



# हिंदी-शब्दसागर

अर्थात्

हिंदी भाषा का एक बृहत् कोश

[ दूसरा खंड ]

संपादक

श्यामसुंदरदास वी० ए०

सहायक संपादक

रामचंद्र शुक्ल

जगन्मोहन वर्मा

अमीरसिंह

भगवानदीन

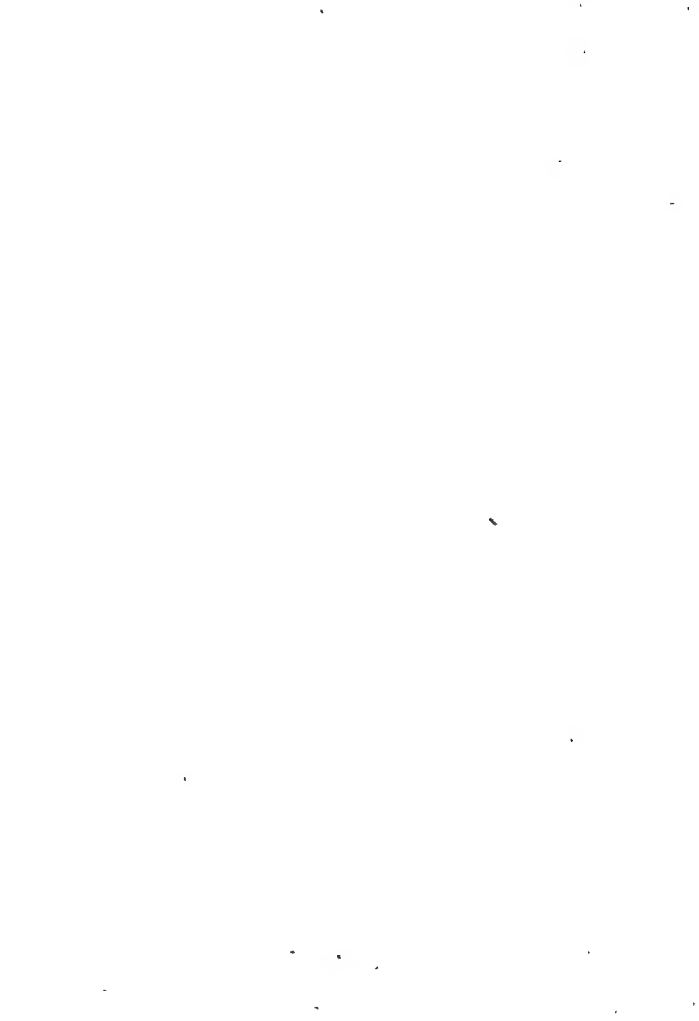
रामचंद्र वर्मा ।

प्रकाशक

काशी-नागरी-प्रचारिणी सभा ।

इंडियन प्रेस, प्रयाग, में मुद्रित ।

१९१६



### संकेताक्षरों का विवरण ।

शं० = शंकरजी भाषा अ० = अरबी भाषा अनु० = अनुकरण शब्द अने० = अनेकार्थनामसाला अप० = अपभ्रंश अयोध्या = अयोध्यासिंह वंशाभ्यास अर्द्धमा० = अर्द्ध मासाधी अश्वप० = अश्वसारथिक प्रयोग अव्य० = अव्यय आनंदधन = कवि आनंदधन इब० = इश्बानी भाषा इ० = इस्लाम वत्तरचरित = वत्तररामचरित वप० = वपसरंग वभ० = वनवर्लिंग कठ० उ० = कठयलुई वपनिपद कथीर = कथीरदास केशव = केशवदास कौंक = कौंकिय देश की भाषा क्रि० = क्रिया क्रि०अ० = क्रिया अंकर्मक क्रि०प्र० = क्रियाप्रयोग क्रि०वि० = क्रियाविशेषण क्रि०स० = क्रिया सङ्क्रमक क० = कचिर अर्थात् हुसका प्रयोग बहुत कम देखनेमें आया है। खानखाना = अयतुर्हीम खानखाना गि०दा० या गि०दास = गिरिधर- दास (भा० गोपालचंद्र) गिरिपद = गिरिधरराय (कुंड- लियावाले) गुज० = गुजराती भाषा	गुमान = गुमानमिश्र गोपाल = गिरिधरदास (भा० गोपालचंद्र) वरण = वरणचंद्रिका चिंतामणि = कवि चिंतामणि त्रिपाठी छीत = छीतस्वामी जायसी = मलिक मुहम्मद जायसी जाया० = जाया द्वीप की भाषा ज्यो० = ज्योतिष डि० = डिंगल भाषा तु० = तुर्की भाषा तुलसी = तुलसीदास तोप = कवि तोप दादू = दादूदयाल दीनदयाल = कवि दीनदयाल गिरि दूल्ह = कवि दूल्ह दे० = देश देव = देव कवि (मैनपुरीवाले) देश० = देशज द्विचंदी = महावीरप्रसाद द्विवेदी नासीर = नासीरदास नाभा = यामादास निश्रल = निश्रलदास पं० = पंजाबी भाषा पद्माकर = पद्माकर मठ पर्वा० = पर्वय पा० = पाली भाषा पु० = पुर्लिंग पु० हि० = पुरानी हिंदी पु० = पुर्वा पाली भाषा पु० हि० = पूर्वा हिंदी	प्रताप = प्रतापनारायण मिश्र प्रव्य० = प्रत्यय प्रा० = प्राकृत भाषा प्रिया = प्रियादास प्रे० = प्रेरणार्थक प्रे० सा० = प्रेमसागर फू० = फुतासीसी भाषा फू० = फारसी भाषा वंग० = बँगला भाषा वरमी० = वरमी भाषा बहु० = बहुवचन बिहारी = कवि बिहारीलाल बु० खं० = बुंदेलखंडी बोली बेनी = कवि बेनी प्रवीन भाव० = भाववाचक भूपण = कवि भूपण त्रिपाठी सतिराम = कवि सतिराम त्रिपाठी मला० = मलायलम भाषा मलूक = मलूकदास मि० = मिलाचौर मुहा० = मुहाविर यू० = यूनानी भाषा यौ० = यौगिक तथा दो वा अधिक पदों के पद रघु० दा० = रघुनाथदास रघुनाथ = रघुनाथ बंदीजन रघुराज = महाराज रघुराजसिंह रीवांचरेण रसरत्न = सैयद इबाहीम रसनिधि = राजा पृथ्वीसिंह रहीम = अयतुर्हीम खानखाना लखमणसिंह = राजा लखमणसिंह	ललु० = ललु लाल लश० = लशकरी भाषा अर्थात् हिंदुस्तानी जहाजियों की बोली लाल = लाल कवि (छत्रप्रकाश लाल) लै० = लैटिन भाषा वि० = विशेषण विश्राम = विश्रामसागर व्यंग्यार्थ = व्यंग्यार्थकसूरी व्या० = व्याकरण व्यास = श्रुतिकादित व्यास शं० दि० = शंकर दिग्विजय श्ट० सत० = श्टगार सतसई सं० = संस्कृत संयोग० = संयोगज अव्यय संयोग० क्रि० = संयोग्य क्रिया स० = सङ्क्रमक सबल = सजलसिंह चौहान समा० वि० = समाविष्टास सर्व० = सर्वनाम सुभाकर = सुभाकर द्विवेदी सुदन = सुदनकवि(भरतपुरवाले) सुर = सुरदास खि० = खियों द्वारा प्रयुक्त खी० = खीलिंग खे० = खेनी भाषा हि० = हिंदी भाषा हनुमान = हनुमन्नाटक हरिदास = स्वामी हरिदास हरिचंद = मासेतु हरिचंद
---	--	---	--

\* यह चिह्न इस बात को सूचित करता है कि यह शब्द केवल पद्य में प्रयुक्त है।

† यह चिह्न इस बात को सूचित करता है कि इस शब्द का प्रयोग प्रांतिक है।

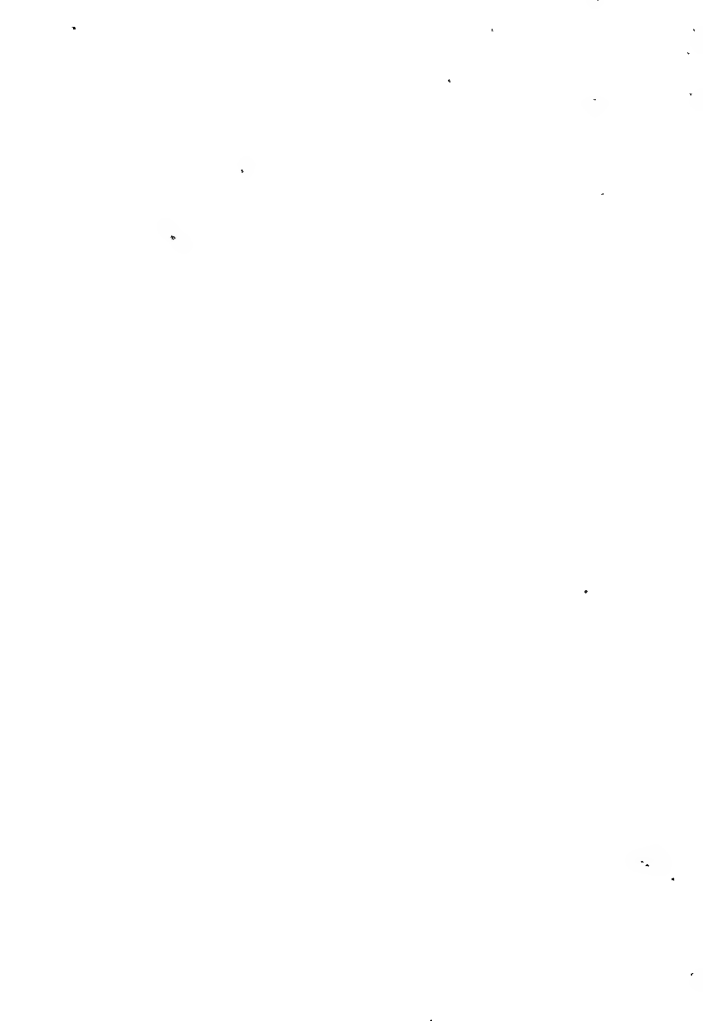
‡ यह चिह्न इस बात को सूचित करता है कि शब्द का यह रूप ग्राम्य है।

जगरचन्द भैरोदाग सेठिया ।

जैन शब्दान्तर ।

धौ नारें र, (राजपूताना)





उसकी गरदन पर अपनी कलाई और कोहनी के बीच की हड्डी से रगड़ते हुए किया जाता है। रहा। घस्ता।

क्रि० प्र०—देना।—लगाना।

संज्ञा पुं० [ सं० कर्ण, हिं० कन्ना ] (१) पतंग या गुड्डी के ये दोनों कोने जिनके बीच में कमानी लगी रहती है। (२) पाय-जामे की वह निकोती कली जो दोनों पायचों के ऊपर मध्य में रहती है।

क्रि० प्र०—लगाना।

संज्ञा पुं० [ सं० कुंज = कदारी ] मुना हुआ दूध। खोया। माया।

मुहा०—कुंदा कसना या मूनना = दूध से खोवा तैयार करना।

कुंभी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुंदा ] (१) धुले या रंगे हुए कपड़ों की तरह धरके, उनकी सिकुड़न और रुखाई दूर करने तथा वह जमाने के लिये बसे लकड़ी की योग्यता से बूटने की क्रिया। विक्षेप—इस देश में हस्तरी की प्रथा का प्रचार होने से पहले पोथी हस्तरी का व्यवहार करते थे। आज कल भी कमखान आदि पर कुंभी ही की जाती है।

(२) खूब मारना। ठोकना। पीटना।

क्रि० प्र०—करना।

यो०—कुंभीगर।

कुंभीगर—संज्ञा पुं० [ हिं० कुंभी + गर (भय०) ] कुंभी करनेवाला।

कुंठुर—संज्ञा पुं० [ सं० । अ० ] (१) एक प्रकार का सुगंधित पीला गोंद। यह एक प्रकार के फँटीले पौधे से निकलता है जो दो हाथ ऊँचा होता है और श्रवण के यमन आदि पत्थरी स्थानों में मिलता है। इसके फल और धीन कटु होते हैं। जय सूर्य करं राशि में होता है तब गोंद इकट्ठा किया जाता है। हकीम लोग इसे पुष्ट, हृद्य और रक्तसाय को रोकनेवाला मानते हैं। (२) एक प्रकार का सुगंधित गोंद जो सलाई के पेड़ से निकलता है। वैद्यक में यह रुचिकारक, स्वेदनाशक, त्वचा को हितकारी और जूँ को दूर करनेवाला माना जाता है।

पयो०—सौराष्ट्री। पालकी। तीक्ष्णगंध। कुंदाह। भीषण। सुगंध। विड्मजाल। छपुर्। नागवर्ष्मिय। शलकीनिर्यास।

कुंठेरा—क्रि० सं० [ सं० कुंठरा = कोटना ] चुपेना। छिपना। खरोटना।

कुंठेरा—संज्ञा पुं० [ हिं० कुंठेरा + रा (भय०) ] [ ची० कुंठेरी ] खरादनेवाला। खरादी। कुंठेरा। उ०—कनकदंड धुर मुना कहाई। जानहु फेर कुंठेरे भाई।—जायसी।

कुंभी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंभी ] (१) कायफल। (२) कुंभी। जलकुंभी। (३) कुंभनायक पेड़।

कुंभ—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मिट्टी का बड़ा। घट। कलश।

यो०—कुंभज। कुंभकर्ण। कुंभकर।

(२) हाथी के सिर के दोनों ओर ऊपर उभरे हुए भाग। उ०—

मल नाग तम कुंभ विदारी। ससि केसरी गगन धन चारी।

(३) एक राशि का नाम जो दसवीं मानी जाती है। यह

धनिष्ठा नक्षत्र के उत्तरार्द्ध शतभिष और पूर्व-भाद्र के मृगश-

चर्या तक उदय रहती है। इसका उदय काल १ ईश्व २८

पल है। यह राशि शीर्षोदय है। (४) एक मान जो दो क्षेप

या २४ सेर का होता है। इसे सूर्य भी कहते हैं। किसी किसी

के मत से यीस क्षेप का एक कुंभ होता है। (५) वेग-

शालासुमार प्राणायाम के तीन भागों में से एक। कुंभक। (६)

एक वर्ष का नाम जो प्रति बारहवें वर्ष पड़ता है। इस अव-

सर पर हरिद्वार में बड़ा मेला होता है। यह वर्ष इस लिये

कुंभ कहलाता है कि जब सूर्य कुंभ राशि का होता है तभी

यह पड़ता है। (७) मिट्टी आदि का वह बड़ा जो देवालियों

के शिखर पर वा घरों की मुँहरी पर सोभा के लिये रखला

जाता है। कलश। (८) गुग्गुलु। (९) यह पुरुष जिसने वैराग्य

रख ली हो। वैराग्यपति।

यो०—कुंभदासी।

(१०) जैन मतानुसार वर्तमान अवसर्पिणी के उन्नीसवें

अर्द्ध का नाम। (११) यौद्धों के अनुसार बुद्ध देव के मत

जीवीस जन्मों में से एक जन्म का नाम। (१२) एक राग का

नाम जो श्रीराग का आठवाँ पुन माना जाता है। यह संपूर्ण

जाति का राग है और संध्या के समय रात के पहले पहर में

गाया जाता है। संगीत-नामोदर में इसे सरस्वती और धन्याश्री

रागिणियों के योग से बना हुआ संकर राग माना है।

(१३) एक दैत्य का नाम। यह दामघ या और प्रह्लाद का

पुत्र था। (१४) एक राक्षस का नाम जो कुंभकर्ण का पुत्र

था। (१५) एक वायर का नाम। (१६) एक पेड़ का नाम

जो बंगाल, मद्रास, अवध और आसाम के जंगलों में होता

है। इसकी लकड़ी मजबूत होती है और खाद्य काले रंग की

होती है। लकड़ी मकान और आरापथी चीजों के बनाने के

काम में आती है और पानी में नहीं लड़ती। इसकी छाल

रेवेदार होती है और उससे रस्ती बड़ी जाती है। यह जीपों

में भी काम आती है। इसके फल को खुबो कहते हैं जिसे

जाभी स्वयं खाते तथा पशुओं को खिलाते हैं। इसके

पत्ते माय फागुन में गड़ जाते हैं। इसे कुंभी और राजमा

भी कहते हैं। कुंभी।

कुंभक—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राणायाम का एक भाग जिसमें साँस

लेकर वायु को शरीर के भीतर रोक रखते हैं। यह क्रिया-

पूरक के बाद की जाती है और इसमें मुँह बंद करके नाक

के रंध्रों को एक ओर से बँधते और दूसरी ओर से संध्या

तथा थनामिका से दवा कर बंद कर देते हैं, जिससे उसमें वायु जा आ नहीं सकती। इसे कुंभी भी कहते हैं।

वक्रा—संज्ञा पुं० एक राक्षस का नाम जो रावण का भाई था।

रामायण के अनुसार यह छः महीने सोता था।

वक्रा—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महादेव के पुराण के अनुसार वह पर्यंसेकर जाति जिसकी उत्पत्ति विधकर्मों पिता और शूद्रा माता से हुई है। कुम्हार। जतिमाला में इसे पटुष्ठा (पटिका) पिता और गोप माता से उत्पन्न माना है। (२) कुम्हट्ट। मुर्गा।

वक्रा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुंभकार की स्त्री। (२) कुलधी। (३) मैमसिल।

वज्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घड़े से उत्पन्न पुरुष। (२) अगस्त्य मुनि। (३) वशिष्ठ। (४) द्रोणाचार्य।

वज्रा—संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “कुंभज”।

वदासी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुटनी। दूती। (२) कुंभिका। जलकुंभी।

वदासी—संज्ञा पुं० दे० “कुम्हड़ा”।

वनदास—संज्ञा पुं० व्रज के अष्टदास के कवियों में से एक कवि। यह सखाभाव से कृष्ण की उपासना करते थे।

व्योनि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अगस्त्य मुनि का एक नाम। (२) गुग्गुलु का पेड़।

वला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोरखमुंठी।

वसंधि—संज्ञा पुं० [ सं० ] हाथी के सिर का वह गड्ढा जो उसके दोनों कुंभों के बीच में होता है।

वसन्ध—संज्ञा पुं० [ सं० ] अगस्त्य मुनि का एक नाम। व०—जयति लवणांशुभिः कुंभसंभय महादनुज-दुर्जन-द्वयन दुरित हारी।—तुलसी।

वसन्धु—संज्ञा पुं० [ सं० ] रावण के दल के एक राक्षस का नाम जिसे पादमीकि के अनुसार तार नामक बंदर ने मारा था।

वा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चेरया।

वाह—संज्ञा पुं० [ सं० ] वाष्पसुर के एक मंत्री का नाम।

वार—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुम्भकार। कुम्हार।

वक्रा—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का नपुंसक।

वक्रा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुंभी। जलकुंभी। (२) चेरया।

(३) कायफल। (४) घाँस का एक रोग जिसमें पल्लवों के किनारे घाँसों की कोरों में छोटी छोटी कुंभियाँ हो जाती हैं। घेक के अनुसार यह रोग विदोष से उत्पन्न होता है। इसे घिलनी भी कहते हैं। (५) परवल का पेड़। (६) एक रोग जिसमें लिंग पर आम्र के बीज की तरह फुट्टियाँ होती हैं। यह रोग इन लोगों को हो जाता है जो लिंग के बढ़ाने का हलान करते हैं। शूक्र रोग।

कुंभिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) धृष्टी। (२) जमालगोदा।

कुंभिल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह चौर जो संध लगाता हो संधिया चौर। (२) वह संतान जो अर्धपूर्ण वयस में अर्धपूर्ण गर्भ से उत्पन्न हो। (३) साला। (४) एक प्रकार का मछली।

कुंभिलाना—कि० थ० [ हि० ] दे० “कुम्हलाना”।

कुंभी—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हाथी। (२) मगर। (३) गुग्गुलु का पेड़। यह पेड़ जिससे गुग्गुलु निकलता है। (४) एक जूहीला कीड़ा। (५) पारस्कर के अनुसार एक राक्षस जो पत्थों को कुंभ देता है। (६) एक प्रकार की मछली।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छोटा घड़ा। (२) कायफल का पेड़। (३) दाँती का पेड़। दाँती। (४) पाँडर का पेड़। (५) तरबूज। (६) वंसी। (७) एक पेड़ जिसकी लकड़ी इमारतों और आराधना चीजों के बनाने में काम आती है। इसके छाल से चमड़ा सिकाते और रस्सी बटते हैं। और फल जिसे कुंभी कहते हैं पंजाब के लोग खुद खाते और पशुओं को खिलाते हैं। (८) एक वनस्पति जो जलाशयों में पानी के ऊपर फैलता है। इसके पत्ते चार पाँच अंगुल लंबे और उल्टे हो चौड़े और मोटे दल के होते हैं। उसकी जड़ भूमि में नहीं होती बल्कि पानी पर सतह के नीचे होती है। यह फूलती फलती दिखाई नहीं देती पर इसके बीज अवरण होते हैं इसकी बहुत सी जातियाँ होती हैं, जिनकी पत्तियाँ भिन्न भिन्न आकार की होती हैं। जलकुंभी। (९) एक नरक का नाम कुंभीपाक नरक (१०) सलाई का पेड़। (११) गनियारी व अर्थों का पेड़।

कुंभीक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का नपुंसक। इसे गुदयोनि भी कहते हैं। कुंभिक। (२) कुंभी। जलकुंभी। (३) पुष्पाय वृक्ष।

कुंभीका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुंभी। जलकुंभी। (२) अर्ध का एक रोग। कुंभिका। घिलनी। (३) एक प्रकार का रोग जो व्यभिचारियों और लिंग बढ़ाने की औषध करने वालों को हो जाता है। कुंभिका। शूक्र रोग।

कुंभी धान्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] घड़ा या मटका भर अन्न जिसे कोई गृहस्थ या परिवार ६ दिन या किसी किसी के मत से साल भर खा सके।

विशेष—मनु, याज्ञवल्क्य आदि संहिताकारों के मत से प्रत्येक व्यक्ति को अपने कुंडूष के पालन के लिये कुछ निरिधत्त दिनों के वाले अन्न संग्रह कर रखना चाहिये। इस प्रकार रखे हुए अन्न को कुंडूभी धान्य कहते हैं।

कुंभीधान्यक—संज्ञा पुं० [ सं० ] घड़ा भर अन्न रखनेवाला। उतना अन्न रखनेवाला जितना कोई गृहस्थ छः दिन या किसी किसी के मत से साल भर खा सके।

कुंभीनल-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ की० कुंभीनल ] (१) क्रूर साँप ।  
(२) एक प्रकार का जहरीला कीड़ा । (३) राखण ।

कुंभीनल-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधार नाम का असुर ।

कुंभीनली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लयणापुर की माता, जो सुमाली  
राजस की चार कन्याओं में से एक थी और कंतुमती से  
उत्पन्न हुई थी ।

कुंभीपाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुराणानुसार एक नरक जिसमें  
मांस खाने के लिये पशु पक्षी मारनेवाले लोग बँधते हुए  
तेल में डाले जाते हैं । (२) एक प्रकार का सतिपात जिसमें  
नाक के रास्ते कात्ला खन जाता और तिर धूमता है ।

कुंभीपुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] हलिनापुर । पुरानी दिल्ली ।

कुंभीमुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] चरक के अनुसार एक प्रकार का फोड़ा ।

कुंभीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नक्षत्र का नामक जंतु जो जल  
में होता है । (२) एक प्रकार का छेदा कीड़ा । (३) एक यक्ष ।

कुंभीरासन-संज्ञा पुं० [ सं० ] योग में एक प्रकार का आसन जिस  
में भूमि पर चित लेट कर एक पैर को दूसरे पैर पर और दोनों  
हाथों को माथे पर रख लेते हैं ।

कुंभिर-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] संभारी । संभारि । गंभारि ।

कुंभोदर-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव के एक गण का नाम । रघु-  
वंश के अनुसार इसी ने सिंह बन कर नैदिनी पर आक्रमण  
किया था ।

कुंभोल्लूक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का उलू, जो बहुत बड़ा  
होता है ।

कुंभर-संज्ञा पुं० [ सं० ] उमार, मा० कुंवार ] [ स्त्री० कुंवारी ] (१)  
लड़का । पुत्र । पेटा । (२) राजपुत्र । राजा का लड़का ।

कुंभरि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुमारी । (१) कुंमारी (२) राजकन्या ।

कुंभरी-संज्ञा स्त्री० दे० "कुंभरि"

कुंभरेटा-संज्ञा पुं० [ कुंवर + पटा (मय०) ] बालक । छोटा लड़का ।  
बच्चा ।

कुंभ्रा-संज्ञा पुं० [ सं० कृष्ण, मा० कृष्ण ] दे० "कुम्भी" ।

कुंभारा-वि० [ सं० उमार, मा० कुंवार ] [ स्त्री० कुंवारी ] जिसका  
व्याह न हुआ हो । विन व्याहा ।

कुंभकूट-संज्ञा पुं० [ सं० कुंडल ] केसर । जाफुरान । उ०—कोई  
कुंभकूट परिमल लिये रहें । लावें श्रीग रहस जनु चहें ।—  
जायसी ।

कुंउप- [ सं० ] संज्ञा के पहले लग कर यह विशेषण का  
काम देता है । जिस शब्द के पहले यह लगाया जाता है  
उसके अर्थ में "नीच", "कुसित" आदि का भाव आ जाता  
है । उ०—संग, कुसंग । सुय, कुसुय । टेय, कुटेय आदि ।  
पर जिन शब्दों के आदि में स्वर होता है उनमें लगने से  
पहले इसका रूप 'कम्' (कम्) हो जाता है । जैसे—कम्ब,   
कम्बाचार, कम्बुष्ण ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पृथिवी ।

या०—कुज ।

कुम्भी-संज्ञा पुं० [ सं० कृष्ण, मा० कृष्ण ] पानी निकालने के लिये  
पृथ्वी में एक गहरा गड्ढा जो भीतर पानी की तरह तह  
बना जाता है । इसके किनारे को लोग हैंड वा पप्पर से  
बान्धते हैं । इसके घेरे को जो पहले खोदा जाता है भगाड़ वा  
डाल कहते हैं । भगाड़ खोदे जाने पर उसमें लकड़ी का  
ढहिये के आकार का चक्र रखते हैं जिसे निवार वा जमबद  
कहते हैं । इसी निवार के ऊपर हैंडों की जोड़ाई होती है  
जिसे कोठी कहते हैं । किसी किसी कोठी में दो निवार  
लगाए जाते हैं । दूसरा निवार पहले निवार से पाँच वृः  
हाथ ऊपर रहता है और दोनों के बीच में पतली लकड़ियों  
की पटरियाँ लगाई जाती हैं जिन्हें कँची कहते हैं । कोठी  
तैयार हो जाने पर उसके बीच की मिट्टी निकाली जाती है  
जिससे कोठी नीचे घँसती जाती है, और कुम्भी गहरा होता  
जाता है । इस क्रिया को कोठी गलाना कहते हैं । इस प्रकार  
कई बार कोठी गलाने पर भीतर पानी का स्रोत मिलता है ।  
पतले खोत को खोती और मोटे खोत को मूसला कहते हैं ।  
कुम्भे के ऊपर उसके मुँह पर जो चतुर्ता बनाया जाता है वह  
जगमग कहलाता है । कुम्भे के मुँह पर के भीफटे को जाल  
कहते हैं ।

पयो०—हृष । धृषु । मृदि । उदपान । अवट । कोहार । कात ।  
कर्त । वज्र । काट । खात । अवत । क्रिवि । सूद । उत्स ।  
मध्यदात् । कोरोतरात् । कुयोप । केवट ।

मुहा०—कुम्भी खोदना = (१) दूसरे की बुराई का सामना करना ।  
दूसरे का नाश करने वा उसे हानि पहुँचाने का प्रयत्न करना ।  
उ०—जो दूसरे के लिये कुम्भी खोदता है वह आप सिरता है ।  
(२) जीविका के लिये परिश्रम करना । उ०—उन्हें तो रोज़  
कुम्भी खोदना और खाना है । कुम्भी खालना वा खोतना =  
कुम्भे से खेत खींचने के लिये पानी निकालना । कुम्भी वा कुम्भ  
भरवाना = गल में इधर उधर दौड़ना । खेत में जहाँ खेत  
मारे मारे फिरना । कोशिश में हँपन घूमना । उ०—इसके लिये  
हमें कितने कुम्भे भ्रमण पड़े । कुम्भी वा कुम्भे भ्रमण,   
भ्रमणवाना = खेत में हँपन करना । यज्ञ में इधर उधर  
धुमना । उ०—इस वस्तु ने हमें कितने कुम्भे भ्रमण ।  
( लोगों का विश्वास है कि कुम्भे के काटने का विष सात  
कुम्भे भ्रमण से उतर जाता है । इसी बात से यह सुझाव  
लिया गया है ) कुम्भे में गिरना = आपत्ति में पड़ना । गिरा  
में पड़ना । उ०—जो जान घूम कर कुम्भे में गिरता है, उसे  
कोई कहीं तक बचावेगा । कुम्भे की मिट्टी कुम्भे में लगना =  
अहाँ की आभारनी हो वहीं चूब होना । कुम्भे में डाल देना =  
जन्म नष्ट करना । सत्यानाश करना । उ०—देसी जाह सेवेय

फरके तुमने लड़की कुएँ में डाल दी। कुएँ में घाँस डालना = बहुत तसारा करना। बहुत हँदना। बहुत छान चीन करना।  
 उ०—तुम्हारे लिये कुशों में घाँस डाले गए, इतनी देर तक कहाँ थे। कुएँ में घाँस पड़ना = बहुत खोज छेना। कुएँ में भाँग पड़ना = मंडली की मंडली का उभलना होना। ख की बुद्धि मारी जाता। उ०—यहाँ तो कुएँ में भाँग पड़ी है, कोई कुछ सुनता ही नहीं है। कुएँ में खोजना वा कुएँ में से खोलना = इतने धीरे खोजना कि सुनाई न पड़े। कुएँ पर से प्यासे आना = ऐसे स्थान पर पहुँच कर भी निराशा होना जहाँ कार्य-सिद्धि की आशा है।

थी०—संधा कूआँ = वह थँपरा कूआँ जिसमें पानी न हो। और जो घास घात से ढँका है।

कुमाड़ी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + आड़ी ] संगीत में यह लय जिसमें वरावर और ठोड़ी (आड़ी) दोनों लय पाई जायँ।

कुमार—संज्ञा पुं० [ सं० कुमार, प्रा० कुँवर ] [ वि० कुभार ] हिंदुस्तानी सातवाँ महीना जो भादों के बाद और फाल्गुन के पहले होता है। शरद ऋतु का प्रारंभ इसी महीने से माना जाता है। इस महीने के कृष्णपक्ष को पितृपक्ष और शुक्लपक्ष को देवपक्ष कहते हैं। सूर्य इस महीने में कन्या राशि का होता है और कन्या संक्रांति प्रायः इसी महीने में पड़ती है। आसिन। आश्विन। अश्विन।

कुमार—वि० [ हिं० कुभार ] [ स्त्री० कुभारी ] कुभार का। जो कुभार में हो। उ०—(क) कुमारी फूल। (ख) माघ पून की यादरी, और कुभास घाम। इन्हें तीनों परिवेज के, करे पराया काम।

कुईदर—संज्ञा पुं० [ हिं० कुभी + दर = जगह ] यह गढ़वा जो कुएँ के देव या वैद जाने से उस स्थान पर बन जाता है।

कुईयाँ—संज्ञा स्त्री० [ हिं० उअँ ] छोटी कुआँ।

थी०—कड़ुइयाँ।

कुकीटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुकुटी = सेमल ] कपास की एक जाति जिसकी रई ललाई लिए सफ़ेद रंग की होती है। यह गोरखपुर बस्ती आदि जिलों में बोई जाती है।

कुकाड़ना—कि० अ० [ हिं० सिङ्गना ] सिङ्ग के रह जाना। संकुचित हो जाना। उ०—कोफ़िजि सी कुकरे कर कंजनि केवच श्वेत सयै तन तातो।—केशव।

कुकाड़बेल—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + कडबेली ] बंडाल।

कुकाड़ी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुकुडी ] (१) कच्चे सूत का कपेटा हुआ लच्छा जो कात कर तकले पर से उतारा जाता है। मुडदा। थंडी। उ०—सुः मास तागा बरख दिन कुकरी। लोग बोले भल कातल बपुरी।—कवीर। (२) मदर का टोडा वा फल। (३) दे० “खुलड़ी”।

कुकनू—संज्ञा पुं० [ य० ] एक पक्षी जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि वह थकेला नर ही पैदा होता है। यह गाने में बहुत निपुण समझा जाता है। इसकी चोंच में बहुत से छेद होते हैं, जिनमें से तरह तरह के स्वर निकलते हैं। कहते हैं कि इसका गान ऐसा विलक्षण होता है कि उससे आग निकलती है। जब यह पूर्ण युवा होता है तो वसंत ऋतु में लकड़ियों संग्रह कर उस पर बैठ कर गाता है। इसके गाने से आग उत्पन्न होती है और वह जल कर भस्म हो जाता है। जब बरसात आती है तब पानी पड़ने से उसकी राख में से एक थंडा निकल आता है जिससे कुछ दिन में एक दूसरा पक्षी निकलता है। इसे फ़ारसी में “आतरागन” कहते हैं। उ०—कुक्कू पंखि जइस सर साजा। तस सर साजि जइ चढ़ राजा।—जायसी।

कुकीरा—[ सं० कुकुटी, पु० हिं० कोकड़ा (सुरेरी) ] सुरगी। बन-सुरगी। उ०—हारिल चरन आइ बँद परे। बनकुकी, जलकुकी धरे।—जायसी।

† संज्ञा स्त्री० [ देग० ] (१) पीड़ा। दर्द। (२) वह किल्ली वा सल जो पाव पर पड़ जाती है। पदाँ। किल्ली। (३) खुलड़ी।

कुकीराँदा—संज्ञा पुं० दे० “कुकीराँधा”।

कुकीराँधा—संज्ञा पुं० [ सं० कुकुटी ] एक प्रकार का छोटा पाँया जिसकी पत्तियाँ पालकी की पत्तियों से कुछ बड़ी होती हैं। इससे एक प्रकार की कड़ी गंध निकलती है। बरसात के थंत में ठंडी जगहों या मोरियों के किनारे यह उगता है। पहले इसकी पत्तियाँ बड़ी होती हैं पर झालियाँ निकलने पर वे प्रमथः छोटी होने लगती हैं। पत्तियों और झालियों पर छोटे छोटे घने रोएँ होते हैं जिनके कारण वे बहुत सुलापन मान्य होती हैं। जब यह हाथ बड़ हाथ का हो जाता है तब इसकी चोटी पर मंजरी लगती है जिसमें तुलसी की भाँति चीज निकलते हैं जो पानी में डालने पर इसपगोल की भाँति फूल जाते हैं। वैष्णव के अनुसार यह क.हुया, चरपा, और उबर-नाशक है, तथा रक्त और कफ़ के दोष को दूर करता है। यह आम्रक, संग्रहणी और रक्ताक्षी-सार में भी उपकारी होता है।

पर्या०—कुंदर। कुकुड़। ताम्रचूड़। कुकुरसुता। कुकीराँदा।

कुकीर—संज्ञा पुं० [ सं० ] घुरा काम। खोटा काम।

कुकीर—वि० [ हिं० कुकीर ] घुरा काम करनेवाला। पापी।

कुकुंदर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुकीराँधा। (२) बूढ़ पर का गढ़वा।

कुकुत्सद—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक बुद्ध जो गौतम से पहले हुए थे।  
 कुकुम—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक राग का नाम। दे० “ककुम”। (२) एक मांत्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में सोलह और चौदह के विग्राम से तीस मात्राएँ होती हैं। इस छंद के

पादांत में दो गुरु का होना आवश्यक है। ३०—गिरिधर मोहन बंसीधारी, राधापति हरि बलवीरा। ब्रजवासी संतन हितकारी, शरा हलधर, रघुवीरा। सुंदर रामप्रताप शुरारी, जसुदा को पीयो छीरा। चक्रपाणि कह सुनौ बिहारी, चितवन से हर भ्रम पीरा।

कुकुमा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी। दे० “ककुमा”।

कुकुर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यदुवंशी क्षत्रियों की एक जाति। ये लोग शेषक राजा के पुत्र कुकुर के वंशज माने जाते हैं।

पर्याय—यादव। दायार्ह। सात्वता। कुन्डुर।

(२) एक प्रदेश जहाँ कुकुर जाति के क्षत्रिय रहते थे। यह देश राजपूताने के अंतर्गत है। (३) एक सर्प का नाम।

(४) कुत्ता। (५) गंदिवन का पेड़।

कुकुरभ्रातृ—संज्ञा पुं० [ हिं० कुकुर + भ्रातृ ] एक खेल जो नेपाल, भूटान, थासाम और छोटा नागपुर आदि के जंगलों में होती है। इसके कंद या जड़ को थकाल के दिनों में गृहीय लोग खाते हैं।

कुकुरछांसी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुकुर + छांसी ] वह सूखी छांसी जिसमें कफ न गिरे। छंसी।

कुकुरछांसी—संज्ञा स्त्री० दे० “कुकुरछांसी”।

कुकुरदंत—संज्ञा पुं० [ हिं० कुकुर + दंत ] [ वि० कुकुरंत ] वह दंत जो किसी किसी को साधारण दांतों के अतिरिक्त और उनसे कुछ नीचे भाड़ा निकलना है तथा जिसके कारण होठ कुछ उठ जाता है।

कुकुरदंता—वि० [ हिं० कुकुरदंत ] जिसके मुँह में कुकुरदंत हो।  
कुकुरभैरवा—संज्ञा पुं० [ हिं० कुकुर + भैरवा ] काला भैरवा। भैरवा। दे० “भैरवा”।

कुकुरमाछी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुकुर + माछी ] एक प्रकार की मछली जो घोड़े, बैल और कुत्ते आदि पशुओं के शरीर में लगती और काटती है। इन मछलियों का रंग कुछ लाला लिए हुए भूरा होता है।

कुकुरमुत्ता—संज्ञा पुं० [ हिं० कुकुर + मुत्ता ] एक प्रकार की सुमी जिसमें से सुरी गंध निकलती है। दे० “सुमी”।

कुकुरी—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “कुकुरी”। (२) कुतिया। दे० “कुकुर”।

कुकुरेछो—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुकुर + छो ] एक प्रकार की लाला लिए हुए भूरे रंग की मछली जो कुत्ते, घोड़े, बैल आदि पशुओं के शरीर पर लगती है और बहुत धुं होती है।

कुकुरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुकुर, प्रा० कुकुर ] वनसुगी। ३०—  
मासुत लें यदु पापिया, शरद गुरुदि न मान। बार बार वन दूँही गेमें घरे विलान।—कवीर।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] याजरी की फुलल का एक रोग जिसमें बाल पर महीन महीन काली चुकनी सी जम जाती है और दाने नदी पड़ते।

कुक्कू—संज्ञा पुं० [ सं० कुक्कू ] छाँचों का एक रोग जो प्रायः बच्चों को होता है। इस रोग में छाँचों की पलकों में लुज-लाइट होती है और पलक सोलने और सूँढ़ने में कष्ट होता है। इस रोग में लड़के प्रायः भाँस मलते हैं, तथा नाक और माया रगड़ा करते हैं। कुथुरु। रोहा।

कुक्कुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुर्गा।

पौ०—कुक्कुटस्थिति। कुक्कुटमस्तक। कुक्कुटशिरः। कुक्कुट-  
ढक। कुक्कुटभूल।

(२) चिनगारी। (३) लुक। (४) जटाधारी। सुर्गेश्वर।

कुक्कुटक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वनसुगी। कुकुटी। (२) निपादी माता और शूद्र पिता से उपज एक वर्णसेकर जाति।

कुक्कुटनाड़ी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक टेढ़ी नली या वंश जिससे भरे धरतन वा स्थान से खाली धरतन वा स्थान में पानी आदि पहुँचाया जाता है।

कुक्कुटपाद—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पर्वत का प्राचीन नाम जिसे शव कुर्विहार कहते हैं। यह पर्वत गया से आठ कोस उत्तर पूर्व की ओर है। चीनी यात्रियों के यात्राविवरण से मालूम होता है कि यह वर समय बौद्धों का एक प्रधान तीर्थस्थान था। धन भी इसके आस पास कंदे दूटे कूटे रूप और मूर्तियाँ पाई जाती हैं।

कुक्कुटमस्तक—संज्ञा पुं० [ सं० ] चण्ड। चाण्ड।

कुक्कुटवत—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक व्रत जो भादों की शुद्धा सप्तमी को होता है। इस दिन शिवों संतान के लिये शिव और दुर्गा की पूजा करती हैं।

कुक्कुटशिरः—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुसुम का पेड़ या फूल।

कुक्कुटांडक—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुथूत के अनुसार एक धान जो पाने में कसैला और मीठा होता है। हुदी।

कुक्कुटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुक्कुटि ] (१) सुर्गा। (२) दंभ-चर्चों। पावड़। (३) सेमल का पेड़। (४) एक प्रकार का कीड़ा।

कुक्कुर—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुक्कुरी ] (१) कुत्ता। श्वान। (२) धर्मवंश का एक यदुवंशी राजा। (३) यदुवंशियों की एक शाखा। कुकुर। (४) एक सुनि का नाम। (५) गोददार। मंडीला।

कुक्ष—संज्ञा पुं० [ सं० ] पेट। उदर।

कुक्षि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पेट।

पौ०—कुक्षिभरि = पेट। खाणों।

(२) कोप।

पौ०—कुक्षिगत। कुक्षिज।

(३) किसी चीज़ के बीच का भाग। (४) गुहा। (५) संतति।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महाभारत के अनुसार एक दानव का नाम । (२) बलि नामक दानव राजा का नाम । (३) रामायण के अनुसार इक्ष्वाकु का एक पुत्र जो विकुक्षि का पिता था । (४) बलि का दूसरा नाम । (५) प्रियव्रत का दूसरा नाम । (६) एक प्राचीन देश ।

कुक्षिभेद—संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहत्संहिता के अनुसार सात प्रकार के ग्रहण के मोक्ष के भेदों में से एक । इसके दो भेद होते हैं—दक्षिण कुक्षिभेद, और वाम कुक्षिभेद । जब मोक्ष दाहिनी ओर से होता है तब उसे दक्षिण कुक्षिभेद और जब बाईं ओर से होता है तो उसे वाम कुक्षिभेद कहते हैं ।

कुक्षेत—संज्ञा पुं० [ सं० कुक्षेत्, पा० कुक्षेत् ] घुरा स्थान । घुराथ जगह । कुर्वाण्डा उ०—(क) असगुन होहि नगर पैठारा । रथहि कुंभानि कुक्षेत करारा ।—तुलसी । (ख) चारों ओर व्यास खगपति के कुंड भुंड यह आये । ते कुक्षेत दोलत सुनि सुनि के सकल ग्रंग कुंइलाने ।—सूर ।

कुल्यात—वि० [ सं० ] निर्वित । वदनाम ।  
कुल्याति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] निंदा । वदनामी ।  
कुगति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गति । दुर्दशा । बुरी हालत ।  
कुगहनि—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + गहण ] अशुचित आग्रह । हठ । जिद । उ०—महामद ग्रंथ दसकंघ न करत कान मीधु वम नीच हति कुगहनि गही है ।—तुलसी ।

कुघा\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + जि ] विद्या । ओर । तरफ़ । उ०—चाहूँ कुघा तड़िता तड़पे डरपै यमिता कहि केराय साँचे ।—केराय ।  
कुघात—संज्ञा पुं० [ हिं० कु + घात ] (१) कुशवसर । येमाका । (२) बुरा दंड । बुरी बाल । छल कपट । उ०—यह कुघातु करि पातकिनि कहिनि कोपगृह जाहु । काहु सँघारहु सजग सब सहसा जनि पतिपाहु ।—तुलसी ।

कुचंदन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक चंदन । लाल चंदन । देवी चंदन । (२) शकल । परदंग । (३) कुंकुम ।

कुच—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्नान । छाती ।  
वि० (१) संकुचित । (२) कृपण । कंजूस ।  
कुचकार—संज्ञा पुं० [ दे० ] भेड़ की एक जाति जो गिलगिट के उत्तर हंजा में पाई जाती है । यह पामीर में भी होती है । कुब्जजा ।

कुचकुचवा—संज्ञा पुं० [ अनु० ] उत्कृ ।  
कुचकुचाना—कि० सं० [ अनु० कुचकुच ] (१) लगातार कंचना । बार बार नुकीली चीज़ घँसाना या घीघना, जैसे ( मुरखे के लिये ) शीवला कुचकुचाना । (२) थोड़ा कुचलना ।

कुचन\*—कि० अ० [ सं० कुचन ] सिकुड़ना । सिमटना । [ क० ] । उ०—कैंपे वर यानी दगै उर चीठ तुवाति कुचै सकुचै प्रति वेती ।—केराय ।

कुचमर्दन—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का सन, वा पदुषा जिससे रस्से बनाए जाते हैं ।

कुचन—संज्ञा पुं० [ सं० ] दूसरों को हानि पहुँचानेवाला गुप्त प्रयत्न । पडयंत्र ।

कि० प्र०—चलाना ।—रचना ।—खड़ा करना ।

कुचमी—संज्ञा पुं० [ सं० ] पडयंत्र रचनेवाला । गुप्त प्रयत्न करके दूसरों को हानि पहुँचानेवाला ।

कुचर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुरे स्थानों में घूमनेवाला । भावारा । (२) नीच कर्म करनेवाला । (३) वह जो पराई निंदा करता छिरे ।

कुचरा—संज्ञा पुं० [ हिं० कूँचा ] [ ली० अण् + कुचरी ] भादू ।

कुचलना—कि० सं० [ हिं० कूँचना । अनु० ] (१) किसी चीज़ पर सहसा ऐसी दाय पहुँचाना जिससे वह बहुत दब और विकृत हो जाय । मसलना । उ०—कूल की सी माँस भाल लाल जो लपटि धारी तन मन ओट पट कपट कुचिलगे ।—देव । (२) पैरों से रेंदना । पान से दधाना ।

सं० कि०—जाना ।—ढालना ।—देना ।

मुहा०—सिर कुचलना = पराजित करना । मान ध्यंत करना ।

कुचला—संज्ञा पुं० [ सं० कूचल ] (१) एक प्रकार का वृक्ष जो सारे भारत-वर्ष में पर बंगाल और मद्रास में अधिकता से होता है । इसकी पत्तियाँ पान के धाकार की चमकीले हरे रंग की होती हैं और फूल लंबे, पतले और सफेद होते हैं । फूल झड़ जाने पर इसमें नारंगी के समान लाल और पीले फल लगते हैं जिनके भीतर पीले रंग का गुद्दा और बीज होता है । कच्चा फल, मसालेदार, वातवर्धक और ठंडा होता है और पका फल भारी, कफ, वात, प्रमेह और रक्त के विकार को दूर करता है । इसका स्वाद कुछ मिठास लिए हुए कड़वा और कसैला होता है । इस वृक्ष की छाल और इसके बीज का उपयोग औषध में होता है । इसकी लकड़ी में घुन नहीं लगता और वह बहुत मजबूत और चिमड़ी होती है और गाड़ियाँ, हल, तख्ते आदि बनाने के काम में आती है । (२) इस पेड़ का बीज । यह गोल और चपटा होता है । इसके ऊपर सटमले रंग का धिलका होता है जिसके अंदर दो दाढ़ें होती हैं । यह बहुत अधिक कड़ा होता है इसलिये इसका पीसना या तोड़ना बड़ा कठिन होता है । यह कड़वा, गरम, मादक और बहुत विषैला होता है और कफ, वात, क्षयरिकार, कुष्ठ और यवासीर को दूर करता है । वमन कराने और सुगंधि सुँधाने से इसका विष वर जाता है । कुत्ते के लिये यह बहुत घातक होता है ।

पर्या०—कारकर । विपतिदु । कालदूषक । मर्दतिदु । कुपाक । किपाक ।

कुचली—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुचलना ] वे दाँत जो दाढ़ी और राजदंत

के बीच में होते हैं। ये मेकदार और बड़े होते हैं। कीला।  
सीता दांत।

कुचाल-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० चाल ] (१) बुरा आचरण।  
पराय चाल चलन।

क्रि० प्र०—चलना।

(२) दुष्टता। पापीपन। सेटाई। बदमाशी। उ०—(क)  
राजा दसरथ रानी कोसिला जाये। कैकयी कुचाल करि कानन  
पड़ाये।—तुलसी। (ख) नाहिं तो हाकुर है अति दारुण  
करिहै चाल कुचाली हो।—कबीर।

क्रि० प्र०—करना।

कुचालिया-संज्ञा पुं० दे० “कुचाली”।

कुचाली-संज्ञा पुं० [ हिं० कुचाल ] (१) कुमायीं। बुरे आचरणवाला।

(२) दुष्ट। पापी। बदमाश।

कुचाह-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० चाह ] चरमगल। अशुभ बात।  
उ०—जाउपान तिय जानि विषोगिनि दुपईं सीय सुनाइ  
कुचाहैं।—तुलसी।

कुचिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] ईरान दिशा का एक प्राचीन देश, जो  
कदाचित् आधुनिक कूचबिहार हो।

कुचिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुचिका वा कुचिका ] छोटी छोटी टिकिया।

कुचिया दांत-संज्ञा पुं० [ हिं० कुचन से कुचिया + दांत ] वह दाँत  
जिससे प्राणी अपने आहार को कुचल कुचल कर खाते हैं।  
हाड़। बीमार।

कुचिलना-क्रि० घ० दे० “कुचलना”।

कुचिला-संज्ञा पुं० दे० “कुचला”।

कुचील-वि० [ सं० कुचेल ] मैले फलवाला। मैला  
कुचैला। मलिन। उ०—(क) हैं कुचील मतिदीन सकल  
विधि तुम कृपालु जग जान। सूर मनुष निशि काम केरा  
दया करो कृपा दिन भान।—सूर। (ख) कज्जल कीच  
कुचील किये तट अंचर अघर कोवाल। थकि रहे पथिक सुपरा  
हित ही के हन चरन मुख खेल।—सूर।

कुचीला-वि० दे० “कुचैला”।

कुसुमार-संज्ञा पुं० [ सं० ] कामराज के एक प्रधान आचार्य का  
नाम जिसका मत वास्तव्यन के कामराज में उद्धृत मिलता है।

कुचेल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मैला कपड़ा। मलिन वस्त्र। (२)

पात्र।

वि० (१) मैला कपड़ा पहननेवाला। जिसके कपड़े मैले हों।

(२) मैला। गंदा। मलिन।

कुचैट-वि० [ सं० ] बुरी चेष्टावाला। जिसकी बुरी चेष्टा हो।

कुचैटा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० कुचैट ] (१) बुरी चेष्टा।

कुप्रय। हानि पहुँचाने का यत्न। बुरी चाल। (२) चेदरे  
का बुरा भाव।

कुचैन-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० चैन ] कष्ट। दुःख। व्याकुलता।  
उ०—सोवत जागत सपन बस रस तिस चैन कुचैन। सुरति  
स्याम मन की सुरति बिसरेहू बिसरे न।—बिहारी।

वि० बैचैन। व्याकुल। उ०—साजे मोहन मोह को मोहों करत  
कुचैन। कहा करीं उठते परे देने खेले नैन।—बिहारी।

कुचैला-वि० [ सं० कुचेल ] [ स्त्री० कुचेली ] (१) जिसका कपड़ा  
मैला हो। मैले कपड़ेवाला। (२) मैला गंदा। उ०—(क)  
मैली कुचैली घेसी। (ख) रे कुचेल तन तेसिया धपना मुख  
तेर। सुमनन थासे तेल को काहे झारत देर।—रसनिधि।  
(ग) वस कुचेल दीन दिन देखत ताके तहूँ लखाये हो।  
संपति दह धाके पक्षी को मन जमिलाए पुराये हो।—सूर।

कुचाया-संज्ञा पुं० [ सं० कु + चोष ] कुत्सित प्रजन। वितंडा।  
कुत्तक। चुचुर।

क्रि० प्र०—करना।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग कारी के पंडित ही बहुधा  
करते हैं।

कुची-संज्ञा पुं० [ फा० कुचा ] मिट्टी का एक लंबा धरतन जिससे  
सेली तेल नापते हैं।

कुच्छित-वि० [ सं० कुच्छित ] कुत्सित। नीच। उ०—सुरधुनी  
गोच संसारी से नाम बदल कुच्छित बरी। परमहंस यंतानि में  
भयो विभारी धारो।—नाभा।

कुछ-वि० [ सं० किंचिद्, पा० किंची, पू० हिं० किद्ध ] थोड़ी  
संख्या या मात्रा का। थोड़ा। थोड़ा सा। ठुक। उ०—(क)  
पेड़ में देवो कुछ फल हैं। (ख) कुछ लोग तो आरहे हैं।  
(ग) कुछ देर ठहरो तो बातचीत करें।

मुहा०—कुछ एक = थोड़ा सा। कुछ कुछ = थोड़ा। उ०—  
चात्र उत्तर कुछ कुछ उतरा है। कुछ ऐसा = विनम्रता।  
अगपारण। उ०—(क) रात से कुछ ऐसी मींद आई कि  
पट्टे ही से गए। (ख) वह लड़का कुछ ऐसा पपराया कि  
उसे आगते ही बना। कुछ न कुछ = थोड़ा बहुत। कम या  
ज्यादा। बहुत कुछ, कितना कुछ = बहुत। अधिक।  
सब० [ सं० कथिच्, पा० कोचि ] (१) कोई (वस्तु)। उ०—  
(क) कुछ खाओ, तो ले आवें। (ख) कुछ दिलवाओ। (ग)  
हम कुछ नहीं जानते।

मुहा०—कुछ का कुछ = और का और। विपरीत। उल्टा।  
उ०—चंद सदा कुछ का कुछ समझता है। कुछ में कुछ  
होना = भारी उल्टट फेर हो जाना। विशेष परिवर्तन हो  
जाना। कुछ कह बैठना = कड़ी बात कह देना। ऊँची नीची  
सुना देना। गप्पी दे देना। कुछ कहना = कड़ी बात कहना।  
गप्पी देना। विगटना। उ०—मुझ्झें किसी ने कुछ कहा है ?  
कुछ सुनोये या कुछ सुनोये पर खगे हो ? = ऊँचा नीचा



संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महाभारत के अनुसार एक दानव का नाम । (२) यलि नामक दानव राजा का नाम । (३) रामायण के अनुसार हस्वकु का एक पुत्र जो विकुक्षि का पिता था । (४) यलि का दूसरा नाम । (५) मिथवत का दूसरा नाम । (६) एक प्राचीन देश ।

कुक्षिभेद—संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहत्संहिता के अनुसार सात प्रकार के ग्रहण के मोक्ष के भेदों में से एक । इसके दो भेद होते हैं—दक्षिण कुक्षिभेद, और वाम कुक्षिभेद । जब मोक्ष दाहिनी ओर से होता है तब उसे दक्षिण कुक्षिभेद और जब बाईं ओर से होता है तो उसे वाम कुक्षिभेद कहते हैं ।

कुक्षेत—संज्ञा पुं० [ सं० कुक्षेय, पा० कुक्षेय ] बुरा स्थान । गुराव जगह । कुर्वाव । ३०—(क) धसगुन होई नगर पैरा । रटहि कुर्माति कुक्षेत करार ।—मुलसी । (ख) चारों ओर व्यास खगपति के कुंठ कुंठ बहु आये । ते कुक्षेत बोलत सुनि सुनि के सकल श्रंग कुनिहलाये ।—सूर ।

कुक्ष्यात—वि० [ सं० ] निर्दित । धदनाम ।  
कुक्ष्याति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] निर्दा । यदनामी ।  
कुगति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गति । दुर्दशा । बुरी हालत ।  
कुगहनि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कु + ग्रहण ] अनुचित आग्रह । हठ । जिद्द । ३०—महामद ग्रह दसकंधन करत कान मीछ बस नीच हठि कुगहनि गहरी है ।—मुलसी ।

कुघा\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुति ] दिशा । ओर । तरफ़ । ३०—चौहूँ कुघा तड़िता तड़पे उरपै यनिता कहि केशव सचि ।—केशव ।  
कुघात—संज्ञा पुं० [ हिं० कु + घात ] (१) क्रुधवसर । बेमौका । (२) बुरा दाय । बुरी चाल । छल कपट । ३०—ग्रह कुघात करि पातकिनि कहिरि कोपगृह जाहु । कानु सँवारहु सजग सय सहसा जनि पतिपाहु ।—मुलसी ।

कुचंदन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रक्त चंदन । लाल चंदन । देवी चंदन । (२) धकम । पदरंग । (३) कुंडुम ।

कुच—संज्ञा पुं० [ सं० ] खल । छाती ।  
वि० (१) संकुचित । (२) कृष्ण । केंजस ।  
कुचकार—संज्ञा पुं० [ दे० ] भेड़ की एक जाति जो गिलगित के उच्च हंजा में पाई जाती है । यह पामीर में भी होती है । कुर्बंगा ।

कुचकुचाना—संज्ञा पुं० [ अनु० ] उच्छल ।  
कुचकुचाना—कि० सं० [ अनु० कुचकुचन ] (१) लगातार कोंचना । बार बार नुकीली चीज़ घँसाना या घोंपना, जैसे ( मुरब्बे के लिये ) आंवला कुचकुचाना । (२) थोड़ा कुचलना ।

कुचन\*—कि० अ० [ सं० कुचन ] सिकुड़ना । सिमटना । [ क० ] । ३०—कँपे वर यानी डरौ उर दीठ गुचाति कुचै सकुचै मति बेनी ।—केशव ।

कुचमर्दन—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का सन वा पट्टा जिससे रस्से बनाए जाते हैं ।

कुचक—संज्ञा पुं० [ सं० ] दूसरों को हानि पहुँचानेवाला गुप्त प्रयत्न । पड़पंथ ।

कि० प्र०—चलाना ।—रचना ।—खड़ा करना ।

कुचक्री—संज्ञा पुं० [ सं० ] पटपंथ रचनेवाला । गुप्त प्रयत्न करने दूसरों को हानि पहुँचानेवाला ।

कुचर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुरे स्थानों में घूमनेवाला । धावारा । (२) नीच कर्म करनेवाला । (३) वह जो पराई निंदा करता फिरे ।

कुचर्रा—संज्ञा पुं० [ हिं० कूँचा ] [ स्त्री० कचप ] कुचरी । झाड़ू ।

कुचलना—कि० सं० [ हिं० कूँचना । अनु० ] (१) किसी चीज़ पर सहसा ऐसी दाय पहुँचाना जिससे वह बहुत दाय और विकृत हो जाय । मसलना । ३०—कूल की सी माल थाल लाल जो लपटि लागी तन मन बोट पट कपट कुचिलगे ।—देव । (२) पैरों से रेंदना । पाँव से दवाना ।

सं० कि०—जाना ।—डालना ।—देना ।

मुहा०—सिर कुचलना = पराजित करना । मान धंस करना ।

कुचला—संज्ञा पुं० [ सं० कुचर्रा ] (१) एक प्रकार का वृक्ष जो सारे भारत-वर्ष में पर बंगाल और मद्रास में अधिकता से होता है । इसकी परियाँ पान के आकार की चमकीले हरे रंग की होती हैं और फूल लंबे, पतले और सफेद होते हैं । फूल मड़ जाने पर इसमें गारंगी के समान लाल और पीले फल लगते हैं जिनके भीतर पीले रंग का गुदा और बीज होता है । कच्चा फल, मलाबरोपक, वातवर्धक और ठंडा होता है और पक्का फल भारी, कफ, वात, प्रमेह और रक्त के विकार को दूर करता है । इसका स्वाद कुछ मिठास लिए हुए कड़वा और कसैला होता है । इस वृक्ष की छाल और इसके बीज का उपयोग औषध में होता है । इसकी लकड़ी में घुन नहीं लगता और यह बहुत मजबूत और चिमड़ी होती है और गाड़ियाँ, हल, तख्ते आदि बनाने के काम में आती है । (२) इस पेड़ का बीज । यह गोल और खपटा होता है । इसके ऊपर मटमैले रंग का छिलका होता है जिसके श्रेष्ठ दो दाँलें होती हैं । यह बहुत अधिक कड़ा होता है । इसलिये इसका पीसना वा तोड़ना बड़ा कठिन होता है । यह कड़वा, गरम, मादक और बहुत विषैला होता है और कफ, वात, स्थिरविकार, कुष्ठ और बवासीर को दूर करता है । यमन करने और सुगंधि मुँघाते से इसका विष उतर जाता है । कुत्ते के लिये यह बहुत घातक होता है ।

पर्या०—कारकर । विषतिंदु । कालस्टक । मंकेतिंदु । कुपाक । क्षिपाक ।

कुचली—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुचलना ] वे दाँत जो दाढ़ों और राजर्द

के बीच में होते हैं। वे लोकदार और बड़े होते हैं। कीला।  
सीता दांत।

कुचाल-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० चाल ] (१) बुद्धि आचरण।  
क्षराब चाल चलन।

क्रि० प्र०—चलना।

(२) दुष्टता। पागीपन। खेदाई। बदमाशी। उ०—(क)  
राजा वसराय रानी कोसिला जाये। कैकी कुचाल करि कानन  
पड़ाये।—तुलसी। (ख) चाहि तो ठाकुर है अनि दाख्य  
करिदे चालु कुचाली हो।—कबीर।

क्रि० प्र०—करना।

कुचालिया-संज्ञा पुं० दे० “कुचाली”।

कुचाली-संज्ञा पुं० [ हिं० कुचाल ] (१) कुमारी। सुरे आचरणवाला।

(२) दुष्ट। पागी। बदमाश।

कुचाह-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० चाह ] अमंगल। अशुभ बात।  
उ०—जातुधान तिय जानि वियोगिनि दुपई सीय मुवाह  
कुचाहैं।—तुलसी।

कुचिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] ईरान देश का एक प्राचीन देश, जो  
कदाचित् आधुनिक कुचियारा हो।

कुचिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुचिया या उचिया ] चौड़ी छोटी टिकिया।

कुचिया दांत-संज्ञा पुं० [ हिं० कुचन से कुचिया + दांत ] यह दाँत  
जिससे प्राणी अपने आहार को कुचल कुचल कर खाते हैं।  
डाढ़। घौमर।

कुचिलना-क्रि० उ० दे० “कुचलना”।

कुचिला-संज्ञा पुं० दे० “कुचलना”।

कुचील-वि० [ सं० कुचेल ] मँले धरवाला। मँला  
कुचैला। मलिन। उ०—(क) हाँ कुचील मतिहीन सकल  
विधि तुम कृपालु जग जान। सूर मधुप निवि काम बोरा  
बरा करो हँपा दिन भान।—सूर। (ख) कमल कीच  
कुचील किये तट अरुच धरार कपोल। धकि रहे पथिक सुपरा  
दित ही के हल करन मुख धोल।—सूर।

कुचीला-वि० दे० “कुचैला”।

कुसुमार-संज्ञा पुं० [ सं० ] कामशास्त्र के एक प्रधान आचार्य का  
नाम जिसका मत वात्स्यायन के कामशास्त्र में उद्धृत मिलता है।  
कुचेल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मँला करड़ा। मलिन बख। (२)  
पाटा।

वि० (१) मँला कपड़ा पहननेवाला। जिसके कपड़े मँले हों।

(२) मँला। गंदा। मलिन।

कुचेष्ट-वि० [ सं० ] बुरी चेष्टावाला। जिसकी बुरी चेष्टा हो।

कुचेष्टा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० कुचेष्ट ] (१) बुरी चेष्टा।  
कुमयन। हानि पहुँचाने का यत्न। बुरी चाल। (२) चेष्टे  
का बुरा भाव।

कुचैन-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० चैन ] कष्ट। दुःख। व्याकुलता।  
उ०—सोषत जागत सपन बस रस रिस चैन कुचैन। सुरति  
खाम धन की सुरति बिसरेह बिसरे न।—बिहारी।

वि० बेचैन। व्याकुल। उ०—साजे मोहन मोह के मोहों करत  
कुचैन। कहर करी बजते बरे टोरे लेते नैन।—बिहारी।

कुचैला-वि० [ सं० कुचेल ] [ स्त्री० कुचेली ] (१) जिसका कपड़ा  
मँला हो। मँले कपड़ेवाला। (२) मँला गंदा। उ०—(क)  
मँली कुचेली पोती। (ख) रे कुचेल तन सेलिया प्रपना मुख  
तो हेर। सुमनन वासे लेह के काहे डारत वेर।—रसनिधि।  
(ग) धख कुचैल दीन द्विज देखत ताके तहूँ ललाये हो।  
संपति बूढ़ बाजे पत्नी के मम प्रभिलाष पुराये हो।—सूर।

कुचाधा-संज्ञा पुं० [ सं० कु + धेय ] कुत्तित प्रजन। विनंदा।  
कुत्तक। लुत्तुर।

क्रि० प्र०—करना।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग कामी के पंडित ही बहुधा  
करते हैं।

कुची-संज्ञा पुं० [ पा० कुच ] मिठी का एक लंबा धरतन जिससे  
तेली तेल नापते हैं।

कुच्छित-वि० [ सं० कुच्छित ] कुत्तित। नीच। उ०—सुरधुनी  
शोध संसारों तें नाम बदल कुच्छित नरी। परमहंस वंशनि में  
अये विभारी बानरी।—नाभा।

कुछ-वि० [ सं० किंचिद, पा० किंचि, पू० हिं० किछु ] थोड़ी  
संख्या या मात्रा का। जूरा। थोड़ा सा। दुक। उ०—(क)  
पेड़ में देला कुछ फल हैं। (ख) कुछ लोग तो आरहे हैं।  
(ग) कुछ देर ठहरो तो बातचीत करें।

मुदा-कुछ एक = थोड़ा सा। कुछ कुछ = थोड़ा। उ०—  
घाग बुरार कुछ कुछ उतरा है। कुछ ऐसा = विनम्रपण।  
अनाधारण। उ०—(क) रात तो कुछ देती मौँद धाँद कि  
पड़ते ही सो गए। (ख) बड़ काढ़का कुछ ऐसा धरवाया कि  
उसे भागते ही बना। कुछ न कुछ = थोड़ा बहुत। कम या  
अप्यादा। बहुत कुछ, कितना कुछ = बहुत। अधिक।  
उप० [ सं० कश्चिद, पा० कोचि ] (१) कोई (पद)। उ०—  
(क) कुछ रामो, तो ले आवे। (ख) कुछ दिलवायो। (ग)  
हम कुछ नहीं जानते।

मुदा-कुछ का कुछ = और का और। विपरीत। उलटा।  
उ०—यह सदा कुछ का कुछ समझता है। कुछ से कुछ  
होना = भारी उलट फेर हो जाना। विरोध परिवर्तन हो  
जाना। कुछ कह बैठना = कड़ी बात कह देना। जँची नीची  
मुना देना। गमजी दे देना। कुछ कहना = कड़ी बात कहना।  
गार्थी देना। विगदना। उ०—तुम्हें किनी ने कुछ कहा है ?  
कुछ सुनेगे या कुछ सुने पर पाते, हे ?—जँचा नीचा

सुनोगे । गाढ़ी खाओगे । ३०—सुम नहीं मानते हो, अथ कुड़ सुनोगे । कुड़ खा खेना = बिप खा खेना । ३०—इसने कुड़ खा तो नहीं लिया । कुड़ खा कर मर जाना = बिप खा कर मर जाना । कुड़ कर देना = जाड़ देना कर देना । मंत्र प्रयोग कर देना । ३०—जान पड़ता है कि किसी ने उस पर कुड़ कर दिया है । कुड़ हो जाना = कोई रोग वा भूत प्रेत की बाधा हो जाना । ३०—उसको कुड़ हो तो नहीं गया । (किसी बुरी बात वा वस्तु का नाम न लेकर लोग कभी कभी केवल इसी सर्वनाम का प्रयोग कर देते हैं, जैसे—(क) उसे कुड़ हो तो नहीं गया ? (ख) उसने कुड़ खा तो नहीं लिया ? (ग) किसी ने कुड़ कहा तो नहीं ? इत्यादि) कुड़ हो = चाहे जो हो ।

(२) कोई बड़ी बात । कोई अच्छी बात । ३०—यदि २० ही दिने तब तो कुड़ नहीं किया । (३) कोई सार वस्तु । कोई काम की वस्तु । ३०—उसमें तो कुड़ भी न निकला ।

सुड़ा—कुड़ लगाना = (अपने को) बड़ा वा श्रेष्ठ समझना । कुड़ हो जाना = किसी योग्य हो जाना । किसी बात में समर्थ वा किसी गुण से युक्त हो जाना । गण्यमान्य हो जाना । ३०—(क) यह लड़का परिश्रम करेगा तो कुड़ हो जायगा । (ख) यदि यह काम थमक गया तो हम भी कड़ हो जायेंगे ।

कुंज—संज्ञा पुं० [ सं० कुंज ] बुरा यंत्र । अभिचार । डेटाका । डेना । ४०—कल कुकाड कर कीन्ह कुंज । गाढ़ि अथपि पड़ि कठिन कुंज । —तुलसी ।

कुंज-मा-वि० [ सं० ] विकराल वृत्तिवाला । संज्ञा पुं० एक असुर जो प्रह्लाद का पुत्र था ।

कुज—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मंगल ग्रह । ३०—(क) मानो गुरु शनि कुज आगे करि शशिहि मिलन तम के हुम भाए । उपमा एक अभूत भई तब जब जननी पद पीत उड़ाए । —सूर । (ख) भारत शाल बेदी लखन आरत रहे विराजि । इंदुकला कुज में घसी मने राहु भय भाजि । (२) वृक्ष । पेड़ । ३०—चंदन चंदन जोग तुम धन्य हुमन के राय । देत कुकुज केकोल लों देवन सीस चढ़ाय । —वीरदयाल । (३) नरकासुर का नाम जो पृथ्वी का पुत्र माना जाता था । वि० ( मंगल के समान ) खाल रंग का । खाल । ३०—(क) पहरी धनेत सोई भुजा । सित स्वाम रंग कीती कुजा । —सूदन । (ख) बहु स्वाम भुजा बहु रंग कुजा । —सूदन ।

कुजा—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु = पृथ्वी + वा = जायमान ] (१) सीता । जानकी । ३०—टूटे धनुष कठिन है प्याह । विन भंजे को बरी कुजाह । —विग्राम । (२) कात्यायिनी का एक नाम ।

कुजात—संज्ञा स्त्री० दे० “कुजाति” ।

कुजाति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुरी जाति । नीच जाति । ३०—

दुरा सुख, पाप, पुण्य दिन राती । साधु, असाधु, सुजाति कुजाती । —तुलसी ।

संज्ञा पुं० (१) बुरी जाति का आदमी । नीच पुरुष । ३०—नहिं तोष विचार न सीतलता । सय जाति कुजाति भये मंगला । —तुलसी । (२) पतित वा अधम पुरुष । ३०—(क) दूर कुजाति कणू अथी सबकी सुघरै जो करै नर पूजा । —तुलसी । (ख) करै विचार कुड़ि कुजाती । ढाढ़ अकाउ कविन विधि राती । —तुलसी ।

कुजाष्टम—संज्ञा पुं० [ सं० ] कलित ज्योतिष के अनुसार एक योग जो जन्मकुंडली के चक्र में मंगल के आठवें स्थान पर होने से होता है । यह योग बड़ा ही अशुभ माना जाता है । ज्योतिषियों का मत है कि कुजाष्टम योग कुंडली के अन्य शुभ योगों को नष्ट कर देता है ।

कुजिया—संज्ञा स्त्री० [ फा० कुज = प्याऊ ] छोटी घरिया ।

कुजूर—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + रू = हि० कृत = समय ] (१) कुसमय । बुरा समय । (२) अविकाल । देर । नावक्त ।

कुजोग—संज्ञा पुं० [ सं० कुयोग ] (१) कुसंग । कुमेल । बुरा मेल । ३०—ग्रह भेषज जल पवन पट, पाह कुजोग सुजोग । होहि कुवस्तु सुवस्तु जग लखहि मुलप्यन लोग । —तुलसी । (२) बुरा संयोग । बुरा व्यवहार । प्रतिकूल अवस्था ।

कुजोगी—वि० [ सं० कुयोग ] अश्वयमी । ३०—सुरूप कुजोगी जिमि बर गारी । मोह विदर नहिं सकाई बपारी । —तुलसी ।

कुजा—संज्ञा पुं० [ फा० कुज = प्याऊ ] (१) मिठी का प्याला । पुरवा । (२) मिठी के कूड़े में जमाई हुई मिठी । मिठी की गोल डली ।

कुटंत—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूटना + त (प्रत्य०) ] (१) कूटने का भाव । कूटाई । (२) मार । प्रहार । ३०—(क) जाव, घर पर खूब कुटंत होगी । (ख) जेहि जिपत ईंद्रपुर में कुटंत । गज पात्र ऊँट वृषमा लुटंत । —सूदन ।

कुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुटी ] (१) घर । गृह । (२) कोट । गढ़ । (३) कलश । (४) घट घन जिससे पत्थर तोड़ा जाता है । (५) वृक्ष । (६) पर्वत ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कुप, प्रा० कुट ] एक बड़ी मोटी माड़ी जो कश्मीर के किनारे की डालू पहाड़ियों पर ८००० से २००० फुट की ऊँचाई तक होती है । चनाय और भेलम के ऊँचे कवुरों में भी यह मिलती है । कश्मीर में इसकी जड़ खोद कर बहुत इकट्ठी की जाती है और छोटे छोटे टुकड़ों में काट कर बाहर कलकत्ते और बंबई भेजी जाती है जहाँ से उसकी चलाय चीन और यूरोप को होती है । कश्मीर में इसका संप्रदाय राज्य की ओर से होता है । प्रत्येक कार्तिक मास में एक जड़ को रूप में देवी पड़ती है । इसकी सुगंध बड़ी मनोहर होती है और चीन में उसे धूप की तरह जलाते हैं । इससे

वाल भी मला जाता है। इसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि इससे सफेद बाल काले हो जाते हैं। कश्मीर में शाल के प्यारी इसे दुगालों की तरह में उन्हें कीड़ों से बचाने के लिये रखते हैं। पहले लोग असली कश्मीरी शाल की पहचान इसी की महक से करते थे। वैद्यक में यह गरम, कफ बात नाशक, दाद, खुजली, कोढ़ आदि को दूर करनेवाली और शुक-जनक मानी गई है। हकीम लोग कुट तीन प्रकार की मानते हैं। एक मीठी, सैल में हल्की, सुगंधित और पीलापन लिए सफेद होती है। दूसरी कड़ुई, कड़ु करीछे रंग की और बिना महक की होती है। तीसरी काल रंग की और स्वाद में फीकी और उसमें से चीखार की सी महक होती है।

पर्या—कुट । व्याधि । पारिभाष्य । व्याप्य । पाकल । उपल । कदारप्य । दुष्ट । व्याप्य । जण्य । कौयेर । भासुर । गदाह । कुटिक । काकल । मँदज । ग्राम्य । रुजा । गद । पारिभद्रक । कुलित । पायन ।  
संज्ञा पुं० [ सं० कुट = कटना ] (१) कटा हुआ टुकड़ा । टुकड़ा ।

धौ०—कसकुट । तिसकुट ।

मुहा०—कुट करना = मैत्री स्थापित करना । दे० “कुटी (७)” ।  
(२) दे० “कुटी (३)” ।

कुटका—संज्ञा पुं० [ हिं० कटना ] [ स्त्री० अल्प० कुटकी ] (१) छोटा टुकड़ा । उ०—साधुन की सुपड़ी भजी, नासाकट को गाँव । चंदन की कुटकी भली, ना बजल बनारस ।—कबीर । (२) कसीदे में तिकोना कूटा । सिंघाड़ा ।

कुटकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुटका ] (१) एक पैया जो पश्चिमी और पुरबी प्रायों में तथा अन्य पहाड़ी प्रदेशों में भी होता है। इसकी पत्तियाँ लंबी लंबी कटावदार और ऊपर को चौड़ी होती हैं। इसकी जड़ में गोल गोल बेडौल गाँठें पड़ती हैं जो औषध के काम में आती हैं। स्वाद में कुटकी कड़ुई, पारपी और रूखी होती है। प्रकृति इसकी शीतल है। यह भेदक, कफनाशक तथा पित्तज्वर, खास, कोढ़ और कुसि को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसमें दूधक और मादक गुण भी होता है। यह २ रची से ४ रची तक खाई जा सकती है। इसे काली कुटकी भी कहते हैं।

पर्या—तिका । कटरेहा । अरिष्टा । चर्कोगी । शकुलादिनी । कटका । मस्यपित्त । नकुलासादिनी । शतपत्रा । द्विजांगी । मलभेदिनी । कृप्या । कृप्यमेदा । कृप्यभेदी । महौषधी । कटवी । भंमनी । कटु । कामोती । चित्रांगी ।  
(२) एक जड़ी जो सिमले से कश्मीर तक पर्वत से इस दक्षर कुट की चोई पर पहाड़ों में होती है। यह जिनशियन

नाम की छोटी दवा के स्थान में व्यवहृत होती है। यह धल और वीर्य बर्धक होती है।

संज्ञा स्त्री० [ दे०० ] (१) एक छोटी चिड़िया जो भारत के घने जंगलों में होती है और बहुत के अनुसार रंग बदलती है। यह पाँच इंच लंबी होती है और तीन चार छंदे देती है। यह कभी जोड़े में और कभी फुट रहती है। बोली इसकी कड़ी होती है। यह पत्ते, फूल, पाल, कपास आदि गुँथ कर खोसला बनाती है। (२) बादिये के पेंच का वह भाग जिसमें छोटे की कीलों या छुट्टों में पेंच बनाया जाता है।  
† संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुटका = कोटा टुकड़ा ] कँगनी । चेता ।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० कट + क्रीड ] एक बड़नेवाला कनीजा जो कुत्ते थिली आदि पशुओं के शरीर के रोवों में घुसा रहता है और उन्हें काटता है।

कुटज—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ऊँचा । कर्षी । (२) अगस्त्य मुनि ।  
(३) दोषोपास्य का नाम ।

कुटमही—संज्ञा स्त्री० दे० “कुटमपन” ।

कुटमपन—संज्ञा पुं० [ सं० कुटम ] (१) कुटनी का काम । खियों के फोड़ने परिसने का काम । दूतीकर्म । (२) इधर तहाँ उधर लगाने का काम । भगड़ा लगाने का काम ।

कुटमपेशा—संज्ञा पुं० दे० “कुटमपन” ।

कुटमहारी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुटना + हारा (मरण) ] धान बूटने का काम करनेवाली स्त्री । वह स्त्री जो धान बूट कर भूरी और चावल अलग करने का व्यवसाय करती है।

कुटना—संज्ञा पुं० [ हिं० कुटनी ] (१) खियों को बहँका कर उन्हें पर-पुराप से मिलानेवाला अथवा एक का सँदेश दूसरे तक पहुँचाने वाला व्यक्ति । खियों का दलाल । दूत । टाल । (२) एक की बात दूसरे से कह कर दो आदमियों में भगड़ा कराने-वाला । जुगलपोर ।

संज्ञा पुं० [ हिं० कुटना ] (१) वह इधर-तहाँ जितने कुटाई की जाय । (२) कूटे जाने की क्रिया ।

धौ०—कुटना पिसना = कूटे और पीसे जाने का काम ।

हिं० अ० [ हिं० कुटना ] (१) कूटा जाना । (२) मारा या पीटा जाना ।

कुटनाना—हिं० सं० [ हिं० कुटना ] (१) किसी स्त्री को बहँका कर कुमारी पर ले जाना । (२) बहँकाना ।

कुटनापन—संज्ञा पुं० दे० “कुटमपन” ।

कुटनापा—संज्ञा पुं० दे० “कुटमपन” ।

कुटनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुटनी ] (१) खियों को बहँका कर उन्हें पर-पुराप से मिलानेवाली अथवा एक का सँदेश दूसरे तक पहुँचाने वाली स्त्री । दूती । (२) जुगली खाकर दो व्यक्तियों में भगड़ा करानेवाली । इधर की उधर लगानेवाली ।

कुटनीपन-संज्ञा पुं० दे० "कुटनीपन" ।

कुटनीक-संज्ञा पुं० [ सं० ] केवट मोथा । कसेरु ।

कुटनीट-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्नानाक । छोँका । (२) केवट मोथा । कैयस मुन्ना ।

कुटर कुटर-संज्ञा पुं० [ शब्द० ] किसी कड़ी वस्तु के चवाने का शब्द ।

कुटयाना-वि० सं० [ कूटना का प्रे० ] कूटने की क्रिया कराना । कूटने में सत्पर करना ।

कुटाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कूटना ] (१) कूटने का काम । (२) कूटने की मजदूरी ।

कुटार-संज्ञा पुं० [ हिं० काटना ] खटखट टट्ट ।

कुटास-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कूटना ] खूब मारना । पीटना ।

कुटिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुट्ट ] छोटी कोपड़ी ।

कुटिल-वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुटिला ] (१) एक । टेढ़ा ।

घा०—कुटिलकीट = सर्प ।

(२) दुर्गायात्रा । कपटी । छुली ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शठ । खल । (२) वह जिसका रंग पीलापन लिए सफ़ेद हो और आँखें लाल हों ।

(३) चौदह अक्षर का एक वर्ण घृत्त जिसके प्रत्येक अक्षर में स, भ, न, य, ग, घ, होते हैं । उ०—सुम जाये गगनिक तब गंगा पानी । जिन शंभू सिर जननि दया की छागी । तिन सारे कुटिलन कपटी को साया । तिन पाई शक्ति शुभ गति गाँव गाया । (४) तगर का फूल ।

कुटिल कीट-संज्ञा पुं० [ सं० ] सर्प । सर्प । उ०—तजु तज्यो कुटिल कीट ओरो तज्यो मात पिता हूँ ।—मुलसी ।

कुटिलता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) टेढ़ापन । (२) लोटाई । धोले-धानी । छल । कपट ।

कुटिलपन-संज्ञा पुं० दे० "कुटिलता" ।

कुटिला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सरस्वती नदी । (२) एक प्राचीन लिपि जिसका प्रचार भारतवर्ष में ऋग्वेदी शताब्दी से मगधहर्षी शताब्दी तक था । (३) शसवला नामक गंध द्रव्य जिसका उपयोग औषधों में भी होता है । (४) वैद्यक्य संप्रदाय के अनुसार राधिका की ननद और आयानघोष की गहिन ।

कुटिलाई-संज्ञा स्त्री० दे० "कुटिलता" ।

कुटिला-वि० [ हिं० कूट + ला ] कूट कहनेवाला । व्यंग्य से हँसी बढ़ानेवाला । दिलगीजा ।

कुटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जंगलों या देवताओं में रहने के लिये घास घूस से बनाया हुआ घर । पर्णाला । कुटिया । कोपड़ी । (२) सुरा नामक गंध द्रव्य ।

कुटीचक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार प्रकार के सन्यासियों में से पहला । इस कोटि का सन्यासी शिष्यासूत्र-त्याग नहीं करता । यह तीन दंड और कमंडलु रखता, कपाय पहनता और त्रिकाल-

संन्या करता है । यह अपने कुटुंब और वंशजों के अतिरिक्त दूसरे के घर भिजा नहीं लेता । मरने पर इसका वादकर्म किया जाता है ।

कुटीचर-संज्ञा पुं० दे० "कुटीचक" ।

संज्ञा पुं० [ सं० कुचर ] कुटिल । कपटी । छुली ।

कुटीर-संज्ञा पुं० दे० "कुटी" ।

कुटुंब-संज्ञा पुं० [ सं० कुटुम्ब ] परिवार । कुनया । रानदान ।

कुटुंबिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक छद्म गुण जो मीठा, संभावक, कफ-पित्त-नाशक, रक्तरोधक और द्रव्य में उपकारी होता है ।

कुटुंबी-संज्ञा पुं० [ सं० कुटुम्बि ] [ स्त्री० कुटुम्बिनी ] (१) परिवार-वाला । कुनयेवाला । (२) कुटुंब के लोग । संबंधी । मातेदार ।

कुटुम्बा-संज्ञा पुं० दे० "कुटुम्ब" ।

कुटुम्बा-संज्ञा पुं० [ हिं० कूटना ] (१) कूटनेवाला । (२) बेल या अँसे को दधिया करनेवाला ।

कुटुम्ब-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० डेक ] अनुचित हठ । घुरी गिड़ ।

कुटुम्ब-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० डेक ] खराब आदत । घुरी बान । घुरा अभ्यास । उ०—मैनन यही कुटुम्ब परी । खूदत स्थान रूप थापुन ही निसि दिन पहर घरी ।—सूर ।

कुटेशान-संज्ञा पुं० दे० "कोटेशान" ।

कुटीनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कूटना ] (१) धाग कूटने का काम ।

उ०—ककंशा अपट्ट लिये का दिलबहालाय खंडाई है, घर खुदस्थी के सब काम पीसानी कुटीनी से छुटी पाय जब तक दांत न कर लें, धास में मोटीमोटा न कर लें तब तक कमी न धायें ।—हिंदी प्रदीप ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

घा०—कुटीनी पीसानी = धाग कूटने और गेहूँ पीसने का काम । जीविष के लिये कठिन परिश्रम ( शिष्या का ) । उ०—माँ तो कुटीनी पीसानी करती है और पेटे का यह हाल है ।

(२) धाग कूटने की मजदूरी । उ०—दो मन धाग की कुटीनी कितनी हुई ?

कुट्टन-संज्ञा पुं० [ सं० ] धृष्ट में वह मुद्रा जिसमें बृहदंशका के कारण दाँत से दाँत घबने का भाव दिखाया जाता है ।

कुट्टनी-संज्ञा स्त्री० (१) कुटनी । दलाला । (२) मनमोटाव करने के लिये एक आदमी की बात दूसरे आदमी से कहनेवाली । हथर की उभर लगानेवाली ।

कुट्टमित-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुख के समय में लिये की मिथ्या दुःख-चेष्टा । यह ग्यारह प्रकार के हावों में माना गया है । हेमचंद्र ने इसे लिये के दश प्रकार के अलंकारों में गिनाया है ।

कुट्टा-संज्ञा पुं० [ हिं० कूटना ] बर-कटा कटुतर । वह कटुतर जिसकी रूँछ के पर कतर कर उसे उड़ने के अयोग्य कर देते हैं और जिसे दूसरे कटुतरों को डुलाने के लिये हाथ में लेकर उड़ाते हैं ।

कुट्टिम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यह भूमि जिस पर कंकड़, पत्थर या ईंटें बिछाई हों। पक्का फर्श। शब। (२) धनार। दाढ़िम। कुट्टी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० काटना ] (१) घास पचाल या और चारे को छोटे छोटे टुकड़ों में काटने की क्रिया।

क्रि० प्र०—बरना।—होना।

(२) गौँसा से घास कटा हुआ पत्ता। (३) बूटा और सड़ाया हुआ कागज जिससे पुटे और कलमदान हल्पादि बनते हैं। (४) लकड़ों का एक शब्द जिसका प्रयोग वे एक दूसरे से निपटता लोहके के समय दातों पर गारून लुट से बूझा कर करते हैं। मंत्रीमंग।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

(४) परकटा कपूर। दे० “कुट्टा”।

कुटला-संज्ञा पुं० [ सं० कोट, मा० कोट + ला (अप०) ] [ स्त्री० अप० कुटली ] (१) अनाज रखने का मिट्टी का बड़ा बरतन।

(२) चूने की भट्टी।

क्रि० प्र०—पढ़ना।

कुटाई-संज्ञा स्त्री० दे० “कुटाव”।

कुटाँव-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० टाँव ] बुरी ठौर। बुरी जगह। उ०—यह सब कलतुग को परमाय। जो नृप को मन गया कुटाँव।—सूर।

मुहा०—कुटाँव मारना = मर्म स्थान पर मानस, थपथा ऐसे स्थान पर ले जाकर मारना जहाँ बहुत कष्ट या दुर्गति हो। धैर्य आघात पहुँचाना। बुरी मौत मारना। उ०—घरमपुरंघर धीर धैर्य नयन उधारे राख। सिर धुनि चीन्हे बसास घसि मारेसि मोहिँ कुटाँव।—गुलसी।

कुटाकु-संज्ञा पुं० [ देग० ] कठोराड़ा पत्थी।

कुटाट-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हिं० टट ] (१) बुरा साज। बुरा सामान।

(२) बुरा प्रदेय। बुरा आधेयजन। उ०—(क) राग को न साज न विराग जोग जाग जिय काया नहिँ छाड़ि देत टटियो कुटाट को।—गुलसी। (ख) बट वीर जिन पेट कुपेट कु कोटिक सेटक कोटि कुटाट टो।—गुलसी। (ग) मोहिँ लमि यह कुटाट लेहि टाटा। घालेसि सब जग बारह बाटा।—गुलसी।

कुठाव-संज्ञा स्त्री० दे० “कुटाँव”।

कुठार-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुठारी ] (१) कुल्हाड़ी। (२) परख। फर्सा। उ०—कर कुठार में चकरन कोही। आगे अघरापी गुरदोही।—गुलसी।

धा०—कुठाराघात। कुठारापण।

(३) नाश करनेवाला। सत्त्वनाशी। कुलकुठार।

संज्ञा पुं० [ हिं० कोठ ] अनाज आदि रखने का बड़ा बरतन। कोठिया।

कुठारापण-वि० [ सं० ] जो हाथ में पकड़ या कुल्हाड़ी लिए हो।

संज्ञा पुं० [ सं० ] परशुराम जी का नाम। उ०—निपट निदुरि बोले धचन कुठारापणि मानी घ्रास धीनिपन माने मौनता गही।—गुलसी।

कुठाराघात-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुल्हाड़ी का घाघात। कुल्हाड़ी का घाव। गहरी चोट।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

कुठारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुल्हाड़ी। टांगी। उ०—(क) राम-कथा फलि विष्ट कुठारी। सादर सुनु गिरिगङ्गाकुमारी।—गुलसी। (२) नाश करनेवाली उ०—गहि पद विनय कीन्ह येठारी। अनि दिनकरकुल होसि कुठारी।—गुलसी।

कुठाली-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + स्थली = बटखोई ] मिट्टी की धरिया जिसमें सेना बाँधी गलाते हैं। धरिया। उ०—पंडित जी ने सरिया मँगा दिया तो बाधा जी ने तुरंत कुठाली में शाल के पंडित जी के हाथ से एक बूटी का रस बतने ऊपर गिराया।—अद्वैतराम।

कुठार-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हिं० ठार = जगह ] (१) कुँआर। कुँआव। बुरा स्थान। उ०—कहु लँकेस सहित परिवारा। कुसल कुठार बास तुम्हारा।—गुलसी। (२) ये-मौका। बुरा अवसर। उ०—सो सब मोर पाप परिनामू। भयज कुठार लेहि बिधि यामू।—गुलसी।

कुटिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० कोट, मा० कोट ] अनाज रखने का मिट्टी का गहरा बरतन।

कुटिला-संज्ञा स्त्री० दे० “कुटला”।

कुटी-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक प्रकार की कढाली, बरै या कुसुम का पेड़ जो बंगाल में होता है और रंग बनाने के काम में आता है।

कुँआर-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हिं० ठार ] (१) कुँआव। बुरी जगह। (२) ये-मौका। ये-ठिकाना। अनुपयुक्त अवसर।

कुङ-संज्ञा पुं० [ सं० कुञ्ज, पा० कुङ ] कुङ नाम की ओपधि। संज्ञा पुं० [ देग० ] धाव की राख। दूरा।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोटना = खोदना ] हज़ की अगर्वासी। ज़ापा।

कुङकुङ-संज्ञा पुं० [ अनु० ] एक निरर्थक शब्द जिसकी सहायता से पत्थी, पशु आदि खेतों से हटाये जाते हैं।

कुङकुड़ाना-क्रि० थ० [ अनु० ] किसी वस्तुचित या अश्रिय बात को देख या सुन कर भीतर ही भीतर छुन्य होना। मन ही मन कुड़ना। कुड़कुड़ाना।

क्रि० थ० [ अनु० ] खेत में चिट्टियों को उड़ाना या जानवरों को भगाना। उ०—यह दिन भर खेत में बैठा कौघा कुङकुड़ाया करता है।

कुङकुड़ी-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] सूख या अजीर्ण से पेट की दुर्गन्ध।

मुहा०—कुङकुड़ी होना = किसी बात को जानने के लिये गहरी खज्जता या आकुलता होना। पेट में चूहे कुदना।

कुड़प-संज्ञा पुं० दे० "कुडव"।

कुड़पना-कि० सं० [ हिं० कुंड = हल की कमी ] कँजनी के खेत को

उस समय जोतना जब फसल एक एक चित्ते की हो जाय।

कुड़बुड़ाना-कि० अ० [ अ० ] मन ही मन कुड़ना। कुड़कुड़ाना।

कुड़मल-संज्ञा पुं० दे० "कुड़मल"।

कुड़रिया-संज्ञा स्त्री० दे० "कुड़री"।

कुड़री-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंडरी ] (१) गेंडरा। इँडरी। बिड़ई।

चिड़वा। (२) वह भूमि जो नदी के घूमे से बीच में पड़ कर तीन तरफ जल से घिर जाय। कुड़रिया।

कुड़ल-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंचन ] शरीर में पैँठन जो रक्त की कमी वा उसके ठंडे पड़ने से होती है। यह अवस्था मिरगी थादि रोगों में वा निर्बलता के कारण होती है। तरानुज।

कुड़व-संज्ञा पुं० [ सं० ] लोहे वा लकड़ी का अन्न नापने का एक पुराना मान जो चार अंगुल चौड़ा और उतना ही गहरा होता था।

विशेष—१२ मट्टि या मुट्ठी का एक कुड़व और ४ कुड़व का एक प्रस्थ होता है। पर वैष्णव में कुड़व ३२ तोले का होता है और मट्टि १६ तोले की मानी जाती है।

कुड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० कुटन ] इँदनी का घूँघ। कुरैया।

संज्ञा पुं० दे० "कुड़ा"।

कुड़ाली-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुडारी ] कुहाड़ी [ लख ]।

कुड़क-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जिस पर धमड़ा मड़ा होता था।

संज्ञा स्त्री० [ प्रा० कुडक ] (१) अंडा न देनेवाली सुरंगी। (२) व्यर्थ। खाली।

मुहा०—कुड़क बोलना = व्यर्थ होना। खाली जाना।

कुडेर-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुडेरना ] वह नाली जो कुरिया में राख का सीरा निकालने के लिये बनाई जाती है।

कुडेरना-कि० सं० [ दे० ] राख के पोरों को एक दूसरे पर इस प्रकार रखना जिसमें उसकी गूँसी यह कर निकल जाय।

कुडील-वि० [ सं० ऊ + हिं० डील ] घेंडगा। भड़ा।

कुड़मल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कली। सुकुल। (२) हकीस नरकों में से एक नरक।

कुड़ग-संज्ञा पुं० [ सं० ऊ + हिं० डंग ] बुरा डंग। कुचाल। बुरी रीति।

वि० (१) बुरे डंग का। घेंडगा। भड़ा। बुरा। उ०—कुड़ग कोप तजि रँग रली करति अति जग जोह। पावस वातन गड़ यह, वदूनहूँ रँग दोह।—विहारी। (२) बुरी तरह का। बद-यत्ना। कुड़गा।

कुड़गा-वि० [ हिं० कुड़ग ] [ स्त्री० कुड़गी ] (१) बुरी चाल का। बेरा-अर। उजड़। (२) घेंडगा। भड़ा।

कुड़गी-वि० [ हिं० कुड़ग ] कुमारी। बुरी चालचलन का। उ०—

परयो एक पतित पराउ सीर गंगा जू के कुटिल कृतगी कोड़ी कुंठित कुड़गी शंघ।—पद्माकर।

कुड़न-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुड, प्रा० कुड ] (१) यह प्रोथ जो मन ही मन रहे। वह प्रोथ जो भीतर ही भीतर रहे, प्रकट न किया जाय। चिड़। (२) वह दुःख जो दूसरे के अनिवाये कष्ट को देख कर हो।

कुड़ना-कि० अ० [ सं० कुड, प्रा० कुड ] (१) भीतर ही भीतर क्रोध करना। मन ही मन खीफना वा चिड़ना। बुरा मानना। (२) डाह करना। जलना। उ०—चंद्रगुप्त से उसके भाई लोग बुरा मानते थे और महानंद अपने और सख पुत्रों का पक्ष कर के इससे कुड़ता था।—हरिचंद्र। (३) भीतर ही भीतर दुःखी होना। मसोसना। उ०—देवकी जी ने कहा कि पुत्र तुम्हारे दुःख भाई जो फंस ने मार डाले हैं उनका दुःख मेरे मन से नहीं जाता।.....भीरुगणचंद्र इतना कह पाताज पुरी को गये कि माता तुम अथ मत कुड़ी, मैं अपने भाइयों को खमी जाय ले आता हूँ।—लखू। (४) दूसरे के कष्ट को देख भीतर ही भीतर मसोस कर रह जाना।

कुड़ब-वि० [ सं० कु + हिं० डब ] (१) बुरे ढंग का। बेवब। (२) कठिन। दुस्तर।

कुड़ा-संज्ञा पुं० [ अ० कडा ] सूजाक के रोग में वह गाँठ जो पेशाब की नली में पड़ जाती है और जिसके कारण पेशाब बाहर नहीं निकलता और बड़ी पीड़ा होती है। यह गाँठ रक्त और पीब के जम जाने से भीतर पड़ जाती है।

कुड़ाना-कि० सं० [ हिं० कुड़ना ] (१) क्रोध दिखाना। चिड़ाना। लिभाता। (२) दुःखी करना। कलपाना।

कुण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चीतर। (२) नाभि की मूल। कीट। (३) बचा। उ०—कोल कोलकुण कीचर भाई। बल से निरे सकोप सदा हीं।—गोपाल।

कुणप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राव। मृत शरीर। लाश। (२) इण्डी। गौदी। (३) रिंगा। (४) बरछा। भासा।

कुणपा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बरछी। भासा।

कुणपाशी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का प्रेत जो मुर्दा खाता है। (२) मुर्दा खानेवाला जंतु, जैसे—गीध, कौआ, गीदड़।

कुणिय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तुन का पेड़। (२) वह मनुष्य जिसकी बाहु टेढ़ी हो गई हो वा मारी गई हो।

कुतक-संज्ञा पुं० दे० "कुतका"।

कुतका-संज्ञा पुं० [ हिं० गतका ] (१) गतका। (२) मोटा दंदा। सोंटा। उ०—लै कुतका कहै 'दग्ग मद्रा'। राम रहै उनहूँ से न्यारा।—कबीर। (३) भांग घोटने का दंड। अंगपोटना।

मुद्रा०—कुत्ता दिखलाना वा देलाना = किसी चीज के देने से साफ़ इनकार कर जाना। अँगूठा दिखलाना।

कुत्ता-क्रि० अ० [ हि० कुत्ता ] कुत्ते का कार्य होना। कुत्ता जाना।

कुत्तप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दिन का आठवाँ मुहूर्त जो मध्यह्न समय में होता है। (२) मिताररा के अनुसार आठ वस्तु जिनकी आह्न में आवश्यकता है, अर्थात्—मध्यह्न, खट्वाय वा गेंदे के चमड़े का पात्र, नेपाली कंबल, चाँदी का बरतन, कुरा, तिल, गाय और दूधिया। (३) एक पात्र। (४) बकरी के बाल का कंबल। (५) सूर्य। (६) अग्नि। (७) दिन। (८) अग्निवि। (९) भागा।

कुत्तरन-संज्ञा पुं० [ हि० कुत्तरा ] कुत्तरा हुआ डुकड़ा।

कुत्तरना-क्रि० सं० [ सं० कर्त्तन = कटना ] (१) किसी वस्तु में से बहुत थोड़ा सा भाग दंत से काट कर अलग करना। दंत से छोटा सा डुकड़ा काट लेना। उ०—(क) चूँ ने कई जगह कपड़े कुत्तर डाले हैं। (ख) हिरन पीछे की पत्तियाँ कुत्तर गए हैं। (२) किसी वस्तु में से कुछ अंश निकाल लेना। बीज ही में से कुछ अंश उड़ा लेना। उ०—१, २ हमें मिले थे उसमें से २, तुम्हीं ने कुत्तर लिए।

कुत्तक-संज्ञा पुं० [ सं० ] बुरा तर्क। बेवैरी दलील। बकवाद। विवाद।

कुत्तकी-संज्ञा पुं० [ सं० ] व्यर्थ तर्क करनेवाला। बकवादी। विवादवादी।

वि० कुत्तकपित। उ०—हरि हर पद रत, मनि न कुत्तकी। तिन कहँ मधुर कथा स्तुपर की।—तुलसी।

कुत्तछाँ-संज्ञा पुं० [ हि० कुत्तरा ] हँसिया।

कुत्तवार-संज्ञा पुं० [ हि० कुत्तरा + वार (प्रत्य०) ] वह पुरुष जो बढाई के लिये खेत की फसल का कटवृत्त करे।

मंछा पुं० [ हि० केतवत्त ] कोतवाल। उ०—नी पीरी सेहि गढ़ मैगियारा। बी तहँ फिहिँ राँच कुतवारा।—जायसी।

कुत्तवारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कोतवारी ] (१) कोतवाल का काम। उ०—शेप न पाये संत पुहुमि जाकी फनवारी। पयन मुदरत हार सदा संकर कुतवारी।—सूर। (२) कोतवाल का कार्यस्थान।

कुत्तवाली-संज्ञा पुं० दे० “कोतवाल”।

कुत्तवाली-संज्ञा स्त्री० दे० “कुतवारी”।

कुत्तार-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हि० तार ] श्रद्धा। धनुविधा।

कुत्ताही-संज्ञा स्त्री० दे० “केताही”।

कुतिया-संज्ञा स्त्री० [ हि० कुत्ती ] कुत्ते की मादा। बकरी। कुत्ती।

कुत्तप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दिनमान का आठवाँ मुहूर्त। कुत्तप। (२) लेल रखने की चमड़े की कुत्ती।

कुत्तप-संज्ञा पुं० [ सं० ] धुवतारा।

यौ०—कुत्तपनुमा।

कुत्तवधाना-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुस्तकालय।

कुत्तवनुमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ग्रंथ जिससे दिशा का ज्ञान होता है। यह एक छोटी डिविया के आकार का होता है, जिसके भीतर एक सोहे की सुई के मुँह पर अयस्कान्त की शक्ति रहती है जिससे वह सदा उत्तर दिशा की ओर रहती है। यह ग्रंथ सामुद्रिक नौकाओं और साफ़ों के काम आता है। दिग्दर्शक ग्रंथ।

कुत्तवफ़ोश-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुस्तकविशेष। किताब सेपनेवाला।

कुत्तुभा-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक हरा पक्षी जिसकी बाँच, पीठ और पैर लाल होते हैं।

कुत्तुली-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] हमली का कोमल फल जिसके बीज मुलायम हों। बैडिया।

कुत्तुल-संज्ञा पुं० दे० “कुत्तुल”।

कुत्तुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० उद्गृह्य ] (१) किसी वस्तु के देखने वा किसी बात के सुनने की प्रयत्न इच्छा। वक्त०। (२) वह वस्तु जिसके देखने की इच्छा हो। कैतुक। (३) कीड़ा। खिलवाड़। उ०—काम कुत्तुल में विलसे निशि वायव्य मन्वमान हरे।—केशव। (४) आश्चर्य। अचंभा। (५) नायिका का एक अलंकार।

कुत्तुल्ली-वि० [ सं० उद्गृह्य ] (१) जिसे वस्तुओं की देखने वा जानने की अधिक बर्तड़ा हुआ करे। तमाशा देखनेवाला। (२) कैतुकी। खिलवाड़।

कुत्ता-संज्ञा पुं० [ दे० ] [ स्त्री० उच्च ] (१) भेड़िये, गीदड़ और खोमड़ी आदि की जाति का एक हिंसक पशु जिसे लोग साधारणतः घर की रक्षा के लिये पालते हैं। इसकी छोटी बड़ी अनेक जातियाँ हैं और यह सारे संसार में पाया जाता है। इसकी अवयवशक्ति बहुत प्रबल होती है और ज़रा से खटके से यह ज़ाग उठता है। अपने स्वामी का यह बहुत शुभचिंतक और भक्त होता है। किसी किसी जाति के कुत्ते की प्राणशक्ति बहुत प्रबल होती है जिसके कारण यह किसी के पैरों के निशान सूँघ कर उसके पास जा पहुँचता है। शिकार में भी इससे बहुत सहायता मिलती है। पागल कुत्ते के काटने से आदमी उसी की मर्ति भूँके लगता और कुछ दिनों में मर जाता है। बरसात में इसके विप का दौरा अधिक होता है। कुछ हुए स्थान पर कुत्ता चिम कर जगाना सामान्यक होता है। खान। कुत्तर।

यौ०—कुत्तससी = व्यर्थ और व्यर्थ कार्य।



कुड़प-संज्ञा पुं० दे० "कुटव" ।

कुड़पना-क्रि० सं० [ हिं० कुड़ = दस की शक्ति ] कँगनी के खेत को

उस समय जोतना जब फसल एक एक चित्त की हो जाय ।

कुड़सुडाना-क्रि० थ० [ अनु० ] मन ही मन कुड़ना । कुड़कुड़ाना ।

कुड़मल-संज्ञा पुं० दे० "कुड़मल" ।

कुड़रिया-संज्ञा स्त्री० दे० "कुड़री" ।

कुड़री-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंरुषी ] (१) गेंडुरा । इँडुरी । बिड़इ । बिड़वा । (२) वह भूमि जो नदी के घूमने से बीच में पड़ कर तीन तरफ जल से घिर जाय । कुड़रिया ।

कुड़ल-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंयन ] शरीर में घेंठन जो रक्त की कमी वा उसके ठंडे पड़ने से होती है । यह अवस्था मिरगी आदि रोगों में या निर्मलता के कारण होती है । सन्धुज ।

कुड़य-संज्ञा पुं० [ सं० ] लोहे या लकड़ी का भस्म नापने का एक पुराना मान जो चार श्रेणुल चौड़ा और बतना ही गहरा होता था ।

विशेष-१२ मकृति या मुठ्ठी का एक कुड़य और ४ कुड़य का एक प्रस्थ होता है । पर वैद्यक में कुड़य ३२ तोले का होता है और मकृति १६ तोले की मानी जाती है ।

कुड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० कुटज ] ईंद्रवी का वृक्ष । कुरैया ।

संज्ञा पुं० दे० "कुड़ा" ।

कुड़ाही-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुट्टा ] कुड़हाड़ी [ लता ] ।

कुड़क-संज्ञा पुं० [ दे० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का बाजा जिस पर चमड़ा मड़ा होता था ।

संज्ञा स्त्री० [ फा० कुक ] (१) श्रद्धा न देनेवाली सुरंगी । (२) बर्ष । माली ।

मुहा०—कुड़क खालना = व्यर्थ होना । खाली जाना ।

कुड़ेर-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुड़ेरना ] वह माली जो कुरिया में राख का सीरा निकालने के लिये बनाई जाती है ।

कुड़ेरना-क्रि० सं० [ दे० ] राख के पोरों को एक दूसरे पर इस प्रकार रखना जिसमें उसकी जूमी बह कर निकल जाय ।

कुड़ौल-वि० [ सं० कु + हिं० टाल ] बेदेगा । भटा ।

कुड़मल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कली । मुकुल । (२) इन्हीस नरकों में से एक नरक ।

कुड़ंग-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हिं० ङ ] बुरा ढंग । कुचाल । घुरी रीति ।

वि० (१) बुरे ढंग का । बेदेगा । भटा । बुरा । उ०—कुड़ंग बेष सजि रंग रली करति जुवति अग जोह । पावस बातन गूठ यह, यहुनहूँ रंग रोह ।—विहारी । (२) घुरी तरह का । बद-यत्ना । कुड़ेगा ।

कुड़ंगा-वि० [ हिं० कुंङा ] [ फी० कुंङी ] (१) घुरी चाल का । बेरा-ऊर । उन्नत । (२) बेदेगा । भटा ।

कुड़गी-वि० [ हिं० कुंङी ] कुमांगी । घुरी चालधरन का । उ०—

परपो एक पतित पराउ तीर गंगा जू के कुटिल कृता कीड़ी कुंठित कुड़गी बंध ।—पद्माकर ।

कुड़न-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुट, प्रा० कुट्ट ] (१) वह श्रेय जो मन ही मन रहे । वह श्रेय जो भीतर ही भीतर रहे, प्रकट न किया जाय । चिड़ । (२) वह दुःख जो दूसरे के धनियार्य कष्ट को देख कर हो ।

कुड़ना-क्रि० थ० [ सं० कुट, प्रा० कुट्ट ] (१) भीतर ही भीतर श्रेय करना । मन ही मन खीफना या चिड़ना । बुरा मानना । (२) डाह करना । जलना । उ०—चंद्रगुप्त से उसके भाई लोग बुरा मानते थे और महानंद अपने और सयपुरों का पत्र कर के इससे कुड़ता था ।—हरिश्चंद्र । (३) भीतर ही भीतर दुःखी होना । मनोसना । उ०—देवकी जी ने कहा कि पुत्र तुम्हारे बड़े भाई जो कंस ने मार डाले हैं उनका दुःख मेरे मन से नहीं जाता । ..... श्रीकृष्णचंद्र इसना कह पाताल पुरी को गये कि माता तुम शय मत कुड़ो, मैं अपने भाइयों को धमी जाय ले आता हूँ ।—लक्ष्म । (४) दूसरे के कष्ट को देख भीतर ही भीतर मनोस कर रह जाना ।

कुड़य-वि० [ सं० कु + हिं० डय ] (१) घुरे ढंग का । बेवध । (२) कठिन । दुस्तर ।

कुड़ा-संज्ञा पुं० [ थ० कुरा ] सुलाक के रोग में वह गाँठ जो पेशाब की नली में पड़ जाती है और जिसके कारण पेशाब बाहर नहीं निकलता और बड़ी पीड़ा होती है । यह गाँठ रक्त और पीब के जम जाने से भीतर पड़ जाती है ।

कुड़ाना-क्रि० सं० [ हिं० कुड़ना ] (१) श्रेय दिखाना । चिड़ाना । लिखाना । (२) दुःखी करना । कलपाना ।

कुण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चीलर । (२) नाभि की मंड । कीट । (३) बख । उ०—कोल कोलकुण कीधर माहीं । बल से भिरे सकोप तहाँ हीं ।—गोपाल ।

कुणप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शय । मृत शरीर । लाश । (२) इंगुदी । गौदी । (३) रांगा । (४) बरदा । भावा ।

कुणपा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बरदा । भावा ।

कुणपाशो-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का मंत्र जो मुर्दा खाता है । (२) मुर्दा खानेवाला जंतु, जैसे—गीध, कौचा, गीदड़ ।

कुण्ठि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हान का पेड़ । (२) वह मनुष्य जिसकी बाहु टेढ़ी हो गई हो या मारी गई हो ।

कुतक-संज्ञा पुं० दे० "कुतका" ।

कुतका-संज्ञा पुं० [ हिं० गुत्ता ] (१) गुत्ता । (२) मोटा घुंदा । चोंचा । उ०—लै कुतका कई 'दग्ग मदार' । राम रहे उनहूँ से न्यारा ।—कबीर । (३) भांग घोटने का दंडा । भोगघटना ।

मुद्रा—कुतका दिखलाना वा देखाना—किमी चीज के देने से साफ़ इन्कार कर जाना। झूठा दिखलाना।

कुतना—कि० शब्० [हि० कुतना] कुतने का कार्य होना। कृता जाना।

कुतप-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दिन का आठवाँ सुहृत् जो मध्याह्न समय में होता है। (२) मिताक्षरा के अनुसार आठ बत्तु जिनकी आठ में आवश्यकता है, अर्थात्—मध्याह्न, सहाय्य या गेहे के चमड़े का पात्र, नेपाली कंबल, षोडश का बरतन, कुश, तिल, गाय और वीहित्र। (३) एक पात्र। (४) बकरी के धाल का कंबल। (५) सूर्य। (६) प्रति। (७) द्वित। (८) अतिथि। (९) भाजा।

कुतरन-संज्ञा पुं० [हि० कुतरन] कुतरा हुआ टुकड़ा।

कुतरना—कि० सं० कर्तन = कटना। (१) किसी वस्तु में से बहुत थोड़ा सा भाग दान से काट कर अलग करना। दान को छोड़ा सा टुकड़ा काट लेना। उ०—(क) चूने में कई अंगूठ कपड़े कुतर डालें। (ख) हिरन पीछों की पतियाँ कुतर गए हैं। (२) किसी वस्तु में से कुछ अंश निकाल लेना। बीच ही में से कुछ अंश उड़ा लेना। उ०—१, २० हमें मिले थे उसमें से २, हमें ही कुतर लिए।

कुतकी-संज्ञा पुं० [सं०] डुरा तर्क। बेहंगी दलील। बकवाद। वितर्क।

कुतकी-संज्ञा पुं० [सं०] व्यर्थ तर्क करनेवाला। बकवादी। वितर्कवादी।

वि० कुतर्कपूर्ण। उ०—हरि हर पद रत्न, मति न कुतर्की। तिन कहीं मधुर कथा रघुपरी है।—तुलसी।

कुतला-संज्ञा पुं० [हि० कुतला] हैंसिया।

कुतवार-संज्ञा पुं० [हि० कुतला + वार (प्रत्य०)] यह पुराण जो बरह के लिये खेत की फसल का वनस्पति करे।

० संज्ञा पुं० [हि० केतवाल] केतवाल। उ०—नी पौरी तेंहि गढ़ मैलिया। औ तहें फिरहि पाँच कुतवारा।—जायसी।

कुतवारी-संज्ञा स्त्री० [सं० केतवारी] (१) केतवाल का काम। उ०—शेष न पाये थेत पुहुमि जाकी फनवारी। पण्डित उदारत हार सदा संकर कुतवारी।—सूर। (२) केतवाल का कार्यस्थान।

कुतवाली-संज्ञा पुं० दे० "केतवाल"।

कुतवाली-संज्ञा स्त्री० दे० "कुतवारी"।

कुतार-संज्ञा पुं० [सं० कृ + हि० तार] खंडल। बहुविधा।

कुताही-संज्ञा स्त्री० दे० "बेताही"।

कुतिया-संज्ञा स्त्री० [हि० कुत्ता] कुत्ते की मादा। बकरी। कुत्ती।

कुतुप-संज्ञा पुं० [सं०] (१) दिनमान का आठवाँ सुहृत्। कुतर। (२) तेल रखने की चमड़े की कुप्पी।

कुतव-संज्ञा पुं० [शब्०] भुवनारा।

धौ०—कुतवनुमा।

कुतवसुना-संज्ञा पुं० [फा०] पुस्तकालय।

कुतवनुमा-संज्ञा पुं० [शब्०] एक यंत्र जिससे दिशा का ज्ञान होता है। यह एक छोटी इमारत के आकार का होता है, जिसके भीतर एक लोहे की सुई के मुँह पर मयस्कान की शक्ति रहती है जिससे वह सदा उत्तर दिशा की ओर रहा करती है। यह यंत्र सामुद्रिक नौकाओं और मापकों के काम आता है। दिग्दर्शक यंत्र।

कुतवफरोश-संज्ञा पुं० [फा०] पुस्तकविक्रेता। किताब बेचनेवाला।

कुतुरभा-संज्ञा पुं० [दे०] एक हरा पक्षी जिसकी चोंच, पीठ और पैर लाल होते हैं।

कुतुली-संज्ञा स्त्री० [दे०] हमजरी का कोमल फल जिसके बीज सुखायम हैं। हैंसिया।

कुतुषक-संज्ञा पुं० दे० "कुतुषा"।

कुतुहल-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० कुतुहल] (१) किसी वस्तु के देखने वा किसी बात के सुनने की प्रवृत्ति इच्छा। उत्कंठा। (२) वह वस्तु जिसके देखने की इच्छा हो। कीतुक। (३) मोह। शिखवाड़। उ०—काम कुतुहल में विलसे निशि धारण मनमान हरे।—केशव। (४) आश्चर्य। अचंभा। (५) नायिका का एक अलंकार।

कुतुहली-वि० [सं० कुतुहल] (१) जिसे वस्तुओं को देखने वा जानने की अधिक उत्कंठा हुआ करे। तमारा देखनेवाला। (२) कीतुकी। मिलवाड़ी।

कुत्ता-संज्ञा पुं० [दे०] [शब्० कुत्ता] (१) भेड़िये, गीदड़ और लोमड़ी आदि की जाति का एक हिंसक पशु जिसे लोग साधारणतः घर की रक्षा के लिये पालते हैं। इसकी छोटी बड़ी अनेक जातियाँ हैं और यह सारे संसार में पाया जाता है। इसकी अवधारणिक बहुत प्रचल होती है और जरा से खडके से यह जाग उठता है। अपने स्वामी का यह बहुत शुभचिह्नक और भक्त होता है। किसी किसी जाति के कुत्ते की प्राणशक्ति बहुत प्रचल होती है जिसके कारण यह किसी के पैरों के निशान सूँघ कर उसके पास जा पहुँचता है। शिकार में भी इससे बहुत सहायता मिलती है। पागल कुत्ते के काटने से आदमी उसी की भाँति भूँकने लगता और कुछ दिनों में मर जाता है। बरसात में इसके बिप का दौरा अधिक होता है। कपड़े झुप स्थान पर कुचला घिस कर जगाना लाभदायक होता है। धान। बकर।

धौ०—कुत्तखमी = व्यर्थ और तुच्छ कार्य।

में इसमें बहुत छोटे छोटे पीले फूल लगते हैं। इसकी लकड़ी बहुत कड़ी होती है और खेमें के खूटे आदि बनाने के काम में आती है।

**कुनवा**—संज्ञा पुं० [ हि० कुनवा ] [ श्री० कुनवां ] खरादी। खरादने-वाला मनुष्य। बर्तन आदि चरख पर चढ़ा कर खरादने-वाला मनुष्य।

**कुनह**—संज्ञा स्त्री० [ फा० कीना ] [ वि० कुनह ] (१) द्वेप। मनोमालिन्य। मनमोहाव। उ०—कीन कुनह विन गुनह जिन तिन सुत सुना न पाव। सहस्रबाहु सुर्नाथ भृगु श्रिय सुत भृगराव।—विश्राम। (२) घुराणा यंत्र।

**कि० प्र०**—करना।—निकालना।—रखना।

**कुनही**—वि० [ हि० कुनह ] द्वेप रखनेवाला। घुरा मानने-वाला।

**कुनाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुनना = खरादना, खुरचना ] (१) वह चूर या धुकनी जो किसी वस्तु को खरादने या खुरचने पर निकलती है। घुरादा। (२) खरादने की क्रिया। (३) खरादने की मनुद्वी।

**कुनामि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बर्षावर्ष। वातावर्ष। (२) नव निधिर्धर्मों में से एक।

**कुनाम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] इक्ष्वाति। बदनामी। उ०—बुंदावन हरि बैठे धाम। काहे को गय हरयो सवन को काहे धपने किया कुनाम।—सूर।

**कि० प्र०**—करना।—देना।

**कुनित**—वि० [ सं० कथित ] शय्य करता हुआ। गुंजार करता हुआ। घोलता हुआ। यजता हुआ। मजकार करता हुआ। उ०—(क) किंकिणी कटि कुनित फंकन काचुरी मनकार। हृदय चौकी चमकि बैठी सुभग मोतिन हार।—सूर। (ख) सखि हारि कूले चूपमानुंदिनी सोभि सँग नैदलालने। मयिमप नूपर कुनित फंकन किंकिनी मनकारने।—सूर।

**कुनिदा**—संज्ञा पुं० [ हि० कुनना ] खरादनेवाला।

संज्ञा पुं० [ हि० कुनना ] कनकृत करनेवाला।

**कुनैन**—संज्ञा पुं० [ फा० कुनैन ] एक औषधि जो रंगरेजी चिकित्सा में ज्वर के लिये अत्यंत उपकारी मानी जाती है। यह एक पेड़ की छाल का सत है, जिसे सिंकोना कहते हैं। यह पेड़ पहले दक्षिण अमेरिका में ही होता था, पर अब यह भारत-वर्ष के नीलगिरि, मैसूर, सिकिम आदि ऊँचे पहाड़ी स्थानों में भी लगाया जाता है। यह दो गंग से लगाया जाता है। कहीं दो बीन यो कर पीछे उगाते हैं और कहीं ढालियाँ फाट कर कलम लगाते हैं। इसके बीजों को घना बोते हैं और खर सिंचाई करते हैं। ऊपर से फूस आदि की छाया भी कर देते हैं। ४०—४१ दिनों में अंकुर निकल आते हैं। जब दो या तीन जोड़ी पत्तियाँ निकल आती हैं तब पीछों को

दूसरी जगह लगाते हैं। इसी प्रकार पीछों को कई बार उखाड़ उखाड़ कर अन्यत्र लगाना पड़ता है। ये पीछे चार चार या छः छः फुट के अंतर पर लगाए जाते हैं। सिंकोना कई प्रकार का होता है—भूरी छाल का, लाल छाल का, और पीली छाल का। लाल छाल का पेड़ बड़ा होता है, भूरी छाल का मध्यम आकार का होता है, और पीली छाल का झाड़ी के आकार का होता है। जब पीछा चार वर्ष का होता है तब उसकी छाल में अच्छी तरह चार या जाता है और यह काम खायक हो जाती है। सातवें वर्ष से चार कुछ घटने लगता है। इस से १२ या १४ वर्ष के भीतर ही सारे पेड़ छाल के लिये उखाड़ लिए जाते हैं। जड़ में चार का अंश विशेष होता है इससे यह और भागों की अपेक्षा बहुमूल्य समझी जाती है।

**कुपथ**—संज्ञा पुं० [ सं० कुपथ ] (१) घुरा मार्ग। (२) निषिद्ध आचरण। कुचाल। उ०—रघुवंसिन कर सहज सुभाज। मन कुपथ पय धरै न काज।—तुलसी।

**कि० प्र०**—पर चलना।

(३) घुरा मत। इरिस्त सिद्धांत।

**कुपट**—वि० [ सं० कुपट ] अनपढ़। मूर्ख।

**कुपथी**—वि० [ सं० कुपथ ] कुपथ्य करनेवाला। घसपमी। संज्ञा पुं० वह व्यक्ति जो पथ्य से न रहे। बद-परहेज आदमी।

**कुपथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घुरा रास्ता। (२) निषिद्ध आचरण। घुरी चाल।

**धौ**—कुपथगामी = कुमार्गी। निषिद्ध आचरण का।

\*संज्ञा पुं० [ सं० कुपथ्य ] वह भोजन जो स्वास्थ्य के लिये हानिकारक हो। उ०—कुल करतूति भूति कीरति मुख्य गुन जोषन उवर जत पर न कल कहीं। राज काज कुपथ कुसाज भोग रोग को है वेद बुध विद्या धाम विवस बलकहीं। गति तुलसीस की लखै न कोज जो करति पश्यै ते द्वार पश्यै से उपल कहीं। कासें कीजै रोस दोस दीजै काहि पाहि राम कियो कलिकाल कुलि खलल खलकहीं।—तुलसी।

**कुपथ्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह आहार विहार जो स्वास्थ्य को हानिकारक हो। बदपरहेजी।

**कि० प्र०**—करना।—देना।

**कुपना**—कि० अ० दे० “कोपना”।

**कुपाठ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] घुरी मंत्रपा। घुरी सलाह। उ०—कीन्हेसि कठिन पढ़ाइ कुपाठ। जिमि न नयै पुनि उकठि कुकाठ।—तुलसी।

**कुपाठी**—वि० [ सं० कुपाठिन ] बदमाश। नटखट। दुष्ट। उल्हाती। **कुपात्र**—वि० [ सं० ] (१) किसी विषय का अनधिकारी। अयोग्य। नालायक। (२) वह जिसे दान देना शास्त्रों में निषिद्ध है।

कुपार-संज्ञा पुं० [ सं० कूपार ] समुद्र । उ०—देखु अथ रंक लंक  
जातर निरंक तेरी तज न कुपैनी जो लौं चाहैं कुपार को ।  
—हनुमान ।

कुपिन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्रुद्ध । अप्रिय । (२) अमलज ।  
नाराज ।

कुपिन-संज्ञा पुं० दे० "कैपलिन" ।

कुपुत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] कपूत । दूध पुत्र । वह पुत्र जो कुपय-  
गामी हो ।

कुप्य-संज्ञा पुं० [ सं० कूप ] योंहों का एक रोग जिसमें उन्हें ज्वर  
घाता है और उनकी नाक से पानी बहता है ।

कुप्यल-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की सखी जिसके कूलम  
बायीक और चुकीले होने हैं । यह लाल रंग की होती है  
और वरार की सोनार मील के पानी को सुला कर निकाली  
जाती है ।

कुप्या-संज्ञा पुं० [ सं० कूपक ] [ स्त्री० कूप्या ] चमड़े का  
बना हुआ घड़े के भाकर का एक बड़ा बर्तन जिसमें घी तेल  
आदि रखे जाते हैं ।

धा०—कूप्यासात्र ।

मुहा०—कूप्या छड़ना या लुटकना = (१) किसी वस्ते आदि का  
मरना । (२) अधिक व्यय होना । कूप्या होना या हो जाना =  
(१) भूत जाना । छड़ना । बर्तन होना । उ०—निद्र के काठने  
से उसका मुँह कूप्या हो गया । (२) मोटा होना । दूध पुत्र  
होना । उ०—वह दोमहीने में ही कूप्या हो गया । (३) रुठना ।  
रुठ कर यौन वात्त बंद करना । उ०—वह जरा सी बात में  
कूप्या हो जाते हैं । कूल कर कूप्या होना = (१) मोटा होना । दूध  
पुत्र होना । (२) अत्यंत दुर्गति होना । आनंद से भूत जाना । उ०—  
जिस समय वह यह सुनेगा, कूल कर कूप्या हो जाएगा । किसी  
का मुँह कूप्या होना = किसी का नाराज होकर मुँह फुलाना ।  
[ किसी का रुठ कर यौन वात्त बंद करना । उ०—जरा सी बात पर  
मुहारा मुँह कूप्या हो जाता है । कूप्या सा मुँह करना =  
मुँह फुलाना । रुठ कर यौन वात्त बंद करना ।

कूप्यासात्र-संज्ञा पुं० [ हिं० कूप्या + सा० सात्र ] कूप्या बनानेवाला ।  
कूप्यो-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कूप्या का कूप्यो ] चमड़े का बना हुआ  
कूप्ये जो छोटा बर्तन जिसमें तेल कुलेल आदि रखते  
हैं । कुलेली ।

कुपुर-संज्ञा पुं० [ सं० कूप ] मुसलमानी मत के विरुद्ध अन्य  
मत । उ०—ब्राह्मि देवालय कुपुर मिटाऊँ । पातसाह को  
हुकूम चलाऊँ ।—बाल । दे० "कुपूर" ।

कुपेन-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कावुल नदी का पुराना नाम । इसे  
पैदिक काल में कुमा कहते थे ।

कुपू-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मुसलमानी मत से निराग्र अन्य मत ।  
(२) मुसलमानी धर्म के विरुद्ध भाव्य ।

क्रि० प्र०—कूपना ।

कुपल-संज्ञा पुं० [ सं० ] ताला । जंतरा ।

कुपली-संज्ञा स्त्री० दे० "कुल्ली" ।

कुपंड-संज्ञा पुं० [ सं० कोपंड ] धनुष । उ०—(क) कुपंड कियो  
विजिंद महा वरचंड प्रचंड भुजा बल ते ।—हनुमान ।  
(ख) बहुत सही याकी सबहि किउ कुपंड भुग्य बंस । अथ  
लक्षिमन विनती करें रघुबल मानस हंस ।—हनुमान ।  
(ग) सुसुंदिय और सुवैदिय साधि । परे दुहुँ सोरन ते भट  
अधि ।—सूदन ।

कपि० [ सं० कु + वट = कुव ] खंडा । विकृतांग । उ०—  
हैं नीति सुरेय महेरा को पूत गणेश को पूत जगति लियो ।  
यम को बरा कै पुनि बाह्य को जिन तोरि विषाय कुपंड  
कियो । दस मूँदन लै जिन दान दिवो शिव लौं छिन माहिं  
रिख्य लियो । सोह रायण राई राखो गहि के न उत्राय दुहुँ  
कर मान दियो ।—हनुमान ।

कुपडा-संज्ञा स्त्री० दे० "कुपडा" ।

कुपडा-संज्ञा पुं० [ सं० कुप ] [ स्त्री० कुपटी ] वह पुरुष जिसकी  
पीठ टेढ़ी हो गई या झुक गई हो । उ०—सयमे अधिक  
किरात बरे जो भी कीक गँवार । कुपडे नीचे नीचे चल के डर  
से हो गये पार ।—रत्नावली ।

वि० टेढ़ा । झुका हुआ । उ०—सन सला कुपड़ी पीठ हुई  
घोड़े पर जीन धरो बाबा ।—नजीर ।

कुपड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुपडा ] (१) दे० "कुपरी" । (२) वह  
छड़ी जिसका सिरा झुका हुआ हो । टेढ़िया ।

कुपट-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हिं० पट ] (१) धुरी घात । निंदा ।  
उ०—करी कुपट अग कुटिलता तमों न दीनदयाल । दुर्ग  
होहुगे सरल हिय बसल प्रियंभी लाल ।—बिहारी । (२)  
कुचाल । धुरी घात । उ०—कहतिन न देवर की कुपट, कुन  
निय कलह डालति । पंजर गट मँवार विग सुक लौं सूरत  
जाति ।—बिहारी ।

कुपरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुपडा ] (१) कंस की एक दासी, जिसकी  
पीठ टेढ़ी थी । यह कृष्णचंद पर अधिक प्रेम रखती थी । कुपडा  
उ०—योग क्या पठई ब्रज को सय से । सट बेरी की बाल  
बलाकी । ऊपर नू क्यों न कहै कुपरी जो बरी नट नागर  
होरि हलाकी ।—मुरली । (२) वह छड़ी जिसका सिरा झुका  
हो । टेढ़िया । (३) एक प्रकार की मछली जो भारत, लंका  
और चीन में पाई जाती है ।

कुबलयापीड़-संज्ञा पुं० दे० "कुबलयापीड़" ।

कुबली-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुबल्य = गोशाला ] पिंड़ी । गोशाला ।

कुवाक-संज्ञा पुं० [ सं० कुवचन ] (१) कुवचन । देड़ा बेल ।  
कठोर वचन । कड़ी बात । उ०—तजी संक सकुचित नचति  
बोलति बाक कुवाक । दिन दिनदा दाकी रहति उरत न  
छिन छवि छाक ।—बिहारी । (२) गाली । (३) शपथ ।

कुवानि-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हि० वानि ] बुरी आदत । बुरी देव ।  
बुरी खत । कुदेव ।

कुवासन-संज्ञा स्त्री० दे० "कुवासन" ।

कुविचार-वि० दे० "कुविचार" ।

कुविचारी-वि० दे० "कुविचारी" ।

कुविज्ञा-संज्ञा स्त्री० दे० "कुविज्ञा" ।

कुबुद्ध-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का वगला ।

कुबुद्धि-वि० [ सं० ] जिसकी बुद्धि अंध हो । दुबुद्धि । मूर्ख ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मूर्खता । धेवकुफी । (२) बुरी  
सलाह । कुर्मयण ।

कुबेर-संज्ञा पुं० दे० "कुबेर" ।

कुबेला-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुबेला ] बुरा समय । अनुपयुक्त काल ।

कुबोलेनी-वि० स्त्री० [ हिं० कुबोले ] कुमायिणी । बुरा बोल बोलने-  
वाली । उ०—युवति कुरुष कुबोलनि जाके । सदा शोक  
हिय हूँ है ताके ।—निरञ्जल ।

कुब्ज-वि० [ सं० ] [ क्री० कुब्जा ] जिसकी पीठ टेढ़ी हो । कुबड़ा ।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक रोग जिसमें पायु के विकार से  
छाती या पीठ टेढ़ी होकर ऊँची हो जाती है । यह दो प्रकार  
का होता है । एक में पीठ आगे की ओर और दूसरे में पीछे  
की ओर मुकती है । (२) अपामार्ग । लहचिचिड़ा । लटजता ।

कुब्जकंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] सलिपात का एक भेद जिसमें कंड एक  
जाता है और रोगी के गले के नीचे पानी नहीं उतरता । इसमें  
वाह मोह आदि भी होता है । वैद्यक में इसे असाध्य माना  
है, और उसकी अवधि १३ दिन की यतलाई है ।

कुब्जक-संज्ञा पुं० [ सं० ] मालती ।

कुब्जा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कंस की एक दासी जिसकी पीठ कुबड़ी  
थी । यह छप्यचंद से अधिक प्रेम रखती थी । कुबरी (२)  
कैनेयी की संभरा नाम की एक दासी । उ०—लपनु, भरतु,  
रिपुदमन सुमिश्रा कुबरी के उर साज ।—तुलसी ।

कुब्जिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) आठ वर्ष की अवस्था की  
लड़की । (२) दुर्गा देवी का एक नाम ।

कुब्जा-संज्ञा पुं० [ हिं० कुबड़ा ] डिङ्गा । कुबड़ा ।

कुम्भा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घृष्ठी की कुम्भा । (२) बुरी दीप्ति ।  
(३) फाउल नदी ।

कुम्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पर्यंत । (२) सात की संख्या । (३)  
शेष भाग ।

कुम्भी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कम्भ = बॉस ] पतली लचीली टहनरी ।  
उ०—पाता बड़ बड़ देवि कि चंदे कुम्भी धाय । तखर होय  
तो भार सह टूट रंड अराय ।—गिरिधर ।

कुम्भना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुरी सलाह ।

कुम्भक-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सहायता । मदद । उ०—साईं  
आकलैं ने जाने से पहले जलायावाद वालों की कुम्भक के

लिये पेशावर में फौज जमा होने के लिये हुबम जारी किया  
—शिववसाद । (२) पचपात । हिमापत । तरफदारी ।

कि० प्र०—करना ।—पहुँचना ।—पहुँचना ।—देना ।—  
लेना ।—पाना ।

मुहा०—कुम्भक पर होना = हिमापत करना । पढ़ लेना । तर-  
दारी करना ।

कुम्भी-वि० [ सं० कुम्भक ] (१) कुम्भक का । कुम्भक से संबंध रख-  
वाला । जैसे—कुम्भी फौज ।

संज्ञा स्त्री० हाथियों के पकड़ने में सहायता करने के लिये  
सिलाई हुई हथेली ।

कुम्भकुम्भ-संज्ञा पुं० [ सं० कुम्भ ] (१) केदार । उ०—जहाँ स-  
धन रास उपायो । कुम्भकुम्भ जल मुख छुटि रमायो ।—सूर  
(२) कुम्भकुम्भ । उ०—चंदन कालकूट सम जानहु । कुम्भ-  
पथि प्रहार हय मानहु ।—मनुस्मृतन वास ।

कुम्भकुम्भा-संज्ञा पुं० [ सं० कुम्भकुम्भा ] (१) सास का बना हुआ ए-  
प्रकार का बोला गोल वा चिपटा लहू जिसमें अक्षीर और गुला-  
भर कर होली में लोग एक दूसरे पर मारते हैं । इसके दूर-  
से गुलाब अक्षीर आदि हवा उभर बिखर जाता है । (२) ए-  
प्रकार का लंग मुँह का छोटा लोटा । (३) एक प्रकार का  
टाँकी जिससे सुनार नक़्क़ारी किए हुए गहनों के उभरे हुए र-  
दया कर चौरस करते हैं । (४) काँच के बने हुए गोल छो-  
गोले गेरा कई रंग और आकार के होते हैं । छोटे दुर्गों का  
माला बनती है जिसे खिया पहनती हैं और बड़े गोल सजाव-  
के लिये लटकाने के काम में आते हैं ।

कुम्भकुम्भी-वि० [ हिं० कुम्भकुम्भा ] कुम्भकुम्भ के आकार का ।  
विशेष—यह शब्द लोटे के लिये प्रयोग होता है जिसे कुम्भ-  
कहते हैं ।

कुम्भरिया-संज्ञा पुं० [ ? ] हाथियों की एक जाति । इस जा-  
ति का हाथी अधिक लंबा चौड़ा होता है और अर्द्धा मान-  
जाता है । इसकी पीठ अधिक कुम्भी नहीं होती ।

कुम्भी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पंडुक की जाति की एक चिड़िया जो  
सफेद कबूतर और पंडुक से उत्पन्न होती है । यह सफे-  
द रंग की होती है और इसके गले में कंठी या हँसुली होता  
है । इसके पैर खाल होते हैं और बोली बड़ी गंभीर और  
मनोहर होती है । यह प्रायः उजाड़ स्थानों में रहती है  
इसका पावन आशुभ समझा जाता है ।

कुम्भसु-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक वृक्ष जिसकी लकड़ी भूरे रंग की  
और बहुत मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है  
आसाम में इसकी देगी बनाई जाती है । यह वृक्ष बहुत  
ऊँचा होता है और बीजों से पैदा होता है जो माघ मास  
में बोये जाते हैं । यह कमापू और पश्चिमी घाट में बहुत  
होता है ।

कुमाच-संज्ञा पुं० [ ५०० कुमाच ] (१) एक प्रकार का रेशमी कपड़ा। उ०—का भापा का संप्रदाय, प्रेम चाहिये सचि। काम जो आदि कामरी, का लै करे कुमाच।—तुलसी। (२) गंजीक्रे के पत्त के एक रंग का नाम। (३) दे० “कंचि”।  
संज्ञा पुं० [ देग० ] बेंडोल रोटी जो कहीं से मोटी और कहीं से पतली हो।

कुमार-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुमारी ] (१) पाँच वर्ष की आयु का बालक। (२) पुत्र। सेटा। लहका। (३) युवराज। (४) कातिकेय। (५) सिंधु नदी। (६) सुग्गा। तोता। (७) परा सोना। (८) समक समेदन, सनत् और सुजात आदि कई व्यक्ति जो सदा बालक ही रहते हैं। (९) युवावस्था वा उससे पहले की अवस्थावाला पुरुष। उ०—बालमीकि मुनि बसत गिरतर राम मंत्र उचार। तांको कल मोहिं छाज भयो मोहिं दूरान विदो कुमार।—रु। (१०) जैनियों के श्रुत्सार वचनमान धर्मसिंघी के १२वें जिन। (११) एक ग्रह जिसका उपद्रव बालकों पर होता है। (१२) मंगल ग्रह। (१३) सिंदूर। (१४) धर्म के एक पुत्र का नाम, जिन्होंने कई वैदिक मंत्रों का प्रकाश किया था। (१५) क्षत्रि। (१६) एक प्रजापति का नाम। (१७) भारतवर्ष का एक नाम। (१८) एक ऊँचा घुब जिसका पतकार वर्षों में होता है। इसकी लकड़ी कुछ पीलापन या लालाई लिए-सफेद रंग की नरम, चिकनी, घूमझली और मजबूत होती है। इसकी अलमारी, मेज, कुर्सी और आराखरी चीजें बनती हैं। धरमा में इस पर सुदाई का काम अच्छा होता है। इसकी छाल और जड़ औषध में काम आती हैं और फल खाया जाता है। इसकी कलम लागती है और बीज भी बोया जाता है। यह घुब पहाड़ों पर लीन हज़ार फुट की ऊँचाई तक मिलता है। यह बरमा, थायान, थायप, दारा और मध्य प्रांत में बहुत होता है। सेवें।  
वि० [ सं० ] विन व्याह। कुं छाता।

कुमारग-संज्ञा पुं० [ सं० कुमार ] कुमार्ग। सुरा मार्ग। उ०—रे तिष चौर कुमारगामि। चाल मलराणि मंदमति कामी।—तुलसी।

कुमारतंत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] यैचक का वह भाग जिसमें धर्मों के रोगों का निदान और चिकित्सा हो। बालतंत्र।

कुमारभृत्य-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गर्भिणी को सुत से प्रसव कराने की विद्या। (२) गर्भिणी या नवप्रसूत बालकों के रोगों की चिकित्सा का काम।

कुमारलसिता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सात अक्षर का एक वृत्त जिसमें एक जगण, एक सगण और छत में गुरु होता है।  
व०—तु सोमहिं गसावै। प्रमोद उपजावै। अतीव सुकुमारी। कुमार लसिता री। (२) बालकों की मीठा।

कुमारलसिता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सात अक्षर का एक वृत्त, जिसमें एक जगण, एक सगण और छत में एक लघु और एक गुरु होता है। उ०—मनो जु सुखकंद को। हरो जु दुख दुंद को।

कुमारिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुमारी।

कुमारिल मट्ट-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रसिद्ध मीमांसक और शब्द भाष्य तथा अन्य श्रौत सूत्रों के टीकाकार। इन्होंने पहले जैन धर्म ग्रहण किया था पर कुछ समय पीछे अपने जैन गुरु को शास्त्रार्थ में परास्त करके वे वैदिक धर्म का प्रचार करने लगे थे। कहते हैं कि गुरुसिद्धांत का अनुकरण करने के प्रायश्चित के लिये ये कटाग्रि में जल मरे थे। यह भी कहा जाता है कि इनके श्रमि में जलने के समय शंकराचार्य इनके पास भेट करने के लिये गये थे।

कुमारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बारह वर्ष तक की अवस्था की कन्या।

यौ०—कुमारीपूजा।

(२) धीकुमार। (३) नयमलिका। (४) दाम्क ककोड़ी। (५) बड़ी हलायची। (६) रसीमा बली। (७) सीता जी का एक नाम। (८) पार्वती। (९) हुगों। (१०) एक श्वेतरी, जो भारतवर्ष के दक्षिण में है। (११) कमेठी। (१२) सेकनी। (१३) पृथिवी का मध्य भाग। (१४) शाकद्वीप की सात नदियों में से एक। (१५) अष्टपत्तिका।  
वि० बिना व्याहरी। जिस (स्त्री) का विवाह न हुआ हो।

कुमारीपूजन-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की पूजा जो देवीपूजन के समय होती है और जिसमें कुमारी पालिकाओं का पूजन करके उन्हें मिठाई आदि दिया जाता है।

कुमार्ग-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कुमार्गी ] (१) सुरा मार्ग। सुरी राह। (२) अधर्म।

कुमार्गगामी-वि० [ सं० ] (१) कुपंथी। कुमार्गी (२) अधर्मी।  
कुमार्गी-वि० [ सं० कुमार्गि ] [ स्त्री० कुमार्गीनी ] (१) बदचलन। कुचाली। (२) अधर्मी। धर्महीन।

कुमालक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन प्रदेश जो वर्तमान मालवा के अंतर्गत था। इसे हंसीर भी कहते हैं। (२) उस देश के निवासी।

कुमाला-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक छोटा पेड़ जो देहरादून, अवध, छोटानागपुर, बर्मा तथा दक्षिण भारत में होता है। यह ८-१० फुट ऊँचा होता है और इसकी पत्तियाँ चार पाँच इंच लंबी होती हैं। यह जेठ असाढ़ में फूलता है और इसका फल खाया जाता है।

कुमुद्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शवण के दुसरे नामक एक बोद्धा का नाम। उ०—कुमुद्य, अकंपन, कलिस रद, पूमकेदु।

कुबानि-संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + हि० बानि ] बुरी आदत । बुरी देव ।

बुरी लत । कुदेव ।

कुवासन-संज्ञा स्त्री० दे० "कुवासन" ।

कुविचार-वि० दे० "कुविचार" ।

कुविचारी-वि० दे० "कुविचारी" ।

कुमिजा-संज्ञा स्त्री० दे० "कुमिजा" ।

कुमुद-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का वगल ।

कुमुदि-वि० [ सं० ] जिसकी बुद्धि अंध हो । दुर्बुद्धि । मूर्ख ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मूर्खता । बेवकूफी । (२) बुरी सलाह । कुमंत्रण ।

कुवेर-संज्ञा पुं० दे० "कुवेर" ।

कुवेला-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुवेला ] बुरा समय । अनुपयुक्त काल ।

कुबोलनी-वि० स्त्री० [ हिं० कुबोल ] कुभाषिणी । बुरा बोल बोलनेवाली । उ०—युवति कुरूप कुबोलनि आने । सदा रोक हिय है ताके ।—निरचल ।

कुज-वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुज्जा ] जिसकी पीठ टेढ़ी हो । कुबड़ा । संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक रोग जिसमें वायु के विकार से छाती या पीठ टेढ़ी होकर जँची हो जाती है । यह दो प्रकार का होता है । एक में पीठ आगे की ओर और दूसरे में पीछे की ओर मुकती है । (२) अपामार्ग । लहसिन्धु । लटजिरा ।

कुजकंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] लसिपात का एक भेद जिसमें कंड एक जाता है और रोगी के गले के नीचे पानी नहीं उतरता । इसमें दाह मोह आदि भी होता है । वैद्यक में इसे असह्य माना है, और उसकी अवधि १३ दिन की यतलाई है ।

कुजर-संज्ञा पुं० [ सं० ] मालती ।

कुजा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कम की एक दासी जिसकी पीठ कुबड़ी थी । यह कृष्णचंद्र से अधिक प्रेम रखती थी । कुजरी (२) कैनेरी की मंथरा नाम की एक दासी । उ०—लपनु, भरत, रिदुवनन सुमित्रा कुजरी के उर साज ।—गुलसी ।

कुजिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घाट थर की अवस्था की लकड़ी । (२) दुर्गा देवी का एक नाम ।

कुज्या-संज्ञा पुं० [ हिं० कुज्जा ] डिंडा । कुज्जू ।

कुसा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) इन्दी की छाया । (२) बुरी दीप्ति । (३) काडल नदी ।

कुभृत्-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पर्यंत । (२) सात की संख्या । (३) शेष नाम ।

कुमंडी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कमंड = बॉल ] पतली लचीली यन्त्री । उ०—पाता बड़ बड़ देखि कै चढ़े कुमंडी धाय । तरवार होय तो भार सह दूट रेंद आराय ।—निरिधर ।

कुमंत्रणा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुरी सलाह ।

कुमक-संज्ञा स्त्री० [ पुं० ] (१) सहायता । मदद । उ०—लार्ड आर्कवैट ने जाने से पहले जलालाबाद वालों की कुमक के

लिये पेशावर में फौज जमा होने के लिये हुक्म जारी किया ।

—शिवप्रसाद । (२) पक्षपात । हिमायत । सरफ़दारी ।

क्रि० प्र०—करना ।—पहुँचना ।—पहुँचना ।—देना ।—लेना ।—थाना ।

मुहा०—कुमक पर होना = हिमायत करना । पक्ष लेना । तरफ़दारी करना ।

कुमकी-वि० [ पुं० कुमक ] (१) कुमक का । कुमक से संबंध रखनेवाला । जैसे—कुमकी फौज ।

संज्ञा स्त्री० हाथियों के पकड़ने में सहायता करने के लिये सिखाई हुई हथनी ।

कुमकुम-संज्ञा पुं० [ सं० कुंकुम ] (१) केसर । उ०—जहाँ खाम बन ससे उपायो । कुमकुम जल झुल घृष्टि रमायो ।—सूर । (२) कुमकुमा । उ०—चंदन काजवृट सम जानहु । कुमकुम पवि प्रहार ह्व मानहु ।—मधुसूदन दास ।

कुमकुमा-संज्ञा पुं० [ पुं० कुमकुमा ] (१) लाल का बना हुआ एक प्रकार का पोला गोल या चिपटा लट् जिसमें अबीर और गुलाल भर कर होली में खेला एक दूसरे पर मारते हैं । इनके टूटने से गुलाल अबीर आदि इधर उधर बिखर जाता है । (२) एक प्रकार का तंग मुँह का छोटा लोटा । (३) एक प्रकार की डांकी जिससे सुनार नकाशी किए हुए गहनों के उभरे हुए रवे दबा कर चारस करते हैं । (४) काँच के बने हुए पेशे छोटे गोले जो कई रंग और आकार के होते हैं । छोटे दानों की माला बनती है जिसे लिपों पहनती हैं और बड़े गोले सजावट के लिये लटकाने के काम में आते हैं ।

कुमकुमी-वि० [ हिं० कुमकुमा ] कुमकुमे के आकार का । विशेष—यह शब्द कोठे के लिये प्रयोग होता है जिसे कुमकुमा कहते हैं ।

कुमरिया-संज्ञा पुं० [ ? ] हाथियों की एक जाति । इस जाति का हाथी अधिक लंबा चौड़ा होता है और अग्रध्व माना जाता है । इसकी पीठ अधिक कुबड़ी नहीं होती ।

कुमरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पंडुक की जाति की एक चित्रिया जो सफेद कन्धर और पंडुक से वेषा होती है । यह सफेद रंग की होती है और इसके गले में कंदी या हँसुड़ी होती है । इसके पैर लाल होते हैं और बोली बड़ी गंभीर और मनोहर होती है । यह प्रायः उजाड़ स्थानों में रहती है । इसका पालना अश्वत्थ समझा जाता है ।

कुमसुद-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक वृक्ष जिसकी लकड़ी गूरे रंग की और बहुत मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है । आसाम में इसकी दोनों बनावट आती है । यह वृक्ष बहुत ऊँचा होता है और बीजों से पैदा होता है जो माप पाण्डु में सेये जाते हैं । यह कमायूँ और पश्चिमी घाट में बहुत होता है ।

**कुमाच-संज्ञा पुं०** [ च० कुमाग ] (१) एक प्रकार का रेशमी वस्त्र। उ०—बा भापा का संग्रह, प्रेम चाहिये सच। काम जो चाये कामरी, का लै करे कुमाच।—तुलसी। (२) गर्जक के पत्त के एक रंग का नाम। (३) दे० “कैच”।  
**संज्ञा पुं०** [ देग० ] बेंदाल रोटी को कहीं से मोटी और कहीं से पतली हो।

**कुमार-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ मी० कुमारी ] (१) पाँच वर्ष की आयु का बालक। (२) पुत्र। बेटा। लड़का। (३) युवराज। (४) काति बेंब। (५) सिंधु नदी। (६) सुग्गा। तोता। (७) खरा सोना। (८) सनक सनंदन, मनन और मुखांत आदि कई अपि जो सदा बालक ही रहते हैं। (९) युवावस्था या बससे पहले की अवस्थावाला पुरुष। उ०—वाल्मीकि मुनि बसत निरंतर राम मंत्र अथार। तांको कल मोहिं धाज भयो मोहिं दूरन दियो कुमार।—सूर। (१०) अंगिरों के अयुसार बतमान अवतारिणी के १२वें जिन। (११) एक ग्रह जिसका उद्भव बालकों पर होता है। (१२) मंगल ग्रह। (१३) सौंदर्य। (१४) क्षमि के एक पुत्र का नाम, जिन्होंने कई वैदिक मंत्रों का प्रकाश किया था। (१५) क्षमि। (१६) एक प्रजापति का नाम। (१७) भारतवर्ष का एक नाम। (१८) एक जैना धृष्ट जिसका पतकार वर्षों में होता है। इसकी सफ़ी कृष्ण पीलापन या ललाई लिप्यन्फुद रंग की गरम, चिकनी, चमकीली और मजबूत होती है। इसकी अलमारी, गेड़, कुलसी और आरायरी चीजें बनती हैं। यस्मा में इस पर खुदाई का काम अपना होता है। इसकी छाल और जड़ औषध में काम आती है और फल खाया जाता है। इसकी कहान लगती है और धीन भी बोया जाता है। यह पृथ पहाड़ों पर तीन हजार फुट की ऊँचाई तक मिलता है। यह बरसा, कामान, अक्वच, धरार और मध्य प्रांत में बहुत होता है। लैवै।  
**वि०** [ सं० ] विन व्यादा। कुँआरा।

**कुमारग-संज्ञा पुं०** [ सं० कुमारग ] कुमारग। बुरा मार्ग। उ०—दे तिय चार कुमारगामी। खल मलरागि भंदमनि बानी।—तुलसी।

**कुमारतंत्र-संज्ञा पुं०** [ सं० ] वैद्यक का वह भाग जिसमें बच्चों के रोगों का निदान और चिकित्सा हो। बालतंत्र।

**कुमारभूष-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) गर्भिणी को सुगंध से प्रसन्न करने की विद्या। (२) गर्भिणी या नवप्रसूत बालकों के रोगों की चिकित्सा का काम।

**कुमारललिता-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) सान चार का एक वृक्ष जिसमें एक जगल, एक सगल और अंत में गुरु होता है। उ०—तु सोहिं मनसै। प्रमोद बजावै। शरीर मुकुमारी। कुमार ललिता। (२) बालकों की मूर्ति।

**कुमारललिता-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] सान चार का एक वृक्ष, जिसमें एक जगल, एक सगल और अंत में एक लघु और एक गुरु होता है। उ०—भोजो नु सुखद को। हरो नु दुख दुंद को।

**कुमारिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] कुमारी।

**कुमारिल मट्ट-संज्ञा पुं०** [ सं० ] प्रसिद्ध मीमांसक और शायर भाष्य तथा अन्य श्रुत सूत्रों के टीकाकार। इन्होंने पहले जैन धर्म ग्रहण किया था पर कुछ समय पीछे अपने जैन गुरु को शास्त्रार्थ में परास्त करके वे वैदिक धर्म का प्रचार करने लगे थे। कहते हैं कि गुरमिह्रात का खंडन करने के प्रायश्चित्त के लिये ये कटाग्रि में जल मरे थे। यह भी कहा जाता है कि इनके श्रमि में अजने के समय शंकराचार्य इनके पाम मोट करने के लिये गये थे।

**कुमारी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) बारह वर्ष तक की अवस्था की कन्या।

**धा०—कुमारीपूजा।**

(२) चीकुरार। (३) नयमलिका। (४) बांक कनेड़ी। (५) बड़ी हलायूची। (६) रसीला बड़ो। (७) सीता जी का एक नाम। (८) पार्वती। (९) दुर्गा। (१०) एक अंतरीप, जो भारतवर्ष के दक्षिण में है। (११) चमेरी। (१२) संयती। (१३) पृथिवी का मध्य भाग। (१४) शाकद्वीप की सान नदियों में से एक। (१५) अथराजिता।  
**वि०** विना व्याहरी। जिस (की) का विवाह न हुआ हो।

**कुमारीपूजन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक प्रकार की पूजा जो देवीपूजन के समय होती है और जिसमें कुमारी बालिकाओं का पूजन करके उन्हें मिष्टान आदि दिया जाता है।

**कुमार्ग-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ वि० कुमार्ग ] (१) बुरा मार्ग। बुरी राह। (२) अपमं।

**कुमार्गगामी-वि०** [ सं० ] (१) कुपंथी। कुमार्गी (२) अपमं।

**कुमार्गी-वि०** [ सं० कुमार्गी ] [ स्त्री० कुमार्गी ] (१) बदचलन। कुचाली। (२) अपमं। धर्महीन।

**कुमालक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) एक प्राचीन प्रदेश जो वर्तमान मालवा के अंतर्गत था। इसे मीवीर भी कहते हैं। (२) उस देश के निवासी।

**कुमाला-संज्ञा पुं०** [ देग० ] एक छोटा पेड़ जो देहरादून, अक्वच, चोटा नागपुर, बंबई तथा दक्षिण भारत में होता है। यह ८-१० फुट ऊँचा होता है और इसकी पत्तियाँ चार पाँच इंच लंबी होती हैं। यह जेठ अमावस में फूलता है और इसका फल खाया जाता है।

**कुमुध-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) शक्व के दुग्ध नामक एक योद्धा का नाम। उ०—कुमुध, चक्रेन, कुबिम रद, पुनरेणु



श्रुतिकाय । एक एक जय जीति सक, ऐसे सुभट निकाय ।—  
तुलसी । (२) सुधर ।

वि० पुं० [ सं० ] [ श्री० कुमुली ] डुरे मुखयाला । जिसका  
चेहरा देखने में अच्छा न हो ।

कुमुद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुई । कोका । (२) लाल कमल ।

धो०—कुमुदबंधु = चंद्रमा ।

(३) चाँदी । (४) विष्णु । (५) एक बंदर का नाम जो  
राम-शवण के युद्ध में लड़ा था । (६) एक प्रकार के दैत्य ।  
(७) एक द्वीप का नाम । (८) कपूर । (९) एक नाम  
का नाम । (१०) छाट दियाजों में से एक, जो दक्षिण  
पश्चिम कोण में रहता है । (११) विष्णु का एक  
पात्रिपद । (१२) एक केशु तारा जो कुई के आकार  
का है । यह पश्चिम में उदय होता है और एक ही रात को  
दिलवाई देता है । इसकी शिखा पूर्व ओर होती है । इसके  
उदय होने पर दस बरस तक दुर्भिक्ष रहता है । (१३) संगीत  
में एक ताल ।

वि० (१) कंजस । कृपय । (२) लोभी । लालची ।

कुमुदनी-संज्ञा स्त्री० दे० “कुमुदिनी” ।

कुमुदबंधु-संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा ।

कुमुदिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुई । कोई । (२) वह स्थान  
जहाँ कुमुद हो ।

विशेष—इस शब्द के साथ ‘पति’ वाची शब्द जोड़ने से जो  
समस्त शब्द बनते हैं, वे चंद्रमा का अर्थ देते हैं ।

कुमुदिनीपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा ।

कुमुद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुई । (२) लाल कमल । (३)  
निर्दय । बेरहम । (४) कंजस ।

कुमुद्वती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पहज स्वर की चार धृतियों में  
से दूसरी धृति । (२) नागराज कुमुद की भगिनी और कुश  
की स्त्री ।

कुमेडिया-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक छोटी जाति का हाथी ।

कुमेरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] दक्षिणी ध्रुव ।

कुमैरु-संज्ञा पुं० [ दे० ] झूल । कपट । चोखा । दगा ।

कुमैडिया-संज्ञा पुं० [ हिं० कुमैड ] झुली । कपटी । दगाबाज ।

कुमोद-संज्ञा पुं० [ सं० कुमुद ] कुई । उ०—पीली सबै मालत  
सँग झूले कमल कुमोद । बोध रही है गन गणपय बास परि-  
मलामोद ।—जायसी ।

कुमोदनी-संज्ञा पुं० दे० “कुमुदिनी” ।

कुमोदिनी-संज्ञा स्त्री० दे० “कुमुदिनी” ।

कुम्भीत-संज्ञा पुं० [ उ० कुम्भेत ] (१) घोड़े का एक रंग, जो स्याही  
लिप लाल होता है । लाली । (२) वह घोड़ा जिसका रंग  
स्याही लिए लाल हो । इस रंग का घोड़ा बहुत मजबूत और  
तेज होता है ।

वि० कुम्भेत रंग का ।

धो०—आठों गाँठ कुम्भेत = अत्यंत चतुर । छटा हुआ । चालाक ।  
धूर्त ।

कुम्भैद-संज्ञा पुं० दे० “कुम्भेत” ।

कुम्हड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० कुम्हाडा, प्रा० कुम्हड, प्रा० कुम्हड ] (१)

एक फैलेवाली बेल जिसके पत्ते बड़े गोल और रोपूदार होते  
हैं । पत्ते का डंडल बड़ा और पोला होता है । इसमें  
बड़े बड़े घंटी के आकार के पीले फूल लगते हैं । कुम्हड़े की  
बेल बहुत दूर तक फैलती है । इसके फल गोल और बहुत  
बड़े होते उ०—सँ सर तक के होते हैं । कुम्हड़ा दो प्रकार का  
होता है, एक सफ़ेद, दूसरा पीला । सफ़ेद रंग के कुम्हड़े  
को पेड़ा कहते हैं । यह खाने में कुछ फीका सा होता है । इसका  
जोग सुरक्षा डालते हैं और इसके महीन टुकड़ों को पीठी  
में मिलाकर बरी भी बनाते हैं । पीले कुम्हड़े का गुद्दा लाल  
रंग का और खाने में मीठा होता है । इसकी दो  
फसलें होती हैं । एक गरमी, दूसरी परसात में । गरमी का  
कुम्हड़ा जमीन पर और बरसात का छप्पर आदि पर फैलता  
है । कुम्हड़े के फल की तराकरी होती है और फूल और पत्तों  
का साग बनता है ।

पशो०—कासीफल ।

(२) कुम्हड़े का फल ।

मुहा०—कुम्हड़े की बतिया = (१) कुम्हड़े का छोड़ा कच्चा फल ।

(२) अराक और निर्बल मनुष्य । उ०—इहाँ कुम्हड़-  
बतिया कोर नाहीं । जो सूर्यमें देखत मरिजाहीं ।—तुलसी ।

कुम्हड़ीरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुम्हड़ा + री ] एक प्रकार की री  
जो पीठी में पेड़ कर कुम्हड़े के महीन महीन टुकड़े मिला कर  
बनाई जाती है । बरी ।

फि० प्रा०—डालना ।—पड़ना ।

कुम्हलाना-फि० अ० [ सं० कु + लाना ] (१) ताड़गी का जाता  
रहना । सरसता और हरायन न रहना । सुरक्षाना । जैसे—  
पेाये, पत्ते, फूल आदि का कुम्हलाना । उ०—सब पर फूल  
कमल पर जल-कथ, सुंदर परम मुहाते हैं । अल्प काल के  
बीच किंतु वे कुम्हला कर मिट जाते हैं ।—श्रीपर पाठक ।  
(२) खलने पर होना । (३) प्रकुलतराहित होना । काँति  
का मखिन पड़ना । प्रमाहीन होना । उ०—(क) सुनि राजा  
अति अश्रिय धानी । हृदय कंप मुख-भूति कुम्हलानी ।—  
तुलसी । (ख) इतनी धूप में चाप हो, चेहरा कुम्हलाया  
हुआ है ।

कुम्हार-संज्ञा पुं० [ सं० कुम्हार, प्रा० कुम्हार ] [ स्त्री० कुम्हारी ]

(१) मिट्टी के बरतन बनानेवाला मनुष्य । (२) मिट्टी के बर-  
तन बनानेवाली जाति ।

कुम्भी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुम्भी ] एक पैथा जो पानी पर फैलता है । उ०—लोचन सपने के भ्रम भूले । जो धृषि निखलन सो पुनि ताही भास दि' डोरे भूले । इकटक रहत गुर महि' कपहूँ एते पर ही भूले । निदुर रहत मोहि' नहि' मानत कहत कीन हय भूले । मोते गप कुम्भी के जर ज्यों ऐसे वे निरभूले । संरयाम जलराशि परे थय रूप रंग भनुभूले ।—सूर ।

विशेष—हे० 'कुम्भी' ।

कुयोनि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुद्ध जंतुओं की कोटि । तिर्यग्योनि ।

कुरंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुरंगी ] (१) बाढ़ानी वा तामड़े रंग का हिरन । (२) खग । हिरन ।

धौ०—कुरंगलाघन ।

(३) बरवे लुंन का एक नाम ।

संज्ञा पुं० [ सं० कु + ङि० रंग ] (१) सुरा रंग रंग । सुरा लक्षण । (२) घोड़े का एक रंग जो साह के ऐसा होता है । नीला । कुम्भेद । लखौरी । (३) इस रंग का घोड़ा । कुलंग । लखौरी । उ०—हरे कुरंग मधुख बहु भांती । गतर कोकाह पलाह धुपांती ।—जायसी ।

वि० हरे रंग का । यदुरंग ।

कुरंगालाघन-संज्ञा पुं० [ सं० ] चंदमा ।

कुरंगिम-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुरंग ] हिन्दी । उ०—चंदन मांक कुरंगिन लोचन । तेहि के पाव के रागा भोज ।—जायसी ।

कुरंगसार-संज्ञा पुं० [ सं० ] कल्युर्ग । सुरङ्ग । उ०—केसर कुरंगसार रंग से निमित्त देकर बुद्ध में दिपनि औ दिपति जात धाती में ।—देव ।

कुरंटक-संज्ञा पुं० [ सं० ] पीली कटमरैया ।

कुरंट-संज्ञा पुं० [ सं० कुराँट = माषिक ] एक खनिज पदार्थ जो एक प्रकार का मृत्तियुक्त शल्यमान है और मिथी की चमकीली हली के रूप में जमा हुआ मिलता है । कड़ाहें में यह धीरे से कुल ही कम होता है । इसके पूर्ण के लारन आदि में मानक का हथियार सेंग काले की सान बनाते हैं । यद्विखुद भवस्था में शुभक आदि से मिला हुआ जो हानेदार कुरंट मिलता है यह मानिक रेत कहलाता है जिससे सेनार सेने चर्चि के गहने पर जिजा देते हैं । अधिक क्रांतियाले जो कुरंट मिलते हैं वे रत्न माने जाते हैं और रंग के अनुसार उन्हें मानिक ( लाल ), नीलम, पुष्कराम, गोमेद आदि कहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पैथा जो खेतों के किनारे और इधर उधर उगता है । इसमें सफ़ेद रंग के फूल खगते हैं । यह औषध के काम में आता है । पैथक में इसे अमिठीयक, रुचिकारक, शीत्येवद्रक और मृगहृष्य के गुर करनेवाला माना है ।

कुरंटक-संज्ञा पुं० [ सं० ] पीली कटमरैया ।

कुरंवा-संज्ञा पुं० [ देग० ] मेड़ की एक जाति जो पील कील में छोटी होती है और जिसके बाल नीचे से काले पर सिर पर सफ़ेद होते हैं । इसका मांस अच्छा और स्वादिष्ट होता है ।

कुरकनी-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] घोड़े या गधे के चमड़े का धगना भाग जिसका कीमुक्त नदी बन सकता है ।

कुरका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सजई । पीड़ । (२) दक्षिण का एक देश जिसे थप कुरा कहते हैं । (३) एक नगर जो कुरा देश में तात्रपर्णी नदी के किनारे था और जहाँ वैष्णव धाराय्य शठकोर का जन्म हुआ था ।

कुरकी-संज्ञा स्त्री० दे० "कुली" ।

कुरकुह-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक घाल जिसे रीढ़ और कनखरा भी कहते हैं । यह ग्रामाम और बंगाल में होती है । इसका रेशा बहुत रूढ़ और भारीक होता है और जाल कढ़ा आदि बनाने के काम में आता है ।

विशेष—दे० "रीढ़" ।

कुरकुट-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुट = वृद्धा ] किसी वस्तु का घेरा टुकड़ा ।

कुरकुटा-संज्ञा पुं० [ सं० कुट = वृद्धा ] (१) टुकड़ा । किसी वस्तु का कूटा हुआ रवा । (२) रोटी का टुकड़ा । उ०—कैसे सब खिनाहिं खिन भूँसा । कैसे खाप कुरकुटा सखा ।—जायसी ।

कुरकुर-संज्ञा पुं० [ वहु० ] खरी वस्तु के दफ कर टूटने का शब्द । उ०—पापड़ दाँत के नीचे कुरकुर बोझता है ।

कि० प्र०—करना ।—होना ।—बेलना ।

कुरकुरा-वि० [ हि० कुरकुर ] [ स्त्री० कुरकुरी ] बरा और करारा जिसे तोड़ने पर कुरकुर शब्द हो ।

कुरकुराहट-संज्ञा स्त्री० [ हि० कुरकुर ] कुरकुर शब्द होने का भाव ।

कुरकुरी-संज्ञा पुं० [ देग० ] वहु० ] (१) घोड़े की पूर पीमारी जिस में उसका पाखाना पेशाब बंद हो जाता है और पेट फूल जाता है । (२) पतली सुलाखम हड्डी, जैसे-कान की ।

कुरमा-संज्ञा पुं० [ ? ] एक छोटी घापी जिससे दमोर्बदी तथा कारनिल आदि का भारीक काम किया जाता है ।

कुरखा-संज्ञा पुं० [ सं० खेप ] कुराकुल पक्षी । उ०—( क ) इहि विधि रोदति जाति निप, कुरख सरिस नम माहि । हे रघुवर दे प्राथपति बंदि भय राखहु नाहि । (र) पारहिं बार विचार करि, कुरख सरिस रघुपुह । तब खगि में सियन सहित पहुँचेउ तेहि बन थाह ।—मधुपुदन दास ।

कुरखिल्ल-संज्ञा पुं० [ सं० ] कछड़ा ।

कुरड़ा-संज्ञा पुं० [ देग० ] [ सं० कुरी ] बरबी और गुरकी जाति के घोड़ों के जोड़े से बरब एक दोगली जाति का घोड़ा । इस जाति के घोड़े भार में मिलते हैं ।

कुरना-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुरनी ] एक धानवा जो मि

डाल कर पढ़ना जाता है और जिसमें सामने छाती के नीचे किसी प्रकार का जोड़ या परदा नहीं होता ।

कुरती-संज्ञा स्त्री० [ हि० कुरता ] (१) स्त्रियों का एक पहनावा जो पगड़ी की तरह होता है । (२) (सोनाबर लोगों की बोली में) स्त्री ।

कुरथी-संज्ञा स्त्री० दे० "कुलथी" ।

कुरन-संज्ञा पुं० दे० "कुरं" ।

कुरना-क्रि० प्र० [ हि० कुरा = टेरा ] (४) टेरा लगाना । कुरा लगाना ।

उ०—(क) वैभय विभय ब्रह्मानंद की अपार धार कौशल की कौशल एक बारही कुरे परी ।—रघुनाज । (ख) पारावार, पुराण, अपार परमेश रासि, असुदा की बोरें एक बार ही कुरे परी ।—देव ।

संयोग-क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

(२) दे० "कुरलना" । उ०—सारी सुभा जो रहचह करहीं । कुरहिं परेया थी करपरहीं ।—जायसी ।

कुरवक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कटसरैया ।

कुरवनही-संज्ञा स्त्री० [ हि० कौर + वना ] बहुद्वयों का एक योजन जो हलाली के आकार का होता है और जिससे बने की कसर छील कर साफ करते हैं । इसमें दमन नहीं होता ।

कुरवान-वि० [ च० ] (१) जो व्योहार विद्या गया हो । जो बलिदान दिया गया हो ।

मुहा०—कुरवान करना = व्योहार कराना । वारना । उ०—  
चंचल चाह विहाल विवि लोचन मोचन मान । चितवत दिशि कय देखिहो मनको करि कुरवान ।—विश्राम ।  
कुरदान जाना = व्योहार होना । बलि जाना । कुरवान होना = (१) व्योहार होना । (२) मरना । प्राण देना ।

कुरबानी-संज्ञा स्त्री० [ च० ] किसी देवता आदि के लिये किसी जीव को बलिदान करने की क्रिया । कुरवान करने का काम ।

क्रि० प्र०—करना ।—चढ़ाना ।—देना ।

कुरमा-संज्ञा पुं० [ का० कुरमा ] कुटुंब । परिवार ।

कुरमा का बाँक-संज्ञा पुं० [ देग० ] वह आड़ी लकड़ियाँ जो जहाज के नीचे खंदर की ओर शहतीरों के बीच में उनके जकड़े रहने के लिये लगाई जाती हैं । (लश०)

कुरर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गिद्ध की जाति का एक पक्षी । (२) करकूल । मंत्र ।

कुररा-संज्ञा पुं० [ सं० कुररा ] [ स्त्री० कुररी ] (१) करकूल । मंत्र । उ०—छत्र विष्ट पट पट पिक टाढ़ी । कुरर नकीव करत बुनि गाढ़ी ।—देव । (२) टिटिहरी । उ०—(क) लै के कंत भा कुररा लोपी । कटिन थिलोह जियहिं किमि गोपी ।—जायसी । (ख) लै दच्छिन दिसि गयो गुसाईं । बिलपति अति कुररी की नाई ।—तुलसी ।

कुररी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शायी धुंद का एक भेद जिसमें चार गुरु और अचाल लघु होते हैं । (२) कुररा का छो लिंग । दे० "कुररा" ।

कुरलना-क्रि० प्र० [ सं० कलना ] कुरल, हि० कुरा ] मगुर स्वर से पवियों का बोलना । उ०—(क) कुरलहिं सस कहिं हुलाता । जीवन मरन सु एकहु पासा ।—जायसी । (ख) कानुक बेल करहिं दुख नासा । पदहिं कुरलहिं जनु सार हंसा ।—जायसी ।

कुरल-संज्ञा पुं० दे० "कुल" ।

कुरव-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक वृक्ष जिसके फूल लाल होने हैं । लाज कुरवा । कुरवक । मधुवा । लाल फूल की कटसरैया । उ०—यद बकुल कर्दय पनल रसाक । कुसुमित तलनिक कुरव समाल ।—तुलसी (२) मगैद मदार । आक । (३) सियार । (४) जिसका स्वर कर्णकटु हो । कर्कश स्वरपाता ।

कुरवक-संज्ञा पुं० दे० "कुरव" (१) ।

कुरवा-संज्ञा पुं० [ सं० कुरवक ] कटसरैया ।

[ हि० कुरव ] लकड़ी का एक वर्तन जो थल मापने के काम में आता है । यह एक सेर का होता है ।

कुरवारना-क्रि० प्र० [ सं० कर्न ] सोदना । करोदना । खरोदना । उ०—(क) राधा हरि की गय गहीली । मंद मंद गति मत मतंग उयें श्रंग श्रंग सुल पुन भरीली । पग चलति टटकि रहै डाढ़ी मोन परे हरि के रस गीली । भरनी नंद धरन कुरवारति सौमिन भाग मुहाग खहीली । नेत्र धरौं पिय से कहैं विधुरनि तासे नादिन काम दहीली । सूर सरी धूर्क यह कैंहें आशु भई हृद भेद पहीली ।—सूर । (ख) कान्यों धिरिकि बैठे सोहि डार । कान्यों कली बेल कुरवारा ।—जायसी ।

कुराबंद-संज्ञा पुं० दे० "कुरबंद" ।

कुरसथ-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार की मैली लाँठ ।

कुरसा-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक वृक्ष जो बहुत शीघ्र बढ़ता है और देखने में बहुत अच्छा भाग्य होता है । इसकी लकड़ी लाल रंग की और मजबूत होती है और मकान और पुल के बनाने में काम आती है । यह कमाधू, नीलगिरि, शयथ, बेगाल, आसाम और मद्रास में होता है ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कुल्लि ] एक प्रकार की बड़ी मछली ।

कुरसी-संज्ञा स्त्री० [ च० ] (१) एक प्रकार की चौकी जिसके पाद कुछ ऊँचे होते हैं और जिसमें पीछे की ओर सहारे के लिये पटरी या इसी प्रकार की और कोई चीज लगी रहती है । किसी किसी में हाथों के सहारे के लिये दोनों ओर दो लकड़ियाँ भी लगी रहती हैं । यह बचल एक आदमी के बैठने योग्य बनाई जाती है ।

विशेष—कुरसी प्रायः लकड़ी की बनती है और इसमें बैठने और सहारा लगाने का स्थान दंत से बिना या चमड़े आदि से मड़ा होता है । कभी कभी पथर लोहे या किसी दूसरी

धातु से भी कुरसी बनाई जाती है। यह कई आकार और प्रकार की होती है।

धा०—धारम कुरसी = एक प्रकार की बड़ी कुरसी जिस पर आदमी बैठ सकता है।

(२) यह बहुत आराम के ऊपर इमारत या हस्ती प्रकार की धार कई पीठ बनाई जाती है। यह आस पास की भूमि से कुछ ऊँचा होता है और पानी सीढ़ी आदि से इमारत की रखा करता है। (३) पीड़ी। पुस्त।

धा०—कुरसीनामा।

(४) एक चौकोर तारकी जो हमले के बीच में रहती है। चौकी। उल्लेख। (५) नाथ के चिहारे चिहारे की सल्फावरी। जहाज में हस्ती सल्फावरी पर नाथ का पाल रखा रहता है। (६) जहाज के मस्ल के ऊपर की ये धाड़ी तिरछी लकड़ियाँ जिन पर लड़े होकर मलाह पाल की रस्सियाँ तानते हैं।

कुरसीनामा—संज्ञा पुं० [ क० ] वह पत्र जिसमें किसी की वंश-परंपरा लिखी हो। वंशवृक्ष या राजा। पुरतनामा।

कुरा—संज्ञा पुं० [ क० कुरा ] वह गाँव जो पुराने ज़रम में पड़ जाती है। इसमें पीथ जमा रहता है और नाभूर हो जाता है।

[ स० कुरा ] कटरैया। उ०—जुरे की ढाल में अंचल उलमा है।—जयदयसिंह।

कुराई—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुराई ] जुरा रास्ता। संग और नीचा ऊँचा रास्ता। उ०—कुरा कटक काँकरी कुराई। कटक कठोर जुवन्तु कुराई।—मुलसी।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] पाँव में डालने का काठ।

कुरान—संज्ञा पुं० [ क० ] अरबी भाषा की एक पुस्तक जो मुसलमानों का धर्मग्रंथ है। उनका विश्वास है कि ईश्वर ने इस ग्रंथ के वाक्यों को भिन्न भिन्न वज़न में जिवरहूल के द्वारा मुहम्मद साहब के पास भेजा था। इस ग्रंथ में तीस भाग हैं जिन्हें "पारा" कहते हैं।

विशेष—मुसलमान लोग आदर के लिये कुरान के साथ "शरीफ़" "मसीद" आदि शब्द भी जोड़ देते हैं।

कुरानी—वि० [ हि० कुरान + ई (अप०) ] कुरान पर विश्वास करनेवाला। मुसलमान।

कुराय—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + क० रा ] रात के ऊँचा नीचा स्थान। गड्ढा। खदरा। दे० "कुराई"। उ०—राम कहत चलु राम, कहत चलु राम कहत चलु भाई रे।..... फाँट कुराय सपेदन छेयनि उर्वहि उर्व समझ रे। जस गल चलयि दूरि तस तस निज वसुन भेट लगाऊ रे।—मुलसी।

कुराल—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक वृष का नाम। यह हिमालय के उत्तर-पश्चिम विभाग में निमला, गढ़वाल और कमाऊँ आदि स्थानों में होता है। इसमें फलियाँ लगती हैं।

कुराह—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + क० रा ] [ हि० कुराही ] कुमारी। जुरी राह। सूर्या रास्य।

कुराहरी—संज्ञा पुं० [ सं० केशरल ] खेर। गुनगारा। कोलाहल। उ०—कुहर्हि मोर सुहावन लागे। होय कुराहरी बोलहि काम।—आयसी।

कुराही—वि० [ हि० कुराह + ई (अप०) ] कुमारी। पदचलन। उ०—कटिल कुराही कलदेपी सो कलक भरो कुमति मन में अनि महामदपूर है।—सुनाय।

संज्ञा स्त्री० बदचलनी। दुराचार।

कुरिंद—संज्ञा पुं० [ ? ] दरिद्र। [ हि० ]।

कुरिया—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुरि या कुरा ] (१) कृम की भोपड़ी। मंडई। कुटी।

हि० प्र०—डालना।—पड़ना।—झुना।

(२) बहुत छोटा गाँव।

[ हि० कुरीना ] (१) डेर। बोका। गाँव। (२) गाय के थोतों के जुरी निकलने के लिये रखे ऊपर रखना।

कुरियाल—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुरियाल ] चिड़ियों का मीन में बँटकर पल खुलाना वा फड़कड़ना।

मुहा०—कुरियाल में आना = (२) चिड़ियों का आनंद में होना। (२) मीन में आना। आनंद वा उमंग में होना। कुरियाल में गुलेला खगना = रंग में भंग होना। आनंद में विप्र पड़ना।

कुरिल—संज्ञा पुं० [ सं० कुरा ] जूता बनानेवाला वा चमड़े का कारबार करनेवाला चमार।

कुरी—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चना नाम का अन्न। (२) अरहर की फलियाँ।

० [ सं० कुरा ] संज्ञा। धराना। खानदान। उ०—(क) भइ आहां पदुमावति चली। छत्तिस कुरी भइ गोहन भती।—जायसी। (ख) नित नव संगल कोसलपुरी। हरपित रहहि लोग सब कुरी।—मुलसी।

[ दे० ] कोवह।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कुरा = डेर, भाग ] विभाग। खंड। टुकड़ा। 'मुहा०—कुरी कुरी होना = टुकड़े टुकड़े होना। उ०—जाके रूप आगे रंभा रति खयसी शची हथी मान सैनका का छै गयो कुरी कुरी।—सुनाय।

कुरीति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जुरी रीति। कुप्रथा। (२) कुचाल। कुरा—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वैदिक आर्यों का एक कुल। (२) एक प्राचीन देश जो दो भागों में विभक्त था, उत्तर कुर और दक्षिण कुर। दक्षिण कुर हिमालय के दक्षिण में था जिसमें पांचालादि देश थे और उत्तर कुर हिमालय के उत्तर में था जिसमें पुरात लिखत आदि थे। इससे लोग स्वर्ग भी कहते थे।

(३) एक सोमवंशी राजा का नाम जिसके वंश में पांडु

और धतराष्ट्र हुए थे। (४) कुरु के वंश में उत्पन्न पुरुष।  
(२) कर्त्ता। (६) भात। पका हुआ चावल।

कुरुप्रा-संज्ञा पुं० [ सं० कुरुप्रा ] अथ माने का एक मान जो दस  
घटकों के बराबर होता है।

कुरुर-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुरु ] बांस वा मूँज की बुनी हुई छोटो  
ढलिया। मानी।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक बहुत प्राचीन तीर्थ जो सरस्वती  
नदी के बाएँ किनारे पर श्रीवाले और दिल्ली के बीच में है।  
श्रावण के कई मासों में लिया है कि प्राचीन काल में ऋषि  
लेग इत्सी स्थान पर यज्ञादि किया करने थे। अतः तक यहाँ  
एक बहुत पवित्र और प्राचीन सरोवर के चिह्न बच मान हैं,  
जिसका नाम ऋषयेन्द्र में 'मर्यदायत' लिखा है। किसी  
समय में इसने घेतर्गत अनेक बड़े और पवित्र तीर्थ थे,  
जिनके कुछ चिह्न अथ तक पाए जाते हैं। ऐसा प्रसिद्ध है  
कि यहाँ के प्रहसर नामक सरोवर में परशुराम ने स्नान करके  
अपने आपका शयिष इत्यादि के पाप से मुक्त किया था और  
महाराज पुरुष ने इसी के किनारे विष्णु को हुई उर्वरी को  
फिर से पाया था। चंद्रवंशी राजा कुरु इन्हीं सरोवरों में से  
किसी एक के तट पर बहुत दिनों तक तप करके गुप्त हुए थे,  
तभी से इसका नाम धर्म क्षेत्र और कुरुक्षेत्र पड़ा। महाभारत  
के प्रसिद्ध युद्ध के सिवा इस स्थान पर और भी अनेक बड़े  
बड़े युद्ध हुए थे। पीछे से यहाँ पर स्थाणु नामक महादेव की  
एक मूर्ति स्थापित हुई और स्थाणुशिव (धानेसर) नामक  
नगर बसा, जहाँ राजा पुष्पभूति ने यहाँ नामक राजवंश की  
प्रतिष्ठा की जिसमें प्रसिद्ध महाराज हर्षवर्द्धन हुए। प्रहण, एवं  
छादि अयसरों पर अथ भी यहाँ बहुत बड़े बड़े मेले होते हैं।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० कुरुक्षेत्र ] कुरुक्षेत्र। उ०—निंदक न्याय  
गहन कुरुक्षेत्र। अरुण नारि सिंगार समेत। चंसि कुर्वा बाउ  
खुदयाये। तबहुँ निंदक नरकहि जाये।—कथित।

कुरुक्षेत्र-वि० [ सं० कुरुक्षेत्र ] मुँह बनाए हुए। नाराज।  
कुपित। उ०—(क) अकित सुमन हग धरल उनींदे कुरुक्षेत्र  
कटाव फरत मुख पीरी। संजन मृग अकुलात घात वर द्याम  
व्याध बांधे रति बेरी।—सूर। (ख) मिलतहि कुरुक्षेत्र  
चकता को निरखि कीन्हों सरजा, सुरेस ज्यों दुचित वनराज  
को।—भूषण।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन देश जो पांचाल देश के  
पश्चिम में था।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] बाण की लट जो माथे पर बिली हो।  
संज्ञा पुं० दे० 'कुरुक्षेत्र'।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की गमक। (संगीत)।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मेघा। (२) काच लवण। (३)  
उद। (४) मानिक। (५) वर्षण। (६) ईं गुर। सिंगरफ।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पद्मराग मणि। मानिक। (२)  
वनकुलपी।

कुरुक्षेत्र-वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुरुक्षेत्र ] वेदसूत। गुरी शकल का।  
बेडाल। वेडंगा।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बदसूती। कुरुक्षेत्र का भाव।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] कर्त्तव्य। सरोचना। करोचना।

उ०—(क) कभी कभी साँप के काटने से एक सामान्य घावा  
सा पड़ जाता है और सुई के करोचने के से दाग पड़ जाते  
हैं।—दुर्गाप्रसाद मिश्र। (ख) पणियों का करोच। हुमा...  
.....।—सत्यन सिंह।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुरुक्षेत्र ] लकड़ी या लोहे आदि का  
एक चीज़ जो भट्टे की भाग, ढेर आदि के करोचने के काम  
आता और लंबा, सुकीर्ण, और चूड़ के आकार का होता है।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कर्त्तव्य। एक प्रकार की गाव जो  
साल में दो बार बचा देती है।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० कुरुक्षेत्र ] कुलेल। धामोद प्रमोद। उ०—  
हँसहि हंस री करहिं कुरेरा। सुनहिं रतन मुकताहल  
हेरा।—जायसी।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ हिं० कुरुक्षेत्र ] लोचना। करोचना।

संज्ञा पुं०—दालना।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुरुक्षेत्र ] दे० 'कुरुक्षेत्र'।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ हिं० कुरुक्षेत्र ] भाग। कुरुक्षेत्र। भाग  
पानेवाला। हिस्सेदार।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ हिं० कुरुक्षेत्र ] दे० 'कुरुक्षेत्र'।

कुरुक्षेत्र-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुरुक्षेत्र ] एक वृक्ष जो जंगलों में होता है  
और जिसकी पत्तियाँ लंबी और लहरदार होती हैं। इसमें  
लंबे और सुगंधित फूल लगते हैं जो सफ़ेद, लाल, पीले  
और काले या नीले रंग के होते हैं। फूल के रंगों के विचार  
से ही इसने चार भेद हैं जिनके गुण भी वैषम्य बाह्य में  
पृथक् पृथक् माने गये हैं। सफ़ेद फूल की कुरैया का बीज  
मीठा हृदयक, और काले फूल की कुरैया का बीज कटु  
हृदयक कहलाता है। यह कर्कश, दीपक और हलका होता  
है और अत्यंत, अतिसार और संमर्थन को दूर करता है।  
यह बरसात में फूलता है और देखने में बहुत भला मानस  
होता है।

पर्याय—कुटज। बरक। गिरिमल्लिका। वरतिका। पांडुर।  
कुटज। कटुक। कीटज। तिक्तक। रक्तनाशक। पृषक। पूटन।  
काही। कालिंग। प्रावृष्य। यषकल। संघाही। प्रावृषण।  
महागंध। ईदहु। कीटज।

कुरीनी-संज्ञा पुं० [ हिं० कुरुक्षेत्र ] दे० 'कुरुक्षेत्र'।

कुरीनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुरुक्षेत्र ] दे० 'कुरुक्षेत्र'।

कुर्क-वि० [ तु० कुर्क ] [ संज्ञा कुर्की ] ध्वत् ।

धौ०—कुर्कशमीन । कुर्कनामा ।

कुर्कशमीन—संज्ञा पु० [ तु० कुर्क + फा० शमीन ] वह सरकारी कर्मचारी जो अदालत के आशानुसार जायदाद की कुर्की करता है ।

कुर्कनामा—संज्ञा पु० [ तु० कुर्क + फा० नामा ] अदालत का वह परवाना जिसके अनुसार कुर्कशमीन किसी की जायदाद की कुर्की करता है । इन्ती का परवाना ।

कुर्की—संज्ञा स्त्री० [ तु० कुर्क + ई० (प्रत्य०) ] देना चुकाने या भागे हुए अपराधी को अदालत में हाज़िर कराने के लिये कर्जदार या अपराधी की जायदाद का सरकार द्वारा जप्त किया जाना । विशेष—कभी कभी महाजन के विशेष कारण दिखाने पर कर्जदार की जायदाद फौसला या डिमी होने से पहले ही इस लिये जप्त कर ली जाती है कि जिसमें वह जायदाद इधर उधर न कर सके । इसे कभी कुर्की कहते हैं ।

मुह०—कुर्की बराना = बन्ध की हुई जायदाद को छोड़ देना ।

कुर्की बराना = कुर्की करना । जप्त करना । कुर्की के जाना = कुर्कीनामा लेकर किसी की जायदाद कुर्की करने के लिये जाना ।

कुर्ती—संज्ञा पु० दे० "कुरता" ।

कुर्ती—संज्ञा स्त्री० दे० "कुरती" ।

कुर्मी—संज्ञा स्त्री० [ रे० ] जहान का रस्ता । आलात । [ लश० ] ।

कुर्पासक—संज्ञा पु० [ सं० ] श्रेणिया । पौनी ।

कुक्षीनी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] दे० "कुक्षिणी" ।

कुर्मी—संज्ञा पु० [ सं० कुर्म्भ, प्रा० कुडम्भ ] एक जाति जो स्त्री करती है । कुनयी । कहीं कहीं इस जाति के लोग अपना परिचय "गुहस्थ" कह कर देते हैं ।

कुर्मुक—संज्ञा पु० [ सं० क्रमुक ] सुँपारी । [ हिं० ]

कुर्ता—क्रि० प्र० दे० "कुरतना" ।

कुर्ती—संज्ञा स्त्री० [ रे० ] (१) देवा । परा । पटेल । मुहावा ।

(२) खरबुरी हड्डी । दे० "खरबुरी (२)" ।

कुर्से—संज्ञा पु० [ फ० कुर्से = गोल टिकिया ] (१) गोल टिकिया ।

(२) बरय देरा का चांदी का एक सिक्का जो लगभग डेढ़ आने मूल्य का होता है । (३) चीन देरा का सोने या चांदी का एक सिक्का जो नाव के आकार का होता है और जो नौल में पयास पड़ सौ नौले और इससे कम या अधिक भी होता है ।

[ रे० ] एक प्रकार की घाम जिसकी जड़ लंबी, नरम और मजबूत होती है और रस्सी बटने और पछाड़ बचाने के काम में आती है । इसकी खेती केवल जड़ के लिये ही होती है ।

कुर्सी—संज्ञा स्त्री० दे० "कुरसी" ।

कुर्सीनामा—संज्ञा पु० दे० "कुरसीनामा" ।

कुलंग—संज्ञा पु० [ फा० ] (१) एक पत्ती जिसका तिर आध और

बाकी शरीर भटमैले रंग का होता है । इसकी गहदन लंबी होती है । यह शकलक से बड़ा होता है और पानी के किनारे रहता है । उ०—तीलर, कपेत, पिरु केकी, कोक, पारावन, कुर, कुलंग, कलहंड गहि लाये हैं ।—केशव ।

(२) मुर्गा । कुल्ट । (३) लंबी टांग का छादमी । (व्यंग्य)

कुलंज—संज्ञा पु० [ सं० ] दे० "कुलंजन" ।

[ रे० ] घोड़े का एक दोष जिसमें चलते समय वमकी टांगें धारस में टकराती हैं ।

कुलंजन—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) थदरक की तरह का एक पौधा जो वरमा, मलायादीप और चीन आदि में होता है । इसकी रेखदार जड़ बाहर बहुत मेजी जाती है । यह कटु, गरम और रूषण होती है तथा मुख की दुर्गंध को दूर करती है । कुलंजन के दो भेद हैं, बड़ा कुलंजन और छोटा कुलंजन ।

पर्या०—कुलंज । कुर्यंज । गंधमूल ।

(२) पान की जड़ या कंडल । इसे लोग खाली या पान की तरह चूना कत्था आदि मिला कर खाते हैं । इससे गला खुल जाता है ।

कुल—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) वंश । घराना । खानदान ।

धौ०—कुलकानि । कुलपति । कुलकलंक । कुलांगार । कुलालिक । कुलभूषण । कुलकंदक, आदि ।

मुदा०—कुल बलानना = (१) वंशविराट्पत्नी वर्णन करना ।

(२) बहुत गतिप्राप्ति देना ।

(३) जाति । (४) समूह । समुदाय । कुंड ।

जैसे—कविकुलभूषण । कविकुलतिलक, आदि (५) भयन । घर । मकान । जैसे—गुरुकुल । ऋषिकुल, आदि । (६) तंत्र के अनुसार प्रकृति, काल, आकाश, जल, तेज, वायु, आदि पदार्थ । (७) वाममार्ग । काल धर्म । (८) संगीत में एक ताल जिसमें इस प्रकार १२ ताल होते हैं । हुल, हुल, हुल, लघु, हुल, लघु, हुल, हुल, हुल, लघु, हुल, हुल, हुल और लघु ।

वि० [ फ० ] समल । सय । सारा । पूरा । तमाम ।

धौ०—कुल जमा = सब मिला कर । केवल । मात्र ।

कुलकंदक—संज्ञा पु० [ सं० ] अपनी कुचाल में अपने धंधालों को दुर्लक्ष करनेवाला ।

कुलक—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) मकर से दुध्या नाम का वृक्ष । (२) कुचिला । (३) परवल या वमकी जटा । (४) हरा मां ।

(५) दीपक । (६) ( संस्कृत में ) गंध लिलने का एक वंश ।

कुलकना—क्रि० प्र० [ हिं० ] निष्कटना । आनेदित होना । खुली से उदुलना ।

कुलकर्त्ता—संज्ञा पु० [ सं० ] धंध का आदिपुरुष या संस्थापक । कुलपति ।

कुलकलंक—संज्ञा पु० [ सं० ] अपनी कुचाल से अपने धंध की कीर्ति में धब्बा लगा देनेवाला ।

कुलकानि—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुल + हिं० कान = मर्यादा ] कुल की मर्यादा। कुल की लज्जा। उ०—टूटो लाज डगरिया धौ कुलकानि । करत जात धरपथवा परि गइयानि ।—रहीम ।

कुलकीर्ति—संज्ञा स्त्री० [ वं० ] चिन्मय ।

कुलकुंडलिनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्र के अनुसार एक शक्ति, सारा संसार जिसका एक धरा है। इसकी महिमा “प्रकृति” या “शक्ति” के समान ही कही जाती है और इसकी उपासना होती है।

कुलकुलाना—कि० प्र० [ व्तु० ] कुल कुल शब्द करना।

मुहा०—शक्ति कुलकुलाना = फलतः भूला होना। उ०—पेट की शक्ति कुलकुल रही थीं।—दुर्गाभेदिनी।

विशेष—अप पेट गूली होता है तो शक्तियों से कुलकुल शब्द निकलता है।

कुलक्षण—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गुण लक्षण। गुण चिह्न। (२) कुशल। यदचलनी।

वि० [ सं० ] [ स्त्री० ] कुलक्षण (१) डुरे लक्षणवाला। (२) दुराचारी।

कुलक्षणी—संज्ञा पुं० [ सं० कुलक्षण + ई (प्रत्यय) ] (१) डुरे लक्षणवाला। (२) दुराचारी।

संज्ञा स्त्री० (१) डुरे लक्षणवाली। (२) दुराचारिणी।

कुलचंडो—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक देवी।

कुलचा—संज्ञा पुं० [ त्वा० कर्षण ] (१) एक प्रकार की खमीरी रोटी जो खुर फूली होती है। (२) संघ या खेमे के छंटे के ऊपर का गोला लट्ठा। † (३) धिना कर इकट्ठा किया हुआ रुपया।

कुलच्छन—संज्ञा पुं० दे० “कुलक्षय”।

कुलच्छनी—संज्ञा पुं० दे० “कुलक्षय”।

संज्ञा स्त्री० दे० “कुलक्षय”। उ०—(क) विहतर यह है कि राजा से कहिये, यह कुलच्छनी है आपके योग नहीं।—लखनू। (ख) पति को दुःख देनेवाली में कुलच्छनी सनी है।—उत्तमयामिह।

कुलज—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुलजा ] (१) उत्तम बंधन में उत्पन्न पुत्र। (२) परपत्न।

कुलजा—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की जंगली भेड़ जो पामीर और गिलगित में होती है। यह लाल ढाल में बड़ी होती है। कुचमर।

कुलजात—वि० [ सं० ] यंत्र में उत्पन्न। वंशोद्भव।

कुलट—वि० [ सं० ] [ स्त्री० कुलटा ] यदचलन। बहुत क्रिये में प्रेम रखनेवाला। व्यक्तिचारी। उ०—रामा सती करेहु ते कोरे। रत्न से प्रति कदा कही कीजै मागा छाहि मिचारे। लोक चतुर्दश विभव कहत हैं पदुमपथ जव न्यारे। सरवर त्यागि विहंग वड़े ज्यों फिरि पावे न निहारे। तब चितचोर भोर

धनवासिन प्रेम नेक मत टारे। लै सारव नहिं मिले सूर प्रभु कहियन कुलट विचारे।—सूर।

कुलटा—वि० स्त्री० [ सं० ] बहुत पुरुषों से प्रेम रखनेवाली (स्त्री)। दिग्गज। यदचलन। व्यक्तिचारी। पुंश्रुती।

पर्या०—पुंश्रुती। स्त्रीरिणी। पांशुना। व्यक्तिचारी।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह परकीया नायिका जो बहुत पुरुषों से प्रेम रखती हो।

कुलतंतु—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पुरुष जिसे छोड़ और कोई दूसरा महारा उसको कुलवालों को न हो।

कुलतारन—वि० [ सं० ] कुन + हिं० तारन [ स्त्री० कुलतानी ] कुन को तारनेवाला। कुन को पवित्र करनेवाला। उ०—सुनहिं कबो तैं भो कुलतारन। मोहिं दरसावो बालन-तारन।—रघुराज।

कुलतय—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुलपति। कुरपी।

कुलरिपका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुलपति। कुरपी।

कुलथ—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुलपति। कुलपति।

कुलथी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुलपति या कुलरिपका। वरद की तरह का एक मोटा धातु जो प्रायः घरसात में ज्वार के साथ बोया जाता है। इसकी बेल भी वरद की भांति पृथ्वी पर फैलती है पर इसकी पत्तियां पंजे के आकार की होती हैं। पत्तियां गुच्छों में लगती हैं और एक एक पत्ती में तीन तीन चार चार दाँने निकलते हैं। दाँने उरद ही के से होते हैं पर कुछ चिरटे और भिन्न भिन्न रंगों के, जैसे—भूरे, लाल, काले, हले हैं। कुलथी घोड़ों और बैराणों को बहुत खिलाई जाती है। गुरीय लोग इसकी दाँल भी खाते हैं। यह कदम मानी गई है। बैराण लोग इसे धानु-लोचने के काम में लाते हैं। बैराण में इसे कली, कलैली, गरम, कटन करनेवाली तथा रक्त-पित्तकारिणी मानते हैं।

पर्या०—ताम्रथीय। रत्नथीय। सिनेर। काजवृत्त। ताम्रवृत्त।

कुलदेव—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुलदेवी ] यह देवता जिसकी पूजा परंपरा से किसी कुल में होती आई हो। ऐसे देवताओं की पूजा विवाह आदि उत्सवों के समय या वार्षिक नवरात्र आदि के दिनों में होती है। कुलदेवता।

कुलदेवता—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह देवता जिसकी पूजा किसी कुल में परंपरा से होती आई हो। कुलदेव।

कुलदेवी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह देवी जिसकी पूजा किसी कुल में परंपरा से होती आई हो।

कुलधर—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुत्र। धेरा।

कुलधारक—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुत्र। धेरा।

कुलन—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ] वरद। टीस। जैस,—दाँतों की कुलन।

कुलनक्षत्र—संज्ञा पु० [ सं० ] संज्ञ के अनुसार भस्मी, रोहिणी, पुष्य, मघा, उत्तराषाढा, चित्रा, मिश्राला, ज्येष्ठा, मूलार्द्रा, ध्रुवण, उत्तरभाद्रपद कुलनक्षत्र कहलाते हैं ।

कुलना—कि० श्र० [ हि० कलना ] टीस मारना । ददं करना ।

जैसे,—आत कल दाँत कुल रहे हैं ।

कुलनायिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आम मार्ग या कीलधर्म के अनुसार वे स्त्रियाँ जिनकी पूजा कौल लोग चक्र में करते हैं । ये नक्षत्रों की होती हैं—नदी, कापालिनी, वैरवा, धोविन, माह्व, प्राह्वी, शूद्रा, अहीरिन, और मालिन ।

कुलमार—संज्ञा पु० [ दे० ] एक स्तनित पदार्थ या पत्थर जो सफ़ेद या कुछ सुरमाई लिए होता है । इसे सिलखड़ी, संगमाहत, सफ़ेद सुरमा, और कर्पूर-गिलासित भी कहते हैं । इसे भस्म करने गन्ध या हास्तर आकृति पुरित बनाते हैं । इस भस्मपूर्ण में यह गुण होता है कि यह पानी पाने से लस पकड़ने लगता है और घेत में घुलने पर इसके साथ कण मिल कर फिर ठोस पत्थर हो जाते हैं । इसकी श्रुतिर्वा, खिलौने, दलेकड़े टाडू के साथे तथा और बहुत सी चीज़ें धनती हैं । इससे शरीर भी जोड़ते हैं । कुलमार मन्त्र, पन्ना, राक्षसात्मा तथा भारतवर्ष के और कई भागों में मिलता है । जोधपुर और बीकानेर में इसकी बड़ी बड़ी खानें हैं, और इससे बहुत से काम होते हैं । इससे दिक्की की अलियाँ पड़े कीचल के साथ बनाते हैं । गन्ध या गोले कुलमार की दो पन्नापर पहियाँ लेते हैं और वगैरें एक ही नक्षत्री की जालियाँ काटते हैं । फिर एक पट्टी की जालियों पर रंग विरंग के शरीरों पैदा कर ऊपर से दूसरी पट्टी भी सटीक जमा कर बाँध देते हैं । इस प्रकार दोनों पहियाँ मिल कर एक हो जाती हैं और कदाव के बीच रंग विरंग के शरीरों दिखाई पड़ते हैं । धागरे, खाईर, धामेर आदि के शीशमहल इसी गन्ध की सहायता से बने हैं । कुलमार या सिलखड़ी का चूरा खेतों में भी खाद के लिये डाला जाता है । गोल की खेती के लिये इसकी खाद बड़ी उपयोगी होती है । पैशाव खाने के लिये भी इसीम और ईश सिलखड़ी का चूरा दूध के साथ पिल्लते हैं ।

कुलपति—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) घर का मालिक । मुखिया । सरदार । (२) यह शब्दात्त जो विचारियों का मुख्य पोषण करता हुआ उन्हें शिष्या देवे । शास्त्रानुसार वह श्रद्धा जो दश दशर मुनि या महाचारियों को धनदान और शिष्या दे ।

(३) मन्त्र ।

कुलपर्वत—संज्ञा पु० [ सं० ] साम पहाड़ों का एक समूह जिसके शतोंमें से परत हैं—महेंद्र, मलय, सहा, शक्ति, अच, विन्ध्य, और परिवार ।

कुलपूज्य—वि० [ सं० ] जिसका मान कुलपरंपरा से होता आया

हो । जो कुल का पूज्य हो । उ०—गुरु वसिष्ठ कुलपूज्य हमारे ।—मुलसी ।

कुलफ—संज्ञा पु० [ अ० कुलफ ] ताला । उ०—श्री रघुना मनो कुलफ की जैनीरव की कुलफ कुलवाई ।—रघुना । ( कुल लोग इसे को खिग मानते और लिखते हैं । )

कुलफा—संज्ञा पु० [ फा० कुलफा ] एक साम जिसके पत्ते दलदार, नीचे डंठल के पास मुकीले और मरे पर चीड़े होते हैं । ये पत्ते दो अंगुल लंबे और डंठल में दो दो आधेन सामने लगने हैं । इसके फूल पीले रंग के होते हैं । फूल मड़ जाने पर छोटे छोटे केंगुरे निकलते हैं जिनमें दो दो काले, गोल, चिपटे दाने होते हैं । ये दाने बहुत छोटे होते हैं और दवा के काम में आते हैं । लोग दंडाई में इन्हें प्रायः डालते हैं । पीथा एक यालिस्त से डेढ़ यालिस्त तक ऊँचा होता है और ठंडी जगह में होता है । यह वर्षत ऋतु के पहले बोया जाता है और गरमी में तैयार होता है । इसका पीथा बहुत जल्द बढ़ता है । इसका में यह भागसे भाग रेतों में जमता है । इसका लोग साम खाते हैं । ईशक में यह दंडा माना गया है । इसी की छोटी जाति को लोनी, अमलोनी या मोनिया कहते हैं ।

पयो०—दुदलोरी । घोसिका ।

कुलफरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुलफ ] (१) पंच । (२) दीन या किसी और बात मिठी भादि का बना हुआ चोंगा जिसमें दूध आदि भर कर बफूँ जमाते हैं । (३) उपयुक्त प्रकार से जमा हुआ दूध, मलाई या कोई सब्ज । जैसे,—मलाई की कुलफरी । (४) पीतल या ताँबे आदि की गोल या मुकी हुई नली जिसे नरकुल में लगा कर नैचा बाँधा जाता है ।

कुलबुल—संज्ञा पु० [ ब० ] [ संज्ञा कुलबुल ] छोटे छोटे जीवों के हिलने डोलने की आहट ।

कुलबुलाना—कि० श्र० [ ब० कुलबुल ] (१) बहुत से छोटे छोटे जीवों का एक साथ मिलकर हिलना डोलना । इधर उधर रंगना जैसे,—भोरी में कीड़े कुलबुला रहे हैं । (२) धीरे धीरे हिलना डोलना । जैसे,—बघा गोद में कुलबुला रहा है । (३) चंचल होना । आकुल होना । जैसे,—(क) सोया हुआ लड्डू का कुलबुला कर उठ बैठा । (ख) बूझ के सारे धैर्यधियाँ कुलबुला रही हैं ।

कुलबुलहट—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुलबुल ] धीरे धीरे हिलने डोलने का भाव ।

कुलबोरन—वि० [ हि० कुल + बोरन ] (१) कुल की दुबानेवाला । बंस की मर्यादा भ्रष्ट करनेवाला । कुल में दाग लगानेवाला । कुल-भूषण । (२) अव्यय । नालाथक ।

कुलवधू—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुलवती की । मर्यादा से रहनेवाली स्त्री । उ०—किन्ती न गोकुल कुलवधू, काहि न कैदि सिल दीन ।—विहारी ।



कुलवांसा-संज्ञा पुं० [ हिं० कुल + वांस् ] कुलाहों के करघे का एक वांस जिसमें कंची बँधी रहती है ।

कुलवंत-वि० [ सं० ] [ श्री० कुलवंत ] कुलीन । उ०—(क) जीवन चंचल दीप्त है करं निकामें काज । धनि कुलवंति जो कुल भरें, के जीवन मन लाज ।—जायसी । (ख) कुलवंत निका-रहिं गारि सती ।—तुलसी ।

कुलवान्-वि० [ सं० ] [ श्री० कुलवान् ] कुलीन । अच्छे वंश का । अच्छे मानदत्त का ।

कुलसंकुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नरक ।

कुलसन-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक चिड़िया ।

कुलह-संज्ञा स्त्री० [ का० कुलह ] (१) टोपी । (२) शिकारी । चिड़ियों की छाँटों पर का टहन । टोपी । छँचियारी । उ०—घात दड़ा कुमति हैसि खोली । कुमति-कुपिहंग-कुलह जनु खोली ।—तुलसी ।

कुलहवाँ-संज्ञा पुं० [ का० कुलह + वाँ ] यद्यों के पहनने का एक कंठपर जिससे सँचे पीछे की ओर पैर तक लटकता हुआ लंबा कपड़ा चुन कर मिला रहता है ।

कुलही-संज्ञा पुं० [ का० कुलह ] टोपी । शिकारी चिड़ियों की छाँट टकने की छँचियारी । टोका । उ०—यागुला कपटत बाज दं, बाज रहे मिर नाय । कुलहा दीने पग बँधे, खेंदे दे कइराय ।—समाधिवास ।

कुलही-संज्ञा स्त्री० [ का० कुलह ] यद्यों के गिर पर देने को टोपी । कनटोप उ०—(क) छाँटने खेलत छायेद कंद ।..... कुलही चित्र विचित्र कगुली । निरपहिं मानु सुदित मन कुली । रहि मगिन्ध्रम डिंभ दगि डोलत । कलवत्त वचन सोनरी मोलत ।—तुलसी । (ख) कहां नां सुमिरां मुंदताई । खेलत कुँवर कनक छांगन में नैन निरखि छुपि छाई । कुलहि खस्त सिर श्याम सुभग घति बहुविधि नुरंग बनाई ।—सूर ।

कुलागार-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुल का नाश करनेवाला । सन्यासादी । कुलाच-संज्ञा स्त्री० [ दे० कुलाच ] (१) देगमें हाथों के बीच की दूरी । (२) चौकड़ी । झुलांग । उक्ता । उ०—(क) खेत कुलांच लखे तुन धमहों । भरत पाँव धरती जय तपहों ।—लक्ष्मणसिंह । (ख) दसमोजन कर बीच तहें, पट्टेचे एक कुलांच । सिंहासन तें शयनि पर पटखे मारि तर्माच ।—विश्राम ।

क्रि० प्र०—करता ।—भरता ।—भारता ।—खेता ।

कुलार्त-संज्ञा स्त्री० [ पु० कुलात् ] झुलांग । चौकड़ी । उक्ता । उ०—अधमन हर्षान दा विक्रम बढ़काया । करि कुलार्त श्रुतक मनौ किलकार सुधाया ।—सूदन ।

कुलाकुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्र के अनुसार कुछ निश्चित नक्षत्र, वार और तिथियाँ, जैसे—आर्द्रा, मूल, धमिजिन् आदि नक्षत्र, बुधवार और द्वितीया, छठ, और द्वादशी आदि तिथियाँ ।

कुलाचल-संज्ञा पुं० दे० “कुलपर्वत” ।

कुलाचार्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुलगुरु । पुरोहित ।

कुलाधि-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुल = सन्तुष्ट + आधि = रोग, दोष ] पार । दोष । उ०—मझरी तुरक पकरिया, बसै गंग के तीर । पोरे कुलाधि भाजही, राम न कहै सरीर ।—कवीर ।

कुलाधा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लोहे का जलरुक्ष जिससे द्वारा किया हुआ धातु से जकड़ा रहता है । पायना । (२) मज्जली फैसाने का काँटा । (३) बड़ लकड़ी जो चरवा के पीच में लगी रहती है (झालाह) । (४) नची जिसमें हो कर पानी निकलता है । मोरी ।

कुलाय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शरीर । (२) सेता । धोसजा । (३) स्थान । जगह ।

कुलापिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पचिशाना । चिड़ियाघर ।

कुलाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ श्री० कुलाल ] (१) कुम्हार । मिट्टी के धारत बनानेवाला । (२) जंगली सुर्मा । (३) बलूक । बल्लू ।

धा०—कुलाल चक्र = कुम्हार का चक्र ।

कुलालिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चिड़ियाखाना ।

कुलाली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुम्हारिन । कुम्हार की स्त्री । कुम्हार जाति की स्त्री ।

संज्ञा स्त्री० [ देग० ] दूरबीन । [ हिं० ]

कुलाद-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भूरे रंग का घोड़ा जिसके पैर गाँठ से सुमों तक काले हों ।

संज्ञा स्त्री० [ का० ] एक प्रकार की कँची टोपी जो फारस और अफ़ग़ानिस्तान में पहनी जाती है ।

कुलादल-संज्ञा पुं० दे० “कोलादल” ।

कुलिंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पक्षी । (२) चिड़ा । गैता । (३) पक्षी । चिड़िया । (४) कारुड़ा साँगी ।

संज्ञा स्त्री० एक मन्त्री का नाम ।

वि० बुरे लिंग का ।

कुलिंगक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चिड़ा । गौरवा पक्षी । चटक । [ हिं० ]

कुलिंजन-संज्ञा पुं० दे० “कुलंजन” ।

कुलिंद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश जो उत्तर-पश्चिम भारत में था । कुनिंद । (२) उस देश का निवासी । (३) उस देश का राजा ।

कुलिं-वि० दे० “कुल” ।

कुलिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिल्पकार । दम्तकार । कारी-बार । (२) उत्तम वंश में उत्पन्न पुरुष । (३) धातु महानागों में से एक । (४) घुँघची का पेड़ । (५) चालमखाना । (६) किसी जाति या कुल का प्रधान पुरुष । (७) ज्योतिष में दिन और रात का कुछ निश्चित अंश जो यात्रा या घन्य शुभ कर्मों के लिये निषिद्ध समझा जाता है । (८) कंकड़ा ।

कुलिया-संज्ञा पुं० ( १ ) हीरा । उ०—सायिक मकंत कुलिया  
सिरोज । चौर कोरि पच रचे सरोज ।—तुलसी । ( २ ) वज्र ।  
विजली । गज । चिल्ली । उ०—भयो कूलाहल श्रवण अति,  
सुनि मृग राजर शोर । विपुल विहंग मन परयो निरि, माना  
कुलिस कठोर ।—तुलसी । ( ३ ) ईश्वरावतार राम कृष्णादि  
के चरणों का एक चिह्न जो वज्र के आकार का माना जाता  
है । उ०—अरण्य चरण शंकराध्वज, फंज कुलिया चिह्न  
रुचिर, भ्रान्त अति नृप पर मधुर सुप्रकारी ।—तुलसी ।  
धारा—कुलियाधर = यज्ञधर । इन्द्र ।

( ४ ) कुंआर । ( ५ ) एक प्रकार की मछली ।

कुलिशाधर-संज्ञा पुं० [ सं० ] इन्द्र । सुरराज ।  
कुलिशासन-संज्ञा पुं० [ सं० ] बुद्ध देव का एक नाम ।  
कुलिशा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक वैदेक्ष नदी जो आकाश के मध्य  
में मानी जाती है ।

कुलीजन-संज्ञा पुं० दे० “कुलजन” ।

कुली-संज्ञा पुं० [ पुं० ] मनुष्य । धोक होनेवाला ।

धा०—कुली कबारी = टोटी जाति के लोग ।

कुलीन-वि० [ सं० ] [ संज्ञा कुलीन ] ( १ ) उत्तम कुल में  
उत्पन्न । अच्छे घराने का । पानदाजी । ( २ ) पवित्र । शुद्ध ।  
साफ़ । उ०—गग जो निरमल नीर कुलीना । नार मिले जल  
होइ सलीला ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० एक प्रकार के बंगाली प्राण्य जो अब पाँच  
माहों की संज्ञा हैं जिन्हें पंचगौड़ के महाराज आदिछर  
अर्पण राय में सासिक प्राण्य न होने के कारण आठवीं  
शताब्दी के आरंभ में काशी से अपने साथ ले गये थे ।

कुलीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] केंकड़ा ।

कुलुफ-संज्ञा पुं० [ सं० उल्लु ] तावा । उ०—नैन न रहैं री भेरे  
दहके । कलु पति दिसे सखी यहि रोटा धूँधपारे सटके ।  
कजल कुलुफ सैलि मंदिर में चलत सँकट पर अटक ।—  
वर ।

कुलुर्सा-संज्ञा पुं० [ सं० इक्षि ] एक प्रकार की मछली जो सिंध,  
संयुक्त प्रांत, बंगाल और आसाम में पाई जाती है । लंबाई  
में यह पाँच फुट तक होती है । इसे लोग ताज़ारों में  
पाते हैं । कुरता ।

कुल्ल-संज्ञा पुं० [ सं० कुल्ल ] कुल्ल नामक प्राचीन देव जो कर्मड़े  
के पास है ।

संज्ञा पुं० [ देग० ] एक पेड़ जिसकी सुलायम छाल के पर्त  
निकलते हैं । पत्तियाँ १०-१२ इंच लंबी होती हैं और  
टहनियों के सिरे पर गुच्छों में होती हैं । इसके फूल छोटे  
छोटे और गंधकी रंग के होते हैं । यह पेड़ बंगाल की तराई,  
बुंदेलखंड तथा बंगाल में होता है । इसमें से एक प्रकार की  
मोद निकलती है जिसे कतीरा या कतीला कहते हैं ।  
दे० “गुन्” ।

कुल्लन-संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “कुल्ल” या “कुल्लह” ।

कुलेल-संज्ञा स्त्री० [ सं० कल्लेय ] मीठा । कलोल ।

कुलेलना-वि० [ सं० ] [ दे० कुलेल ] मीठा करना । आमोद प्रमोद  
करना । उ०—देखि सरोवर हँसे कुलेली । पदुमावति सँग  
कहहि सहेली ।—जायसी ।

कुल्ल-संज्ञा पुं० दे० “कोट्ट” या “कुट्ट” ।

कुल्यी-संज्ञा स्त्री० दे० “कुल्यी” ।

कुल्ल-संज्ञा स्त्री० दे० “कुल्ल” ।

कुल्ल-संज्ञा स्त्री० दे० “कुल्ल” ।

कुल्ल-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) कुल्यी । ( २ ) उद । माप । ( ३ )  
बोरो धान । ( ४ ) वह अन्न जिसमें दो भाग या दाल हो,  
जैसे—चना, उड़, मटर आदि । ( ५ ) वन कुल्यी । ( ६ ) सूखे  
का एक प्रकारसंबंध । ( ७ ) लिपड़ी । ( ८ ) काँजी । ( ९ )  
एक रोग ।

कुल्य-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) नहर । कुयिम नदी । ( २ ) नदी ।  
नाला । ( ३ ) पनरा । नाली । ( ४ ) कुलीन स्त्री । ( ५ )  
जीवंती नामक औषधि ।

कुल्ला-संज्ञा पुं० [ सं० कल्ल ] [ स्त्री० कुल्ली ] ( १ ) मुँह को साफ़  
करने के लिये उसमें पानी लेकर और हथर हथर हिला कर  
फेंकने की क्रिया । गारा ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

( २ ) उतना पानी जितना एक बार मुँह में लिया जाय ।  
रग पुं० [ सं० कुल्ला ] इस के रंग की वह हलकी लिँचाई  
जो शरीर निकलने पर होती है ।

संज्ञा पुं० [ ? ] ( १ ) घोंटे का एक रंग जिसमें पीठ की रीढ़  
पर बराबर कांजी धारी होती है । ( २ ) इस रंग का घोंटा ।  
संज्ञा पुं० [ का० काकुल ] सं० कुल्ल ] [ स्त्री० कुल्ली ] बाल ।  
लुफ़ । काकुल । पट्टा ।

कुल्ली-संज्ञा स्त्री० [ दे० कुल्ला ] ( १ ) मुँह को साफ़ करने के लिये  
उसमें पानी लेकर और हथर हथर हिला कर फेंकने की क्रिया ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

( २ ) उतना पानी जितना एक बार मुँह में लिया जाय ।  
संज्ञा स्त्री० [ का० काकुल ] सं० कुल्ल ] बाल । लुफ़ । पट्टा ।  
उ०—विधामित्र ने आकर उस राजा से यह की रक्षा के लिये  
कुल्लिनेवाला राम माँगा ।—ब्रह्मसिंह ।

कुल्लुफ-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का बाँस । दे० “बाँसिनी” ।  
कुल्लुफ-संज्ञा पुं० [ सं० ] मनुष्यदिता के प्रसिद्ध टीकाकार जो  
दिवाकर भट्ट के पुत्र थे ।

कुल्हाड़-संज्ञा पुं० [ सं० कुल्हाड़ ] [ स्त्री० कुल्हाड़ी ] बुरा । सुकड़ ।

कुल्हाड़ी-संज्ञा पुं० दे० “कुल्हाड़” ।

कुल्हाड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० कुल्हाड़ा ] [ स्त्री० कुल्हाड़ी ] एक  
औज़ार जिससे यहड़े आदि पेड़ काटते और लकड़ी चीरते

हैं। यह धारह चौदह श्रंगुल लंबा और चार छ श्रंगुल चौड़ा लोहे का होता है जिसके एक सिरे पर, जो तीन चार श्रंगुल मोटा होता है, एक लंबा गोल छेद, इंच सवा इंच व्यास का होता है जिसमें लकड़ी का दस्ता लगाया जाता है और दूसरा सिरा पतला लंबा और धारदार होता है। कुठार। टांगी।

कुल्हाड़ी—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुल्हाड़ा का शब्द ] (१) छोटा कुल्हाड़ा। कुठार। टांगी। (२) धनुष। [ लश० ]

कुल्हारा—संज्ञा पुं० दे० “कुल्हाड़ा”।

कुल्हिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० कुल्हिया ] छोटा धुरवा। चुकड़। छोटा कुल्हाड़ा। उ०—तोरीं चोंच न कीर! न यह पंजर है लोह। सुलिहें खुले कपाट के तजि कुल्हिया को मोह।—दीनदयाल।  
मुहा०—कुल्हिया में गुड़ फोड़ना = बेरों फारी दस प्रकार करना जिसमें किसी का फानों फान लहर न हो।

कुल्हा—संज्ञा पुं० [ सं० कुलत ] एक देश का नाम जो फांगड़े के पास है। कुल।

कुवंग—संज्ञा पुं० [ सं० ] सीसा नाम की धातु।

कुव—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कमल। (२) फूल।

कुवज—संज्ञा पुं० [ सं० ] (कमल से उत्पन्न) प्रसा। उ०—सुन मरीचि, नासी कुवज, देव दनुज के ताप। तपत यहाँ परजा-पती, सहित सुरन की मात।—लक्ष्मणसिंह।

कुवर्ष—संज्ञा पुं० [ सं० ] घनि कृष्टि। बहुत अधिक वर्षा होना।  
कुवल्लय—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुवलायिनी ] (१) नील कोंई। बेका। (२) नील कमल। (३) भूईं। (४) एक प्रकार के अक्षर।

कुवल्लयापीड—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक हाथी का नाम जिसे कैस ने कृष्ण से मारने के लिये धनुष यज्ञ के मंडप के द्वार पर रख छोड़ा था। इसे कृष्णचंद्र ने मार डाला था।

कुवल्लयाभ्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धनुषमार राजा का एक नाम। (२) प्रसन्न का एक नाम। (३) ऋतुचक्र राजा का नाम। (४) एक बौद्ध जिसे अरिषों का यज्ञ विध्वंस करनेवाले पातालदेव को मारने के लिये, पुराणों के अनुसार, मृत्यु ने पृथिवी पर भेजा था।

कुवाँ—संज्ञा पुं० दे० “कुवाँ”।

कुवाँटी—संज्ञा पुं० [ सं० कु + पतल ] जंगली गुलाब।

कुवाक्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] दुर्बचन। व्यथामय बात। गाली।

कुवाच्य—वि० [ सं० ] जो करने योग्य न हो। गंदा। धुरा।

संज्ञा पुं० कठार शब्द। दुर्बचन। गाली।

कुवाट—संज्ञा पुं० [ सं० कपाट ] किवाड़। दरवाजा। [ हिं० ]

कुवार—संज्ञा पुं० [ सं० कुवार ] धनुष। [ हिं० ]

कुवार—संज्ञा पुं० [ सं० अरिचनी = कुमार ] [ वि० कुवारी ] आश्विन का महीना। अशोज।

कुवारी—वि० [ हिं० कुवार ] कुवार के महीने में होनेवाला। कुवार का—जैसे कुवारी फसल। कुवारी धान।

कुवासना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुष्ट इच्छा। घुरी इच्छा।

कुचिंद—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुलाहा। नौरी।

कुविचार—संज्ञा पुं० [ सं० ] दुष्ट विचार। बुरा विचार।

कुविचारी—वि० [ सं० कुविचारी ] [ स्त्री० कुविचारीकी ] बुरे विचारवाला। जिसके विचार बुरे हों।

कुवेर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक देवता जो इंद्र की नी निधि में के भंडारी और महादेव जी के मित्र समझे जाते हैं। यह विश्वकर्मा ऋषि के पुत्र और रावण के सौतेले भाई थे। इनकी माता का नाम इक्ष्वाकु था। कहते हैं कि इन्होंने विरव-कर्मा से लंका बनवाई थी। पर जब रावण ने इन्हें यहाँ से निकाल दिया तो इनके तपस्या करने पर प्रसन्न हो इन्हें देवता बना कर उत्तर दिशा का राज्य दे दिया और इंद्र का भंडारी बना दिया। यह समस्त संसार के धन के स्वामी समझे जाते हैं। इनके एक अश्व, तीन पैर और आठ दाँत हैं। देवता होने पर भी इनका पूजन नहीं होता। कोई कोई इन्हें कुलस्य ऋषि का भी पुत्र बताते हैं।

यौ०—कुवेराक्षत। कुबेरादि।

(२) वैदिक मत में वर्तमान अथर्ववेदि (काल-गति) के उन्नीसवें ऋग्वेद का एक उपसंहार। (३) तुल का पेड़।

पर्या०—व्यंघ्रपसला। यक्षराज। शुद्धदेव। मनुष्यधर्मा। धनद। राजराज। धनाधिप। किशोरेय। वैश्वधर। नरवाहन। यक्ष। एकपिंग। ऐलविल। श्रीद। पुण्यजनेश्वर। दय्येच। अलकाधिप।

कुवेराचल—संज्ञा पुं० [ सं० ] कैलास पर्वत का एक नाम।

कुबेरादि—संज्ञा पुं० [ सं० ] कैलास पर्वत का एक नाम।

कुशंडिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुशकेरिका।

कुश—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कुश, कुशी ] (१) कांस की तरह की एक धातु जिसकी पत्तियाँ मुकीली, तीली, और कड़ी होती हैं। प्राचीन काल में यज्ञों में इसका उपयोग बहुत होता था। इसकी रसियाँ ईंधन खपेटने, सुभा दापने आदि कामों में आती थीं। अथ भी कुश पवित्र माना जाता है, और कर्म-कांड तथा तर्पण आदि में इसका उपयोग होता है। दाम। दाभ। दर्म। उ०—कुश किसलय साधरी सुहाई। प्रभु सँग भंडु भेनाज तुहाई।—तुलसी।

पर्या०—कुश। दर्म। पवित्र। याज्ञिक। धर्म। हस्तराम। उतुप। सुचरम।

(२) जल। पानी। (३) एक राजा जो अरिचर वसु का पुत्र था। (४) रामचंद्र का एक पुत्र। (५) बुराणानुसार सात द्वीपों में एक द्वीप। (६) बलाकाश्व का पुत्र। (७) फाल। कुशिया। कुसी (हल की)।

वि० (१) कुरित । नीच । (२) उम्भत् । पागल ।  
 कुशाकडिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बेड़ी पर वा कुंड में अग्नि-  
 स्थापन करने की अनुष्ठानिक क्रिया जिसका विधान ऋग्वेदियों,  
 ऋग्वेदियों और सामवेदियों के लिये मित्र मित्र है । इसमें  
 होम करनेवाला कुशासन पर बैठ दहिने हाथ में कुश लेकर  
 उमकी नेत्र से बेड़ी पर रेखा खींचता जाता है ।  
 कुशाकटु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वट्टा । (२) राजा कुशाश्वज ।  
 कुशाह्वी-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार सात द्वीपों में से एक जो  
 भारों और घन समुद्र से घिरा है ।  
 कुशाश्वज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हस्त्रोम राजा के पुत्र और  
 राजेश्वर जनक के छोटे भाई । इनकी कन्याएँ मांडवी और  
 क्षुतिवीति । भरत और शत्रुघ्न को व्याही थीं । (२) एक  
 ऋषि जो बृहस्पति के पुत्र और वेदवती के पिता थे ।  
 कुशास-संज्ञा पुं० [ सं० ] मोटा गधा ।  
 कुशानाम-संज्ञा पुं० [ सं० ] अयोध्या के राजा कुश का पुत्र ।  
 कुशापन्नक-संज्ञा पुं० [ सं० ] फोड़ा चीरने का एक औजार ।  
 कुशाभयन-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक तीर्थ जिसका नाम महाभारत में  
 आया है ।  
 कुशामुद्रिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुश की घनी हुई श्रृंगरी ।  
 पवित्री । पैंती । उ०—कुशामुद्रिका समिधं लुवा कुश घौ  
 क्रमेणत को लिये ।—केशव ।  
 कुशाल-वि० [ सं० ] [ स्त्री० ] कुश । (१) चतुर । दक्ष । प्रवीण ।  
 उ०—पर उपदेश कुशल बहुतेरे ।—तुलसी । (२) श्रेष्ठ ।  
 अच्छा । मला । (३) पुष्पशील ।  
 संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० ] कुश । (१) वेश । मंगल ।  
 वैरिपत । रात्री । सुरी । उ०—अथ कहु कुशल बालि कहै  
 अहई । विहँसि यवन श्रेयस कहई ।—तुलसी ।  
 धा०—कुशल वेश । कुशल मंगल ।  
 (२) वह जिसके शप में कुश हो । (३) दिव्य का एक नाम ।  
 (४) कुशाद्वीपनिवासी ।  
 कुशलसेन-संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा सुरी । वैर शास्त्रज्ञ ।  
 कुशलता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चतुराई । निपुणता । चालाकी ।  
 (२) योग्यता । प्रवीणता ।  
 कुशलप्रद-संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी का कुशल मंगल प्रदान ।  
 क्रि० प्र०—करना ।—पुत्रना ।  
 कुशालाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुश । कल्याण । प्रेम । वैरिपत ।  
 कुशल । उ०—सोय कल्यो सत्य के जानै । जो चाहै वृज की  
 कुशलाई सो गोवर्धन मानै ।—सूर ।  
 कुशालात\*—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुशला समाचार । मंगल  
 समाचार । वैरिपत । उ०—( क ) दण्ड न कलु पड़ै कुश-  
 लात ।—तुलसी । ( ख ) बार बार चूमि कुशलात ।  
 —तुलसी । ( ग ) मनुकर व्यापु योग सँदेस । अली श्याम  
 कुशलात सुनाई सुनहि भयो अँदेस ।—सूर ।

कुशाली-वि० [ सं० ] कुशल । [ स्व० ] कुशल । ( १ ) वस्याण  
 युक्त । सकुशल । (२) मीरोग । संतुष्ट ।  
 संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) धर्ममत्त या थातुडा नामक वृक्ष ।  
 (२) बुद्धाश्वकी । लोना या चमलोनी नामक साग ।  
 कुशासन-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक वन जो वृज में गोकुल के पास है ।  
 कुशाश्वरी-संज्ञा स्त्री० दे० “कुशाश्वरी” ।  
 कुशास्तरण-संज्ञा पुं० [ सं० ] होम करने के पहले यज्ञ भूमि  
 वा यज्ञ कुंड के चारों ओर कुश विड़ाने का काम । कुश-  
 कंडिका ।  
 कुशाखली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) द्वारका का एक नाम । (२)  
 कुशावती नामक नगरी जो विंध्य पर्वत पर थी और जहाँ  
 रामचंद्र जी के पुत्र कुश राज्य करते थे ।  
 कुशाहस्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] आद्व तर्पण या दानादि करने के  
 लिये उद्यत ।  
 कुशास-संज्ञा पुं० [ सं० ] निमि वंशीय राजा कुश का पुत्र जिसने  
 पिता के आदेश से कौशांबी नगरी बसाई थी ।  
 कुशांबु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दे० “कुशांब” । (२) कुश के शगले  
 भाग से तयकता हुआ पानी ।  
 कुशा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुश । (२) रस्सी । (३) एक प्रकार  
 का मोटा नीच ।  
 कुशाग्र-वि० [ सं० ] कुश की नेत्र की तरह तीखा । तीव्र ।  
 तेज । सुखीला । उ०—कुशाग्र बुद्धि ।  
 कुशादमी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] फैलाव । बिस्तार । चौड़ाई ।  
 कुशादा-वि० [ सं० ] [ स्त्री० ] कुश । (१) सुखा हुआ ।  
 आनंदपूर्ण रहित । (२) विलुप्त । लंबा चौड़ा । सुलसा ।  
 मुहा०—कुशादा करना = (१) खोलना । (२) फैलाना ।  
 चौड़ा करना ।  
 कुशाश्वि-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुशाश्वि ।  
 कुशावर्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हरिद्वार के एक तीर्थ का नाम ।  
 (२) एक ऋषि का नाम ।  
 कुशाभ्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] इक्ष्वाकुवंशी एक राजा जिसकी राम-  
 धानी विशाला थी । यह सहदेव का पुत्र और सोमदत्त का  
 पिता था ।  
 कुशासन-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुश + आसन = कुशासन । कुश का बसा  
 हुआ आसन । कुश की चट्टाई ।  
 विशेष—शास्त्रों में दान, यज्ञ, धाद्व, उपासना आदि के समय  
 कुशासन पर ही बैठने का विधान है ।  
 कुशिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन द्राव्य वंश । विश्वामित्र  
 जी इसी वंश के थे । (२) एक राजा जो विश्वामित्र के  
 पितामह और गार्धि के पिता थे । महाभारत में लिखा है कि  
 जब ज्यन ऋषि को ध्यान से यह विदिन हुआ कि कुशिक  
 वंश के द्वारा उनके वंश में पवित्रधर्म का संवार होगा तब

उन्होंने कुशिक वंश को भस्म करना विचारा और वे राजा कुशिक के पास गये। बहुत दिनों तक उनके प्रहार के कष्ट देने पर भी जब राजा और रानी में उन्होंने शाप देने के लिये कोई विधि न पाया तब उन्होंने प्रसन्न होकर राजा कुशिक को घर दिया कि तुम्हारा पौत्र माहाशय्य जन्म करेगा। (३) कुशिक वंश का पुरुष। (४) हल की कुम्मी। फाल। (५) बड़ेड़ा। (६) साल या साख। (७) तेल की तलछट।

कुरी-संज्ञा पुं० [ सं० कुरिन् ] (१) कुरावाला। जिससे हाथ में कुश हो। (२) बाल्मीकि ऋषि।

कुशीद-संज्ञा पुं० दे० "कुसीद"।

कुशीनार-संज्ञा पुं० [ सं० कुशिनार ] यह स्थान जहाँ सालवृक्ष के नीचे गौतमबुद्ध का निर्वाण हुआ था। यह स्थान गोरखपुर के जिले में है और इसे आजकल कसया कहते हैं।

कुशीलव-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कवि। चारण (२) नट। नाटक खेलनेवाला। (३) गवैया। (४) बाल्मीकि ऋषि का एक नाम।

कुशल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अन्न रखने का घेरा। कोठला। कोठार। डेहरी।

घो०—कुशलधान्य। कुशलधान्यक।

(२) तुपासि। (३) फण्हाही। (४) एक राक्षस। (५) बुरी पीड़ा। बुरा दर्द।

कुशलधान्यक-संज्ञा पुं० [ सं० ] गृहस्थों का एक भेद। यह गृहस्थ जिसके पास गीन वर्ष तक के लिये राने भर का अन्न संचित हो।

कुशोदय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पद्म। कमल। (२) सारस। (३) कनक चंपा। किष्किरी। (४) कुशद्वीप का एक पर्वत।

कुशोदक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (दान के लिये हाथ में लिया हुआ) कुश-मिला पल।

कुशोदका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक देवी का नाम।

कुशता-संज्ञा पुं० [ फा० ] वह भस्म जो धातुओं को रासायनिक क्रिया से छूँक कर पनाया जाय। भस्म। जैसे—अथर्वक का कुरता। चाँदी का कुरता। सोने का कुशता।

कुस्ती-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] दो आदमियों का परस्पर एक दूसरे को बलपूर्वक पछाड़ने या पटकने के लिये लड़ना। मल्लयुद्ध। पकड़।

घो०—कुस्तीबाज़ = कुस्ती लड़नेवाला।

क्रि० प्र०—लड़ना।—जीतना।—हारना।—करना।—होना।

मुहा०—कुस्ती में बड़ा रहना = कुस्ती में जीत घेरना। कुस्ती परावर रहना या हटना = कुस्ती में किसी का न हारना।

दोनों पक्षों का बराबर रहना। कुस्ती मारना = कुस्ती जीतना। कुस्ती में दूसरे को पछाड़ना। कुस्ती बचना = कुस्ती लड़ने का निश्चय करना। कुस्ती माँगना = (किसी को) अपने साथ कुस्ती लड़ने के लिये कहना। कुस्ती लड़ाना = (किसी को)

शिक्षा देने के लिये (उपरो) लड़ना। कुस्ती खाना = कुस्ती में हार जाना। कुस्तीकुस्ती = मुटभेड़। लड़ाई।

कुस्तीबाज़-वि० [ फा० ] कुस्ती लड़नेवाला। लड़ता। पदलवान। कुपुंभ-संज्ञा पुं० [ सं० ] कीर्ति की वह धौली वा कोरा जिसमें उनका चित्र रहता है।

कुपु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कोढ़। (२) घट नामक श्रापधि। (३) कुड़ा नामक वृक्ष।

कुपकैतु-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुई परपसा नाम की सता। मार्कंडिका। भूष्पाहुव।

कुपुगंधि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एलुवा।

कुपुत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] हितावली नाम की श्रापधि।

कुपुत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कट्मर।

कुपुसूदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] धमत्रतास।

कुपुहृत्-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिर का पेड़। (२) विष्णुद्वि। (३) कुलनायक।

कुपुसि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अर्धपत्र। (२) राक्षस। (३) परवल। (४) दे० "कुपुहृत्"।

कुपु-संज्ञा पुं० [ सं० कुपुति ] [ स्त्री० कुपुती ] कोढ़ी। वह जिसे कोढ़ हुआ हो।

कुप्पाह-संज्ञा पुं० [ म० ] (१) कुम्हाड़ा। (२) एक प्रकार के देवता जो शिव के अनुचर हैं। (३) जायु। गर्भस्थली।

कुसंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] बुरे लोगों का साथ। बुरी सौहृत।

ठ०—अज्ञेय विमर्षे ज्ञान जिमि, पाह सुसंग कुसंग।—

सुलसी।

कुसंगति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुरी का संग। बुरे लोगों के साथ बटना बँटना। उ०—हो न कुसंगति पाह नसाई।—सुलसी।

कुसंस्कार-संज्ञा पुं० [ सं० ] बुरा संस्कार। चित्त में बुरी बातों का जन्मना। संतःकरण में अथर्थाथ या निषिद्ध बात का प्रभाव जिससे बुद्धि दीक निश्चय न कर सके या मन अष्टके कामों की ओर न जाय।

कुस-संज्ञा पुं० दे० "कुश"।

कुसगुन-संज्ञा पुं० [ सं० कु + गुं० सगुन ] (१) बुरा गुण। असगुन। कुलघृण। उ०—कुसगुन संक अवध अति सोह।—सुलसी।

कुसमय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुरा समय। (२) अनुपयुक्त अवसर। यह समय जो किसी कार्य के लिये ठीक न हो। (३) नियत से श्रागे या पीछे का समय। (४) संकट का समय। दुःख के दिन।

कुसर-संज्ञा पुं० [ दे० ] पानीयेल वा मूलत नामक सता की जड़ जो दवा के काम में आती है।

कुसलई-वि०, संज्ञा पुं० दे० "कुशल"।

कुसलई-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुशल + ई (प्रत्यय) ] निपुयता। चतुराई।

उ०—जो कहुँ सिपदे जाहिँ सुनैनी कला कुसलई सारी ।  
तौ मनुमन की कौन चलाई मोहित होय चतुरमुखापि ।—  
प्रताप ।

कुसलछेम—संज्ञा पु० दे० “कुसलछेम” ।

कुसलछेई—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुसल + ई (अव०) ] (१) कुसलता ।  
निपुणता । (२) कुसल चैम । रंजित । आनंद मंगल ।  
उ०—कौसिक राउ लिये ठर लाई । कहि अतीत प्रवी  
कुसलछेई ।—सुलसी ।

कुसलात०—संज्ञा स्त्री० दे० “कुसलात” ।

कुसली—वि० दे० “कुसली” ।

† कला पु० [ हि० कलैला ] (१) धाम की गुल्ली । (२) एक  
पकवान जो धाम की गुल्ली के आकार का होता  
है और जिसके भीतर मीठा घर वा चूरा भरा रहता है ।  
गोला । पिराक ।

कुसला—संज्ञा पु० [ सं० उग ] जवहन का एक रोग जिसमें उसके  
पतले पीले पड़ जाते हैं, और उगना रंग रंग के ऐसा लाल  
हो जाता है । रंज ।

कुसवारी—संज्ञा पु० [ सं० कोणकार ] (१) रेशम का जंगली कीड़ा  
जो बेर और पियालाल आदि पेड़ों पर बोया बना कर उसके  
भीतर रहता है । इस कीड़े के जीवन में चार अवस्थाएँ होती  
हैं, जिन्हें युग कह सकते हैं । सबसे पहले यह अंडे के रूप  
में रहता है । अंडे से निकल कर यह कमला की तरह का  
कीड़ा हो जाता है । फिर उसमें पचावरण दिखाई पड़ते हैं  
और वह ताने निकालता है । अंत में वह कोप से निकल  
कर फलिंगा होकर उड़ने लगता है, जोड़े खाता है और मर  
जाता है । जिन कीड़ों की ये चार अवस्थाएँ वा एक पीढ़ी  
चर्च भर में घटती हैं वे एक-युगक कहलाते हैं । कहीं कहीं,  
जैसे चीन में, ऐसे कीड़े भी पाए जाते हैं जिनकी चर्च भर में  
दो पीढ़ियाँ हो जाती हैं । ऐसे कीड़ों को द्वियुगक कहते हैं ।  
बहुत से देशों में द्वियुगक और चतुर्गुणक कीड़े तक मिलते  
हैं । किरिमिया ।

विशेष—दे० “रेशम” ।

(२) रेशम का कोया ।

कुसात्र—संज्ञा पु० दे० “कुसात्र” ।

कुसाइत—संज्ञा स्त्री० [ सं० कु + अ० सवन ] (१) डूरी साइत ।  
डूरा सुई । कुसमय । उ०—न जानिये आस किस कुसाइत  
में घर से निकले कि हाथ गरम होना कैसा, एक कूटी बंजी  
से भी मँड न हुई ।—सै। प्रभाज और एक मुजान ।

(२) वनोपा । धनुषयुक्त समय ।

कुसालो०—संज्ञा पु० [ सं० कु + कालि = वृज ] डूरे पेड़ । कुडुच ।  
उ०—सउ सुखें सत सँग तैं, गए बहुत दुख भागि । जैसे  
मलय प्रसंग ते चंदन होई ।—कुसालि ।—दीनदयाल ।

कुसारी—संज्ञा स्त्री० दे० “कुसवारी” ।

कुसिया—संज्ञा स्त्री० दे० “कुसी” ।

कुसियार—संज्ञा पु० [ सं० कोणकार ] एक प्रकार की ईल जो मोटी  
सफेद और नरम होती है । इसमें रस अधिक होता है ।  
इसे विशेष कर लोग चूचने के काम में लाते हैं, इससे गुंठ  
बढ़ी जाती है । पूर ।

कुसियारी—संज्ञा पु० दे० “कुसवारी” ।

कुसी—संज्ञा स्त्री० [ सं० उगी ] हल का पाल ।

कुसीद—संज्ञा पु० [ सं० ] [ वि० उत्तीर्णिक ] (१) व्याज पर रुपया  
देने की रीति । सूद । व्याज । बुद्धि । (२) व्याज पर दिया  
हुआ धन ।

थो०—कुनीरपथ । कुसीदबुद्धि ।

(३) एक चंदन ।

कुसीदपथ—संज्ञा पु० [ सं० ] सूद पर रुपया देना ।

कुसीदिक—वि० [ सं० ] [ सत्ता उत्तीर्णिकी ] सूद पर रुपया देने-  
वाला । महाजन ।

कुसीनार—संज्ञा पु० दे० “कुसीनार” ।

कुसुंब—संज्ञा पु० [ सं० उनुम्ब या उमुम्बक ] एक पड़ा वृक्ष  
जो भारत, धरमा और चीन में होता है । इसकी लकड़ी कड़ी  
और मजबूत होती है और कोखू की जाट और गाड़ियाँ  
बनाने के काम में आती हैं । इसकी लाल पट्टन बगड़ी होती है  
और अधिक दामों पर बिकती है । इसके फल खाये जाते  
हैं और बीजों से तेल निकलता है, जो जलाने, पाने और  
औषध के काम में आता है । इसकी पत्तियाँ — १० श्रृंगुल  
लंबी होती हैं और सीके में दो दो आगने सामने लगती हैं ।  
फूल चंबा के फूल के रंग के होते हैं । इसमें दो श्रृंगुल  
लंबे लुकीले, चिकने फल लगते हैं जो द्वार कायिक में पकने  
हैं । जहाँ ये पेड़ अधिक होते हैं, जैसे अवध में, वहाँ इनकी  
पत्तियाँ गरमी में चौरावों को खिलाने जाती हैं ।

कुसुंभिया—संज्ञा स्त्री० दे० “कुसुंभ” ।

कुसुंभ—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) कुसुम । बँद । प्रमिरिया । (२)  
बैस । कुमकुम ।

कुसुंभा—संज्ञा पु० [ सं० कुसुंभ ] (१) कुसुम का रंग । (२) अफ्रीम  
और भांग के योग से बना हुआ एक मादक द्रव्य ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आधुनिक शब्द पंच की छुट ।

कुसुंभी—वि० [ सं० उनुम्ब ] कुसुम के रंग का । खाल । उ०—  
(क) सुख तेंगेल सिर और कसुंभी । कानन कनक जड़ाऊ  
सुंभी ।—जायसी । (ख) नंदनंदन तिय छवि तनु काये ।  
अनो गोरी खरौरी नारि देख, जात सदन में भाये । श्याम  
श्रेण कुसुंभी नई सारी, कल पूजा की भाति । हत नागति  
निसांवर पहिरे अनु वामिनि धन कति ।—सूर ।

**कुसुम-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ वि० कुसुमित ] (१) फूल। पुष्प। (२) यह गद्य जिसमें छोटे छोटे वाक्य हों। जैसे—हे राम ! दाम पर देया करो। (३) आँस का एक रोग। (४) जैनियों के अनुसार वर्तमान अवसर्पिणी के छठे अर्हत के गणधर। (५) एक राजा का नाम। (६) मामिकधर्म। रजोदर्शन। रज।

**मुहा०—कुसुम का रोग** = रजसाव का रोग।

(७) छंद में दण्ड्य का छंद मेंद, जिसमें लघु गुरु लघु लघु (।।।।) होते हैं, जैसे—“कृपा कर”।

**संज्ञा पुं०** [ सं० कुसुम्भ, कुसुम्बक ] (१) दे० “कुसुम्ब”।

(२) हनुमत के मत से मेघ राग का एक पुत्र। यह पाण्ड्य जाति का राग है और इसके गाने का समय दोपहर है। (३) लाल रंग। जैसे—कुसुम रंग।

**संज्ञा पुं०** [ सं० कुसुम्भ ] एक पौधा जो पाँच छः फुट ऊँचा होता है और जो रबी की फसल के साथ खेतों में धीनों या फूलों के लिये बोया जाता है। यह दो प्रकार का होता है, एक जंगली और कटिदार, और दूसरा बिना कटि का। जंगली कुसुम भी पत्तियों की नाओं पर कटि होते हैं और उसके धीनों से तेल निकलता है। इसके फूल पीले, लाल, गुलाबी और सफेद होते हैं। दूसरी जाति में कटि नहीं होते अथवा बहुत कम होते हैं। इसके धीनों से तेल और फूलों से बढ़िया लाल रंग निकलता है। इसके फूल प्रायः पीले या नारंगी रंग के होते हैं और कभी कभी चिंगनी या गुलाबी रंग के फूल भी पाये जाते हैं। पीले और लाल फूल वाले कुसुम खेतों में धीज और फूल के लिये और दूसरे रंग के फूल वाले धानीयों में शोभा के लिये लगाये जाते हैं। इसकी छालियों के सिरे पर छोटा गोल, नुकीला बोंड़ निकलता है, जिस पर पतले पतले बहुत से फूल होते हैं। जो पैड़ फूल के लिये बोये जाते हैं उनके फूल नियः प्रातः काल खुल लिये और छाया में सुखाये जाते हैं, पर जो धीज के लिये बोये जाते हैं उनके फूल धूप में ही लगे लगे सुख जाते हैं। खुने फूल एक कपड़े में रख कर ऊपर से खार मिला हुआ जल गिराते हैं जो पहले तो पीला हो कर निकलता है, पर पीछे खार आदि मिलाने से वह लाल हो जाता है। इसका धीज ढाल कर कोल्हू में पेशा जाता है और उससे जो तेल निकलता है वह खाने, जलाने और शरीर में लगाने के काम में आता है। बँधक में तेल को दूधगुन माना है। इसके सिवा यह कई तरह से औषधियों में काम आता है और उससे मोमजामा बनता है। बँहें।

**कुसुमकामुक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] कामदेव।

**कुसुमपुर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] पटने का एक प्राचीन नाम।

**कुसुमरेख-संज्ञा पुं०** [ सं० ] पराम।

**कुसुमवाण-संज्ञा पुं०** [ सं० ] कामदेव।

**कुसुमविचित्रा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] एक वर्षे वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में नगण, यगण, नगण, यगण का क्रम होता है। उ०—नयन यही ते तुम वदनमा। हरि छवि देवां किन वसु जामा। अनुनसमेता जनकदुलारी। कुसुम विचित्रा कर फुलवारी।

**कुसुमस्तवक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] दंडक का एक भेद जिसके प्रत्येक पद में नी या नी से अधिक सगण होते हैं। उ०—भगिरे हर को हर को हर को हर को हर को हर को हर को हर को।

**कुसुमशर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] कामदेव।

**कुसुमांजन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] जिसका भस्म।

**कुसुमांजलि-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) फूल से भरी हुई भोगनी। पोद्दारोपचार पूजन में प्रतिम उपचार जिसमें देवता पर हाथ की धनुली में फूल भर कर चढ़ाते हैं। पुष्पांजलि। (२) न्याय का एक ग्रंथ जिसे उदयनाचार्य ने बनाया है।

**कुसुमाकर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) वसंत। (२) छप्पन का एक भेद जिसमें ६ गुरु, १४० लघु, १४६ वर्ष, १४२ मात्राएँ, छपवा ६ गुरु, १३६ लघु, १४२ वर्ष और १४८ मात्राएँ होती हैं। (३) बाग। बगीचा। पाटिका।

**कुसुमागम-संज्ञा पुं०** [ सं० ] वसंत।

**कुसुमागुध-संज्ञा पुं०** [ सं० ] कामदेव।

**कुसुमाल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] चौर।

**कुसुमायलि-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] फूलों का गुच्छ। फूलों का समूह।

**कुसुमासय-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) फूल का रस। मकरंद। (२) मधु। पुष्पमधु।

**कुसुमित-वि०** [ सं० ] फूला हुआ। पुष्पित।

**कुसुमितलता वेदिलता-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] अठारह अक्षरों का एक वृत्त जिसके प्रत्येक चरण में नगण, तगण, नगण, यगण, यगण, यगण का क्रम रहता है। उ०—माता नागे काल इन यरजोरी दही रूँ हमारे। कूँदे लाहँ तो पहुँ उलहना आज होते सकारे। मैं ना जाऊँ श्रत कतहुँ लगौं नित्य भानु सुखा की। शोभा बारी है कुसुमितलता वेदिलता बीचि जाकी।

**कुसुमेधु-संज्ञा पुं०** [ सं० ] कामदेव।

**कुसुली-संज्ञा स्त्री०** दे० “कुसली”।

**कुसुत-संज्ञा पुं०** [ सं० कु + कुत, प्रा० कुत ] (१) बुरा सुत। उ०—कहहि कबीर करम सों जेरी। सुत कुसुत दिन भल कोरी।—कबीर। (२) कुसुतपत्र। कुसुत। उ०—जीवे की न लालता दयाल महादेव मोहि, माझुम है सोहिं मरिबड़े को रहतु हैं। कामरिपु, राम के गुलामन को कामतद अवलंब

जगदंब सहित चहतु हैं। रोग भर भूत से कुसृत भयो  
तुलसी की भूतनाथ पाहि पद पंकज गहतु हैं। ज्यादये तो  
जानकीजीवन जन आनि जिय मारिये तो मांगी मीनु सुधि  
कहतु हैं।—तुलसी।

कुसूर—संज्ञा स्त्री० दे० “कुसूर”।

कुसूर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक दंश्यानि। (२) दे०  
“कुसूर”।

कुसूर—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) इंद्रजाल। इषांदा। (२) दुरा-  
चार। (३) गड्ढा। दुष्टता।

कुसेसय—संज्ञा पुं० [ सं० ] इषेय। कमल। पद्म। उ०—  
देखी हरि के चंचल मन। रंजन मीन गृगज चपलाई, नहिं  
पडत एक सैन। राजिव दल इंद्रावर सतल, कमल कुसेसय  
जानि। निमि सुदित प्राप्तहि वे विगतत प विगतत दिव  
रात।—सूर।

कुस्तंब—संज्ञा पुं० [ सं० ] धनिया का बीज।

कुस्ती—संज्ञा स्त्री० दे० “कुस्ती”।

कुस्तुं बरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धनिया।

कुस्तुभ—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु।

कुस्ता—संज्ञा पुं० [ दे० ] कुदाल।

कुह—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबेर।

कुहक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) माया। धोखा। जाल। धुरेय।

मा०—कुहकजीवी।

(२) धूर्त। मदार। चंचक। (३) मंडक। (४) धूर्त की  
दृक। (५) सारसिरोय। इंद्रजाल जलनेवाला।

कुहकना—कि० प्र० [ सं० ] कुहक वा कुह। पक्षी का मधुर स्वर में  
बोलना। पीकना। उ०—कुहकहिं मोर सुहावन लाग।

होय कुराहर बोहकिं कागा।—जायसी।

विशेष—प्रायः मोर और बोलने के ही बोलने को कुहकना  
कहते हैं।

कुहकुह—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुहकुह। केसर। कुम्कुम। जाफ़रान।  
उ०—कनक हाट सय कुहकुह क्षीपी। बंदि महाजन सिंहल  
क्षीपी।—जायसी।

कुहक—संज्ञा पुं० [ सं० ] साल के छाट भेदों में से एक। इसमें  
हो मुत और दो लपु होते हैं।

कुहक—वि० [ सं० ] (१) हवा कनेवाला। (२) मदार। धोखेवाला।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूहा। मूसा। (२) मिट्टी का घतन।  
(३) सीसे का घतन। (४) साँप।

कुहना—कि० प्र० [ सं० ] कु + हन = घनना। मारना। घुरी तरह  
से मारना। उ०—मंगल की रात्रि परमारघ की खानि जाडी  
चिरचि पनाइ विधि केमव घनाई है। प्रजय हू काल रात्री  
सूखपाणि सुन पर मीनु कसी नीच मोरु घाहत रासाई है।  
धार्डि चितियाल से थरीचित भयो कुरासु अजे—किंवा खल

को निकाई सो नसाई है। पाहि हनुमान कल्यानिधान राम  
पाहि कारी कामयेनु कलि कुहक कसाई है।—तुलसी।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] कुह = कोमिल की बेसी। गाना। धलापना।

उ०—थापु व्याप को रूप धरि कुहै कुरंगहि राग। तुलसी  
जो सृग मन मरे बरे प्रेम पर दाम।—तुलसी।

कुहनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कफेण, प्रा० कफेण। (१) हाथ और  
बाहु के जोड़ की हड्डी। उ०—किसी के। घुटकी, किसी को  
कुहनी, किसी को ठाकर निपट लड़ाका।—नज्जर। (२) नखी  
या पीतल की बनी हुई टेढ़ी नखी, जो हुक के निगाली में  
लगाई लगाई जाती है।

कुहनीउड़ान—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुहनी + उड़ान। कुहनी का एक  
पेच जिसमें कुहनी से कुहनी के मन्के से प्रतिद्ध ही के हाथों  
को पकड़ कर रखा दिया जाता है। यह पेच ऐसी अवस्था  
में काम में लाया जाता है जब प्रतिद्ध ही के दोनों हाथ अपनी  
गर्दन पर होते हैं।

धा०—कुहनी उड़ान की टांग = कुहनी का एक पेच। जब शत्रु  
अग्ने दोनो हाथ खेताही के कपे पर रखे तो खेताही शत्रु का  
एक हाथ पकड़ कर और दूसरा हाथ कुहनी से उठा कर  
अपनी बगल में दश उसी अवस्था अपनी टांग भोके से उस  
के पैर में मोरे कि वह गिर पड़े। उड़ाना कुहना हाथ खेताही की  
आँध में धाई देना और पैर से पीछे की टांग मार कर गिराना  
इस दाय का तोड़ कहलाता है। कुहनी उड़ान की दृष्ट = कुहनी  
का एक पेच। जब शत्रु अग्ने कपे पर हाथ रखते तब उसकी  
दोनों कुहनियों को उठा कर मूट उसके पैर में मुने और जंघ  
से पकड़ उसके दोनों पैरों को उड़ाना दुखा गिराने।

कुहप—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुह = चमारणा + प। रत्नचर। रासल।  
उ०—मोहे मुनि मानव विलोकि मधु मधुवन धान धुधि  
होत देव, दायव, कुहप की।—देव।

कुहपरा—संज्ञा पुं० दे० “कोहपरा”।

कुहर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गड्ढा। बिल। छेद। सुरंग।

धा०—कर्मकुहर।

(२) गले का छेद।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] बहरी। एक प्रकार का शिकरा जो पक्षियों  
को पकड़ता है।

कुहरा—संज्ञा पुं० [ सं० ] वृद्ध। पापु में जल के अत्यंत सूख कणों  
का समूह जो ठंड पाकर पापु में मिली भाप के जमने से  
उत्पन्न होता है। ये जलकण पक्षियों और पानों पर पड़  
कर बड़ी बड़ी बूँदों के रूप में दिखाई पड़ते हैं।

कि० प्र०—पड़ना।

कुहराम—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुहर + मय [ (१) विखाप। रोनापीटना।  
शास्त्राद। उ०—खिनास में कुहराम पड़ गया।—खरद।

(२) हलचल। चर्चा।



कि० प्र०—करना।—डालना।—पढ़ना।—मचना।—होना।  
कुहार्—संज्ञा पुं० दे० “कुहार्”।

कुहार्ना—कि० थ० [ सं० क्रोधन, पा० कोहन ] रिसाना। नाराज होना। रटना। उ०—(क) राजे लौन सुनाया साग दुहूँ जल लोन। आप कुहाय मंदिर कुहूँ सिंह जान थी गोन।—जायसी। (घ) जानेऊँ परम राव हँसि फहई। तुम्हहिँ कुहाय परम प्रिय थहई।—सुलसी।

कुहार्ना—संज्ञा पुं० [ सं० कुहार् ] [ सं० कुहारी ] कुहड़ा। टांगी। उ०—(क) विरह कुहारी तन बहै धाव न पाथे रोह। मरने का संराय नहीं छुटि गया भ्रम मोह।—कवीर। (ख) कविरा यह तन धन भया कर्म जो भयो कुहार्। आप आप को फाटि है कहे कवीर विचारि।—कवीर। (ग) घेरा जीवन बहुत न भारो। कियो न साधु समागम कयहूँ, लियो न नाम तुम्हारा।.....हँदिय स्वाद विषस निंसि धासर, घाघु घपनयो हाथयो। जल उनमेद मीन ज्यों घघुरो, पाऊँ कुहारा मारयो।—सूर।

कुहार्ना—संज्ञा पुं० [ सं० कुहई ] कुहरा। कुहेसा।

कुहिर—संज्ञा पुं० दे० “कुहार्”।

कुहिरा—संज्ञा पुं० दे० “कुहार्”।

कुह्री—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुपि = एक वृक्ष ] एक प्रकार की शिकारी चिट्ठिया जो बाज से छोटी होती है। कुहर। उ०—नीची मैं नीची निपट, चीति कुह्री लौं दोरि। उठि ऊँची नीचे दिवो, मन कुलंग झककोरि।—विहारी।

[ फा० कोरी = पहाड़ ] घोड़े की एक जाति। टांगन। उ०—सुकी तानी कुह्री दैल संघारी चलकी। अरथी पूराखी रु पर्वती कच्छी धलकी।—सूदन।

कुहुक—संज्ञा पुं० [ अनु० ] परिधे का मधुरस्वर। पीक।

कुहुकना—कि० थ० [ हिं० कुहुक ] परिधे का मधुर स्वर में बोलना। कुहुकना। उ०—कुहूँ कुहूँ कोकिल कुहुक रहे थे।—सदल मिश्र।

कुहुकवान—संज्ञा पुं० [ हिं० कुहुकना + वान ] एक प्रकार का घाण जो बांस की कई छड़ियों को जोड़ कर बनाया जाता है और जिसे चलाते समय कुछ शब्द निकलता है। उ०—चले चंद्रवान घनशान थी कुहुकवान चलत फमान पूम आलमान छुवै रहे।—भूषण।

कुहू—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) श्रमावस्था। वह श्रमावस्था जिसमें चंद्रमा विलकुल दिखनाई न दे। (२) श्रमावस्था की अधि-छात्री देवी और श्रंगिरा ऋषि की कन्या जो की खी के गर्भ से उत्पन्न हुई थी। (३) नदी। (४) मोर वा कोयल की कूक। खोली। (इस अर्थ में “कुहू” के साथ

शब्द लगाने से कोकिलाची शब्द बनते हैं। जैसे—कुहू-कंड, कुहूमूल, कुहूरव आदि।

घो०—कुहू कुहू। उ०—(क) उह डहे भए हुम रंचक हवा के गुन कुहू कुहू मोया पुकारि मोद भरिगे।—रमकुमुमाकर। (घ) कारी कुसुप कसईने ये मु कुहू कुहू बवैलिया कूकन लागीं।—पद्माकर।

कुहुकवान—संज्ञा पुं० [ कुहुक + वान ] दे० “कुहुकवान”।

कूँचा—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुचि ] कोख। पेट। गर्भ।

कूँसना—कि० थ० [ सं० कुच्यन = डेग ] दुग्ध वा पीड़ा से बहने वह शब्द करना। कौसना।

कूँग—संज्ञा पुं० [ हिं० कुनाग ] एक वृक्ष जिस पर कसेरे पीतल तबिये के बरतन खरादने और जिला करते हैं। खराद। चरल।

कूँगा—संज्ञा पुं० [ दे० ] बबूल की छाल का काड़ा जिसमें डुबो कर चगाई मिक्काया जाता है।

कूँच—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कूँचा ] (१) उस वा नारियल के रेशे का बना हाथ डेढ़ हाथ लंबा एक बड़ा झुरा जिससे जालादे अपने लाने का सूत साफ करते हैं। (२) शोहारों की बड़ी सँझरी। संज्ञा स्त्री० [ सं० कुचिका = नक्षी ] मोटी नस जो मनुष्यों की पूँछ के ऊपर और पशुओं के टलने के नीचे होती है। पै। घोड़ा नस।

मुहा०—कूँचें काटना = घोड़े की नस काट कर बेराम कर देना।

कूँचना—कि० सं० [ हिं० कूटना। अनु० “कुच कुच” ] कूटना। कुचलना। उ०—कह आसंग अहँ हुम पापर सांच बात बरती। समर शयु मुख कूँचन छुन मैं कठिन करै करती।—गोपाल।

मुहा०—कूँच कूँचना = (१) मागना। पीटना। (२) मान बंध करना। थक्का करना।

कूँचा—संज्ञा पुं० [ सं० कूचं वा कृच ] [ स्त्री० कूँची ] (१) किसी रेशेदार लकड़ी वा सूँज आदि को बूट कर बनाया हुआ झाड़ू जिससे चीन्नों को झाड़ते या साफ करते हैं। झाड़ू। घोहारी।

(२) हटे हुए जहाज के टुकड़े।

संज्ञा पुं० [ हिं० काटा ] भड़भूजे का करड़ा। करड़ा।

कूँची—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कूँचा ] (१) छोटा कूँचा। छोटा झाड़ू। (२) हटी हुई सूँज या बाखों का गुच्छा, जिससे चीन्नों की मैल साफ करते वा उन पर रंग फेरते हैं। जैसे—सफेदी काने की कूँची, सेनार की कूँची। (३) चित्रकार की रंग भरने की कूँची। नूँलिका।

कूँ देना = (१) कूँची से रंग चढ़ाना। (२) कूँची करना। मिलावना। † (३) खेत को एक काने से दूसरे जोतना।

[ फा० कूच ] (१) कुचिदा जिसमें मिथी जमाई

जाती है। उ०—हूँची की चीनी। (२) मिट्टी का वह धरतन जिसमें कोल्हू से निकल कर रस हनड़ा होता है।

कूज-संज्ञा पुं० [ सं० कूज, पा० कूज ] कूज पत्ती। करकूल।

कूजड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुंजड़ा ] कूजड़े की स्त्री। यह स्त्री जो शराब तरकारी इत्यादि बेचती है। कवाड़िन।

कूजना-क्रि० प्र० दे० "कूजना"।

कूजरी-संज्ञा स्त्री० दे० "कूजरी"।

कूह-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंड ] (१) मिर को बचाने के लिये लोहे की एक ऊँची देवी जिसे लड़ाई के समय पहनते थे। लोढ़। उ०—शरादी पहिरि कूह सिर धरहीं। फासा बाँध सेल सम करहीं।—मुलसी। (२) योगोशिया देवी के आकार का, मिट्टी वा लोहे का गहना धरतन, जिसे कुंडल में लगाकर लिंगाई के लिये कूह से पानी निकालते हैं। (३) यह गहरी लकीर जो खेत में हल जोलने से बन जाती है। कुंड।

कूडा-संज्ञा पुं० [ सं० कुंड ] (१) पानी रखने का मिट्टी का गहरा धरतन। (२) गमला। छोटे पाँचे लगाने का धाका। (३) रोगशी करने की एक प्रकार की बड़ी हाड़ी जिसमें डोल भी कहते हैं। (४) मिट्टी वा काठ का घड़ा धरतन जिसमें धारा मारते हैं। कडीता। मरुता।

कूड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुड़ा ] (१) पत्थर का बना हुआ कटोरे के आकार का धरतन। पत्थर की प्याली। पयरी। (२) छोटी नाद। (३) कोल्हू के बीच का वह गड्ढा जिसमें जाद रहती है।

कूडा स्त्री० [ सं० कुंडली ] कूड़ी जिसे सिर पर रख कर जिनमें घड़ा डटाती हैं।

कूधना-संज्ञा पुं० [ सं० कुंधन = कुंध उठाना ] (१) कुंध से धसपट बाज सुँह से निकालना। फाड़ना। (२) कपूतों का गुडार करना। उ०—गुड गुडपरी चिरी चुरी चहचह करे कुंधत कपोत भट काम के कटक के।—देव।

कूह-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुव + ई (प्रत्य०) ] जल में होनेवाला कमल की तरह का एक पौधा, जिसके पत्ते कमल की के पत्तों के समान, पर कुछ लंबे और कटावदार होते हैं। यह पौधा भारतवर्ष में ऐसे तावों, पौधों का गड्ढों में होता है, जिसमें परसात का पानी हफ्ता होता है। यह परसात के प्रारंभ में बीजों का पुराना अण्ड से निकलता है। इसके पत्ते पानी के ऊपर रहते हैं और उठल भीतर। शराद ऋतु अर्थात् पार फाल्गुन में, हममें सुंदर सुंदर सफ़ेद फूल लगते हैं, जो लंबी लंबी भाजों वा उंडलों में लगे रहते हैं। इसकी भाज और कमल की नाज में इतना भेद होता है कि कमल की नाज के ऊपर गढ़नेवाली रोई होती है, पर इसकी नाज चिकनी होती है। कूहें वा कुमुदनी के फूल रात को खिलते हैं और चांदनी रात में बहुत मनेहर लगते हैं। इसी से

कवियों ने चंद्रमा का नाम "कुमुदयांघव" आदि रखा है। सफ़ेद फूल ही की कूहें अधिक देखने में आती हैं, पर कहीं कहीं लाल और पीले फूलों की कूहें भी होती हैं। कमल के फूल की तरह इसके फूल के भीतर घुत्ता नहीं होता, बल्कि एक कर्णिकामंडल होता है, जिसके नीचे नाज की घुंकी होती है। यही घुंकी यड़ कर लड्डू की तरह हो जाती है और बीजों से भर जाती है। ये बीज काली सरसों की तरह के होने हैं और येरा कहलाते हैं। भूने पर इनके सफ़ेद लावे वा गीलों हो जाती हैं। मत के दिन इन बीजों के लावे खाए जाते हैं। पटने में बरे के लड्डू अच्छे बनते हैं। कूहें की जड़ भी खाई जाती है और दवा के काम में आती है। वैद्यक में कूहें का फूल शीतल, कफ और पित्त नाशक तथा दाह और श्रम को दूर करनेवाला माना जाता है।

पर्या०—कैरय। कुमुदिनी। कुमुद। गदम। सीमांशिक। कण्ड। कुव। सितोत्पल। कुवल। (लाज कूहें)—हलक। कोका। (सफ़ेद कूहें)—उत्पल। शमिपुत्र। विमान्न। शीत जलज। निराकुल। कुवल। कुवलय। कुवल।

कूक-संज्ञा स्त्री० [ सं० कूक ] (१) लंबी सुरीली ध्वनि। मोर वा कोयल की बोली। उ०—(क) तोरन मनुहुँ इंध्रपुत सोहत मोर कूक सहनाई। वरतन आनंद आंसु धंध सोह प्रवध प्रजा समुदाई।—रघुराम। (ख) बेलिन सों लपटा रही हैं तमालन की शबली धति करी। कोकिल कूक कपोतन के कुल केलि करे अति आनंद घरी।—मतिराम।

क्रि० प्र०—सरना।

(२) महीन आवाज सुरीले स्वर से रोने का शब्द। (जैसे पिपों का)।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० कुंजी ] घड़ी वा घाने आदि में कुंजी देने की क्रिया, जिससे गति जाग्रत हो। जैसे,—यह घाट दिनों की कूक की घड़ी है।

कूकना-क्रि० प्र० [ सं० कुकन ] लंबी सुरीली ध्वनि निकालना। कोयल या मोर का बोलना। उ०—(क) कींचत दामिनि कूकत मोर रटें मिलि भेकी भयानक टोटे।—रघुनाथ। (ख) काली कुरुष कसाहनें ये सु कुह कहु कलिया कूकन लागीं।—पद्माकर।

क्रि० सं० [ हिं० कुंजी ] कमानों कसने के लिये घड़ी वा घाने के पेंच को कसना। घड़ी चलाने वा घाजा घनाने के लिये कुंजी पेंडना। कुंजी भरना।

कूकरा-संज्ञा पुं० [ सं० कूकर ] [ क्री० कूकर ] कूता। भान।

ध्या०—कूकरकौर। कूकरनीयिवा।

कूकरकौर-संज्ञा पुं० [ हिं० कूकर + कौर ] (१) यह दवा सुखा उठा भोजन जो कुत्ते के आगे डाला जाता है। डुकड़ा। (२) तुष्ट दानु। उ०—साँह कहाय कदी तुलसी दूधनात न मोगन।

कूकरकौरहि । जानकी जीवन को जन है जरि जाउ सो  
जीम जो जांचत औरहि ।—हलसी ।

कूकरचंदी—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूकर + सं० चंद ] एक जंगली जड़ी  
का नाम जिसकी पत्तियों को पीस कर कुत्ते के काटे हुए  
स्थान पर रखते हैं ।

कूकरनिंदिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूकर + निंद ] वह हलकी नींद  
जो थोड़ी ही खटके से टूट जाय ।

कूकर चसेरा—संज्ञा पुं० [ हि० कूकर + चसेरा ] थोड़ा विधाम ।  
क्रि० प्र०—करना ।—लेना ।

कूकर भंगरा—संज्ञा पुं० [ हि० कूकर + हि० भंगरा ] (१) काला  
भंगरा । (२) कूकरांचा ।

कूकरमुत्तारि—संज्ञा पुं० दे० “कूकरमुत्ता” ।

कूकरलेड—संज्ञा पुं० [ हि० कूकर + लेड ] कुत्तों का मैथुन ।

कूका—संज्ञा पुं० [ पं० कूकना = चिछाना ] सिचसों का एक पंथ जिसे  
सन् १८६७ में रामसिंह नामक एक बड़ई ने चलाया था ।  
वह अपना उपदेश बहुत चिछा चिछा कर देता था और धोता  
योग भी एक भक्ति में लीन होकर चिछा चिछा कर ग्रंथ  
साहब के पक्ष गाते थे इसी से इस पंथ का नाम ही ‘कूका’  
पड़ गया ।

कूकी—संज्ञा स्त्री० [ रेग० ] एक प्रकार का कीड़ा जो जाड़े की  
पूसलों को हानि पहुँचाता है ।

कूखी—संज्ञा स्त्री० दे० “कोख” ।

कूच—संज्ञा पुं० [ तु० ] प्रस्थान । रवानगी ।

मुहा०—कूच कर जाना = भर जाना । ( किसी के ) देवता कूच  
कर जाना = हेशा बचास जाता रहना । भय या किसी और  
कारण से विवेक नष्ट हो जाना । कूच का उँका या नूकना  
घजाना = (१) रवाना होना । (२) भर जाना । कूच धोलना =  
कूच करना ।

कूचा—संज्ञा पुं० [ का० ] (१) छोटा शक्ल । गली ।

धौ०—कूचागर्दी = दूधर उधर फिरना । व्यर्थ घूमना ।

मुहा०—कूचा मर्कना = दूधर उधर ठोकर खाना । गली गली  
गाय फिरना ।

(२) दे० “कूँचा (१), (२)” ।

कूची—संज्ञा स्त्री० दे० “कूँची” ।

कूज—संज्ञा स्त्री० [ हि० कूजना ] (१) ध्वनि । शब्द । आवाज़ । (२)  
शब्द करने की क्रिया ।

कूजन—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० कूजित ] दे० “कूज” ।

कूजना—क्रि० प्र० [ सं० कूजन ] (१) धोलना । मधुर शब्द करना ।  
उ०—(क) विमल सलिल सरसित बहु रंगा । जल खग  
कूजत गुंजत मृगा ।—हलसी । (ख) कंबु कंठ नाना मणि  
भूषण, उर मुक्ता की माल । कनक किंकिरी नूपुर कलख,  
कूजत धाल मराल ।—सूर ।

कूजा—संज्ञा पुं० [ का० कूजा ] (१) प्याले या पुरवे के धाकरा का  
मट्टी का बरतन । कुहड़ । (२) मिट्टी के पुरवे में जमाई  
हुई थई गोलाकार मिसरी ।

संज्ञा पुं० [ सं० कूजका ] मोतिया या बेले का फूल । उ०—(क)  
कोई कूजा सतवर्ग चमेली । कोई कदम सुरस रस घेली ।—  
जायसी । (ख) कूजे, मरुजा, मोगरो मिलि भूमक  
हो ।—सूर ।

कूजित—वि० [ सं० ] (१) जो बोला या कहा गया हो । ध्वनित ।  
(२) गूँजा हुआ या ध्वनिपूर्ण (स्थान आदि) । उ०—  
कोकिल कूजित कुंज कुटीर ।—हरिचंद्र ।

कूट—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पहाड़ की ऊँची चोटी । जैसे—हेमकूट,  
चित्रकूट । (२) सींग । (३) (अनाज आदि की) ऊँची और  
बड़ी शक्ति या देवी । उ०—कोस भरे लोँ हेम मणि धवन  
के करि कूट । विप्रन दीनों नंद नृप भई शलौकिक  
लूट ।—गोपाल ।

धौ०—शब्दकूट ।

(४) हल की यह लकड़ी जिसमें फाल लगा रहता है ।  
खोंपी । परिहारी । (५) लोहे का मोंगरा । हथौड़ा । (६)  
हरिणों के फँसने का फँदा या जाल । (७) लकड़ी के ग्यान  
में छिपा हुआ हथियार, जैसे—तलवार, गुस्ती आदि । (८)  
छल । धोखा । फरेय, जैसे—कूटनीति । (९) मिथ्या ।  
असत्य । कूट । (१०) अनासत्य मुनि का एक नाम । (११)  
पड़ा । (१२) गुप्त वर । कीना । (१३) नगर का द्वार ।  
(१४) गुप्त भेद । गुप्त रहस्य । (१५) जिसके धर्म में हेरफेर  
हो । जिसका समझना कठिन हो । जैसे, सूर का कूट ।  
(१६) वह हाल या धर्म्य जिसका अर्थ गुप्त हो । उ०—  
करहि कूट नारदहि सुनाई । नीक कीन्ह हरि सुंदरताई ।—  
हलसी । (१७) निहाई । (१८) वह बेल जिसने सींग  
टूटे हों ।

वि० [ सं० ] (१) कूट । मिथ्यावादी । (२) धोखा देने-  
वाला । झुलिया । (३) कृत्रिम । बनावटी । नकली । (४)  
प्रधान । श्रेष्ठ । (५) निश्चल । (६) धर्मश्रेष्ठ ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कूट ] कूट नाम की धोपध ।  
संज्ञा स्त्री० [ हि० काटना या कूटना ] काटने, कूटने या पीटने  
की क्रिया, जैसे—मारकूट, काटकूट ।  
संज्ञा स्त्री० [ हि० कूटी ] कूटी । कोपड़ा ।

कूटकर्म—संज्ञा पुं० [ सं० ] छल । कपट । धोखा ।  
कूटकर्म—वि० [ सं० ] झुली । कपटी । धोखेवाज़ ।  
कूटता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कटिनाई । (२) मुठनाई । (३)  
छल । कपट ।

कूटतुला—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह तराजू जिसमें पसना हो या जिसकी  
उंठी में कुछ हेर फेर हो । डाँडीचोर तराजू ।

कृत्य-संज्ञा पु० दे० "कृत्य" ।

कृतना-कि० सं० [ सं० कृत् ] (१) किसी चीज़ को नीचे रख कर । ऊपर से लगातार बलपूर्वक आघात पहुँचाना, जैसे—  
धान कृतना, सड़क कृतना, छुत्ती कृतना ।

मुद्रा—इंद्र कृत कर भरना = हँस हँस कर भरना । कस कस कर भरना । ठसाठस भरना । उ०—उसमें कृत कृत कर चालाकी मरी है ।

(२) मारना । पीटना । डोकना । (३) सिल चक्की आदि में दाँकी छो छोटे छोटे गड्ढे करना या दाँत निकालना । (४) बैल या बैस का थंडकार कृत कर उसे थपिया करना ।

कृतनीति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हाथ पंच की नीति या चाल । वह चाल या नीति जिसका रहस्य कठिना से खुले । पालिसी ।

कृतपाद-संज्ञा पु० [ सं० ] (संगीत में) मृदंग के चार बणों में से एक बण ।

कृतपालक-संज्ञा पु० [ सं० ] पितृमर ।

कृतपाश-संज्ञा पु० [ सं० ] परिवर्तों को फैलाने का जाल ।

कृतपूर्व-संज्ञा पु० [ सं० ] हाथियों का विरोधज उग्र ।

कृतमान-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) वह पैमाना जो ठीक नाप से बढ़ा या छोड़ा हो । (२) वह धात जो ठीक तौल से हलका या भारी हो ।

कृतयुद्ध-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] घेले की लड़ाई । वह लड़ाई जिसमें शत्रु को धेला दिया जाय ।

कृतलेख-संज्ञा पु० [ सं० ] कृषि या जाली दस्तावेज़ ।

कृतलेखक-संज्ञा पु० [ सं० ] जाली दस्तावेज़ लिखनेवाला । जालसाज़ ।

कृतशास्त्र-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) एक प्रकार का शास्त्रजि जो जंगलों में होता है । इसके पत्ते जिंगनी के समान और फूल गहरे लाल रंग के होते हैं । इसकी जड़ औषधि के काम में आती है और वैद्यक में इसे कटुका, चरपरा, गरम और कफ, शीघ्रा, वदरोग और स्थविरका को दूर करनेवाला माना है । (२) वनराज की गद्दा । (३) नरक में शास्त्रजि के आकार का लोहे का एक कैंटीला वृक्ष ।

कृतसाक्षी-संज्ञा पु० [ सं० ] कृषा गवाह ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मृत्ति गवाही । कृषि शहादत ।

कृतस्थ-वि० [ सं० ] (१) सर्वोपरि स्थित । आला दर्जे का । (२) शठल । अचल । जिसमें कुछ अदल बदल न हो सके । (३) अविनाशी । विनाशरहित । (४) गुप्त । छिपा हुआ । अत्यन्त । गोपनीय ।

संज्ञा पु० [ सं० ] (१) व्याघ्रमर नाम का सुगन्धिद्रव्य । (२) परमेश्वर । परमात्मा । (३) जीव ।

विशेष—मांथ्य में "कृत्य" देने का नामा-पुरुष को कहते हैं, जो परिणामरहित हो और जाग्रत, स्वप्न और सुषुप्त तीनों

अवस्थाओं में एक समान रहे । न्याय में परमेश्वर को "कृत्य" कहा है और उसे जन्म-मरणरहित अर्थात् किसी से न उद्भूत होनेवाला माना है ।

कृतस्वर्ण-संज्ञा पु० [ सं० ] सोना सोना । यनावटी सोना ।

कृता-संज्ञा पु० [ हि० कृत्य ] [ स्त्री० कृता ] कृतनपन करनेवाला । कुन्ना ।

कृताक्ष-संज्ञा पु० [ सं० ] जाली पासा । यनावटी पासा ।

कृती-संज्ञा पु० [ सं० कृत + ई० (प्रत्य०) ] (१) हँसी उड़ा देनेवाला । मसखरा । (२) जालसाज़ । जालिया ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कृत्य ] कृतनी । वृत्ती ।

कृत्-संज्ञा पु० [ देग० ] एक पौधा जो हिमालय पर्वत पर ४००० फुट से १०००० फुट की ऊँचाई तक होता है । यहाँ इसे प्रायः सरकारी के लिये बोते हैं । घणाल, ग्रामाम, धामा, दक्षिण भारत, मध्य प्रांत और संयुक्त प्रांत में भी इसकी खेती होती है । चीज जलाई में बोया जाता है और अल्पवय में इसकी फसल तैयार होती है । पौधा डेढ़ दो फुट ऊँचा होता है और उसके सिरे पर नीले फूलों का गुच्छा लगता है । फूल देखने में बहुत सुंदर होते हैं । फूल गिर जाने पर फल लगते हैं । पत्तों पर बीमों को उड़ल से मल कर अलग कर लेते हैं । बीज काले रंग के तिरोने, लंबे और सुकीं होते हैं । भूमि निकल जाने पर उनके भीतर से दाने निकल कर धारा पीसते हैं जो फल्लाहार के लिये प्रयोग में काम आता है ।

पाकर । कुद्द । काढ़ । लुंवा । काला लुंवा । कसरत । काढ़ ।

कृत्-संज्ञा पु० [ सं० कृत, प्रा० कृत् = दे० ] (१) जमीन पर पड़ी हुई गद्दे, खर पत्ते आदि जिन्हें साफ करने के लिये काढ़ दिया जाता है । कृतचार ।

धो०—कृत् करकट । कृत् कराला ।

कि० प्र०—कना ।—लगाना ।—बदोरना ।—काड़ना ।—उठाना ।—केंकना ।—कैलाना ।

(२) चय्य और निकम्मी चीज़ । बेकाम चीज़ ।

कृत्-संज्ञा पु० [ हि० कृत् + का० कृत् ] वह स्थान जहाँ कृत् फेंका जाता हो । कतवारखाना ।

कृत्-संज्ञा पु० [ सं० कृत्, प्रा० कृत् ] (१) हल का वह भाग जिसके एक सिरे पर सुटिया और दूसरे पर खोंपी होती है । जांघ । हलत । परिहल । (२) खेत की वह प्रथा जिसमें हल की गहारी में बीज डाला जाता है । अब खेत में तरी कम रह जाती है तब रबी की फसल कृत् बोई जाती है । गोहूँ । तीसी आदि की बोवाई इसी तरह होती है । झोंटा का खलटा ।

वि० [ सं० कृत् + कृत् = कृत्, प्रा० कृत् ] नासमझ । भ्रमणी । बेवकूफ ।

धा०—कृत् मृत् ।

**कूटमण्डल-वि०** [ हि० कूट + मण्डल ] जिसे कोई बात समझने में बहुत कठिनाता हो। मंदबुद्धि। कुंदबुद्धि।

**कृणिका-संज्ञा** धी० [ सं० ] वीणा, मितार, सारंगी वा चिकरा आदि संधी वाजों की वह खूँटी जिसमें तार बाँधे रहते हैं और समय समय पर जिसे मरोड़ कर तार को ढीला या कड़ा करते हैं।

**कृत-संज्ञा** पुं० [ सं० कृत = पाठ्य ] (१) वस्तु को बिना गिने, नापे या तौले उसकी संख्या, मूल्य या परिमाण का अनुमान।  
**क्रि० प्र०—करना।—होना।**

(२) दे० “कनकृत”।

**कृतना-क्रि०** सं० [ हि० कृत ] (१) अनुमान करना। धंदारु लगाना। उ०—जैन सुनै न परै धृति लौं सुसकैयो मिलै अधरान को कृते।—लेखक। (२) किसी वस्तु को बिना गिने, नापे या तौले उसकी संख्या, मूल्य या परिमाण आदि का अनुमान करना। (३) दे० “कनकृत”।

**कूद-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] कूदने की क्रिया।

**धौ०—कूद फाँद = कूदने या उछलने की क्रिया।**

**कूदना-क्रि०** प्र० [ सं० कूटन, प्रा० कूटन ] (१) दोनों पैरों को पृथिवी या किसी दूसरे आधार पर से थल पूर्वक उठा कर शरीर को किसी ओर फेंकना। उछलना। फाँदना। उ०—बहू यहाँ से कूद कर वहाँ चला गया। (२) जान बूझ कर ऊपर से नीचे की ओर गिरना। उ०—बहू की कुँएँ में कूद पड़े। (३) किसी काम या बात के बीच में सहला आ मिलना या दखल देना। उ०—तुम यहाँ कहाँ से कूद पड़े? (४) क्रम भंग करके एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँच जाना। उ०—तुम तो अभी चौथा पन्ना पढ़ते थे, बीचसे पन्ने में कैसे कूद गये? (५) अत्यंत प्रसन्न होना। दे० “उछलना (३)”। (६) बड़ बड़ कर बातें करना। शोषी बधरना।

**मुहा०—**किसी के थल पर कूदना = किसी का सहारा पाकर बहुत बड़ बड़ कर बोलना।

**क्रि०** सं० लॉच जाना। उल्लंघन कर जाना। फलांग जाना। किसी वस्तु की एक ओर से दूसरी ओर चला जाना। उ०—जब महावीर जी समुद्र कूद गये तब सबको बड़ा आश्चर्य हुआ।

**संज्ञा० क्रि०—जाना।—पड़ना।**

**कूदना-संज्ञा** पुं० [ हि० कूदना ] खेत आदि नापने का एक प्रकार के बीघे का परिमाण, जिसमें कुछ निश्चित कुदानें कूदनी पड़ती हैं।

**कून-संज्ञा** पुं० (१) दे० “कून”। (२) दे० “कुँदा”।

**कूनी-संज्ञा** स्त्री० [ हि० कूनी ] कोबहू का वह गन्दा जिसमें उस के टुकड़े ढाल कर पेरते हैं। कुँड़ी।

**कूप-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) कुआँ। झरारा। (२) क्षिद्र। छेद। सुराप, जैसे—रोमरूप। (३) गहरा गन्दा। कुँड।

**धौ०—कूपमंडक।**

**कूपक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) छोटा कुँआ। (२) धमड़े का बना हुआ, तेल वा घी रखने का पात्र। कृपा। (३) नाव बांधने का खूँटा। (४) नाव या जहाज़ का मण्डल। (५) चिता।

**कूपन-संज्ञा** पुं० [ सं० ] मनीआर्डर-कूपन का वह भाग जिस पर रुपया भेजनेवाला कुछ समाचार आदि लिख सकता है और जो रुपया पाने वाले के पास रह जाता है।

**कूपमंडक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) कूप का मेटक। कूप में रहने वाला मेटक। (२) वह मनुष्य जो अपना स्थान छोड़ कर कहीं बाहर न गया हो, या बाहर जगत् की जिसके कुछ खबर न हो।

**कूबड़-संज्ञा** पुं० [ सं० कूबर ] (१) पीठ का टेढ़ापन। (२) किसी चीज़ का टेढ़ापन।

**क्रि० प्र०—निकलना।—उठना।**

**कूबरी-संज्ञा** स्त्री० दे० “कूबरी”।

**कूबा-संज्ञा** पुं० [ हि० कुबड़ा ] (१) खड़। (२) वह धनुषाकार लकड़ी जिस पर बेंड़रा रखल जाता है। इससे दोनों सिरे बीमार पर रहते हैं, और इसके बीच के टेढ़े बमड़े हुए भाग पर बेंड़रा रखल जाता है।

**संज्ञा** पुं० [ सं० ] बिदाई करनेवालों का सीसे का गोलाकार एक औज़ार जिसे टेकुरी को भारी करने के लिये डमरू के नीचे चिपका देते हैं। यह हुजुरी वा एकद्वी के बराबर गोल गोल होता है।

**कूम-संज्ञा** पुं० [ देग० ] एक पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मज़बूत होती है। गड़वाल और चटगाँव में यह पेड़ बहुत होता है। इसकी लकड़ी इमारत के काम में आती है और कहीं कहीं, जहाँ यह अधिक होता है, अलाई भी जाती है।

**कूमटा-संज्ञा** पुं० [ देग० ] एक पेड़ जो राजपूताने और सिंध देश में होता है।

**संज्ञा** स्त्री० [ देग० ] धारवार प्रांत में पैदा होनेवाली एक प्रकार की कपास।

**कूर-वि०** [ सं० कूर ] (१) दया रहित। निर्दय। (२) गर्वकर। डरावना। (३) मनहूस। असुविधा। (४) दुष्ट। घुरा। कुमारी। उ०—राम नाम ललित ललाम किया लाखन को बड़ा कूर कायर कपूत कौड़ी आच को।—हुसली। (५) अकर्मण्य। जिसका किया कुछ न हो सके। मुस्त। निरुत्साह। उ०—सुभट सरीर नीर चारी भारी भारी तहाँ सूरत उड़ाई रूर कादर डतत हैं।—हुसली।

**संज्ञा** पुं० [ हि० कूर = अंग ] खगान की वह कमी जो उच्च जातियों को मुजरा दी जाती है, जिसमें वे लोग हलवादा रख सकें।

कूरता पुं० [ हि० कूर = मरना ] शुभियां समेतों आदि में मरने का मसाला ।

कूरता-संज्ञा स्त्री० [ हि० कूर ] (१) निर्दयता । क्रूरता । रोहमी । (२) जड़ता । मूर्खता । (३) अस्मिता । उ०—  
कृष्ण चरित रत पर, नमो सूर कलि सूर कवि । जासु भणित  
रत सूर, होत दूरि सुनि कूरता ।—सुराज । (४) कायरता ।  
दरपेकपन ।

कूरपन-संज्ञा पुं० दे० "कूरता" ।

कूरम-संज्ञा पुं० दे० "कूर्म" ।

कूरा-संज्ञा पुं० [ सं० कूर, प्रा० कूर = डेर ] [ स्त्री० कूरी ] (१)  
डेर । राशि । उ०—सौस बसे बरदा बरदानि बड़यो बरदा  
पानी बरदा है । घाम धनुरो विभूति को कूरा निवास तहाँ  
सब लौ बरदा है ।—मुल्लानी । (२) भाग । अंश । हिस्सा ।

कूरी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की घास जिसे चपरेला या  
मोतिया भी कहते हैं ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कूर ] छोटा डेर ।

कूर्च-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) झुड़ी भर कुरा । (२) दोनों ओर के  
धीच का स्थान । (३) छोटेसे और तल्लो की धीच का स्थान ।  
(४) मूठ । बसल । (५) रूम । (६) एक प्रकार का आसन ।  
(७) एक धीमंत्र । (८) कुँची । (९) मल्लक । सिर । (१०)  
गोदाम । भोबर ।

कूर्चिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कुँची । (२) कली । (३)  
कुंजी । (४) सुई । (५) फटा हुआ कुरा । डेना ।

कूर्दनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौर मास की पूर्विका । इस तिथि  
को कामदेव का वासय होता है ।

कूर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कछुआ । (२) छिपवी ।  
(३) प्रजापति का एक अवतार । (४) एक ऋषि जिन्होंने  
आग्नेय देव के कई सूर्यों का विकास किया था । (५) एक  
बायु मितका निवास । आँधों में है और जिसके  
प्रभाव से पलकें खुलती और बंद होती हैं । यह दस प्राणों  
में से एक है (६) नाभिकक के पास की एक नाड़ी ।  
कछुआ । पोतनहर । (७) विष्णु का दूसरा अवतार । (८)  
संन के अनुसार एक शुद्ध या आसन जिसका व्यवहार  
देवता के ध्यान के समय किया जाता है । (९) दे०  
"कूर्मासन" ।

कूर्मक्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] हिंदुओं का एक तीर्थ, जहाँ कूर्मा-  
वतार भगवान का दर्शन होता है ।

कूर्मचक्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चक्र जो तांत्रिक लोग  
नारते हैं और जिससे शुभाशुभ का शकुन और फल जाना  
जाता है ।

कूर्मदादशी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गौप शुक्ल १२ । इसी तिथि को  
कूर्मावतार का होना माना जाता है ।

कूर्मपुराण-संज्ञा पुं० [ सं० ] अठारह मुख्य पुराणों में से एक ।  
कूर्मपृष्ठ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कछुए की पीठ । (२) यह स्थल  
जो कछुए की पीठ की तरह ऊँचा नीचा हो । (३) बाणपुत्र  
या अम्बान नामक वृद्ध ।

कूर्मा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की वीणा ।

कूर्मासन-संज्ञा पुं० [ सं० ] योग में एक आसन का नाम । इसमें  
दोनों पैरों को तले ऊपर रख के पैँड़ियों से गुदा को दबा कर  
घुटनों के बल खड़ा होना पड़ता है ।

कूर्मिका, कूर्मा-संज्ञा स्त्री० [ सं० कूर्मिका ] एक प्रकार का बहुत  
प्राचीन यन्त्र जिसमें बजाने के लिये तार लगे होते थे ।

कूल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किनारा । तट । तीर ।

धौ-कूलवती = नदी ।

(२) सेना के पीछे का भाग । (३) समीप । पास । (४)  
नहर । नाला । (५) तालाब ।

कूलचर-संज्ञा पुं० [ सं० ] ब्राह्मवेद के अनुसार नदी किनारे  
विचरनेवाले हाथी, गैंस, हिरन, मूषर आदि पशु ।

कूला-संज्ञा पुं० [ सं० कूला ] [ स्त्री० कूली ] (१) वह छोटा नाला  
जो किसी नदी नाले आदि में से पानी खाने के लिये छोड़ा गया  
हो । छोटी नहर । (२) दे० "कूल्हा" ।

कूलिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वीणा या मितार के नीचे का भाग ।  
कूळिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नदी ।

कूली-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की बहुत छोटी मल्लो जो  
दक्षिण भारत की नदियों में होती है ।

कूलचर-संज्ञा पुं० दे० "कूलचर" ।

कूलहना-संज्ञा पुं० [ सं० कूल = त्रेण ] पीड़ा सूचक गान  
करना । काँपना । कराहना ।

कूल्हा-संज्ञा पुं० [ सं० कोष्ठ = कोट, कोल ] (१) कोष के नीचे  
कमर में पैरू के दोनों ओर निकली हुई हड्डियाँ ।

मुद्गा-कूल्हा सरकना = गिरने या किसी प्रकार का आघात  
लगने के कारण कूल्हे का आने स्थान से हट जाना । कूल्हा  
मटकाना = चुआइ मटकाना ।

(२) कुस्ती का एक पंच जिसमें पहलवान सामने खड़े  
हुए चिपसी की धाँठ पर दाहिनी तरफ से अपना दाहिना  
हाथ ले जा कर उसका दाहिना जंघिया पकड़ता है और  
अपने बाएँ हाथ से उसका दाहिना पट्टा पकड़ कर रींचता  
हुआ अपने कूल्हे पर से लाद कर सामने चित गिराता है ।

कूल्ही-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] पीतल । ( सेनारों की बोली )

कूवत-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शक्ति । बल । जोर । ताकत ।

कूवर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रथ का वह भाग जिस पर अर्धा बाँधा  
जाता है । युगधर । हस्ता । उ०—किपु हेमंडंन पे मंडन  
निधिर चित्र, बने कीर मोर चार ओर, मनभावते । कूवर धनुष  
रूप कूवती ध्वजव लँसि, ध्वजन में मोती लटकत द्रवि धावते

(२) रथ में रथिक के बैठने का स्थान । (३) कुवड़ा । (४) कुम्भक । कुम्भा । कुल ।  
वि० मनोहर । सुंदर ।  
कूदम-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार के हवनीय देवता ।  
कूम्भांड-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुम्हड़ा । (२) पेड़ा । (३) वैदिक काल के एक ऋषि । (४) एक प्रकार के पिशाच जो शिव के गण हैं । (५) बाणासुर का प्रधान मंत्री ।  
कूम्भांडो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] यजुर्वेद की एक ऋचा जिसके द्वारा कूम्भांड ऋषि थे ।  
कूसल-संज्ञा पुं० [ सं० कृग ] एक प्रकार की घास जिसके डंडलों का भाँड़ बनता है ।  
कूह-संज्ञा स्त्री० [ हि० कृक ] (१) चिगाड़ । हाथी की चिक्कर । (२) चीख । चिहाहट । उ०—संभु सतावत हैं जग को हैं कठोर महा सप को मद तूरत । कूह कै कै कर भारें कहीं लखि कुंभन वारन धारन पुरत ।—रघुनाथ ।  
कूहा-संज्ञा पुं० दे० “कुहरा” ।  
कूही-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] बाज की जाति की एक प्रकार की शिकारी चिड़िया । कुही  
कूकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मल्लक की यह वायु जिसके वेग से झींक आती है । (२) शिव । (३) चाय । चय्य । (४) एक पक्षी । (५) कनेर का पेड़ ।  
कुकल-संज्ञा पुं० दे० “कूकर” ।  
कुकलास-संज्ञा पुं० [ सं० ] गिरगिट ।  
कुच्छ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कष्ट । दुःख । (२) पाप । (३) मूय-कृच्छ्र रोग । (४) कोई व्रत जिसमें पंचगव्य प्राशन कर दूसरे दिन उपवास किया जाय । उ०—कृच्छ्र सांपन ।  
वि० (१) कष्टसाध्य । (२) कष्टयुक्त ।  
कृत-वि० [ सं० ] (१) किया हुआ । संपादित । (२) बनाया हुआ । रचित । उ०—मुलसीकृत रामायण । (३) संबंध रखनेवाला । तत्संबंधी । उ०—कूले कांस सकल महि छाई ।  
जनु बरपा कृत प्रगट सुझाई ।—मुलसी ।  
विद्योप—यदा ‘कृत’ संबंध विभक्ति ‘का’ के स्थान पर आया है ।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार युगों में से पहला युग । सतयुग । (२) प्रदह प्रकार के दासों में से एक । वह दास जिसने कुछ नियत काज तक सेवा करने की प्रतिज्ञा की हो । (३) एक प्रकार का पास, जिसमें चार चिह्न बने होते हैं । (४) चार की संख्या ।  
कृतकर्मा-वि० [ सं० ] (१) जो अपना काम सिद्ध कर चुका हो । सफलता-प्राप्त । कामयाब । (२) चतुर । प्रवीण । कुशल ।  
संज्ञा पुं० (१) तीनों ऋणों (ऋषि, देव और पित्र) से मुक्त सन्यासी । (२) परमेश्वर ।  
कृतकाम-वि० [ सं० ] जिसकी कामना पूरी हो गई हो ।

कृतकारज-वि० दे० “कृतकार्य” ।  
कृतकार्य-वि० [ सं० ] जिसका प्रयोजन सिद्ध हो चुका हो । सफल-मनोरथ । कामयाब ।  
कृतकृत्य-वि० [ सं० ] जिसका काम पूरा हो चुका हो । कृतार्थ । सफल-मनोरथ । उ०—हम आपके दर्शन से कृतकृत्य हो गए ।  
विशेष—इस शब्द का प्रयोग आदर, सम्मान, धन आदि सूचित करने में बहुत अधिक होता है ।  
कृतघ्न-वि० [ सं० ] [ संज्ञा कृतघ्नता ] किए हुए उपकार को न मानने-वाला । भक्तघ्न । नमकहराम ।  
कृतघ्नता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किए हुए उपकार को न मानने का भाव । भक्तघ्नता । नमकहरामी ।  
कृतघ्ननाई-संज्ञा स्त्री० दे० “कृतघ्नता” ।  
कृतघ्नी-वि० दे० “कृतघ्न” ।  
कृतज्ञ-वि० [ सं० ] [ संज्ञा कृतज्ञता ] किए हुए उपकार को माननेवाला । गृहसान माननेवाला । उ०—इस कार्य को कर दीजिये तो हम आपके बड़े कृतज्ञ होंगे ।  
कृतज्ञता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किए हुए उपकार को मानने का भाव । निहोरा मानना । गृहसानमेंदी ।  
कृतदंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] यमराज । उ०—गोपन सदा भाव करि देखे दुष्ट नृपति कृतदंड । पुत्र भाव बसुदेव देखी देखे निष्य अखंड ।—सूर ।  
कृतनिंदक-वि० [ सं० ] कृतघ्न । नाशकरा । हरासी ।  
कृतफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रीतलचीनी । (२) कोलशिबी । सुधरा सेम ।  
कृतमाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] अमिलतास ।  
कृतमाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इषिष (द्रविड़) देश की एक छोटी नदी जिसके जलपान का माहात्म्य भागवत में लिखा है ।  
कृतमुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] पंडित ।  
कृतयुग-संज्ञा पुं० [ सं० ] सतयुग ।  
कृतयर्मा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राजा कनक का पुत्र और कृतवीर्य का भाई । (२) हदिक का पुत्र । (३) जैनमतानुसार सत्मान अवसरिणी के तेरहवें धर्मात् के पिता ।  
कृतविद्य-वि० [ सं० ] जितेविद्या का अभ्यास हो । जानकार ।  
कृतवीर्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा कनक का पुत्र और कृतयर्मा का भाई ।  
कृतवेदी-वि० [ सं० ] उपकार माननेवाला । कृतज्ञ ।  
कृतसापत्नी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्त्री जिसके पति ने उसके जीवनकाल में ही दूसरा विवाह कर लिया हो ।  
कृतहस्त-वि० [ सं० ] (१) चतुर । कुशल । किसी काम के करने में होशियार । (२) बाण चलाने में निपुण ।  
कृतांजलि-वि० [ सं० ] हाथ जोड़े हुए । हाथ बांधे हुए ।

संज्ञा स्त्री० लाजवंती । सत्रापुर ।

कृतांत-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समाप्त करनेवाला । अंत करनेवाला ।

(२) यम । धर्मराज ।

यो०—कृतांतजनक = सुय्य । कृतांतपुर = यमशोक । कृतांत-मणिनी = यशुना ।

(३) पूर्व जन्म में किए हुए शुभ और अशुभ कर्मों का फल । (४) सिद्धांत । (५) श्रुत्यु । (६) पाप । (७) शनिवार ।

(८) देवता मात्र । (९) भरणी नक्षत्र । (१०) दो की संख्या ।

कृतांता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रेणुका नाम का गंध द्रव्य ।

कृताकृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किया और बिना किया हुआ ।

(२) अथवा काम । (३) कार्य और कारण । (४) सोना और चांदी । (५) वह द्रव्य द्रव्य जो कृता और अकृत हो । जैसे—कल्पे चावल आदि ।

कृतात्मा-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह मनुष्य जिसकी आत्मा शुद्ध हो । महत्त्वात्मा ।

कृतात्यय-संज्ञा पुं० [ सं० ] सांख्य दर्शन के अनुसार भोग द्वारा कर्मों का नाश ।

विशेष—सांख्य का मत है कि एक बार जो कर्म उत्पन्न होता है वह बिना भोग किए हुए नष्ट नहीं होता । यद्यपि ज्ञान उत्पन्न होने पर कर्म का अंत हो जाता है और नये कर्म की उत्पत्ति नहीं होती, पर इससे पहले का किया हुआ कर्म बिना भोग किये नष्ट नहीं हो सकता । इसीलिये मुक्त पुरुष की दो अवस्थाएँ होती हैं, जीवनमुक्ति और विदेहकैवल्य । ज्ञान उत्पन्न होने पर मनुष्य के कर्मों का अंत हो जाता है और उसे जीवनमुक्ति मिलती है । लेकिन पूर्वसंचित या प्राच्य कर्म का फल भोगने के लिये या तो मुक्त पुरुष का शरीर विद्यमान रहता है और या उसे पुनः शरीर धारण करना पड़ता है । इसी अवस्था में फल भोग कर कर्मों की जो समाप्ति होती जाती है उसे “कृतात्यय” कहते हैं । विदेहकैवल्य इसके बाद मिळता है ।

कृताश्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पचाया हुआ अन्न । (२) (भोजन के बाद) पचाया हुआ अन्न ।

कृतार्थ-संज्ञा पुं० [ सं० ] गत अर्थमयिणी के १६ वे अर्हत का नाम ।

कृतार्थ-वि० [ सं० ] (१) जिसका अभिप्राय पूरा हो चुका हो । जो अपने सप काम कर चुका हो । कृतकृत्य । सफलमेवराध । (२) संतुष्ट । (३) कुशल । निपुण । होशियार । (४) जो मुक्ति प्राप्त कर चुका हो ।

कृतालक-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव का एक अनुचर ।

कृति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कवित्व । कविता । (२) कार्य । काम । (३) आर्पण । दत्ति । (४) ईदजाल । जादू । (५) वर्ग-संख्या । दो समान अंशों का घाल । (गणित) (६) हाकिमी ।

(७) अनुष्ठुप् जाति का एक छंद जिसमें बीस बीस शब्दों के चार चरण होते हैं । ४०—राम राम गैल तें गुगल ग्वाल तीन सात । वसु सेवनाये प्राप्त बाग जात थाव लै सुकूल पात । बाग के चरें सर्व सुकूल पात मोद युक्त मातु हात । धन्य मान मातु थाव वृष्ट देखि धर्म राम राम गात । (८) बीस की संख्या । (९) कठारी ।

संज्ञा पुं० विष्णु ।

कृतिकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (बीस हाथवाला) रावण ।

कृतिका-संज्ञा स्त्री० दे० “कृतिका” ।

कृतिवास-संज्ञा पुं० दे० “कृतिवास” ।

कृती-वि० [ सं० ] (१) कुशल । निपुण । दक्ष । (२) साधु ।

(३) पुण्यात्मा ।

संज्ञा पुं० प्यवन जगि के पुत्र और उपरिचर वसु के पिता का नाम ।

कृत्ति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) श्रमचर्म । (२) चमड़ा । छाल । (३) भोजन । (४) कृतिका नक्षत्र ।

कृत्तिकर्जि-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह शकटाकार निष्ठक जो अश्वमेध यज्ञ में घोड़े को लगाया जाता था ।

कृत्तिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) २७ नक्षत्रों में से तीसरा नक्षत्र । इस नक्षत्र में ६ तारे हैं जिनका संयुक्त आकार अग्निशिरा के समान होता है । यह चंद्रमा की पत्नी और कार्तिकेय का पालन करनेवाली मानी जाती है और इसकी अष्टिधारी “अग्नि” है । (२) दृक्का । गाड़ी ।

कृत्तिवास, कृत्तिवासा-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । शिव जी ने गजानुसर को मार कर उसकी खाल छोड़ ली थी, इसीसे उनका यह नाम पड़ा ।

कृत्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कर्तव्य कर्म । वेदविहित आचर्य्य कार्य ।

विशेष—मौद्गल्यो के मत से ज्ञानानुसार कृत्य १४ प्रकार के होते हैं । यथा—(१) प्रतिबंधि । (२) अर्थांग । (३) आचरण । (४) दर्शन । (५) अथवा । (६) प्राण । (७) शयन । (८) स्पर्श । (९) संप्रतिष्ठन । (१०) संतीर्ण । (११) उत्थान । (१२) गमन । (१३) तदालंबन और (१४) व्युत्ति । इसके अतिरिक्त कालानुसार उन्होंने इसके पाँच और भेद किये हैं । (१) पूर्व-आत्म-कृत्य । (२) पश्चात्-आत्म-कृत्य । (३) प्रथम-याम-कृत्य । (४) मध्यम-याम-कृत्य और (५) पश्चिम-याम-कृत्य । जैनियों के अनुसार कृत्य ६ प्रकार के होते हैं—(१) दिन-कृत्य । (२) रात्रिकृत्य । (३) पर्वकृत्य । (४) वातुमास्यकृत्य । (५) संवत्सरकृत्य और (६) जन्मकृत्य ।

(७) भूत, प्रेत, यक्षादि जिनका पूजन अभिचार के लिये होता है ।

कृत्यका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह की जो हत्या आदि बड़े बड़े अर्थकर कार्य कर सकती हो ।



कृत्यविद्-वि० [ सं० ] कर्नेय्य कर्म को जाननेवाला । कर्तेय्य में चतुर । कुशल । निपुण ।

कृत्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) संग्रं को अनुसार एक राखली जिसे तांत्रिक लोग अपने घनुष्ठान से उलट करके किसी शयु को विलट करने को भेजते हैं । यह बहुत भयंकर मानी जाती है । इसका चयन चेदों तक में आया है । (२) अभिचार । (३) दुष्टा या कर्कशा स्त्री ।

धौ०—कृत्यादृश्य ।

कृत्यादृष्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का कृत्य जो कृत्या के प्रतिकार के लिये किया जाता है । (२) एक प्रकार की ओपधि जिससे कृत्या का दोष निवारण होता है । (३) अंगिरस वंश के एक ऋषि जो कृत्या को दोष का निवारण किया करते थे ।

कृत्याकृत्य-वि० [ सं० ] करने और न करने योग्य काम । भला बुरा काम ।

कृत्रिम-वि० [ सं० ] (१) जो असली न हो । नकली । बनायी । जाती । (२) बरह प्रकार के पुत्रों में से एक ।

विशेष—पुत्राभिलाषी पुरुष, यदि किसी माता-पिता-हीन बालक को धन संपत्ति का लोभ दिखा कर उससे अपना पुत्र बनवा स्वीकार करा कर उसे पुत्रवत् अपने संग रखले तो वह बालक उस पुरुष का कृत्रिम पुत्र कहलावेगा ।

संज्ञा पुं० (१) काच लवण । कचिया नोन । (२) जयादि गंध द्रव्य । (३) रसैत । रसजिन ।

कृत्रिम धूप-संज्ञा पुं० [ सं० ] दशांगिदि धूप जो अनेक प्रकार के सुगंधित द्रव्यों को मिला कर बनाया जाता है ।

कृत्रिम भूमि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह चतुरा जो किसी मकान या हमारत के नीचे उसे खोद आदि से यधाने के लिये बनाया जाता है । कुर्ती ।

कृत्रिम मित्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह मित्र जिसके साथ किसी उपकार आदि के कारण मित्रता स्थापित हो । बाज्यों में वह मित्र और प्रकार के मित्रों से श्रेष्ठ माना गया है ।

कृदंत-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह शब्द जो धातु में कृत् प्रत्यय के लगाने से बने । जैसे—पाचक, नंदन, भुक्त, भोक्तव्य, भोक्ता आदि ।

कृप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वैदिक काल के एक राजर्षि का नाम । (२) दे० “कृपाचार्य” ।

कृपण-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कृपणता ] (१) कंजूस । सूँ । अनुदार । कदर्य । (२) छद् । नीच ।

कृपणता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कंजूसी ।

कृपनाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कृपण + आई (प्रत्यय) कृपणता । कंजूसी ।

कृपया-वि० [ सं० ]—कृपापूर्वक । अनुग्रहपूर्वक । उ०—कृपा इस कार्य को कर दीजिये ।

कृपा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० कृपाय ] (१) बिना किसी प्रतिकार की आशा के दूसरे की भलाई करने की इच्छा या वृत्ति । अनुग्रह । दया । मेहरबानी ।

धौ०—कृपापात्र । कृपाभाजन ।

(२) चमा । माफ़ी । उ०—जो क्रुद्ध हो गया सो हो गया, अब कृपा करो ।

कृपाचार्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] गौतम के पुत्र शरद्वत् के पुत्र । इनकी बहन कृपी से द्रोणाचार्य का विवाह हुआ था । ये धिनुर्विंधा में बड़े प्रवीण थे । द्रोणाचार्य की भति इनहीं भी कार्यों और पांडवों को अश्वशिक्षा दी थी । कुरुक्षेत्र के युद्ध में वे कौरवों की ओर से लड़े थे, पर युद्ध समाप्त होने पर युधिष्ठिर के वहाँ रहने लगे थे । राजा पतिव्रत् को भी इन्होंने अश्व-विद्या सिखाई थी ।

कृपाय-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कृपाय ] (१) तलवार । (२) कटार । घुरा । (३) बंदक वृत्त का एक भेद । यह छंद ३२ वर्णों का होता है । घाट घाट वर्णों पर बंति होती है । इसमें ३१ या वर्णों शुरू और ३२ यां खतु होता है । पतिवों पर अनुप्रासों का मिलान और श्रुत में “नकार” का होना इस छंद की जान है । उ०—चली हैं के विकराल, महा कालहू को काल, किये दोऊ हम लाल, धाय रण समुद्धान । तहाँ जागे जहरान, निसिचरहु परान, वहाँ काकिका रिसान, झुकि भारी किरपान ।

कृपायक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तलवार । (२) कटार ।

कृपायिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छोटी तलवार । (२) कटारी ।

कृपायी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छोटी तलवार ।

कृपापात्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह व्यक्ति जिस पर कृपा हो । कृपा का अधिकारी । उ०—आप उनको बड़े कृपापात्र हैं ।

कृपायतन-संज्ञा पुं० [ सं० ] कृपा के भवन । कृपा के सांसार । अर्थात् कृपाण ।

कृपाल†-वि० दे० “कृपाल” ।

कृपालता†-संज्ञा स्त्री० दे० “कृपालता” ।

कृपालु-वि० [ सं० ] कृपा करनेवाला । दयालु ।

कृपालुता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दया का भाव । मेहरबानी ।

कृपिल†-वि० दे० “कृपय” ।

कृपिलता-संज्ञा स्त्री० दे० “कृपयता” ।

कृपिन†-वि० दे० “कृपय” ।

कृपिनी†-वि० दे० “कृपयता” ।

कृपिनाई†-संज्ञा स्त्री० दे० “कृपनाई” ।

कृपी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कृपाचार्य की बहन जो द्रोणाचार्य को प्याही थी । अश्वचामा की माता ।

रुमि-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० रुमि ] (१) बुद्ध कीट। छोटा कीड़ा।

(२) हिमिजी। हिमिजी कीड़ा या किटी। (३) लाह।

श्री०—रुमिकोरा = कुसवारी।

रुमिरोरा-संज्ञा पुं० [ सं० ] रोरा के कीड़े का घर। कोरा।  
कहू। कुसवारी।

रुमिज-वि० [ सं० ] बीड़ों से उष्यत।

संज्ञा पुं० [ सं० ] [ श्री० रुमि ] (१) रोरा। (२) अगार।  
(३) हिमिजी। हिमिजी।

रुमिभोजन-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नरक का नाम।

रुमिरोरा-संज्ञा पुं० [ सं० ] आसाय और पदाय में केंचुप या  
कीड़े उत्पन्न होने का रोग।

रुमिल-वि० [ सं० ] जिसमें कीड़े पड़ गए हों।

रुमिला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्त्री जिसके बहुत लड़के पैदा होते  
हैं। बहुप्रसवा स्त्री।

रुमिलादय-संज्ञा पुं० [ सं० ] हरिवंश के अनुसार आत्रमीड़ वंश  
का एक राजा।

रुमिशैल-संज्ञा पुं० [ सं० ] वरमीक। विमोद। पांवी। धामी।

रुदा-वि० [ सं० ] (१) दुबला पतला। चीथ। (२) अल्प।  
छोटा। सूक्ष्म।

धा०—रुदोदरी।

रुदाता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुबलापन। दुर्बलता। चीथता।  
पतलापन। (२) अल्पता। सूक्ष्मता। कमी।

रुदातारि-संज्ञा स्त्री० दे० “रुदाता”।

रुदास्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चीथता। दुबलापन। (२) अल्पता।  
सूक्ष्मता। कमी।

रुदार-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ श्री० रुदा ] (१) तिल और चावल की  
रिचड़ी। (२) रिचड़ी। (३) केसरी। कोथिया मटर।  
हुथिया।

रुदाराख-संज्ञा पुं० [ सं० ] रिचड़ी।

रुदानु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चित्र। (२) चित्रक। चीता।

धा०—रुदानुरेता।

रुदानुरेता-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव। महादेव।

रुदाशय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भागवत के अनुसार वृषविन्दु-वंश  
का एक राजर्षि जो समय का पुत्र और महादेव का बड़ा भाई  
था। (२) दश के जामता। भागवत के अनुसार इन्होंने दश  
की शरिर्ष और धीपणा नाम की कन्याओं से विवाह किया  
था। शरिर्ष के गर्भ से पूरुषेश और धीपणा के गर्भ से  
देवद नामक पुत्र हुए थे। रामायण की मत से रुदाश्व ने दश  
की जया और सुप्रभा नाम की कन्याओं को व्याहा था,  
जिनके पचास पचास शस्त्ररूप पुत्र हुए थे। (३) हरिवंश  
के अनुसार पुं-धुमार-वंशी एक राजा, जो नाट्य शास्त्र के एक  
प्राचार्य माने जाते हैं।

रुदाश्वी-संज्ञा पुं० [ सं० रुदाश्वि ] (१) रुदाश्व-कृत नाट्यशास्त्र  
का पढ़ने वा पढ़ानेवाला। (२) नाट्यकलाकुशल व्यक्ति।  
नट। नर्तक।

रुदाश्व-वि० [ सं० ] दुर्बल। चीथकाय। दुबला पतला।

रुदाश्वी-वि० [ स्त्री० ] [ सं० ] पतनी कमरवाणी (स्त्री)।

रुपक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किमान। खेतिहर। कारतकार।  
(२) हल का फाल।

रुपाय-संज्ञा पुं० [ सं० ] किमान। खेतिहर। कारतकार।

रुपि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० रूप ] खेती। कारत। किसान।

रुपिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेतिहर। किसान। (२) हल  
का फाल।

रुपिकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] किमान। खेतिहर।

रुपी-संज्ञा स्त्री० दे० “रूपि”।

रुप्य-वि० [ सं० ] (१) श्याम। काला। सियाह। (२) नीला या  
आसामानी।

संज्ञा पुं० [ स्त्री० रूप्य ] (१) यदुवंशी यमुदेव के पुत्र  
जो भोजवंशी देवक की कन्या देवकी के गर्भ से उत्पन्न हुए  
थे। उस समय देवक के भाई राजा उमसेन का पुत्र कंस  
अपने पिता को कैद कर मथुरा का राज्य करता था। देवकी  
के विवाह के समय कंस को किसी प्रकार यह बात मालूम  
हो गई थी कि देवकी के आठवें गर्भ से जो बालक उत्पन्न  
होगा वह मुक्त को मार डालेगा। इसलिये कंस ने देवकी और  
यमुदेव को अपने यहां कैद कर लिया था। देवकी के सात  
बालकों को तो कंस ने जन्म लेते ही मार डाला था, पर  
आठवें बालक रूप्य को, जिनका जन्म मातृ की रूप्य  
अष्टमी को प्राची रात के समय हुआ था, यमुदेव की गोकुल  
में जाकर नंद के घर रख दिये थे। बड़े होने पर रूप्य ने अनेक  
अद्भुत कार्य किये थे जिनके कारण शक्ति है। कंस ने  
उन्हें मार डालने के अनेक उपाय किये, पर सब व्यर्थ हुए।  
अंत में रूप्य ने कंस को मार डाला। इन्होंने विदर्भ के  
राजा की कन्या रुचिणी से विवाह किया था। पीछे ये  
हस्तरा चले गये और वहाँ इन्होंने वाद्यों का राज्य स्थापित  
किया। महाभारत के युद्ध में इन्होंने पांडवों को बहुत सहा-  
यता दी थी। इनकी स्त्रिय एक बहेलिये के तीर लगने से  
हुई थी। ये विष्णु के दस अवतारों में से आठवें अवतार  
माने जाते हैं। (२) एक असुर इसका निक घंटों में आधा  
ईश्वर जिसे ईंद्र ने मारा था। (३) एक ऋषि जिन्होंने आग्नेय  
के कई मंत्रों का प्रकाश किया था। (४) अथर्ववेद के अंत-  
र्गत एक उपनिषद्। (५) धृष्टय घंट का एक भेद जिसमें  
२२ गुरु और १०८ जघु, कुत्र १३० वर्ष और १६२ मासाएँ,  
अथवा २२ गुरु और १०८ जघु, कुत्र १२९ वर्ष और १८८  
मासाएँ होती हैं। (६) बार अष्टमी का एक दृष्ट जिसके

प्रत्येक धारा में एक "तण्डुल" और एक लघु होता है। उ०—  
 तू ला मन । गोपीधन । कृष्ण तन । कृष्ण भन । (७) वेद-  
 व्यास । (८) शत्रुघ्न । (९) कोषल । (१०) कौशा । (११)  
 कदम का पेड़ । (१२) मास का वह पक्ष जिसमें चंद्रमा का  
 हास हो । धौरेया पक्ष । (१३) कलियुग । (१४) शारंग-  
 द्वीप-निवासी युद्ध । (१५) करौदा । (१६) नील । (१७)  
 पीपल । (१८) जैतियों के मतानुसार नौ काले वसुदेवों में से  
 एक । (१९) यौद्धों के मतानुसार एक राक्षस जो युद्ध का शत्रु  
 माना जाता है । (२०) चंद्रमा का घन्टा । (२१) लोहा ।  
 (२२) सुरमा ।  
 कृष्णकर्म—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) हिंसा आदि पापपूर्ण कार्य ।  
 (२) वह कर्म जो बिना फल की कामना के किया जाय ।  
 (३) कोड़े की चिकित्सा की एक प्रक्रिया ।  
 कृष्णकैलि—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) गुलाबवास । गुलाबाल का  
 फूल । (२) गुलाबाल का पेड़ ।  
 कृष्णगंगा—संज्ञा स्त्री० दे० "कृष्ण (३)" ।  
 कृष्णगंधा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सैजन । शोभांजन ।  
 कृष्णगर्भ—संज्ञा पु० [ सं० ] कायफल ।  
 संज्ञा स्त्री० कृष्ण नामक धातु की भाव्या ।  
 कृष्णचंद्र—संज्ञा पु० दे० "कृष्ण (१)" ।  
 कृष्णचूड़ा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पुंजा । पुंघुची । (२) एक  
 प्रकार का कौटिला वृक्ष जिसके फूल पीले या लाल होते हैं  
 और जिनमें हलकी सुगंध होती है । यह साधारणतः सप्त  
 ऋतुओं में और विशेषतः यासात में फूलता और फलता है ।  
 कृष्णचैतन्य—संज्ञा पु० दे० "चैतन्य" ।  
 कृष्णच्छवि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) काले हिरन का चमड़ा । (२)  
 काला बादल ।  
 कृष्णजटा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जटामासी ।  
 कृष्णजीरक—संज्ञा पु० [ सं० ] काला जीरा ।  
 कृष्णद्वैपायन—संज्ञा पु० [ सं० ] पराशर के पुत्र वेदव्यास । पराशर्य ।  
 कृष्णपक्ष—संज्ञा पु० [ सं० ] अंधियारा पक्ष । वह पक्ष जिसमें  
 चंद्रमा का हास हो ।  
 कृष्णपर्णी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काले पत्ते की तुलसी । कृष्णा ।  
 कृष्णपदी—संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रकार की गानेवाली चिट्ठिया जो  
 लंबाई में एक चित्ता होती है । यह करमीर से सृजन तक  
 पाई जाती है और जाड़ों में नीचे उतर आती है । यह बुरों  
 की जड़ में घोसला बनाती है और एक बार में ४ घंटे देती  
 है ।  
 कृष्णपाक—संज्ञा पु० [ सं० ] करौदा ।  
 कृष्णपुच्छ—संज्ञा पु० [ सं० ] रेह मछली ।  
 कृष्णपुष्प—संज्ञा पु० [ सं० ] काला धतूरा ।  
 कृष्णफल—संज्ञा पु० [ सं० ] करौदा ।

कृष्णफला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मिरिच की लता । (२) एक  
 प्रकार का छोटा जामुन ।  
 कृष्णजीन—संज्ञा पु० [ सं० ] तरबूज ।  
 कृष्णभूमि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्थान जहाँ की मट्टी काली हो ।  
 कृष्णभेदा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कुटकी ।  
 कृष्णमंडल—संज्ञा पु० [ सं० ] आँस की पुतली ।  
 कृष्णमणि—संज्ञा पु० [ सं० ] नीलम ।  
 कृष्णमुख—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) लंगूर । (२) एक दानव का  
 नाम । २०  
 कृष्णयज्ञप—संज्ञा पु० [ सं० ] यज्ञपैद के दो भेदों में से एक ।  
 इसमें ८९ शाखाएँ हैं जिनमें तैत्तिरीय और आपस्तंब  
 आदि शाखाएँ प्रचलन में हैं ।  
 कृष्णराज—संज्ञा पु० [ सं० ] भुजंगा पक्षी ।  
 कृष्णला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पुंघुची । (२) रीराम का वृक्ष ।  
 (३) रत्ती । (परिमाण) ।  
 कृष्णवेणी—संज्ञा स्त्री० दे० "कृष्णा (३)" ।  
 कृष्णसखा—संज्ञा पु० [ सं० ] शत्रुघ्न ।  
 कृष्णसखी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) द्रौपदी । (२) जीरा ।  
 कृष्णसार—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) काला मृग । काला हिरन ।  
 करतायल । (२) लोहेंड़ । (३) रीराम का वृक्ष । (४) तैर  
 का वृक्ष ।  
 कृष्णस्कंध—संज्ञा पु० [ सं० ] सुरती का पेड़ ।  
 कृष्णा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) द्रौपदी । (२) पीपल । विष्णु ।  
 (३) दक्षिण देश की एक नदी जो पश्चिमी घाट से निकल  
 कर बंगाल की खाड़ी में गिरती है । कृष्ण गंगा । कृष्ण-  
 वेणी । (४) नीलवरी । (५) काली दाढ़ । (६) काला  
 जीरा । (७) अगार । (लकड़ी) । ऊँद । (८) काली (देवी) ।  
 (९) एक प्रकार की लहरीली जोड़ । (१०) पत्ती नाम का  
 गंधद्रव्य । (११) कुटकी । (१२) राई । (१३) अग्नि की  
 सात जिह्वारों में से एक । (१४) एक योगिनी । (१५)  
 काले पत्ते की तुलसी । (१६) आँस की पुतली ।  
 कृष्णाचल—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) रैवतक पर्वत । प्राचीन द्वारका  
 इसी पर्वत पर थी । (२) नीलगिरि पर्वत ।  
 कृष्णाजिन—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) काले मृग का चमड़ा । मृगचर्म ।  
 (२) एक प्राचीन ऋषि का नाम ।  
 कृष्णामिसारिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] यह अभिसारिका भाविका  
 जो थोड़ेरी रात में अपने प्रेमी के पास संकेतस्थान में जाय ।  
 कृष्णाष्टमी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भादों के कृष्ण पक्ष की षष्ठमी,  
 जिस दिन श्रीकृष्ण का जन्म हुआ था ।  
 कृष्णिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) राई । (२) श्यामा पत्ती ।  
 कृष्णोदर—संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रकार का साँप ।  
 कृष्ण-वि० [ सं० ] लेती करने योग्य (भूमि) ।

कंक-संज्ञा स्त्री०—[ कंजु० ] (१) चिड़ियों का कष्टसूचक शब्द ।

(२) मगड़ा या मसैनेपसूचक शब्द ।

कि० प्र०—करना ।

कंकुआ-संज्ञा पुं० [ सं० केंकुआ, प्रा० कंकुआ ] (१) एक घासाती कीड़ा जो एक बोलिरत भर वा इससे अधिक लंबा होता है । इस कीड़े के शरीर में हड्डी नहीं होती । यह कीड़ा कभी अपने शरीर को सिकोड़ लेता है, कभी लंबा कर देता है । यह मिट्टी ही खाता है । इस कीड़े से एक पीले रंग की लसदार वस्तु निकलती है जो रात के चमकती है । (२) कंकुए के प्रकार का सफ़ेद कीड़ा जो पेट से मल द्वारा बाहर निकलता है ।

कि० प्र०—गिरना ।—पड़ना ।

कंकुल-संज्ञा स्त्री० [ सं० कंकुल ] [ वि० कंकुल ] सर्प आदि के शरीर पर की झोल जो प्रति वर्ष आपसे आप गूथक होकर गिर जाती है ।

कि० प्र०—घोड़ना ।—झड़ना ।—बदलना ।

मुहा०—कंकुल बदलना = व्यापक बदलना । कपड़ा बदलना ।

कंकुल में घाना वा घरना = कंकुल छोड़ने पर होना ।

कंकुली-वि० [ हि० कंकुल ] कंकुल की तरह का ।

धा०—कंकुली लचका या कंकुली का लचका = धक्का । लचका का लचका को खींचने पर खींच की तरह बढ़ता है ।

संज्ञा स्त्री०—हो "कंकुल" ।

कंकुआ-संज्ञा पुं० दे० "कंकुआ" ।

कंक-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का मोटा घेंत जिसकी छड़ियाँ बनती हैं ।

कंकु-संज्ञा पुं० [ सं० ] तेंदू का पेड़ ।

कंकुघाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] नाव खेने का ढाँड़ । बहा । धरिय । केनिपात ।

कंकु-संज्ञा पुं० [ सं० कंकु ] तेंदू ।

कंक-संज्ञा पुं० [ सं० । प० कंक ] (१) किसी वृक्ष के भीतर का वह बिंदु जिसमें परिधि तक खींची हुई सब रेखाएँ परस्पर कातर हैं । नाभि । (२) किसी निमित्त संज्ञा से १०, १००, १००० और १०००० संज्ञा के संज्ञा का स्थान । (३) ज्योतिष शास्त्र में ग्रहों के दो केंद्र होने हैं, एक केंद्र और मंदकेंद्र । ग्रह के मध्य में से मंदोच्च पड़ने से मंद केंद्र और शीघ्रोच्च पड़ने से शीघ्रकेंद्र का स्थान होता है । (४) कलित के अनुसार कुंडली में पहला, चौथा, सातवाँ और दसवाँ स्थान । (५) मुख्य वा प्रधान स्थान । सदा ठहरने का स्थान । (६) बीच का स्थान ।

केंद्र-वि० [ सं० केंद्र ] केंद्र में स्थित । केंद्रस्थित । उ०—केंद्रों में नवये कर स्वामी लोग चंद्र चंद्रामणि । गुरु दिन भक्त सकल गुण सागर दाता शूर शिरामणि ।—रघुनाथ ।

क-प्रत्य० [ हि० का ] संज्ञासूचक "का" विभक्ति का बहुवचन रूप, जैसे—राम के घोड़े ।

विशेष—यदि संबंधयान् के आगे कोई विभक्ति होती है तो एक वचन में भी "का" के स्थान पर "के" आता है, जैसे, (क) वह राम के घोड़े से गिर पड़ा । (ख) हम उससे घर (पर) गए थे ।

† सर्व० [ सं० "क" का बहु० ] कौन ? ( प्रश्नार्थ ) । उ०—

कौं तब नासा जान निपाता ?—तुलसी ।

केंउँघा-संज्ञा पुं० [ सं० केंपु ] (१) कच्छ । (२) कुंभर ।

(३) शलगम ।

केंउँ-सर्व० [ हि० कं + उ (प्रत्य०) = भो ] कौं । उ०—बल्लभ श्लोकिक रूप तब, तारिक सके नहीं केंउ । जान सोई करि कृपा तुम, जाहि जानवी देउ ।—विद्यानाथ ।

केंउटा-संज्ञा पुं० [ सं० कंउट ] एक प्रकार का बहुत विपला काला साँप । शीश्यों में इसी का विष काम में आता है । करेन ।

केंउटी-वि० दे० "केंवटी" ।

कंकड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० कंकट, प्रा० कंकट ] पानी का एक कीड़ा जिसे फाट रंगों और दो पंखे होते हैं । यह साधारण गड़दियों से लेकर समुद्र तक में पाया जाता है और भिन्न भिन्न प्रकार का छोटा बड़ा और कई रंगों का होता है । यह खंडज है और इसके विषय में कहा जाता है कि इसकी माया खंडा देने से पहले मर जाती है । बरसात में कंकड़े जोड़ा खाते हैं और जब मादा का पेट खंडों से भर जाता है तब वह मर जाती है और खंडे में से, पकने पर, छोटे छोटे चूचके निकलते हैं । कहते हैं कि पाँच खोल बदलने पर यह पूरा कंकड़े होता है । कंकड़ा खली भूमि पर भी चल सकता है । गरमी में वे झिझले पानी या किनारे पर रहते हैं और आड़े में गहरे जल में चले जाते हैं जहाँ मुँह बाँध कर किसी द्वार या गड्ढे में रहते हैं । बड़ा कंकड़ा अपने से छोटे और निर्धन कंकड़ों को खा जाता है । भिन्न भिन्न प्रदेशों में लोग इसका मांस भी खाते हैं । वैष्णव में सगुंदा कंकड़े का मांस बापु और पित्त को नारा करनेवाला और संधिकारक तथा फाले कंकड़े का मांस बलकारक, गरम और दातनाशक माना गया है ।

मुहा०—कंकड़े की चाल = उँटों की चाल ।

कंकय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश का नाम । रामायण के अनुसार यह देश व्यास और शालमली नदी की दूसरी ओर था और उस समय वहाँ की राजधानी गिरिवृज वा राजगृह थी । अब यह देश कश्मीर राज्य के अंतर्गत है और कक्षा कहलाता है । वहाँ के निवासी गम्भ वा कक्षा कहलाते हैं । (२) [ स्त्री० कंकयी ] कंकय देश का राजा या निवासी । (३) पृ०

दशरथ के असुर और कंकयी के पिता का नाम ।

केकयी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] केकय देश की स्त्री । (२) राजा दशरथ की रानी जिससे भरत जी उत्पन्न हुए थे । दे० "कैकेयी" ।  
केकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुँचा । जंगा । (२) तंत्र में चार श्रवणों का एक मंत्र ।

केकराई-संज्ञा पुं० दे० "कैकड़ा" ।

केकसी-संज्ञा स्त्री० दे० "कैकसी" ।

केका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मोर की बोली । मोर की कूक ।

केकी-संज्ञा पुं० [ सं० केकिन् ] मोर । मयूर । उ०—(क) केकि कंठ द्रुति स्यामल प्रभा । तद्रुति विनिर्दक यसन सुरंगा ।—  
तुलसी । (ख) कोकिल केकी कपोतन के कुल केकि करै अति  
आनंद धारी ।—मतिराम ।

केकिन्-सर्व० [ सं० ] कोई । कोई कोई ।

केजा-संज्ञा पुं० दे० "केजा" ।

केडवारी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० केन = साग भजी + वारी ] (१) वह भाग जिसमें साग, तरकारी, पत्तादि बोए और लगाए जाय ।  
(२) नये पौधों का भाग । नौरंगा ।

केड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० करीर = बांस का कन्हा ] (१) नया पौधा या  
शंकु । कोपल । कला । (२) नवयुवक । उ०—यह सदा  
इसी ताक में रहा करता था कि किस घराने में कौन कौन  
नये केड़े हैं ।—सा अज्ञान और एक मुजान । (३) खेत से  
काटी हुई फसल या घास का गट्टा ।

केयिक-संज्ञा पुं० [ सं० केयिका ] स्त्रीमा । संवृ । रावटी । [ हिं० ] ।

केत-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर । भवन । (२) स्थान । जगह ।  
यस्ती । उ०—फूल फूल फिर पहुँच जा पहुँचो यहि केत ।  
तन गेउवाधर के मिलौ ज्यो मधुकर जिव देत ।—जायसी ।  
(३) केतु । ध्वजा । (४) बुद्धि । प्रज्ञा । (५) संकल्प । (६)  
मंशपा । सखाह । (७) धन्न, जैसे—केतपू ।

केतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] केवड़ा । उ०—लखि केतक केतकि जाति  
गुनाय ते तीक्ष्ण जानि सजे डरि के ।—केशव ।

वि० [ सं० कति + एक ] (१) कितने । किस कदर । (२) बहुत ।  
उ०—केतक दिवस राज्य तब कियऊ । एक दिना नारद  
मुनि गयऊ ।—सयल ।

केतकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का छोटा झाड़ू या पौधा  
जिसकी पत्तियाँ लंबी, नुकीली, चिपटी, कोमल और चिकनी  
होती हैं और जिनके किनारे और पीठ पर छोटे छोटे कटि  
होते हैं । केतकी दो प्रकार की होती है, एक सफेद और  
दूसरी पीली । सफेद केतकी को हिंदी में बेंबड़ा और पीली  
या सुवर्ण-केतकी को केतकी कहते हैं । इसकी पत्तियों से  
चटाह्म, छूते और टोपियाँ बनती हैं । इसका तना नरम  
होता है और योतलों में छट लगाने के काम में आता है ।  
कहाँ कहीं इसकी नरम पत्तियों का साग भी बनाया जाता  
है । परसात में इसमें फूल लगते हैं जो लंबे, सफेद रंग के

और बहुत सुगंधित होते हैं । इसका फूल बाल की तरह  
होता है और ऊपर से लंबी लंबी पत्तियों से ढका हुआ होता  
है । फूल से अंतर और सुगंधित जल बनाया जाता है और  
उससे कथा भी बनाया जाता है । ऐसा प्रसिद्ध है कि इस  
फूल पर और नहीं बैठता । घुराणों के अनुसार यह फूल शिव  
जी को नहीं चूझा जाता । वैद्यक में सफेद केतकी बालों की  
दुर्गंध दूर करनेवाली मानी गई है और इसका शाक वा  
मूल स्वाद में कटुपापन लिए हुए मीठा और गुण में कफ-  
नाशक और लघुपाक कहा गया है ।

पर्या०—शूचीपत्र । हलीन । जंबूल । जंपूक । तीक्ष्णपुष्पा ।  
विफला । धूलिपुष्पा । मेध्या । इंदुकलिका । शिवदिष्टा ।  
मकचा । दीर्घपत्रा । स्थिरगया । कटुवृक्षा । दलपुष्पा । केवड़ा ।  
(२) एक रागनी का नाम । उ०—रामकली, गुन कली,  
केतकी, सुर सुगर्ह गयो । जैवंतरी, जगतमोहिनी,  
सुर सों यीन यनायो ।—सूर ।

केतन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) निर्मंथन । आह्वान । (२) ध्वज ।  
निशान । (३) चिह्न । (४) घर । (५) स्थान । जगह ।

केतपू-संज्ञा पुं० [ सं० ] अन्न साफ करनेवाला ।

केता-वि० [ सं० कियत् ] [ स्त्री० केती ] कितना ।

केतिक-वि० [ सं० कति + एक ] कितना । किस कदर । उ०—  
कहै बात अपने गोकुल की केतिक प्रीति प्रजवाहहि ।  
—सूर ।

केती-वि० दे० "केता" ।

केतु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्ञान । (२) वीति । प्रकार । (३)  
ध्वज । पताका । (४) निशान । चिह्न । (५) घुराणानुसार  
एक राक्षस का कर्षण । यह राक्षस समुद्र मयन के समय  
देवताओं के साथ बैठ कर अमृत पान कर गया था इस लिये  
विष्णु भगवान् ने इसका सिर काट डाला, पर अमृत के प्रभाव  
से यह मरा नहीं और उसका सिर राहु और कर्षण केतु हो  
गया । कहते हैं कि इसे सूर्य और चंद्रमा ही ने पहचाना  
था । इसी लिये यह अब तक ग्रहण के समय सूर्य और  
चंद्रमा को ग्रसता है । (६) एक प्रकार का तारा जिसके  
साथ एक प्रकार की पूँछ दिखाई देती है । यह पृथ्वी  
तारा कहलाता है । इस प्रकार के अनेक तारे हैं जो कभी  
कभी रात को झाड़ू की तरह भिन्न भिन्न आकार के दिखाई  
देते हैं । भारतीय ज्योतिषियों में इनकी संख्या के विषय में  
मतभेद है । कोई हजार, कोई १०१, कोई कुछ कोई कुछ  
मानता है । भारत जी का मत है कि केतु एक ही है और वही  
भिन्न भिन्न रूप का दिखाई पड़ता है । फलित में भिन्न भिन्न  
केतुओं के उदय का भिन्न-भिन्न फल माना गया है । ज्यो-  
तिषियों का मत है कि केतु अपने उदयकाल ही में वा उदय  
से पंद्रह दिन पीछे शुभ वा अशुभ फल देते हैं । आज कल

के पाश्चात्य ज्योतिषियों ने दूरबीन द्वारा यह निश्चय किया है कि केतुओं की संख्या अनिश्चित है और वे भिन्न भिन्न पटल में भिन्न भिन्न दीर्घवृत्त या परवलयवृत्त कक्षाओं में भिन्न भिन्न वेगों से घूमते हैं। इन कक्षाओं की दो नामियाँ में सूर्य एक नामि होना है। दीर्घवृत्तात्मक कक्षा होने से ये तारे जब रश्मिनीच के, या सूर्य के समीपवर्ती कक्षाओं में होते हैं तभी दिखाई पड़ते हैं। रश्मिनीच के कक्षाओं में आते ही ये तारे कुछ दिखाई पड़ने लगते हैं और पहले पहल प्रकार के घट्ये की तरह दूरबीनों से दिखाई पड़ते हैं। ज्यों ज्यों ये सूर्य के समीप आते जाते हैं इनकी केतुनामि दिखाई पड़ने लगती है, फिर क्रमशः स्पष्ट होती जाती है। पर कितने ही केतुओं की केतुनामि नहीं दिखाई पड़ती। उनमें केतुनामि है या नहीं, यह संदिग्ध है। इन तारों की केतुनामि उनके आकाश में लिपटी हुई सूर्य से २ अंश से ३० अंश तक में दिखाई पड़ती है। इन तारों के साथ प्रकार की एक घड़ी लगी होती है जिसे केतुघुच्छ कहते हैं। इस केतुघुच्छ में स्वयं प्रकार नहीं होता। यह स्वयं स्वच्छ पारदर्शी और वायुमय होता है जिसमें सूर्य के साक्षात्प्रेय से प्रकार आ जाता है। यही कारण है कि घुच्छ की दूसरी ओर का छोटे से छोटा तारा तक दिखाई देता है। सन् १६८२ ई० के पूर्व के ज्योतिषियों की यह धारणा थी कि घुच्छ तारे बिना शिक टिकाने के मनमाने घूमा करते हैं, न इनकी कोई नियत कक्षा है और न इनके घूमने का कोई नियम है। सन् १६८२ ई० में हेली साहब ने हिसाब लगा कर एक मारे के विषय में यह झण्टी तरह सिद्ध कर दिया कि वह यहकले की तरह नहीं घूमता बल्कि लगभग ७६ वर्ष के बाद दिखाई पड़ता है। इस तारे को हेली साहब का घुच्छल तारा या हेलीकेतु कहते हैं। तब से ज्योतिषियों का प्यास इन केतुओं की गति की ओर आकर्षित हुआ और अब तक कितने ही तारों की गति और कक्षा आदि का पूरा पता लग चुका है। ऐसे तारों को ज्योतिष में नियतकालिक केतु कहते हैं। तब से विवक्ष्य बात—जिसका पता सन् १८६२ में इटली के शेरले नामक ज्योतिषी ने लगाया—यह है कि कितने ही घुच्छल तारों की कक्षा और कितने ही उल्कापुंजों की कक्षा एक ही है। इसने इस बात को सिद्ध कर दिया कि १८६२ के केतु और सिंहगत उल्का वे एक ही कक्षा में भ्रमण करने हैं। केतु को घुच्छलतारा, धनुनी, आइड आदि भी कहते हैं। उ०—कह प्रभु हैसि जानि हृदय दराह। लूक न असनि केतु नहि राह।—गुलामी। (७) नवग्रहों में से एक ग्रह। यद्यपि फलित में इसे ग्रह माना है तथापि सिद्धांत-ग्रंथों में चंद्रकण और मंत्रिरेखा के अद्य-पात के चिह्न को ही केतु माना है।

विशेष—दे० “धातु”।

केतुकुंडली—संज्ञा छी० [ सं० ] फलित ज्योतिष के अनुसार बारह कोष्टों का एक चक्र जिससे प्रत्येक वर्ष का स्वामी निकाला जाता है। इस चक्र के बनाने की रीति यह है कि कोष्टों में पहले कोष्ठ से आरंभ करके ग्रहों के नाम इस क्रम से रखते हैं, सूर्य, केतु, बुध, मंगल, केतु, वृहस्पति, चंद्रमा, केतु, शुक्र, राहु, केतु और शनि। फिर उत्तराभाद्र से आरंभ करके नक्षत्रों को कोष्टों में इस प्रकार भरते हैं कि सूर्य आदि ग्रहों के नीचे तीन तीन नक्षत्र और केतु के नीचे एक एक नक्षत्र यथाक्रम पड़े। इसके उपरान्त चक्र में कुंडली वाले के जन्म नक्षत्र को देखते हैं। वह नक्षत्र जिस ग्रह के कांष्ट में होता है वही प्रथम वर्ष का वर्षा होता है। इसी प्रकार दूसरे, तीसरे आदि वर्षों का भी निकालते हैं। इसका प्रचार वर्ष देश में विशेष है।

चक्र



केतुपताका—संज्ञा छी० [ सं० ] फलित ज्योतिष के अनुसार नौ कोष्टों का एक चक्र जिससे वर्षों का स्वामी निकाला जाता है। इस चक्र में नवों ग्रह, सूर्य, चंद्र, मंगल, बुध, शनि, वृहस्पति, राहु, शुक्र, केतु क्रम से रखे जाते हैं। फिर कृत्तिका में शेषर भरणी तक और सूर्य से लेकर शुक्र तक प्रत्येक ग्रह के दोष्ट में तीन तीन अक्षर लिखे जाते हैं। इस प्रकार जन्मनक्षत्र से वर्षों का निश्चय किया जाता है। वर्षों के वर्ष में अन्य ग्रहों का धर्तर्दिन होता है। इसका भी प्रचार बंगाल में अधिक है।

केतुमती—संज्ञा छी० [ सं० ] (१) एक वर्षाई समवृत्त का नाम जिसके विषय पादों में लगण, जलगण, मलगण और एक गुरु होता है और सम पादों में भलगण, रागण, नलगण और दो गुरु होते हैं। उ०—प्रभु जी हरी हमहि तारो, मो मनतं सभी अग्र निकारो। अपने दिने यह विचारो, राम धनाय को लाग।

उबारो । (२) रावण की नानी 'अर्षान्' सुमाली राक्षस की पत्नी का नाम ।

**केतुमान्-वि०** [ सं० ] (१) तेजवान् । तेजस्वी । (२) ध्यजावाला । जिसके पास पताका हो । (३) बुद्धिमान् ।  
**संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) हरिवंश के अनुसार काशिराज विद्योदाय के बंश का एक राजा जो धन्वंतरी का पुत्र था । (२) एक धान्य का नाम ।

**केतुमाल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] जंबू द्वीप के नौ खंडों में से एक खंड । प्रजापतिपुत्राण के अनुसार इसमें मात पर्वत और कई नदियाँ हैं । सिद्ध और देवर्षि प्रायः इन्हीं नदियों में स्नान करना पसंद करते हैं । इस खंड में प्रायः जंगली जानवर भी रहते हैं ।

**केतुरज-संज्ञा पुं०** [ सं० ] लहसुनिया नामक रस ।

**केतुवृक्ष-संज्ञा पुं०** [ सं० ] पुराणानुसार मेरु के चारों ओर के पर्वतों पर के वृक्षों का नाम । विष्णुपुराण के अनुसार मेरु की पूर्व दिशा में मंत्राचल है जिस पर कंद्य का वृक्ष है, दक्षिण ओर संधमादन पर जंबू, पश्चिम ओर विपुलगिरि पर पीपल और उत्तर ओर सुपाथर्ष पर्वत पर वट वृक्ष हैं । इन्हीं चारों वृक्षों को केतुवृक्ष कहते हैं ।

**केतौ-संज्ञा पुं०** [ देश० ] अमेरिका के गरम देशों में रहनेवाला एक जानवर जो लोमड़ी के आकार का होता है और दैन्य के स्वेतो को घड़ी हानि पहुँचाता है ।

❖ **वि०** [ सं० कति ] कितना ।

**केदली-संज्ञा पुं०** [ सं० कदली ] केले का पेड़ । कदली वृक्ष ।  
**उ०**—विधिहिं बंदि तिन कीन्ह धरंभा । फिरचे कनक वेदली रंभा ।—भुलसी ।

**केदार-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) यह खेत जिसमें धान बोया वा रोगा जाता है । कियारी । (२) वृक्ष के नीचे कुमारी पर बना हुआ थाला । धाँवला । (३) मेघराग का चौथा पुत्र । यह संपूर्ण जाति का राग है और रात के दूसरे पहर में गाया जाता है । (४) हिमालय पर्वत का एक शिखर और प्रसिद्ध तीर्थ जहाँ केदारनाथ नाम का एक शिवलिंग है ।

**विशेष**—दे० "केदारनाथ" ।

(२) कामरूप देश का एक तीर्थ ।

**केदारक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] साड़ी धान ।

**केदारगंगा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] गढ़वाल प्रांत की एक प्रसिद्ध नदी जो गंगा में मिलती है ।

**केदारनट-संज्ञा पुं०** [ सं० केदार + नट ] पांडव जाति का एक संकर राग जो नट और केदार को मिला कर बनता और रात के दूसरे पहर में गाया जाता है । इसमें ऋषभ वज्रित है । पर संगीतपारिजात में इसे षोडश जाति का राग माना

है और इसमें ऋषभ और धैवत वज्रित घतलाया है ।

किसी किसी को मत से यह नट-नारायण का छठा पुत्र भी है ।

**केदारनाथ-संज्ञा पुं०** [ सं० ] हिमालय के श्रंगतंत्र एक पर्वत का नाम जिसके शिखर पर केदारनाथ नामक शिवलिंग है । यह समुद्र से ७३३३ फुट ऊँचा है । इसका ऊपरी भाग महापथ कहलाता है और सदा यरगू से ढका रहता है । बहुत प्राचीन काल से यह स्थान एक पवित्र तीर्थ माना जाता है और हमके आस पास और भी अनेक छोटे छोटे तीर्थ हैं । वैसाख से कार्तिक तक भारत के मित भिन्न प्रांतों से अनेक यात्री वरानों के लिये यहाँ जाते हैं ।

**केदारा-संज्ञा पुं०** दे० "केदारी" ।

**केदारी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] दीपक राग की पाँचवीं रागिनी । यह रात के समय दूसरे पहर की पहली घड़ी में गाई जाती है । यह षोडश जाति की रागिनी है और इसमें ऋषभ और धैवत स्वर वज्रित हैं । इसका सारगम यह है—नि स ग म प नि नि । पर सोमेश्वर के मत से यह संपूर्ण जाति की रागिनी है और संध्या के समय गाई जाती है । इसका व्यवहार प्रायः वीर और शृंगार रस के वर्णन में किया जाता है ।

**केन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक प्रसिद्ध उपनिषद् जिसका पहला मंत्र "केनेपितं०" "केन" शब्द से आरंभ होता है । इसे तबलकार उपनिषद् भी कहते हैं । यह सामवेदी है और इसमें चार खंडों में ३४ मंत्र हैं ।

**संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] ज़िला बाँदा की एक नदी जो विंध्य-पल से निकल कर यमुना में गिरती है ।

**केना-संज्ञा पुं०** [ सं० केथि = मोल लेना ] (१) यह थोड़ा सा अन्न जिसे देकर देहात में लोग सरकारी इत्यादि मोल लेते हैं । कनूका । केजा । (२) सागपात । सरकारी । माजी ।

**केनिपात, केतिपातक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] डाँड़ या बल्ली जिससे नाथ चलाई जाती है । बहना । अत्रित ।

**केमद्रुम-संज्ञा पुं०** [ सं० केनेद्रुम ] ज्योतिष में चंद्रमा का एक योग जो उस समय होता है जब कि चंद्रमावाली राशि के श्रागे या पीछेवाली राशि पर कोई और ग्रह न हो । फलित के अनुसार यदि इस योग में किसी राजकुमार का भी जन्म हो तो वह सदा दुःखी और द्रिढ़ रहता है ।

**केमुक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] केरुआ । बंदा ।

**केयूर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] बाँह में पहनने का आभूषण । विजायट । यजुला । श्रमद । बडुँटा । भुमवंद । भुमभूषण ।

**केयूरवल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] ललितविस्तर के अनुसार एक बौद्ध देवता ।

**केयूरी-वि०** [ सं० ] जो केयूर पहने हो । केयूरधारी ।

**केर-अव्य०** [ सं० कृत ] (कौ० केर) संबंधात्पुचक अन्वय । अवधी भाषा में यह "का" "के" विभक्तियों के स्थान में आता

है। उ०—छमहु एक जनजानत बेरी। चहिय विप्र जर  
कृपा धनेरी।—सुलसी।

केरक—संज्ञा पु० [ सं० ] महाभारत के अनुसार एक प्राचीन प्रदेश।  
केरल—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) दक्षिण भारत का एक देश जो कन्या-  
कुमारी से गोफण तक मलयबार पर समुद्र के किनारे किनारे  
फैला हुआ है। इस देश की सीमा मल्ल मिथ समथों में बंद-  
खानी रही है। तबों के अनुसार केरल के तीन विभाग थे—  
सिद्ध केरल ( सुयहाण्य से जगदैन तक ), हंसकेरल  
( रामेश्वर से वंदक गिरि तक ) और केरल ( धनंत शील  
से अण्य तक )। धान कल इस देश को कनारा  
कहते हैं और यहाँ कनारी भाषा बोली जाती है।  
(२) [ स्त्री० केरली ] केरल-देश वाली पुरुष। (३) एक  
प्रकार का कलित ज्योतिष जिसका आविष्कार केरल देश में  
हुआ था। इसमें स्वर और व्यंजन अक्षरों के लिये कुछ अंक  
मिलते होते हैं और जहाँ की सहायता से गणित करके प्रश्न  
का फल या उत्तर निकाला जाता है।

केरा—संज्ञा पु० दे० “केला”।  
संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की वस्तु जिसे “पतारी”  
भी कहते हैं।

केराना—संज्ञा पु० [ सं० किरण वा हि० गिरावा ] सूर्य में अत्र रक्त  
कर वस्त्र दिला दिला कर घड़े और छोटे दाने अलग करना।  
भज्ञा पु० [ सं० प्रपण ] नमस्क, मसाला, हलदी आदि चीजों  
जो मिला के व्यवहार में आती और पंसारियों के यहाँ  
मिलती हैं।

केरानो—संज्ञा पु० [ सं० किरियन ] (१) वह मनुष्य जिसके माता  
पिता में से कोई एक युरोपियन और दूसरा हिंदुस्तानी हो।  
किरंदा। युरेसियन। (२) अंगरेजी बूझ में लिखने पढ़ने का  
काम करनेवाला मुंशी। इके।

थि०—केरानीलाना = थैमें भी दफ्तर।

केराया—संज्ञा पु० दे० “किराया”।

केराया—संज्ञा पु० [ सं० कलाय ] मरद।

केरावल—संज्ञा पु० दे० “किरावल”।

केरि—अन्य० [ सं० कृत् ] दे० “केरी”।

संज्ञा स्त्री० दे० “केलि”।

केरी—अन्य० [ सं० कृत् ] की।

विशेष—यह “केर” का स्त्रीलिंग रूप है।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] राम का कथा और छोटा नया फल।  
सैयिया।

केरीसिन—अन्य० पु० [ सं० ] मिठी का नेल।

केल—संज्ञा पु० [ सं० कैलिक, प्रा० कैलिय ] एक वृक्ष जो हिमालय  
पर ६००० से ११००० फुट की ऊँचाई तक होता है। यह  
पेड़ लंबा और बहुत बड़ा होता है। इसकी छकड़ी प्रति घन

फुट १६—१७ सेर भारी होती है। इसके दो भेद होते हैं—  
देसी और विजापती। दोनों की छकड़ी प्रायः इमारत के  
काम में आती है। देसी केल की छकड़ी में से चीड़ के तेल  
की तरह तेल निकलता है और उसका उपयोग भी अच्छा  
होना है जिससे लोहा पिघल जाता है। विजापती केल की  
छकड़ी जलाने के काम में नहीं आती है। वह जलाने से चिड़-  
चिड़ाती और जल्दी बुझ जाती है। दोनों की छाल टड़  
होती है और छत पाटने के काम में आती है। केल की  
पत्तियाँ और डालियाँ मिर्चाशी के काम में लाई जाती हैं।  
विजापती केज के पेड़ देखने में लंबे और सुंदर होते हैं इस  
लिये सड़कों पर और मैदानों में लगाए जाते हैं।

केलक—संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रकार के नाचनेवाले जो हाथ में  
तबलार, कटारी आदि ले कर नाचते हैं।

केला—संज्ञा पु० [ सं० कल, प्रा० कपत् ] (१) एक पेड़ जो  
भारतवर्ष, बरमा, चीन, मलाया के शायो, अफ्रीका, अमेरिका,  
दक्षिणी यूरोप आदि गरम स्थानों में होता है। इसके पत्ते गन्ध  
देड़ गन्ध लंबे और हाथ भर चौड़े होते हैं। इस पेड़ में  
डालियाँ नहीं होती, अर्थात् बड़े आदि की तरह पेड़ी या पूरी  
हो से एक एक पत्ता निकलता है। पेड़ी चिकनी, अर्थात्दार,  
सिद्धमय और पानी से भरी होती है। केले के लिये पानी  
की आवश्यकता बहुत होती है, इसी से इसे नालियों में  
लगाते हैं। पेड़ साल भर में पूरी याइ को पहुँचता है और  
तब उसने बीच से कमल के आकार का, काज्जान लिप  
लाल रंग का बहुत बड़ा फूल निकलता है जो नीचे की ओर  
कुल होता है। यह फूल एकबारगी नहीं गिरता। प्रति  
दिन एक एक दल खुलता है जिसके भीतर ब्राह्म दम छोटी  
छोटी फलियों की पंक्तियाँ दिखाई पड़ती हैं। इन फलियों के  
सिरों पर पीले पीले फूल लगते हैं। इन फलियों की पंक्ति  
को पंजा कहते हैं। प्रत्येक दल के नीचे एक एक पंजा  
निकलता है। पीले फूलों के गिर जाने पर पेड़ी फलियाँ  
बढ़ कर बड़ी बड़ी होती हैं। पूरे अंश के जिसमें फलियों  
के कई पंजे होते हैं पौंद कहते हैं। केले की अनेक पानियाँ  
होती हैं, जिनमें मखान, चंग, चीनिया, मानभोग आदि  
अधिद हैं। केले के फल साधारणतया पकने पर पीले होते  
हैं, पर कहीं कहीं लाल, गुलाबी और हरे रंग के केले भी  
मिलते हैं। केले की फलियाँ चार अंगुल से लेकर ढेड़ विस्ते-  
रक की होती हैं। जाया में एक प्रकार का केला हलना बड़ा  
होता है जिसमें चार आधियों का पेड़ भर सकता है। इस  
केले का फूल पेड़ी के यादर पेड़ी निकलता, भीतर ही भीतर  
फलता फूलता है। पेड़ में एक ही फल लगता है जिसके  
पकने पर पेड़ी पड़ जाती है। फिलिपाइन द्वीप में भी बहुत  
पड़े पड़े केले होने हैं। बहुत से केले खाँगे होने हैं जिनकी



फलियों में काले काले गोल बीज भरे रहते हैं। इन्हें कठ-केला कहते हैं। कच्चे केले की लोग तरकारी बनाते हैं। कच्चे केले को सुखा कर आटा भी बनाता है जो हलका होता है और दूध के काम में आता है। बंगाल में केले के कोमल डंठल की भी तरकारी बनाती है। पत्तों के डंठल से जो रेखे निकलते हैं उनसे चटाई बुनी जाती है और कागज भी बनाता है। आमाम और चतरागंध की ओर केलों के जंगल भी हैं।

(२) केले का फल।

पर्या०—रंभा। मोचा। कदली। अंशुमरफला। वारणुपा। वारुपा। सुफला। निःसारा। भानुपला। गुच्छफला। वारणवृक्षभा। वनलक्ष्मी। रोचक। चमरावती।

(३) पुरुषेन्द्रिय। (शाजारू)।

केलि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) खेल। मीड़ा। (२) रति। मैथुन। समागम। स्त्रीप्रसंग। उ०—अस कदि अमित पनाये श्रंगा। कीन्ही केलि सयन के संग।—रघुनाथ।

धौ०—केलिमंदिर। केलिभवन।

(३) हँसी। हडा। मज़क। दिल्ली। (४) धृष्टी।

केलिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] अशोकवृक्ष।

केलिकला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सरस्वती की धोखा। (२) दे० “केलि (२)”।

केलिकिल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नाटक का विदूषक। (२) मिथ के कुम्भांडक नामक अनुचर का एक नाम।

संज्ञा स्त्री० कामदेव की स्त्री, रति।

केली—संज्ञा स्त्री० [ सं० कर्त्री, प्रा० कवरी ] केले की एक जाति जिसके फल छोटे होते हैं। दे० “केला”।

केलूराध—संज्ञा पुं० [ देश० ] दे० “केल”।

केले—संज्ञा पुं० [ देश० ] दे० “केल”।

केयका—संज्ञा पुं० [ सं० कवक = प्राप्त ] यह मसाला जो प्रमृता खियों को दिया जाता है।

केयकी—संज्ञा स्त्री० दे० “केयटी”।

केयट—संज्ञा पुं० [ सं० केवट, प्रा० केवट ] वधिय पिता और वैरया माता से अथवा एक धर्मसंकर जाति। इस जाति के लोग आज फल नष्ट चलाते तथा मिट्टी खोदने का काम करते हैं। उ०—तब केयट ऊँचे चढ़ि जाई। कहेव भरत सन शुभा बटाई।—तुलसी।

केयटी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार का बहुत छोटा फीड़ा।

केयटीदाल—संज्ञा स्त्री० [ हि० केवट = एक संकर जालि + दाल ] दो या अधिक प्रकार की, एक में मिली हुई दाल।

केयटीमोथा—संज्ञा पुं० [ सं० केवटमुत्ता ] एक प्रकार का सुगंधित मोथा जो मालवा में होता है। इसकी जड़ बहुत सुगंधित होती है और औषधि के काम में आती है। वैद्यक में

इसे गरम और कफ तथा वात को नाश करनेवाला और दाह, शूल, ग्रंथ और रक्तविकार को दूर करनेवाला माना है।

केयट्ट—वि० [ हि० केवट + ई० (प्रत्य०) ] एक प्रकार का रंग जो केयट्टी की तरह हलका पीला और हरा मिला हुआ सफेद होता है और जो राहव, खटाई और तुन के फूलों के मिलाने से बनता है।

केयडा—संज्ञा पुं० [ सं० केविका ] (१) सफेद केतकी का पाँधा जो केतकी से कुछ बड़ा होता है। इसके फूल और पत्तियाँ केतकी से बड़ी होती हैं। केतकी की पत्तियों की भाँति इसकी पत्तियाँ चटाईयाँ आदि बनाने के काम आती हैं और इनके फूल से भी अंतर और सुगंधित जल बनता और कप्या बसाया जाता है। इसमें भी केतकी के प्रायः सप्त गुण हैं। इसके सिवा वैद्यक में इसके केसर को गरम और कंदुनाराक माना है और इसके फल को वात, प्रमेह और कफ का नाशक कहा है।

विशेष—दे० “केतकी”।

(२) इस पौधे का फूल। (३) इसके फूल से बतरा हुआ सुगंधित जल या आसव। (४) एक पेड़ जो हरद्वार के जंगलों और यरमा में होता है। यह गरमी के दिनों में फूलता है। इसकी लकड़ी सागवन आदि की तरह मजबूत होती है जिससे तख्तों से मेज कुर्सी संझूक आदि बनाए जाते हैं।

केवरा—संज्ञा पुं० दे० “केयडा”।

केवल—वि० [ सं० ] (१) एकमात्र। अकेला। (२) शुद्ध। पवित्र।

(३) बल्लूट। उच्च। श्रेष्ठ।

नि० वि० मात्र। सिक्०।

संज्ञा पुं० [ वि० केवरी ] (१) वह ज्ञान जो आतिश्रय और विशुद्ध हो। सांख्य के अनुसार इस प्रकार का ज्ञान तत्त्वमस्यात् से प्राप्त होता है। यह ज्ञान मोक्ष का साधक होता है। इससे ज्ञानी को यह साक्षात् हो जाता है कि मैं नहीं करता हूँ, न मेरा किसी ने कुछ संघर्ष है और न मैं स्वयं प्रयत्न कुछ हूँ। इस प्रकार के ज्ञान से वह पुरुष को सारीमात्र के रूप में देखता है। (२) जैनशास्त्रानुसार सम्यग्ज्ञान। (३) वास्तविकता में स्तब्ध के आधार अर्थात् कुंभी के ऊपर का ढाँचा।—

केवलात्मा—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पाप और पुण्य से रहित—ईश्वर।

(२) शुद्ध स्वभाववाला मनुष्य।

केवली—संज्ञा पुं० [ सं० केवल + ई (प्रत्य०) ] (१) मुक्ति का अधिकारी साधु। केवल-ज्ञानी। (२) मुक्तिप्राप्त साधु। तीर्थंकर। [ जैन० ]।

केवलव्यतिरेकी—संज्ञा पुं० [ सं० केवलव्यतिरेकि ] एक प्रकार का अनुमान जिसे “शेषवत्” कहते हैं। दे० “अनुमान”।

केवलान्वयी-संज्ञा पुं० [ सं० केवलान्वयिन् ] एक प्रकार का अनुमान जिसे "पूर्ववत्" कहते हैं। दे० "अनुमान"।

केवर्हि-संज्ञा स्त्री० [ हिं० केवा ] कुट्टे।

केवाच-संज्ञा स्त्री० दे० "कैवाच"।

केवा-संज्ञा पुं० [ सं० कुव = कमल ] कमल। कमल कवरी।  
उ०—(क) तोहि थलि कीन्ह आप भा केवा। हां पड्या गुह बीच परेवा।—जायसी। (ख) स्वर्ग सूर सुहँ सतय केवा। बनलैंड भँवर होय रम-लेवा।—जायसी।

संज्ञा पुं० [ सं० किंवा ] बहाना। मिस। शमाकनी। सेरवाच।  
उ०—रघुराज कौनहु विसय नहिँ होन रहै, सासे दास से खुशी खेल ल्य खेलवैहैं मैं। केवा जनि कीजे मोरि सेवा सब भति खलैं, माँठ माँठ मेवा सै कह्यो करवैहैं मैं।—रघुराज।

कंधाङ्ग-संज्ञा पुं० दे० "किवाङ्ग"।

कंधाङ्गा-संज्ञा पुं० दे० "किवाङ्गा"।

केविका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक फूल का नाम जो कोंकण प्रदेश में होता है। सदा फल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिखर। किरण। (२) मद्र की शक्ति का एक भेद। (३) सरण। (४) विश्व। (५) विष्णु। (६) सूर्य। (७) सिर का बाल।

केदारुपा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पेड़ पर का थोड़ा।

केदारुच-संज्ञा पुं० [ सं० ] सिर के बाल मोचनेवाला जैन यति।

केदार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु का एक नाम। (२) कृष्णचंद्र का एक नाम। (३) ब्रह्म। परमेश्वर। उ०—शंखावे वे प्रकाशते मम ते केदारसंविताः। सङ्ग्राहः केदारं तस्मान् प्राहुर्मि द्विजसंत्तमाः।—सहाभारत (४) विष्णु के चोरीस मूर्ति-भेदों में से एक। (५) पुष्पाग वृक्ष।

केदारपत्नीय-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का अतिराम्य यज्ञ जो दो पशुबंध योगों के अन्तर्गत किया जाता है। इस यज्ञ के अंत में ज्येष्ठा वैशाखासी शुक्ला सोमयाग करना पड़ता है।

केदारवर्हिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सहदेवी नाम की वृद्धी। सहदेइया।

केदारवायुध-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु का वायुध। (२) धाम।

केदारवालय-संज्ञा पुं० [ सं० ] पीपल। वायुदेव-वृक्ष।

केदारविन्यास-संज्ञा पुं० [ सं० ] बालों की सजावट। बालों का सजावट।

केदारहंजी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शमी-वृक्ष।

केदारोत-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सोलह संस्कारों में से एक जो ब्राह्मण को सोलहवें, क्षत्रिय को बाइसवें और वैश्य को चौबीसवें वर्ष करने का विधान है। यह संस्कार यज्ञोपवीत के बाद और समावर्तन के पहले होता था, इसमें ब्रह्मचारी के सिर के बाल मुड़े जाते थे। इसे मोक्षदानकर्म भी कहते हैं। (२) मुंडव। (३) बाल का सिर।

केदारोद्धार-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सहदेवी नामक वृद्धी। सहदेइया।

केदारि-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राक्षस जिसे कृष्ण ने मारा था।

केदारिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सतावरी।

केदारिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जटामांसी। (२) चोरे-जुष नाम की एक शोषधि। (३) यह स्त्री जिसके सिर के बाल मुंदर और चड़े हों। (४) एक अस्त्र का नाम। यह वरपय की पत्नी प्रधा की कन्या थी। (५) पार्वती की एक सहचरी। (६) राजा अजमीर की रानी का नाम। (७) राजा सगर की एक रानी का नाम। (८) भागवत के अनुसार रावण की माता कैकयी का एक नाम। (९) एक प्राचीन नगरी का नाम। (१०) दम्पती की उस वृत्ति का नाम जो नख के भेस बदल कर अपने पर उसके पास दम्पती का संदेहा लेकर गई थी।

केदरी-संज्ञा पुं० [ सं० केदिन् ] [ स्त्री० केदिनी ] (१) प्राचीन काल के एक गृहपति का नाम। (२) एक अश्वर जिसे कृष्ण ने मारा। (३) वेङ्गा। (४) सिंह। (५) एक यादव का नाम। वि० (१) किरण वा प्रकाशवाला। (२) अच्छे शालीवाला। संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नील का पीपा। (२) भूतकेत। भूत केत नाम की शोषधि। (३) केवाच। (४) एक वृक्ष जिसकी पत्तियाँ खनूर की पत्तियों से मिलनी जुलती होती हैं।

केदय-संज्ञा पुं० [ सं० ] काला अंगर ।

केस-संज्ञा पुं० [ सं० केय ] (१) दे० “केश” । (२) आँख का एक रोग जिसमें आँख के कोने में लाल मांस निकलता है जो ममरा: दृढ़ता जाता है और धीरे धीरे सारी आँख को एक लेता है ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किमी चीज के रखने का स्थान या घर । जैसे—चरमे का केस । (२) सुन्दरता । (३) दुर्घटना । (४) लकड़ी का एक प्रकार का चौकोर घेरा जो प्रायः एक हाथ चौड़ा, दो हाथ लंबा और तीन चार अंगुल ऊँचा होता है और जिसमें दाहप रखने के लिये बहुत छोटे छोटे स्थान बने होते हैं । ( छापाखाना ) ।

केसई-संज्ञा स्त्री० दे० “कसई” या “कसेई” ।

केसर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह बाल की तरह पतले पतले सँके जो फूलों के बीच में रहते हैं । केसर दो प्रकार का होता है । एक वह जो खुंड़ी के किनारे किनारे होता है और जिसमें गोक पर छोटे चिपटे दाँते होते हैं । इसमें पराग रहता है और यह पराग-केसर कहलाता है । दूसरा वह जो खुंड़ी के बीच में होता है । इसमें पराग नहीं होता और यह गर्भ-केसर कहलाता है । (२) एक प्रकार के फूल का केसर जिसका पीछा बहुत छोटा होता है और पत्तियाँ घास की तरह लंबी और पतली होती हैं । केसर का पीछा स्पेन, फारस, कश्मीर और चीन में होता है । पर कश्मीर का केसर सर्वोत्तम माना जाता है । इसका फूल बैंगनी रंग की कोई लिए बहुत रंग का होता है और पीछे में कुल निकलने के बाद पत्तियाँ लगती हैं । प्रत्येक फूल में पंचल तीन केसर होते हैं, इसी लिये आधी छटांक घसली केसर के लिये प्रायः चार हजार फूलों की आवश्यकता होती है । केसर निकाल लेने के बाद फूल को धूप में सुखाकर हलके ढँढों से घूटते हैं और तब उसे किन्हीं जल-जोरे यस्तन में डाल देते हैं । उसमें से जो अंश नीचे बैठ जाता है वह “मोंगला” कहलाता है और मध्यम श्रेणी का केसर होता है । जो अंश जल में न डूब कर पानी के ऊपर रह जाता है वह फिर सुखा और घूट कर पानी में डाला जाता है । इस बार जो केसर जल में डूब जाता है वह निकृष्ट श्रेणी का होता है और “नीवल” या “निदल” कहलाता है । केसर का पीछा विशेष प्रकार की डालुघाँ जमीन में होता है जो इसी कार्य के लिये आठ वर्ष पहले से विलकुल परती छोड़ दी जाती है । इस पीछे की गाँठें जमीन में गाड़ी जाती हैं और एक बार की लगाई हुई गाँठों से चौदह वर्ष तक फूल निकलते रहते हैं । इसके फूल कातिक में लगते और संघट्ट किये जाते हैं । केसर बहुत ही सुगंधित और गरम होता है और खाने पीने की चीजों में सुगंध के लिये डाला जाता है । केसर का रंग देखने में गहरा लाल होता है, पर पीसने पर पीला हो जाता

है । वैद्यक में केसर को सुगंधित, तिक्त, उष्णवीर्य, रुचिकारक, कांतिवर्द्धक, कटुनाशक, विरेचक और फास, घासु, कफ, कुमि और विद्रोप का नाशक माना है । दाहरी मत से यह ज्वर और यकृत नाशक और रजोनिःसारक है, पर आत कल के कुछ नये दाहदर इसका कोई शुण स्वीकार नहीं करते ।

पर्या०—काश्मीरजन्म । अक्षिशिख । पित्त । रक्त । संकोच । पिंडन । लोहित चंदन । चार । रुचिर । शठ । शोषित । अस्थ । कांत । खल । रज । दीपक । सौरभ । चंदन । (३) बोड़े, सिंह आदि जानवरों की गरदन पर के बाल । अयाल । (४) नागकेसर । (५) बकुल । मौलसरी । (६) पुष्पाग । (७) हाँगा का पेड़ । (८) एक प्रकार का विष । (९) स्वर्ण । (१०) कत्तीस ।

केसरिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सफेदी ।

केसरिया-वि० [ सं० केसर + इया (भय०) ] (१) केसर के रंग का पीला । जूँ । जैसे—केसरिया घास । (२) केसर के रंग में रंगा हुआ । (३) केसर-मिश्रित । जैसे—केसरिया चंदन । केसरिया बरफी ।

केसरी-संज्ञा पुं० [ सं० केसरी ] (१) सिंह । (२) घोड़ा । (३) नागकेसर । (४) पुष्पाग । (५) विजैरा मीय । (६) हनुमान् जी के पिता का नाम । (७) उड़ीसा का एक प्राचीन राजवंश । (८) एक प्रकार का घुल्ला । (९) एक प्रकार का चारखाना । (कपड़ा) ।

केसरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कसर, प्रा० कसर ] मटर की जाति का एक अन्न जिसे दूधिया मटर भी कहते हैं । इसने दाँते छोटे चिपटे, चौकोर और मटमले होते हैं और पत्तियाँ लंबी और पतली होती हैं । इसकी फलियाँ छोटी और चपटी होती हैं, जिन पर कभी कभी छोटे दाग भी होते हैं । वैद्यक में यह कटु कह । यथा है और दाहरी मत से इसे खाने से लकवा हो जाता है । इसे कसारी, खेसारी, और लतरी भी कहते हैं ।

केसा-संज्ञा पुं० [ सं० कियु ] डाक । देख । पलास ।

केहरी-संज्ञा पुं० [ सं० केसरी ] (१) सिंह । शेर । उ०—केहरीकर बाहु बिसाला । उर अति रुचिर नाग मणि माला ।—मुलसी । (२) घोड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कासा = पैरी ] एक छोटा जुवदान जिसमें दर्जी मोची आदि अपने सीने की चीजें बा खियाँ धारयक सामान रखती हैं । छोटी धैली ।

केहा-संज्ञा पुं० [ सं० केका, प्रा० केका ] (१) मोर । मयूर । (२) एक छोटा जंगली पक्षी जो बटेर के समान होता है । उ०—धरी परेवा पांडुक हेरी । केहा कदरो उतर धरोरी ।—जायसी ।

केहि-वि० [ सं० किं ] किस । उ०—केहि, कारण धामन मुहारा । कहहु न कतन लताहुँ भारा ।—तुलसी । विद्रोप—यह अथवा ‘के’ का कर्म, संप्रदान और अधिकरण रूप है ।

केहनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कर्कश ] (१) केहनी । कुहनी । (२) पीतल वा तंबू की यह टेढ़ी नली जो नीचे में में और जलेयी को जोड़ती है ।

केहूँ—क्रि० वि० [ सं० कथम् ] किसी प्रकार । किसी भाँति । किसी तरह ।

कैकय—संज्ञा पुं० [ सं० ] किकरता । मेवकाई । सेवा । विद्वान् ।  
उ०—मागहि मंदाकिनि नित जाई । निज कर करि कैकय सदाई ।—रघुराजनिं ह ।

कैचा—वि० [ हिं० काना + पैचा = कनेचा ] घुँघराताना । झेंगा ।  
संज्ञा पुं० [ सं० कैचा ] वह बेल जिसका एक सींग सीचा खड़ा हो और दूसरा सींग धाँप के ऊपर होता हुआ नीचे को जाता हो ।

संज्ञा पुं० [ हिं० कैचा ] बड़ी कैची ।  
कैची—संज्ञा स्त्री० [ उ० ] (१) बाल, कपड़े आदि काटने वा कतरने का एक औज़ार । कतरनी ।

विशेष—हममें दो समान प्राकृति के लंबे फल होते हैं जो परस्पर एक दूसरे के ऊपर रख कर फील से जुड़े होते हैं । कैची कई प्रकार की होती है—जैसे बाल काटने की कैची, बत्ती काटने की कैची, दुर्गी की कैची, लोहार की कैची, बागवान की कैची, बाकुर की कैची, इत्यादि ।

मुहा०—कैची करना = काटना । छांटना । जैसे, बागवान पेड़ों को कैची कर रहा है । कैची काटना = (१) नजर बचा कर निकल जाना । कतराना । रफा फाट कर निकल जाना । (२) पहुँचे पहुँच कर फिर किसी बात से दूसरों पर जाना । काट जाना । कैची बाँधना = (१) देनेवाले से दाना (घराने) । (२) विपक्ष को अपने नीचे लाकर देनेवाले से दाना (छुट्टी) । कैची लागाना = (१) काटना । छांटना । कनम करना । (२) सिर के पालों को कैची में काटना । गाल छांटना । (३) दो सीधी सीलियाँ या लकड़ियाँ जो कैची की तरह एक दूसरे के ऊपर तिरछी रखी, दीधी का जड़ी हो ।

सिदीय—प्रागम में कभी कभी एक मीठी धरन के स्थान पर दो बड़ी हुई लकड़ियाँ लगाते हैं जो निरों के पास एक दूसरे पर आड़ी बाँध दी जाती हैं ।

धौ—कैची का औंगला = वह औंगला जिसमें पतली पतली तीजियाँ एक दूसरे पर तिरछी लगाई हो ।

मुहा०—कैची लागाना = दो या अधिक लकड़ियों को कैची की तरह एक दूसरे के ऊपर तिरछा रखना वा बाँधना ।  
(३) सदा के लिये धरन के बहुत में लगी हुई दो तिरछी लकड़ियाँ । (४) कुटी का एक पेंच जिसमें मलिनची की दोनों शोंलों में अपनी शोंलों कैसा कर उसे गिराते हैं ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।  
(२) मालखेम की एक कसरत जिसमें खेताड़ी दीवता हुआ

वा उड़ कर सीधे बिना मालखेम को हाथ लगाए, कमरपेटे की रीति से मालखेम को बाँधता है ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।

कंडल—संज्ञा पुं० [ हिं० कंड वा देग ] एक प्रकार का पत्ती । वनतीतर ।

कंडा—संज्ञा पुं० [ सं० कांड = एक प्रकार का बग मण ] (१) वह यंत्र जिसमें किसी चीज़ का नक़्का ठीक किया जाता है । टैल खालने का औज़ार । (२) किसी वस्तु को बिलार आदि नापने का बंधड़ा । पैमाना । मान ।

मुहा०—कंडा करना = (१) सरसरी तौर से नापना । अदावा करना । (२) डील डानना । कंडा खेना = चिट्ठा लेना । लाका बनाना ।

(३) चाल । ठग । तर्ज । काटछाँट । उ०—बढ़ न जाने किम कंडे का आदमी है । (४) चालबाज़ी । चतुराई ।

कैना—संज्ञा पुं० [ हिं० कैत = किनारा ] पथर की वह पट्टी जो दीवार में फरकी के दोनों तरफ चौड़ाई के बल उसे रोक्ने के लिये बाड़ी लगाई जाती है ।

कैप—संज्ञा पुं० [ प० ] हाकिमों या सेना के टहरने का स्थान । पड़ाव । सरकर । छावनी । कंप् ।

कैना—संज्ञा पुं० दे० “कैना” ।

कै—वि० [ सं० कति, प्रा० कड ] कितना । किम कदर । जैसे—कै आदमी आये हैं ?

अव्यय [ सं० कै ] या । वा । शयवा । या तो ।  
उ०—जन्म सिरानो ऐसे ऐसे । कै घर घर भांमत् यदुपति पिय कै सोवत के बैसे । कै कहुँ खान पान रमनादिक कै कहुँ बाद चमैसे ।—सूर ।

विशेष—इस शब्द के भाष प्ररन में “धौ” प्रायः आता है ।

संज्ञा पुं० [ देग ] एक प्रकार का मोटा जड़हन धान ।

संज्ञा स्त्री० [ प० कै ] वसन । छुट । उलटी ।

क्रि० प्र०—आना ।—करना ।—होना ।

कैकस—संज्ञा पुं० [ सं० ] राखस ।

कैकसी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुमाली राखस की कन्या और राखस की माता ।

कैकेय—संज्ञा पुं० [ सं० ] कैकेयी । कैकेय गोत्र का पुरव ।

कैकेयी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कैकेय गोत्र में उत्पन्न स्त्री । (२) राजा दशरथ की रानी जो भरत की माता भी थीर जिसने संन्यास के चढ़कने से रामचंद्र को वनवास दिलवाया था ।

कैगर—संज्ञा पुं० [ सं० कैकर = कैकर ] एक प्रकार का ऊँचा और सुंदर पेड़ ।

कैटभ—संज्ञा पुं० [ सं० ] मधु नामक द्रव्य का छोटा भाई जिसे विष्णु ने मारा था ।

कैटभा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा का एक नाम ।

कैटमारि—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु ।

कैट्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कायफल । (२) नीम । (३) महातिथि । (४) मदनवृष । मयनी ।

कैट्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कायफल । (२) करंज । (३) पुनि-करंज ।

कैती-संज्ञा स्त्री० [ हि० कित ] शोर । तरफ़ ।

कैतय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यहाना । धोला । धूल । कपट । धूँता । (२) जुधा । चूतकीड़ा । (३) वैदूर्य मणि । लहसुनिया । (४) धनुष ।

वि० (१) धोलेवास । धूली । (२) धूँत । शठ । (३) जुधा खेलनेवाला । जुधारी ।

कैतयापह्नुति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अपह्नुति धर्माकार का एक भेद जिसमें प्रवृत्त धर्माय वास्तविक विषय का गोपन या निषेध स्पष्ट शब्दों में न कर के ध्याज से किया जाय । इसमें प्रायः ध्याज मिस आदि शब्द आ जाते हैं । उ०—रसना मिस विधि ने धरी, साँपनि खल भुग माहि । इस में जिह्वा का निषेध शब्दों द्वारा नहीं बरिक् धर्म से होता है । इसे धार्मी भी कहते हैं ।

कैतून-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की घारीक रस जो कपड़ों में किनारे किनारे लगाई जाती है । यह सुनहले सार और रेशम से बनती है, कभी कभी गूखली ऊन या रेशम की भी बनाई जाती है ।

कैथ-संज्ञा पुं० [ सं० कथिय, प्रा० कथ्य ] एक कैटीला पेड़ जो पेल के पेड़ के समान होता है और जिसमें पेल के धाकार के फल लगते हैं । इसकी पत्तियाँ छोटी, जड़ की ओर लंबावारी और आगे की ओर मोल होती हैं और एक सीके में लगी रहती हैं । फल खाने में कसैला और खटमिट्टा होता है और जससे घटनी और अचार बनाते हैं । लोग कहते हैं कि हाथी पूरा कैथ बिना चपाये निगल जाता है और कुछ समय बाद उसकी लीढ़ के साथ पूरा कैथ निकलता है जिसमें गूदे के स्थान में लीढ़ भरी होती है । इसी लिये सेकृत-घालों ने एक "गजकथिय" व्याप बना रखा है । इसकी लकड़ी लकड़ी लिप सफ़ेद और मजबूत होती है और संगठे बनाने के काम में आती है ।

पर्या०—कथिय । दधिय । माही । मन्मथ । दधिफल । पुष्पफल । दंतशठ । कथिय । मालूर । मंगल्य । नील-महिका । माहिफल । चिरपाकी । ग्रंथिफल । कुचफल । कपिष्ठ । गंधफल । दंतफल । करभबहुभ । काटिन्यफल । करंजफल ।

कैथा-संज्ञा पुं० दे० "कैय" ।

कैथिनी-संज्ञा स्त्री० [ हि० कायय ] कायस्थ जाति की स्त्री ।

कैथी-संज्ञा स्त्री० [ हि० कैय ] एक प्रकार का कैथ जिसके फल छोटे छोटे होते हैं ।

यंथा स्त्री० [ हि० कायय ] एक पुरानी लिपि जो नागरी से मिलती जुलती है । यह शीघ्र लिखी जाती है, और इसमें टेक या शीघ्र-नेहा नहीं होती । इसमें एक ही स्वर होना है और या या वृ ख स्वर तथा ट, थ, य व्यंजन नहीं होते । संयुक्त प्रांत तथा बिहार में चिट्ठी पत्रों और हिस्सत किताब आदि इसी लिपि में लिखे जाते हैं ।

कैद-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ नि० कैदी ] (१) बंधन । श्रवरोध । (२) एक प्रकार का दंड जो राजनियम के अनुसार या राजाज्ञ से दिया जाता है और जिसमें अभियुक्त को किसी बंद स्थान में रखने हैं । कारागारवास । कारावास ।

विशेष—ध्यान कल सैगरेजी कानून में कैद तीन प्रकार की होती है—कैद महज या सारी कैद, कैद सत्त और कैद तनहार्द ।

धै०—कैदगाना ।

क्रि० प्र०—करना ।—रखना ।—होना ।—भुगतना ।

मुहा०—कैद काटना या भाना = कैद में दिन बिताना । कैद में रहना ।

(१) किसी प्रकार की शर्त, शटक या प्रतिबंध । जैसे, (क) पहले मिचिल पास मुक़्तारी की परीक्षा दे सकने से, पर अब हम में पहुँच की कैद लग गई है । (ख) सरकारी नौकरी में उन्न की कैद है ।

क्रि० प्र०—लगाना ।—लगाना ।—होना ।

कैदक-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का कागज़ का बंद या पट्टी जिसमें किसी एक विषय या व्यक्ति से संबंध रखनेवाले कागज़ आदि रखे जाते हैं ।

कैदखाना-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह स्थान जहाँ कैदी रहे जाते हैं । कारागार । बंदीगृह । जेलखाना ।

कैद तनहार्द-संज्ञा स्त्री० [ सं० कैद + फ़ा० तनहार्द ] वह कैद जिस में कैदी को बहुत ही छोटी और संग कांठी में बंधेला रखा जाय । कालकांठी ।

कैद सज-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] यह कैद जिसमें कैदी को किसी प्रकार का परिधम या काम न करना पड़े । सारी कैद ।

कैद सख्त-संज्ञा स्त्री० [ सं० कैद + फ़ा० सख्त ] यह कैद जिसमें कैदी को कठिन परिधम करना पड़े । कड़ी कैद ।

कैदसोवारी-संज्ञा स्त्री० [ हि० कैद + सोवारी ] तबले की एक गत जिसका खेल यह है— $\overset{+}{\text{कैदे}} \text{ ता } \overset{+}{\text{दिनेता}} \text{ ग्रेकेटे, घकिटे } \overset{+}{\text{दिनेता}}$  धाकेटे घाकेटे । दिनेता । धा ।

कैदार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पत्राल नाम की लकड़ी । पत्रकाष्ठ । (२) शालिधान । (३) एक प्रकार का पड़िया धान ।

**कैदी**—संज्ञा पुं० [ च० ] यह जो कैद किया गया हो। वह जिसे कैद की सजा दी गई हो। **कैदी**। बँधुवा।

**कैदी**—अर्थ [ हिं० कै० + पी० ] या। या। अथवा। व०—प्यारी की ठोड़ी को बिन्दु दिनेश किधौं बिसराम गोविन्द के जी को। बाह चुम्बो कनिका मणि नील को कंधौं जमाव जम्बो रजनी को। कंधौं अनेक सिंघार को रंग लिख्यो वर भंग बसीर पी को। फूल सरोज में मोंरी यती किधौं फूल ससी में लख्यो बरसी को।—दिनेश।

**कैदी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कचिका ] (१) बाँस की टहनरी। (२) किसी वृक्ष की पतली टहनरी।

**कैलित**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक खनिज पदार्थ जो खाद के काम में आता है। इसमें जवाहार वा पुटाय का रंग अधिक होता है।

**कैफ**—संज्ञा पुं० [ च० ] (१) मश। मद। व०—हरो हरो रँग देखि कै भूखत है मन हँक। नीम पनीचन में मिलै कहूँ भाँग को कैफ।—रसनिधि। (२) गुल गुल के खिलान का यह पारा जिसमें भाँग वा और कोई मादक द्रव्य मिला रहता है और जो उसे खाने के पहले दिया जाता है।

**कैफियत**—संज्ञा स्त्री० [ च० ] (१) समाचार। हाल। वर्यन। (२) विवरण। सफ़रनामा।

**फि० प्र०**—माँगना।—देना।—खिलाना।—पूछना।

**मुहुर**—कैफियत तलफ करना—निगममुशर विवरण माँगना। कारण पूछना।

(३) आश्चर्यजनक वा हर्षोत्पादक घटना। जैसे—घाज बड़ी कैफियत हुई।

**फि० प्र०**—दिखाना।—होना।

**कैफी**—वि० [ च० ] (१) मनवाला। मदभरा। व०—नेहिन उर आवत छावो जगही धीरज सैन। कैफी हँसन में घटे कैफी तेरे सैन।—रसनिधि। (२) नरोबाज।

**कैवर**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] वीर का फज या गाँसी। व०—(क) सील करोखे कारि कै, माँकी पूँछ टारि। कैवर सी कसक हिये धाँकी चितवन गारि।—ट० स०। (ख) रंगी नैन में धौरी खलाई दूनि आई है। कि साँची काम कैवर विश गोपित में हुआ है।—प्रताप। (ग) विप भरे कैवर नर्स वर गाय घरे तेरे सुख बचन प्राचिन को गायो है।—दुलह।

**कैयिनेट**—संज्ञा स्त्री० [ च० ] (१) यह कमरा जिसमें राजा महाराजा आदि अपने विभासपात्र मंत्रियों के साथ प्रबंधसंबंधी सलाह करते हैं। (२) मुख्य मंत्रियों की यह विशेष सभा जो किसी एकतन्त्र स्थान में बैठ कर राज्य-प्रबंध पर विचार करे। मंत्रि-सभा। मंत्रिमंडल। (३) लकड़ी का बना हुआ सामान। जैसे, मेज, आसनमाली, दराज इत्यादि। (४) कैदी का एक भाग जो काँचें मोड़ने से बना होता है।

**कैमा**—संज्ञा पुं० [ सं० कदव ] एक प्रकार का कदव जिसके पत्ते कचनार की तरह चौड़े सिरे के होते हैं। इसके फूल कदव ही की तरह के पर उससे छूटे होते हैं और उनके ऊपर सफ़ेद सफ़ेद और नदी लाने। इसकी लकड़ी पीले रंग की और बहुत मजबूत होती है, तथा हमारों में लागती है। **कैमा**। व०—अब तज नाम जवाय को, धायो सावन मास। खेल न रहियो खेम सै, कैम कुसुम की बास।

**कैमुतिक न्याय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक न्याय वा अतिक्रमिक प्रयोग यह विश्लेषण के लिये होता है कि जब इतना बड़ा काम हो गया, तब यह क्या है ?

**कैमेय**—संज्ञा पुं० दे० “कमरा”।

**कैया**—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) टीन का काम करनेवालों का एक धोखर जिससे भरतन रोजे जाते हैं। यह करछी के धाकर का और कोढ़े का होता है और इसमें एक छोर लकड़ी की गूठ लगी रहती है। (२) मध्यभारत का धी तेल आदि वापने का एक माय जो लगभग घाघ पाव का होता है।

**कैर**—संज्ञा स्त्री० दे० “करील”।

**कैरय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ लो० कैरव ] (१) कुसुद। (२) सफ़ेद कमल। (३) शुभ। (४) सुभाष।

**कैरयि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

**कैरयो**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बाँदनी (रात)। (२) मेथी।

**कैरा**—संज्ञा पुं० [ सं० कैरव = कुसुद ] [ लो० कैरी ] (१) भूरा (रंग)।

(२) वह सफ़ेदी जिसमें खलाई की फलक या आभा हो। (३) रंग के भेद से एक प्रकार का खेल जिसमें सफ़ेद रोशे के भीतर से चमड़े की खलाई मलकती है। ऐसे खेल बड़े खेल पर सुकुमार होते हैं। सोकना। सोकन।

**वि०** (१) कैरे रंग का। (२) जिसकी आँखें भूरी हों। कैरा।

**कैराटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्यावर विप का एक भेद जिसके धेत-रंग अफ़ूम, कनेर, सेखिया आदि हैं।

**कैरात**—वि० [ सं० ] (१) किरात जाति-संबंधी। (२) किरात-देश-संबंधी।

**संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) चिरायत। (२) शंकर चंदन। (३) बलबाज मनुष्य। (४) करैत साँप। (५) एक प्रकार की चिड़िया। (६) शुद्ध राग का एक भेद (संगीत)।

**कैराल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायविहंग्य।

**कैरी**—वि० स्त्री० [ हिं० कैरा ] (१) भूरे रंग की। जैसे—कैरी आँख। (२) खलाई मिले सफ़ेद रंग की। जैसे—कैरी गाय।

**संज्ञा स्त्री०** दे० “कैरी”।

**कैरल**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कड़ा ] किसी वृक्ष की नई निकली हुई खंभी पतली शाखा। कनसल।

**कैलास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हिमालय की एक चोटी का नाम जो तिब्बत में रावसताल वा रावपारद से ऊपर और पचास

मील की दूरी पर है। पुराणानुसार यद् शिव जी का निवास-स्थान माना जाता है।

धा०—कैलासनाथ, कैलासपति = शिव। कैलासयास = मरण। मृत्यु।

(२) एक प्रकार का पटकोण देवमंदिर जिसमें षाड भूमि थीर अनेक शिखर होते हैं। इसका विस्तार चत्वारह हाथ होता है। (१) स्वर्ग। उ०—कैची पैंथी ऊँच उडामा। जनु कैलास ईद कर यामा।—जायमी।

कैलासी—संज्ञा पुं० [ सं० कैलास + ई० (प्रल०) ] (१) कैलास-निवासी। महादेव। (२) कुंभर।

कैलासी—संज्ञा पुं० [ सं० कोकिलात ] तालमखाना।

कैवर्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार मार्गव पिता और भगोयणी माता से उत्पन्न एक वर्षास्वरूप जल। प्रलयकाल में शुरुआत में कैवर्त की उत्पत्ति पृथिवी पिता और वैश्व माता से होती है। यह जाति आज कल कैवट कहलाती है।

कैवर्तमूलक—संज्ञा पुं० [ सं० ] कैवर्तसोपा।

कैवर्तिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक लता का नाम जो मालवा में होती है। यह औषध के काम आती है, हलकी, सूखी और फसली होनी है तथा कफ, खाँसी और मंदागि को दूर करनेवाली समझी जाती है।

पर्यो—सुरंग। दराहरा। रंगिनी। यखरंग। सुभगा।

कैवल्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] यागविडंग। यागिरंग।

कैवल्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शुद्धता। येमेवपन। निर्लिप्तता। एकता। (२) दर्शनों का यह सिद्धांत है कि जीवात्मा या तो आध्यात्म के कारण धराया अधिया से भ्रमवश संसार में सुख दुःख भोग रहा है। उसे शुद्ध या अमरहित करना ही शार्द्धों ने अपना परम कर्तव्य समझा है और उसके मित्र मित्र साधन बतलाए हैं। सांख्य शास्त्र में त्रिविध दुःख की अव्यंत्त निवृत्ति है। कैवल्य माना है और विवेक को उसका एकमात्र साधन बतलाया है। योगशास्त्र में विशेषदर्शी आत्म-भाव की भावना द्वारा वह अहंकार की निवृत्ति को कैवल्य बतलाया है और चित्त की वृत्तियों के विरोध को ही उसका साधन कहा है। पेश्वत में अद्वितीय ब्रह्मभाव की प्राप्ति को कैवल्य माना है और अधिया की निवृत्ति को इसका साधन बतलाया है। न्याय में दुःख की अव्यंत्त विमुक्ति को कैवल्य या अपवर्ग कहा है और उसका साधन प्रमाणादि पोद्ध पदार्थों का तत्त्व ज्ञान बतलाया है। मुक्ति। अपवर्ग। निर्वाण। (३) एक उपनिषद् का नाम।

कैशिक—वि [ सं० ] कैशवाला। बड़े बड़े शालीवाला।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कैशस्यूट। (२) शृंगार। (३) वृक्ष का एक भाग जिसमें सुकुमारता से किसी की नकल की जाती है।

कैशिकनिपाद—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक विरुद्ध स्वर जो तीव्र नामक स्वर से आरंभ होता है और जिसमें तीन ध्रुतियाँ लगती हैं।

कैशिकपञ्चम—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक विरुद्ध स्वर जो सदीपनी नाम की ध्रुति से आरंभ होता है और जिसमें चार ध्रुतियाँ लगती हैं।

कैशिकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नाटक की मुख्य चार वृत्तियों में से एक। यह वृत्ति शृंगारसप्रधान नाटकों में होती है। इसमें वृक्ष, गीत, वाद्य और भोग विलासों का अधिक वर्णन किया जाता है। ऐसे नाटकों में खोपत्र अधिक होते हैं।

कैसर—संज्ञा पुं० [ सं० स. र. ] (१) सम्राट। यदुराह। जैन, कैसरहिंद। (२) जर्मनी के सम्राट की उपाधि।

कैसा—वि० [ सं० कैसा, प्रा० कैस ] [ सं० कैसा। हि० कैसा ] (१) किस प्रकार का। किस ढंग का। उ०—यह कैसा आदमी है? (२) ( निपेक्षक प्रश्न के रूप में ) किस प्रकार का? किसी प्रकार का नहीं। उ०—जब हम उस घर में रहते नहीं तब किराया कैसा?

कैसे—वि० [ हि० कैसा ] (१) किस प्रकार से? किस ढंग से? उ०—यह काम कैसे होगा? (२) किस हेतु? किस लिये? क्यों? उ०—तुम यहाँ कैसे आये?

कैसाही—वि० दे० “कैसा”।

कैई—संज्ञा पुं० दे० “कुई”।

कौंकण—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दक्षिण भारत का एक प्रदेश जिसके अंतर्गत क्नाट्टा, रत्नागिरी, बालासा, बरहई और धाना आदि हैं।

विरोध—प्राचीन काल में केल, तुल्य, सारार, कौंकण, करहट, कणोट, और बन्वैर मिल कर सप्त कौंकण कहलाते थे।

(२) उक्त देश का निवासी।

कौंकण—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] परशुराम की माला रेशुका। इन्हें कौंकणायती भी कहते हैं।

कौंकणी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कौंकण देश की भाषा जो आर्य और द्राविड़ भाषा के मेल से बनी है।

कौंचना—वि० सं० [ सं० कुच = निपुण, खोलना ] सुभाना। गोदना। गड़ाना।

कौंचफली—संज्ञा स्त्री० दे० “कौंच”।

कौंचा—संज्ञा पुं० [ सं० कौंच ] एक प्रकार का जलपपी।

संज्ञा पुं० [ हि० कौंचना ] (१) बहलियों की वह लंबी लकड़ी जिसके पतले सिरे पर वे लोग छासा लगाए रहते हैं और जिससे छूट पर बैठे हुए पपी को कौंच कर फेंका लेते हैं। (२) भट्टाई के वह कलछा जिससे बाल निकाला जाता है।

कोछ—संज्ञा पुं० [ सं० कण, प्रा० कण् ] [ कि० कोछियाना ] खिगे के अंशका एक कोना ।

मुह०—रोंछ भरना = अंचल के केने में चावल, मिठई, हजरी आदि मग्न द्रव्य टालना । ( सीमाव्यवस्था की के प्रधान के समय तथा सीमांतोत्थन संस्कार में यह रीति होती है )

कोछना—कि० सं० [ हि० काछा ] कोछियाना । उ०—केसर सों बरदी अन्हवाह चुनी चुनरी चुटकी सों कोछी । बेनी जु मांग भरे मुक्ता बड़ी बेनी सुगंध फुलेल तिलोछी ।—बेनी । कोछियाना—कि० सं० [ हि० कोछा ] ( खिगे की ) साड़ी का वह भाग चुनना जो पहनने में पेट के आगे खोला जाता है । फुरती चुनना ।

कि० सं० [ हि० कोछ ] ( खिगे के ) कोछ में कोई चीज भर कर उससे दोनों छोरों को आगे की ओर कमर में खोस लेना ।

कोछी—संज्ञा स्त्री० [ हि० काछा ] साड़ी या धोती का वह भाग जिसे चुन कर खिया पेट के आगे खोसती है । फुरती । तिछी । नीची ।

कोइरे—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक कटीला काजू या पेड़ जो देहरादून, कमाऊ, बंगाल और दक्षिण भारत में होता है । पत्तियाँ इसकी ३-४ अंगुल लंबी होती हैं । इसमें बहुत छोटे फूल छोटे छोटे गुच्छों में लगते हैं । पत्तियाँ चारे के काम में आती हैं, फल खाये जाते हैं, जड़ और छाल की दवा बनती है ।

कोइरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंवर ] छोड़े का यह कड़ा जो मोट के मुँह पर लगा रहता है । गोदरा ।

कोइरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंवर ] कुड़क बाजे की यह लकड़ी जिस पर चमड़ा मड़ा रहता है ।

कोइहा—वि० दे० "कोइहा" ।

कोइहा—संज्ञा पुं० [ सं० कुंवर ] धातु का यह छुरा वा कड़ा जिसमें जंजीर वा और कोई वस्तु छटकई जाती है ।

वि० [ हि० कोइहा + हा (प्रत्यय) ] जिसमें कोई हा लगा हो । (रथवा) जिसमें कोई हासे रहने का चिह्न हो ।

विशेष—हल देश में रथों में छेद करके उनकी माला पिरा कर खियों और बलों को पहनाते हैं । ऐसे रथों को माली में से निकाल कर बाजार में बसाने से पहले उनके छेद चाँदी से बंद कर देते हैं । इस प्रकार के रथों को कोइहा वा कोइहा कहते हैं ।

कोइरी—संज्ञा स्त्री० दे० "कोइरा" ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कोइरी ] मुँहद्वयी कली । अगखिली कजी ।

कोइया—संज्ञा पुं० [ दे० ] कुहरों की परिभाषा में वर्तन आदि का वह पूरे रूप जो मिट्टी को चारु पर रखने के बाद बनना है ।

कोइया—कि० अ० दे० "कोइया" वा "कोइया" ।

कोइया—कि० अ० [ हि० कोइया ] कोइल निबलना या लगना ।

कोइरा—संज्ञा पुं० [ हि० कोइरा ] छोटा घघपका या ढाल का पका आम ।

कोइल—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोइल वा कुंवर ] वृष्ट आदि की छोटी, बड़ी और मुलायम पत्ती । अँकुर । कड़ा । कगला ।

कोइरा—वि० [ सं० कोइल ] नरम । मुलायम । नातुक । उ०—कोइरे पानि रची मेहदी डक नीके बगव हरे हियरा री ।—सुंदरी सारंग ।

कोइरा—संज्ञा पुं० [ सं० कोइ ] छीमी । लंबी कली ।

कोइरा—संज्ञा पुं० दे० "कुइरा" ।

कोइरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोइरा + री ] कुइरे या पेड़े की बनावट हुई री ।

कोइरा—संज्ञा पुं० [ दे० ] [ स्त्री० कोइरी ] बगले हुए खड़े बने वा मटर, जिनके तेल में लूँक कर और नमक मिच लगा कर खाते हैं । छुँघनी ।

कोइरा—संज्ञा पुं० दे० "कुइरा" ।

कोइ—संज्ञा पुं० [ सं० क ] कौन ।

कर्म और संप्रदाय का विभक्ति प्रत्यय, जैसे—साँप को मारो । राम को दो ।

कोइरा—संज्ञा पुं० [ सं० कोइ वा हि० कोइ ] (१) रोग के कीड़े का घर । कुनियाँ । (२) टसर नामक रोग का कीड़ा । (३) महुप का पका फल । कोलेंदा । गोलेँदा । (४) कटहल के पके हुए बीजकोर । (५) बुने हुए ऊन की पानी जिसे कात कर ऊन का सामा निकालते हैं (गड़िया) । (६) दे० "कोइरा" ।

कोइरा—संज्ञा पुं० [ दे० ] कोइ नाम का वृक्ष ।

कोइरा—संज्ञा पुं० दे० "कोइरा" ।

कोइरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोइरी ] महुप का बीज ।

कोइरा—संज्ञा पुं० [ हि० कोइरा + चार (प्रत्यय) ] यह रेत या खान जहाँ कोइरी लोग साग सरकारी आदि धोते हैं ।

कोइरा—संज्ञा पुं० [ हि० कोइरा + रना (प्रत्यय) ] महुप का पका फल । गोलेँदा ।

कोइरी—संज्ञा पुं० [ हि० कोइरी = सग पत ] एक छोटी जाति । इस जाति के लोग साग सरकारी धोते और बेचते हैं । काछी ।

कोइला—संज्ञा स्त्री० [ कुंजली ] (१) वह गोल छेददार लकड़ी जो मखन निकालने के समय दूध के मटके या मेहेंडे के मुँह पर रखी जाती है और जिसके छेद में मयानी इसलिये ढाल दी जाती है कि जिसमें वह सीपी बूमे और उससे मटका न फूटे । (२) कर्पों में वह लकड़ी जो दरकी के पगल में लगी रहती है (खुलादा) ।

संज्ञा स्त्री० (१) दे० "कोइलारी" । (२) दे० "कोइल" ।

कोइला—संज्ञा पुं० दे० "कोइली" ।



कोइला-संज्ञा पुं० दे० "कोयल" ।

कोइलारी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोलना ] (१) गरीब की सुखी । (२) लकड़ी का यह गोल कड़ा जिसे यदमात्र चौपायों के गोताव में इसलिये फँसा देते हैं कि जिनमें भटका देने या खींचने से घनका गला दबे । इसके व्यवहार से यदमात्र चौपाये लीचे हो जाते और चुपचाप खड़े रहते हैं ।

कोइलिया\*-संज्ञा स्त्री० दे० "कोयल" ।

कोइली-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोयल ] (१) यह कच्चा ग्राम जिसमें किसी प्रकार का आघात लगने से एक कांसा सा दाग पड़ जाता है । ऐसा ग्राम कुछ सुगंधित और स्वादिष्ट होता है । विशेष-साधारण लोगों का विश्वास है कि ग्राम की यह दशा उस पर कोयल के पादने या खँडे से हो जाती है । (२) ग्राम की गुल्ली । (३) दे० "कोयल" ।

कोई-सर्व० [ सं० कोवि, प्रा० कोवि ] (१) ऐसा एक (मनुष्य वा पदार्थ) जो अज्ञात हो । न जाने कौन एक । उ०-यहाँ कोई खड़ा था, इसी से मैं नहीं गया ।

मुहा०-कोई न कोई = एक नहीं तो दूसरा । यह न सही, वह । उ०-कोई न कोई तो हमारी बात सुनेगा ।

(२) ऐसा एक जो अनिर्दिष्ट हो । बहुते में से चाहे जो एक । अविशेष वस्तु वा व्यक्ति । उ०-(क) वहाँ बहुत सी पुस्तकें पड़ी हैं उनमें से कोई ले लो । (ख) हमारा कोई क्या कर लेगा ?

मुहा०-कोई एक वा कोई सा = जो चाहे या एक ।

(३) एक भी (मनुष्य) । उ०-वहाँ कोई नहीं है । वि० (१) ऐसा एक (मनुष्य वा पदार्थ) जो अज्ञात हो । न जाने कौन एक । उ०-वहाँ कोई आदमी खड़ा है ।

मुहा०-कोई दम का मेहमान = चाहे ही कास तक और जीने वाला । शीम मरनेवाला ।

(२) बहुते में से चाहे जो एक । ऐसा एक जो अनिर्दिष्ट हो । उ०-इनमें से कोई पुस्तक ले लो । (३) एक भी । कुछ भी । उ०-(क) कोई चिंता नहीं । (ख) यह कोई पढ़ना नहीं है ।

मुहा०-यह भी कोई बात है ? = यह कोई बात नहीं है । ऐसा नहीं हो सकता । ऐसा नहीं होना चाहिए । उ०-(क) जब हम आते हैं तब तुम चल देते हो, यह भी कोई बात है । (ख) यह भी कोई बात है कि जो हम कहें वह न हो ।

क्रि० वि० लगभग । करीब करीब । उ०-कोई दस आदमियों ने चंदा दिया होगा ।

कोइल\*-सर्व० [ हिं० को + ह = भी ] कोई । उ०-कोइलुप होय हमें का हानी ।

कोइलक\*-सर्व० [ हिं० कोक + एक ] कोई एक । कतिपय । कुछ लोग ।

कोऊल\*-सर्व० [ हिं० को + ह = भी ] कोई ।

कोकंब-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक पेड़ जिसके सब अंग खट्टे होते हैं । दे० "वितांबिल" ।

कोक-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ जी० कोको ] (१) चकवा पक्षी । चकवाड़ा । सुग्गाव ।

घो०-कोकबंशु = सुग्ग ।

(२) एक पंडित का नाम जो रति शास्त्र का आचार्य माना जाता है । इसका पूरा नाम कोकदेव कहा जाता है ।

घो०-कोकराज ।

(३) संगीत का छठा भेद, जिसमें गायिका, नायक, रस, रसाभास, अलंकार, बड़ीपन, धार्लपन, समय और समाजदि का ज्ञान आवश्यक है । (४) विष्णु । (५) भेड़िया ।

घो०-कोकमुख । कोकाप ।

(६) भेंदक ।

घो०-कोकाद = लोमड़ी ।

(७) जंगली खजूर ।

कोकई-वि० [ तु० कोक ] ऐसा नीला जिसमें गुलाबी की मटक हो । कंदियाला ।

संज्ञा पुं० [ तु० कोक ] कंदियाला रंग । ऐसा नीला रंग जिसमें गुलाबी की मटक हो ।

विशेष-यह नील, बाह्य और मजीठ के संगम से बनना है ।

कोककला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रति विद्या । संभोग संबंधी विद्या ।

कोकदेव-संज्ञा पुं० कोकराज वा रतिराज का रचियता ।

कोकन-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक ऊँचा पेड़ जो आसाम और पूरबी बंगाल में होता है । इसकी पत्तियाँ शिथिल हैं फट जाती हैं । इसकी लकड़ी भीतर से सफेद निकलती है जिस पर पीली पीली धारियाँ होती हैं । लकड़ी का वजन प्रति घन फुट १० से १२ सेर तक होता है । यह देखने में तो सुलायन होती है, पर न फटती है और न झुकती है । यह चाय के सड़क और नाव बनाने के काम में प्राचीन है तथा मकानों में भी लगती है ।

कोकनद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लाल कमल । (२) लाल कुमुद ।

कोकना-क्रि० सं० [ फा० कोक = कचो सिलाई ] कचो सिलाई करना । कचा करना । लंगर डालना ।

कोकनी-संज्ञा पुं० [ सं० कोक = चकवा ] एक प्रकार का सीतर ।

संज्ञा पुं० [ देग० ] (१) एक प्रकार का संतरा जो सहारनपुर और दिल्ली में होता है ।

संज्ञा पुं० [ तु० कोक = आसामनी ] एक प्रकार का रंग जो बाह्य, खाजबर्द और फिटकिरी से बनता है ।

वि० [ देग० ] छोटा । बन्दा । जैसे, कोफनी घेर, कोफनी केला । (२) घटिया । निष्ठुर । जैसे, कोफनी कलाबत्त ।

कोकम—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक छोटा सदाबहार पेड़ जो केवल दक्षिण भारत में होता है ।

विशेष—दे० "अमृत" ।

कोकय—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राग जो पूर्वी बिलावल, बेदारा मारु और देवगिरी से मिला कर बनाया गया है ।

कोकशा—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का वस्त्र जो घरमा और धासाम में बहुतोपत से होता है । यह टोकरे बनाने के काम में आता है ।

कोकशास्त्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोक कृत रतिशास्त्र ।

कोका—संज्ञा पुं० [ अ० ] दक्षिणी अमेरिका का एक वृक्ष जिसकी सुलाई हुई पत्तियाँ चाय या फूड़े की भाँति शक्ति-बर्द्धक समझी जाती हैं । इसके व्यवहार से घबराह और मूत्र नहीं आलस होती, इसलिये वहाँ के निवासी पहाड़ों पर चढ़ने से पहले पौड़ी सी सुखी पत्तियाँ चबा लेते हैं । इनमें एक प्रकार का नशा होता है, इसलिये एक बार इनका व्यवहार आरंभ करके फिर उसे छोड़ना कठिन हो जाता है । कोकेन इसी से निकलती है ।

संज्ञा पुं० और स्त्री० [ तु० ] धूप की संतान । दूध पिलाने-वाली की संतति । दूध भाई या दूध बहिन ।

संज्ञा पुं० [ हिं० कोक ] एक प्रकार का कपूर ।

संज्ञा स्त्री० [ ? ] नीली कुमुदिनी ।

विशेष—दे० "कोका बेती" ।

कोकाचेरी, कोकाचेरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोका + चेरी ] नीली कुमुदिनी जो पुरानी स्त्रियों या तालाबों में होती है । इसका फूल नीले रंग का, बड़ा और सुहावना होता है । इसमें सी कुई की तरह बीज होते हैं जिनका आधा घृत में फलाहार की तरह खाया जाता है । इसके बीज भूतने से लावा हो जाता है, जिसे चीनी में पाग कर चढ़ा बनाते हैं । नीली कुई । ३०—कोका बेती, पगन सियरी, वारि की चारनाई । को है येता, करहि नहि मे जानु तलीराताई ।—दिवेदी ।

कोकामुख—संज्ञा पुं० [ सं० ] भारत का एक प्राचीन तीर्थ जिसका उल्लेख महाभारत में आया है ।

कोकाह—संज्ञा पुं० [ सं० ] सफ़ेद रंग का घोंडा । ३०—हरे कुरंग महुच बहुत भाँती । गगर कोकाह बसाह सुप्राँती ।—आपसी ।

कोकिल—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कोयल ।

पर्याय—पिक । पत्न्युत । ताम्राक्ष । वनप्रिय । परपुष्ट । अन्यपुष्ट । वसंततुल । रत्नाक्ष । मधुगायन । फलकंड । कामोष । ककलीत्व । कुहुर ।

(२) नीलम की एक जाति । (३) एक प्रकार का चूहा जिसके काटने से उजर हो आता और बहुत ज्वन होती है ।

(४) छपप्य का १६ वर्ष भेद जिसमें २२ रुद्र, ४८ क्षुद्र, (१०० वर्षों) और १६२ भाग्य होते हैं । (५) जलता हुआ अंगारा ।

कोकिला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कोयल । पिक ।

कोकिलाक्ष—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल मलना ।

कोकिलाप्रिय—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक ताल जिसमें एक घुस, घुस की तीन भाग्य, एक लघु, लघु की एक मात्रा, एक घुस और तब घुस की तीन भाग्य होती हैं । इसे लोग परमलु भी कहते हैं । इसके मृदंग के दोल वे हैं—वीरुन धीकृत विचित्रिउ त उक यों । तकिठिगि ठिठिगिन यों थें डे ।

कोकिलारव—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के ६० मुख्य भेदों में से एक ।

कोकिलासन—संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्र के अनुसार एक शासन ।

कोकिलेष्टा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ी जानुन । कर्पूरा ।

कोकीम—संज्ञा स्त्री० दे० "कोकेन" ।

कोकशा—संज्ञा पुं० [ सं० कोका ] समष्टिल नाम का वीणा ।

पर्याय—भागात्र । घनगोचर । कोकात्र । कंडक फल । उपरेश ।

कोकेन—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] कोका नामक वृक्ष की पत्तियों से तैयार की हुई एक प्रकार की औषध जो गंधहीन और सफ़ेद रंग की होती है । यह दवा की भाँति खाने, मारहमें में मिलाने और बर्तन आदि केमल धोने पर शल चिकित्सा करने से पहले, उन स्थानों को सुख करने के काम में आती है । इधर कुछ दिनों से भारत में इसका प्रयोग मारुद्र द्रव्यों की भाँति होने लगा था और लोग इसे पान के साथ खाते थे, पर अब सर्व साधारण में इसका प्रचार सरकार द्वारा रोक दिया गया है ।

धौ०—कोकेनपी = मारुद्र द्रव्य की भाँति कोकेन का उपयोग करनेवाला । कोकेन का नशा खानेवाला ।

कोको—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] कौआ । लड़कों को बड़काने का शब्द ।

३०—मैं तो सोच रही सुख बौंद पिया को कोको ले गइ रे । ( गीत ) ।

विशेष—जब किसी वस्तु को बर्धों के सामने से हटाना होता है तब उसे हाथ में लेकर कहीं छिपा देते हैं और उनके बड़काने के लिये कहते हैं कि "कोको ले गया" ? "कोको ले गई" ।

कोख—संज्ञा पुं० [ सं० कुम्भि, प्रा० कुम्भ ] (१) वर । जड़ । पेट ।

(२) पसलियों के नीचे, पेट के दोनों बगल का स्थान ।

मुहा०—कोखें खगना या सटना = पेट खाली रहने या बहुत अधिक मूल खगने के कारण पेट अंदर पँस जाना ।

(३) गर्भाशय ।

विशेष—इस अर्थ के सब मुहावरों और वैयक्तिक शब्दों का प्रयोग केवल स्त्रियों के लिये होता है ।

धौ०—कोखवंद । कोखजली ।

मुहा०—कोख उड़ाना = (१) संतान मर जाना । शत्रु मर जाना । (२) गर्भ मर जाना । कोख बंद होना = वर्षा होना । संतति उत्पन्न करने के अयोग्य होना । कोख, या, कोख मरिग से,

दंरी, या, भरी पूरी रहना = बालक, या, बालक और पति का मुँह देखते रहना । (आसीस) । कोख मारी जाना = दे० "कोख बंद होना" । कोख की चामीरी या रोग = संतति न होने या श्वशुर मर जाने का रोग । कोख की आँच = संतान का वियोग । संतान का कट । उ०—सब दुःख सहा जाता है, पर कोख की आँच नहीं सही जाती । कोख खुलना = वांछ-पन दूर होना ।

कोखजली-वि० [ हि० कोख + जलना ] जिसकी संतति होकर मर जाती हो । जिसके बालक मर जाते हों ।

कोखधंद-वि० [ हि० कोख + धंद ] धंध्या । वांछ । जिसे संतति न होती हो ।

कोगी-संज्ञा पु० [ दे० ] सोमड़ी से मिलता जुलता एक प्रकार का जानवर जो मुँह में रहता और फसल को बहुत हानि पहुँचाता है । कहते हैं कि इनका मुँह मिल कर शेर पर दृढ़ पड़ता और उसके शरीर का साग मांस खा जाता है । जिस जंगल में कोगी का मुँह जाता है वसमें से शेर दूर कर निकल जाते हैं ।

कोच-संज्ञा पु० [ च० ] (१) एक प्रकार की चौपहिया मड़िया घोड़ा-गाड़ी ।

घो०—कोचकस । कोचधान ।

(२) गोद्वार बगिया पलंग, चेंच या आराम कुर्सी ।

संज्ञा पु० [ हि० कोचना ] यह लंबी छड़ जिसकी सहायता से भट्टे में से बले हुए धरतन निकाले जाते हैं ।

संज्ञा पु० [ ? ] दृढ़े हुए जहाज का टुकड़ा (कलश) ।

कोचकी-संज्ञा पु० [ ? ] मकौहवा से मिलता जुलता एक प्रकार का रंग जो ललाई लिए भूरा होता है, और कई प्रकार से बनाया जाता है ।

कोचना-क्रि० सं० [ सं० कुच = लकड़ काटना, छिलना ] धँसाना । चुभाना । गड़ाना ।

मुहा०—कोचा करेला = वह चेहरा जिस पर शीतला के बहुत से दाग हों ।

कोचनी-संज्ञा स्त्री० [ हि० कोचना ] (१) लोहे का एक छोटा बीजार जो सुई के आकार का होता है और जिससे तलवार की म्यान के ऊपर का चमड़ा सीया जाता है । (२) बेल हाँकने की छड़ी । पैना । आंगी ।

कोचकस-संज्ञा पु० [ अ० कोच + कस ] घोड़ा गाड़ी में वह ऊँचा स्थान जिस पर हाँकनेवाला बैठता है ।

कोचरा-संज्ञा पु० [ दे० ] बड़े पेड़ों पर चढ़नेवाली एक प्रकार की घनी छाता जिसकी परिधि एक अंगुल लंबी, तथा दोनों ओर मुकीनी होती है । जेठ असाढ़ में इसमें पीले रंग के फूल गुच्छों में लगते हैं, और दूसरे बसंत तक फल पक जाते हैं । यह छाता, गोड़ा, बहराह तथा खसिया और भूदान में होती है ।

कोचरी-संज्ञा पु० [ दे० ] एक प्रकार का पत्ती ।

कोचवान-संज्ञा पु० [ अ० कोचवान ] घोड़ा-गाड़ी हाँकनेवाला ।

कोचा-संज्ञा पु० [ हि० कोचना ] (१) तलवार कटार आदि का हलका धाव जो पार न हुआ हो ।

क्रि० प्र०—देना ।—मारना ।—लगाना ।

(२) लगती हुई धात । लुटीली धात । ताना । ध्वंय ।

क्रि० प्र०—देना ।

कोचिंडा-संज्ञा पु० [ दे० ] जंगली प्याज जो दक्षिण हिमालय में होता और खाने और दवा के काम में आता है । काड़ा ।

कोची-संज्ञा पु० [ ? ] बबूल की किसिम का एक जंगली पेड़ जो पूरब और दक्षिण भारत के जंगलों में अधिकता से होता है । इसकी छाल और पत्तियाँ प्रायः औषध के काम में आती हैं । इसकी सूखी फलियों को लोग बाँवले या इनजी की भाँति रगड़ कर उससे सिर के बाल धोते हैं । बनरीश । सीकाकाई ।

कोचिला-संज्ञा पु० दे० "कुचला" ।

कोचीन-संज्ञा पु० [ दे० ] मद्रास प्रांत की एक बेरी निवासत जो ट्रान्सेक्का राज्य के उत्तर में है ।

कोजागर-संज्ञा पु० [ सं० ] शारिपन मास की पूर्णिमा । शरद पौष ।

विशेष—ऐसा माना गया है कि इस रात को लक्ष्मी मंदार का भ्रमण करती है और जिसे आगएण करते और बस्तव मनाते पाती हैं, उस पर प्रसन्न होती और उसे धन देती है माने लक्ष्मी तलाश करती फिरती है कि "को जागर" अर्थात् कौन जागता है ।

कोट-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) दुर्ग । किला ।

घो०—कोटवाल ।

(२) शहर-पनाह । माचीर । (३) राजमंदिर । महल ।

राजप्रासाद ।

संज्ञा पु० [ सं० कोटि ] समूह । घुप । जट्टा । उ०—घले दुर्ग अपार कोटि कोटि को कोट किर । सोहत सकल सवार रामायन अनंद भरि ।—सुभद्रा ।

संज्ञा पु० [ अ० ] एक अँगरेजी ढंग का पहनावा जो कमीज या जूते के ऊपर पहना जाता है और जिसका सामना बटनदार होता है ।

कोट-अरल-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की मछली जो समुद्र में होती है और जिसका मांस खाने में बहुत स्वादिष्ट होता है ।

कोटगंघल-संज्ञा पु० [ दे० ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी लकड़ी कड़ी, चिकनी और मजबूत होती और इलात के काम में आती है । बंगाल, मध्यप्रदेश और मद्रास में यह पेड़ अधिकता से होता है ।

कोटचक-संज्ञा पु० [ सं० ] तंग के अनुसार एक प्रकार का चक्र जिसका प्रयोग युद्ध से पहले अपने दुर्ग का शुभाशुभ परि-

याम जानने के लिये होता है। यह आठ प्रकार का होता है, गिनके नाम ये हैं—सृग्मय, जलकोटक, आमकोटक, गह्वर, गिरि, डामर, वक्रभूमि और विषम।

कोटपाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] दुर्ग की रक्षा करनेवाला। किलेदार। कोटपील—संज्ञा स्त्री० दे० “कोटपील”।

कोटमरियाँ—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोट + हि० भरना ] वह लकड़ी जो नाव के किनारे किनारे ऊपर की ओर जड़ी रहती है।

कोटमास्टर—संज्ञा पुं० दे० “कार्टे मास्टर”।

कोटर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेड़ का खोलवा भाग। (२) दुर्ग के आस पास का वह कृत्रिम बन जो रक्षा के लिये लगाया जाता है।

कोटरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बायासुर की माता का नाम।

कोटरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्ग। चंडिका।

कोटि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) धनुष का सिरा। कमान का गोरा। (२) किसी शस्त्र की नोक या धार। (३) वर्ग। श्रेणी। दुराज। (४) किसी यादविवाद का पूर्वपक्ष। (५) बलुहता। उन्नतता। (६) अर्थपेक्ष का सिरा। (७) समूह। जम्मा। (८) किसी १० श्रेय के बाप के दो भागों में से एक। (९) क से घ तक का बाप १० श्रेय का है। उसका एक श्रेय क-ग उसके दूसरे श्रेय ग-घ की कोटि है और ग-घ उसके दूसरे श्रेय क-ग की कोटि है।

(६) किसी त्रिभुज या चतुर्भुज की भूमि या आधार और कर्ण से निम्न रेखा। (१०) राशिचक्र का क्षीय रेखा। (११) असवरा नामक सुरांगि त्रय जो धीरघ के काम में आता है। वि० [ सं० ] सौ लाख की संख्या। करोड़।

कोटिक—वि० [ सं० कोटि + क ] (१) करोड़। (२) भस्मित। अर्धसूय। अग्निसंत। बहुत अधिक।

कोटिज्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अर्ध की स्पष्टता के लिये बनाए हुए एक प्रकार के श्रेय का एक विरोध श्रेय।

कोटिज्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अर्ध की स्पष्टता के लिये बनाए हुए एक प्रकार के श्रेय का एक विरोध श्रेय।

कोटिज्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अर्ध की स्पष्टता के लिये बनाए हुए एक प्रकार के श्रेय का एक विरोध श्रेय।

कोटिज्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अर्ध की स्पष्टता के लिये बनाए हुए एक प्रकार के श्रेय का एक विरोध श्रेय।

कोटिज्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अर्ध की स्पष्टता के लिये बनाए हुए एक प्रकार के श्रेय का एक विरोध श्रेय।

कोटिज्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अर्ध की स्पष्टता के लिये बनाए हुए एक प्रकार के श्रेय का एक विरोध श्रेय।

कोटितीर्थ—संज्ञा पुं० [ सं० ] तीर्थ विरोध। हम नाम के तीर्थ अनेक स्थानों पर हैं, पर उन्नत और चित्रहट के तीर्थ अधिक प्रसिद्ध हैं।

कोटिरुली—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोदावरी नदी के सागर-संगम के निकट का एक प्रसिद्ध तीर्थ। जब सिंह राशि पर बृहस्पति बनाता है तब इस स्थान पर बड़ा मेला लगता है। उस समय इस तीर्थ में स्नान करने का बड़ा फल है। कहते हैं कि ईश्वर का अहल्या-गमन-पाप इसी तीर्थ के स्नान से छूटा था।

कोटिदा—कि० वि० [ सं० ] अनेक प्रकार से। बहुत तरह से। वि० बहुत अधिक। बहुत बहुत। अनेकानेक। उ० —आपको कोटिदाः धन्यवाद।

कोट्ट—संज्ञा पुं० दे० “कुट्ट”।

कोटिशान—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेल वा वाक्य का उद्धृत शेष। बदरूप। (२) सीमे का उला हुआ चौकोर पोला टुकड़ा जो कोशुर करने में, खाली स्थान भरने के काम में आता है। यह ब्राह्मण से बना होता है। इसकी चौड़ाई ४ पम पाइका और लंबाई २, ४, ९ या ८ पम पाइका तक होती है।

कोट्टिया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बायासुर की माता। जब ओकृन्ध और बायासुर में युद्ध हुआ था तब यह अपने पुत्र की रक्षा के लिये गंगी हो कर युद्ध क्षेत्र में उतरी थी। (२) गंगी स्त्री। (३) दुर्गा।

कोट्यापीश—संज्ञा पुं० [ सं० ] करोड़पति। करोड़ी। बहुत बड़ा धनी।

कोठ—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कौड़ जो मंडलाकार होता है।

वि० [ सं० उठ ] उठित। जिससे कोई वस्तु ऊँची वा चलाई जा सके।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग दांतों के लिये उस समय होता है जब वे खरी वस्तु खगने के कारण कुछ देर के लिये बेकाम से हो जाते हैं।

कोठड़ी—संज्ञा स्त्री० दे० “कोठरी”।

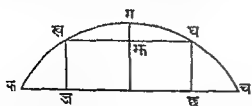
कोठर—संज्ञा पुं० [ सं० ] अंकुश का पेड़।

कोठरपुष्पी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विषादा नामक वृक्ष।

कोठरियाँ—संज्ञा स्त्री० दे० “कोठरी”।

कोठरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० कोठ + टी (टी) (चप० अय०) ] (मदान आदि में) यह छोटा स्थान जो चारों ओर दीवारों या दूतवालों आदि से घिरा और ऊपर से छाया हुआ हो। छोटा कमरा। संग कोठर।

मुहा०—अँघेरी कोठरी। अँघेरी कोठरी का यार—दे० “अँघेरी” के अंतिम महापरे। बाल कोठरी—दे० “बाल कोठरी”।



कोठा—संज्ञा पुं० [ सं० कोष्ठक ] (१) बड़ी कोठरी । चौड़ा कमरा ।  
(२) स्थान जहाँ बहुत सी चीजें संग्रह करके रखी जाँव ।  
भंडार ।

घा०—कोठादार । कोठारी ।

(३) मकान में छत या पाटने के ऊपर का कमरा । अठारी ।

घा०—कोठेवाली = वागमर छो । बेरया ।

मुहा०—कोठे पर चढ़ना = किसी ऐसे स्थान पर पहुँचना जहाँ  
सब लोग देख सकें । अधिक शक्त या प्रसिद्ध होना । उ०—  
(बात) “कोठे निकली, कोठे चढ़ी” । कोठे पर बैठना =  
बेचना थनना । कसप कमाना ।

(४) उदर । पेट । पक्काराय ।

मुहा०—कोठा बिगड़ना = अपच आदि रोग होना । कोठा साफ  
होना = साफ दस्त होने के बाद पेट का झुनका हो जाना ।

(५) गर्माशय । धरन ।

मुहा०—कोठा बिगड़ना = गर्माशय में किसी प्रकार का रोग होना ।

(६) खाना । घर । जैसे शतरंज या चौपड़ के कोठे ।

मुहा०—कोठा खींचना = लक्ष्मियों से खाना बनाना । कोठा भरना =  
हिंदुस्थान में कर्मिक स्नान करनेवाली क्षत्रिय का विशेष विधि  
के यमि पर ३१ खाने खींच कर ब्रह्मण्य का दान देने के अभि-  
प्राय से उनमें अन्न वस्त्र आदि पदार्थ भरना ।

(७) किसी एक श्रेणिक का पहाड़ा जो एक खाने में लिखा  
जाता है । जैसे—आज उसने चार कोठे पढ़ाई पाद किए ।

(८) शरीर या मस्तिष्क का कोई भीतरी भाग जिसमें कोई  
विशेष शक्ति रहती हो ।

मुहा०—कोठों में चित्त भरमना या जाना = अनेक प्रकार की  
आशंकाएँ होना । उ०—तुम्हारे चले जाने पर मुझे बहुत  
चिंता हुई, व जाने कितने कोठों में चित्त भरमा । किसी  
कोठे में चित्त जाना = किसी प्रकार की प्रवृत्ति या वासना  
होना । झंघे कोठे का = मूर्ख । बेवकूफ । विचारशून्य । कोठा न  
होना—कोठा साफ होना, = अंतःकरण शुरू होना । हृदय में कोई  
बुरा विचार न रहना ।

कोठाकुचाल—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठा + कुचाल ] हाथियों की वह  
कीमती जिसमें उनकी भूल मारी जाती है ।

कोठादार—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठा + दा० ] भंडारी । कोठारी ।  
भंडार का अधिकारी ।

कोठार—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठा ] अन्न घनादि रखने का स्थान ।  
भंडार ।

कोठारी—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठार + ई (प्रत्यय) ] वह अधिकारी जो  
भंडार का प्रबंध करता और उसके लिये पदार्थ आदि  
संग्रह करता हो । भंडारी ।

कोठिला—संज्ञा पुं० दे० “कुठला” ।

कोठी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोठा ] (१) बड़ा पक्का मकान । हवेली ।

(२) अंगरेजों के रहने का मकान । बैंगला । (३) वह मकान  
जिसमें रूपय का खेन देन या कोई बड़ा कारबार हो ।  
बड़ी दुकान जिसमें थोक की विक्री होती है । जैसे—(क)  
महाजन की कोठी । (ख) नील की कोठी ।

मुहा०—कोठी करना या खोलना = महाजनी का काम शुरू करना ।  
खेन देन का व्यवहार करना । कोई बड़ा कारबार शुरू करना ।  
बड़ी दुकान खोलना । कोठी चलना = महाजनी का कारबार  
होना । खेन देन का व्यवहार होना । जैसे—उनकी इस समय कई  
कोठियाँ चलती हैं । कोठी बैठना = दिवालिया निपलना । कार-  
बार में घाटा आना ।

घा०—कोठीवाला ।

(४) अनाज रखने का कुटला । बखार । गंज । जैसे—कोठी  
में चावल भरा पड़ा है । (५) ईंट या पत्थर की वह जोड़ाई  
जो कुएँ की दीवार या पुल के छंभों में पानी के भीतर की  
जमीन तक होती है । यह जोड़ाई जमघट या गोले के ऊपर  
होती है । जमघट उभे उभे नीचे फैलता जाता है खो लो  
जोड़ाई नीचे तक पहुँचती जाती है और उसके ऊपर नई  
जोड़ाई होती जाती है ।

क्रि० प्र०—थांधना ।

मुहा०—कोठी उतारना, बैठाना या खालना = दे० “कोठी गप्ताना” ।

कोठी गलाना = कुएँ या पुल के छंभों में जमघट या गोले के  
ऊपर की जोड़ाई को नीचे फैलाना । खाल कोठी = व्यभिचारिणी  
क्षत्रिय का शत्रु । (पंजाब)

(६) बंदूक में वह स्थान जहाँ बालूड छहरती है । (७)  
गर्भाशय । बखाल । (८) स्थान की साम ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कोटि = समूह ] उन प्रसिद्धों का समूह जो एक  
साथ मंडलाकार उगते हैं । जैसे,—चार कोठी बाँस फट गए ।

कोठीवाल—संज्ञा पुं० [ हिं० कोठी + वाला (प्रत्यय) ] (१) वह जिस-  
के यहाँ कोठी चलती हो । वह जिसके यहाँ खेन देन या हुंवी  
पुरखे का व्यवहार होता हो । महाजन । साहूकार । (२)  
कोई बड़ा कारबार करनेवाला । बड़ा व्यापारी । (३) महा-  
जनी घरपर जो कई प्रकार के होते हैं, और जिनमें शीर्ष  
रेखाएँ और मात्राएँ नहीं होतीं । मुड़िया ।

कोठीवाली—संज्ञा स्त्री० (१) कोठी चलाने का काम । (२)  
कोठीवाल घरपर ।

कोठुना—क्रि० सं० [ सं० कुंठ = संवित एक ] खेत गोड़ना । खेत की  
मिट्टी को कुछ गहराई तक खोद कर खलत देना ।

कोठुवाना—क्रि० सं० [ हिं० कोठना का प्र० ] दूसरे के द्वारा कोठने  
का काम काना ।

कोड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० कवर = घुंघे डुर बाल ] (१) एक छोटा बंडा  
या दस्ता जिसमें चमड़ा या सूत आदि बटकर जगाया जाता

है और जो मनुष्यों या जानवरों को मारने के काम में खाता है। चावुक। सोंडा। हुरा।

क्रि० प्र०—जड़ना ।—पटकारना ।—मारना ।—लगाना ।—पैठना ।

(२) उच्चैर्जक वात । मर्मस्पर्शी वात । जैसे, मैं तो स्वयं ही यह काम करने को था, इस पर तुम्हारा कहना और भी एक कोड़ा हुआ।

क्रि० प्र०—रोना ।—लगाना, आदि।

(३) पोतावनी।

संज्ञा पुं० [ रोग० ] (१) एक प्रकार का वाँस जो दक्षिण-भारत में होता है। (२) कुटरी का एक बेंच जिसमें विपक्षी के दाहिने पैरों पर खड़े होने पर बाएँ हाथ की कोढ़नी से उमरी दाहिनी रान दबाते और दाहिने हाथ की कलाई से उमके दाहिने पैर का गद्दा उठा कर दोनों हाथों को मिला कर जोर करके उसे चित्त गिरा देते हैं।

कोड़ाई—संज्ञा—औ० [ हि० कोडना ] (१) खेत गोड़ने की मजदूरी।

(२) खेत गोड़ने का काम।

कोड़ाना—क्रि० त० [ हि० कोड़ना का प्रे० ] दूसरे के द्वारा कोड़ने का काम कराना।

कोड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० कुड्ड ] कोड़े का एक प्रकार का गोल बंद जो कोख की लकड़ी के धारों और इसलिये जड़ा होता है कि जिसमें बंद पड़ न जाय। पश्चिम में हमें खरम कहते हैं। कुँडा। लौक।

कोड़िक—संज्ञा पुं० [ सं० कोड = सुधार ] सुधारालनेवाली एक आति।

कोड़ी—संज्ञा औ० [ सं० स्कोर वा सं० कोटि ] (१) धीम का समूह। धौसी (२) पक्का घोना। तालाब का पक्का निकाल जिससे तालाब-भर जाने पर अधिक पानी निकल जाता है।

कोड़—संज्ञा पुं० [ सं० कुड्ड ] [ हि० कोड़ी ] एक प्रकार का रक्त और लवण संबंधी रोग जो मेरुमार्ग और पुरुषा-शुक्रमार्ग होता है। वैद्यक के अनुसार कोड़ १८ प्रकार का होता है जिनमें से काला, शुद्ध, मंडल, सिन्धु, काकणिक, पुंडरीक और अश्विजिह्वा नामक सात प्रकार के कोड़ मंडाकुष्ठ कड़े और शास्त्राय समझे जाते हैं और एककुष्ठ, गन्धर्भ, चर्मदल, निचचिका, गिरादिका, पामा, कच्छ, दन्त, विस्फोट, किटिम और शलसक नामक शेष ग्यारह प्रकार के कोड़ पुष्ट हुए कड़े और साध्य समझे जाते हैं। कोड़ होने से पहले चमड़ा खाल हो जाता है और उसमें बहुत जलन होती है। गलित कोड़ से हाथ पैर की उँगलियाँ गल गल कर गिर जाती हैं। शकुनों के भन से यह सर्वत्र व्यापी रोग है और रज्जिपद आदि भी इसी के अंतर्गत हैं। इस रोग से पीड़ित मनुष्य पृथिवी और अस्त्रय समझा जाता है।

मुहा०—कोड़ चूना या टपकना = कोड़ के कारण रोगी का

मन गत कर गिरना। कोड़ की खाज या कोड़ में खाज = दुःख पर दुःख। विपत्ति पर विपत्ति। उ०—एक तो काल कलिकाल खल मूल तामें, कोड़ में की खाजु सी मनीचरी है मीन की।—तुलसी।

कोड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० कोड, प्र० कोड्ड ] खेत में बंद बाड़ा या खान जहाँ खाद के लिये गोबर आदि संग्रह करने के अभिप्राय से पशुओं को रखते हैं।

कोटिया—संज्ञा पुं० [ हि० कोड़ ] एक प्रकार का रोग जो तमाख के पत्तों में होता है और जिसके कारण उसपर चक्कट या दाग पड़ जाते हैं।

कोड़ी—संज्ञा पुं० [ हि० कोड ] [ औ० कोटिन ] कोड़ रोग से पीड़ित मनुष्य।

कोण संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक बिंदु पर मिलती या कटती हुई दो रेखाओं के बीच का अंतर जो मिल कर एक न हो जाती हो। कोनर। गोघा।

विशेष—जिन दो रेखाओं से कोण बनता है उनकी लंबाई के घटने बढ़ने से कोण के मान में कुछ अंतर नहीं पड़ता। कोण का मान निकालने का बंध यह है कि जिन बिंदु पर दोनों रेखाएँ मिलती हैं उसे केंद्र मान कर दोनों रेखाओं को काटता हुआ एक वृत्त बनावे, फिर उसकी परिधि को ३६० अंशों में विभक्त करे। जितने अंश कोण बनानेवाली रेखाओं के बीच पड़ेंगे, उतने अंशों का वह कोण कहा जायगा। रेखागणित में कोण कई प्रकार के होते हैं जैसे, समकोण (९० अंश का), मृदुव कोण (९० से कम का), ह्रस्वदि।

(२) दो दिशाओं के बीच की दिशा। विदिशा। कोण चार हैं—अग्रि कोण (पूर्व और दक्षिण के बीच का कोण), वैश्वंति (पश्चिम और दक्षिण का), ईशान (पूर्व और उत्तर का), वायव्य (उत्तर और पश्चिम का)। (३) सारंगी की कमान। (४) हथियारों की पाङ्क। तलवार आदि की धार। (५) सोंडा। लोदी। लोदी। (६) लोदी पीटने की चोर।

संज्ञा पुं० [ वृ० कोनस ] (१) शनि ग्रह। (२) मंगल ग्रह।

कोणनर—संज्ञा पुं० दे० “कोणनरु”।

कोणप—संज्ञा पुं० दे० “कोणप”।

कोणवृत्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह देशांतर वृत्त जो उत्तर पूर्व से दक्षिण-पश्चिम या उत्तर-पश्चिम से दक्षिण-पूर्व की ओर गया हो।

कोणदोक्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य की वह स्थिति जहाँ वह न तो कोणवृत्त में हो और न वर्गद्वज में हो।

कोणस्पृगवृत्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वृत्त जो किसी चक्र के सघ कोने को छूता हुआ होना जाय।

कोणकोणी—अर्थ [ सं० ] एक कोने से दूसरे कोने तक।

कोणाघात—संज्ञा पुं० [ सं० ] दस हजार दोलों और एक लाख हुड्डों के एक साथ चने का शब्द ।  
 कोणाई—संज्ञा पुं० [ सं० ] जगन्नाथपुरी का एक प्रसिद्ध तीर्थ ।  
 कोत—संज्ञा स्त्री० [ अ० कुत ] बल । शक्ति । जोर । उ०—  
 फौज, फौज, जपदल, विद्रुम का हुत्ती जो बंदूक में कोत  
 है ।—शंभु ।

† संज्ञा स्त्री० दे० “कोद” ।

कोतरी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली ।  
 कोतल—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) राजा सजाया घोड़ा जिम पर कोई  
 सवार न हो । जल्सी घोड़ा । (२) स्वयं राजा की सवारी  
 का घोड़ा । उ०—गयनहि भरत पयदेहि पाये । कोतल संग  
 जाहि होरि पाये ।—तुलसी । (३) यह घोड़ा जो अदरस के  
 बक के लिये साध रखा जाता है ।  
 वि० [ फा० ] खाली । जिसे कोई काम न हो ।

कोतलगारद—संज्ञा पुं० [ अ० कट्टर गर्द ] धावती का यह प्रधान  
 स्थान जहाँ हर समय शाद रहती है और जहाँ दलेल-  
 वालों की निगरानी होती है ।

कोतवाल—संज्ञा पुं० [ सं० कांतवाल ] (१) पुलिस का एक प्रधान  
 कर्मचारी जो किसी जिले के प्रधान नगर में रहता है और  
 जिसके अधीन कई थाने और थानेदार होते हैं । इसपर  
 नगर की शांति-रक्षा का भार रहता है । पुलिस का  
 इंस्पेक्टर । (२) यह कार्यकर्ता जिसका काम पंथों की  
 सभा या पंचाहत वाली धिरादरी अथवा साधुओं के अखाड़े की  
 बैठक, भोज आदि का निमंत्रण देना और उनका ऊपरी प्रबंध  
 करना हो ।

कोतवाली—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोतवाल + ई (प्रत्य०) ] (१) यह  
 स्थान वा मकान जहाँ पुलिस के कोतवाल का कार्यालय  
 हो । (२) कोतवाल का पद । कोतवाल का ओहदा ।

कोतह—वि० [ फा० ] छोटा । कम ।

कोतह गर्दन—संज्ञा पुं० [ फा० ] वह जिसकी गर्दन छोटी अर्थात्  
 बहुत कम लंबी हो ।

कोता \*†—वि० [ फा० कोतह ] [ स्त्री० कोती ] छोटा । कम ।  
 अल्प । उ०—सुर गधर्व सरिस नर नारी, नहि विद्या बुधि  
 कोती ।—रघुराज ।

कोताह—वि० [ फा० ] छोटा । कम । अल्प ।

कोताही—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] झुट । कमी । कोर फसर ।

कोति—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुत = क्षिप्र ] दिशा । ओर । उ०—  
 दामिनि । निज हुति दरपि कै चमकु न थप इहि कोति ।  
 —नृ० सत० ।

कोथ—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आँल की पलक के भीतर का एक  
 रोग । कुष्ठरोग । (२) मगदर ।

कोथमीर—संज्ञा पुं० [ ? ] हरा घनिया ।

कोथला—संज्ञा पुं० [ हिं० गुथल अथवा कोठला ] (१) यज्ञ धला ।  
 (२) पेट ।

मुहा०—कोथला भला = भोजन करना । (प्यंग्य) ।

कोथली—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोथला ] दूध आदि रखने की एक  
 प्रकार की लंबी पतली चौकी जिसे लोग कमर में बांध कर  
 रखते हैं । हिमयानी । उ०—राम रतन घट कोथली, प्राहक  
 आगे पोख । जय रे मिलेगा पारसी, तब लेगा मईगे मोल ।  
 —कवीर ।

कोथी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (तलवार के) ग्यान के सिरे पर लगा  
 हुआ धातु का झुल्ला या टुकड़ा । ग्यान की साम ।

कौदंड—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धनुष । कमान ।

यो०—कौदंडकला = धनुषिया ।

(२) धन राशि । (३) आँह । (४) एक प्राचीन देश ।

कौदरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोण अथवा कुय ] (१) दिशा । ओर ।  
 तरफ । उ०—आग के भाजन जात जहाँ चहुँ कौदनि माँह धिगेद  
 निपाये ।—गुमान । (२) कोना । उ०—साखी हैं बेनी  
 प्रवीन सु ये अथही हूँ भाजि बुरे कहूँ कौद में ।—बेनी ।

कौदरु—संज्ञा पुं० [ हिं० कोदर + र (प्रत्य०) ] कोदर दलनेवाला ।

कौदरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कौदर ] कोदो ।

कौदरा—संज्ञा पुं० दे० “कोदो” ।

कौदरता—संज्ञा पुं० [ हिं० कोदो + रता ] कोदो दलने की चक्री  
 जो प्रायः चिकनी मट्टी की बनती है ।

कौदय—संज्ञा पुं० [ सं० कौदव ] कोदो ।

कौदयला—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोदो ] कोदो के पेड़ के आकार की  
 एक एक प्रकार की घास, जिसके नरम पत्ते चौपाये शौक से  
 खाते हैं ।

कौदो, कौदो—संज्ञा पुं० [ सं० कोदव ] एक प्रकार का कदव जो  
 प्रायः सारे भारतवर्ष में होता है । इसका पौधा घान या घड़ी  
 घास के आकार का होता है, इसकी फसल पहली वर्षा होते  
 ही बो दी जाती है और भादों में तैयार हो जाती है । इसके  
 लिये बहुत्या भूमि या अधिक परिश्रम की आवश्यकता नहीं  
 होती । कहीं कहीं यह रुई या अरहर के खेत में भी बो दिया  
 जाता है । अधिक पकने पर इसके दाँते मड़ कर खेत में  
 गिर जाते हैं, इसलिये इसे पकने से कुछ पहले ही काट कर  
 खलियान में डाल देते हैं । खिलका उतरने पर इसके अंदर  
 से एक प्रकार के गोल चावल निकलते हैं जो खाए जाते हैं ।  
 कभी कभी इसके खेत में अगिया नाम की घास उग्न हो  
 जाती है जो इसके पौधों को जला देती है । यदि इसकी  
 फटाई से कुछ पहले बरली हो जाय तो इसके चावलों में  
 एक प्रकार का विष आ जाता है । वैद्यक के मत से यह  
 मधुर, तिक्त, रूखा तथा कफ और पित्त नाशक है । मया

कोटो गुल्फक होता है । कोटो के रोगी को इसका पथ दिया जाता है । कोटो । कोटई ।

**मुहा०**—कोटो देकर पढ़ना या सीखना = श्रुती या वेदंगी शिक्षा पाना । कोटो दलना = निकट, पर अधिक परिश्रम का काम करना । छाती पर कोटो दलना = किसी को दिलावा कर कोई ऐसा काम करना जिससे उसे ईर्ष्या और जल हो । किसी को जमाने या कुत्ताने के लिये उसे दिलावा कर या उसकी जानकरी में कोई काम करना ।

**कोटव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कोटो । कोटई ।

**कोप**—संज्ञा स्त्री० दे० “कोट्” । उ०—नर नारी सय दंसि चकित भे दावा लख्यो चहुँ कोप ।—सूर ।

**कोन**—संज्ञा पुं० [ सं० कोण ] कोना ।

**मुहा०**—कोन देना = कोने पर से हल का घुमाना । कोन भरना = जेतने में छूटे हुए कोनों का गोड़ना ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] नौ की संख्या ( दहाली ) ।

**धौ०**—कोनलाय ।

**कोनलाय**—संज्ञा पुं० [ दे० ] १३ की संख्या । ( दहाली ) ।

**कोनसिला**—संज्ञा पुं० [ हिं० कोना + सिला ] कोनिया की धाजन में यह मोटी धाकड़ी जो बेंडर के सिरे से दीवार के कोने तक तिरछी गई हो । कोरी इसी के आधार पर रखे जाते हैं ।

**कोना**—संज्ञा पुं० [ सं० कोण ] (१) एक बिंदु पर मिलती हुई ऐसी दो रेखाओं के बीच का अंतर जो मिल कर एक रेखा नहीं हो जाती । अंतराल । गोरा । (२) चुकीला किनारा या छोर । चुकीला सिरा । जैसे—उसके हाथ में रंगी का कोना धँस गया ।

**मुहा०**—कोना निकालना = किताब पनाना । कोना मारना या धाँटना = दे० “कोर मारना” ।

(१) छोर का यह स्थान जहाँ लंबाई चौड़ाई मिलती हो । खूँट । जैसे—हुपड़े का कोना ।

**मुहा०**—कोना दबना = दे० “कोर दबना” ।

(४) कोटरी या घर के भीतर की वह सँकरी जगह जहाँ लंबाई चौड़ाई की दीवारें मिलती हैं । गोरा ।

**मुहा०**—कोना अंतर = घर के भीतर का ऐसा स्थान जहाँ छद्म अर्दी न पड़ती हो । छिपा स्थान । जैसे,—(क) उतने सारा कोना अंतरा छूँट बाळा । (ख) चीड़ कहीं कोने अंतर में पड़ी होगी ।

(१) एकांत और छिपा हुआ स्थान । जैसे—(क) कोने में बैठ कर गाड़ी देना धीरता नहीं है । (ख) पर नारी का रांपना, अंगे लहसुन की धान । कोने बैठ के खाए, परगट होय निदान ।—कबीर ।

**मुहा०**—कोना आँकना = किसी बात के पढ़ने पर भय या खयाल से जी चुराना । किसी बात से बचने का उपाय करना । जैसे—

भय करने को वो सन कुछ कहते हो पर पीछे कोना आँकने धमते हो ।

(६) बार भागों में से एक । चौथाई । चहासम । (दहाली) ।

**मुहा०**—बैने से = चार आने की रूप के हिसाब से ।

**कोनिया**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोना ] (१) वह धाजन जिसमें बेंडर के दोनों सिरे पालों पर नहीं रहते बल्कि दीवार के कोनों से कुछ दूर पर रखी हुई धरन के ऊपर रहते हैं जहाँ से दीवार के कोनों तक दो धरने (कोनसिले) तिरछी रखनी जाती हैं । ऐसी धाजन के लिये पाले की आवश्यकता नहीं होती ।

(२) काठ की पटरी या पायर की पटिया जो दीवार के कोने पर चीन्ने रखने के लिये बँटाई जाती है । पटनी ।

**कोनेदंड**—संज्ञा पुं० [ हिं० कोना + दंड ] यह दंड या कसरत जो घर के कोने में दोनों ओर की दीवारों पर हाथ रख कर की जाती है ।

**कोप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ नि० ऊपित ] क्रोध । रित । गुस्ता ।

**धौ०**—कोपभवन । कोपभाजन ।

**कोपड़**—संज्ञा पुं० [ दे० ] पहना । साथें । हँगा ।

**थिरोप**—दे० “धँता” ।

**कोपनक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] घोवा नामक गंधद्रव्य ।

**कोपना**—क्रि० प्र० [ सं० कोप ] क्रोध करना । क्रुद्ध होना । नाराज होना । उ०—कोप्यो समर धी राम ।—मुलसी ।

**कोपमयन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ कोई मनुष्य क्रोध करके या अपने घर के प्राणियों से रुठ कर जा रहे । उ०—कोपमयन गायनी कैसेयी ।—मुलसी ।

**कोपर**—संज्ञा पुं० [ सं० कपाल ] पीतल वा अन्य किसी धातु का बड़ा चाल जिसमें एक ओर उसे सरसला से बढाने के लिये कुंदा लगा रहता है । उ०—कनक कलश भरी कोपर धारा । भाजन ललित अनेक प्रकार ।—मुलसी ।

संज्ञा पुं० [ हिं० कोपन ] बाल का पका हुआ धाम । टपका । लीक । लॉय ।

**कोपल**—संज्ञा पुं० [ सं० कोमल वा रूपल ] दृष्ट आदि की नई सुलाम पपी । कला । शंकर ।

**कोपलता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कनकोड़ा नाम की वेल ।

**कोपली**—वि० [ हिं० कोपल ] कोपल के रंग का । धाम के नए निकले हुए पत्तों के रंग का । बेजन्ती ।

संज्ञा पुं० एक रंग जो धाम के मुरत के निकले हुए पत्तों के रंग का अर्थात् कालापन लिए हुए लाल या धँगनी होता है और जो मजीठ और नील के मिलाने से बनता है ।

**कोपिली**—दे० “कोइली (१)” ।

**कोपी**—वि० [ सं० कोपि ] (१) कोपी । रोप करनेवाला । (२) एक प्रकार का पपी जो जल के किनारे रहता है । (३) सदीयों राम का एक भेद ।



वि० [ सं० कोऽपि ] कोई। कोई भी। उ०—विमुख राम  
प्राता नहि कोपी।—मुलसी।

कोपीन—संज्ञा पुं० दे० “कोपीन”।

कोप्रा—संज्ञा पुं० [ का० ] छोटे पर सोने या चाँदी की पथीकारी।  
जरनिश।

संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) रंज। दुग्ध। खेद। (२) तरदुद।  
परोक्षी। हैरानी।

क्रि० प्र०—खाना।—गुमरा।—होना।

कोप्रागरी—संज्ञा स्त्री० [ का० ] छोटे के बरतनों या हथियारों पर  
चाँदी या सोने की पथीकारी करने का काम।

कोप्रा—संज्ञा पुं० [ का० ] कटे हुए मांस का बना हुआ एक प्रकार  
का कबाब जो आम्रुत के आकार का होता है और जिसके  
श्वेद अदरक, पुदीना, एसखस, भूने चने का आटा आदि  
भरा रहता है।

कोपड़ी—संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का वृष जो बरमा और  
नेपाल में अधिकता से होता है।

कोवा—संज्ञा पुं० [ का० ] (१) मोगरी। (२) बुरगुट। (३) चमारों  
का यह औज़ार जिससे वे धमड़ा करते हैं।

कोविद—संज्ञा पुं० दे० “कोविद”।

कोविदार—संज्ञा पुं० दे० “कोविदार”।

कोधी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गोभी ] गोभी का फूल।

कोमलता—संज्ञा पुं० [ देग० ] कीकर की जाति का एक बड़ा, सुहा-  
वना और सदायहार पेड़ जो सिंध और अजमेर के रेतीले  
झुलानों में अधिकता से होता है। इसमें कठि बहुत अधिक  
होते हैं।

कोमर—संज्ञा पुं० [ देग० ] खेत का यह कोना जो किसी ओर  
कुछ अधिक बढ़ गया हो।

कोमल-वि० [ सं० ] [ सजा कोमलता ] (१) शृद्ध। मुलायम।  
नरम। (२) सुकुमार। नाजुक। (३) अपरिपक्व। कच्चा।  
जैसे—कोमलमति बालक। (४) सुंदर। मनोहर।

दो०—कोमलचित्त = दयापूर्ण चित्त। वह चित्त जो शान्त प्रकृति  
हो जाय।

(४) स्वर का एक भेद। (संगीत)

विदोष—संगीत में स्वर तीन प्रकार के होते हैं—शुद्ध, तीव्र  
और कोमल। पड़ज और पंचम शुद्ध स्वर हैं, और इनमें  
किसी प्रकार का विकार नहीं होता। शेष पाँचों स्वर (ऋषभ,  
गंधर्व, मध्यम, पंचत और निषाद) कोमल और तीव्र दो  
प्रकार के होते हैं। जो स्वर धीमा और अपने स्थान से कुछ  
नीचा हो वह कोमल कहलाता है। धीमेपन के विचार से  
कोमल के भी तीन और भेद होते हैं—कोमल, कोमलतर  
और कोमलतम।

कोमलता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) शृद्धता। मुलायम। नरमी।

(२) मधुरता। खालिल।

कोमला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह वृत्ति जिसके अनुप्रासों में  
व्यासपद हों पर उसकी मधुरता घनी रहे। इसके दूसरे नाम  
प्रमाद और लाठी या लाटानुप्रास हैं। (२) गिरनी का पेड़।  
कोयला—सर्व० दे० “कोई”।

कोयला—संज्ञा पुं० [ सं० कर्वा, प्रा० कला = छुल ] ताड़ी टपकाने-  
वालों का एक औज़ार जिसमें ये छेव लगते हैं।

कोयरी—संज्ञा पुं० [ सं० कोपय ] (१) माग पात। सड़ी  
तरकारी। (२) वह हरा चारा जो गौ पेंस आदि की दिया  
जाता है।

कोयल—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोकिल ] काले रंग की एक प्रकार की  
पिड़िया जो आकार में कौवे से कुछ छोटी होती है और  
मंदानों में वर्तत श्रुति के आरंभ से वर्षा के अंत तक रहती  
है। यह पिड़िया सारे संसार में पाई जाती है, और प्रायः  
सभी भाषाओं में इसके नाम भी इसके स्वर के अनुकरण पर  
बने हैं। भारत की कोयल अपने श्रद्धे कौवे के चोंचले में रस  
देती और यहाँ उसमें रस बचा निकलता है। इसी लिये इसे  
संस्कृत में शन्यपुष्ट भी कहते हैं। इसकी आँखें लाल, चोंच  
कुछ भुकी हुई और दुम चौड़ी और गोल होती है। इसका  
स्वर बहुत ही मधुर और म्रिय होता है। वैष्णव के अनुसार  
इसका मांस पिबनाराक और कफ बढ़ानेवाला है। कोकिला।  
कोहली।

संज्ञा स्त्री० एक प्रकार की लता जिसकी पत्तियाँ गुदाय  
की पत्तियों से मिलती जुलती पर कुछ छोटी होती  
हैं। इसमें नीले और सफ़ेद फूल होते हैं, और एक प्रकार की  
फलियाँ लगती हैं। इसका प्रयोग औषधियों में बहुत होता  
है। वैष्णव के अनुसार यह डंडी, विरेचक और घनकाक  
होती है। इसकी पत्तियों का रस पीने से साँफ का विष उतर  
जाता है। कभी कभी इसका प्रयोग अंगरेजी दवाओं में भी  
होता है। अपराजिता।

कोयला—संज्ञा पुं० [ सं० कोकिल = जसह, दुःख भंजना ] (१) वह  
जला हुआ अंश या पदार्थ जो जली हुई लकड़ी के अंगारों  
को बुझाने से बच रहता है। (२) एक प्रकार का खनिज  
पदार्थ जो कोयले के रूप का होता और जलाने के काम में  
आता है। यह कई रंग और प्रकार का होता है। जहाँजहाँ  
और रेलों के इंजिनों तथा भट्टों आदि में यही भेजा जाता  
है। इसकी आँच बहुत तेज होती है और बहुत देर तक  
टहरती है। इसकी खानें संसार के प्रायः सभी भागों में पाई  
जाती हैं। वनस्पति और वृक्ष आदि के मिट्टी के नीचे दब  
जाने और बहुत दिनों तक उसी धरा में पड़े रहने के कारण  
उनकी सड़ी लकड़ियाँ आदि जम कर पत्थर या चट्टान का

रूप धारण कर लेती हैं और अंदर की गरमी से जलकर होने वह रूप प्राप्त होता है जिसमें वह खानों से निकलता है। इसी लिये इसे पथर का कोयला भी कहते हैं। इसमें मदी का भी कुछ श्रेय मिला रहता है जो इसके अल सुकने पर राख के साथ बाकी रह जाता है।

**मुहा०**—कोयलों पर मोहर होना = केवल छोटें और तुच्छ खरबों की अधिक जान पड़ना होना। छोटें और तुच्छ पदार्थों की अधिक और अनावश्यक रक्षा होना।

**संज्ञा पुं०** [ दे० ] एक प्रकार का बहुत बड़ा पेड़ जो खासाम में होता है। इसकी लकड़ी चिकनी, कड़ी और बहुत मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है। इसकी पत्तियाँ रोशम के कीर्णों के लिये आई जाती हैं। इसे सोम भी कहते हैं।

**कोया-संज्ञा पुं०** [ सं० कोष ] (१) आँख का डेला। उ०—(क) कहत भरे जल लोचन कोये।—तुलसी। (ख) बाल काह जाली परी लोचन कोचन मोह। लाल तिहारे रंगन की परी रंगन में झूँझी।—विहारी। (२) आँख का कोना।

**संज्ञा पुं०** [ सं० कोष ] कटहल के फल के भीतर की वह गुठली जो चारों ओर गुदे से ढकी होती है और जिसके अंदर बीज होता है। कटहल का बीजकोया।

**कोरंड-संज्ञा पुं०** [ सं० ] अंडबुद्धि का रोग।

**कोरंगा-संज्ञा पुं०** [ दे० ] गोथर और मट्टी से पोती हुई एक प्रकार की दीरी जिसमें अनाज आदि रखते हैं।

**कोरंगी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) छोटी इलायची। (२) पिप्पली।

**कोरजा-संज्ञा पुं०** [ हिं० कोर + जना ] वह अन्न जो मजदूरों को मजदूरी में दिया जाता है।

**कोर-संज्ञा स्त्री०** [ सं० कोष ] (१) किनारा। सिरा। हाथिया।

**मुहा०**—कोर निकालना = किनासा बनाना। कोर मारना या छाँटना = बड़े हुए या धारदार किनारे को कम या सरावर करना। (बड़ई और संगतार)।

(२) कोरा। गोरा। अंतराल।

**मुहा०**—कोर दबना = किसी प्रकार के दबाव या बरा में होना। कल में होना। उ०—(क) अब तो उनकी कोर दबनी है, अब वे कहाँ जायेंगे? (ख) अब तक उनकी कोर न दबेगी, तब तक वे रुपया न देंगे।

(३) दोष। पैर। चैनमस्य। उ०—उतले सूत्र न टारत कहूँ, मेलेों मानत कोर।—सूर।

**क्रि० प्र०**—मानना।—रचना।

(४) दोष। ऐष। उराई।

**क्रि० प्र०**—निकालना।

**यो०**—कोर फसर।

(४) हथियार की धार। चाड़। (६) पंक्ति। श्रेणी। कतार।

उ०—कोर बाँधि पाँचो भये ठाढ़े। सागे धरे अंजालन गाढ़े।—सुदन।

**क्रि० प्र०**—बाँधना।

**संज्ञा स्त्री०** [ दे० ] (१) धनी फसल की पहली सिंचाई। (२) वह चूँना या और खाद्य पदार्थ जो मजदूरों या कुलियों को जलपान के लिये दिया जाता है। पनपिवाव। छाक।

**क्रि० प्र०**—देना।—याटना।—पाना।—लेना, आदि।

**संज्ञा पुं०** [ सं० ] सुशुत के अनुसार शरीर की आठ प्रकार की संधियों में से एक प्रकार की संधि। इस संधि पर से श्वेदव मुड़ सकते हैं। डँगली, कलाई, कुहनी और घुटने की संधियाँ इसी के अंतर्गत हैं।

**कोरई-संज्ञा स्त्री०** [ दे० ] एक प्रकार की घास जो हिमालय में कायमीर से बरमा तक ६००० फीट उँची पहाड़ियों और तराईयों में पैदा होती है। बंगाल और मद्रास में अधिकता से इसकी बड़ाईयाँ बनती हैं। इसे कहीं कहीं सुदरकड़ी भी कहते हैं।

**कोरक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) कली। मुकुल। (२) फूल या कली का वह पाहरी भाग जो प्रायः हरा होता है और जिसके अंदर पुष्पदल रहते हैं। फूल की कंटारी। उ०—कोरक सहित अगस्तिया लख्यो राहुँ अथतार। कला कलाधर की गिली अनु उगिलत पृथि मार।—गुमान। (३) कमल की नाज या डंडी। छयाल। (४) कोरक नाम का गंधद्रव्य। (५) शीतल बीनी।

**संज्ञा पुं०** [ सं० कोरक = वृक्ष ] एक प्रकार का मोटा और मजबूत बेल जो आसाम और बरमा में होता है और जिसको छत्रियाँ बनती हैं।

**कोर कसर-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० कोर + का० कसर ] (१) दोष और मुटि। ऐष और कमी। (२) अधिकता या न्यूनता। कमी होती। जैसे,—अगर इसके दाम में कुछ कोर कसर हो तो उसे ठीक कर दीजिये।

**क्रि० प्र०**—निकलना।—निकालना।

**कोरट-संज्ञा पुं०** [ सं० कोट + भाक काट ] (१) कोर्ट भाक काटें स। जैसे, कोरट का सुहरिरे। (२) किसी जायदाद का कोर्ट भाक वाटेंस के प्रबंध में थाना या लिया जाना।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**मुहा०**—कोरट छूटना = किसी जायदाद का कोर्ट भाक वाटेंस के प्रबंध से निकलना। किसी जायदाद पर से कोरट का प्रबंध उठना। कोरट बैठना = किसी जायदाद का कोरट के प्रबंध में थाना।

**कोरना-क्रि०** सं० दे० “कोड़ना”।

**कोरनी-संज्ञा स्त्री०** [ दे० ] पथर पर सुदाई का काम। संगनराशी।

**कोरमा-संज्ञा पुं०** [ उ० ] अधिक ची में भुना हुआ एक प्रकार का

मांस जिसमें जल का अंश या शोरवा बिलकुल नहीं होता ।

कोरवा—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) पान की खेती का दूसरा वर्ष ।

विशेष—जो पान पौधों में दूसरे वर्ष लगता है वह अधिक उत्तम समझा जाता है ।

(२) दे० “कोरा” ।

कोरवाकैल—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का बड़ा और सुहावना पेड़ जो अथर्व, अंगार, आसाम और मद्रास में अधिकता से होता है । लगते ही यह पेड़ बहुत जल्दी बढ़ जाता और घना और छायादार हो जाता है । इसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती, अधिक दामों पर बिकती और हमारा के काम में आती है ।

कोरवा—वि० [ हिं० कोर + दा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० कोरही ] कोरदार । नेकदार ।

घो०—कोरही सवरी = फतेरी की वह पतली और छोटी सवरी जो महीन काम करने के लिये होती है ।

वि० [ हिं० कोर = गोद ] गोद में बहुत रहनेवाला ।

कोरा—वि० [ सं० केवल ] [ स्त्री० कोरी ] (१) जो बर्तों न गया हो । जिसका व्यवहार न हुआ हो । नया । अछूता ।

मुहा०—कोरा धुरा या उत्तरा = वह उत्तरा जिस पर ताजा सान रखा हो । यह सान रखा हुआ धुरा जो चढ़ाया न गया हो । कोरे धुरे या उत्तर से बूँदना = (१) ताजी धार के धुरे से फिर मूँदना जिसमें घाल जड़ से मुड़ जाय अथवा बड़ा फट हो । (२) यस्या मूँदना । बिना पानी लगाए मूँदना । (३) छूट छटना । छूट भँसना । कोरी धार या बाढ़ = हथियार की धार जिस पर सान रखा हो । तीक्ष्ण धार । कोरा पिंडा = अछूता शरीर । यिन व्याह्वा पुद्गल वा यिन व्याही स्त्री । (२) कपड़ा या मिट्टी का धारतन जो धोया न गया हो । जिसमें जल का स्पर्श न हुआ हो । जैसे, कोरा घड़ा । कोरा कपड़ा । कोरा नैनसुख ।

मुहा०—कोरा बरतन = (१) मिट्टी का वह बरतन जिसमें पानी न डाला गया हो । (२) नवोद्गा स्त्री । अछूती कुमारी (वाजाऊ) । कोरा सिर = (१) वह सिर जिसमें धुरा न लगा हो । वह सिर जिसमें पेट के बाल हों । (२) वह भला हुआ सिर जिसमें तेल न लगा हो ।

(३) जो रंगा न गया हो । जिस पर कुछ लिखा या चित्रित न किया गया हो । जिस पर कोई दाग या चिह्न न हो । सादा । साफ़ । जैसे, कोरा कगज़ ।

मुहा०—कोरा जवाब = साफ़ इनकार । स्पष्ट शब्दों में अस्वीकार ।

(४) खाली । रहित । वंचित । विहीन । जैसे,—उन्हें कुछ नहीं मिला, वे कोरे लौट आए ।

मुहा०—कोरा रह जाना = कुछ न पाना । तिदि साम न करना । वंचित रह जाना ।

(५) जिस पर कोई आघात वा घुरा प्रभाव न पड़ने पाया हो । आपत्ति वा दोष से रहित । निरापद वा निष्कलंक । वेदांग ।

क्रि० प्र०—कोरा बचना = किसी आपत्ति वा दोष में साफ़ बचना ।

(६) विद्या विहीन । मूर्ख । अपढ़ । जड़ । (७) धनहीन । अकिंचन । (८) फेयल । सिर्फ़ । खाली । जैसे,—कोरी बातों से काम न चलेगा ।

संज्ञा पुं० [ सं० कारक ] एक चिड़िया जो तालों के किनारे रहती है । इसकी चोंच पीली और पैर लाल होते हैं । यह जेठ असाढ़ में अंडे देती है और श्रुत के अनुसार रंग बदलती है ।

संज्ञा पुं० [ ? ] बिना किनारे की रेसमी धोती ।

[ संज्ञा पुं० [ सं० कोद ] गोद । उलंग ।

क्रि० प्र०—लेना ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक पेड़ जो गढ़वाल, पारस, मध्य प्रदेश और आसाम में बहुतायत से होता है । यह पेड़ कद में छोटा होता है । इसके हीर की लकड़ी सफ़ेद, चिचुरी और नरम होती है । देहरादून और सहारनपुर में इसपर खोदाई का काम होता है । छाल, फल और पत्तों का काम में आते हैं । (२) एक प्रकार का सलमा जो कारवोय के काम में आता है । (३) जल के स्रोत की पहली सिंचाई ।

कोरान—संज्ञा पुं० दे० “कुरान” ।

कोरापन—संज्ञा पुं० [ हिं० कोरा + पन (प्रत्य०) ] नवीनता । अछूतापन ।

कोरि—वि० दे० “कोटि” ।

कोरी—संज्ञा पुं० [ सं० कोल = सुगर ] [ स्त्री० कोरि ] हिंदुओं की एक नीच जाति जो सारे और मोटे कपड़े धुनती है । हिंदू खुलावा ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कोटि वा अं० स्कोर ] बीस बस्तुओं का समूह ।

वि० स्त्री० [ हिं० कोरा ] (१) अछूती । नवीन । जो काम में न लाई गई हो । (२) जिस पर रंग न चढ़ाया हो । जिस पर कुछ लिखा न गया हो । सफ़ी । दे० “कोरा” ।

कोरो—संज्ञा पुं० [ हिं० कोर ] (१) वह लकड़ी जिससे पनचारी का भीटा छाया जाता है । (२) काँड़ी जो सपरैल में लगती है । (३) रेंड का सूखा पेड़ ।

फोर्ट—संज्ञा पुं० [ अ० ] थराखत । कचहरी ।

संज्ञा पुं० [ अ० ] कोर्टपीस नामक तारा के खेल में एक प्रकार की बीत जो सात धातियों जीतने के बराबर समझी जाती है ।

फोर्ट आफ वाइस—संज्ञा पुं० [ अ० ] वह सरकारी विभाग जिसके

द्वारा किसी अनाथ, विधवा या श्रमोन्मत्त मनुष्य की जायदाद का प्रबंध होता है। कोरट ।

कोर्ट इस्पेक्टर—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुलिस का यह कर्मचारी जो पुलिस की ओर से जायदादी अदालतों में मुकदमों की पैरवी करता है।

कोर्टीस—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का साग का खेल जो चार आदमियों में होता है।

कोर्टफीस—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोर्ट + फी ] अदालती रसूम।

विशेष—दे० "रसूम"।

कोर्ट-मार्शल—संज्ञा पुं० [ सं० ] कौड़ी अदालत जिसमें सेना के नियमों का अंग करनेवाले, सेना छोड़ कर भागनेवाले, तथा बाली सिपाहियों का विचार होता है।

कोर्टशिप—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रथा जिसके अनुसार पुरुष किसी भी को प्रपने साथ विवाह करने के लिये उचित और अनुकूल करता है। कन्या—संवरण।

विदेश—यह प्रथा यूरोप अमेरिका आदि सभ्य देशों में प्रचलित है। प्राचीन काल में आर्यों में भी यह प्रथा थी पर अब भारत की बेशक कुछ असभ्य जातिमें में ही देखी जाती है। यह प्रथा स्थूलियों के आठ प्रकार के विवाहों में से गणपे विवाह के अंतर्गत आती है।

कोलंबक—संज्ञा पुं० [ सं० ] घोषा का लूँबा और दंडा।

कोल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चुभार। शूकर। (२) गोद। उल्लेग। (३) आलिंगन करने में दोनों भुजाओं के बीच का स्थान। (४) चीता नाम की कोषधि। चित्रक। (५) शनैश्वर ग्रह। (६) घेर। बदरीफल। (७) एक ढाल जो तोले भर की होती है। (८) मिर्च। काली मिर्च। (९) शीतलघोनी। चण्य नाम की कोषधि। (१०) पुर्व्वर्णी आग्नीष्ट नामक राजा का पुत्र। (११) एक प्रदेश या राज्य का प्राचीन नाम।

विदेश—हरियंश में कोल राज्य का नाम दक्षिण के पांड्य और कोल के साथ आया है। पर बौद्ध ग्रंथों में कोल राज्य कश्मिरवस्तु के पूर्व देशधी नदी के उस पार बताया गया है। शुद्धोत्तर और सिद्धार्थ दोनों का विवाह हत्ती वंश में हुआ था। इस कोल वंश के विषय में बौद्धों में ऐसा प्रसिद्ध है कि इक्ष्वाकु वंश के धार पुरुष अपनी कोढ़िन बहन को हिमालय के पंचल में ले गए और वसे एक मुक्त में बंद कर आये। कुछ दिनों के उपरान्त काशी का एक कोढ़ी राजा भी वही स्थान पर पहुँचा और काली मिर्च (कोल) खा कर अच्छा हो गया। राजा ने एक दिन दंडा कि एक सिंह उस मुक्त के द्वार पर दिए हुए पत्थर के हटाना चाहता है। राजा ने सिंह को मारा और युद्ध से उन्मत्त कन्या का उद्धार करके उसका लुट रोग छुड़ा दिया। उन्होंने दोनों के संयोग से कोल वंश की उत्पत्ति हुई। स्कंद पुराण के हिमवत् खंड में

लिखा है कि कोल एक श्लेष्म जाति थी जो हिमालय में गिराकर करती घूमती थी।

(१२) एक जंगली जाति।

विशेष—ब्रह्मवैवर्त पुराण में कोल को लेट पुरुष और तीव्रर की से उत्पन्न एक वर्षासकर जाति लिखा है। स्कंद पुराण में इसे श्लेष्म जाति लिखा है। पद्म पुराण में लिखा है जब अथन, पट्टय, कोलि, सर्प आदि सगर के भय से वणित की शरण आए तब उन्होंने इनका सिर आदि सुँड़ा कर उन्हें केवल संस्कार दत्त कर दिया। आज कल जो कोल नाम की एक जंगली जाति है वह आर्यों से स्वतंत्र एक प्राथमिक जाति जान पड़ती है और छोटा नागपुर से लेकर मिरजापुर के जंगलों तक फैली हुई है।

संज्ञा पुं० [ सं० कवत्र ] चनेरा। दाना। श्वकग।

कोलकंद—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कंद जिसे कारामीर में पुच्छ कहते हैं। यह गरम होता है और कृमिशेष दूर करता है। इस कंद के ऊपर चुभार के से रोपे होते हैं, इसलिये इसे बाराही कंद भी कहते हैं।

कोलक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खरोट का पेड़। (२) काली मिर्च। (३) शीतलघोनी।

संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का छोटा लंबा और भारी जिसकी सतह पर बुन्दाने होते हैं। इससे रंटी और भारी तेज की जाती है।

कोलमिरि—संज्ञा पुं० [ सं० ] दक्षिण भारत का कोलावल नामक पक्षी। इसे आमत कल कोलमखय कहते हैं।

कोलदल—संज्ञा पुं० [ सं० ] नख नामक गंधद्रव्य।

कोलना—किं० सं० [ सं० कोलन ] लकड़ी पत्थर आदि को बीच से तोड़ कर पोखार या खाली करना।

कोलपार—संज्ञा पुं० [ दे० ] मकोले कद का एक प्रकार का दूध जो बार बार दारजिलिंग की तराहों में होता है। इसमें एक प्रकार की कलियाँ लगती हैं, जिसका शुरुआ बनता है। इसकी लकड़ी मजबूत होती है और खेती के औरार बनाने और इमारत के काम में आती है। चीन के समय लकड़ी का रंग अंधरे से गुलाबी निकलता है पर दया लगने से यह काला हो जाता है। इसे साना भी कहते हैं।

कोलपुच्छ—संज्ञा पुं० [ सं० ] सफेद खोल। काँक। कंक।

कोलशायी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सेम की फली।

कोलसा—संज्ञा पुं० दे० "हृगनी"।

कोला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छोटी पीपर। पिप्पली (२)

चण्य। (३) बैर का पेड़।

संज्ञा पुं० [ दे० ] गीदड़।

संज्ञा पुं० [ सं० ] आफ्रिका के गर्म प्रदेशों में होनेवाला एक पेड़ जिसके फल अखरोट की तरह के होते हैं। इन

फलों के बीजों में थकावट दूर करने, और नरो का चक्का छुड़ाने का गुण होता है। ये बीज निर्मली के समान जल साफ़ करने के काम में भी आते हैं।

**कोलाहट-संज्ञा पुं०** [ सं० ] वह नृत्य में प्रवीण मनुष्य जिसके श्रंग खूब टूटे हों, जो श्रंगों को खूब मोड़-माड़ सकता हो, जो तलवार की धार पर नाच सकता हो और जो सुई से मोती पिरो सकता हो।

**कोलाहल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) बहुत से लोगों की बसट चिल्लाहट। शोर। हौरा। हल्ला। रौला।

**कि० प्र०—**करना।—मचाना।—होना।

(२) संपूर्ण जाति का एक संकर राग जो कल्याण, कान्हड़ा और विहाग के मेल से बनता है। इसमें सय शुद्ध स्वर लगते हैं।

**कोलिआर-संज्ञा पुं०** [ दे० ] एक प्रकार का झाड़ीदार पेड़ जो दक्षिण हिमालय, बरमा, और मध्य तथा दक्षिण भारत में होता है। इससे एक प्रकार का गोंद निकलता है और इस की छाल रँगने और चमड़ा सिक्कने के काम में आती है। इसकी पत्तियाँ चारे के काम में आती हैं। बंधई में इसकी पत्तियों में तमाकू या सुरती लपेट कर बीड़ी बनाते हैं।

**कोलिया-संज्ञा स्त्री०** [ सं० कोल = रास्ता ] (१) तंग रास्ता। पतली गली। (२) वह छोटा खेत जिसका आकार पतला और लंबा हो।

**कोलियाना-कि० अ०** [ हिं० कोलिया ] (१) तंग गली में चला जाना। तंग गली से निकल जाना। (२) दे० “कीरियाना”।  
**संज्ञा पुं०** [ हिं० कोली + आना (अव०) ] किसी गाँव का वह भाग या स्थान जहाँ कोली रहते हैं। कोलियों के रहने का स्थान।

**कोली-संज्ञा स्त्री०** [ सं० कोल, प्रा० कोल ] गोद। थकवार। आलिंगन के समय दोनों भुजाओं के बीच का स्थान।

**कि० प्र०—**भरना वा लेना।—भरना।

**संज्ञा पुं०** [ हिं० कोली ] हिंदू जुलाहे। बेरी।

**संज्ञा स्त्री०** [ ? ] वह कालापन जो हथों और पैरों में मँहड़ी लगाने के उपरांत आता है।

**कोलैंदा-संज्ञा पुं०** [ सं० कोल = बैर + षंड ] महुए का पका फल। गोलेन्द्र। कोहना।

**कोलहड़-संज्ञा पुं०** [ हिं० कोल्ह + षार (अव०) ] वह स्थान जहाँ ऊपर से कर रस निकाला और गुड़ बनाया जाता हो।

**कोलुआ-संज्ञा पुं०** [ हिं० कल्ला ] कुत्ती का एक पंच। दे० “कूल्हा”।  
**संज्ञा पुं०** दे० “कोल्ह”।

**कोल्ह-संज्ञा पुं०** [ हिं० कूल्हा ] तेल या ऊपर से लेने का यंत्र जो कुछ कुछ बमरू के आकार का और बहुत बड़ा होता है। यह प्रायः पत्थर का, और कभी कभी लकड़ी या लोहे का भी

होता है। इसके बीच में थोड़ा सा खोखला स्थान होता है जिसे हाँड़ी या हूँड़ी कहते हैं। इसके पंटे में एक नाड़ी होती है जिसमें से तेल या रस निकल कर बाहर की ओर रखे हुए घरतन में गिरता है। हूँड़ी के मध्य में लकड़ी का मोटा और ऊँचा लट्ठा लगा रहता है जिसे जाड़ कहते हैं। यह जाड़ नीचे हुए पैल या पैलों के चक्कर काटने से घूमती है जिसके कारण हूँड़ी में डाली हुई चीज़ पर उसका दाय पड़ता है।

**कि० प्र०—**पेरना।—चलाना।

**मुहा०—**कोल्ह फाट कर मोंगरी बनाना = कोई छोटी चीज बनाने के लिये थड़ी चीज़ नष्ट करना। थोड़े से साम के लिये बहुत सी धुन करना। कोल्ह का पैल = बहुत कठिन परिश्रम करनेवाला। दिन रात काम करनेवाला। कोल्ह में बाल कर पेरना = बहुत अधिक कष्ट पहुँचा कर प्राण लेना। बहुत दुःख देकर जान में मारना।

**कोल्हेना-संज्ञा पुं०** [ दे० ] एक प्रकार का मोटा चावल जो पंचाय में होता है।

**कोयारी-संज्ञा पुं०** [ दे० ] एक प्रकार का जल पत्ती।

**कोविद-वि०** [ सं० ] [ को० कोविद ] पंडित। विद्वान। कृतविद्य।

**कोविदार-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) कचनार का पेड़। (२) कचनार का फूल।

**कोश-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) थंड। थंडा। (२) संपुट। दिवा। गोलक। ढ०—नेत्रकोश। (३) फूलों की रेंजी कली। (४) मणपात्र। शराब का प्याला। (५) पंचपात्र नामक पूजा का बरतन। (६) तलवार, कटार आदि की स्थान। (७) आवरण। सोल। जैसे, धीमकोश।

**विशेष—**वेदांती लोग मनुष्य में पंच कोशों की कल्पना करते हैं—अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विशान्मय, और आनंदमय। अन्न से उत्पन्न और अन्न ही के आधार पर रहने के कारण देह को अन्नमय कहते हैं। पंच कर्मेंद्रियों के सहित प्राण अथवा आदि पंच प्राणों को प्राणमय कोश कहते हैं जिसके साथ मिलकर देह सब क्रियाएँ करती है। धीम, चतु, आदि पंच ज्ञानेन्द्रियों के सहित मन को मनोमय कोश कहते हैं। यही मनोमय कोश अविद्या रूप है और इससे सांसारिक विषयों की प्रतीति होती है। पंच ज्ञानेन्द्रियों के सहित बुद्धि को विशान्मय कोश कहते हैं। यही विशान्मय कोश कर्तृत्व, भोक्तृत्व, सुख, दुःख आदि अहंकार विनिष्ट पुरुष के संसार का कारण है। तत्प्राप्य विशिष्ट परमात्मा के आवरण का नाम आनंदमय कोश है।

(८) धैर्य। (९) संचित धन। (१०) वह ग्रंथ जिसमें ग्रंथ या पर्याय के सहित शब्द हकट्टे किए गए हों। अभिधान। जैसे, अमरकोश, मंदिनीकोश। (११) समूह।



विशेष—(क) जय यह चिह्न किसी वाक्य के अंतर्गत आता है।  
 तो इसके भीतर आए हुए शब्दों का परस्पर तो व्याकरण संबंध होता है पर प्रधान वाक्य से व्याख्यान या निर्देशन रूप अर्थ-संबंध होते हुए भी प्रायः उसका व्याकरण-संबंध नहीं होता।  
 (ख) गणित में इन चिह्नों के अंतर्गत आए हुए अंक कुल मिलाकर एक समके जाते हैं, और उनमें से किसी एक अंक का कोष्ठक के बाह्यवाले किसी अंक से कोई स्वतंत्र संबंध नहीं होता।

(४) कोष्ठ ।

कोष्ठपाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी नगर या स्थान की रक्षा करनेवाला ।

कोष्ठग्रन्थि—संज्ञा पुं० [ सं० ] पेट में मल का रकना । कथलियत ।

कोष्ठशुद्धि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पेट का मलरहित और विलकुल साफ हो जाना ।

कोष्ठी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] यह वस्त्र जिसमें किसी मनुष्य के जन्म-काल के ग्रह और नक्षत्र आदि दिए हैं । जन्मरत्नी ।

कोष्ण—वि० [ सं० ] कुछ गरम और कुछ ठंडा । कटुष्ण ।

कोस—संज्ञा पुं० [ सं० कोश ] दूरी की एक माप जो प्राचीन काल में ४०० हाथ, या किसी किसी के मत से ८०० हाथ की होती थी । आज फल कोस प्रायः दो मील का माना जाता है ।

मुहा.—कोसों या काले कोसों = बहुत दूर । कोसों दूर रहना = अलग रहना । बहुत बचना । कोसों भागना = दे० “किंशो दूर रहना” ।

कोसना—कि० सं० [ सं० कोश ] शाप के रूप में गालियाँ देना ।  
 बुर्बन कहकर बुरा मनाना ।

मुहा.—पानी पी पीकर कोसना = बहुत अधिक कोसना ।  
 कोसना काटना = शाप और गाली देना ।

कोसम—संज्ञा पुं० दे० “कोसम” ।

कोसम—संज्ञा पुं० [ सं० कोशम् ] एक प्रकार का बड़ा पेड़ जो पंजाब, मध्य भारत और मद्रास में अधिकता से होता है और जिसका पतझड़ प्रति वर्ष होता है । इसकी हरि की लकड़ी ललाई लिए हुए भूरी, बहुत कड़ी और मजबूत होती है और इमारत के काम में आती है । इससे हल और खेती के दूसरे औजार भी बनाए जाते हैं । इसमें लाख बहुत लगती और बहुत अच्छी होती है । इसका फल कुछ खट्टा-पन लिए हुए मीठा होता है । वैद्यक में इसका फल वष्णु, गुरु, पित्तवर्द्धक और दाहकारक माना है । इसके बीजों से एक प्रकार का तेल निकलता है जो वैद्यक के अनुसार सारक, पाचक और यक्षकारक होता है । सुधुत में लिखा है कि इस तेल के मलने से कोढ़ या फोड़ा अच्छा हो जाता है ।

कोसल—संज्ञा पुं० दे० “कोशल” ।

कोसली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पादुव-जाति की एक रागिनी जिसमें श्रवण ध्वनि है ।

कोसा—संज्ञा पुं० [ हिं० कोष ] एक प्रकार का रेशम जो मध्यभारत में अधिक होता है ।

संज्ञा पुं० [ सं० कोश = पासा ] [ स्त्री० कोसिया ] मिट्टी का बड़ा दीया जो घड़ा ढकने वा छाने पीने की वस्तु रखने के काम में आता है ।

संज्ञा पुं० दे० “कोसाकाटी” ।

कोसाकाटी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोसना + काटना ] शाप के रूप में गाली । बद-बुआ ।

कोसिया—संज्ञा स्त्री० [ हिं० कोसा ] (१) मट्टी का छोटा कलौटा ।  
 (२) चूना रखने की कूट्टी । ( तेंपेली )

कोसिला—संज्ञा स्त्री० दे० “कोसाला” । उ०—विहंग थाय माता सों मिला । रामहिं जमु भेटी कोसिला ।—जायसी ।

कोसिली—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] पिराक या गुमिया नाम का पत्थर ।  
 कोसी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कोषिकी ] एक नदी जो नेपाल के पहाड़ों से निकल कर चंपारन के पास गंगा में मिलती है । इसका बहाव बहुत तेज है । रामायण में लिखा है कि विरबामित्र की बहन सत्यवती (दूसरा नाम कैशिकी) जब अपने पति के साथ स्वर्ग चली गईं तो इस नदी की उत्पत्ति हुई भी, और एक मास तक इसके किनारे पर रहने से एक घरबसेध घर का फल होता है ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कोषिका ] अनाज के ये दाने जो दाने के आद भाग या फली में खरो रह जाते हैं । गुड़ी । चैचरी ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्रायः जुआर या मूँग के लिये ही आता है ।

कोहड़ौरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ऊहड़ + वरी ] बर्द की पीठी और ऊहड़े के गुदे से बनाई हुई बरी ।

कोह—संज्ञा पुं० [ फा० ] पर्वत । पहाड़ ।

धौ—कोहिलाम ।

† संज्ञा पुं० [ सं० कोष ] कोष । गुस्सा । उ०—किंकर, कंचन, कोह काम के ।—मुलसी ।

संज्ञा पुं० [ सं० कठुय, प्रा० कउड ] अजुन वृक्ष ।

कोहकाफ—संज्ञा पुं० [ फा० कोह = पहाड़ + फा० काफ ] एक पहाड़ जो युरोप और एशिया के बीच में है । इसके आस पास के स्थानों के निवासी बहुत सुंदर होते हैं । फारस आदि देशों के निवासियों का विश्वास है कि इस पहाड़ पर देव और परियाँ रहती हैं ।

कोहनी—संज्ञा स्त्री० दे० “कुहनी” ।

कोहलूर—संज्ञा पुं० [ फा० कोह + लूर ] एक बहुत बड़ा और असिद्ध हीरा जिसके विषय में कहा जाता है कि यह राजा कर्ण के पास था और पीछे मालवे के राजा विक्रमादित्य के

हाथ लगा था। सोलहवीं शताब्दी के आरंभ में यह हीरा खालियर के एक राजा ने मोलकुंडा के बादशाह को दिया था। सन् १७३६ में करनाल के युद्ध के बाद यह बादशाह को मिला था। उसके संशय शाहजुवा से यह हीरा राजा रणजीतसिंह ने ले लिया। श्रंत में सन् १८५६ में यह श्रीरंगपुर के हाथ आया और दूसरे वर्ष हंगलैंड में महारानी विक्टोरिया की भेंट हुआ और अब तक वहाँ के राजनेत्रों में खर्चमान है। पहले यह हीरा ३१६ रत्ती का था और संसार में सबसे बड़ा समझा जाता था। पर अब यह फिर से काटा गया है और ताल में केवल १०२३ रत्ती रह गया है।

**कोहबर-संज्ञा पुं०** [ सं० कोबर ] वह स्थान या घर जहाँ विवाह के समय कुलदेवता स्थापित किए जाते हैं और जहाँ कई प्रकार की दौकिक रीतियाँ की जाती हैं। उ०—कोहबरहिं धाने कुँवर कुँवरि सुधासिनिन सुख पाह के। अति प्रीति दौकिक रीति लागीं करन संगल गाह के।—तुलसी।

**कोहरा-संज्ञा पुं०** [ हिं० डहर ] कुहासा। कुहरि। कुहरा।  
**कोहरी-संज्ञा स्त्री०** [ दे० ] उवाले या सले हुए चने आदि। धुपनी।

**कोहल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) एक मुनि जिन्होंने सोमेरव से संगीत सीखा था और जो नाच राक्ष के प्रयोग कहे जाते हैं। (२) जौ की शराय। (३) कुम्हड़े की शराय। (४) एक प्रकार का बाजा।

**कोहरी-संज्ञा पुं०** दे० "कुम्हार"।  
**कोहरी-संज्ञा पुं०** [ सं० कोय = पत्र ] (१) मछी का बड़ा कूँड़ा जिसमें प्रायः जल का रस, था काँजी आदि रखते हैं। नौद। (२) कपाल की आकृति का मिट्टी का पर्वन।  
**कोहान-संज्ञा पुं०** [ फा० ] ऊँट की पीठ पर का कछा या कूबड़।  
**कोहाना-संज्ञा पुं०** [ हिं० कोह ] (१) रुग्णता। नाराज होना। मान करना। उ०—तुमहिं कोहाय परम जिय यहई।—तुलसी। (२) सुखा होना। श्रेष्ठ करना।

**कोहिल-संज्ञा पुं०** [ दे० ] नर शार्ङ्ग बाज।  
**कोहिल्लान-संज्ञा पुं०** [ फा० ] पर्वतस्थली। पहाड़ी देश।  
**कोही-वि०** [ हिं० कोह ] प्रोपी। गुम्सल। श्रेष्ठ करनेवाला। उ०—माक्ष मक्षचारी अति कोही। विरय विदिन सत्री कुल दोही।—तुलसी।  
**वि०** [ फा० कोह ] पहाड़ी।

**थो-कोही भाग-संज्ञा पुं०** एक प्रकार का भाग जो मिंघ में होता है और जिससे भाग या चरस नहीं निकलता। इसके बीजे का जेल निकाला जाता है और उसे से रसी आदि बनाई है।  
**संज्ञा स्त्री०** [ दे० ] गार्हो नामक बाज पक्षी की भाँडा।

**कोकिर-संज्ञा स्त्री०** [ सं० कर्कर, हिं० ककर ] कनी। हारे की कनी। काँच की किरिच। काँच का मुछीला टुकड़ा। काँच की रेत।

उ०—होता दिन कजरा में देहों। जा दिन नन्देदन के नैनन शपने नैन मिलेहों। सुनरी सक्की इहं जिय मेरे भूलि न और चितेहों। अब ठट सूर इहं त्रत मेरो कँकिर से मरि जेहों।—सूर।

**कौकुम्-संज्ञा पुं०** [ सं० ] तीन पूँख वा चोटीवाले लाल रंग के पुच्छल तारे जो बृहस्पति के अनुसार संस्था में ६० हैं और संगल के पुत्र माने जाते हैं। ये उत्तर की ओर उदय होते हैं।

**कौंच-संज्ञा स्त्री०** [ सं० कच्छ ] (१) सेम की तरह की एक खेल जिसमें सेम ही की दोमरी पत्तियाँ, फूल और फलियाँ लगती हैं। सेम की फलियों से कौंच की फलियाँ अधिक गोल, बड़ी, गुदेदार और रोएँदार होती हैं। कौंच तीन प्रकार की होती है, भूरी, काली और सफेद। भूरी और काली फलियाँ रोएँदार होती हैं, सफेद बिना रोएँ की होती है। काली और सफेद तरकारी के काम में आती हैं, भूरी का अधिकतर व्यवहार औषध में होता है और इसके भूरे और चमकदार रोने के शरीर में लगने से जुजली और सूजन होती है। वैद्यक में कौंच प्रायतः कीद्वैतबद्ध, पुष्ट, मधुर और वातघ्न मानी जाती है। इसके बीज बालीकरण औषधों में पड़ते हैं। (२) इस खेल की कनी।

**एयी-संज्ञा पुं०** [ सं० ] कफिकुषु। आगमुत्ता। शुकशिंषा। कटुरा। तक्षः। शोषा। शूका। शूकवती। क्षपम। जटा। ग्रात्रभंगा। ग्राह्य। वानरी। खगली। कुंडली। रोमवल्ली। धृष्या, हृष्यदि।

**कौची-संज्ञा स्त्री०** [ सं० कचिन् ] दाँस की पतली टहनी।  
**कौडिन्-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ कौ० कौडिन् ] (१) कुंभिन मुनि के गोत्र का। (२) कुंभिन मुनि का पुत्र।

**कौतल-वि०** [ सं० ] कुतल देश संबंधी। कुतल देश का।  
**कौतिक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] आलेवाला। बरझा चलनेवाला।  
**कौती-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] रेणुका नाम का गंधद्रव्य।  
**कौतिय-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) कुपिष्ठि आदि कुंती के पुत्र। (२) अश्व मेव वृष्ट

**कौध-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० कौधना ] विजली की चमक।  
**कौधना-वि०** [ सं० कनन = चयकना + कध या सं० कनध ] विजली का चमकना।

**कौधनो-संज्ञा स्त्री०** [ सं० किकिणी ] कचरणी।  
**कौधा-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० कौधना ] विजली की चमक। कौध।  
उ०—कारी घटा सभूत देखियति अति गति पवन चलतो।  
चातो दिता चिते किन देखे क्षमिनि कौधा लागे।—सूर।

**कौम, कौमसार्प-संज्ञा पुं०** [ सं० ] सी बरस का पुराना घी, जो बहुत गुणकारी समझा जाता है। (चैद्यक)  
**कौर-संज्ञा पुं०** [ दे० ] एक प्रकार का पट्टा पैदा जो प्रायः पंजाब, नेपाल और अन्यक तराहों में होता है। इसकी लकड़ी खंद



से हलकी गुलाबी होती है और इमारत के काम में आती है। इसके काठ से धालियाँ और रिकारियाँ भी बनाई जाती हैं। इसके फलों से पहाड़ी लोग सुला कर चबड़ी में पीसते और दूसरे भनाज के साथ मिला कर खाते हैं। वन खौर।

कौरा-संज्ञा पुं० दे० "कावरा"।

कौरि-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] पान की चौपाई डोली, जिसमें २० पान होते हैं। कैंबरी।

कौल-संज्ञा पुं० दे० "कमल"।

कौली हट्टी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कामठ + हि० हट्टी ] कुकुरी हट्टी।

कौसलर-संज्ञा पुं० [ सं० ] परामर्शदाता। सम्मति देनेवाला।

कौसिल-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) किसी विषय पर विचार करने के लिये कुछ लोगों की बैठक। (२) कुछ विशेष मनुष्यों की वह सभा जो किसी राजा या शासक को शासन के संबंध में परामर्श देने के लिये बनाई जाती है। जैसे बड़े लाट की कौंसिल, प्रिंसी कौंसिल, आदि।

कौहर-संज्ञा पुं० [ दे० ] इन्द्रायन की जाति का एक प्रकार का फल जो पकने पर बहुत खुँवर लाल रंग का हो जाता है। कहते हैं कि जिस स्थान पर यह फल रखा रहता है वहाँ साँप नहीं आता। कवि लोग प्रायः इससे पेंसी की उपमा दिया करते हैं। उ०—(क) कौहर सी पेंसीन की लाजो देखि सुमाह। पाय महावर देन को थाप भई रोमाह।—पिदारी। (ख) कौहर, कौल, जरादन, विहुम का हतनी जो बँक में कोत है।—शंभु।

कौहरी-संज्ञा स्त्री० दे० "कौहर"।

कौवा-संज्ञा पुं० दे० "कौवा"।

कौबाना-कि० [ हिं० कौबा ] (१) औपका होना। चकपकाना। आश्चर्य से इधर उधर साकना। (२) सोते में स्वप्न देखकर या बेहोई अचानक कुछ बड़बड़ा उठना।

संयो० क्रि०—उठना।

कौबारी-संज्ञा पुं० [ हिं० कौबा + सं० रव = गुरु ] कौबों का शब्द। कौबारी। काँव काँव की पुकार। शोर, गुल।

कौबाल-संज्ञा पुं० [ सं० कौबाली ] कौवाली। गानेवाला।

कौबाली-संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० "कौवाली"।

कौकुच्यातिचार-संज्ञा पुं० [ सं० ककुच्यातिचार ] यह वाक्य जिसके कहने, बोलने, या पढ़ने से अपनेवा चौरी के मन में काम क्रोध आदि उत्पन्न हों। जैसे, गंगार के कवित्त, बारहमासा आदि। (जैन)

कौच-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मोटे गड़े का रंगरेखी पलंग वा बेंच।

कौबुमार-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ६४ कलाओं में से एक। कुरूप को सुंदर बनाने की विद्या।

कौटिल्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) देवान। (२) कुटिलता। कपट। (३) चाणक्य का नाम।

कौटुविक-वि० [ सं० ] (१) कुटुंबी। कुटुंब संबंधी। (२) परिवारवाला।

कौड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० कपर्क, प्रा० कवर्ष, कवर्ष ] बड़ी कौड़ी। उ०—कौड़ा थाँसूँ दूँ, करि साँकर बहनी सज्ज। कीने बदन निबूँ द, रग मलंग खरे रहैं।—विहारी। संज्ञा पुं० [ सं० कुंड ] जाड़े के दिनों में तापने के लिये किसी गड्ढे में खर पतवार हूँक कर जलाई हुई आग। ब्रालाव। संज्ञा पुं० [ सं० कंद ] एक प्रकार का जंगली प्याज। कोचिंडा। फफर।

कौड़िया-वि० [ हिं० कौड़ी ] कौड़ी की तरह का। कौड़ी के रंग का। कुछ स्वाही लिए हुए सफ़ेद।

कौड़ियाला-वि० [ हिं० कौड़ी ] कौड़ी के रंग का। वह हलका नीला (रंग) जिसमें गुलाबी की कुछ झलक हो। कोकई। संज्ञा पुं० (१) कोकई रंग। (२) एक प्रकार का विपैला साँप, जिसपर कौड़ी के रंग और आकार की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। (३) कृष्ण धरास्थ। वह धनी जो साँप की तरह खरपू के ऊपर धड़ा रहें, उसे खर्च न होने दे। कौलस।

विशेष—ऐसा प्रसिद्ध है कि कृष्ण जय मरते हैं तब दूसरे जन्म में साँप होकर अपने खाने पर भाकर बैठते हैं।

(४) एक पौधा जो ऊसर भूमि में होता है। इसकी पत्तियाँ छोटी छोटी और कुछ मटमले रंग की होती हैं। इसमें कीर वा चुच्चड़ी के आकार के छोटे छोटे फूल लगते हैं। फूल के रंग के विचार से कौड़ियाला तीन प्रकार का होता है। सफ़ेद फूल का, लाल फूल का, और नीले फूल का। नीले फूल के कौड़ियाले को विष्णुकरता कहते हैं। वैद्यक में कौड़ियाला तीक्ष्ण, गरम, मेधाजनक तथा कृमिघ्न और विपन्न समझा जाता है। इसे शंसपुत्री वा शंखाहुली भी कहते हैं। उ०—कौड़ियाला मेरी सुरत पै खगला पारो। मागनी, डुरक के काटे की यह पहचान रहे।

पर्या०—मेष्पा। बंडा। सुपुष्पी। किरिडी। कंबुमालिनी। भूलसा। वनमालिनी। मलविनाशिनी। सर्पांकी, हवादि।

कौड़ियाली-संज्ञा स्त्री० दे० "कौड़ियाला (४)"।

कौड़ियाही-संज्ञा स्त्री० [ हिं० कौड़ी ] मनुदूरी की एक रीति जिसमें मनुदूरों को मिट्टी हैंटें खादि उठाने की मनुदूरी प्रति हैंट या प्रति खेप कुछ कौड़ियाँ दी जाती हैं। इस रीति से काम जल्दी होता है।

वि० स्त्री० बहुत थोड़े धन की लालच में कोई काम करनेवाली।

कौड़िया-संज्ञा पुं० [ हिं० कौड़ी ] (१) मनुदूरी पकड़ कर खाने वाली एक चिड़िया। किलबिन्हा। (२) कत्ती नाम का पौधा जिसे संस्कृत में कशुक और गवेयुक कहते हैं। दे० "कत्ती"।

कौड़िहारी-संज्ञा स्त्री० दे० "कौड़ियाही"।

कौड़ी—संज्ञा स्त्री० [ सं० कर्णिका, प्रा० कर्णदिग्घा ] (१) समुद्र का एक कौड़ा जो घोंघे की तरह एक अस्थिकोश के भीतर रहता है। यह अस्थिकोश उभड़ा हुआ और चमकीला होता है तथा इसके नीचे यड़ा लंबा पतला छेद होता है जिसके दोनों किनारों पर दाँत होते हैं। छेद मुँह को आवश्यकतानुसार बंद करने के लिये उसपर दबन नहीं होता। छेद के बाहर इसका सिर रहता है जिसमें दो कर्ने निकले रहते हैं जो स्पर्शद्रिय का काम देते हैं। कौड़ियाँ भारत महासागर में लंका, मलाया, स्वाम, मिहल, मालदीव आदि के पास इकट्ठी की जाती हैं। राजनिर्घट में पंच प्रकार की कौड़ियाँ बतलाई गई हैं—(क) सिंही, जो सुनहले रंग की होनी है, (ख) व्याघ्री जो भूखले रंग की होती है, (ग) सृष्टी, जिसकी पीठ पीली और पेट सफ़ेद होता है, (घ) हंसी जो चिलकुल सफ़ेद होती है और (च) विंशता, जो बहुत बड़ी नहीं होनी। प्रत्येक रूप से कौड़ी का व्यवहार भारत, चीन आदि देशों में बहुत प्राचीन काल से होता आया है। वासुदेवकी संहिता में इसका बख़्शाल थापा है। मात्स्यराचार्य ने लीलावती में इसके मूल्य का विवरण दिया है। आज कल पैसे के आगे को अपेक्षा, बाँधाई को हुकड़ा वा छुदाम और बाध्याँ को दमड़ी कहते हैं। एक पैसे में प्रायः ८० कौड़ियाँ या २५ दाम माने जाते हैं। ३ दाम की एक दमड़ी, ६ दाम का एक हुकड़ा और ३२ दाम का एक अपेक्षा माना जाता है।

पर्याय—कर्णिका। चरटिका।

मुहा०—कौड़ी का = जिसका कुछ मूल्य नहीं। तुच्छ। कौड़ी काम का नहीं = किसी काम का नहीं। निकम्मा। निकट्र। कौड़ी या दो कौड़ी का = (१) जिसका कुछ मूल्य नहीं। तुच्छ। निकम्मा। (२) निकट्र। लुप्त। कौड़ी के काम का नहीं = दो। “कौड़ी काम का नहीं”। कौड़ी के तीन तीन बिकना = बहुत सस्ता बिकना। कौड़ी के तीन तीन होना = (१) बहुत सस्ता होना। (२) तुच्छ होना। बेकदर होना। नाचीज़ होना। कौड़ी के मोल बिकना = बहुत सस्ता बिकना। कौड़ी को न पसना = (१) कुछ भी न लेना। विनकुल निकम्मा समझना। (२) निराश तुच्छ ठहराना। कुछ भी कदर न करना। उ०—यहाँ तुम्हें कोई कौड़ी को भी न पड़ेगा। कौड़ी दोस दौड़ना = एक कौड़ी के पीछे कौड़ी का धावा मारना। थोड़ी सी खुश के लिये बहुत परिश्रम करना। कौड़ी कौड़ी = एक एक कौड़ी। कौड़ी कौड़ी को मुहताज = सपर पैसे से चिलकुल लाठी। दरिद्र। कौड़ी कौड़ी अदा करना, —सुकाना, भरना = सब श्रुषा सुका देना। कुछ बेवका कर देना। कौड़ी कौड़ी भर पाना = सारा लहना बख़ल कर देना। कौड़ी कौड़ी जोड़ना = बहुत थोड़ा थोड़ा करके धन इकट्ठा करना। बड़े कष्ट से रुपया बटोरना। कौड़ी बिकना =

(१) लुप्त में अपना दाँव पड़ने लगना। (२) फौजी सिपाहियों का किसी विषय में एकमत होना। (पहले जब सिपाहियों ने किसी बात में एका करना होता था तब वे कौड़ी घुमाते थे। जिन सिपाहियों को वह बात स्वीकार होती थी वे कौड़ी से लेते थे।) कौड़ी फेरा करना = घड़ी घड़ी आना जाना। थोड़ी थोड़ी बात के लिये भी आना जाना। बहुत से फेरे लगाना। उ०—अब तो वह थापके मुहल्ले में आ गए हैं कौड़ी फेरा करेंगे। कौड़ी भर = बहुत थोड़ा सा। जरा सा। तनिक सा। उ०—कौड़ी भर चूना सा दो। कौड़ी लेना = मस्तान के चारों ओर रखी दौड़ना। (लुप्त)। कानी, कान्नी या कूदी कौड़ी = (१) वह कौड़ी जो टूटी हो। (२) अर्थात् अप्रत्यक्ष। कम से कम परिमाण का धन। उ०—हम तुम्हें एक कानी कौड़ी भी न दूँगे। चित्ती कौड़ी = वह कौड़ी जिसकी पीठ पर उमड़ी हुई गाँठें हों। (इसका व्यवहार लुप्त में होता है।) (३) धन इत्य। खया पैसा। उ०—ब्रह्मज्ञान बिनु नारि नर, कहीं न दूसरी बात। कौड़ी लागी लोभ पस, कहीं विम गुरु पात = तुलसी। (३) वह कर जो सम्राट् अपने अपने राजाओं से लेता है।

कि० प्र०—देना। —लेना।

(४) धाल का डेरा। (५) छाती के नीचे बीचोबीच की वह छोटी हड्डी जिसपर सबसे नीचे की दोनो पसलियाँ मिलती हैं। मुहा०—कौड़ी जलना = भूत क्रोध आदि से शरीर में ताप होना। उ०—उसकी कौड़ी तो योंही जल रही है, क्यों चिढ़ते हो ? (६) जंघे, कान्त, वा गले की गिलटी।

कि० प्र०—उभरना। —उकलना। —छुटकना। —निकलना।

(७) कटार की नोक। उ०—कौड़ी के आर पार है कौड़ी फटार की।

कौड़ी गुड़गुड़—संज्ञा पुं० [ हि० कौड़ी + गुड़गुड़ ] लड़कों का एक खेल।

विशेष—बहुत से लड़के दो दोर दो पंक्तियों में आमन मानन बैठने हैं। इन दोनों पंक्तियों के दो सरदार होते हैं। पैसा वा जुता आदि उड़ाकर चित पट से इस बात का निश्चय किया जाता है कि पहले कौन पंक्ति से खेल आरंभ होगा। जिस पंक्ति से खेल आरंभ होता है उसका सरदार औंठुली में धूल भर लेता है जिसके ओर एक कौड़ी छिपी होती है। सरदार थोड़ी थोड़ी धूल अपनी पंक्ति के सपर लड़कों के हाथ में डाल आता है। फिर दूसरी पंक्तिवाले लड़के धूलने हैं कि धूल के साथ कौड़ी किस लड़के के हाथ में गई है। यदि वे भीक शुरू गए तो जिसके हाथ में कौड़ी रहती है उसे बचत लगते हैं।

कौड़ी जगनमगन—संज्ञा पुं० दे० “कौड़ी गुड़गुड़”।

**कौड़ीजूडा**—संज्ञा पुं० [ हि० कौड़ी + जूडा ] एक प्रकार का गहना जिसे स्त्रियों मिर पर पहनती हैं ।

**कौड़ना**—संज्ञा पुं० [ देग० ] [ अल्प० कौड़नी ] कसैरों का लोहे का एक औज़ार जिससे बरतनों पर नक़्क़ारी की जाती है । यह ठेढ़े वालिशत लंबा और नोक पर से पतला और चिपटा होता है ।

संज्ञा पुं० [ हि० कौड़िदाला ] कौड़ियाला नाम की जड़ी ।

संज्ञा स्त्री० दे० “कौड़ियाली” ।

**कौणप**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राखस । (२) वासुकी के वंश का एक सर्प ।

**कौणपदंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भीम ।

**कौतुक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कौतुकी ] (१) कृतज्ञ । (२) आश्चर्य । आश्चर्य । (३) विनोद । विहंगी । (४) आनंद । प्रसन्नता । (५) खेल समाशा ।

**क्रि० प्र०**—करना ।—दिखलाना ।—देखना ।—हाना ।

(१) यह मांगलिक सूत्र जो विवाह से पहले हाथ में पहना जाता है ।

**कौतुकिया**—संज्ञा पुं० [ हि० कौतुक + इया (प्रत्य०) ] (१) कौतुक करनेवाला । (२) विवाह संबंध करानेवाले नाक, पुरोहित आदि । उ०—तौ कौतुकिग्रन्थ आलस नाहीं । घर कन्या अनेक जग माहीं ।—तुलसी ।

**कौतुकी**—वि० [ सं० ] (१) कौतुक करनेवाला । विनोदशील । उ०—सुनि कौतुकी नगर तेहि गयूक । पुरवासिन सय पूछत भयक ।—तुलसी । (२) विवाह संबंध करानेवाला । (३) खेल समाशा करनेवाला ।

**कौतूहल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कृतज्ञ । कौतुक ।

**कौतामत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि जिनका धर्म गोपय ब्राह्मण में आया है ।

**कौत्स**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक ऋषि का नाम जो कुल ऋषि के पुत्र, वारंतु के शिष्य और जैमिनि के आचार्य थे । (२) कुल नामक ऋषि के बनाए हुए कुछ साम ( गान ) जो विद्वत यज्ञ में गाए जाते थे ।

**कौथ**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कौन + तिथि ] (१) कौन सी तिथि । कौन तारीख़ । जैसे—आज कौथ है ? (२) कौन संबंध । कौन वास्ता । उ०—नाम नाम को छोट्टि के राखी करवा चौथ । सो तो होयगी सुकरी, तिन्हे राम सेई कौथ ।—कबीर ।

**कौथा**—वि० [ हि० कौन + सं० रथा (रथान) ] किस संख्या का । गणना में किस स्थान का । जैसे—दरजे में तुम्हारा नंबर कौथा है ?

**कौथी**—संज्ञा स्त्री० दे० “कौथ” ।

**कौथुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कौथुमी शाखा का अभ्ययन करनेवाला ।

**कौथुमी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सामवेद की एक शाखा जिसका प्रचार कुथुम ऋषि ने किया था ।

**कौदन**—वि० [ का० ] मंदबुद्धि । कम-समझ । ना-समझ ।

**कौदालीक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] धीवर पिता और घोषिन माता से उत्पन्न एक वर्षेसंकर जाति ।

**कौदविक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सेंचर नोन । काळा नमक ।

**कौघनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किंकिणी । करघनी । कंधनी ।

**कौन**—सर्व० [ सं० कं, किम् । प्र० कवण ] एक प्रश्नवाचक सर्वनाम जो अभिप्रेत व्यक्ति वा वस्तु की जिज्ञासा करता है । उस मनुष्य वा वस्तु को सूचित करने का शब्द जिससे पूछना होता है । जैसे—(क) तुम्हारे साथ कौन गया था ? (ख) इन आंमों में से तुम कौन लोगे ?

**मुहा०**—कौन सा = कौन । कौन किसका होता है ? = कौन किसके काम आता है । कौई दूतरे की उहायता नहीं करता । कौन होना = (१) क्या अधिकार रखना । क्या भवत्त्व रखना । जैसे—तुम हमारे बीच में बोलनेवाले कौन होने हो ? (२) क्या संबंध देना । क्या रिश्ता या नाता होना । जैसे—ये तुम्हारे कौन होते हैं ।

**विशेष**—विभक्ति लगने के पहले “कौन” का रूप “किस” हो जाता है, जैसे, किसने, किसको, किससे, किसमें इत्यादि । यद्यपि संप्रकृत के अनुसार हिंदी व्याकरणों में इस शब्द को केवल सर्वनाम ही लिखा है पर जब इसके प्रागे संज्ञा शब्द भी था जाता है—जैसे, “किस मनुष्य”—तब यह विशेषण ही के समान जान पड़ता है ।

वि० किस जाति का ? किस प्रकार का ? जैसे—यह कौन आम है, लेंगड़ा या बंबई ?

**कौनप**—संज्ञा पुं० दे० “कौणप” ।

**कौपीन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महाचारिणों और संन्यासियों आदि के पहनने की लौटोटी । चौर । कफनी । काँड़ा । (२) शरीर के वे भाग जो कौपीन से ढाँके जाय—गुदा और लिंग । (३) पाप । गुनाह । (४) अनुचित कार्य ।

**कौम**—संज्ञा स्त्री० [ च० ] वर्ष । जाति । नस्ल ।

**कौमकुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक केंद्रु तारा जिसकी तीन शिखाएँ हैं और जो मंगल का साठवाँ पुत्र माना जाता है । (२) रक्त । खून । लहू ।

**कौमार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० कौमारी ] (१) कुमार अवस्था । जन्म से पाँच वर्ष तक की अवस्था ।

**विशेष**—तंत्र के मत से सोलह वर्ष तक की अवस्था को कौमार कहते हैं ।

(२) एक प्रकार की ऋषि जिसकी रचना सनतकुमार ने की थी । (३) कुमार ।

**कौमारभूष**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बासके के आलन पालन और

चित्रिका आदि की विद्या । यह आधुनिक का एक धर्म है ।  
 पातुविद्या । दायगिरी ।  
 कौमारिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें  
 सब शुद्ध स्वर लगते हैं ।  
 कौमारिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह पुत्र जो किसी स्त्री को कुमारी  
 श्रवणा त्त उपर्युक्त हुआ हो । कानीन ।  
 कौमारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) किसी पुरुष की पहली स्त्री ।  
 (२) सात मातृकाओं में से एक, कार्तिकेय की शक्ति ।  
 (३) पार्वती का एक नाम । (४) बाराहीकंद । कोलकंद ।  
 कौमुद-संज्ञा पुं० [ सं० ] कार्तिक मास । कार्तिक ।  
 कौमुदी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ओष्ठना । चौदनी । जुहैया ।  
 यौ०—कौमुदीपति = चंद्रमा ।  
 (२) कार्तिकोत्सव, जो कार्तिक की पूर्णिमा को होता है ।  
 (३) कार्तिकी पूर्णिमा । (४) आश्विनी पूर्णिमा । (५)  
 शिवोत्सव तिथि । (६) कुमुदिनी । कोहं । (७) दक्षिण देश  
 की एक नदी ।  
 कौमुदीचार-संज्ञा पुं० [ सं० ] कोजागर पूर्णिमा । शरत्  
 पूर्णिमा ।  
 कौमोदकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विष्णु की गदा ।  
 कौमोदी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विष्णु की गदा । कौमोदकी ।  
 कौर-संज्ञा पुं० [ सं० कवच ] (१) उत्तमा भोजन जितना एक बार  
 भोजन में खाता जाय । प्रास । गस्ता । निवाता । उ०—राज  
 मास दुष्टि जो भरोसा करे और को । तुलसी पररोसा त्यागि  
 मारी दूर कैरे को ।—तुलसी ।  
 क्रि० प्र०—उठाना ।—खाना ।  
 मुहा०—मुँह का कौर छीनना = देखते देखते किसी का धरा  
 दया बैठना ।  
 (२) उन्माद भ्रम जितना एक बार चक्की में पीसने के लिये  
 डाला जाय ।  
 क्रि० प्र०—डाखना ।  
 संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का छोटा, फलनेवाला माकड़ जो  
 उत्तर भारत की पहाड़ी और पथरीली भूमि में होता है ।  
 कौरना—क्रि० सं० [ हिं० कौर ] थोड़ा भूतना । संकना । उ०  
 —कुँरु और करोड़ा कौर । कचरी चार बँबेदा सैरे ।  
 —सूर ।  
 कौरव-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ शा० कौर वि० कौरवी ] कुरु राजा की  
 सत्ता । कुरवराज ।  
 वि० [ सं० ] कुरु संघर्ष । जैसे, कौरवी सेना ।  
 कौरवपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] दुर्गोधन । मुग्धोधन ।  
 कौरव्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कौरव । कुरु सेना । (२) एक नगर  
 जिसका वर्णन महाभारत में थाया है ।  
 वारा-संज्ञा पुं० [ सं० ] कौर, कौरु [ सं० ] कौरु ] द्वार के द्वार

उपर का वह भाग जिससे गुलने पर किवाड़ भिड़े रहते हैं ।  
 द्वार का कोना । उ०—द्वार दुवार फिरत भद्र तिथि । कौरन  
 सथिया पीतत नवनिधि ।—सूर ।  
 मुहा०—कौर लगना = (१) किसी बात को उपचार सुनने के लिये  
 द्वार के कोने में खिप कर खड़ा होना । किसी बात में खिप  
 रहना । उ०—मन जिनि सुनै बात यह माई । कौर लग्यो  
 दोहरो किहौ कहि देखे सो जई ।—सूर । (२) रुठ कर  
 द्वार के कोने में खड़ा होना । रुँह फुलाना ।  
 संज्ञा पुं० [ सं० कवच ] वह स्थान जो कृते श्रयण आदि को  
 दिया जाय ।  
 क्रि० प्र०—डाखना ।—देना  
 संज्ञा पुं० दे० 'कौड़ा' ।  
 कौरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कोइ ] (१) धँकवार । गोद । उ०—कौरी  
 में न चावे जिहँ बाहु न हिलावे वज्रयानन मुकावे एने मान  
 चिडीप्रत है ।—भारतेंदु ।  
 मुहा०—कौरी मर कर मिलना = आतिशय करके मिलना ।  
 उ०—कुप्रसन्न हों गये बिजौरी । भेटे रतन साहु भर कौरी ।  
 —खाला ।  
 (२) एक धँकवार भर कटे हुए धनाज के पीपे जो पतल के  
 समय मनुष्यों को मनुष्यी में खिप जाते हैं ।  
 संज्ञा स्त्री० [ सं० गोराणी ] ग्वाखिन की फली । गुवार ।  
 कौल-संज्ञा पुं० [ सं० कूल ] एक प्रकार का दर्द जो पतलियों  
 के नीचे होता है । बायसूल ।  
 कौल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उच्च कुल में उत्पन्न । अच्युत खान-  
 दान का । (२) धाममायी ।  
 कौल-संज्ञा पुं० [ सं० कवच ] कवच । सरोज ।  
 संज्ञा पुं० [ सं० कवच ] कौर । प्रास ।  
 संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का खस्ता गाना ।  
 कौल-संज्ञा पुं० [ सं० कवच ] सेना की छावनी का मध्य भाग ।  
 संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कवच । उक्ति । बायस । (२) प्रतिज्ञा ।  
 मण । वादा । इकरार ।  
 यौ०—कौल करार = परस्पर दृढ़ प्रतिज्ञा । कौल का दूरा या  
 पक्षा = बात का संधा । जवान का धनी ।  
 मुहा०—कौल तोड़ना = किसी त्त की हुई प्रतिज्ञा तोड़ना ।  
 प्रतिज्ञा के अनुसार कार्य न करना । कौल देना = किसी से  
 प्रतिज्ञा करना । किसी के वचन देना । कौल सेना = प्रतिज्ञा  
 करना । वचन देना । कौल से चिरना = दे० 'कौल तोड़ना' ।  
 कौल हारना = दे० 'कौल देना' ।  
 कौल-वि० [ हिं० कौल = संगठन ] लड़ाई लिए पीला । संगठने के  
 रंग का । नारंगी ।  
 कौलदुमा-वि० [ हिं० कौल = कवच + दुमा = दुन्दर ] कवच की एक

जाति । इस जाति के कपूतार की दुम लंबी और कमल की पत्ती की तरह छिछली होती है ।

**कौलप-संज्ञा पुं०** [ सं० ] ज्योतिष में वव आदि ग्यारह करणों में से तीसरा । इसके देवता मित्र हैं । इस करण में जन्म लेने-वाला विद्वान् और गुणी पर कृतज्ञ होता है ।

**कौला-संज्ञा पुं०** [ सं० कमला ] एक प्रकार का संगतरा जो बहुत अच्छा और स्वादिष्ट होता है । कमला ।

**संज्ञा पुं०** [ सं० काल = क्रोल, गेद ] (१) द्वार के इधर उधर का वह भाग जिससे खुलने पर किवाड़े भिड़े रहते हैं । कोना । कोरा ।

**मुहा०—**काले लगना = (१) रुठ कर द्वार के कोने में खड़ा होना ।

(२) किसी बात को चुप चाप सुनने के लिये द्वार के कोने में छिप कर खड़ा होना । घात में रहना । काले सँचाना = पूजा यात्रा आदि के समय द्वार के इधर उधर पानी छिड़कना ।

(२) पाला ।

**कौलिया-संज्ञा पुं०** [ देग० ] एक प्रकार का छोटा बबूल जो बरार में होता है ।

**कौलीय-संज्ञा पुं०** [ सं० ] पत्थियों की एक प्राचीन जाति जिसका उल्लेख बौद्ध शास्त्रों में आया है ।

**कौलेज-संज्ञा पुं०** दे० "कालिज" ।

**कौलौ-संज्ञा पुं०** दे० "कौलव" ।

**कौवा-संज्ञा पुं०** [ सं० काक, प्रा० काको ] [ को० कौवी । क० ] (१) एक प्रसिद्ध पक्षी जो संसार के प्रायः सभी भागों में पाया जाता है । इसकी कई जातियाँ होती हैं, पर भारत में प्रायः दो ही प्रकार के कौवे पाये जाते हैं । साधारण कौवा आकार में ठेठ वालिरत होता है, इसकी चोंच लंबी और कड़ी होती है और पैर बहुत मजबूत होते हैं । इसका धड़ या अगला भाग लाली और पीछे का भाग काला होता है । इसकी नाक ठीक मध्य में नहीं होती, कुछ किनारे हट कर होती है । यह प्रायः चुपों की टहनिवरी पर घोंसला बनाता है । यह बैसाख से भादों तक श्रद्धे देता है जिनकी संख्या ४ से ६ तक होती है । कहते हैं यह अपने जीवन में केवल एक बार श्रद्धा देता है । श्रद्धे का रंग हरा होता है और उसपर काले दाग होते हैं । कौवल भी अपने श्रद्धे इसी के घोंसले में रख जाती है, पर जब उसमें से दया निकलता है तो यह उसे अपने घोंसले से निकाल देता है । दूसरे प्रकार का कौवा आकार में बड़ा और प्रायः एक हाथ लंबा होता है । इसका सर्वांग मिलकल काला होता है । इस जाति के कौवे आपस में बहुत लड़ते और प्रायः एक दूसरे को मार खाते हैं । यह पूस से फागुन तक श्रद्धे देता है । इसे दोम कौवा कहते हैं । शेष सब बातों में यह प्रायः साधारण कौवे से मिलता जुलता होता है । दोनों प्रकार के कौवे बहुत धूर्त होते हैं और किसी ऐसे स्थान पर जहाँ ज़रा भी भय की आशंका हो, नहीं

जाते । पर शहरों और गांवों में रहनेवाले कौवे बहुत ही होते हैं । साधारण कौवे जब तक श्रद्धे देने की आवश्यकता न हो, घोंसला नहीं बनाते । कौवे दिन के समय भोजन आदि के लिये अपने रहने के स्थान से १०-१२ कोस दूर तक निकल जाते हैं । यह प्रायः सभी खाद्य और अस्वाद्य पदार्थ खा जाते हैं । लोग कहते हैं कि इसकी केवल एक ही पुतली होती है जो आवश्यकतानुसार दोनों अर्थों में प्रयास करती है । यह बहुत जोर से कौव कौव शब्द करता है जो बड़ा अग्रिम होता है । इसका मांस बहुत निरूप होता है और मनुष्य या पशु पक्षियों के खाने योग्य नहीं होता ।

**यो०—**कौवा गुहार या कौवा रो = बहुत अधिक पक्कक । बहुत जोर जोर से और व्यर्थ धौलना । फागोरल ।

**मुहा०—**कौवा गुहार में पड़ना या कौवा रोना = दुःख या शोर में पड़ना । बहुत घोरनेवालों के बीच में पड़ना । कौवे उड़ाना = व्यर्थ या अनावश्यक कार्य करना ।

(२) बहुत धूर्त मनुष्य । काइपा । (३) वह लकड़ी जो चँदेरी के सहारे के लिये लगाई जाती है । कौहा । बड़बौ ।

(४) एक प्रकार का सरकड़े का खिलौना । (५) गले के श्रद्ध, तालू की झालर के बीच का लटकता हुआ मांस का टुकड़ा । घांटी । घंटी । लंगर । ललरी ।

**मुहा०—**कौवा उड़ाना = बड़ी या अधिक लटकती हुई घंटी को दबा कर बधासान करना ।

**विशेष—**कभी कभी कौवा अधिक लटक कर जीभ तक धा पड़ता है जिससे कुछ दर्द और खाने पीने में बहुत कष्ट होता है । यह दूध बाल्यावस्था में अधिक और उसके बाद कम होती है ।

**कौवाटोटी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० काकुपट्टी ] एक प्रकार की लता जिसके फूल सफेद और नीले रंग के तथा आकार में कौवे की नाक के समान होते हैं । इसमें फलिषा लगती हैं जिनमें लोथिये के समान बीज होते हैं । बवासीर दूर करने तथा बालों को पकने से रोकने के लिये इसका प्रयोग औषध की भाँति होता है ।

**पर्या०—**कान्कनासा । वायसी । सुरंगी । काफाकी । शिरोधाहा ।

**कौवापरी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० कौवा + परी ] बहुत काली और कुरूप स्त्री । (व्यंग्य) ।

**कौवारी-संज्ञा स्त्री०** [ देग० ] (१) एक प्रकार की चिड़िया ।

(२) कचूर के आकार का एक वृक्ष जिसमें बहुत से खाल फूलों का एक गुच्छा लगता है । इसकी जड़ औषध के काम में आती है । (३) कौवाटोटी ।

**कौवाल-संज्ञा पुं०** [ प० ] सुसलमानों में गवियों की एक जाति । इस जाति के लोग कौवाली गाते हैं ।

**कौवाली-संज्ञा स्त्री०** [ प० ] (१) एक प्रकार का गाना जो पिरों

की मजार या स्तूपियों की मजलिसों में होता है। इसके गाने की एक विशेष धुन होती है। इसमें प्रायः धर्म संबंधी वा धार्मिक गानें होती हैं जिनके कारण कभी कभी सुननेवाले तन्मय हो जाते हैं। (२) इस धुन में गाई जानेवाली कोई ग़ज़ल। (३) सांगीत में तिताला बजाने का एक भेद। यह मध्यमान से दूना जल्दी बजाया जाता है। कौवाली की ग़ज़लों के लिये और रागिणियों में भी इसका प्रयोग होता है।

हसका तबले का बोल यह है—<sup>+</sup>धा दिन् दिन् धा, धा<sup>+</sup>  
दिन् दिन् धा, ना तिन् तिन् ता। ता दिन् दिन् धा। धा।

<sup>+</sup>  
अथवा—<sup>+</sup>धा धिन् धिन् धा, धिन् धासे धिन् धिन् धा, ना तिन् तिन्<sup>+</sup>  
ता, तागे धिन् धिन् धा। धा।

(४) कौवालों का देश।

कौशा-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० कीर्ण्य। स्त्री० कीर्णा। ] (१) कुश-  
द्वीप। (२) एक गौड़ का नाम। (३) रेयामी कपड़ा।

कौशल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुशलता। चतुराई। निपुणता।  
(२) मंगल। (३) कौशल देश का निवासी।

कौशलेय-संज्ञा पुं० [ सं० ] कौशल्या के पुत्र, रामचंद्र।  
कौशाद्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कौशल के राजा दशरथ की प्रधान  
स्त्री और रामचंद्र की माता। (२) पुत्रराज की स्त्री और  
जन्मभय की माता। (३) सत्त्वन् की स्त्री। (४)  
धृतराष्ट्र की माता। (५) पंचमुखी धारती। पत्नी  
की धारती।

कौशाक्षी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक बहुत प्राचीन नगर जिसे कुश के  
पुत्र कौशाक्ष ने बनाया था। इसका दूसरा नाम वसुपट्टन है।  
प्राचीन काल में यह नगर अमुना के किनारे था, पर अब  
अमुना वह स्थान छोड़ कर दूर चली गई है। छद्देव कुछ  
दिनों तक इस स्थान पर रहे थे, और यहाँ एक मंदिर में  
उनकी चंदन की बहुत बड़ी मूर्ति है। इसलिये यह स्थान  
बौद्धों का एक तीर्थ हो गया है। यह स्थान प्रयाग से पंद्रह  
कोस पश्चिम की ओर है और अब भी यहाँ कोसम नामक  
एक छोटा गाँव और बहुत से पुराने रौंझर हैं।

कौशिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) इंद्र। (२) कुशिक राजा के पुत्र  
गायि, जो इंद्र के शेर से उत्पन्न हुए थे। (३) विरचामित्र।  
(४) कुशिक राजा के वंशज। (५) ज्ञासंध के एक सेनापति  
का नाम। (६) कौशाध्यक्ष। (७) कोसकर। (८) उल्लू।  
(९) नेवला। (१०) अस्वकर्षी। (११) एक प्रकार का शाल वृक्ष।  
(१२) रेयामी कपड़ा। (१३) श्वंगार रस। (१४) मय्या।  
(१५) एक उपपुराण। (१६) हनुमत के मत से छः रागों में  
से एक। कुकुमा, रंभावती, गुणकिरी, गौरी और सोम

रागिनी इसकी परिभाषा है ( संगीत )। (१७) अथर्ववेद का  
एक मंत्र। इसमें देव, पितृ तथा वाकपत्न, मंत्रों के गाय,  
युद्ध तथा राजनीति, वन तथा वृष्टि निवारण के मंत्र, विवाह-  
विधि, वेदार्थ और वेदाध्ययन की विधि आदि विषयों का  
वर्णन है।

कौशिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जल आदि पाने का यरतन।  
कटेरा। गिलास। (२) गुणुल।

कौशिकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रिका। (२) राजा कुशिक  
की पत्नी और ऋषीक मुनि की स्त्री जो अर्यदे पति के साथ  
सदेह स्वर्ग गई थी। (३) कोसी नाम की नदी।

विशेष—दे० 'कोसी'।

(४) एक रागिनी। हनुमत के मत से यह मालनेय राग  
की आठ आध्यायों में से एक है। कोई कोई इसे पुरिया और  
अजयगढ़ आदि के संयोग से उत्पन्न संकर रागिनी मानते  
हैं। (५) काव्य में चार प्रकार की वृत्तियों में से पहली वृत्ति।  
जहाँ कदया, हास्य और श्वंगार रस का वर्णन हो और  
सबसे बड़ा भावे उसे कौशिकी वृत्ति कहते हैं।

कौशिकी कान्हड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० कीर्णिकी + कान्हड़ा ] एक संकर  
राग जो कौशिकी और कान्हड़ा के योग से बनता है। इसमें  
सब स्वर कामल लगते हैं।

कौशल्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक शौर्यप्रवर्धक ऋषि।

कौशल्य-संज्ञा स्त्री० दे० "कौशल्या"।

कौशाध्याय-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह अनाम जो कोश में उपलब्ध होते  
हैं। जैसे तिल आदि।

कौशल-संज्ञा पुं० [ सं० ] मृगधर। प्रपाय नट।

कौश्मांडी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वेदों की ३४ पवित्र करनेवाली  
ऋचाओं में से एक।

कौपार्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुपार्य मुनि के पुत्र, संश्रय।

कौपिक-संज्ञा पुं० दे० "कौशिक"।

कौपिकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक देवी जिनकी उत्पत्ति काली  
के शरीर से हुई थी। इनके दस हाथ हैं और इनका बाहन  
मिह है। इनकी आठ सखियाँ हैं जो सदा इनके साथ रहती  
हैं। (२) दे० "कौशिकी"।

कौपीतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुपीतक ऋषि के पुत्र और  
ऋग्वेद की एक शाखा के प्रवर्तक। (२) ऋग्वेद के अंत-  
र्गत एक ब्राह्मण।

कौपीतकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अगस्त्य मुनि की स्त्री का  
नाम। (२) ऋग्वेद की एक शाखा। (३) ऋग्वेद के अंत-  
र्गत एक ब्राह्मण या उपनिषद्।

कौसल-संज्ञा पुं० दे० "कौशल्या"।

कौसल्या-संज्ञा स्त्री० दे० "कौशल्या"।

कौस्तिक-संज्ञा पुं० दे० "कौशिक"।

जाति । इस जाति के क्यूतर की दुम लंबी और कमल की पत्ती की तरह छिड़ली होती है ।

**कौलच**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में वव आदि ग्यारह करणों में से तीसरा । इसके देवता मित्र हैं । इस कारण में जन्म लेने-वाला विद्वान् और गुणी पर कृतज्ञ होता है ।

**कौला**—संज्ञा पुं० [ सं० कमला ] एक प्रकार का संगतरा जो बहुत अच्छा और स्वादिष्ट होता है । कमला ।

**रंजा** पुं० [ सं० कंज = कोय, गेद ] (१) द्वार के द्वार उधर का वह भाग जिससे खुलने पर कियाड़े भिड़े रहते हैं । कोना । कोरा ।

**मुहा०**—कौले लगना = (१) सट कर द्वार के कोने में खड़ा होना । (२) किसी बात को गुप्त चाप सुनने के लिये द्वार के कोने में छिप कर खड़ा होना । बात में रहना । कौले सँचना = पूजा याज्ञा आदि के समय द्वार के द्वार उधर पानी छिड़कना ।

(२) पाला ।

**कौलेया**—संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का छोटा बगूल जो बरत में होता है ।

**कौलीय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुरियों की एक प्राचीन जाति जिसका उल्लेख बौद्ध शास्त्रों में आया है ।

**कौलेज**—संज्ञा पुं० दे० "कालिज" ।

**कौली**—संज्ञा पुं० दे० "कालय" ।

**कौवा**—संज्ञा पुं० [ सं० काक, प्रा० कणो ] [ क्री० कौवी ] क० ] (१)

एक प्रसिद्ध पक्षी जो संसार के प्रायः सभी भागों में पाया जाता है । इसकी कई जातियाँ होती हैं, पर भारत में प्रायः दो ही प्रकार के कौवे पाये जाते हैं । साधारण कौवा आकार में बड़ा पालित होता है, इसकी चोंच लंबी और कड़ी होती है और पैर बहुत मजबूत होते हैं । इसका घड़ या थगला भाग लाली और पीछे का भाग काला होता है । इसकी नाक ठीक मध्य में नहीं होती, कुछ विचारे हट कर होती है । यह प्रायः, वृक्षों की टहनियों पर घोंसला बनाता है । यह घोंसला से भारी तक थंडे देता है जिसकी संख्या ४ से ६ तक होती है । कहते हैं यह अपने जीवन में केवल एक बार फँदा देता है । थंडे का रंग हरा होता है और उसपर काले दाग होते हैं । कौपाल नी अपने थंडे इसी के घोंसले में रख जाती है, पर जब उसमें से यथा निकलता है तो यह उसे अपने घोंसले से निकाल देता है । दूसरे प्रकार का कौवा आकार में बड़ा और प्रायः एक हाथ लंबा होता है । इसका सर्वांग मिलकुल काला होता है । इस जाति के कौवे व्यापस में बहुत लड़ते और प्रायः एक दूसरे को मार डालते हैं । यह पूर से फागुन तक थंडे देता है । इसे टोम कौवा कहते हैं । दोप सय गातों में यह प्रायः साधारण कौवे से मिलता जुलता होता है । दोनों प्रकार के कौवे बहुत पूछे होते हैं और किसी ऐसे स्थान पर जहाँ ज़रा भी भय की आशंका हो, नहीं

जाते । पर शहरों और गांवों में रहनेवाले कौवे बहुत हीरे होते हैं । साधारण कौवे जब तक थंडे देने की आवश्यकता न हो, घोंसला नहीं बनाते । कौवे दिन के समय भोजन आदि के लिये अपने रहने के स्थान से १०-१२ कोस दूर तक निकल जाते हैं । यह प्रायः सभी खाद्य और अस्वाद्य पदार्थ खा जाते हैं । लोग कहते हैं कि इसकी केवल एक ही पुतली होती है जो आवश्यकतानुसार दोनों आँखों में घुमा करती है । यह बहुत जोर से कौव कौव शब्द करता है जो बड़ा अमिय होता है । इसका मांस बहुत निष्ठुर होता है और मनुष्य या पशु पक्षियों के खाने योग्य नहीं होता ।

**यो०**—कौवा मुहार या कौवा रोर = बहुत अधिक पर्यटक । बहुत जोर जोर से और व्यर्थ बोलना । कागोराल ।

**मुहा०**—कौवा मुहार में पड़ना या फँसना = हड़बड़ या शोर में पड़ना । बहुत शोतेनवालो के बीच में फँसना । कौवे उड़ना = व्यर्थ या अनावश्यक कार्य करना ।

(२) बहुत धूर्त मनुष्य । कौहर्षी । (३) वह लकड़ी जो बेंदरी के सहारे के लिये लगाई जाती है । कौदा । बडुँवाँ ।

(४) एक प्रकार का सरकंडे का खिलौना । (५) गले के अंदर, तालू की कालर के बीच का लटकता हुआ मांस का टुकड़ा । घाँटी । घंटी । लंगर । ललरी ।

**मुहा०**—कौवा उड़ना = बर्दी या अधिक लटपटी हुई घंटी को दवा कर यथास्थान करना ।

**विशेष**—कभी कभी कौवा अधिक लटक कर जीम तक धा पहुँचता है जिससे कुछ दूरे और खाने पीने में बहुत पर होता है । यह दूरा यात्रायत्रया में अधिक और उसके बाद कम होती है ।

**कौवाढोटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० काकुपक्षी ] एक प्रकार की लता जिसके फूल सफेद और नीले रंग के तथा आकार में कौवे की नाक के समान होते हैं । इसमें फलियाँ लगती हैं जिनमें लोयिये के समान बीज होते हैं । बघामीर दूर करने तथा बाहों को पकने से रोकने के लिये इसका प्रयोग औषध की भाँति होता है ।

**पर्या०**—काकनासा । वायसी । सुरंगी । काकाही । शिरोपाता ।

**कौवापरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० कौवा + परी ] बहुत काली और कुरूप स्त्री । (व्यंग्य) ।

**कौवाती**—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] (१) एक प्रकार की चिट्ठी ।

(२) क्यूर के आकार का एक वृक्ष जिसमें बहुत से काल फूलों का एक गुच्छा लगता है । इसकी जड़ औषध के काम में आती है । (३) कौवाढोटी ।

**कौपाल**—संज्ञा पुं० [ क० ] मुसलमानों में गर्वयो की एक जाति । इस जाति के लोग कौवाली गाते हैं ।

**कौवाली**—संज्ञा स्त्री० [ क० ] (१) एक प्रकार का गाना जो पीरों

की मजार या सुकियों की मजलिसों में होता है। इसके गाने की एक विशेष धुन होती है। इसमें प्रायः धर्म संबंधी या आध्यात्मिक गाने होते हैं जिनके कारण कभी कभी सुननेवाले तन्मय हो जाते हैं। (२) इस धुन में गाई जानेवाली कोई ग़ज़ल। (३) संगीत में तिताला बजाने का एक भेद। यह सम्भवतः सेना जल्दी बजाया जाता है। कौपाली की ग़ज़लों के सिवा और रागिनियों में भी इसका प्रयोग होता है।

हमका तपने का योज यह है—धा निन् दिन् धा, धा  
दिन् दिन् धा, ना तिन् निन् ता। ता दिन् दिन् धा। धा।

अथवा—धा धिन् धिन् धा, धिन् धाते धिन् धिन् धा, ना तिन् तिन्  
ता, ताते धिन् धिन् धा। धा।

(७) कौपाली का चेरा।

कौश-संज्ञा पु० [ सं० ] [ वि० कौशेयः खी० कीरी ] (१) कुश-  
हीन। (२) एक गोप का नाम। (३) रेखमी कपड़ा।

कौशल-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) कुशलता। चतुराई। निपुणता।  
(२) मंगल। (३) कौशल देश का निवासी।

कौशलेय-संज्ञा पु० [ सं० ] कौशल्या के पुत्र, रामचंद्र।

कौशल्य-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कौशल के राजा दशरथ की प्रधान  
की और रामचंद्र की माता। (२) पुराण की स्त्री और  
अन्वय की माता। (३) सत्यम् की स्त्री। (४)  
धृतराष्ट्र की माता। (५) पंचमुखी शारदी। बली  
की शाली।

कौशाधी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक बहुत प्राचीन नगर जिसे कुश के  
पुत्र कौशांध ने बसाया था। इसका दूसरा नाम कस्यहन है।  
प्राचीन काल में यह नगर अजुना के किनारे था, पर अब  
अजुना वह स्थान छोड़ कर दूर चली गई है। उदयेश कुल  
दिनों तक इस स्थान पर रहे थे, और यहाँ एक मंदिर में  
उनकी चंद्रन की बहुत बड़ी मूर्ति है। इसलिये यह स्थान  
यहाँ का एक तीर्थ हो गया है। यह स्थान प्रयाग से पंद्रह  
कोस पश्चिम की ओर है और अब भी यहाँ कौसम नामक  
एक छोटा गाँव और बहुत से पुराने खंदहर हैं।

कौशिक-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) इंद्र। (२) कुशिक राजा के पुत्र  
गधि, जो इंद्र के अश्व को उत्पन्न हुए थे। (३) विप्रमानिज।  
(कुशिक राजा के संज्ञा) (४) जरासंध के एक सेनापति  
का नाम। (५) कौशाध्यक्ष। (६) कौशकार। (७) उल्लू।  
(८) मेवला। (९) अरघ्यार्थ। (एक प्रकार का गाल घृष्ट)  
(१०) रेखमी कपड़ा। (११) शृंगार रस। (१२) मञ्जा।  
(१३) एक उपपुराण। (१४) हनुमत् के मत से छः रागों में  
से एक। कुकुमा, रंगमावती, गुच्छिरी, गौरी और तोड़ी

रागिनी इसकी परिभाषा है (संगीत)। (१५) अथर्ववेद का  
एक सूत्र। इसमें देव, पितृ तथा वाकपत्र, मंत्रों के गण्य,  
युद्ध तथा राजनीति, वन तथा वृष्टि निवारण के मंत्र, विवाह-  
विधि, वेदार्थ और वेदाध्ययन की विधि आदि विषयों का  
वर्णन है।

कौशिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अन्न खादि पाने का यतन।  
क़ेरा। गिलास। (२) गुग्गुलु।

कौशिकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंडिका। (२) राजा कुशिक  
की पत्नी और क्षत्रीक मुनि की स्त्री जो अपने पति के साथ  
सदेह स्वर्ग गई थी। (३) कोसी नाम की नदी।

विशेष—दे० “कोसी”।

(४) गुरु रागिनी। हनुमत् के मत से यह मालकोरा राग  
की आठ आध्यायों में से एक है। कोई कोई इसे पुरिया और  
अजयगढ़ आदि के संयोग से उत्पन्न संकर रागिनी मानते  
हैं। (५) काव्य में चार प्रकार की वृत्तियों में से पहली वृत्ति।  
जहाँ कदया, हास्य और शृंगार रस का वर्णन हो और  
सरल वर्ण धारण उसे कौशिकी वृत्ति कहते हैं।

कौशिकी कान्दुडा-संज्ञा पु० [ हि० कौशिकी + कान्दुडा ] एक संकर  
राग जो कौशिकी और कान्दुडा के योग से बनता है। इसमें  
सब स्वर कामज लगते हैं।

कौशिक्य-संज्ञा पु० [ सं० ] एक गोशप्रवर्तक श्वपि।

कौशल्य-संज्ञा स्त्री० दे० “कौशल्य”।

कौशीधान्य-संज्ञा पु० [ सं० ] यह अनाज जो कोश में उत्पन्न होते  
हैं। जैसे तिल आदि।

कौशील-संज्ञा पु० [ सं० ] सूत्रधार। प्रधान नट।

कौशमांडी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वेदों की ३४ पवित्र करनेवाली  
श्रद्धाओं में से एक।

कौपारव-संज्ञा पु० [ सं० ] कुपार मुनि के पुत्र, मंत्रेय।

कौपिक-संज्ञा पु० दे० “कौशिक”।

कौपिकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक देवी जिनकी उत्पत्ति काली  
के शरीर से हुई थी। इनके दस हाथ हैं और इनका वाहन  
मिह है। इनकी आठ सखियाँ हैं जो सदा इनके साथ रहती  
हैं। (२) दे० “कौशिकी”।

कौपोतक-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) कुपीतक श्वपि के पुत्र और  
अथर्ववेद की एक शाखा के प्रवर्तक। (२) अथर्ववेद के अंत-  
र्गत एक ब्राह्मण।

कौपोतकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अथर्ववेद मुनि की स्त्री का  
नाम। (२) अथर्ववेद की एक शाखा। (३) अथर्ववेद के अंत-  
र्गत एक ब्राह्मण या उपनिषद्।

कौसल-संज्ञा पु० दे० “कौशल”।

कौसल्या-संज्ञा स्त्री० दे० “कौशल्य”।

कौसिक-संज्ञा पु० दे० “कौशिक”।



कोसिया—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक संकर राग ( संगीत ) ।

कोसिला—संज्ञा स्त्री० दे० “कोसल्या” ।

कोसुम—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जंगली कुसुम । यनकुसुम । (२)

एक प्रकार का साग जो बहुत कोमल होता है ।

कोसुमसिंहा—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञ जो दस रातों में होता है ।

कोस्तुम—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुराणानुसार एक स्नान जो समुद्र मंथने के समय निकला था और जिसे विष्णु अपने वक्षस्थल पर पहने रहते हैं । (२) तंत्र के अनुसार एक प्रकार की मुद्रा ।

कोह—संज्ञा पुं० [ सं० कृत्य ] अश्वेन वृष ।

कोहरा—संज्ञा पुं० [ दे० ] ईदपान ।

कोह्रा—संज्ञा पुं० [ दे० या हिं० कोना ] वह लकड़ी जो बेंडेरी के सहारे के लिये लगाई जाती है । बटुं बां । कोबा ।

क्या—सर्व० [ सं० किर ] एक प्रत्ययचक शब्द जो उपस्थित या अभिप्रेत वस्तु की जिज्ञासा करता है । उस वस्तु को सूचित करने का शब्द जिसे पूछना रहता है । कौन वस्तु ? कौन बात ? जैसे—(क) तुम्हारे हाथ में क्या है ? (ख) तुम क्या करने चाहे ?

मुद्दा—क्या उखाड़ना = कुछ न कर सकना । कुछ हानि न पहुँचा सकना । (बाजार) । क्या कहना है ! = (१) (प्रस्तावचक वाक्य) धन्य । साधु साधु । शान्ता । वाह वा । बहुत अच्छा है । बहुत बढ़िया है । (२) प्रश्ना के बोध नहीं है । बहुत बुरा है । बहुत अनुचित है । निजकुल ठीक नहीं है । ऐसा नह है । (धन्य) । जैसे—बहसा व्यक्ति—बह बहुत अच्छा लिखता है । दूसरा व्यक्ति—क्या कहना है ! क्या रूप = दे० “क्या कहना है !” । क्या क्या = घर कुछ । बहुत कुछ । क्या कुछ, क्या क्या कुछ = सब कुछ । बहुत कुछ । बहुत ही वस्तु । बहुत ही बात । जैसे—(क) उसने क्या क्या कुछ नहीं दिया ? (ख) तुमने क्या क्या कुछ नहीं कहा था ? क्या यह धीर क्या यह = (१) जैसा यह होता यह । दोना बराबर हैं । जैसे—(क) उसके लिये क्या कपड़े धीर क्या उखाड़ा । (ख) उसका क्या रहना और क्या न रहना । (२) जब हाँ तो हम कुछ नहीं समझते तब उसने क्या समझते हैं । दोना उच्छ हैं । जैसे—क्या भेड़, क्या भेड़ की सात ? यह क्या करते हो ? = यह ठीक नहीं करते हो । यह बुरा करते हो । यह निजच्छण कार्य करते हो । (आपत्त्य शीतलेदसूचक) । यह क्या किया ? = दे० “यह क्या करते हो ?” (किरी की) क्या चखाने दो = क्या प्रसेग खाते हो ? क्या चर्चा करते हो ? सब ही कुछ और है । दशा ही भिन्न है । बराबरी नहीं कर सकते । जैसे—उनकी क्या चखाने दो ? ये भीरी हैं चाहे हम छोड़ सकते । क्या चीज है ? = को चीज है । उच्छ है । (किरी की) क्या चखाने = दे०

हो” । क्या जाता है ? = क्या मुकसान होता है । रोना या हँस होता है ? कुछ हानि नहीं । जैसे—जरा कह देना, तुम्हारे क्या जाता है ? क्या जाने ? = कुछ नहीं जानते । ज्ञात नहीं । मारूम नहीं । जैसे—हम क्या जाने, यह कहा गया है ? क्या आती दुनिया देखी ? = क्या आपत्त हुआ ( जो स्वभाव विपद कार्य किया ) । क्या नाम ? = नाम सारथ्य नहीं आता । ( जब बात चीत करते समय कोई बात याद नहीं आनी तब इस वाक्य को बीच में बोझ कर कुछ रुक जाते हैं जैसे, तुम्हारे साथ उस दिन बही = क्या नाम ? = मधुराम-साद ये न ? ) । क्या पड़ना ? = क्या आवश्यकता होना । कुछ जरूरत न होना । कुछ गुरज न होना । जैसे—हमें क्या पड़ी है जो हम पूछने जाय ? क्या पूछना है ? = दे० “क्या कहना है” । क्या हुआ ? = क्या हुआ है । कुछ हुआ नहीं है । कुछ परना नहीं है । क्या बात !, क्या-बात है ! = दे० “क्या कहना है” । क्यासे क्या हो हो गया = बिनाकुल वस्तु गया । और ही दशा हो गई । क्या समझते वा गिनते हैं ? = कुछ नहीं समझते हैं । कुछ समझते हैं । तो फिर क्या है ? = तो और किसी बात की आवश्यकता नहीं । तो सब पूरा है । तो सब ठीक है । तो यही अच्छी बात है । जैसे—ये धा जाय तो फिर क्या है ?

विशेष—यद्यपि यह शब्द सर्वनाम है पर इसमें विभक्ति नहीं लागती । इसी से बहुत की जिज्ञासा के लिये दो सर्वनाम हैं “कौन” और “क्या” । “कौन” में विभक्ति लाग सकती है “क्या” में नहीं । “क्या” के आगे संज्ञा आने से वह विशेष्यत्व हो जाता है, जैसे, क्या घर । इस शब्द के प्रागे अधिकतर वस्तु, पदार्थ, चीज आदि सामान्य शब्द विशेष्य रूप से आते हैं, विशेष जाति वा व्यक्ति बोधक शब्द नहीं । वि० (१) कितना ? किस कदर ? जैसे—इस काम में तुम्हारा क्या कष्ट पड़ा ? (२) बहुत अधिक । बहुतया से । इतना अधिक । देना । जैसे—(क) क्या पानी बरसा कि सब तरोवर हो गए । (ख) क्या भीड़ थी कि तिल रखने को जगह न थी । (३) कैसा ? किस प्रकार का ? विलक्षण ढंग का । अपूर्व । विचित्र । जैसे—(क) वह भी क्या आदमी है ? (ख) क्या क्या लोग हैं । (४) बहुत अच्छा । बहुत उत्तम । कैसा उत्तम ? जैसे—यारु साहस गी क्या आदमी है कि जो सिलता है प्रसन्न हो जाता है । कि० वि० (१) क्यों ? किस लिये । किस कारण । जैसे—(क) तुम मुझसे क्या कहते हो, मैं कुछ नहीं कर सकता । (ख) अब हम वहाँ क्या जायें ?

मुद्दा—देना क्या = ऐसा क्यों ? इसकी क्या आवश्यकता है ? क्या चाहिए क्या चले ? = बहुत अच्छा आ रहे हो । अपनी मोटा और बेटा । ( जब कोई किसी के यहाँ जाता है और अपनी आना चाहता है तब उसने प्रति यह कहा जाता है ) ।

(२) नहीं। जैसे—जब वसों दमही नहीं तब क्या चलेगा ?  
अथ० देवक प्रनयक मन्त्र । जैसे—क्या वह चला  
गा ?

मुहा०—क्या थाग में डालूँ = इस वस्तु को लेकर क्या करूँ ।  
यह मेरे लिए काम का है ? ( खिन्ना निम्नता कर ऐसा बोल  
देती हैं ) ।

प्यारा—संज्ञा पुं० [ सं० केदार ] वेद का आला । धाँवला ।

प्यारी—संज्ञा स्त्री० दे० “कियारी” ।

क्यों—कि० वि० [ सं० किर ] (१) किसी व्यापार वा घटना के  
कारण की निशासा करने का शब्द । किस कारण ? किम  
निमित्त ? किस लिये ? किस वास्ते ? जैसे—तुम यहाँ क्यों  
जा रहे हो ?

धौ०—क्योंकि = इतलिये कि । हग कारण कि । जैसे—सब यहाँ  
से जाओ, क्योंकि यह आता होगा ।

मुहा०—क्यों कर = किस प्रकार ? कैसे ? जैसे—मैं यहाँ क्यों कर  
रह सकता हूँ ? क्यों नहीं ? = (१) ऐसा ही है । ठीक  
कहते हैं । निःसंदेह । यशक । ( किसी बात के समर्थन में )  
(२) हाँ । जल्द । ( स्वीकार में ) । जैसे—प्रन—तुम यहाँ  
जाओगे । उत्तर—क्यों नहीं ? (३) ऐसा नहीं है । ठीक नहीं  
कहते हैं । ( व्यंग्य ) । (४) कभी नहीं । मैं ऐसा नहीं कर  
सकता । ( व्यंग्य ) । कर्ण न हो = (१) तुम ऐसे महत्त्वमान  
से ऐसा उगम कार्य क्यों न हो ? याह या । क्या गलत ? अन्य  
हो ! (२) ऐसी विनम्रता यात क्यों न करोगे ? छिः ( व्यंग्य ) ।  
० (३) किम भीति ? किस प्रकार ? कैसे ? उ०—क्यों  
कसिए क्यों निपटिए, नीति केह पुर माहि । सागलगी सोवन  
करै, गाहक मन पैधि जाहि ।—विहारी ।

क्योलासी—संज्ञा स्त्री० दे० “केहलासी” ।

मंदन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रोगा । विलाप । (२) बुद्ध के समय  
धर्मों का धाद्वान ।

मन्त्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उक्तिपि में एक योग जो उस समय  
पढ़ता है जब कि वात धीर तिथि की संख्या का जोड़ १३  
होता है । इसकी गणना के लिये शिववार को पहला, सोमवार  
को दूसरा, मंगल को तीसरा और इसी प्रकार शनिवार को  
सगवां दिन मानते और उसी दिन की संख्या का तिथि की  
संख्या में जोड़ते हैं । जैसे, यदि शुक्रवार को सप्तमी, गृहरपति  
को दशमी, बुध को नवमी वा शनि को द्वादशी हो तो मन्त्र  
योग होता है । इस योग में कोई शुभ कार्य करना पड़ित  
है । (२) करील का पेड़ । (३) आरा । करण । (४) एक  
प्रकार का धाना । (५) एक नरक का नाम । (६) गणित में  
एक प्रकार की क्रिया जिसके अनुसार एकद्वी के सन्ने पारित  
की मन्त्ररी गिर की जाती है ।

मन्त्रा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] केतकी ।

मन्त्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) करील का पेड़ । (२) किलकिला  
नाम की चिड़िया । (३) केकड़ा । (४) आरा । करवत ।  
(५) दरिद्र ।

मन्त्रुच्छेद—संज्ञा पुं० [ सं० ] मन्त्रकण के पाँच बुद्धों में से पहले  
बुद्ध ।

मन्त्रक—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनुदेव के पुत्र का नाम ।

मन्त्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) निम्न । संकल्प । (२) हच्छा । अभि-  
साया । (३) विवेक । प्रज्ञा । (४) इन्द्रिय । (५) जीव । (६)  
विप्लव । (७) यश, विरोधता । शशमेध ।

धौ०—मन्त्रपति = विष्णु । मन्त्रपशु = घोड़ा । मन्त्रकल = यश  
का फल, स्वर्ग आदि ।

(८) आयात्र ( प्रायः यह इसी मन्त्रिने में होते हैं ) । (९)  
मन्त्र के एक मानस पुत्र जो सत्कर्मियों में से हैं । इनकी  
वसति मन्त्रा के हाथ से हुई थी । इनका विवाह कर्म मन्त्रा-  
पति की कन्या क्रिया से हुआ था जिसके गर्भ से साठ हजार  
बातलित्य प्राणि कल्प हुए थे । (१०) विरयेदेवा में से एक ।  
(११) कृष्ण के एक पुत्र का नाम । (१२) प्रचदीप की एक  
नदी का नाम ।

मन्त्रुर्त्तरा—संज्ञा पुं० [ सं० ] दश प्रजापति का दश नष्ट करनेवाले,  
शिव ।

मन्त्रपशु—संज्ञा पुं० [ सं० ] घोड़ा । अश्व ।

मन्त्रपुरुष—संज्ञा पुं० दे० “मन्त्रपुरुष” ।

मन्त्रभुक्—संज्ञा पुं० [ सं० ] यह पदार्थ जो यश में देवताओं को  
अर्पण किया जाता है ।

मन्त्रभुज—संज्ञा पुं० [ सं० ] देवता । मुर ।

मन्त्रराज—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजसूयपशु ।

मन्त्रविभ्रायी—संज्ञा पुं० [ सं० ] धन लेकर यश का फल बेचनेवाला ।

मन्त्रुच्छेद—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक अस्ता तिलका नाम मनुदेव में  
आया है । पुराणानुसार यह धैत में दुर्घ्न के रथ पर रहती है ।

मन्त्रार्थ—संज्ञा पुं० [ सं० ] यशों का अर्थवाद और विधान जो पुराणों  
की भांति कर्त्ता की हच्छा के अनुसार नहीं बल्कि शास्त्र  
के नियम के अनुसार होता है । जैसे, धर्ममाम आदि यशों में  
फल की लिप्सा वा अपनी हच्छा से प्रवृत्ति होती है और  
इस यश वा उसकी प्रवृत्ति के पुराणार्थ कहते हैं । पर  
अपने प्रवृत्त होने पर अत्यन्तकरण, मोक्षदान और अराम  
आदि यश के योग प्रत्येक संन्यधी कर्मों को शास्त्र की विधि  
और अर्थवाद के अनुसार ही करना पड़ता है । इसी विधि  
और अर्थवाद को कर्त्तव्य कहते हैं । संन्यधी यश नियम निमित्त  
क्रिया जाय वह फलविधि है, और यश का एक एक योग  
जिस प्रयोजन से किया जाय वह अर्थवाद है ।

क्रय-संज्ञा पुं० (१) विद्वद् नामक यादव राजा का एक पुत्र और कैशिक का भाई । (२) कंद का एक गण । (३) एक असुर का नाम ।

क्रयकैशिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्रय और कैशिक का वंश । (२) छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

क्रयन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक देवयोगि । (२) छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

क्रयनक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सफेद अगर । (२) ऊँट ।

क्रय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दयालु । (२) कृपाचार्य्य ।

क्रम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पैर रखने की क्रिया । ढग भरने की क्रिया । (२) पुरातन संघेयी व्यवस्था । वस्तुओं वा कार्यों के परस्पर आगे पीछे आदि होने का नियम । शैली । प्रणाली । तृतीय । सिलसिला । संज्ञे, —(क) इन पाँचों के किस क्रम से लगाओगे ? (ख) इन प्रयोगों का क्रम ठीक नहीं है ।

मुद्रा-क्रम से = क्रमानुसार ।

क्रि० प्र०—रखना ।—लगाना ।

(३) किसी कार्य के एक छेग को पूरा करने के उपरांत दूसरे छेग को पूरा करने का नियम । कार्य के उचित रूप से धीरे धीरे करने की प्रणाली ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।

मुद्रा-क्रम से = क्रम से = धीरे धीरे । शनैः शनैः । उ०—जो कोय दूर चलन को करे । क्रम क्रम करि ढग ढग पग धरे । —दूर । क्रम से, क्रम क्रम से = धीरे धीरे ।

(४) वेदपाठ की प्रणाली जो दो प्रकार की है । प्रकृति रूप और विकृति रूप । प्रकृति रूप के दो भेद हैं—रुद्र और योग । जैसे—“अग्नि मीले पुरोहितम्” इस प्रकार का पाठ रुद्र और “अग्निम् ईले पुरोहितम्” इस प्रकार का पाठ योग कहलावेगा । विकृति रूप के आठ भेद हैं—जटा, माला, शिखा, लेखा, प्यज, दंड, रथ, घन । उ०—पवन लख्यो मैसा तव वेदा । पद क्रम जटा क्रमहु बिन लेदा ।—रघुराज । (५) वैदिक विधान । किस कूल के पीछे कौन सा कृत्य करना चाहिए इसकी व्यवस्था । कल्प । (६) आक्रमण । (७) बामन का एक नाम जिन्होंने पृथ्वी को तीन ढगों में नापा था । (८) वह काव्यालंकार जिसमें प्रथमतः वस्तुओं का वर्णन क्रम से किया जाय । इसे यथासंस्थालंकार भी कहते हैं । उ०—नूतन घन हिम कनक कांतिधर । खगपति वृष मराल वाहन वर । सरितपती गिरि सरसिज आलस्य । हरि हर विधि जसवंत प्रतिपालय ।

क्रमण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पैर । पाँव । (२) पारे के चटारह संस्कारों में से एक ।

क्रमदंडक-संज्ञा पुं० [ सं० ] वेदों के पाठ का एक प्रकार । यह विकृति रूप के आठ भेदों में से एक है ।

क्रमनासा-संज्ञा पुं० दे० “कर्मनासा” ।

क्रमपद-संज्ञा पुं० [ सं० ] वेदों के पाठ का एक प्रकार ।

क्रमपाठ-संज्ञा पुं० [ सं० ] वेदों के पाठ का एक प्रकार जिसमें सहिता और पाद दोनों को मिला कर पाठ करते हैं ।

क्रमपूरक-संज्ञा पुं० [ सं० ] वक्रुल वृक्ष । मौलसिरी का पेड़ ।

क्रमशः-क्रि० वि० [ सं० ] (१) क्रम से । सिलसिलेवार । (२) धीरे धीरे । थोड़ा थोड़ा करके ।

क्रमसंन्यास-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह संन्यास जो क्रम से ब्रह्मचर्य्य, गृहस्थ, और वानप्रस्थ आश्रम में रह चुकने के बाद लिया जाय ।

क्रमागत-वि० [ सं० ] (१) क्रमशः किसी रूप को प्राप्त । जो धीरे धीरे होता आया हो । (२) परंपरागत । जो परंपरा से होता आया हो ।

क्रमानुसृज-क्रि० वि० [ सं० ] धेणी के अनुसार । नियमानुसार । क्रम के अनुसार । क्रम से । सिलसिलेवार ।

क्रमानुसार-क्रि० वि० [ सं० ] क्रमशः । क्रमानुसृत ।

क्रमान्वय-क्रि० वि० [ सं० ] क्रम से । एक के बाद एक ।

क्रमि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कीड़ा । कृमि । (२) पैर का एक रोग जिसमें जहाँ जहाँ छोटो छोटो सफेद कीड़े पैदा हो जाते हैं । इन कीड़ों को खुसा या चुनूना कहते हैं ।

क्रमिक-क्रि० वि० [ सं० ] (१) क्रमयुक्त । क्रमागत । (२) परंपरागत ।

क्रमुक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुपारी का पेड़ । उ०—घर घर तोरख विमल पताके कंचन डूँभ धराय । क्रमुक रंभ के खंभ विराजत पथ जल सुरभि सिँघाय ।—रघुराज । (२) नागर मोथा । (३) कपास का फल । (४) राहदूत का पेड़ । (५) पठानी लोख । (६) एक प्राचीन देश का नाम ।

क्रमेल, क्रमेलक-संज्ञा पुं० [ सं० ] ऊँट । शूतुर ।

क्रम-संज्ञा पुं० [ सं० ] मोल लेने की क्रिया । खरीदने का काम ।

धी०—क्रम्य विक्रय = खरीदने और बेचने की क्रिया । व्यापार ।

क्रम्यविक्रयानुशय-संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार अठारह प्रकार के विवादों में से एक ।

विशेष—दे० “क्रीतानुशय” ।

क्रयारोह-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ खरीदने बेचने का काम होता हो । हाट । बाज़ार । मंडी ।

क्रयी-संज्ञा पुं० [ सं० ] मोल लेनेवाला । खरीदनेवाला ।

क्रम्य-वि० [ सं० ] जो विक्री के लिये रखा जाय । जो चीज़ बेचने के लिये हो ।

क्रम्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] मांस । गोस्त ।

क्रय्याद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मांस खानेवाला । यह जो मांस खाता हो । जैसे, राक्षस, गिद्ध, सिंह आदि । (२) वह प्राण जिससे खव जलाया जाता है । पित्त की आग ।

क्रांत-वि० [ सं० ] (१) दबा या ढका हुआ । जिसे कोई वस्तु ऊपर से थारकर ढुंके हो। जिसे कोई वस्तु ऊपर से छोपे हो । प्रत्य । जिस पर आक्रमण हुआ हो । उ०—महावली विक्रम विमोक्त क्रांत मंदगिरि कीन्हे ।—रघुसाज ।

धो०—आक्रांत ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

(२) धागे चढ़ा हुआ । अतीत ।

धो०—सीमाक्रांत ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

संज्ञा पुं० (१) चोड़ा । (२) पैर ।

क्रांतदर्शी—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर । परमेश्वर । (२) निकाल-दर्शी । सर्वज्ञ ।

क्रांति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) डग भरने की क्रिया । कदम रखना । गति । एक स्थान से दूसरे स्थान पर गमन । (२) खगोल में वह कल्पित घूर्ण जिस पर सूर्य पृथ्वी के चारों ओर घूमता जान पड़ता है ।

पर्या०—अपमंडल । अच्युत । अपक्रम । अपम ।

धो०—क्रांतिस्रेत्र । क्रांतिज्ञा । क्रांतिपात । क्रांतिभाग । क्रांतिमंडल । क्रांतिमाला । क्रांतिवलय । क्रांतिचक्र ।

(२) खगोलीय नाक्षीमंडल से किसी नक्षत्र की दूरी । (५) एक दशा से दूसरी दशा में परिवर्तन । पेरफार । उलटफेर । जैसे, राज्यक्रांति ।

क्रांतिक्षेत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित में वह क्षेत्र जो क्रांति निकालने के लिये बनाया जाय ।

क्रांतिज्ञा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] क्रांतिचक्र क्षेत्र में अक्ष क्षेत्र का एक अंग । दे० “अज्ञा” ।

क्रांतिपात—संज्ञा पुं० [ सं० ] वे विंदु जिन पर क्रांतिवलय और खगोलीय विषुवत् की रेखाएँ एक दूसरे को काटती हैं ।

विशेष—इन विंदुओं पर जब पृथ्वी आती है तब रात और दिन बराबर होता है ।

क्रांतिभाग—संज्ञा पुं० [ सं० ] खगोलीय नाक्षीमंडल से क्रांतिमंडल के किसी बिंदु की दूरी ।

क्रांतिमंडल—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह घूर्ण जिस पर सूर्य पृथ्वी के चारों ओर घूमता जान पड़ता है ।

क्रांतिचक्र—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सूर्य का मार्ग । क्रांति ।

क्रांतिभाग्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में ग्रहों की क्षयक्रांति ।

विशेष—यद्यपि सब ग्रहों की क्षयक्रांति होती है पर सूर्य चंद के क्रांतिभाग्य में मंगल कार्य चर्जित है ।

क्राइस्ट—संज्ञा पुं० [ अ० ] ईसा मसीह ।

क्राउन—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) राजमुकुट । ताज । (२) शपे के

कागुज की एक नाप जो १२ इंच चौड़ी और २० इंच लंबी होती है ।

धो०—डबल क्राउन=क्राउन से दूना, २० इंच लंबा और २० इंच चौड़ा ।

काथ—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हिंसा करना । (२) एक नाग का नाम । (३) एक यंत्र का नाम जिसने राम रावण के युद्ध में सेनापति का काम किया था । (५) एक राजा का नाम जो बाहूप्रह के अवतार माने जाते हैं । उ०—चाल्यो काय नर-नाथ माय पर मुकुट मनोहर ।—गोपाल । (४) छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

किसेट—संज्ञा पुं० [ अ० ] एक प्रकार का धर्मोन्नी षंग का गेंद का खेल जो स्वारथ स्पाइड शार्डमिषों के दो पक्षों में खेला जाता है । गेंद बहता ।

धो०—क्रिकेट बैट=किसेट खेलने का बड़ा ।

किच्छयना—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुन्धचक्रापथ । चांद्रापथ प्रत ।

किमि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कीड़ी । कीट । (२) पेट का एक रोग ।

विशेष—दे० “कृमि” ।

किमिकोड—संज्ञा पुं० [ सं० ] चोल देव का एक राजा का नाम । यह कट्टर शैव था और इसने अपने देव के सब पंडितों से लिखा लिया था कि शिव सर्वोत्कृष्ट देवता हैं । इसने रामानुज स्वामी को कैद भी करना चाहा था, पर सफलता न हुई ।

किमिजा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] साह । साल ।

किमिभक्ष—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नरक का नाम ।

क्रिय—संज्ञा पुं० [ सं० ] सेव राशि ।

क्रियमात्र—वि० [ सं० ] (१) जो किया जा रहा हो । जो हो रहा हो । (२) कर्म के चार भेदों में से एक । दे० “कर्म” ।

क्रिया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) किसी प्रकार का व्यापार । किसी काम का होना या किया जाना । कर्म । (२) प्रयत्न । चेष्टा । हिलना कोलना । (३) अनुष्ठान । आराम । (५) व्याकरण का यह अंग जिससे किसी व्यापार का होना या करना पाया जाय जैसे, चाया, जाना, मारना इत्यादि । (४) शेष आदि कर्म । नित्यकर्म । स्नान, स्नाना, तर्पण आदि कृत्य । उ०—प्रात किया करि मे शुरु पाही । महा प्रमोद प्रेम मन माहीं ।—तुलसी । (६) आद्य आदि प्रेत कर्म । उ०—अविरल भगति माँगि घर गीघ रावड हरिधाम । सेहि की क्रिया यथोचित निज घर कीन्हों राम ।—तुलसी ।

धो०—क्रिया कर्म=युक्त कर्म । अंशेति क्रिया ।

( ७ ) प्रापश्चित आदि कर्म । ( ८ ) उपाय । उपचार ।

चिकित्सा । (६) व्याय वा विचार का साधन । सुफरने की कारवाही ।

क्रियाकांड—संज्ञा पुं० [ सं० ] कर्मकांड । वेदशास्त्र जिसमें यज्ञादि का विधान हो ।

क्रियाचतुर—संज्ञा पुं० [ सं० ] शृंगार रस में नायक का एक भेद । वह नायक जो क्रिया या पात में चतुर हो और उसकी सहायता से प्रीति-कार्य साथे ।

क्रियातिपत्ति—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह काव्यालंकार जिसमें प्रकृत से भिन्न कल्पना करके किसी विषय का वर्णन किया जाय । जैसे, मन्मथ यदि सहस्र दग घोरहैं । तुव सुंदरता निर्णय करिहैं ।

विशेष—कुछ लोग इसे अतिशयोक्ति का एक भेद और कुछ लोग संभावना अलंकार के अंतर्गत मानते हैं ।

क्रियाद्वेषी—संज्ञा पुं० [ सं० क्रियद्वेषिन् ] धर्मशास्त्र में वह प्रतिवादी जो साक्षी और प्रमाण आदि को न माने ।

विशेष—ऐसा प्रतिवादी पांच प्रकार के हीन प्रतिवादियों में माना गया है ।

क्रियानिष्ठ—वि० [ सं० ] ज्ञान, संध्या, तर्पण आदि नित्य कर्म करनेवाला ।

क्रियापथ—संज्ञा पुं० [ सं० ] कर्मकांड । ४०—क्रियापथ धृति ने जो भाव्यो से सब असुर मिटाये । शृङ्खलातु हैं के हरि-प्रगटे चप में फिर प्रगटायो ।—सुर ।

क्रियापाद—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शीघ्रदर्शन के अनुसार विष्णुपाद आदि चार पादों में से दूसरा पाद, जिसमें दीक्षा विधि का श्रंग और उपांग सहित प्रदर्शन हो । (२) धर्मशास्त्र के अनुसार व्यवहार (मुकुटमे) के चार पादों वा विभागों में से एक जिसमें वादी की कथन और प्रतिवादी के उत्तर लिखाने के उपरांत वादी अपने कथन वा दावे का प्रमाण आदि उपस्थित करता है । दे० "व्यवहार" ।

क्रियाफल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वेदांत परिभाषा में कर्म के चार फल या परिणाम, अर्थात् उत्पत्ति, प्राप्ति, विकृति और संस्कृति ।

विशेष—मीमांसा में गुणकर्म वा उसके फल के भी ये ही चार भेद किए गए हैं ।

(२) यज्ञादि कर्म से होनेवाला फल वा गुण्य ।

क्रियाभ्युपगम—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार किसी दूसरे का खेत इस शर्त पर जोतने के लिये लेना कि उसमें जो खानाज उपस्र हो वह खेत का मालिक और जोतनेवाला दोनों आधा आधा बाँट लें । अधिया ।

क्रियामातृकादिप—संज्ञा पुं० [ सं० ] बालकों का एक रोग जिसमें उन्हें जन्म से दसवें दिन, मास या वर्ष ज्वर, कंप और अधिक मल मूत्र होता है ।

क्रियायोग—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणों के अनुसार देवताओं की पूजा करना और मंदिर आदि बनवाना ।

क्रियार्थ—संज्ञा पुं० [ सं० ] वेद में यज्ञादि कर्म का प्रतिपादक विधि वाक्य ।

विशेष—मीमांसा ने ऐसे ही वाक्य को प्रमाण माना है ।

क्रियालक्षणाद्योग—संज्ञा पुं० [ सं० ] जप और ध्यानादि द्वारा आत्मा और ईश्वर का संबंध स्थापित करना ।

क्रियावसन्न—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वादी जो साक्षी या प्रमाण न देने के कारण हार जाय ।

क्रियावान्—वि० [ सं० ] कर्मप्रवृत्त । कर्मनिष्ठ । कर्मठ ।

क्रियाविदग्धा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह नायिका जो नायक पर किसी क्रिया द्वारा अपना भाव प्रगट करे ।

क्रियाविशेषण—संज्ञा पुं० [ सं० ] व्याकरण के अनुसार वह शब्द जिससे क्रिया के किसी विशेष काल, भाग या रीति आदि का बोध हो । जैसे, भय, तब, यहाँ, वहाँ, क्रमशः, अचानक, इत्यादि । जैसे—(क) वह धीरे धीरे चलता है । (ख) वह श्रम लाया ।

क्रियाशक्ति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ईश्वर से उत्पन्न वह शक्ति जिससे ब्रह्मांड की सृष्टि का होना माना जाता है । सांख्य में इसी को प्रकृति और वेदांत में माया कहा है ।

क्रियाशून्य—वि० [ सं० ] कर्महीन ।

क्रियाज्ञान—संज्ञा पुं० [ सं० ] धर्मशास्त्र के अनुसार ज्ञान की एक विधि जिसके अनुसार ज्ञान करने से तीर्थज्ञान का फल होता है ।

क्रिस्टल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्फटिक । पित्तल । (२) गोल आदि का जमा हुआ रत्नाकार टुकड़ा । फलम ।

क्रिस्तान—संज्ञा पुं० दे० "क्रिस्तान" ।

क्रिस्तान—संज्ञा पुं० [ सं० क्रिथियन ] ईसाई । ईसा के मत का चलनेवाला ।

क्रिस्तानी—वि० [ हिं० क्रिस्तान + ई (प्रत्य०) ] ईसाई का । ईसाई मत के अनुसार ।

क्रीट—संज्ञा पुं० [ सं० क्रीट ] किरिट नाम का शिरोभूषण ।

४०—क्रीट मुकुट शोभा बनी शुभ श्रंग बनी वनमाल । सुरदास प्रभु गोकुल जनमे, मोहन मदन गोपाल ।—सुर ।

क्रीड़ा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कल्लोल । खेल । आनन्द प्रमोद । खेल बूद । (२) ताक के साठ मुख्य सेदों में से एक । जिस ताक में केवल एक प्लुत हो उसे क्रीड़ा ताक कहते हैं । (संगीत) । (३) एक वृत्त का नाम । इससे प्रत्येक धरण में एक गण्य और एक गुरु होता है । (१३५ + ५) ४०—सुरी चारो । हरी तारो । करे क्रीड़ा । रवो क्रीड़ा ।

क्रीड़ाचक्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] छः गण्य का एक वृत्त । इसका दूसरा नाम मरामेदकारी वृत्त है । ४०—यथा ये यथोदा तु को लाडिला जो कलापूर्णकारी । जिहीं भात गायें सदा पित्त लाये गुराहीं पुकारी । यही धरुंयोग सत्य लाखला तो बला देवे । गाय जाये महा मोदकारी सत्य काव्य मीका ।

श्रीशायन-संज्ञा पुं० [ सं० ] पाईयाग । नजर वाग ।  
श्रीशायन-संज्ञा पुं० [ सं० ] कृषी का रथ ।  
श्रीशायन-संज्ञा पुं० [ सं० ] बनावटी पर्वत । नकली पहाड़ । उ०—  
श्रीशायन गिरि ते शयन की शयनी चली प्रकाश ।—नयाव ।

श्रीत-वि० [ सं० ] मय किया हुआ । खरीदा या मोल लिया हुआ ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मनु के अनुसार वारह प्रकार के पुत्रों में से एक, जो मोल लिया गया हो । श्रीतक । (२) पंद्रह प्रकार के दासों में से एक जो मोल लिया गया हो ।  
श्री संज्ञा स्त्री० [ सं० ] श्रीति । श्रीति । सुनाम । उ०  
मुझों पौं है कान अपनी लोक लोकनि श्रीति । सुर प्रभु अपनी  
लखाइ रही निगमनि श्रीति ।—सूर ।

श्रीतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार वारह प्रकार के पुत्रों में से एक, जो माता पिता को धन देकर उनसे खरीदा गया हो । ऐसे पुत्र का मोल अपने मोल लेनेवाले की संपत्ति के अतिरिक्त वैयक्तिक संपत्ति पर किसी प्रकार का अधिकार नहीं होता । आज कल इस प्रकार का पुत्र बनाने का विधान नहीं है ।

श्रीतानुशय-संज्ञा पुं० [ सं० ] धर्मशास्त्र के अनुसार अष्टादश प्रकार के विवादों में से एक । जब कोई अनुषंग किसी चीज़ को मोल लेने के बाद, नियमों के विपरीत, उसे बेचना चाहता है तो उस समय जो विवाद उपस्थित होता है उसे श्रीतानुशय कहते हैं ।

श्रीत-वि० [ सं० ] कोपयुक्त । क्रोध में भरा हुआ ।

श्रीतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुपारी ।

श्रीत-संज्ञा पुं० [ सं० ] मृगाल । सियार । गीदड़ ।

श्रीत-वि० [ सं० ] (१) श्री० क्रा० (१) पर पीढ़क । दूसरों को कष्ट पहुँचानेवाला । (२) निष्ठुर । निर्दयी । क्रूर । (३) कठिन । (४) तीक्ष्ण । तीखा । (५) उष्ण । गरम । (६) भीष । घुरा । खराब । (७) घोर । (८) (९) संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पका हुआ चावल । भात । (२) लाल कनेर । (३) बाज पत्ती । (४) सफेद चील । कंक । (५) भूतलुङ्गा । गावतुर्वा । (६) ज्योतिष में विषम (पहली, तीसरी पाँचवी, सातवीं, नवीं और ग्यारहवीं) राशियाँ । (७) रवि, मंगल, शनि, राहु और केतु ये पाँच ग्रह, जिन्हें पापग्रह भी कहते हैं । जिस राशि में कोई पापग्रह हो, उस में यदि कोई शुभग्रह जा जाय तो वह भी क्रूर कहलाता है । पारम्पर के मत से लग्न से तीसरे, छठे या नवमों घर का राशानी—चाहे जो ग्रह हो—क्रूर या पापग्रह कहलाता है । क्रूर ग्रह-युक्त तिथि या नक्षत्र में यात्रा या विवाह आदि शुभ कर्म वर्जित है ।

क्रूरकर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्रूर काम करनेवाला । (२) सितलोकी का पेड़ । (३) सूर्यमुखी । शर्करापुष्पी ।

क्रूरकौष्ट-वि० [ सं० ] जिसका कोठा बहुत फड़ा हो । जिसका पेड़ कड़ी दवावर दवाओं से भी सफ़ा न हो ।

क्रूरगंध-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधक ।

क्रूरग्रह-संज्ञा पुं० दे० “क्रूर (६) और (७)” ।

क्रूरता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) निष्ठुरता । निर्दयता । कठोरता । (२) दुष्टता ।

क्रूरद्वी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा का एक नाम ।

क्रूरहृक्-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शनिग्रह । (२) मंगल ग्रह । (३) दुष्ट । सख ।

क्रूर-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लाल कूल की गड़हरी । (२) कौड़ी ।

वि० स्त्री० क्रूर स्वभाववाली ।

क्रूरान्ता-वि० [ सं० ] दुष्ट प्रकृति । दुःस्वभाव ।

क्रूस-संज्ञा पुं० [ सं० ] इसाहरी का एक प्रकार का धर्म-चिह्न जिसका आकार त्रिभुज से मिलता जुलता होता है और जिस में दो रेखाएँ एक दूसरे को काटती हुई होती हैं । यह कई प्रकार का होता है । जैसे—†, +, ×, T । सर्वांग ।

चिह्नोप-इस चिह्न का अभिप्राय उस खूनी से है जो इसा के मारने के लिये पत्थर की गद्दी की और जिसका आकार † था । उन दिनों रोमन लोग इसी प्रकार की खूनी पर अपराधियों को पक़ाते थे ।

क्रोना-संज्ञा पुं० [ सं० ] खरीदनेवाला । मोल लेनेवाला । खरीदार ।

क्रोडिन-संज्ञा पुं० [ सं० ] साकमेध यज्ञ का एक हवि जो मरुत देवता के वरदक्ष से दिया जाता है ।

क्रोडिनीया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का वस्त्र ।

क्रोच-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्रीच पर्वत ।

क्रोड-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) आखिर्गल में दोनों बाहों के बीच का भाग । भुजांतर । बजस्थल । (२) गोद । झकवार । फैल । (३) सुधार । (४) शनिग्रह । (५) बाराही कंद ।

क्रोडुवृद्धा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बूढ़ी गोरखमुंडी ।

क्रोडुपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पत्र जो किसी पुस्तक या समाचार-पत्र में उसकी पृष्ठ के लिये ऊपर से लगाया जाय । अतिरिक्त पत्र । पुरक । ज़मीना ।

क्रोडुपर्वी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अरकटैया । कटेरी ।

क्रोडुष्टा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मोया ।

क्रोध-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्रोध का वह तीव्र उद्देग जो किसी अनुचित और हानिकारक कार्य के होते हुए देख कर उत्पन्न होता है और जिसमें उस हानिकारक कार्य करनेवाले से बदला लेने की इच्छा होती है । कोप । रोष । गुस्सा ।



हिप-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह कमानी जो चिट्ठियों, कागज़ों आदि को एकत्र करने के लिये लपटा दी जाती है कि जिसमें ये इधर उधर न हो जाय। यह सादी, पंजे के आकार की तथा और कई तरह की होती है। पंजा। चुटकी।

हिपचर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] हिपचर्म नामक अरिष का रोग।

हिप्पित-वि० [ सं० ] जिसे बहुत तेज़ा हुआ हो।

हिप-वि० [ सं० ] (१) झगड़ाना। हिप्पित। दुस्वी। दुस्व से पीड़ित। (२) (वेमेन) यात। पूर्वापर विरुद्ध (वाक्प)। (३) कठिन। मुश्किल। जैसे, हिप भाषा। हिप शब्द। (४) जो कठिनता से सिद्ध हो। लोच जान का। जैसे, हिप कल्पना।

हिपचर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] शीत का एक रोग जिसमें पलक में जाली और पीड़ा होती है। इस रोग में प्रायः अर्शचिकित्सा कराते की आवश्यकता हुआ करती है।

हिपता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हिप का भाव। (२) दे० "हिपच"।

हिपच-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हिप का भाव। कठिनता। हिपता। (२) अलंकार याज्ञ के अनुसार काव्य का वह दोष जिसके कारण उसका भाव समझने में कठिनता हो। जैसे, ग्रहपति सुत हित-अनुचर को सुत नारत रहत हमेश।—सूर। यहाँ कवि ने हीने यह न कह कर कि "काम सदा जलाया करता है" कहा है—ग्रहपति सूर्य के पुत्र सुमीष, उनके हित (मित्र) रामचंद्र, उनके अनुचर हनुमान, और उनका पुत्र मकरध्वज (काम) सदा जलाया करता है।

विदोष—यदि काव्य में किसी एक पद का अर्थ लगाने के लिये पहले या पीछे के दो तीन पदों तक जाना पड़े, अथवा उनके साथ उसका अन्वय करना पड़े तो यह भी "हिपच" दोष माना जाता है।

हिप्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] परंतजि के अनुसार वे चित्तवृत्तियाँ जिनसे आत्मा को कष्ट पहुँचा हो।

हीत-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुष्ठु के अनुसार कीर्तों की एक जाति जिसकी उत्पत्ति मूल मृग और सड़ी खाद्य आदि से होती है और जिनके काटने से पिच कुपित होता है।

हीतविका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गीत का पेड़।

हीय-वि० पुं० [ सं० ] (१) पंड। नपुंसक। नामर्द। (२) डर-पोक। कायर। कमहिम्मत।

हीयता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हीय का भाव। दे० "नपुंसकता"।

हीयत्व-संज्ञा पुं० [ सं० ] नपुंसकता। हिजड़ापन। नामर्दी।

हृद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) श्रोत्रायन। गीतायन। चार्दता। (२) परीना।

हृदक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) परीना खानेवाला। शरीर में एक प्रकार का कण जिससे परीना उलझ होता है। हृदन। (२) शरीर में दस प्रकार की धमि में से एक।

हृदेन-संज्ञा पुं० (१) शरीर में पाँच प्रकार की हृदेमार्गों में से एक। यह आमाशय में उत्पन्न होती, वहाँ रहती और भोजन पचाती है। शेष चारों श्लेष्मामार्ग भी इसी की सहायता से काम करती हैं। (२) परीना खाने का कार्य।

हृदे-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद। (२) सविपात।

हृदे-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दुःख। कष्ट। मय्या। वेदना।

क्रि० प्र०—उग्रता।—देना।—पाना।—सहना।—भोगना। विदोष—योग शास्त्रानुसार हृदे के पाँच भेद हैं—अग्निधा, अस्तिता, राग, द्वेष और अभिनिवेश। वैद्य शास्त्रानुसार हृदे दस हैं—श्लेष्म, द्वेष, मोह, मान, दृष्टि, विचिकित्सा, स्थिति, उद्वेग, अहंकार और अनुत्साह।

†-(२) समझा। लड़ाई। टंडा। जैसे—दिन रात हृदे करना अच्छा नहीं।

क्रि० प्र०—सचाना।—करना।—रखना।

हृदित-वि० [ सं० ] जिसे हृदे हो। दुःखित। पीड़ित।

हृद्व-संज्ञा पुं० [ सं० ] हृद्वता। नपुंसकता। हिजड़ापन।

वि० दे० "नपुंसकता"।

ह्रोम-संज्ञा पुं० [ सं० ] शक्तिनी और का केरुड़ा। कुण्डल।

ह्रोरफार्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रसिद्ध तारल श्लेष जिसमें एक निश्चित मीठी गंध होती है। इसका मुख्य उपयोग ऐसी रोगियों को अचेत करने के लिये होता है, जिनके शरीर पर भारी अश्वचिकित्सा या इसी प्रकार की शरीर को बहुत अधिक वेदना पहुँचानेवाली कोई और चिकित्सा की जाती है। इसे सूँघते ही पहले कुछ हलका सा मग होता है और थोड़ी देर में मनुष्य बिल्कुल अचेत हो जाता है और गाढ़ी निद्रा में सोया हुआ मालूम होता है। यदि मात्रा अधिक हो जाय तो मनुष्य मर भी सकता है। यह देखने में स्वच्छ गंध की तरह और भारी होता है और यदि कुछ धोड़ दिया जाय तो शीघ्र बढ़ जाता है। इसका रसा बहुत मीठा और भला मालूम होता है। सुले स्थान या प्रकाश में रखने से इसमें विकार उत्पन्न हो जाता है।

मुहा०—ह्रोरफार्म देना = ह्रोरफार्म सूँघाना।

कचित्-क्रि० वि० [ सं० ] कोई ही। शायद ही कोई। बहुत कम।

कण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धीणा का शब्द। (२) धुँसे का शब्द।

कथिता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वार्ता में एक प्रकार का रस जो वी में भूती हुई हृदयी के दूध से पकाने से बनता है। यह बहुत वाचक होता है। (२) एक प्रकार का भाव जो शब्द से बनता है।



कार्वाण-संज्ञा पुं० [ सं० कुवर ] गरिगर यैल । यह यैल जो काम करते करते बैठ जाय ।

वि० दुर्बल । कमजोर ।

कार्टाइन-संज्ञा पुं० [ अ० ] वह स्थान जहाँ घुंग या दूसरी छत-वाली बीमारी के दिनों में रेल या जहाज के यात्री कुछ दिनों के लिये सरकार की ओर से रोक कर रखे जाते हैं ।

कार्रा-संज्ञा पुं० दे० "कुमार" ।

कार्रा-वि० दे० "कारा" ।

कारापन-संज्ञा पुं० दे० "कारापन" ।

काइ-संज्ञा पुं० दे० "काइटे" ।

काइटे-संज्ञा पुं० [ अ० ] छापे में सीसे का रत्ता हुआ चौकोर डुकड़ा जो कंपोज करने में खाली लाइन आदि भरने के काम में आता है । यह स्पेल से बढ़ा और कोटेज से छोटा होता है । इसकी चौड़ाई द्वाइय के बराबर और लंबाई १ एन्, से ४ एन् तक होती है । काइ ।

काथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी में डबाल कर शोषधियों का निकाला हुआ गाढ़ा रस । काढ़ा । जेराया ।

विशेष—जिस शोषधि का काथ बनाना हो, उसे एक पल लेकर सोलह पल पानी में भिगोकर मिट्टी के बरतन में आग पर चढ़ा देते हैं और जब उसका भातवां धंरा थाकी रह जाता है तब बतार लेते हैं । यदि शोषधि अधिक और तैल में एक कुड़ब तक हो तो उसमें आठगुना जल और यदि एक कुड़ब से अधिक हो तो उसमें चौगुना जल देना चाहिए और कम से, आधा और तीन चौथाई बच रहने पर उतार लेना चाहिए ।

(२) न्यसन । (३) बहुत अधिक दुःख ।

काथोद्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] रसैत ।

कारछल-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुमार, हिं० बवार + छल ] कारापन ।

मुहा०—कारछल उतारना = प्रथम समागम करना ।

कारपत-संज्ञा पुं० दे० "कारछल" या "कारापन" ।

कारपन-संज्ञा पुं० [ हिं० कारा + पन (प्रत्य०) ] कारापन । कुमारपन । कारा का भाव ।

मुहा०—कारपन उतारना = विवाह होना । कारपन उतारना = प्रथम समागम करना । प्रसक्त्य सेना ।

कारा-संज्ञा पुं०, वि० [ सं० ] कुमार [ खी० बवारी ] जिसका विवाह न हुआ हो । कुमारा । विन व्याह ।

कारापन-संज्ञा पुं० दे० "कारपन" ।

कार्टेमास्टर-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) एक फीकी अफसर जिसका पद सेफ्टेन्ट के बराबर समझा जाता है और जिसका काम सैनिकों के लिये स्थान, भोजन और वस्त्र आदि आवश्यक सामग्रियों का प्रबंध करना है । (२) जहाज का एक अफसर जो रंगीन फीकी, लाइटें या अन्य संकेत दिखाता कर मलाहों को जहाज चलाने में सहायता देता और उन्हें समुद्र की गहराई और दिशा आदि बतलाता है । कोर्टमास्टर ।

कासि-वाक्य [ सं० ] वृ कहाँ है । वृ किस स्थान पर है । ३०—  
चलौ किन मानिनि कुंज झुटीर हुब विन कुंवर कोटि  
बनिता तज सहत मदन की पीर । गह्वर भुर पुलकिव विरहा-  
नल श्रवत विलोचन नीर । कासि कासि घुंगमानुगदिनी  
विलपत लितिन शरीर ।—सूर ।

किनाइन-संज्ञा पुं० [ अ० ] कुनैन ।

किल्ल-संज्ञा पुं० [ अ० ] कुछ विशिष्ट पक्षियों के देशों का पर जो लिखने के लिये कलम बनाने के काम आता है ।

कीन-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] महारानी । राजमहिषी । मलका ।

कीलारी-संज्ञा स्त्री० दे० "कोलारी" ।

क्षंतव्य-वि० [ सं० ] समा करने के योग्य । वस्य ।

क्षंता-वि० [ सं० ] समाशील । समा करनेवाला ।

क्षय-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० ] नाशिक [ १ ] काल या समय का एक बहुत छोटा भाग ।

मुहा०—क्षय मात्र = पौड़ी देर ।

विशेष—क्षय की मात्रा के विषय में बहुत मत भेद है । महा-आयुकार परमेश्वर के मत से काल का वह छोटा भाग, जिसके डुकड़े या विभाग न हो सकें, क्षय है । उनके मतानुसार क्षय का काल के साथ बड़ी संबंध है जो परमाणु का द्रव्य के साथ है । किसी के मत से पल या निमिष का चतुर्थांश, और किसी के मत से दो दंड या मुहूर्त एक क्षय के बराबर है । धम्म के अनुसार रात कला या मुहूर्त के बारहवें भाग का एक क्षय होता है । परन्तु व्याय के मत से महाकाल नित्य द्रव्य है और उसके भाग या धंरा नहीं हो सकते, इसलिये क्षय कोई अलग पदार्थ नहीं है ।

(२) काल । (३) अवसर । मौका । (४) समय । वक्त । (५) उत्सव ।

क्षयदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जल । (२) ज्योतिषी । (३) वह जिसे रात को दिखाई न पड़ता हो ।

क्षयदा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) रात्रि । रात । (२) हल्दी ।

क्षयदाकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा ।

क्षयवृत्ति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विद्युत् । बिजली ।

क्षणप्रसा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बिजली । विद्युत् ।

क्षणमंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक बौद्ध सिद्धांत जिसमें वस्तुओं की स्थिति एक क्षण की मानी गई है । इसे क्षणिकवाद भी कहते हैं ।

विशेष—दे० "क्षणिकवाद" ।

वि० [ सं० ] क्षणमंगुर । क्षण भर में नाश होनेवाला । अनित्य । नाशवान् । ३०—समर मरुष पुति सुरसर तीर । राम कांज पश्यंगु शरीर ।—गुल्लरी ।

क्षणमंगुर-वि० [ सं० ] क्षीण नष्ट होनेवाला । क्षण भर में नाश होनेवाला । अनित्य । ३०—सुख संपति द्वारा सुत हय गय

हई लखे समुदाय । कणमंगुर प सत्रै रथाम विनु श्रंत नाहिँ  
सैन जाय ।—धूर ।

शब्दिक-वि० [ सं० ] एक चण रहनेवाला । कणमंगुर । अनित्य ।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] शब्दिकवाद ।

शब्दिकता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शब्दिक का भाव । कणमंगुरता ।

शब्दिकवाद-संज्ञा पुं० [ सं० ] बौद्धों का एक सिद्धांत जिसमें  
प्रत्येक वस्तु को उसकी उत्पत्ति से दूसरे चण में नष्ट हो जाने-  
वाला मानते हैं । इस मत के अनुसार प्रत्येक वस्तु में प्रति  
चण कुछ न कुछ परिवर्तन होता रहता है और उसकी अवस्था  
या स्थिति बदल जाती है । इस सिद्धांत में सब पदार्थों को  
अनित्य मानते हैं । इसे शब्दिक या कणमंग भी कहते हैं ।

शब्दिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विजयी । विजय ।

शब्दिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रात ।

शब्द-वि० [ सं० ] जिसे छति या आघात पहुँचा हो । जो किसी  
प्रकार हुआ कूटा या चीरा फाड़ा हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घाय । कुसम । (२) अणु । फोड़ा ।  
(३) एक प्रकार का फोड़ा जो गिरने, दौड़ने या किसी प्रकार  
का झट्क करके होने से हृदय में हो जाता है । इसमें रोगी को  
अर आता है और रक्तिले से सुँह से रक्त निकलता है ।  
(४) मारना । काटना । (५) छति या आघात पहुँचाना ।

शब्द-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुकर्ता ।

शब्द-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] साल । साह ।

शब्द-वि० [ सं० ] (१) शब्द से उत्पन्न । जैसे शब्द शेष, शब्द  
विग्रह । (२) साल । सुल । उ०—शब्द नयन डर बाहु  
विशाला । हिमगिरि निम तनु कपु डक लाला ।—तुलसी ।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रक्त । दधिर । पुन । (२)  
मवाद । पीप । (३) एक प्रकार की खाँसी जो शब्द शेष में  
होती है । इसमें खसारा के साथ दधिर निकलता है और  
शरीर के जोड़ों में पीड़ा होती है । (४) सात प्रकार की प्यास  
में से एक जो शरीर में गर्मी का पाव लगाने या बहुत  
अधिक रक्त निकल जाने के कारण लगती है । यह प्यास  
शरीर पर गीला कपड़ा लपेटने से बुझती है ।

शब्दयेनि-वि० [ सं० ] जिस स्त्री का पुरुष के साथ समागम हो  
सुका हो ।

संत विस्तृत-वि० [ सं० ] (१) जिसे बहुत चोटें लगी हों ।  
घायल । लहलहात । (२) जिसे बहुत आघात पहुँचा हो ।  
जो बहुत नष्ट भ्रष्ट किया गया हो ।

शब्दमय-संज्ञा पुं० [ सं० ] वषट्क में छः प्रकार के फोड़ों में से  
एक । किसी स्थान के कटने या उसपर चोट लगने के बाद,  
उस स्थान के पक जाने को शब्दमय कहते हैं ।

शब्दमय-संज्ञा पुं० [ सं० ] अवकीर्ण मय ।

शब्दहृ-संज्ञा पुं० [ सं० ] शब्द का पेड़ ।

शब्ता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह कन्या जिसका विवाह से पहले ही  
किसी पुरुष से दूधित संबंध हो चुका हो ।

शब्तादौच-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अशौच जो किसी मनुष्य को घायल  
या घृष्मी होने के कारण लगता है । इस अशौच में मनुष्य  
किसी प्रकार का श्रौत या स्मार्त कार्य नहीं कर सकता ।

शब्ति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हानि । नुकसान । छप । नाश ।

क्रि० प्र०—करना ।—पहुँचना ।—पहुँचाना ।—होना ।

शब्तादौच-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का उद्भूत रोग जिसमें अन्न  
के साथ रेत, तिनका, लकड़ी, हड्डी या काँटा आदि पेट में  
तरा आते, अधिक जैमाई आने या कम भोजन करने के  
कारण श्रुति विद्ध जाती है और उनमें से जल रस कर गुदा  
के मार्ग से निकलता है । इसे परिस्नायुदर भी कहते हैं ।

शब्ता-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दारपाल । दरयान । (२) मछली । (३)  
निवेग करनेवाला पुरुष । (४) दासीपुत्र । (५) बद बर्ण-  
शेकर जिसकी उत्पत्ति अश्रिया माता और शूद्र पिता से हो ।

शब्द-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बल । (२) राष्ट्र । (३) धन । (४)  
शरीर । (५) जल । (६) तगर का पेड़ ।

[ स्त्री० ] शब्द । अश्रिय ।

शब्दकर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] अश्रियचित् कर्म । यह कर्म जिसका  
करना अश्रियों के लिये आवश्यक हो । जैसे, तुल से कमी न  
हटना, यथासक्ति दान देना, शत्रुओं को दमन करना,  
इत्यादि ।

शब्दधर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] अश्रियों का धर्म । यथा, अभयन,  
दान, यज्ञ, और प्रजापालन करना, विषय वासनाओं से दूर  
रहना, आदि ।

शब्दधर्मो-वि० [ सं० ] (१) अश्रियों के धर्म को पालन करनेवाला ।  
(२) धीर । तेजा ।

शब्दधृति-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञ जो साधन की  
पूर्विका को किया जाता है ।

शब्दधृ-संज्ञा पुं० [ सं० वा पु० का० ] ईरान के प्राचीन मोहलिक  
राजाओं की उपाधि ।

विशेष—आगे चलकर भारत के शक तथा गुजरात के एक  
प्राचीन वंश के राजाओं ने भी यह उपाधि धारण कर ली थी ।

शब्दधृति-संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा ।

शब्दधृ-संज्ञा पुं० [ सं० ] पतित, पाप माय का या कर्तव्य रहित  
अश्रिय ।

शब्दधर्मो-संज्ञा पुं० [ सं० ] जोतिष में एक प्रकार का योग ।

विशेष—दे० "शब्दयोग" ।

शब्दविद्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अश्रियों की विद्या । अनुविद्या ।

शब्दवृद्ध-संज्ञा पुं० [ सं० ] मुचकुंद का पेड़ ।

शब्दवृद्ध, शब्दवृद्धि-संज्ञा पुं० [ सं० ] सेरहर्ष मनु के पुत्र का  
नाम ।

क्षत्रवेद-संज्ञा पुं० [ सं० ] धनुर्वेद ।

क्षत्रसत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह यज्ञ आदि जो केवल क्षत्रिय ही कर सकते हैं जैसे अश्वमेध ।

क्षत्रातिशय-संज्ञा पुं० [ सं० ] परशुराम ।

क्षत्रिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मजीठ ।

क्षत्रिय-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ जी० क्षत्रिया, जयानां ] (१) हिंदुओं के चार वर्णों में से दूसरा वर्ण । इस वर्ण के लोगों का काम देरा का शासन और शत्रुओं से उसकी रक्षा करना है । मनु के अनुसार इस वर्ण के लोगों का कर्तव्य वेदाध्ययन, प्रजा पालन, दान और यज्ञादि करना तथा विषय वासना से दूर रहना है । दशिष्ट जी ने इस वर्ण के लोगों का मुख्य धर्म अध्ययन, शास्त्राभ्यास और प्रजा पालन यत्नवाया है । वेद में इस वर्ण के लोगों की सृष्टि प्रजापति की यादु से कही गई है । वेद में जिन क्षत्रिय वर्णों के नाम हैं वे पुराणों में दिए हुए अथवा वर्तमान नामों से बिचकुल भिन्न हैं । पुराणों में क्षत्रियों के चंद्र और सूर्य केवल दो ही वर्णों के नाम आए हैं । पीछे से इस वर्ण में क्षत्रितया और कई वर्णों की सृष्टि हुई और शक आदि विदेशी लोग आकर मिल गए । धात्र कल इस वर्ण के बहुत से अर्थांतर भेद हो गए हैं । इस वर्ण के लोग प्रायः ठाकुर कहा जाते हैं । (२) इस वर्ण का पुरुष । (३) राजा । (४) बल । शक्ति ।

क्षत्री-संज्ञा पुं० वे० "क्षत्रिय" ।

क्षदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] दांत ।

क्षपणक-वि० [ सं० ] निर्लज्ज ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंगा रहनेवाला जैन ऋषी । द्विगंघर यती । (२) बौद्ध संन्यासी या भिक्षु । (३) एक कवि जो विक्रमादित्य के नौ राजों में से एक माना जाता है । इसने अनेकार्थव्यनिर्देशी नामक एक कोश बनाया था और ब्यादि सूत्र पर एक श्रुति लिखी थी ।

क्षपात-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रमात । मोर ।

क्षपा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) रात ।

घी०-क्षपाकर । क्षपाकर ।

विशेष-“क्षपा” शब्द के अंत में पति या नाथ वाची शब्द जोड़ने से चंद्रमा वाची शब्द बनता है । जैसे क्षपाधिप, क्षपरा, क्षपाकर, आदि ।

(२) दृष्टि ।

क्षपाकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) कपूर ।

क्षपाकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ जी० क्षपाकर ] निश्चर । राखस ।

क्षपाट-संज्ञा पुं० [ सं० ] राखस ।

क्षपानाथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । उ०-महामीनु दासी सदा पाई भोवे । प्रतीहार हैं के कृपा शूर सोवे । क्षपानाथ लीने रहे छत्र जाके । करौंग कहा शत्रु सुधीव ताके ।-केदाव । (२) कपूर ।

क्षपापति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) कपूर ।

क्षम-वि० [ सं० ] शक्त । योग्य । समर्थ । उपयुक्त ।

विशेष-हिंदी में यह शब्द केवल समस्त पद या योगिक शब्द के अंत में आता है, जैसे, अक्षम, सक्षम, कार्यक्षम, आदि ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] शक्ति । बल ।

क्षमणीय-वि० [ सं० ] क्षमा करने योग्य । माफ करने लायक ।

क्षमता-संज्ञा पुं० [ सं० ] योग्यता । सामर्थ्य । शक्ति ।

क्षमाना-कि० सं० [ हिं० क्षमा ] क्षमा करना । माफ करना ।

उ०-(क) हम अपराध देवकी मंत्री लिखो न मेल्यो जाई । मैं अपराध किया शिशु मारे कर गोरे मिललाई ।-सूर ।

(ख) क्षमिहैं सज्जन मोरि दिडाई । सुनिई बाल बचन मय लाई ।-गुलारी ।

क्षमनीय-वि० [ सं० क्षमणीय ] क्षमणीय । क्षमा करने योग्य ।

वि० [ सं० क्षम ] यत्नवान । शक्तिशाली । उ०-अंतरिक्ष गच्छनीनि यच्छुन सुसच्छनीनि अछ्छी अछ्छी अछ्छनीनि छुवि छमनीय है ।-केदाव ।

क्षमवाना-कि० सं० [ हिं० क्षमता ] क्षमना का प्रेरणार्थक रूप । क्षमा कराना । माफ कराना । उ०-महुरि विधि जाय क्षम-वाप के रूढ़ को विष्णु विधि रूढ़ तहैं तुरत पाये ।-सूर ।

क्षमा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चित्त की एक प्रकार की वृत्ति जिससे मनुष्य दूसरे द्वारा पहुँचाए हुए दुःख को क्षुब्धता सह लेता है और उसके प्रतिहार या दंड की इच्छा नहीं करता । यह वृत्ति तृप्तिपा के अंतर्गत मानी गई है । शांति । (२) सहिष्णुता । सहनशीलता । (३) स्वर का पेड़ । (४) पृथिवी । (५) एक की संख्या । (६) वेशवती या वेतवा नदी का एक नाम । (७) दूध की एक कच्चा का नाम । (८) दुर्गा का एक नाम । (९) अश्वमेध के अनुसार राधिका की एक सखी का नाम । (१०) तेरह अक्षरों की एक वर्णवृत्ति का नाम जिसमें क्रम से दो गणया, एक जगया, एक सगया और अंत में एक शुभ (न नज त गु) होता है और सातवें और छठे वर्ण पर यति होती है । जैसे-न निज तिगम सुभाव छुई खला । यद्यपि नित उठ पाव ताको फला । तिमि न सुजन समाज पारै तमा । जग जिनकर सुसाध नीती छमा । (११) चंद्रशेखर के अनुसार आर्यावर्द्ध का एक भेद जिसमें २२ गुरु और १३ लघु होते हैं ।

क्षमाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० क्षमा + ई ] क्षमा करने की क्रिया ।

उ०-केवल चरण गिरयो उत धाई । करहु नाप अपराध छमाई ।-सुखराज ।

क्षमादश-संज्ञा पुं० [ सं० ] सहजन का पेड़ ।

क्षमाना-कि० सं० [ हिं० क्षमता ] क्षमना का प्रेरणार्थक रूप । क्षमा कराना । माफ कराना । उ०-संत जाय सिंगरे सिंग नाये । निज अपराध अगाध क्षमाये ।-सुखराज ।

८ कि० स० [ हि० चमा ] चमा करना । माफ़ करना । उ०—  
तय हरि जनके दोष क्षमाये ।—सूर ।

क्षमापन<sup>१</sup>—संज्ञा पु० [ हि० चमा + पन ] (१) चमा करने का काम । माफी । (२) माफ़ करने का काम । उ०—(क) इस नगर-को परित्याग कर दूसरी ओर इससे उत्तम रीति से कालक्षपात करे और परमेश्वर से स्वापराध क्षमापन के लिये प्रयत्न करे ।—हरिवंश । (३) सबका जाय ताके पद परहू । निज अपराध क्षमापन करहू ।—सुराज ।

क्षमापुत्र—वि० [ सं० ] क्षमाशील । क्षमावान् ।

क्षमायना<sup>२</sup>—क्रि० स० [ हि० क्षमा + ना ] चमा कराना । माफ़ कराना । उ०—(क) परी पाँद अपराध क्षमावत सुगत मिलेनी धाय । सुगत चवन दूतिका यदन ते स्वाम चले अकुलाय ।—सूर । (ख) कहीं कौन कीन्हों अपराध । काह क्षमायु कहि की बाधा ।—सुराज ।

क्षमावान्—वि० पुं० [ सं० क्षामवत् ] [ स्त्री० क्षामवती ] (१) क्षमा करनेवाला । माफ़ करनेवाला । (२) सहनशील । सहिष्णु । गमलोर ।

क्षमाशील—वि० [ सं० ] (१) माफ़ करनेवाला । क्षमावान् । (२) शांतप्रकृति ।

क्षमाष्ट—संज्ञा पुं० [ सं० ] चतुर्दश ताल का एक भेद । (संगीत) ।  
क्षमित्य—वि० [ सं० ] क्षमा करने योग्य । जो क्षमा किया जा सके ।  
क्षमी—वि० [ सं० चमा + ई० (अप०) ] (१) क्षमाशील । क्षमावान् । माफ़ करनेवाला । उ०—सूर हरि अक असुर हरि मोही । सूर अति क्षमी असुर अति कोही ।—सूर । (२) शांतप्रकृति ।  
वि० [ चम = समर्थ ] समर्थ । सहाय । उ०—भदन यदन सेत साज को सदन वैशि, यदपि जगत जीव मोहिये को है क्षमी ।—कैदाय ।

क्षम्य—वि० [ सं० ] माफ़ करने योग्य । जो क्षमा किया जाय ।

क्षयकर—वि० [ सं० ] नाराक । मारा करनेवाला । घणकारी ।

क्षय—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ भव० क्षयि ] (१) धीरे धीरे घटना । हास । क्षयपथ । (२) प्रलय । कल्पांत । (३) नाश । (४) घर । मकान । (५) निवास-स्थान । रहने की जगह । (६) यमना नामक रोग । क्षयी । (७) रोग । बीमारी । (८) कंत । समाप्ति । (९) नीति शास्त्र के अनुसार राजा के श्वपि, वस्ती, दुर्ग, सेतु, इक्षिबंधन, खान, कर्मग्रह्य और सेना के समूह (प्रद्वर्ग) का हास या नाश । (१०) साठ संवत्सरो में से अंतिम संवत्सर का नाम । यह वर्ष बहुत भयानक और उपद्रवकारी होता है । (११) ज्योतिष में एक प्रकार का मास जो शुद्ध पक्ष की प्रतिपदा से आरंभ हो कर अमावस्या तक रहता है । इस मास में दो संक्रांति होती हैं और इससे तीन मास पहले और तीन मास पीछे एक एक अधिमास पड़ता है । कार्तिक, अश्विन और पूष के

अतिरिक्त और कोई महीना अयमास नहीं हो सकता । सिद्धांत शिरोमणि के अनुसार यह मास प्रायः १४१ वर्ष के अंतर पर पड़ता है । इस मास में किसी प्रकार का मंगल-कार्य करना निषिद्ध है । कोई कोई इसे अहंस्वप्ति भी कहते हैं ।

क्षयकास—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षयी रोग में होनेवाली खाँसी ।

क्षयतप—संज्ञा पुं० [ सं० ] ख्याली का वृत्त । बेवेलिया । पीपल ।

क्षयधु—संज्ञा पुं० [ सं० ] खाँसी । कास ।

क्षयनाशिनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जीवन्ती या दोड़ी का वृक्ष ।

क्षयपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] कृष्ण पक्ष । श्रेष्ठ पक्ष ।

क्षयवान्—वि० [ सं० क्षयवत् ] [ स्त्री० क्षयवती ] मारावान् । नष्ट होनेवाला ।

क्षयिन्व—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षय का भाव ।

क्षयिष्णु—वि० [ सं० ] क्षय होनेवाला । नष्ट होनेवाला ।

क्षयी—वि० [ सं० ] (१) क्षय होनेवाला । नष्ट होनेवाला । (२) क्षय-रोग-ग्रस्त । जिसे क्षय या यमना रोग हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा । (पुराणानुसार दश के शाय से चंद्रमा को क्षय रोग हो गया था, इसीसे उसे क्षयी कहते हैं) । संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षय ] एक प्रसिद्ध रोग जिसमें रोगी का फेफड़ा सूझ जाता और सारा शरीर धीरे धीरे गल जाता है । इसमें रोगी का शरीर गरम रहता है, उसे खाँसी छाती है और उसके मुँह से बहुत बदबूदार कफ निकलता है जिसमें रक्त का भी कुछ श्राव रहता है । धीरे धीरे इस रक्त की मात्रा बढ़ने लगती है और रोगी कभी कभी रक्त-यमन भी करता है । अतएव एक सूक्त का नाम यमना है जिससे जाना जाता है कि वैदिक काल में इसका रोगी मंत्रों से मारा जाता था ।

चरक ने इस रोग का कारण वेगायोरघ, धातुचय, दुःसाहस और विषमचय आदि बतलाया है । और सुश्रुत के मत से इन कारणों के अतिरिक्त बहुत अधिक या बहुत कम भोजन करने से भी इस रोग की उत्पत्ति होती है । वैद्यलोका इसे महापातकों का फल समझते हैं और ऐसे रोगी की चिकित्सा करने के पहले उससे प्रायश्चित्त करा लेते हैं । मनु जी ने इसे पुरुष-युक्तिक बतलाया है और ऐसे रोगी के विवाह आदि संबंध का निषेध किया है । डाक्टरी मत से इस रोग की तीन अवस्थाएँ होती हैं । आरंभिक अवस्था में रोगी को सूखी खाँसी छाती है, पकावट मालूम होती है, नाड़ी तेज़ चलती है और कभी कभी मुँह से कफ के साथ रक्त भी निकलता है । मध्यम अवस्था में खाँसी बढ़ जाती है, रात को खर रहता है, अधिक पसीना होता है, शरीर में यत्न नहीं रह जाता, छाती और पसलियों में पीड़ा होती है, मुँह से कफ की पीली गति निकलती है, और दम धाने लगता है । इस अवस्था के आरंभ में यदि चिकित्सा का ठीक प्रबंध हो जाय तो रोगी

वच सकता है। अंतिम अवस्था में रोगी का शरीर विलकुल क्षीण हो जाता है और मुँह से अधिक रक्त निकलने लगता है। उस समय यह रोग विलकुल असाध्य हो जाता है। यदि अधिक प्रयत्न किया जाय तो रोगी कुछ काल तक जी सकता है। यक्ष्मा। राजपक्षा। चय। तपेदिक।

क्षय-वि० [ सं० ] चय होने के योग्य। जिसका चय हो सके।

क्षर-वि० [ सं० ] नाशवात्। नाश होनेवाला। चल।

शंखा पुं० [ सं० ] (१) जल। (२) मेघ। (३) जीवाश्मा। (४) शरीर। (५) अज्ञान। (६) कार्य कारण रूप, वस्तु वा द्रव्य जिनका चय चय अवस्थांतर हुआ करता है।

क्षरय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रस रस के चूना। साय होना। रसना।

(२) मृदना। (३) विकार प्राप्त होना। नाश वा चय होना।

(४) छटना।

क्षरपत्रा-संज्ञा स्त्री० दे० "क्षपत्रा"।

क्षरी-संज्ञा पुं० [ सं० ] वर्षाकाल। वरसात।

क्षयक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अपामार्ग। लटजीरा। (२) राई। (३) छाही।

क्षयकृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] मर्कटिकनी नामक पौधा।

क्षयधु-संज्ञा पुं० [ सं० ] नाक के ११ प्रकार के रोगों में से एक प्रकार का रोग जिसमें धुँके बहुत अधिक आती हैं। सुधुस के अनुसार अधिक तीव्र और धारदार पदार्थ सूँघने, सूँघने की ओर देखने और नाक में अधिक बत्ती आदि हँसने से उसके भीतर का समस्तान क्षय हो जाता है और अधिक धुँके आने लगती हैं। इसी को चयधु कहते हैं।

क्षयपत्रा, क्षयपत्रो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] क्षोणपुष्पी। गुमा।

यिद्रोष-क्षोणपुष्पी की पत्ती सूँघने से धुँक आती है, इसी-लिये उसे चयपत्रा कहते हैं। कोई कोई इसे "क्षपत्रा" भी कहते हैं।

क्षयिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का बनभंडा जो देखने में भटकटैया से मिलता जुलता होता है। इसके पत्ते बैंगन के पत्ते से मिलते हैं और फल भटकटैया के समान पर उससे कुछ ही बड़े और पित्तकरे होते हैं। यह खाने में कटुभा, गरपरा और गरम होता है और भटकटैया के समान औषधियों में काम आता है। कटाई। वाहंटा।

पय्यो-सर्पतनु। पीततंडुला। उग्रप्रदा। बहुफला। गोधिनी।

क्षान्ति-वि० [ सं० ] [ स्त्री० जाति ] (१) समशील। समा करने-वाला। (२) सहनशील। सहिष्णु।

शंखा पुं० [ सं० ] (१) एक ऋषि का नाम। (२) उन सात व्याधियों में से एक जिन्हें अपने गुरु गर्ग मुनि की गोपूँ मार डालने के कारण शाप मिला था।

क्षान्ति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सहिष्णुता। सहनशीलता। (२) समा।

क्षान्ति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रथिनी।

क्षान्ति-वि० [ सं० ] क्षयित संघी। क्षयितों का। जैसे-क्षय पत्तें। क्षान्तिपत्र, आदि।

शंखा पुं० [ सं० ] क्षयित। क्षयित पत्तें।

क्षाम-वि० [ सं० ] [ स्त्री० जाति ] (१) क्षीण। क्षय। दुबला पतला।

श्री०-क्षामोदरी = पत्नी कमरवाली ( श्री )।

(२) दुर्बल। बलहीन। कमजोर। (३) क्षय। पोड़ा।

शंखा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु का एक नाम। (२) क्षय। नाश।

क्षारय-वि० [ सं० ] क्षमणीय। क्षमा किए जाने योग्य।

क्षार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दाहक, जारक, विस्फोटक या हानी प्रकार की और वानस्पत्य औषधियों को जलाकर या खनिज पदार्थों को पानी में घोब और रसायनिक क्रिया द्वारा साफ करके सैपार की हुई राख का ममक। यह सुखा, साफ, क्षमकीला, मेल काटनेवाला और कलम या रवे के रूप में होता है। डाकूरी मल से चार उस पदार्थ को कहते हैं जो पानी में अच्छी तरह घुल सकता हो, भस्म या तैलाय की बत्ति भट करके उसका भस्म बना सकता हो और निम्न निम्न वानस्पत्य रंगों को बदल सकता हो। (२) चक्रदत्त के अनुसार एक प्रकार की औषधि जो मोला नामक वृक्ष की पत्तियों के चार से बनती है। (३) ममक। (४) सज्जी। चार। (५) शोरा। (६) सुहागा। (७) भस्म। राख। (८) कौच। गीरा। (९) गुड़।

वि० [ सं० ] (१) क्षारशील। (२) क्षारा। (३) धूर्त।

क्षारक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार। (२) सज्जी। (३) चिड़िया

कँसाने का जाल। (४) मछली पकड़ने की लाँची या दौरी।

क्षारकहर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक चरक का नाम।

क्षारगुड़-संज्ञा पुं० [ सं० ] चक्रदत्त के अनुसार एक औषधि का नाम। यह औषधि पंचमूलादि के ११ चार हूँ के भस्म को गुड़ के पानी में मिला कर पकाने से बनती है। इसकी गोलीय रूपाय के बराबर बनती और अजीर्ण, पांडू, झीड़ा, अश्विगोष कफादि रोगों में उपकारी होती है।

क्षारय-संज्ञा पुं० [ सं० ] रसेश्वर क्षांन के अनुसार चारों का पंद्रहवाँ संस्कार।

क्षारत्रय-संज्ञा पुं० [ सं० ] सज्जी, शोरा और सुहागा इन तीन चारों का समूह।

क्षारदुश्का-संज्ञा पुं० [ सं० ] दश चारों का समूह। सहिजन, मूली, पलास, चूकाशाक वा तिनपतिया, चित्रक, चक्रक, नीम, ईल, अपामार्ग, और केले के चारों का समूह।

क्षारदु-संज्ञा पुं० [ सं० ] मोला नाम का वृक्ष।

क्षारपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षयधा नामक साग।

क्षारपत्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] यधुधा नामक साग ।  
 क्षारपत्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विही नामक साग ।  
 क्षारपाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] मोला के पौधे से निकले हुए चार को  
 कोरवा, पलाश, बहेड़ा, सोप, केला, चीता, कनेर आदि  
 मोलायों के साथ जल में पकाने से बना हुआ पाक जो  
 खेदर खेदर अर्थात् पोड़ा कुंसी यद्यपि के काम में आता है ।  
 क्षारपाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक यधि का नाम ।  
 क्षारमेह-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का मेह रोग ।  
 क्षारदयण-संज्ञा पुं० [ सं० ] खारी नमक ।  
 विदोष-ईषर में यह नमक पेशाब और दम जानेवाला माना  
 गया है ।  
 क्षारदर्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] समीसार, सोहागा और शोरा इन तीनों  
 का समूह ।  
 क्षारभेष्ट-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बम्रचार । (२) पलाश । (३)  
 मोला । मुक्तकण्डू ।  
 क्षारपटक-संज्ञा पुं० [ सं० ] छः प्रकार के कारों का समूह । पय,  
 भवामर्ग, कोरवा, सांगली, तिल और मोला जिनके भस्म  
 से चार निकलता है ।  
 क्षारगुद-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुधुत के अनुसार एक औषध जो  
 पलाश, नीम, देवदार, धूप, खिल्ला, भिलास्य, आम आदि  
 कई लकड़ियों के भस्म को चारपाक की रीति से गोमूत्र में  
 मिला कर पकाने से बनती है । यह औषध अर्श, वातगुल्म,  
 कान, अजीर्ण, संप्रहृषी आदि रोगों में दी जाती है ।  
 क्षाराष्टक-संज्ञा पुं० [ सं० ] अष्ट प्रकार के कारों का समूह ।  
 विदोष-पलाश, हड़नोड़, चिचका, इनली, तिल, मदार, जौ  
 तथा समीसार इस योग के भंतरंगत हैं ।  
 क्षारित-वि० [ सं० ] (१) अपवाद-मल । दूषित । (२) धावित ।  
 भरा हुआ ।  
 क्षारोद-संज्ञा पुं० [ सं० ] खारा समुद्र । लवण समुद्र ।  
 क्षिति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पृथिवी । (२) वासस्थान । जगह ।  
 (३) गोरक्षन । (४) एक यधि का नाम । (५) पंचम स्वर  
 की चार ध्रुतियों में से पहली ध्रुति । (६) धूप । (७)  
 प्रलयकाल ।  
 क्षितिशम-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षीर का वेद ।  
 क्षितिज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मंगल ग्रह । (२) नरकानुर ।  
 (३) कंबुधा । (४) धूप । वेद । (५) समोल में यह तिर्य्यग  
 दूत जिसकी दूरी आकाश के मध्य से ६० अंगुल है । ऊँचे  
 स्थान पर छोड़े होकर देखने से चारों ओर दिखाई पड़ता हुआ  
 यह दृष्टाकार स्थान जहाँ आकाश और पृथ्वी दोनों मिले जान  
 पड़ते हैं ।  
 क्षिप्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तेज । (२) सूर्य । (३) मीन ।  
 क्षिपा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कंकना । (२) रत ।

क्षिप्त-वि० [ सं० ] (१) व्यक्त । (२) विकीर्ण । (३) वृक्षगत ।  
 अपमानित । (४) पतित । (५) वात रोग ग्रस्त ।  
 क्षिप्र-क्रि० वि० [ सं० ] (१) शीघ्र । जल्दी । (२) तत्पण्य ।  
 तुरत ।  
 वि० [ सं० ] (१) तेज । जल्द । जैसे क्षिप्रजय, क्षिप्रहोम ।  
 (२) बंचल ।  
 संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुधुत के अनुसार शरीर के एक सी  
 सात मर्म स्थानों में से एक जो थँगूठे और दूसरी उँगली के  
 बीच में है । (२) एक सुहृत् का पंद्रहवा भाग ।  
 क्षिप्रपाकी-संज्ञा पुं० [ सं० ] गर्दभांड नाम का वृक्ष । पारम-पील ।  
 क्षिप्रमूत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्यदेव संबंधी एक प्रकार का रोग ।  
 क्षिप्रद्येन-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की शिकारी चिड़िया ।  
 क्षिप्रहस्त-वि० [ सं० ] शीघ्र वा तेज काम करनेवाला ।  
 संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अग्नि का एक नाम । (२) एक  
 राक्षस का नाम ।  
 क्षिप्रहोम-संज्ञा पुं० [ सं० ] सर्वकाल और प्रातःकाल का होम, जो  
 संक्षिप्त और जल्दी होता है ।  
 क्षीय-वि० [ सं० ] [ वान० संज्ञा चौकना और क्षेप्य । ] (१) बुझना ।  
 पनना । (२) सूख । (३) क्षयशील । (४) घटा हुआ । जो  
 कम हो गया हो । जैसे-क्षीयकोप, क्षीयवृत्ति ।  
 क्षीयचंद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह चंद्रमा जिसमें सात वा इससे कम  
 कलाएँ हों । कृष्णपक्ष की षष्ठमी से शुक्लपक्ष की षष्ठमी तक  
 का चंद्रमा "क्षीयचंद्र" कहलाता है ।  
 क्षीयता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) निर्पलता । कमजोरी । (२)  
 दुर्बलापन । पतलापन । (३) सूक्ष्मता ।  
 क्षीयमान-वि० [ सं० ] (१) निरु पद्ये वा कम होनेवाला ।  
 (२) नाशवान् ।  
 क्षीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दूध । पय ।  
 धा०-क्षीरसार = महान ।  
 (२) दूध वा तरल पदार्थ । (३) जल । पानी । (४) वेदों का  
 रम या दूध । निर्वास । (५) खीर । (६) साज नामक  
 वृक्ष का गोद ।  
 क्षीरकंद-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षीरदिहारी ।  
 क्षीरकांडक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यूहड़ । (२) मंदार ।  
 क्षीरकाकोली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की काकोली जड़ी जो  
 हलकी और पीन्यवर्द्धक होती है और जिसके स्थाने से क्षिपों  
 का दूध बनता है । यह अष्टवर्ग के भंतरंगत है ।  
 क्षीरपञ्चूर-संज्ञा पुं० [ सं० ] विद्वन्मूत्र ।  
 क्षीरघृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह महान जैसा दूध का मय के निकाला  
 गया हो । सुधुत के अनुसार यह मज्जोपच, मृदुं हृ  
 करनेवाला और नेत्रों को हितकारी होता है ।

क्षीरज—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) शंख । (३) कमल । (४) दही ।

वि० [ सं० ] दूध से उत्पन्न या बना हुआ ।

क्षीरजा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लक्ष्मी ।

क्षीरतैल—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का श्रोणपसिद्ध तैल ।

क्षीरदल—संज्ञा पुं० [ सं० ] मंदार । शक ।

क्षीरद्रुम—संज्ञा पुं० [ सं० ] अशक्य ।

क्षीरधि—संज्ञा पुं० [ सं० ] समुद्र ।

क्षीरधेनु—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पुराणानुसार एक प्रकार की कल्पित गौ जो घड़े आदि को स्थापित कर के बनाई और दान की जाती है ।

क्षीरनिधि—संज्ञा पुं० [ सं० ] समुद्र ।

क्षीरनीर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आलिंगन । गले लगाना । (२) मिल जाना । मिलन ।

क्षीरपयो—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मंदार । शक ।

क्षीरपलांडु—संज्ञा पुं० [ सं० ] सफेद प्याज ।

क्षीरपाक—वि० [ सं० ] दूध में पकाया हुआ ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] यह शोषधि जो अश्वमेध दूध और चौगुने जल में छँटा कर तैयार की जाय । ( वैद्यक )

क्षीरभुत—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार वह ग्वाला या चरवाहा जो अपने बैतन-स्वरूप केवल दूध ही ले ।

क्षीरविद्यारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विद्यारी कंद से मिलती जुलती एक प्रकार की जड़ी जिसमें से दूध निकलता है । यह शूल और प्रमेह रोगों में उपकारी होती है ।

पय्यां—इच्छांश । क्षीरवही । पयःकंद । पयोलता ।

क्षीरवृक्ष—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उर्दुब । गूलर । (२) महुआ । (३) अशक्य । (४) खिरनी ।

क्षीरव्रत—संज्ञा पुं० [ सं० ] केवल दूध पीकर रहने का व्रत ।

क्षीरशाक—संज्ञा पुं० [ सं० ] कच्चा फटा हुआ दूध । वैद्यक में इसे बहुत बलकारक माना है ।

क्षीरपट्टिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] दूध में पकाया हुआ सखी चावल का भात जो ग्रहपत्र में कुछ ग्रह को अर्पित किया जाता है ।

क्षीरसंज्ञानिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का विंगड़ा हुआ दूध ।

क्षीरस—संज्ञा पुं० [ सं० ] दूध या दही पर की मलाई ।

क्षीर सागर—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार सात समुद्रों में से एक, जो दूध से भरा हुआ माना जाता है । नारायण इसी समुद्र में शेषाश्वय पर सोते हैं ।

क्षीरस्फटिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बड़िया स्फटिक ।

क्षीरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काशेली नाम की जड़ी ।

क्षीरिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पिंड क्षयर । (२) वंशलोचन ।

क्षीरिणी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) क्षीर काशेली । (२) खिरनी । (३) दुग्धी नाम की लता । (४) पराहक्रांता ।

क्षीरोद—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षीर समुद्र ।

यौ०—क्षीरोद-तनया = लक्ष्मी ।

क्षुत्—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भूख । झुपा । उ०—हूँ सवै सवनि के सुख छु पिपासा । विद्वहिनाइ गुणगीत विधान यासा । —केशव ।

क्षुत्—संज्ञा पुं० [ सं० ] भूँक ।

क्षुद्र—वि० [ सं० ] (१) क्रूर । कंजूस । (२) अधम । नीच । (३) अल्प । छोटा या थोड़ा । (४) फूर । छोटा । (५) बरिद । निर्धन ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] चावल का कण ।

क्षुद्रक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश का नाम जो वर्तमान पंजाब के अंतर्गत है । (२) छद्म । (३) तोता (परिमाण) ।

क्षुद्रघंटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का प्राचीन आभूषण जो कमर में पहना जाता था । इसमें घुँघरू या चंटिया लगी रहती थी जो चलने में बजती थी । घुँघरूदार करघनी । (२) घुँघरू ।

क्षुद्रचंदन—संज्ञा पुं० [ सं० ] लाल चंदन ।

क्षुद्रजंतु—संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत छोटा और बिना हड्डी का जंतु या कीड़ा मकोड़ा ।

क्षुद्रता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नीचता । कमीनापन । (२) ओखारपन ।

क्षुद्रतुलसी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की बड़ी तुलसी ।

क्षुद्रधाम्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] कंगनी, चेना, कोई आदि कुपान्य । वैद्यक के अनुसार इस प्रकार के धाम्य रूपे, कसेले, हलके और बातकारक होते हैं ।

क्षुद्रपति—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबेर । उ०—हृद्रपति, बुद्रपति, लोकपति, योक्षपति, धरनिपति, गगनपति, अग्रमपति । —सूर ।

क्षुद्रपत्रा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अमलोनी । नेनिया साग ।

क्षुद्रपत्री—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अर ।

क्षुद्रप्रकृति—वि० [ सं० ] छोटे या छोटे स्वभाववाला । नीच प्रकृति का ।

क्षुद्रफला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जामुन । (२) इंद्रायण ।

क्षुद्रबुद्धि—वि० [ सं० ] (१) दुष्ट या नीच बुद्धिवाला । (२) नासमझ । मूर्ख ।

क्षुद्रम—संज्ञा पुं० [ सं० ] घात आदि तालने के लिये छः मासे की एक लकड़ जिसे "क्षुद्राम" भी कहते हैं ।

क्षुद्रमुस्ता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कसेरू ।

**धुद्रोग-संज्ञा पुं०** [ सं० ] छोटे रोग, सुषुप्त के अनुसार जिनकी संख्या ४८ है और जिनमें फोड़ा, कुंसी, मुहासा, मर्दि, कुलस आदि सम्मिलित हैं ।

**धुद्रुपास-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक प्रकार का वास रोग जो सुषुप्त के अनुसार अधिक भोजन या कम परिश्रम करने और दिन को सोने से होता है ।

**धुद्रुसुषुप्ति-संज्ञा पुं०** [ सं० ] पीलस ।

**धुद्रुहा-संज्ञा पुं०** [ सं० ] शिव का एक नाम ।

**धुद्रुजन्म-संज्ञा पुं०** [ सं० ] सुषुप्त के अनुसार एक प्रकार का रोग जो शोथे हुए श्रोत्रों आदि से बनाया जाता है ।

**धुद्रु-संज्ञा पुं०** [ सं० ] हृदय के पास की एक छोटी नाड़ी ।

**धुद्रु-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) बेरवा । (२) चंगेरी । अमलानी । लोनी । (३) जठमासी । घालघुड़ । (४) एक प्रकार की मधुसक्ती जिसे सरपा कहते हैं । (५) रावेयुक्त । कौड़ियाला । कौहिला । (६) कंदकारी । (७) दिचकी ।

**धुद्रुवली-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] धुद्रुघटिका । किंकिणी । उ०—धंग धुद्रुपण जननि उतावति । हुलरी प्रीय माल मोतिनि की केयूर ली भुज श्याम निहारति । धुद्रुवली उतावति कटि से सँति धारति मनही मन धारति ।—सूर ।

**धुद्रुशाय-वि०** [ सं० ] नीच प्रकृति । कमीना । “महाशय” का उलटा ।

**धुद्रुशुद्धी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] जवासा ।

**धुध्रा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] [ वि० ] दुधित, दुधतु । भूख । भोजन करने की इच्छा ।

**धुधानुर-वि०** [ सं० ] भूखा ।

**धुधातु-वि०** [ सं० ] जिसे सदैव भूख लगती रहती हो । मुखड़ ।

**धुधार्चन-वि०** [ हिं० ] गुधा + र्चन (प्रत्य०) या सं० गुधान् का वृद्धं गुधाते । भूखा । गुधा पीड़ित । उ०—धुधार्चन रक्ती-चर मेरे ।—सुलकी ।

**धुधार्चनी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] एक विशेष प्रकार की तैयार की हुई औषधि जिसके सेवन से भूख बढ़ती है ।

**धुधित-वि०** [ सं० ] भूखा । जिसे भूख लगती हो ।

**धुध-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) छोटी कालियोंवाला वृक्ष । पौधा । झाड़ी । (२) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम जिसका जन्म सत्ययामा के गर्भ से हुआ था । (३) महाभारत के अनुसार मत्स्य के पुत्र और इक्ष्वाकु के पिता का नाम ।

**धुध-वि०** [ सं० ] (१) संयज्ञ । अघोरी । (२) व्याकुल । विह्वल । (३) भयभीत । डरा हुआ । (४) दुषित । कुदृष्ट ।

**धुध पुं०** [ सं० ] (१) मयानी की डंडी । (२) एक प्रकार का रतिबंध या कामराज की क्रिया ।

**धुध्रा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] सूर्य के एक प्रकार के पारिपुत्र देवता ।

**धुधिन-वि०** [ सं० ] दुग्ध ।

**धुध्रा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] [ नि० ] जीम । (१) बाण । (२) एक प्रकार के पौधों की जाति जिनकी डाली पतली और लचीली तथा झाल रेवेदार और दृढ़ होती है । जैसे अलानी, पटसन, सन, इत्यादि । (३) खलसी । (४) सनई । (५) नील का पौधा ।

**धुध-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) छुरा । अलुसा ।

**धौ०—धुरगिया =** हुनामत ।

(२) वह बाण जिसकी गांसी की धार छुरे के सररा होती है ।

(३) गोखर । (४) पशुओं के पाँव का छुर ।

**धुरधान-संज्ञा पुं०** [ सं० ] नाई की किसयत ।

**धुरधार-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) एक नरक का नाम । (२) एक प्रकार का बाण ।

**वि०** [ सं० ] जिसकी धार छुरे की तरह तेज हो ।

**धुरपद्म-वि०** [ सं० ] [ स्त्री० ] जलपत्र, धुरपत्री । जिसके पत्ते छुरे की तरह धारदार हों ।

**संज्ञा पुं०** (१) शर नामक गुच्छ । (२) धुरधार नामक बाण ।

**धुरमांडि-संज्ञा पुं०** [ सं० ] दे० “धुरधान” ।

**धुरपत्रा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] पालकी नाम का साग । पालक ।

**धुरपत्रिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] पालकी । पालक ।

**धुरपत्री-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] यथा । यथा ।

**धुरप्र-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) एक प्रकार का बाण जिसकी गांसी की धार तेज छुरे की धार के समान होती है । (२) धुरा ।

**धुरिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) छुरी । चाह । (२) पालकी नामक साग । (३) मुक्तिकोषविषद् के अनुसार एक यज्ञेय्यी उपनिषद् का नाम ।

**धुरी-संज्ञा पुं०** [ सं० ] धुरि । [ स्त्री० ] धुरिनी । (१) नाई । इज्जत ।

(२) वह पशु जिसके पाँव में छुर हों ।

**संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] धुरी । चाह ।

**धुलक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] धुड़ ।

**धुव-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) धौक । (२) राई । (३) लाही ।

**क्षेत्र-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) वह स्थान जहाँ अन्न बोया जाता हो । खेत । (२) समतल भूमि । (३) उत्पत्ति स्थान ।

वह जगह जहाँ कोई चीज़ पैदा हो । (४) स्थान । प्रदेय । जैसे, हरिहरप्रदेय । धुरप्रदेय । (५) पुण्य-स्थान । तीर्थ-स्थान । (६) राशि । (मेघ आदि) ।

(७) धी । जेत । (८) धीर । धृन् । (९) गीता के अनुसार पाँचों ज्ञानेयियों, पाँचों कर्मोद्धारों, मन, इच्छा, द्वेष, सुख, दुःख, संस्कार, चेतना और धृति । (१०) धनःकरण ।

(११) वह स्थान जो रेखाओं से घिरा हो ।

**धौ०—वेद्यव्यवहार =** किसी क्षेत्र का वर्णन करने वाला नाम ।



क्षेत्रगणित-संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित विद्या की वह शाखा जिसमें क्षेत्रों के मापने और उनके क्षेत्रफल निकालने की विधि का वर्णन रहता है ।

क्षेत्रज्ञ-वि० [ सं० ] जो क्षेत्र से उत्पन्न हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] धर्मशास्त्रानुसार श्राद्ध प्रकार के पुत्रों में से एक । यह पुत्र जो किसी श्रयोपय या असमर्थ पुरुष की विना संतानवाली स्त्री अथवा मृत पुरुष की विना संतानवाली विधवा के गर्भ और नियुक्त देवर आदि के धीर्य से उत्पन्न हो । इस प्रकार का पुत्र अपनी माता के पति के स्वयं का अधिकारी माना जाता है । कलियुग में इस प्रकार का पुत्र उत्पन्न करना वर्जित है ।

क्षेत्रज्ञा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सफेद कंटकारी । (२) एक प्रकार की ककड़ी । (३) गोमूत्र दूध । (४) शिल्पिका । शिल्पी घास । क्षेत्रज्ञ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शरीर का अधिष्ठाता, जीवात्मा । (२) परमात्मा । (३) किसान । खेतिहर । (४) साधु । वि० [ सं० ] जानकार । ज्ञाता ।

क्षेत्रपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेत का रखवाला । क्षेत्रपाल । (२) खेतिहर । शारतकार । (३) जीवात्मा । (४) परमात्मा । क्षेत्रपाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्षेत्ररक्षक । खेत का रखवाला । (२) एक प्रकार के भैरव जो संख्या में ४१ हैं और पश्चिम के द्वात्रिंश माने जाते हैं । (३) द्वारपाल । (४) किसी स्थान का प्रबन्ध प्रदेयकर्ता । स्वयंभू । भूमिमा ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी क्षेत्र का वर्गात्मक परिमाण जो एक वर्ग के बराबर हो और चौड़ाई के घात या गुणन से जाना जाय ।

क्षेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षीरवृक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल का पूरा ज्ञान हो ।

(३) अक्षय्य । (४) क्षेत्र का मालिक । (५) क्षेत्र ।

क्षीरमत-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षीरशाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षीरशाला-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षीरसंतानिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का क्षेत्र ।

क्षीरसागर-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षीरसागर-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षीरसागर-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षीरसागर-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षीरसागर-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षीरसागर-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रफल ।

क्षेत्रणीय-वि० [ सं० ] फेंकने योग्य ।

क्षेमकरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार की चीज जिसका गला सफेद होता है । (२) एक देवी का नाम ।

क्षेम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) प्राप्त वस्तु की रक्षा । सुरक्षा ।

क्षेम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) प्राप्त वस्तु की रक्षा । सुरक्षा ।

(२) कल्याण । सुख । मंगल । (३) अमृत । (४) सुख । धन । (५) सुख । (६) फलित ज्योतिष के अनुसार जन्म के नक्षत्र से चौथा नक्षत्र । (७) चौथा । (८) धर्म का एक पुत्र जो शांति के गर्भ से उत्पन्न हुआ था ।

क्षेमक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) द्वितीय के एक वर्ष का नाम । (२) शिव के एक गण का नाम । (३) एक राक्षस का नाम ।

(४) एक नाग का नाम ।

क्षेमक-संज्ञा पुं० [ सं० ] अमृत के वीर का नाम जो जन्मेव का सत्ता था । कहते हैं कि अक्षय का खेरी नामक नगर क्षेमक के ही बसाया था ।

क्षेमकल्याण-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेम + कल्याण ] हम्मीर और कल्याण के संयोग से बना हुआ एक संकर राग । (संगीत) ।

क्षेमधूर्ति-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राजा का नाम जिसने महाभारत के युद्ध में दुर्योधन का पक्ष लिया था ।

क्षेमफला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] खुशबू । गन्ध ।

क्षेमपती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्राचीन नगरी का नाम जिसका वर्णन वैदिक ग्रंथों में आया है और जो कदाचित् वर्तमान गोरखपुर जिले का क्षेमराजपुर है ।

क्षेमा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) काल्यायिनी का एक नाम । (२) एक अम्बर का नाम ।

क्षेमासन-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र के अनुसार एक प्रकार का आसन जिसमें दाहिने हाथ पर दाहिना पैर रख कर बैठते हैं । इस आसन से वसना करने से स्वर्ग-प्राप्ति होती है ।

क्षेमा-वि० [ सं० ] क्षेत्र । (१) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । शुभदायक । व०—जल तल करि हरि पूजन प्रेमी । क्षेमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र । (२) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । व०—जान विराग विवेक । प्रेम अधिक सत्य से बढ़े दायक ।

क्षेमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र । (१) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । शुभदायक । व०—जल तल करि हरि पूजन प्रेमी ।

क्षेमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र । (२) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । व०—जान विराग विवेक । प्रेम अधिक सत्य से बढ़े दायक ।

क्षेमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र । (३) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । व०—जान विराग विवेक । प्रेम अधिक सत्य से बढ़े दायक ।

क्षेमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र । (४) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । व०—जान विराग विवेक । प्रेम अधिक सत्य से बढ़े दायक ।

क्षेमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र । (५) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । व०—जान विराग विवेक । प्रेम अधिक सत्य से बढ़े दायक ।

क्षेमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र । (६) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । व०—जान विराग विवेक । प्रेम अधिक सत्य से बढ़े दायक ।

क्षेमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र । (७) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । व०—जान विराग विवेक । प्रेम अधिक सत्य से बढ़े दायक ।

क्षेमा-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्र । (८) क्षेत्र कुशल करनेवाला । मंगल-कारक । व०—जान विराग विवेक । प्रेम अधिक सत्य से बढ़े दायक ।

क्षेत्र-वि० [ सं० ] चय किये जाने के योग्य ।  
 क्षेप-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेप का भाव । क्षेपता ।  
 क्षोड-संज्ञा पुं० [ सं० ] हाथी शंखने का छेँटा । आलान ।  
 क्षोण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जो एक स्थान से दूसरे स्थान पर च  
 जा सके । (२) एक प्रकार की बीया ।  
 क्षोणि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पृथ्वी ।  
 धौ०—क्षोणि ।  
 (२) एक की संख्या ।  
 क्षोणिप-संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा । उ०—क्षोणी में क्षोण्यो क्षोण्यो  
 क्षोण्यो को क्षोणा छोड़ो क्षोण्य क्षण्य बाँडे विरद बहनु  
 हैं ।—मुलसी ।  
 क्षोणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पृथ्वी । जमीन ।  
 क्षोणीपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा । नरेश । उ०—क्षोणी में के  
 क्षोणीपति धौवे निहँ क्षण क्षाया, क्षोणी क्षोणी क्षाये क्षिति  
 क्षाये निमिराज के ।—मुलसी ।  
 क्षोद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूर्ण । ब्रुकनी । सहक । (२) चूर्ण  
 करने या पीसने का काम । (३) जल । पानी ।  
 क्षोभ-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० ] दुःख, दुःखित । (१) विचलता ।  
 ललचली । (२) व्याकुलता । धक्काहट । (३) भय । डर ।  
 (४) रंज । शोक । (५) क्रोध ।  
 क्षोभक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कामाख्या का एक पहाड़ ।  
 क्षोभकृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] साठ संवत्सरो में से छठीसवी संवत्सर ।  
 क्षोभय-वि० [ सं० ] क्षोभित करनेवाला । क्षोभक ।  
 संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काम के पाँच वाणों में से एक । (२)  
 विष्णु । (३) शिव ।  
 क्षोभिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] संगीत में निषाद स्वर की दो श्रुतियों  
 में से क्षोभित श्रुति ।  
 क्षोभिन-वि० [ सं० ] क्षोभ । (१) धक्काया हुआ । व्याकुल । (२)  
 विचलित । अलायमान् । (३) भयभीत । डरा हुआ ।  
 (४) क्रुद्ध ।  
 क्षोभी-वि० [ सं० ] क्षोभित । उद्वेगशील । व्याकुल । चंचल । उ०—  
 हरि सुमिरन कीजै तिमि लोनी । निरस दिन रहै द्रव्य हित  
 क्षोभी ।—रघुनाथ ।  
 क्षोभ-संज्ञा पुं० दे० “क्षोभ” ।

क्षोणि, क्षोणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पृथ्वी । (२) एक की  
 संख्या ।  
 धौ०—क्षोणीभावीर = समुद्र ।  
 क्षोत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] घुरे, छाड़ घादि की धार तेज़ करने का  
 यंत्र । सान ।  
 क्षोद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्षुद्र का भाव । क्षुद्रता । (२) छोटी  
 मनसी का मधु जो पतला, रंग, हलका और श्वेतनाराक होता  
 है । क्षुद्रा नामक मक्खियों का दकड़ा किया हुआ मधु । (३)  
 जल । (४) चंचा का पेड़ । (५) पूल । (६) मागधी माता  
 से उत्पन्न एक वर्षासंस्कार आति ।  
 क्षोद्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शहद । मधु । (२) क्षुद्रक नामक  
 प्राचीन देश जो पश्चिमी पंजाब के संग्राम था ।  
 क्षोद्रज-संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षुद्रा मनसी का मधु ।  
 क्षोद्रघानु-संज्ञा पुं० [ सं० ] सोना मनसी ।  
 क्षोद्रप्रमेह-संज्ञा पुं० [ सं० ] मधुमेह ।  
 क्षौम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अलसी, सन आदि के रोशों से बुना  
 हुआ कपड़ा । (२) यक्ष । कपड़ा । (३) घर या थदारी के  
 ऊपर का कमरा ।  
 क्षौमका-संज्ञा पुं० [ सं० ] खेवा ।  
 क्षौमिक-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सन वा अलसी के रोशों के तारों  
 से बनी हुई कपड्यो । (२) क्षौम यक्ष की पत्नी हुई गुरड़ी  
 वा कपटी ।  
 क्षौर, क्षौरकर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] हजामत ।  
 क्षौरिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] नाई । हजामत ।  
 क्षमा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पृथ्वी । भरती ।  
 धौ०—क्षमाएति, क्षमारति, क्षमापात्र = राजा ।  
 (२) एक की संख्या ।  
 क्षवेड-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अत्यंत गन्ध या ध्वनि । (२) विष ।  
 कुहर । उ०—गरल हलाहल रवेड गर कालवृद्ध रम भाग ।  
 रस में विरस न धेरि यति चलिसे बन कह मान ।—  
 नंददास । (३) गन्ध । ध्वनि । (४) कान का एक रोग  
 जिसमें सनसनाहट सी सुनाई पड़ती है । (५) चिकनाई ।  
 चिकनाहट ।  
 वि० [ सं० ] (१) क्षियेरा । नीच प्रकृति । (२) कुटिल । कपटी ।

—१०१—

ख

ख-हिंदी वर्णमाला में स्वरां व्यंजन के संतर्गत वर्णों का दूसरा  
 अक्षर । यह महाभाष्य है और इसका उच्चारण फंड से होता  
 है । क, ग, घ और ङ इससे सवर्ण हैं ।  
 ख-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शून्य स्थान । खाली जगह । (२) निज ।  
 द्विज । (३) आकाश । (४) निचलने का मार्ग । (५) द्विज ।  
 (६) बिंदु । शून्य । निरुद्ध । (७) स्वर्ग । देवलोका । (८) सुप्त ।

(६) कर्म । (१०) कुंडली में जन्म लग्न से दसवां स्थान ।  
 (११) धातक । (१२) दग्धा । (१३) मोक्ष । निर्वाण ।  
 खेक-वि० [ सं० ] कंकाल । दुर्बल । बलहीन ।  
 खेक-वि० [ सं० ] कंक । (१) छुड़ा । छाडी । (२) उताड़ । बीरान ।  
 खेसरा-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) खेस का धनु देव जिसमें पायल  
 आदि पकया जाता है । (२) दे० “खेसल” ।

खंखार-संज्ञा पुं० दे० "खंखार" ।

खंखारना-क्रि० अ० दे० "खंखारना" ।

खंग-संज्ञा पुं० [ सं० खड्ग ] (१) तलवार । उ०—मट घातक दानुद  
मौर न घोले । थपला धमके न फिर खंग खोले ।—केराव ।  
(२) गेंदा ।

खंगड़-संज्ञा पुं० दे० "खंगड़ खंगड़" ।

वि० † उड़द । उग्र । उजड़ ।

खंगना-क्रि० सं० [ सं० कप या हिं० खीचना ] कम होना । घट  
जाना । उ०—उखल में पुनि बांधन लागी । खंगी युगंशुलि  
रशु पुनि मांगी ।—विभ्राम ।

खंगर-संज्ञा पुं० [ दे० ] अधिक पकने के कारण परस्पर सटी  
हुई पई ईंटों का चक ।

वि० बहुत सूखा । शुष्क ।

मुहा०—खंगर लगना = सुखी रोग होना । दुर्बलता का रोग होना ।

खंगहा-वि० [ हिं० खंग + हा (प्रत्य०) ] खंगवाला । जिसे खंग  
या निकले हुए दांत हों ।

संज्ञा पुं० गेंदा ।

खंगारना-क्रि० सं० दे० "खंगालना" ।

खंगालना-क्रि० सं० [ सं० कालन ] (१) हलका घेना । धोड़ा  
घेना । जैसे खोटा खंगालना । गहना खंगालना । (२) सव  
कुछ उड़ा ले जाना । खाली कर देना । जैसे रात को उनके  
घर चोर धाड़ थे, सब खंगाल ले गए ।

खंगी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खंगना ] कमी । घटी । उ०—हिय हरपि  
शिख शूल चूमि गुंनुरि सकल दुखराये लगीं । अनपार भै  
ज्वानार निज रधि सरस लहै रहै का रंगी ।—विभ्राम ।

खंगुवा-संज्ञा पुं० दे० "खंग" ।

खंगैल-वि० [ हिं० खंग ] (१) खंग रोग से पीड़ित । जिसके खुर  
पके हों । (२) बँतला । लंबे दंतवाला ( हाथी ) ।

खंगैरिया-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] हँसुली नाम का गहना ।

खंगारना-क्रि० सं० दे० "खंगालना" ।

खंखना-क्रि० अ० [ हिं० खंखना ] चिह्नित होना । निशान पड़ना ।  
उ०—लाजमयी मुर घाम भई पड़ितान्यो स्वयंभू महा मन  
लेखे । दूसरी ओर बनाइये को शिवली खंखी तीन तलाक की  
रेखे ।—शंभु कवि ।

खंचाना-क्रि० सं० [ हिं० खंचना ] (१) संकित करना । चिह्न  
बनाना । उ०—(क) राधिका की शिवली को बनाव  
विचारि विचारि बहे हम लेखे । ऐसी न और न और न  
और ही तीन खंचाप दई विधि रेखे ।—कोई कवि । (ख)  
रामासुज लसु रेख खंचाई । सो नहिं लविहु अस मनुसाई ।—  
तुलसी । (२) जल्दी जल्दी लिखना । (३) दे० "खंचना" ।

खंचिया-संज्ञा स्त्री० दे० "खंची" ।

खंचुली-संज्ञा पुं० [ स्त्री० खंचुली ] दे० "खंचा" ।

खंचिया-वि० [ हिं० खंचना ] खंचनेवाला ।

खंजा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का रोग जिसमें मनुष्य  
का पैर जकड़ जाता है और वह चल फिर नहीं सकता ।  
बैद्यक के अनुसार इस रोग में कमर की वायु गर्ज की नसें  
को पकड़ लेती है जिससे पैर स्तम्भित हो जाता है । उ०—  
गूँगे कुबजे बावरे वहिरे बामन वृद्ध । यान लये अनि धाड़ो  
खोरे खंज प्रसिद्ध ।—केराव । (२) लँगड़ा । पंगु ।

संज्ञा पुं० [ सं० खंजन ] खंजन पक्षी । उ०—शालिगन है  
अधर पान करि खंजन खंज सरे ।—मूर ।

खंजक-वि० [ सं० ] लँगड़ा । पंगु ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] पिरते की जाति का एक पेड़ जो बिलू-  
चिलान में होता है और जिसमें स्त्री मरुपी को समान ही  
एक प्रकार का गोंद निकलता है । यह गोंद उतने काम का  
नहीं समझा जाता । इसकी पत्तियों के किनारे छोटे की नाल  
के आकार में लाही लगती है । पत्तियाँ रंगने और चमड़ा  
सिमाने के काम में आती हैं ।

खंजकारि-संज्ञा पुं० [ सं० ] खेतारी ।

खंजड़ी-संज्ञा स्त्री० दे० "खंजरी" ।

खंजन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रसिद्ध पक्षी जिसकी अनेक  
जातियाँ, एशिया, यूरोप और अफ्रिका में अधिकता से पाई  
जाती हैं । इनमें से भारतवर्ष का खंजन मुख्य और असली  
माना जाता है । यह कई रंग और आकार का होता है ।  
भारत में यह दिमाखी की तरह, आसाम और बरमा में अधि-  
कता से होता है । इसका रंग बीच बीच में कहीं सफेद कहीं  
काला होता है । यह प्रायः एक पालिश लंबा होता है  
और इसकी बोच लाल औरें तुम हलकी काली झाईं लिए  
सफेद और बहुत सुंदर होती हैं । यह प्रायः निजन स्थानों  
में और अकेला ही रहता है और जाड़े के आरंभ में पहाड़ों  
से नीचे उतर आता है । लोगों का विश्वास है कि यह पाला  
नहीं जा सकता और जब इसके सिर पर चोटी निकलती है  
तब यह क्षिप जाता है और किसी को खिलाई नहीं देता । यह  
पक्षी बहुत चंचल होता है, इसी लिए कवि लोग नेत्रों  
की उपमा इससे देते हैं । ऐसा प्रसिद्ध है कि यह बहुत कम  
और क्षिप कर रति करता है । कहीं कहीं लोग इसे "खंडि-  
तिच" या "ममोला" भी कहते हैं ।

पर्याय—खंजनेल । मुनिपुत्रक । भद्रनाभा । रत्ननिधि । चर ।  
काकजड़ । नीलकंठ । कपाटीर ।

(२) खंडरिच के रंग का धोड़ा । (३) 'गंगापर' या  
'गंगोदक' नामक छंद का एक नाम ।

खंजनरति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (खंजन की तरह का) बहुत ही  
गुप्त विहार ।

खंजनासन-संज्ञा पुं० [ सं० ] संज्ञ के अनुसार एक प्रकार का आसन । इस आसन से उपासना करने से विजय-लाभ होता है ।

खंजनीका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] खंजन के आकार की एक चिड़िया जो प्रायः दलदलों में रहती है । इसे 'सपरी' भी कहते हैं ।

खंजर-संज्ञा पुं० [ का० ] कटार । पेशकम्बज ।

खंजरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० खंजर= एक तल्वार ] खफ्ती की तरह का एक छोटा बाजा जिसका मंडरा ( गोलाकार काठ ) चार पांच शृंगुल बीड़ा और एक छोटा चमड़े से भड़ा तथा दूसरी ओर खुला रहता है । यह एक हाथ से पकड़ कर दूसरे हाथ की थाप से बजाया जाता है । साधारणतः प्रायः थपनी खंजरी के मंडरे में एक प्रकार की हलकी कर्मा भी बांध लेते हैं जो खंजरी बजाते समय थापसे थाप खोलती है ।

खंजा खं० [ का० खजर ] ( १ ) खंजर का खिलिंग और भस्मार्थक रूप । ( २ ) एक प्रकार की लहसियेदार घारी जो प्रायः रंगीन कपड़ों में होती है । ( ३ ) वह कपड़ा, विशेषतः रेशमी कपड़ा, जिसमें इस प्रकार की घारी हो ।

खंजरीट-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) खंडविध । ममोला । खंजन ।

( २ ) एक प्रकार का ताल । ( संगीत )

खंजा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] घण्टाई सम घुंटाओं में से एक घुंटा जिस के विपम पादों में ३० लघु और अंत में एक गुरु और मम पादों में २८ लघु और अंत में एक गुरु होता है । उ०—  
नयन जग सहै नित बड मनपति कर जस धरमस अतिहित  
सो । तन मन धन दन अपत रहत तेहिं भजन करत भल  
अति चित सो । किम थरसत मन भजत न किम तेहिं भज  
भज भज भज शिव धर चित हरी । हर हर हर हर हर हर हर  
हर हर हर हर हर कह नितही ।

खंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) भाग । टुकड़ा । हिस्सा ।

मुहा०—खंड खंड करना = च्यवनाचूर करना । टुकड़े टुकड़े करना ।

( २ ) देश । वर्ष । जैसे—भारतखंड । वैरागिक भूगोल में एक एक द्वीप के अंतर्गत नौ वा या सात सात खंड माने गए हैं ।  
( ३ ) नी की संख्या । ( ४ ) समीकरण की एक क्रिया ।  
( गणित ) । ( ५ ) रत्नों का एक श्रेण जो प्रायः मानिक में होता है । ( ६ ) खंड । चीनी । ( ७ ) काला नमक ।  
( ८ ) विद्या । दिक् । उ०—चाहु खंड भाजु थस तथा ।  
जहि की दृष्टि रैन सोसि छिपा ।—जायसी ।

खं० ( १ ) खंडित । चपूरा । ( २ ) छोटा । लघु ।

खंडा पुं० [ सं० खण्डा ] खंडा । उ०—कई शंभु खंड घरि-  
वंड खंड खंड हैं की जगधि घमंड को उर्मंड प्रखंड  
मंड ।—तोषाक ।

खंडकथा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) कथा का एक भेद जिसमें  
मेघी अथवा प्राकृत नायक होता है और चार प्रकार का

विहद रहता है । इसमें कथ्य रस प्रधान होता है । कथा  
समाप्त होने के पहले ही इसका ग्रंथ समाप्त हो जाता है ।

( २ ) उपन्यास का एक भेद जिसके प्रात्येक पंख में एक एक  
पूरी कहानी होती है और जिसकी किसी एक कहानी का  
दूसरी कहानी के साथ कोई संबंध नहीं होता । इसके दो  
भेद हैं, सजाय और वैजाय । जिसमें सय कथाओं का आरंभ  
और अंत एक समान होता है, वह सजाय कहलाता है और  
जिसकी कथाएँ कई ढंग की होती हैं उसे वैजाय कहते हैं ।

खंडकाव्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह काव्य जिसमें 'काव्य' के संपूर्ण  
अलंकार या लक्षण न हों, बल्कि कुछ ही हों । जैसे, मेघदूत  
आदि ।

खंडताल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एकनात्रा नामक ताश जिसमें केवल  
एक हुत होता है । ( संगीत )

खंडन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० खंडनीय, खंडन, खंडी ] ( १ ) तोड़ने  
फेंकने की क्रिया । अंजन । छेदन । ( २ ) निराकरण ।  
किसी बात को अवधार्य प्रमाणित करने की क्रिया । किसी  
निर्दोष को प्रमाणाँ द्वारा असंगत ठहराने का कार्य ।  
अंडन का उलटा । उ०—उसने इस सिद्धांत का पूर्य खंडन  
किया है । ( ३ ) शूण में सुँह या श्रोत इत प्रशार चलाना  
जिससे पड़ने, पड़वड़ने या खाने आदि का भाव मलने ।

खंडना-संज्ञा पुं० [ सं० खंडन ] ( १ ) खंडन करना । तोड़ना  
टुकड़े टुकड़े करना । उ०—कोदंड खंडेड राम तुलसी जयति  
बचन बचार्ही ।—तुलसी । ( २ ) निराकरण करना ।  
किसी बात को अयुक्त ठहराना ।

खंडनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० खंडन ] मातृगुनात्री की किस्त । कर ।

वि० दे० "खंडी" "खंडिनी" ।

खंडनीय-वि० [ सं० ] ( १ ) तोड़ने फेंकने लायक । ( २ )

खंडन करने योग्य । निराकरण के योग्य । ( ३ ) निष्का  
खंडन हो सके । जो अयुक्त ठहराया जा सके ।

खंडपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा ।

खंडपरशु-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) महादेव । शिव । उ०—  
खंडपरशु को शोभिने सभा मध्य कोदंड । मानहु शेष  
अरोपपर धरनहार धरिबंध ।—केशव । ( २ ) विष्णु ।  
( ३ ) परशुराम । ( ४ ) राजा । ( ५ ) वह हाथी जिसके दाँत  
टूटे हों ।

खंडपाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] हलवाई । मिठाई बनाने और  
बेचनेवाला ।

खंडपुरी-संज्ञा स्त्री० [ वि० खंड + पुरी ] एक प्रकार की भरी हुई  
पुरी जिसके भीतर मेवे और मसाले के साथ चीनी भरी  
जाती है ।

खंडप्रलय-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह प्रलय जो एक पयुगीनी का  
प्रकाश के एक दिन कीत जानें पर होता है । इसमें समस्त भूतों

का लय हो जाता है केवल प्रथा मात्र रह जाते हैं। पुराण-नुसार इस प्रलय में सूर्य का तेज सहस्रधुना बढ़ जाता है और रश्मि समस्त प्राणियों का संहार कर डालते हैं।

खंडप्रस्तार-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का ताल। (संगीत)

खंडफण-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का साँप।

खंडमेघ-संज्ञा पुं० [ सं० ] पिं गल की वह रीति जिसके द्वारा मेघ या एकावली मेरु के बनाए बिना ही मेरु का काम निकल जाता है।

खंडर-संज्ञा पुं० [ हिं० खंडर ] टूटे। या गिरे हुए भूभाग का अवशेष भाग। खंडहर।

खंडरा-संज्ञा पुं० [ सं० खंड + हिं० रा ] एक प्रकार का चौकैर बड़ा जो सूखा और गीला दोनों प्रकार का होता है। इसके बनाने के लिये पहले सेसन घोलकर उसे कड़ाही में पकाते हैं, जिसे पाक बढ़ाना कहते हैं। पाक तैयार हो चुकने पर उसे थाली में डाल कर जमा देते हैं। ठंडा होकर जम जाने पर उसे चौकैर टुकड़ों में काट कर तेल में तला लेते हैं। इसी को सूखा खंडरा कहते हैं। पीछे इसे मसालों के साथ, किसी फांजी या रसे में भिना देते हैं। उ०—खंडरा खाँद जो खंडे खंडे। परी धकोतर से कई हंडे।—जायसी।

खंडरिच-संज्ञा पुं० वे० "खजन (पक्षी)"।

खंडल-संज्ञा पुं० [ सं० ] खंड धारण करनेवाला।

संज्ञा पुं० [ सं० खंड ] खंड। (हिं०)

खंडलघण-संज्ञा पुं० [ सं० ] काला नमक।

खंडला-संज्ञा पुं० [ सं० खंड ] टुकड़ा। कतरा।

खंडवानी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खंड + वानी ] (१) वह पानी जिसमें खाँद या चीनी घोली हुई हो। शर्बत। उ०—कड़ी सेवारी और फुलारी। की खंडवानी लाय घरीरी।—जायसी। (२) कन्या पक्षधाली की ओर से धार्मिकों को जलपान या शर्बत भेजने की क्रिया। उ०—(क) थोली समझि धरि कुं भलानी। फरहु सिंगार देहु खंडवानी।—जायसी। (ख) भइ ज्योनार फिरा खंडवानी। फिर अरगना कुहँ कुहँ भानी।—जायसी।

खंडव्यायाम-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का नृत्य जिसमें केवल कमर और पैरों की गति देते हैं।

खंडशीला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नष्ट चरित्रवाली स्त्री। बेर्या।

खंडसर-संज्ञा पुं० [ सं० ] सेवारी खाँद। चीनी।

खंडसार, खंडसाल-संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड + साल ] खाँद या शस्त्र बनाने का कारखाना। वह स्थान जहाँ खाँड़ बनती हो।

खंडहर-संज्ञा पुं० [ सं० खंड + हिं० घर ] किसी टूटे फूटे या गिरे हुए भूभाग का बचा हुआ भाग। खंडर।

खंडास-संज्ञा पुं० [ सं० ] दाँतों का एक रोग।

खंडाली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) तेल नापने का एक परिमाण।

(२) काम की इच्छा रखनेवाली स्त्री।

खंडा-संज्ञा पुं० [ सं० खंड ] (१) चावल का टुकड़ा। खद। (२) खाँद। छोटी सलवार।

खंडिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काँख। कँसरी। (२) वह विद्यार्थी जो किसी ग्रंथ को खंड खंड करके पढ़े। (३) एक व्यक्ति का नाम।

खंडित-वि० [ सं० ] (१) टूटा हुआ। भग्न। (२) अधूर्ण। जो पूरा न हो।

खंडिता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह नायिका जिसका नायक रात को किसी अन्य नायिका के पास रह कर सपने उसके पास धावे और वह उसमें संभोग के चिह्न देखकर क्रुपित हो।

खंडितो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रियवी।

खंडिया-संज्ञा पुं० [ सं० खंड + हिं० द्या (प्रत्य०) ] ईँह का काट कर उसकी छोटी छोटी गँठियाँ या टुकड़े बनानेवाला।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड ] टुकड़ा। खंड। जैसे, मधुली की खंडिया।

खंडो-संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड ] (१) गाँव के आस पास के वृक्षों का समूह। (२) खजाना या किराये की किल्ला।

मुहा०—खंडी करना = किल्ला बंधना।

खंडुआ-संज्ञा पुं० [ हिं० खंड ] (१) यह कुर्मा जिसकी छोटी पत्तय के दोनों से बनाई गई हो। (२) दे० "कँडुआ"।

खंडेश्वर-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक खंड का राजा।

खंडैरार-संज्ञा पुं० [ हिं० खंड + और (प्रत्य०) ] जिसरी का लड्डू। थोला। उ०—खंडुप सुँग रस अमिरित सधि। कै अस सुँग खंडैरा बांधे।—जायसी।

खंडैरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड ] चावल के घे घड़े बड़े टुकड़े जो कूटने में टूट जाते हैं।

खंतरा-संज्ञा पुं० [ सं० काँधार या हिं० खतरा ] (१) दरार। खाँद। (२) कोभा। खतरा। उ०—..... गुप्तचरो ने एक एक कोना खंतरा ध्यान डाला, पर किसी को श्रवित्वाहवा का चिह्न भी हस्यगत न हुआ।—भारतेंदु।

विशेष—इस शब्द का व्यवहार प्रायः "कोना" के साथ धार्मिक शब्दों में अंत में आता है। जैसे—कोना खंतरा।

खेता-संज्ञा पुं० [ सं० खेत + हिं० खनना ] [ स्त्री० खण्ड + खेती ] (१) वह ज़मीन जिससे जमीन आदि खोदी जाती हो। (२) वह गड्ढा जिसमें से कुदरत मिट्टी खोते हैं।

खंदक-संज्ञा पुं० [ ख० ] (१) शहर या किले के चारों ओर खोदी हुई खाई। (२) गड्ढा गड्ढा।

खंदा-संज्ञा पुं० [ हिं० खनना ] खोदनेवाला। उ०—दिल्ले दलन गजदंत उपान केस केराधरि कंदा। सूरदास बलि जाई यशो-मति मुख के सागर दुख के खंदा।—सूर।

खंडवाना-क्रि० सं० [ हिं० खंड ] खंडियाना का प्रेरणार्थक रूप। खाली कराना। उ०—कंसन के पीला धवर भरीवा सुमन सखैरा खंडवाये।—विद्याम।

खंधा-संज्ञा पुं० [ सं० खंधक ] आर्यगोत्रि नामक ब्रह्म का एक नाम ।

खंधारी-संज्ञा स्त्री० दे० "कंधारी" ।

खंधासाहिनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खंधा ] खंधा या आर्यगोत्रि नामक ब्रह्म का एक नाम ।

खंधियाना-कि० सं० [ हिं० खंधी ] ( पदार्थ को पात्र में से ) बाहर निकालना । खाली करना ।

खंधायची, खंधायती-संज्ञा स्त्री० दे० "खन्धाच" ।

खंभ-संज्ञा पुं० [ सं० खंभ या संभ प्रा० खंभ ] (१) स्तंभ । खंभा (२) सहाय । आसरा । ३०—विन जोवन भद्र आस पराई । कहाँ सो पूत खंभ होइ ब्राह्म ।—जायसी ।

खंभा-संज्ञा पुं० [ सं० खंभ या स्तंभ, प्रा० खंभ ] [ स्त्री० खंभिया ] (१) पथर वा काठ का लंबा खड़ा टुकड़ा अथवा छँट आदि की थोड़े घेरे की ऊँची खड़ी जोड़ाई जिसके आधार पर छत या झगन रहती है । स्तंभ ।

विशेष—जहाँ छत वा झगन के नीचे का स्थान कुछ खुला रहना होता है वहाँ खंभों का व्यवहार किया जाता है, जैसे, घोसारे, बरामदे, बारहद्वारे, पुल आदि में । खंभे का व्यवहार भारतीय व्यापक में बहुत प्राचीन काल से है, तथा उसके भिन्न भिन्न विभाग भी किए गए हैं, जैसे नीचे के आधार को कुंभो ( कुंभिया ) कहते हैं और ऊपर के सिरे को भंगी ।

खंभात-संज्ञा पुं० [ सं० खंभात ] (१) गुजरात के पश्चिम प्रांत का एक राज्य जो इली नाम के उपसागर के किनारे है । (२) इस राज्य की राजधानी ।

खंभारची कान्हड-संज्ञा पुं० दे० "खम्भाच कान्हड" ।

खंभार-संज्ञा पुं० [ सं० खंभ, प्रा० खंभ ] (१) प्रदेश । विंसा । (२) धराद्वार । व्याकुलता । (३) दर । भय । (४) शोक । ३०—(क) कौतुक विलोकि लोकपाल हरि हर विधि, सोचननि चकाचांधी चित्तन खंभार सो ।—तुलसी । (ख) हरनर हत खंभार, निज शरणागत जनन को । आपत अहाँ हृद्धार, करत भ्रमप संसार ते ।—रघुराज ।

संज्ञा स्त्री० दे० "खंभारी" ।

खंभारि, खंभारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० कम्भार, प्रा० कम्हरी ] गंभारी नामक वृक्ष विशेष । दे० "गंभारी" ।

खंभावती-संज्ञा स्त्री० [ सं० खम्भावती ] पाण्डु जाति की एक रागिनी जो मालकोस राग की दूसरी धोमानी जाती है । इसके गाने का समय प्राचीन रात है ।

खंभिया-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खंभा ] खंभा का अवधारक रूप । छोटा पतला ( विशेषतः काष्ठ का ) खंभा ।

खंवी-संज्ञा स्त्री० [ सं० खं ] वह गड्ढा जिसमें अनाज भर कर रखते हैं । छाता ।

खंवीड़ा-संज्ञा पुं० [ हिं० खंवे ] यड़ी रौंवे । बड़ा छाता ।

खं-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गड्ढा । गर्त । (२) खाली स्थान । (३) निर्गम । निकास । (४) छेद । विल । (५) इन्द्रिय । (६) गले की वह नाडी जिससे प्राणवायु आती जाती है । (७) कुश । (८) तीर का घाव । (९) गाड़ी के पहिये की नाभि का छेद जिसमें घुटा रहता है । आटा । (१०) आकार । (११) स्वर्ग । (१२) सुख । (१३) कर्म । (१४) जन्मकुंडली में दसवाँ स्थान । (१५) शून्य । (१६) विंदु । सिंहर । (१७) ब्रह्म । (१८) शब्द ।

खई-संज्ञा स्त्री० [ सं० खई ] (१) चयकारिणी क्रिया । (२) लड़ाई । युद्ध । (३) सक्कर । कगड़ा । ३०—धैरा पराये सेत न नीके मंगल ही सब करत खई ।—सूर ।

खन्धासाहु-संज्ञा पुं० [ हिं० खन्धा + साहु ] (१) वह मनुष्य जो श्वामार में बहुत चतुर हो । (२) खत्री जाति का व्यापारी ।

खफला-संज्ञा पुं० [ प० कृकला ] जूरे की हँसी । ग्रहहास । कृकहा । ३०—पाई के खबर खूबी खुशी मानि खफला मारि, खलक को खाली करिये को लैर मैर से ।—रघुराज । संज्ञा पुं० [ दे० ] । अनु० ] (१) पंजाबी सिपाही ।

विशेष—पंजाब के खत्री प्रायः अपने आपको "खरखा" कहा करते हैं, इसी से यह शब्द अनेक अर्थों में व्यवहृत होने लगा ।

(२) अनुभवही प्रपञ्च । तथैकार भादमी । (३) यज्ञ और जैव प्राणी ।

खखरा-संज्ञा पुं० [ हिं० खखर ] (१) खँखरा । देग । (२) घाँस का बना हुआ बड़ा, टेकरा ।

खखरिया-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] मैदे और बेसन की बनी हुई पापड़ की तरह की एक प्रकार की इलाकी पतली चूरी जो अलौनी होती ।

खखसा-संज्ञा पुं० दे० "खँखसा" ।

खखार-संज्ञा पुं० [ अनु० ] गाढ़ा थूक वा कफ जो खखारने से निकले । कफ ।

खखारना-कि० प्र० [ सं० खखर ] (१) पेट की वायु को फेफड़े से हट कर निकालना जिससे कुछ खखराहट का शब्द हो तथा कभी कभी कफ या थूक भी निकले । (२) दूसरे को सावधान करने के लिये गले से खखराहट का शब्द निकालना ।

खखेटना-कि० सं० [ सं० खखेट + धातु ] (१) दयाना (२) पीछा करना । अगाना । (३) पापल करना । छेदना । ३०—देई पठने सेन सांगन खखेटे भूरि, धुरि सो लपेटे छेरे भेटे मद्दाकाल के ।—सूदन ।

खखीडर-संज्ञा पुं० [ सं० ख + डेर ] (१) पेड़ के कोटर में बना हुआ चिमनी पक्षी का घोंसला । (२) खल्लू पक्षी का घोंसला ।

खलोरना—क्रि० सं० [ दे० ] अच्छी तरह दूँडना । सब जगह खोज डालना । खाने पीने करना ।

खगंगा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आकाशगंगा । मंदाकिनी ।

खग—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाश में चलनेवाली वस्तु वा व्यक्ति ।

(२) पत्नी । जिड़िया । (३) गंधर्व । (४) दाण । तीर ।

(५) म्रद । तारा । सितारा । (६) बादल । (७) देवता । (८)

सूर्य । (९) चंद्रमा । (१०) वायु । हवा । उ०—खग रवि

खग शशि खग पवन खग शंखुद खग देव । खग विहंग हरि

सुतर तजि खग उर सेंबल सेव ।—थने० ।

खगकेतु—संज्ञा पुं० [ सं० ] गरुड़ । उ०—यखि न जाय समर खग-

केतु ।—तुलसी ।

खगना—क्रि० सं० [ हिं० खग = काँटा ] (१) गड़ना । पैटना ।

चुभना । पैसना । उ०—कह ठाकुर नेहूँ के नेजन की उर में थनी

आनि खगी से खगी ।—ठाकुर । (२) चित्त में बँटना । मन

में पैसना । असर करना । उ०—जाही सों लगत नैन ताही

के लगत येन नल गिल कीं सय गात प्रसति ।—सूर । (३)

लग जाना । लिप्त होना । अनुरक्त होना । उ०—प्रफुल्लित

पदन सरोज सुंदरी अति रस नैन रँग । पुहुकर पुंडरीक पूरन

मनो खनन कैलि खगे ।—सूर । (४) झिझित हो जाना । छप

जाना । डपट जाना । उभर जाना । उ०—यह सुनि धापत

धनि चरन की प्रतिमा खगी पंथ में पाई ।—सूर । (५)

शटक रहना । अचल हो कर रह जाना । अड़ जाना । उ०—

करि कै महाप्रमसान । खगि रहे खेत पठान ।—सुदन ।

खगपति—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गरुड़ ।

विशेष—परीवाची शब्द के बाद स्वामीवाची वा स्वजावाची

शब्द लगा देने से वह समस्त शब्द "गडग" वाची हो जायगा ।

जैसे—खगपति, विहंगराज, खगकेतु, खगनाथ, खगनायक ।

(२) सूर्य ।

खगहा—संज्ञा पुं० [ हिं० खग = निरुद्ध हुआ पैना दलि ] गंडा उ०—खगहा

करि हरि बाध बराहा । देखि मधिप शृप साउ सराहा ।—तुलसी ।

खगेश—संज्ञा पुं० [ सं० ] गरुड़ ।

खगोल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाश मंडल । यद्यपि आकाश

की कोई आकृति नहीं है पर परिमित दमरिम के कारण वह

गोलाकार देख पड़ता है । जिस प्रकार विद्वानों ने पृथ्वी की गोलाई

में विपुलप्रमाण, अक्षांश और देशांतर रेखाओं तथा भ्रुव की

कल्पना की है ठीक उसी प्रकार खगोल में भी रेखाओं और

भ्रुव की कल्पना की गई है । ज्योतिषियों ने तारामों के प्रधान

तीन भेद किए हैं, नक्षत्र, म्रद और उपम्रद । नक्षत्र वह है

जो सदा अपने स्थान पर अटल रहे । म्रद वह तारा है जो

अपने सौर जगत् के नक्षत्र की परिक्रमा करे । और उपम्रद

वह है जो अपने म्रद की परिक्रमा करना हुआ उससे साथ

गमन करे । जिस तरह हमारे सौर जगत् का नक्षत्र हमारा

सूर्य है उसी तरह प्रत्येक अन्य सौर जगत् का नक्षत्र उसका

सूर्य है । पृथिवी की दैनिक और वृत्ताकार गतियों के कारण

इन नक्षत्रों के उदय में विमोद पड़ता रहता है । यद्यपि गगन

मंडल सदा पूरे से पश्चिम को घूमता हुआ दिखाई पड़ता है पर

जितनी भी वह धीरे धीरे पूरे की ओर संयुक्त जाता है । इस

लिपे प्रवेष्ट की स्थिति में भेद पड़ा करता है । प्राचीन आर्य

ज्योतिषियों ने कुछ ऐसे तारों का पता लगाया था जो अथ्यों

की अपेक्षा अत्यंत दूर होने के कारण अपने स्थान पर अचल

दिखाई पड़ते थे । उन खगोलों ने ऐसे कई तारों के योग से

अनेक आकृतियों की कल्पना की थी । इनमें वे आकृतियाँ

जो सूर्य के मार्ग के आस पास पड़ती थीं अष्टादश थीं । इन्हें

वे नक्षत्र कहते थे । इन तारों से जड़ा हुआ गगन मंडल अपने

भ्रमों पर घूमता हुआ माना गया है । समस्त खगोल को

आधुनिक ज्योतिर्विदों ने बारह वीथियों में विभक्त किया है

जिनमें प्रत्येक वीथी के अंतर्गत अनेक मंडल हैं । प्रथम वीथी

में पशु, त्रिकोण, मेघ, निमि, यक्षकुंठ और पत्नी १

मंडल हैं । द्वितीय में चित्रकमेल, म्रद, शृप, घटिका, सुव-

खांध्रम और आद्रक १ मंडल हैं । तृतीय में मिथुन, काल-

पुरुष, शर, कपोल, खगनाथ, अणवपान, चित्रपद्म, अन्न

और चक्राल नाम के १ मंडल हैं । चतुर्थ में वन साजगर,

ककट, शुनी, एकशृंगि, शृकलास, और पतंगिनी मंडल

नाम के १ मंडल हैं । पंचम वीथी में सिंहदायक, सिंह,

ह्रदसर्प, पक्षी और वायुग्रंथ नाम के २ मंडल हैं । षष्ठ में

सप्तर्षि, सारमेय, फरिमुंड, कन्या, करतल, काश्य, त्रिशंकु,

और मषिका ८ मंडल हैं । सप्तम में शिशुमार, वृत्तेश, तुला,

शाहूँ, महिषासुर, वृत्त और धृष्टा नामक ७ मंडल हैं ।

अष्टम में हरिकुल, किरीट, सर्प, वृषिक, और दक्षिण त्रिकोण

२ मंडल हैं । नवम वीथी में तृचक्र, वीणा, संपर्णा, धनुष,

दक्षिण किरीट, दूरीचण और वेदि ७ मंडल हैं । दशम में

यक, श्याल, वाण, गरुड़, अघिष्टा, मकर, अरुवीचण,

सिंधु, मयूर, और अघोरा नाम के १० मंडल हैं । एकादश

में शेफालि, गोधा, पक्षिराज, अश्वत्थ, कुंभ, दक्षिण मीन,

सारस और चंचुश्रुत ८ मंडल हैं । और द्वादश वीथी में

काश्यपीय, भ्रुवमाता, मीन, भास्कर, संपाति, हृद, और प्राप

९ मंडल हैं । इन सब को लेकर बारह वीथी और ८२ मंडल

हैं । इनमें से प्राचीन भारतीय विद्वानों को शिशुमार (विष्णु-

पुराण), त्रिशंकु (वायुसंकि), सप्तर्षि इत्यादि मंडलों का पता

था । इन वीथियों को क्रमशः मेघ, शृप, मिथुन आदि वीथियाँ

भी कहते हैं । सूर्य के मार्ग में अष्टादश नक्षत्र पड़ते हैं,

जिनका नाम अश्विनी आदि हैं । सूर्य मेघ आदि बारह

वीथियों में क्रमशः होकर जाता हुआ दिखाई पड़ता है

जिसे राशि वा लग्न कहते हैं । (२) खगोल विद्या ।

**अंगोलविद्या-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] वह विद्या जिससे खगोल अर्थात् ग्रह आदि की गति का ज्ञान प्राप्त हो । ज्योतिष ।

**खग-संज्ञा स्त्री०** [ सं० खग, प्रा० खग ] तलवार ।

**खग्रास-संज्ञा पुं०** [ सं० ] ऐसा प्रदय जिसमें सूर्य वा चंद्र का साग मंडल टूट जाय । पूरा ग्रहण ।

**खचन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ वि० खचित ] (१) बाँधने या जड़ने की क्रिया । ३०—सर्व साधारणों के मनोरंजनाथै रव को जैसे कुंदन में खचित करना पड़ता है वैसे ही काव्य को उक्त सुधों से धलंकृत करना चाहिये । (२) अंकित करने या होने की क्रिया । चित्रित होने की क्रिया । ३०—ध्यान रूपी चित्रालय में कौन कौन चित्र खचित हो गए ।

**खचना-कि० प्र०** [ सं० खचन = बँधना, जड़ना ] (१) जड़ा जाना । ३०—मति दीप रात्रिहि भवन आजहि देहरी विह्वल रही । मनिलभ भीति चिरिंचि विरची कनकमणि मरकत खची । सुंदर मनोहर मंदिरायत अनिर अरफटिकन रचे । प्रति द्वार द्वार कपाट पुरट वनाह बहु यजन खचे ।—मुलसी । (२) अंकित होना । चित्रित होना । ३०—देत भाँवरि कुंज मंडप सुनिन में बेदी रची । बैठे जो श्यामा श्याम घर त्रैलोक्य की शोभा खची ।—सूर । (३) रम जाना । खड़ जाना । ३०—आउ हुरि ऐसो रास रच्यो । ..... रात गुण मद भ्रमिमान अधिक हवि लै लोचन मन तहँह खच्यो ।—सूर । (४) अटक रहना । रँसना । ३०—नैना पंकज पंक खचे । मोहन मदन श्याम मुख निरखत मुख पितास रचे ।—सूर ।

**खचर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) सूर्य । (२) मेघ । (३) ग्रह । (४) नक्षत्र । (५) वायु । (६) पृथ्वी । (७) बाण । तीर । (८) राजस । (९) संगीत दामोदर के अनुसार एक ताल का नाम जिसे रूपक भी कहते हैं । (१०) कसौस ।

वि० आकाश में चलनेवाला ।

**खचरा-वि०** [ हि० खचर ] (१) धार्यसंकर । दोगला । (२) छुट । नीच ।

**खचाखच-कि० वि०** [ खच० ] बहुत भरा हुआ । ठसाठम । जैसे, देखते ही देखते सारा कमरा खचाखच भर गया ।

**खचाना-कि० प्र०** [ हि० खचाना ] देखो "खचाना" ।

**मुहा०**—अपनी खचाना = अपनी ही कही हुई बात को धारंवार पुनरुक्त करना, दूसरे के तर्कों को कुञ्ज न मुनना । ३०—मुना धौं दे कान अपनी लोक लोकन कीति । सूर प्रभु अपनी खचाई रही निगमन कीति ।—सूर ।

**खचावट-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खचन ] खचन । गड़न ।

**खचित-वि०** [ सं० ] खँचा हुआ । चित्रित या लिखित ।

**खचिया-संज्ञा स्त्री०** दे० "खँचिया" ।

**खचोना-संज्ञा पुं०** [ हि० खचाना ] (१) रेखा । खकीर । (२) चिह्न ।

**खचर-संज्ञा पुं०** [ दे० ] (१) गधे और घोड़े के संगेम से बज्ज एक पशु जो घोड़े से बहुत मिलता जुलता होता है । इसके काम आदि अथर्व गधे के समान होते हैं, पर शक्ति इसकी घोड़े से भी कुछ अधिक होती है । यह दीर्घ-जीवी होता, बहुत कम बीमार पड़ता और अधिक परिश्रम कर सकता है, इसी लिये कई अवसरों पर यह घोड़ों की अपेक्षा अधिक उपयोगी होता है । यह घोड़े की तरह समझदार होता है और जैसी नीची भूमि पर इसका पैर बहुत मजबूत बैठता है । फौजों में और पहाड़ों पर इससे बहुत काम निकलता है । (२) दे० "खचरा" ।

**खज-वि०** [ सं० खय, प्रा० खज ] खाने योग्य । जो खाया जा सके । जय्य । ३०—चाही हंसन की चले खरन चौध करि काल । खलि परिहै बक तय कला, कल मारत ततकाल । कल भारत ततकाल ध्यान मुनिवर सों चारत । विहरत पंख फुलाय नहीं खन भखज विचारत । वरनै दीनदयाल बँधि हंसन की चाली । मंद मंद पग देत चाहै यह धूल की चाली ।—दीनदयाल ।

**खजला-संज्ञा पुं०** [ हि० खजा ] एक प्रकार का पकवान जिसे खाना भी कहते हैं । ३०—गुरुज्यु गुना गुल पापरियाँ । खजला सुलजुरि खजा परिवार ।—सुदन ।

**खजलिया-संज्ञा पुं०** [ दे० ] अंगूर के पौधों का एक रोग जिसमें इसके पत्तों और बँटलों पर काली काली धूल सी जम जाती है और पौधा धीरे-धीरे सूखता जाता है ।

**खजहजा-संज्ञा पुं०** [ सं० खायय, प्रा० खजान ] दाने योग्य उत्तम फल या सेवा । ३०—(क) नरिय करे करे खरहरी । करे जानु ईजासन पुरी । पुनि महुवा खुब अधिक मिठास । महु जस नीठ सुहुष जस बास । और खजहजा जनकर नाऊँ । देखा सब राजन धंवरजौँ ।—जायसी । (ख) करे खजहजा दाहिम दाखा । जो बहि पंथ जाह सो चाला ।—जायसी ।

**खजानची-संज्ञा पुं०** [ फा० ] कोसापच । खजाने का अग्रतार ।

**खजाना-संज्ञा पुं०** [ ख० ] (१) वह स्थान जहाँ धन संग्रह करके रक्खा जाय । धनगार । (२) वह स्थान जहाँ कोई चीज़ संग्रह करके रक्खी जाय । कोष (३) राजस्व । कर ।

**कि० प्र०**—देना ।—भोगना ।—जमा करना ।—बहुँ धाना आदि ।

**खजित-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक प्रकार के शय्यवादी वेद ।

**खजिला-वि०** [ फा० ] खजित । शरमिदा ।

**खनुया, खनुवा-संज्ञा पुं०** [ हि० खजा ] खजा नाम की मिठाई ।

**खजला** । ३०—देना मेलि परे हैं खनुया । हाँस होय तो क्याई पूजा ।—सूर ।

**संज्ञा पुं०** [ सं० खय, प्रा० खय ] अट्वाँस नामक अन्न । अटनास ।



**खजुरहट, खजुरहटी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खजूर ] मैसाल की तरा-  
ह्यों में उत्पन्न होनेवाली एक प्रकार की खजूर जिसके पेड़  
हाथ खेड़ हाथ ऊँचे होते हैं। इसकी पत्तियाँ साधारण खजूर  
से कुछ छोटी होती हैं और चटाई आदि बनाने के काम में  
आती हैं। इसने फल में प्रायः बीज ही बीज होता है जिसके  
कारण यह खाते योग्य नहीं होता।

**खजुराही**—संज्ञा पुं० [ हिं० खजूर ] दो या तीन तर का घटा हुआ  
एक प्रकार का होरा जिसके एक सिरे पर कुँदना होता है  
और जिसके साथ खियाँ सिर की चोटी गूथती हैं।

**खजुराही**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खजूर ] यह स्थान जहाँ खजूर के  
बहुत से पेड़ हों।

**खजुरियाँ**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खजुरिका ] (१) एक प्रकार की  
खजूर जिसके फल कुछ छोटे होते हैं। (२) खजूर नाम की  
मिट्टाई। (३) एक प्रकार की हथ जो मूस के आस पास  
होती है।

**खजुराना**—क्रि० घ० दे० “खजुराना”।

**खजुरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खजुरी ] (१) दे० “खजुरी”। (२)  
एक प्रकार की काई जिसके छू जाने से खजुरी उत्पन्न हो  
जाती है।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० खजुरा ] खाने की तरह की एक मिठाई जो  
चीनी में पगी होती है।

**खजूर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खजूर ] (१) एक जाति का पेड़ जो गरम  
देशों में समुद्र के किनारे या रेतीले मैदानों में होता है। इस  
जाति के पेड़ सीधे खाने की तरह ऊपर चले जाते हैं और  
उनके निचे पर पत्तियाँ बहुत कड़ी, चार श्रेणुल से ऊपर  
श्रेणुल तक लंबी, पतली और नुकीली होती हैं और एक स्त्रीके  
या छड़ी के दोनों ओर लगती हैं। पत्ते की यह छड़ी दो  
तीन हाथ तक लंबी होती है। खजूर कई प्रकार के होते हैं,  
जिनमें मुख्य दो हैं—एक जंगली, दूसरा देखी। जंगली  
खजूर को लेंची, खरक आदि कहते हैं। यह बहुत जैबा नहीं  
होता और हिंदुस्तान में पंगाल, बिहार, गुजरात, कर्मेडल  
आदि प्रदेशों में होता है। लगापु हुप खजूर में अड़ के पास  
श्रेणुल निकलते हैं, जंगली में नहीं। जंगली के फल भी किसी  
काम के नहीं होते। ताड़ की तरह इसमें से भी पांछ कर  
एक प्रकार का सफ़ेद रस वा दूध निकालते हैं और उसे भी  
ताड़ी कहते हैं। खजूर की ताड़ी ताड़ी मीठी होती है और  
उससे गुड़ और सिरका भी बनाया जाता है। लगापु आने-  
वाले खजूर को पिंड खजूर कहते हैं। इसका पेड़ साठ सत्तर  
हाथ जैबा होता है और गंध छः वर्ष से ऊपर का हो जाता है  
तब उससे नीचे अड़ के पास बहुत से छोटे छोटे शंकु निक-  
लते हैं। इस प्रकार के खजूर सिंध, पंजाब, गुजरात और  
दक्षिण में अधिक होते हैं। वहाँ इनकी खेती की जाती है।

पौधे बीज से और अड़ के पास के शंकुओं से उत्पन्न किए  
जाते हैं। पेड़ लगाने के लिये बलुई, दोमट और मटियार सब  
प्रकार की भूमि काम में लाई जा सकती है, पर-पृथिवी में  
खार का श्रेणुल अवश्य होना चाहिये। तीन से छः वर्ष  
तक के शंकु मुख्य पेड़ के पास से खोद लिए जाते हैं और  
उनकी यड़ी यड़ी पत्तियाँ काट कर फेंक दी जाती हैं। फिर  
इन पौधों को तीन फुट गहरे और चौड़े गड्ढों में दो बाईं  
सेर खली मिली हुई खाद के साथ बैठाते हैं। जब पौधा  
आठ वर्ष से अधिक पुराना होता है तब वह फलने लगता  
है। माघ मास में बालियाँ निकलती हैं। ये बालियाँ पत्ते  
के आवरण में लिपटी रहती हैं और पीछे बढ़ कर फूल की  
छाँद हो जाती हैं। फल बढ़े बढ़े छाँद में लगते हैं। जब तक  
फल एक नहीं आते, बराबर अधिक पानी देने की आवश्यकता  
पड़ती है। फल एकने के समय पीले होते हैं, फिर फूल आते हैं  
और अंत में लाल हो जाते हैं। इन फलों को छुहारा कहते  
हैं। सिंध में पेड़ के एक फल को खुरमा और एकने के  
पहले तोड़े हुए फल को छुहारा कहते हैं। इनकी श्रेणुल  
आतियाँ हैं पर नूर आदि श्रेणुली मानी जाती है। लकड़ी  
बड़े के काम आती है और इससे पुल भी बनाया जाता है।  
इसकी पत्तियों की डंडल से घर छाप जाते हैं और इनकी  
छड़ी भी बनाई जाती है। इसकी छाँद से एक प्रकार की  
लाल चुकनी निकलती है जिससे चमड़ा रंगा जाता है।  
इसकी छाँद चमड़ा सिक्काने के भी काम आती है। इससे  
एक प्रकार की रोटी भी निकलती है जिसे हुकमचिल कहते हैं  
और जो दवा के लिये काम आती है। इसकी नरम पत्तियाँ,  
जिन्हें गाछी कहते हैं, सुला कर रक्खी जाती है और उनकी  
तरकारी बनाई जाती है। इसके छाँद के रेशे से रस्ती बड़ी  
जाती है। शरब में इसके फूल की बाली के आवरण से जिसे  
तर कहते हैं एक प्रकार का गुंजाय केवड़े की तरह का अंक  
निकाला जाता है। वैद्यक में इसका फल पुष्टिकारक, घृत्य,  
वातपित्त नाशक, कफघ्न, रुचिकर और शक्तिवर्धक माना गया  
है। (२) एक प्रकार की मिठाई जो छाते में घी और शक्कर  
मिलाकर गूँथ कर बनाई जाती है। यह राने में रसलसी  
और स्वादिष्ट होती है।

**खजूर छड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खजूर + छड़ी ] एक प्रकार का रेसामी  
कपड़ा जिस पर खजूर की पत्तियों की तरह छड़ियाँ या  
धारियाँ होती हैं।

**खजुरा**—संज्ञा पुं० [ हिं० खजूर ] (१) फल से छाई हुई फल की  
बैरे जो प्रायः खजूर की होती है। मैगरा। (२) दे०  
“कनखजुरा”।

**खजूरी**—वि० [ हिं० खजूर ] (१) खजूर संघी। खजूर का। (२)  
खजूर के आकार का। खजूर की तरह का। (३) तीन तर  
का गूया हुआ, जैसे, खजूरी चोटी, खजूरी डोरा।

खट-उंजा पुं० [ सं० ] (१) कफ। चलगम। (२) शंका कर्त्र।  
(३) धूँसा। मुखा। (४) एक प्रकार की सुगंधित घास। (५)  
कुल्लुही।

संज्ञा पुं० [ सं० पद ] (१) धाव्य जाति का एक राग जो  
दीपक राग का पुत्र माना जाता है। इसके गाने का समय  
प्रान्ताकाल एक दूँध से पाँच दूँध तक है। इसमें मध्यम स्वर  
बादी होता है। कोई कोई इसे आसवरी, खलित, रोड़ी,  
भैरवी आदि रागिनियों से उत्पन्न संकर राग मानते हैं। (२)  
दे० "पद"।

संज्ञा पुं० [ ऋ० ] दो चीजों के परस्पर टकराने या किसी  
कड़ी चीज को टूटने से उत्पन्न शब्द।

धा०—खटखट। खटाखट। खटपट।

मुहा०—खट से = तुरंत। तत्काल। जैसे,—जुरा याद दिलाते  
ही इसने खट से रूपय गिन दिए।

खटक-संज्ञा स्त्री० [ ऋ० ] (१) खटका। (२) "खटकना"  
का भाव।

खटकना—कि० प्र० [ ऋ० ] (१) 'खट' 'खट' शब्द होना। खट-  
खटाहट होना। जैसे, किवाड़ खटकना। (२) शरीर में किसी  
काँटे आदि के गड़ने या कंकरी तिनका आदि बाहरी चीजों के  
आ पड़ने के कारण रह रह कर पीड़ा होना। जैसे, पैर में  
काँटा खटकना या आँखों में धुल्ला खटकना। (३) डुरा  
मालूम होना। चलना। जैसे, तुम्हारा यहाँ रहना सब को  
खटकना है। दे० "आँख में खटकना"। (४) विरक्त होना।  
उपटना। हटना। जैसे, अथ तो हमारा जी यहाँ से खटक  
गया। (५) डरना। भय करना। जैसे, वह यहाँ आते हुए  
खटकते हैं। (६) परस्पर झगड़ना होना। आपस में लड़ाई  
होना। जैसे, भाज कल दोनों भाइयों में खटक गई है। (७)  
किसी प्रकार के अनिष्ट या अपकार का अनुमान होना।  
अनिष्ट की भावना या आशंका होना। जैसे, हमें यह बात  
उसी समय खटकी थी, पर कुछ सोच कर हम चुप रह गए।  
(८) अनुपपुक्त जान पड़ना। रीक न जान पड़ना।

उ०—यह शब्द कुछ खटकता है, बदल दो।

संयोग क्रि०—जाना।

खटका-संज्ञा पुं० [ हिं० पदकल ] (१) 'खट खट' शब्द। जैसे,  
जुरा सा खटका होते ही पची उड़ गया। (२) डर। भय। आशंका  
उ०—अब कोई खटका नहीं है, वासमती कुछ कर नहीं  
सकती।—अप्राप्या।

क्रि० प्र०—लगाना।—मिटाना।—पड़ना।—होना।

(३) चिंता। निरुक्त। जैसे, तुम्हारे न आने के कारण रात भर  
सप को खटका लगा रहा।

क्रि० प्र०—लगाना।—मिटाना।—होना।—पड़ना।

(४) किसी प्रकार का पैच, कील या कमानि जिसकी सहा-

यता से किसी प्रकार का आवश्यक सुलता या बंद होता अथवा  
इसी प्रकार का और कोई कार्य होता है। जैसे, (क) खटका  
दवाते ही दरवाजा खुल गया। (ख) खटका दवाते ही सारे  
कमरे में पिछली का प्रकाश हो गया।

क्रि० प्र०—दवाना।

मुहा०—खटके पर होना = खटके के सहारे रहना। जैसे, कमरे  
के बीच में खटके पर एक चौकोर परपर था, जो पैर से  
दवाते ही नीचे की धोर मूलने लगा।

(५) किवाड़े की सितकिनी। चिल्ली।

क्रि० प्र०—गिराना।—लगाना।

(६) याँस का यह टुकड़ा जो फलदार वृक्षों में पक्षियों को  
डरा कर उड़ाने के लिये बाँधा जाता है। इसके नीचे गुमीन  
तक खटकती हुई एक लंबी रस्सी बाँधी रहती है जिसे  
दिलाने या फटका देने से यह टुकड़ा किसी ढाली या तने से  
टकरा कर 'खट खट' शब्द करता है। खटखटा। खड़खड़ा।

क्रि० प्र०—लगाना।—बाँधना।

खटकाना—क्रि० सं० [ हिं० खटकना ] (१) 'खट' 'खट' शब्द करना।  
किसी वस्तु पर इस प्रकार धावात करना जिसमें खटखट शब्द  
हो। जैसे, किवाड़ खटकाना। जंगीर खटकाना। (२) शंका  
उपपन्न करना भड़काना। (क०)

खटकामुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नुल में एक प्रकार की चेष्टा। (२)  
तीर बलाने का एक आसन।

खटकीरा, खटकीड़ा-संज्ञा पुं० दे० "खटमल"।

खटखटा-संज्ञा स्त्री० [ ऋ० ] (१) 'खट' शब्द। (२) कंकट।  
कमेल। जैसे, इस काम में बड़ी खटखट है, यह हम से न  
होगा। (३) लड़ाई। झगड़ा। जैसे, रात दिन की खटखट  
शुरी होती है।

खटखटा-संज्ञा पुं० [ ऋ० ] दे० "खटका (६)"।

खटखटाना—क्रि० सं० [ ऋ० ] (१) खट खट शब्द करना।  
किसी वस्तु को टेंकना या पीटना। खड़खटाना। जैसे, दर-  
वाजा या कुंडी खटखटाना (२) झगड़ना करना। याद  
दिलाना। जैसे, बीच बीच में उसे खटखटाप चलो, हमसा  
मिल ही जायगा।

खटपट-संज्ञा स्त्री० [ ऋ० ] (१) धनयन। लड़ाई। झगड़ा।  
उ०—(क) उन दोनों में न जाने क्यों खटपट हो गई है। (ख)  
रोज़ रोज़ की खटपट अच्छी नहीं। (२) दो कठोर वस्तुओं के  
टकराने का शब्द। "खट खट" का शब्द। उ०—अंग धचाय  
बजुरि पग धरें। भटपटई गदा गदा सों लरें। खटपट खोट गदा  
फटकारी। लागत शब्द बेगुनाह भारी।—खल्लू।

खटपटिया-वि० [ हिं० खटपट ] लड़ाई करनेवाला। झगड़ालू।

खटपट-संज्ञा पुं० दे० "खटपट"।

खटपदी-संज्ञा स्त्री० दे० "खटपदी"।

**खटपाटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खट + पाट ] पाट की पाटी ।  
उ०—सचि लाय रही खटपाटी करौट ली माने महेदधि को  
तट ज्यों । कटु खेल हुनो पटुता मुख की पटु दै पलटी  
पलटी पट ज्यों ।—देव ।

**मुहा०**—खटपाटी लेना या खगना = हट वा क्रोध के कारण  
प्रियों का काम घषा छोड़ देना ।

**खटपापड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] कर्मइ नाम का पेड़ जिसे ब्रमली  
भी कहते हैं ।

**खटपूरा**—संज्ञा पुं० [ हि० राड्ड + पूरा ] मिट्टी फोड़ कर बराबर करने  
की मुँगी ।

**खटपुना**—संज्ञा पुं० [ हि० राट + पुना ] राट या चारपाई आदि  
जुननेवाला ।

**खटमिलाचा**—संज्ञा पुं० [ दे० ] पियाल नामक वृक्ष जिसमें  
चिंरिंती होती है ।

**खटभेमल**—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जो  
हिमालय की तराई, आसाम, बंगाल तथा दक्षिण भारत में  
होता है । इसकी पत्तियाँ बहुत छोटी छोटी होती हैं और  
चारे के काम में आती हैं । जेठ से ऊँआर तक इस में एक  
प्रकार के पीले छोटे फूल और तटुपरांत मटर के समान छोटे  
फल लगते हैं जो फलने पर काले हो जाते हैं ।

**खटमल**—संज्ञा पुं० [ हि० खट + मल = मेल ] मटमैले उल्लासी रंग  
का एक प्रसिद्ध क्रीड़ा जो गरमी में मैली खादों, कुरसियों  
और चिस्तों आदि में अजल होता है । यह अपने ठंडक द्वारा  
मनुष्यों के शरीर से रक्त चूसता है । यह आकार में प्रायः  
शब्द के बाने के बराबर होता है और इसके अंदरे बहुत छोटे  
छोटे और सफेद होते हैं । अंदरे से निकलने के प्रायः तीन  
मास बाद यह पूरे आकार का होता है । इसे छूने से बहुत  
जुरी दुर्गंध निकलती है । बहुत अधिक गरमी या सर्दी में  
यह मर जाता है । खटक्रीड़ा । बहुल ।

**खटमली**—वि० [ हि० खटमल ] खटमल के रंग का । गहरी ललाची  
या खैरा (रंग) ।

**खटमिठा**—वि० [ हि० खट + मीठा ] कुछ खटा और कुछ मीठा ।  
जिसमें खटा और मीठा दोनों स्वाद हों ।

**खटमीठा**—वि० दे० “खटमिठा” ।

**खटमुख**—संज्ञा पुं० दे० “पटमुख” ।

**खटरस**—वि० दे० “पटरस” ।

**खटराग**—संज्ञा पुं० दे० “पटराग” ।

संज्ञा पुं० [ सं० पटराग = कई चीजों का भेज ] ( १ ) कंकट ।  
बखेड़ा ।

**कि० प्र०**—करना ।—कैलाना ।—मचाना ।

( २ ) थंगड़ खंगड़ । काठ कबाड़ । ब्यर्थ और अनावश्यक  
चीजें ।

**कि० प्र०**—कैलाना ।

**खटरिया**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का कीड़ा ।

**खटलर**—संज्ञा पुं० [ दे० ] सान भरनेवालों का एक औजार जो  
खकड़ी का होना है ।

**खटला**—संज्ञा पुं० [ दे० ] खियों के कानों का छेद जिसमें  
वे बाखियाँ पहनती हैं ।

संज्ञा पुं० [ सं० कलर्वा ] स्त्री और धाल यन्त्रे । परिवार । ( दक्षिण ) ।

**खटवाट**—संज्ञा स्त्री० दे० “खटपाटी ( २ )” । उ०—मैं तेहि लागि  
खेति खटवाट् । खोजित पतिहि जहाँ लागि चाह ।  
—जायसी ।

**खटाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खट ] ( १ ) खट्टापन । ब्रमलता । तुपरी ।  
( २ ) यह वस्तु जिसका स्वाद खटा हो । जैसे, आम, इमली,  
आदि ।

**मुहा०**—खटाई देना या में देना = गहने आदि को साफ करने के  
लिये खटाई में रखना । खटाई में डालना = बहुत दिनों तक  
ब्यर्थ किसी चीज या काम को लो कर लटकाए रखना । कमेने में  
डालना । बुधिषा में डालना । कुछ निर्णय न करना । खटाई में  
पड़ना = बुधिषा में पड़ना । अनिश्चित दशा में होना । ( सेनार  
को जो “पीने” बनाने को दी जाती है, तक्रारा करने पर वे  
कभी कभी कह देते हैं कि अभी खटाई में पड़ी है ) ।

**खटाका**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] ‘खट’ का शब्द ।

**खटाखट**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] ‘खट खट’ का शब्द ।

**कि० वि०** ( १ ) खटखट शब्द के साथ । ( २ ) खटखट । जैसे,  
तक्रारा नहीं करना पड़ा, खूत देखते ही उसने खटाखट  
बसप गिन दिए । ( ३ ) जवही ।

**खटाना**—कि० अ० [ हि० खट ] खटा होना । किसी वस्तु में  
खटपन आ जाना । जैसे, सिरके का खटाना ।

**कि० अ०** [ सं० कृष्ण, स्वप्न, प्रा० खट्ट = ठहरा हुआ ] ( १ )  
निर्वाह होना । निभाना । गुजारा होना । टिकना । उ०—(क)  
सहज एकाकिन के भयन, कपहुँ न मारि खटाहिं ।—मुलसी ।  
( २ ) ज्यों जलमीन कमल मधुपन को छिन महिं प्रीति  
खटाति ।—सूर । ( ३ ) परीचा में ठहरना । उ०—जो मज  
लागे राम चारन अस ।.....इं दरहित गतमान ज्ञानरत  
विषयविरत खटाय माना कस ।—मुलसी ।

**खटापट, खटापटी**—संज्ञा स्त्री० दे० “खटपट” ।

**खटाला**—संज्ञा पुं० [ ब० कटाल ] समुद्र की ऊँची लहर जो  
पूर्णिमा के दिन उठती है ।

**खटाव**—संज्ञा पुं० [ हि० खटाना ] निर्वाह । गुजर । जैसे, तुम्हारी  
देखी गुरी आदत है कि किसी के साथ तुम्हारा खटाव नहीं  
हो सकता ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] यह खूँटा जिसे गाड़ कर नाव बांधते हैं ।



शब्द उत्पन्न करना । (२) क्रम बिहीन करना । उलट फेर करना । (३) विचलित करना । धरना देना ।

खड़बड़ाहट-संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़बड़ना ] "खड़बड़ाना" का भाव ।  
खड़बड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़बड़ना ] (१) व्यतिक्रम । उलट फेर ।

(२) हलचल । धरनाहट ।

खड़बिड़ा-वि० [ हि० खड़ + सं० बिघट, प्रा० बिहट ] ऊँचा नीचा ।  
असमतल ।

खड़बीहड़ा-वि० दे० "खड़बिड़ा" ।

खड़मंडल-संज्ञा पुं० [ सं० खंड + मंडल ] गड़बड़ । घोटाला ।

खड़सान-संज्ञा पुं० दे० "खरसान" ।

खड़ा-वि० [ सं० खडक = खम, युगी ] [ स्त्री० खड़ी ] (१) धरातल से समकोण पर स्थित । सीधा ऊपर को गया हुआ । ऊपर को उठा हुआ । जैसे, खड़ी छकीर, खड़ा घाँस, झेंडा खड़ा करना ।

क्रि० प्र०—करना ।—रहना ।—होना ।

(२) जो ( प्राणी ) पृथ्वी पर पैर रख ठगों को सीधा करके अपने शरीर को ऊँचा किए हो । दंडायमान् । जैसे, इतना सुनते ही वह खड़ा हो गया और चलने लगा ।

क्रि० प्र०—करना ।—रहना ।—होना ।

मुहा०—खड़े खड़े = (१) खड़े रहने की दशा में । उ०—खड़े खड़े पानी मत पीये = (२) तुरंत । अटपट । उ०—यों खड़े खड़े बेई काम नहीं होता है । खड़ा जवाब = तुरंत जवाब । यह इनकार जो अटपट किया जाय । खड़ा दाँव = जूए का यह दाँव जो बुझारी उठते उठते समय लगाते हैं । खड़ा होना = उदात्तता देना । मदद करना । उ०—फोई किली की विपत्ति में नहीं खड़ा होता । खड़ी पढ़ाई = कोष या शोक से पृथ्वी पर गिर गिर पड़ना ।

(३) स्थिर । ठहरा हुआ । ठिका हुआ । रुका हुआ ।

उ०—(क) इस तरह यह दीवार कय तक खड़ी रहेगी ।

(ख) घोड़ा खड़ा करो । (४) उत्पन्न । प्रस्तुत । उपस्थित ।

तैयार । पैदा । जैसे, दाम खड़ा करना, कमाड़ा खड़ा करना, मीमला खड़ा करना । उ०—(क) उसने अपना

दाम खड़ा कर लिया । (ख) उसने बीच में एक नई बात

खड़ी कर दी । (४) सबद्ध । उद्यत । तैयार । उ०—(क)

जिस काम के लिये आप खड़े होंगे वह क्यों न होगा ?

(ख) बात समझते नहीं, खड़ने को खड़े हो जाते हो ।

मुहा०—खड़ा दोना = मिठाई आदि जो फिरी पोर को चढ़ाई जाय ।

(६) आरंभ । जारी । जैसे, काम खड़ा करना । (७) ( घर,

दीवार आदि ऊँची वस्तुओं के विषय में ) स्थापित । निर्मित ।

उठा हुआ । जैसे, इमारत खड़ी करना, तंबू खड़ा करना ।

मुहा०—खड़ा करना = दाँव खड़ा करना । स्थूल रूप से आकार

आदि बनाना । उ०—मुहारा करता खड़ा कर चुके हैं, सीना

वाक़ी है ।

(८) जो उखाड़ा न गया हो । जो काटा न गया हो । जैसे, खड़ी फूसल । खड़ा खेत । (९) बिना पका । अस्थिर । कच्चा । जैसे, खड़ा चावल । (१०) समूचा । पूरा । उ०—खड़ा घना चवाना । (११) स्थिर । जिसमें गति न हो । ठहरा । जैसे, खड़ा पानी ।

क्रि० प्र०—करना ।—रहना ।—होना ।

खड़ाऊँ-संज्ञा स्त्री० [ हि० काठ + पौव या "खटखट" से अनु० ] पैर में पहनने के लिये तलपु के आकार की, काठ की पटरी । इसमें आगे की ओर एक खूँटी लगी होती है, जिसे पहनने के समय पैर के खँगूड़े और उसके पास की डँगली में अटका लेते हैं । पादुका ।

खड़ाका-संज्ञा पुं० [ अनु० ] खड़ खड़ शब्द । खटका ।

खड़ा दसरंग-संज्ञा पुं० [ देग० ] कुरती का एक पेंच । इसमें प्रतिद्वंद्वी की जर्ज में अपना हाथ अड़ा कर उसी के घल से उसके उस हाथ को जो अपने पेट पर हो, दबा कर, उसकी पीठ पर जाना और उसे मरोड़ा देकर गिराना पड़ता है । इसे हनुमंतबंध भी कहते हैं ।

खड़ा पठान-संज्ञा पुं० [ देग० ] अहमद के पिछले भाग का मल्ल (बाण) ।

खड़िया-संज्ञा स्त्री० [ सं० खडिका ] एक प्रकार की सफ़ेद मिट्टी या परयर की जाति का एक बहुत मुलायम सफ़ेद पदार्थ जो जर्मन के अंदर संच घोवे आदि जानवरों की हड्डियों के चूने से आप ही आप जमकर बनता है । खड़िया ग्लैंड में लंदन के आस पास और फ्रांस के उत्तरी भाग में बहुत होती है । इससे दीवारों पर चूने की भाँति सफ़ेदी की जाती है और अनेक प्रकार की धातुएँ साफ़ की जाती हैं । प्रायः काले वृक्षों पर इससे लिखा जाता है । यह कई प्रकार की होती है । एक प्रकार की खड़िया बहुत कड़ी होती और इमारत में पत्थरी के स्थान पर काम आती है । एक और प्रकार की खड़िया काली होती है जो स्लेट के अंतर्गत है । खरिया । खड़ी । खुदी ।

मुहा०—खड़िया में कोपला = बेमेल बात । अच्छे के साथ बुरे का संयोग ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० काठ या हि० खड़ा ] अरहर का यह पेड़ । यह खड़ा खंडल जिसमें पत्तियाँ या फलियाँ थिलथिल न हों । साड़ी । रहडा ।

खड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़िया ] खड़िया मट्टी । खुदी ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खड़ा = संघा ] (१) पहाड़ । (२) दे० "थरह खड़ी" ।

खड़ीडंकी-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] मालखंभ की एक फसल ।

खड़ी मसकली-संज्ञा स्त्री० [ हि० मसक + म० मसकना = रेंती ]

रुखानी की तरह का छंद धार का एक बीजार जिसमे सिरुली करनेवाले बरतन को सुरेच कर जिला करते हैं ।

खड़ीसकी—संगा छी० [ हि० खड + सकी (दे०) ] कुरती का एक पंच । इसमें बाएँ हाथ से प्रतिद्वंद्वी की दाहिनी कलाई पकड़ और दाहिने हाथ से उसकी कूहली को पकड़ कर अपनी घोर खींचना और अपने दूहने पैर को उसके पैरों में डाल कर उसकी पिंडली और पैरों को अपनी घोर खींचने हुए उसकी घाती पर धका देकर उसे चित्त गिरा देना पड़ता है ।

खड्ग—संगा पु० [ हि० कडा ] हाथ या धर्म में पहनने का कड़ा । चूड़ा ।

खड्ग—संगा पु० [ सं० ] (१) प्राचीन काल का एक प्रसिद्ध धनुष जिसका व्यवहार थात कल केवल पशुओं को बलि देने के लिये होता है । तलवार हथी का एक भेद है । लांढा । (२) गैंडा । (३) एक वृद्ध का नाम । (४) चोर । भरेडर (गंधर्व) । (५) तंत्र के अनुसार राक्षि पूजा की एक मुद्रा ।

खड्गपुत्र—संगा पु० [ सं० ] प्राचीन काल की एक प्रकार की कठारी जो प्रायः एक हाथ लंबी और दो धंगल चौड़ी होती थी और जिसका व्यवहार बहुत निकट बाएँ हुए शत्रु पर प्रहार करने के लिये होता था ।

खड्गपुत्रिका—संगा छी० दे० “खड्गपुत्र” ।

खड्गारीट—संगा पु० [ सं० ] चमड़े की ढाल ।

खड्गिक—संगा पु० (१) खासेट करनेवाला । शिकारी । (२) रैम के दूध का फेन ।

खड्गी—संगा पु० [ सं० ] (१) वह जिसके पास राज्ञ हो । खड्गधारी । (२) गैंडा ।

खड्ग—संगा पु० [ सं० ] गड्ढा । गड़ा ।

खड्गडा—संगा पु० [ सं० ] खड्ग = खड्ग । (१) गड्ढा । गड़ा । (२) बहुत अधिक राग के कारण पड़ा हुआ खिड़ ।

खगक—संगा पु० [ सं० ] खनक । चूड़ा । मूला । ( हि० )

खगनाडिका—संगा छी० [ सं० ] खग + नाडिका । भर्मे घड़ी । ( हि० )

खतंग—संगा पु० [ दे० ] एक प्रकार का कस्तूर जिसका रंग कुछ मैलापन लिए होता है ।

खन—संगा पु० [ सं० ] (१) पत्र । छिन्नी ।

खी०—खत खिताबत = पत्र व्यवहार ।

(२) खिताबत । जैसे, मैं पहचानता हूँ, यह उन्होंने का रत है । (३) खेला । लकीर । धारी । (४) दाढ़ी के बाल । ( हि० ) (५) इनामत ।

कि० प्र०—खनामा ।—खनवाला ।

(६) इनामत में माये का ऊपरी भाग ।

मुहा०—खन बनाना = माये के ऊपरी भाग के नाखों को उल्लो से बगल करना ।

संगा छी० [ सं० ] खित, प्रा० खित ] सुधिया । खमीन । ( हि० ) खतखोटा—संगा छी० [ सं० ] खन + हि० खुट्टा ] घाव के ऊपर की खुलती हुई पपड़ी । खुरड । उ०—तिय निज हिय जो लगी चलत पिय नखरेल खरोट । खुरन दंति न सरसई खोटि खोटि खसरोट ।—विहारी ।

खतना—संगा पु० [ सं० ] सुसलमानों की एक रस, जिसमें उनके खिंग के अगले भाग का बड़ा हुआ चमड़ा काट दिया जाता है । सुखत । सुसलमान ।

खतम—वि० [ सं० ] पूर्ण । समाप्त ।

मुहा०—खतम करना = मार डालना । जैसे, एक को तो वही खतम कर डाला है, एक बचा है सो देखा जायगा । खतम होना = मर जाना । प्राण निकल जाना ।

खनमी—संगा छी० [ सं० ] गुलखैर की जाति का एक प्रकार का चौपा जो काश्मीर और पश्चिम हिमालय में होता है । हममें नाले, खाल, बैंगनी आदि कई रंग के फूल होते हैं । पर सफेद फूल की खतमी सब से अच्छी समझी जाती है । इसकी पत्तियाँ पीस कर लोग कोड़े पर लगाते हैं और इसके बीज और जड़ का व्यवहार औषधियों में होता है । इसके बीज को तुलसी खतमी और जड़ को रेखा खतमी कहते हैं ।

खतरममा—संगा पु० [ हि० ] खतरे । (१) खतरियों का समाग । (२) वह स्थान जहाँ अधिकतर खत्री रहते हैं ।

खतरा, खतरा—संगा पु० [ सं० ] (१) डर । भय । मौक । (२) आशंका ।

खतरानी—संगा छी० [ हि० ] खत्री जाति की स्त्री ।

खतरेटा—संगा पु० [ हि० ] खत्री + टा (अव्य०) ] खत्री । उ०—कैसे मुगलाने से पढ़ने सैयद बाने बांधि पड़े । कायब खतरेटे लोह लपेटे देत चपेटे चाह पड़े ।—सूरन ।

खता—संगा पु० [ सं० ] [ हि० ] खतवार । (१) कम्ब । अग्रपत्र । (२) घोला । फुत्त ।

मुहा०—खता खाना = थोपे में पड़ना अपना घोले में पत्र कर छान उठाना ।

(३) झूल । झुक । गुलती ।

मुहा०—खता खाना = झुकना । गतती करना ।

खी—संगा पु० [ सं० ] खत । घाव । उ०—सोह साधु को कसो बोलाई । कैसो चरखोदक दिप लाई । कसो साधु सय को मैं लायो । खता चरण लखि एक बचायो ।—बुलराज ।

खतावार—वि० [ सं० ] खता + वार । दोपरी । अग्रपत्र ।

खेति—संगा छी० [ सं० ] खति । खानि । नुकसान । उ०—कहै पदमाकर लीं यदन विशाल होत । लाल होत हैरी घुल विद्वन की खति की । गमा जी तिवारे गुणगान करे अजगये आन होत वरपा सुधानंद की खनि की ।—पद्माकर ।

खतिया-संज्ञा पुं० दे० "खती" ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खत्ता ] छेदा गड्ढा ।

खुत्तियाना-कि० सं० [ हि० खत्ता ] प्रति दिन के खाद्य व्यय और क्रय विक्रय आदि को खते में थलण अलग मद्र में लिखना ।

खतियौनी-संज्ञा स्त्री० [ हि० खतियाना ] (१) वह वही या किताय जिसमें खतियाया जाय । खाता । (२) खतियाने का काम । (३) पटवारी का वह कामजु जिसमें प्रत्येक अग्रामी का रकबा और लगान आदि दर्जे हों ।

खत्ता-संज्ञा पुं० [ सं० खात ] [ स्त्री० खती ] (१) गड्ढा । (२) ब्रह्म रखने का स्थान । (३) नील या शोरा वनाकेवा गड्ढा ।

खत्स-वि० दे० "खतम" ।

खत्रवट-खत्रवाट-संज्ञा स्त्री० [ सं० त्रयी + वट ( प्राय० ) ] (१) वृक्षीय । (२) वीरता । (हि०) ।

खत्रिय-संज्ञा पुं० [ सं० त्रिय, प्रा० खत्रिय ] त्रिय । (हि०) ।

खत्री-संज्ञा पुं० [ सं० त्रिय, प्रा० खत्रिय ] [ स्त्री० खत्रिणी ] (१) हिंदुओं में क्षत्रियों के अंतर्गत एक जाति जो अधिकतर पंजाब में बसती है । इस जाति के लोग प्रायः व्यापार करते हैं । (२) त्रिय । (हि०) ।

खत्रो परदेदार-संज्ञा स्त्री० लकड़ी का बना हुआ एक प्रकार का ढप्पा जिससे कपड़ों पर रंग बिरंगे छापे जाते हैं । यह ढप्पा ३ इंच से ६ इंच तक लंबा होता है ।

खत्रीवाट-संज्ञा स्त्री० दे० "खत्रवट" ।

खद-संज्ञा पुं० [ सं० खद वा निषद ] सुखमान । (हि०)

खदखदाना-कि० प्र० दे० "खदयदाना" ।

खदबदाना-कि० प्र० [ प्र० ] "खदबद" शब्द करना जो प्रायः किसी चीज के बखलने से उत्पन्न होता है ।

खदरा-संज्ञा पुं० [ हि० खत्ता ] (१) गड्ढा । (२) बिना निकाला हुआ छोटा बैल । यक्षु ।

खि० [ सं० खुद ] निकम्मा । रही । बेकाम का । जैसे, खदरा माल ।

खदशा-संज्ञा पुं० [ सं० ] भय । डर । चारोंका ।

खदान-संज्ञा स्त्री० [ हि० खेदना वा खान ] वह गड्ढा जिसे खोद कर उसके भीतर से कोई पदार्थ निकाला जाय । खान ।

खदिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खैर का पेड़ । (२) खैर । कच्चा । (३) चंद्रमा । (४) इंद्र । (५) एक ऋषि का नाम ।

खदिरपत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लाजवंती या खजापुर नाम की लता ।

खद्विरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वराहमती । (२) लाजवंती । खजापुर ।

खदी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की घास जो तालों में उत्पन्न होती है ।

खदीय-संज्ञा पुं० [ सं० ] मिला के बादशाह की उपाधि ।

खदुका-संज्ञा पुं० [ सं० खदक = चपमर्च ] (१) मद्राजन से कड़ों लेकर व्यापार करनेवाला आदमी । (२) ऋषी । कर्जदार ।

खदुहा-संज्ञा पुं० [ हि० खदुका ] छोटी जाति का या छोटा व्यापार करनेवाला मनुष्य ।

खदूरवासिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुद्ध की एक शक्ति का नाम ।

खदेरना-कि० सं० [ हि० खेदना ] हयना । भगना । दूर करना ।

खद्योत-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्वलन् । (२) सूर्य ।

खद्योतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) एक प्रकार का वृक्ष जिसका फल बहुत विप्रेला होता है ।

खनकी-संज्ञा पुं० [ सं० खन ] (१) खण । लमहा । (२) समय । वक्त । (३) तुरंत । तत्काल । उ०—चेरी घाय सुनत खन धाईं । हीरामन ली घाय पोछाईं ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

संज्ञा पुं० [ सं० खड ] { मकान का } खंड । सरातिव । तहा । मंजिल । जैसे, चार खन का मकान । उ०—चार खन की छतरी के ।—लक्ष्मण ।

खनित्र, खनित्रक—संज्ञा पुं० [सं०] संज्ञा भामका खेदने का औजार।  
गैनी।

खनाना—क्रि० सं० [हिं० खनना] खनना। खेदना। उ०—राखे-  
कत निकुंज ठाड़ी रोवति। हेतु ज्योति सुखविंद की चकिन  
चहूँ दिशि जोवति। हुम शाखा भवर्लव बेलि गहि नल सो  
भूमि खनोवति। मुकुलित कच तन मन की ओट छै श्रेष्ठुवन  
चौर निचोवति। सूरदास प्रभु तजी गयें ते भये प्रेम गति  
गोवति।—सूर।

खनना—संज्ञा पुं० [सं० खनन = कानना] चारा काटने का स्थान।  
खपची—संज्ञा स्त्री० [गु० खपची] (१) कमड़ी। बांस की  
पतनी तीजी। (२) कबाब भूनने की सीख। (३) बांस की  
पतनी पटरी जिससे दाढ़र या जाँई टूटा हुआ धाँग  
बाँधते हैं।

खपटी—संज्ञा पुं० दे० “खपड़ा”।

खपटी—संज्ञा स्त्री० [सं० खपड़ा] (१) छोटा खपड़ा। (२) तलने  
के छोटे छोटे टुकड़े जो कढ़ियों के बीच में आहनापंटी के लिये  
जड़े जाते हैं।

खपड़ा—संज्ञा पुं० [हिं० खपड़ा + फारसी] किसानों की एक  
रसम जो प्रति वर्ष पहले पहल ऊँच घेरने के समय की जाती  
है। इसमें भाइयों और गरीबों को नया रस पिलाया जाता  
है और घोड़ा गुड़ बना कर देवता के निमित्त प्रसाद बाँटा  
जाता है।

खपड़ा—संज्ञा पुं० [सं० खपड़ा, प्रा० खपट] (१) मिट्टी का पका  
हुआ टुकड़ा जो मकान की छाजन पर रखने के काम आता  
है। यह प्रायः दो प्रकार का होता है। एक प्रकार का खपड़ा  
‘चरदा और’ और होता है जिसे “यपुषा” या “वट्टी”  
कहते हैं। और दूसरे प्रकार का खपड़ा नाली के आकार का  
और लंबा होता है, इसे “नरिया” कहते हैं। “यपुषा”  
खपड़ा छाजन पर बिछा कर उनकी संधियों पर “नरिया”  
खपड़ा बाँधा कर रख देते हैं। मित्र मित्र स्थानों के खपड़ों  
के आकार प्रकार आदि में घोड़ा बहुत भेद होता है।  
नए ढंग के खेताड़ी खपड़े केवल “यपुषा” के आकार के  
होने हैं और उनमें “नरिया” की आवश्यकता नहीं होती।

क्रि० प्र०—छाना।

(२) मिट्टी के घड़े के नीचे का आधा भाग जो गोल होता  
है। (३) मिट्टी का वह वस्तु जिसमें मिलमंगे भील  
मार्गते हैं। खपर। (४) मिट्टी के टूटे हुए वस्तु का टुकड़ा।  
दीकना। (५) कहुप की पीठ पर का कड़ा डकन।

संज्ञा पुं० [सं० खपड़ा] वह तीर जिसका फल चौड़ा हो।  
संज्ञा पुं० [२००] गेहूँ में दोनोबा एक प्रकार का कीड़ा।

खपड़ी—संज्ञा स्त्री० [सं० खपड़ा] (१) मिट्टी की वह हड़िया जिसमें  
भाँझने दाना भूनते हैं। (२) नाँद की तरह का मिट्टी का  
घोरा वस्तु। (३) दे० “खपड़ी”।

खपड़ल—संज्ञा स्त्री० दे० “खपरेल”।

खपन, खपती—संज्ञा स्त्री० [हिं० खपना] (१) समावेश। समाई।  
गुंजायश। (२) भाव की कटती या थिकी।

खपना—क्रि० प्र० [सं० खपण] [संज्ञा खपण] (१) किसी प्रकार  
व्यय होना। खपना। कटना। काम में खाना जैसे, (क) याजार  
में भाव खपना। (ख) व्याह में खपना खपना। (ग) पूरी में घी  
खपना। (२) निभना। चलाजाना। गुजर होना। समाई होना।  
जैसे, बहुत से खपड़े खपों में दो बार घुरे खप भी खप जाते  
हैं। (३) बह होना। उ०—(क) जो खेरा भरे न जाता है वह  
खेप मिथी मत जान खपनी। शय कोई बड़ी पत्र साहूत में  
वह खेप बदन की है खपनी।—तजीर। (ख) इस मुद  
में कई हजार खपनी खप गय।

संज्ञा—क्रि०—जाना।

(४) संग होना। टिक होना।

खपर—संज्ञा पुं० दे० “खपड़ा”।

खपरिया—संज्ञा स्त्री० [सं० खपरी] भूरे रंग का एक खनिज पदार्थ  
जो बंधक में जस्ते का उपधातु और चय, उजर, विष और  
हुट आदि का दूर करनेवाला माना गया है। यह प्रायः के रंजन  
और सुरने आदि में भी पड़ता है। फूस आदि स्थानों में  
नकली खपरिया भी बनती है।

पर्या०—चतुष्प। दर्विका। रसक।

संज्ञा स्त्री० [हिं० खपड़ा का खपण] (१) छोटा खपड़ा। (२)  
एक प्रकार का कीड़ा जो बने की फसल में लगता है।

खपरेल—संज्ञा स्त्री० [हिं० खपड़ा + ऐल (प्रत्यय)] (१) खपड़े से  
छाई हुई वस्तु।

मुहा०—खपरेल डालना = खपड़े की वस्तु छाना।

(२) वह मकान जिसकी छत खपड़े से छाई हो।

खपली—संज्ञा पुं० [हिं० खपण] एक प्रकार की गेहूँ जो बंधई,  
सिंध और मैसूर आदि प्रांतों में पैदा होती है। यह खरीफ  
की फसल में होती है और इसके दानों को भूरी से भलग  
करने में बड़ी कठिनाता होती है। इसे कहीं कहीं गोपी या  
कफली भी कहते हैं।

खपाच—संज्ञा स्त्री० [हिं० खपची] (१) रसमवालों का एक औजार  
जो बाँस की दो खपधियों को तले ऊपर बाँध कर बनाया  
जाता है। (२) दे० “खपची”।

खपाची—संज्ञा स्त्री० दे० “खपची”।

खपाट—संज्ञा पुं० [हिं० खपची या खपट] धाँकनी के सुँड़ पर लगे  
हुए लकड़ी के छोटे छंदे जिनके सहारे वह उड़ाई और दबाई  
जाती है।

खपाना—क्रि० सं० [सं० खपण] (१) किसी प्रकार व्यय करना।  
खपाना। काम में खाना।



मुहा०—माया या सिर खपाना = सिर पची करना । अतिथि के बहुत अधिक या वर्षा काम सेना । हेरान सेना  
(२) नियाँह करना । निमाना । (३) नष्ट करना । समाप्त करना । उ०—मनें मेयनायक बहुत पावस बायल वृष्टि करि सैन खपाने ।—सूर । (ख) भूषण शिवाजी गान्धी खग से खपाने खल खाने खाने खलन के खरे भये खीस हैं ।—भूषण ।  
(४) तंग करना । दिक करना ।

खपुआ-वि० [ हि० खपना = नष्ट होना ] दरपोक । भगोड़ा । कायर । उ०—तुलसी करि केहरि नाद भिरे भट खग खने खपुआ खरके । नल दंतन सों भुजदंड विहंडव, मुँह सों मुँह परे फाँके ।—तुलसी ।  
रंगा पु० [ हि० खपना ] लकड़ी की वह खपची जो किसी दरवाजे के नीचे उसकी चूल को छेद में रड़ बैठाने के लिये लगाई या ठोकी जाती है ।

खपूर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंधर्व मंडल जो कभी कभी आकाश में उद्भूत होता है और जिसके उद्भूत होने से अनेक शुभाशुभ फल माने जाते हैं । (२) पुराणानुसार एक नगर जो आकाश में है और जिसे पुलोमा और कालका नाम की दैत्य-कन्याओं के प्रार्थना करने पर प्रह्लाद ने बनाया था । (३) राजा हर्षिद्व की पुत्री जो आकाश में स्थित भानी जाती है । (४) सुगरी का पेड़ । (५) भद्रमेधा । (६) पाधनल । घघनला ।

खपुप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाश कुसुम । (२) असंभव भाव । अनहोनी घटना ।

खपड़-संज्ञा पुं० दे० “खपूर” ।

खपूर-संज्ञा पुं० [ सं० खपूर ] (१) तसले के आकार का मिट्टी का पात्र । (२) काली देवी का वह पात्र जिसमें वह स्थिर पान करती हैं ।

मुहा०—खपूर भरना = खपूर में मंदिर आदि भर कर देवी पर चढ़ाना ।

(३) सिचापात्र । (४) सोपड़ी ।

खपूरी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) अग्रसन्नता । नाराजगी । (२) क्रोध । वैषम्य ।

खपूरी-वि० [ फा० ] (१) अग्रसन्न । नाराज । नाखुश । (२) क्रुद्ध रूढ़ ।

खपूरी-वि० [ फा० ] (१) अल्प । थोड़ा । कम । (२) हलका । (३) तुच्छ । पुद्ग । (४) लज्जित । शर्मिन्दा ।

खपूरी-वि० [ फा० ] दे० “खपूरी” ।

खपूरी-संज्ञा पुं० [ दे० ] कुत्ती का एक वैध । इसमें विपरी की गरदन पर चार हाथ से थपकी देकर तुरंत अपने दाहिने हाथ में उसे इस प्रकार फाँस लेते हैं, जिसमें अपनी कलाई उसके गले पर रहे और तब अपने चार हाथ से उसका दाहिना

पहुँचा पकड़ कर थोड़ा ऊपर उठाते या झटका देते हैं, जिससे विपरी सिर घड़ता है ।

खबर-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) समाचार । वृत्तान्त । हाल । उ०—दूध द्वार तिन खबरी जनाई । दशरथ गृप मुनि लीं थोलाई ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—खाना ।—जाना ।—पहुँचना ।—खाना ।—भोजना ।—मिलना ।—खाना ।—खुशना ।

मुहा०—खबर उठना = चर्चा फैलना । अफवाह होना । खबर फैलना = खबर उठना । खबर लेना = (१) समाचार जानना । वृत्तान्त समझना । (२) दोन दशा पर ध्यान देना । सहृदयता करना, या सहानुभूति दिखलाना । जैसे, बातों को कभी हमारी खबर हो नहीं लेते । (३) दंडित करना सजा देना । जैसे, आज उनकी खूब खबर हो गई ।

(२) सूचना । शान । जानकारी । जैसे, (क) हमें क्या खबर कि आप आए हुए हैं । (ख) उन्हें इन बातों की खबर खबर है ।

क्रि० प्र०—खलना ।—होना ।

(३) भेजा हुआ समाचार । संदेश ।

क्रि० प्र०—खाना ।—जाना ।—भोजना ।—मिलना ।—खादि ।

(४) चेत । बुधि । संज्ञा । जैसे, उन्हें अपने तन की खबर नहीं रहती ।

क्रि० प्र०—खलना ।—होना ।

(५) पता । खोज ।

क्रि० प्र०—मिलना ।—खगना ।

खबरगोरी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) देहलस । देहमास । चौकस । (२) सहानुभूति और सहायता ।

क्रि० प्र०—करना ।—खलना ।

खबरदार-वि० [ फा० ] (संज्ञा खबरदारी) होशियार । सज्ज । चेतन्य । सावधान ।

खबरदारी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सावधानी । होशियारी ।

खबरि-संज्ञा स्त्री० दे० “खबर” ।

खबरिया-संज्ञा स्त्री० दे० “खबर” । उ०—पूछत चली खबरिया मितवाती । हर्षित अतिथि तिरीया, पहिगत वीर ।—रहीम

खबरी-संज्ञा पुं० [ फा० ] वृत्त । (हिं०)

खबीस-संज्ञा पुं० [ फा० ] [ खब + खबीस, खबीसी ] वह जो दुष्ट और भयंकर हो ।

खूब-संज्ञा पुं० [ फा० ] [ खि० खपूरी ] पागलपन । सनक । मक । मुहा०—खूब खबर होना = सनक चढ़ना । पागलपन रहना ।

खूबी-वि० [ फा० ] जिसे खूब हो । सनकी । सैदाई । पागल ।

खबर, खबर-संज्ञा पुं० [ दे० ] दूध नाम की घास । खबर-वि० [ दे० ] (१) बर्बाद । दाहिने का उलटा । (२) बाएँ हाथ से काम करनेवाला ।

अमर-वि० [ ५० ] अमर का हि० अमरः । बुढ़ा और दुर्बल । दुबला पतला । उ०—यह गाय तो बिलकुल अमर हो गई है ।

अमरना-कि० उ० [ हि० अमरः ] (१) मिलाना । मिश्रित करना । जैसे, गेहूँ के आटे में जौ का आटा अमरना । (२) उबल उपल मचाना । उ०—सोदिन के ढाल ढकेला । भले करो बल करत उं देला । अमरि छेत तहँ पर विचखाये । सुवन के दर साल सलाये ।—साल ।

अमरना-वि० [ हि० अमरः = मिलाया ] पुँ अमरी स्त्री से अपस धालक । धिनाल का लड़का

अमर-संज्ञा पु० दे० “अमर” ।

अम-संज्ञा पु० [ का० ] (१) देवपुत्र । देवाई । कज । सुकाव ।

मुहा०—अम खाना = (१) मुड़ना । मुपना । दयना । (२) हारना । पराजित होना । नीचा देवना । उ०—(क) पहर रात भर मार मचाई । मुरखो हरक उहाँ अम खाई ।—साल । (ख) सुवन समर साहि सैन वृन वृन गनी हनी वेह गोलिन न खाई खेत अम है ।—सूदन । अम ठोकना = (१) लड़ने के लिये तात ठोकना । उ०—आपू तहँ जहाँ खल छलकारी । फेट बाँधि अम ठोकि खरारी ।—जबलू । (२) दृढ़ता दिलवाना । अम ठोक कर = (१) तात ठोक कर । (२) दृढ़ता या निश्चय पूर्वक । जेत देकर । जैसे, मैं अम ठोक कर यह बात कह सकता हूँ । अम बनाना या मारना = दे० “अम ठोकना” ।

या०—अमदम । अमदार ।

(२) गाने के बीच बीच में वह विभ्राम जो लय में सौच या छेक लाने के लिये लिया जाता है ।

कि० प्र०—खेना ।

अमकना-कि० अ० [ अ० ] अम अम शब्द करना । उ०—अमकत थीर करि करि सुचोख । अमकत नुरंगम पाह पोष ।—सूदन ।

अमदम-संज्ञा पु० [ का० अम + दम ] उपपार्थ । साहस ।

अमदार-वि० [ का० ] झुका हुआ । टेढ़ा ।

अमसना-कि० उ० दे० “अमरना” ।

अमसा-संज्ञा पु० [ अ० अमसः = पंच सक्ती ] (१) एक प्रकार की गजल जिसके प्रत्येक वंद में पाँच चरण होते हैं । (२) संगीत में एक प्रकार का ताल जिसमें पाँच भाषात और तीन खाली होते हैं । इसका मोल यह है । धा, धा, केटे, ताम् ठरे केटे, ४ ० + ताग, देत, धा ।

अमा-संज्ञा स्त्री० दे० “अमा” । ( हि० )

अमाली-संज्ञा पु० [ रंग० ] (१) रज्जु के हरे फल जो पन्डित में

भेड़, पकरी और भागों को मिलाए जाते हैं । (२) जहान में असमाय की लड़ाई । लड़नी ।

अमरी-संज्ञा पु० [ अ० ] (१) गूँधे हुए आटे का सड़ाव ।

कि० प्र०—उठना ।—उठाना ।

मुहा०—अमरी बिगड़ना = गूँधे हुए आटे का अधिक उठने के कारण बहुत खटा हो जाना । अमरी खटा होना = दे० “अमरी बिगड़ना” ।

(२) गूँध कर चढ़ाया हुआ आटा । माया । (३) कटहल अन्नदास आदि को सड़ा कर तैयार किया एक पदार्थ जो तंबाकू में उसे सुगंधित करने के लिये डाला जाता है । (४) स्वभाव । प्रकृति ।

मुहा०—अमरी बिगड़ना = स्वभाव या व्यवहार आदि में भेद पड़ना ।

अमरी-वि० पु० [ अ० ] [ स्त्री० अमरी ] (१) अमरी उठा कर बनाया या अमरी मिलाया हुआ । जैसे, अमरी रोटी । अमरी तंबाकू । (२) चीनी या शीरे में पका कर बनाई हुई पोखण्डि जैसे, अमरीत बनपड़ा ।

अमरी-संज्ञा पु० [ रंग० ] एक घेड़ा सदायहार पेड़ । यह भारतवर्ष, अर्मा और श्रीलंक में समुद्र के मरियाले किनारों और दरारों में उगता है । इसके छिलके में सजी का शंख अधिक होता है और यह चमड़ा सिक्के के काम आता है । इससे एक प्रकार का रंग निकलता है जिसमें सूती कपड़े रंगी जाते हैं । इसके फल खाने में मीठे होते हैं और खाये जाते हैं । इसकी छालियों से सूत की तरह पतली जटा निकलती है जिससे एक प्रकार का बमक बनता है । इसकी लकड़ी भी अच्छी होती है पर बहुत कम काम में आती है । इसे मोर और राई भी कहते हैं ।

अमरी-वि० दे० “अमरी” ।

अमरी-संज्ञा स्त्री० दे० “अमरी” ।

अमरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० अमरी ] मालकोस राग की दूसरी रागिनी । यह पाड़व जाति की रागिनी है और रात के दूसरे पहर की पिछली घड़ी में गाई जाती है ।

अमरी-संज्ञा पु० [ हि० अमरी + अमरी ] संपूर्ण जाति का एक संकर राग जो रात के दूसरे पहर में गाया जाता है ।

अमरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० अमरी + अमरी ] संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो अमरी और टोरी से मिल कर बनती है ।

अमरी-संज्ञा स्त्री० दे० “अमरी” ।

अमरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० अमरी ] (१) निवार । अमरी । (२) प्रलय । अमरी-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) अमरी रसी हुई वस्तु न देना अथवा कम देना । गुवन । (२) चोरी या बेईमानी ।

अमरी-संज्ञा पु० दे० “अमरी” ।

अमरी-वि० दे० “अमरी” ।

मुहा०—माथा या सिर खपाना = सिर पथी करना । मतिष्क से बहुत अधिक या व्यर्थ काम लेना । हेरान होना  
(२) निर्वाह करना । निमाना । (३) नष्ट करना । समाप्त करना । उ०—मनो मेघनाथक ऋतु पावस घाव वृष्टि करि सैन खपाये ।—सुर । (ख) भूषण शिवजी गान्जी खग सों खपाये खल खाने खाने खलन के खरे भये खीस हैं ।—भूषण ।  
(४) तंग करना । दिक करना ।

खपुआ-वि० [ हि० खपना = नष्ट होना ] खपोक । अगोड़ा । कायर । उ०—तुलसी करि केहरि नाद भिरे भट खगु खने खपुआ खरके । नख दंतन सों भुजदंड विह्वल, मुँह सों मुँह परे फरके ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ हि० खपची ] लकड़ी की वह खपची जो किसी दरवाजे के नीचे उसकी चूल को छेद में रद्द बैठाने के लिये लगाई या ठोंकी जाती है ।

खपुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंधर्व मंडल जो कभी कभी आकाश में उद्य होता है और जिसके उद्य होने से अनेक शुभाशुभ फल माने जाते हैं । (२) पुराणानुसार एक नगर जो आकाश में है और जिसे पुलोमा और कालका नाम की देव-कन्याओं के प्रार्थना करने पर प्रकाश में घनाया था । (३) राजा हस्तिना की पुत्री जो आकाश में स्थित मानी जाती है । (४) सुपारी का पैड़ । (५) भद्रमोषा । (६) बाधनल । धननला ।

खपुप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाश कुसुम । (२) असेभ्य यात । अनहोती घटना ।

खप्पड़-संज्ञा पुं० दे० "खप्पर" ।

खप्पर-संज्ञा पुं० [ सं० खपर ] (१) तसले के थाकर का मिट्टी का पात्र । (२) काली देवी का वह पात्र जिसमें वह स्विर पान करती हैं ।

मुहा०—खप्पर भरना = खप्पर में मदिरा आदि भर कर देवी पर चढ़ाना ।

(३) विद्यापात्र । (४) खोपड़ी ।

खफ्फा-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) अग्रमञ्जता । नारांगी । (२) मोथ । कौर ।

खफ्फा-वि० [ फा० ] (१) अग्रसज्ज । नाराज । नाखुश । (२) कुदरत ।

खफ्फा-वि० [ फा० ] (१) अरण्य । योड़ा । कम । (२) हलका । (३) सुच्छ । शुद्ध । (४) लज्जित । शर्मिन्दा ।

खफ्फा-वि० स्त्री० [ फा० ] दे० "खफ्फा" ।

खफ्फा-संज्ञा पुं० [ दे० ] कुत्ता का एक पेश । इसमें विषकी भी गरदन पर बाएँ हाथ से थपकी देकर तुरंत अपने दाहिने हाथ में उसे इस प्रकार फाँस लेते हैं, जिसमें थपकी कहाई उसने गले पर रहे और तब अपने बाएँ हाथ से उसका दाहिना

पट्टा पकड़ कर थोड़ा ऊपर उठाते या झटका देते हैं, जिस से विषही गिर पड़ता है ।

खबर-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) समाचार । वृत्तान्त । हाल । उ०—भूप द्वार तिन खबरी जनाई । दशरथ नृप मुनि लीन बोलाई ।—तुलसी ।

क्रि० प्र०—खाना ।—जाना ।—पहुँचना ।—थाना ।—भोजना ।—मिलना ।—खाना ।—सुनना ।

मुहा०—खबर उठना = चर्चा फैलना । अफवाह होना । खबर फैलना = खबर उठना । खबर लेना = (१) समाचार जानना । वृत्तान्त समझना । (२) दैन दशा पर ध्यान देना । सहृदयता करना, या सहानुभूति दिखाना । जैसे, आप तो कभी हमारी खबर ही नहीं लेते । (३) दंडित करना । सजा देना । जैसे, आज उनकी खूब खबर ली गई ।

(२) सूचना । ज्ञान । जानकारी । जैसे, (क) हमें क्या खबर कि आप आए हुए हैं । (ख) उन्हें इन बातों की क्या खबर है ।

क्रि० प्र०—खलना ।—होना ।

(३) भेजा हुआ समाचार । वैंदेस ।

क्रि० प्र०—खाना ।—जाना ।—भोजना ।—मिलना । आदि ।

(४) चेत । बुधि । संज्ञा । जैसे, उन्हें अपने तन की भी खबर नहीं रहती ।

क्रि० प्र०—रहना ।—होना ।

(५) पता । रोज ।

क्रि० प्र०—मिलना ।—लगना ।

खबरगोरी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) देखरेख । देखभाज । चौकसी । (२) सहानुभूति और सहायता ।

क्रि० प्र०—करना ।—रखना ।

खबरदार-वि० [ फा० ] [ संज्ञा खबरदारी ] होशियार । समझ । चेतन्य । सावधान ।

खबरदारी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सावधानी । होशियारी ।

खबरी-संज्ञा स्त्री० दे० "खबर" ।

खबरिया-संज्ञा स्त्री० दे० "खबर" । उ०—प्लुत चकी खबरिया, मितभातीर । हर्षित अहिदि तिरियवा, पहिरत धीर ।—रहीम ।

खबरी-संज्ञा पुं० [ फा० ] दूत । (हिं०)

खबीस-संज्ञा पुं० [ फा० ] [ भाव० खवास, राखी ] वह जो कुछ और भयंकर हो ।

खुद-संज्ञा पुं० [ फा० ] [ हिं० खप्पो ] पागलपन । सनक । क्रोध । मुहा०—खुद सवार होना = अनर्क चढ़ना । पागल होना ।

खुदी-वि० [ फा० ] जिसे खुद हो । सनकी । सौदाई । पागल । खदर, खदल-संज्ञा पुं० [ दे० ] दूध नाम की घास ।

खद्दा-वि० [ फा० ] (१) बायीं । दाहिने का उल्टा । (२) बाएँ हाथ से काम करनेवाला ।

खमड-वि० [ ५० खमड वा हि० खमड ] बुझा और दुबैल ।  
दुबला पतला । उ०—यह गाय तो बिलकुल खमड हो  
गई है ।

खमरना-वि०-क्रि० सं० [ हि० भरना ] (१) मिलाना । मिश्रित करना ।  
जैसे, गेहूँ के आटे से जौ का आटा खमरना । (२) उपल  
पुल मथाना । उ०—योगी अदिन के डाल ढकेला । भलो  
सरयो बल करत भुँदेला । खमरि खेत तहँ पर बिचजाये ।  
सुवन के वर साल सलाये ।—खाल ।

खमरना-वि० [ हि० खमरना = मिश्रण ] पुँबली स्त्री से उपल  
याक । चित्तल का लड्डका

खमार-उंशा पु० दे० “खमार” ।

खमर-उंशा पु० [ फा० ] (१) देवारन । देड़ाई । कज । मुकाब ।

मुदा०—खम खाना = (१) मुहना । मुसना । दबना । (२)  
हारना । पराजित होना । नीचा देखना । उ०—(क) पहर रात  
भर मार मचाई । मुरक्यो मुरक उहाँ खम खाई ।—खाल ।  
(ख) सुदन समर साहि सैन वृन वृन गमी हनी देह गोखिन  
न खाई खेत खम है ।—सुदन । खम छेकना = (१) झड़ने  
के लिये ताल ठोकना । उ०—आए तहँ जहाँ खख सुलकारी ।  
फँद बांधि खम ठोकि खराती ।—खल्लू । (२) हड़ता दिल-  
खाना । खम ठोक कर = (१) ताल ठोक कर । (२) हड़ता या  
निम्न पूर्वक । जेर देकर । जैसे, मैं खम ठोक कर यह बात  
कह सकता हूँ । खम खजाना या मारना = दे० “खम  
छेकना” ।

धा०—खमदम । खमदार ।

(२) गाने के बीच बीच में वह विश्राम जो लय में लोप या  
लचक लाने के लिये लिया जाता है ।

क्रि० प्र०—खेना ।

खमकना-क्रि० अ० [ अ० ] खम खम शब्द करना । उ०—खम-  
कत पीर करि करि सुघोख । खमकत तुरंगम गाइ पोष  
।—सुदन ।

खमदम-उंशा पु० [ फा० खम + दम ] पुश्रथ । साहस ।

खमदार-वि० [ फा० ] झुका हुआ । टेढ़ा ।

खमसना-वि०-क्रि० सं० दे० “खमना” ।

खमसा-उंशा पु० [ ५० खमस = पाँच संवाँ ] (१) एक प्रकार की  
गज़ल जिसके प्रत्येक श्रृंखला में पाँच चरण होते हैं । (२) संगीत  
में एक प्रकार का ताल जिसमें पाँच आवात और तीन खाली

१ ० १ २ ० ३

होते हैं । इसका योज यह है । धा, धा, के, तागू तरे के, के,

४ ० +

तागर, देत, धा ।

खमा-उंशा स्त्री० दे० “खमा” । ( हि० )

खयाली-उंशा पु० [ रंग० ] (१) खल्लू के हरे फल जो पश्चिम में

मेड़, पकरी और गाँवों को खिलाए जाते हैं । (२) जहाज़ में  
असवाय की लदाई । लदनी ।

खमीर-उंशा पु० [ ५० ] (१) गूँधे हुए आटे का सड़ाव ।

क्रि० प्र०—उठना ।—उठाना ।

मुहा०—खमीर बिगड़ना = गूँधे हुए आटे का अधिक ठठने के  
कारण बहुत खट्टा हो जाना । खमीर खट्टा होना = दे० “खमीर  
बिगड़ना” ।

(२) गूँध कर उड़ाया हुआ आटा । माथा । (३) कटहल  
अनचास आदि को सड़ा कर तैयार किया एक पदार्थ जो तथाकृत  
में उसे सुगंधित करने के लिये डाला जाता है । (४) स्वभाव ।  
प्रकृति ।

मुहा०—खमीर बिगड़ना = स्वभाव या व्यवहार आदि में भेद  
पड़ना ।

खमीरा-वि० पु० [ ५० ] [ स्त्री० खमीरी ] (१) खमीर उड़ा कर  
बनाया या खमीर मिलाया हुआ । जैसे, खमीरी रोटी ।  
खमीरा तंबाकू । (२) चीनी या शीरे में पका कर बनाई हुई  
शोषधि जैसे, खमीरा बनफ़ा ।

खमो-उंशा पु० [ रंग० ] एक छोटा सड़ावदार पेड़ । यह भारतवर्ष,  
यमना और श्रीलंका आदि में समुद्र के मरिचालों किनारों और  
दरारों में लक्ष्य होता है । इससे छिलके में सज्जी का धंरा  
अधिक होता है और वह चमड़ा सिमाने के काम आता है ।  
इससे एक प्रकार का रंग निकलता है जिसमें सूती कपड़े रंगे  
जाते हैं । इसके फल खाने में मीठे होते हैं और खाने जाते हैं ।  
इसकी बालियों से सूत की तरह पतली जटा निकलती है  
जिससे एक प्रकार का नमक बनता है । इसकी लकड़ी भी  
बन्धी होती है पर बहुत कम काम में आती है । इसे भोर  
और राई भी कहते हैं ।

खमोश-वि० दे० “खमोरा” ।

खमोशी-उंशा स्त्री० दे० “खमोशी” ।

खममाच-उंशा स्त्री० [ हि० खममाच ] भालकोट राग की दूसरी  
रागिनी । यह पाश्च ज्ञाति की रागिनी है और रात के दूसरे  
पहर की पिकली घड़ी में गाई जाती है ।

खममाच कान्हड़ा-उंशा पु० [ हि० खममाच + कान्हड़ा ] संपूर्ण ज्ञाति  
का एक संकर राग जो रात के दूसरे पहर में गाया जाता है ।

खममाच टोरी-उंशा स्त्री० [ हि० खममाच + टोरी ] संपूर्ण ज्ञाति की  
एक रागिनी जो खममाच और टोरी से मिल कर बगती है ।

खममाची-उंशा स्त्री० दे० “खममाच” ।

खय-वि०-उंशा स्त्री० [ सं० खय ] (१) विनाश । प्रय । (२) प्रलय ।

खयानत-उंशा स्त्री० [ ५० ] (१) धोखा देना । धोखे में पड़ना ।

धोखा बम देना । गुनन । (२) बेरी या बेईमानी ।

खयाल-उंशा पु० दे० “खयाल” ।

खयाली-वि० दे० “खयाली” ।

खरजा-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) वह ईंट जो बहुत अधिक पकने के कारण जल गई हो। भाँवी। (२) खड़जा।

खर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गधा। (२) खर। (३) बगला। (४) कौवा। (५) एक राक्षस जो रावण का भाई था और पंचवटी में रामचंद्र के हाथ से मारा गया था। (६) वृष। तिनका। घास।

यौ०—खरपतवार = कुड़ा फरकट।

(७) ६० संवसरो में से २५ वाँ संवत्। इस वर्ष में बहुत उपद्रव होते हैं। (८) प्रलंवासुर का एक नाम। (९) छुप्य छंद का एक भेद। (१०) एक चिकोर पेड़ी जिस पर यज्ञों में यज्ञपात्र रखे जाते हैं। (११) कंक। (१२) खुर पशु। (१३) मुख्य का पार्श्वधर। वि [ सं० ] (१) कड़ा। स. खत। (२) तेज। तीक्ष्ण। (३) घना। मोटा। (४) हानिकर। असांगलिक। जैसे, खर मांस। (५) तेज धार का। (६) आढ़ा। तिरछा। संज्ञा पुं० दे० “खराई”।

† संज्ञा पुं० [ सं० खर = तेज ] करारा। खुरकुरा।

मुहा०—(बी) खर करना = (पी) गरम कर के तपाना।

खरक-संज्ञा पुं० [ सं० खड़क = रखाळ ] (१) जंगलों आदि में लकड़ियों के खने गाड़ कर और उनमें झाड़ी बसिलियाँ बाँध कर घेरा घेर छाया हुआ स्थान जिसमें गाएँ रखी जाती हैं। इसे कहीं कहीं ठाढ़ा भी कहते हैं। उ०—यहूरा सखी एक भाग्ये खरका ते' महुँ तेहि' दैरि पखेरो कियो।—सेवक। (२) पशुओं के चरने का स्थान। चोरे हुए पत्तले बाँसों को बाँध कर बनाया हुआ किवाड़ जिसे गरीब लोग अपने घरों में लगाते हैं। टट्टर।

संज्ञा स्त्री० दे० “खटक” या “खड़क”।

खरकत्ता-संज्ञा पुं० [ दे० ] खटोरी की जाति का एक पक्षी।

खरकना-कि० प्र० [ अनु० ] खरखराना। खर खर शब्द होना। कि० प्र० [ हिं० खर ] (१) फाँस खुभने के कारण दर्द होना। (२) फाँस खुभने का सा दर्द होना। (३) खड़कना। सरकना। खलदेना। उ०—मुलसी करि केहरि नादु भिरे भट खग खगे, खपुआ खरके।

खरकवट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खर = तिनका वा चाड़ा ] दो अंगुल चौड़ी एक चिकनी पट्टी जो कपड़े में दो छूँटियों पर थटका कर झाड़ी रखी जाती है और जिस पर ताना फैला कर बिनाई होती है। इसका व्यवहार प्रायः गुलाबदन आदि बिनने के समय होता है।

खरका-संज्ञा पुं० [ हिं० खर ] कड़ा तिनका।

मुहा०—खरका करना = भोजन के उपरान्त दाँतों में फँसे हुए अन्न आदि को तिनके से खोद कर निकालना। संज्ञा पुं० दे० “खरक”।

खरकाय-संज्ञा पुं० [ सं० ] सीतर पशी। ( हिं० ) खरखरा-वि० दे० “खुरखुरा”।

खरखशा-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) मगड़ा। लड़कें। (२) भय। आशंका। डर। (३) कंकट। बखेड़ा।

खरखोकी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खर + खाना ] खर, वृष आदि खाने-पानी प्राणि। उ०—लागि दयारि पहार ठही लहकी कपि खंक यया खरखोकी।—मुलसी।

खरग-संज्ञा पुं० दे० “खह”। खरगोश-संज्ञा पुं० [ फा० ] खरहा। चीगाड़ा।

विशेष-दे० “खरहा”।

खरख-संज्ञा पुं० दे० “खर्व”।

खरचना-कि० प्र० [ फा० खर्व ] (१) व्यव करना। खर्व करना। उठाना। लगाना। (२) व्यवहार में लाना। धरतना।

खरचा-संज्ञा पुं० दे० “खर्चा”।

खरची-संज्ञा स्त्री० दे० “खर्ची”।

खरजे-संज्ञा पुं० दे० “पड़ुजा”।

खरजूर-संज्ञा पुं० दे० “खजूरे” या “खजूर”।

खरतरगच्छ-संज्ञा पुं० [ सं० ] जैन प्रपञ्च की एक शाखा।

खरतली-वि० [ हिं० खर ] (१) खरा। स्पष्टवादी। (२) शुद्ध हृदयवाला। (३) सुरीयव न कूरेवाला। शील सन्तोष न करनेवाला। (४) साफ़। स्पष्ट।

कि० प्र०—रहना।—कहना।

(५) प्रबंध। डगर।

खरतुआ-संज्ञा पुं० [ हिं० खर + कपुआ ] यधुप की तरह की एक घास जो पंजाब और मध्य प्रदेश में अधिकता से होती है। इसे खमर यधुआ भी कहते हैं।

खरदंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] पशु।

खरदनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खरदना ] खरादने का औजार। खराद। कजनी।

खरदा-संज्ञा पुं० [ दे० ] कंगूर का एक रोग जिसमें उसकी डालियों पर लाल रंग की चुकनी पैठ जाती है और पौधे की बाढ़ नष्ट हो जाती है।

खरदूपख-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खर और दूपख नामक राक्षस जो रावण के भाई थे। (२) धनूरा।

वि० [ सं० ] जिसमें बहुत से दोष हों।

खरधार-संज्ञा पुं० [ सं० ] तेज धारवाला शस्त्र।

खरध्वंसी-संज्ञा पुं० [ सं० खरध्वंसी ] (१) रामचंद्र। (२) कृष्णचंद्र।

खरनादिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रेणुका नाम का गंधद्रव्य।

खरना-कि० प्र० [ हिं० खर ] ऊन को पानी में डबाल कर साफ़ करना।

खरपत-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का वृष जो, रुहेलखंड, अवध, बर्मा तथा नीलगिरि में अधिकता से होता है और

जो जेठ वैशाख में फूलता और काविक अगहन में फलता है। इसका फल मकोय के आकार का होता और कच्चा खाया जाता है। इसकी पत्तियों को हाथी बहुत रुचि से खाते हैं। इसकी छाल से चमड़ा तैयार किया जाता है और इसमें से हरा-पन लिए हुए पीले रंग का एक प्रकार का रोंद निकलता है। इसे योगर भी कहते हैं।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ सं० अरु ] शीतलता।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ सं० अरु ] (१) मी अरुण। संख्या का धारवाँ स्थान। (२) धारवाँ स्थान की संख्या।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ का० अरुण ] (१) ककड़ी की जाति की एक बेल जिसके फल गोल, बड़े मीठे और सुगन्धित होते हैं। इसके बीज प्रायः नदियों के किनारे प्य माप में गड़दे छोड़ कर बो दिए जाते हैं और पास फूल से ढक दिए जाते हैं जिनसे शीघ्र ही बहुत बड़ी बड़ी बेलें निकल कर चारों ओर लप फैलती हैं। बीत से आधाड़ तक इसमें फल लगते हैं। इसकी सला, सफेदा, चितला आदि अनेक जातियाँ हैं। इसके बीज ठंडाई के साथ पीस कर पिए जाते हैं और कई तरह से चीनी आदि में पाग कर खाए जाते हैं। बीजों से एक प्रकार का तेल भी निकल सकता है जो खाने और साबुन बनाने के काम में आ सकता है। (२) हमका फल।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ हिं० अरु + अरुण ] रंगरों का वह अरुण जिस पर रंग का माद रस कर रंग टपकाते हैं।

**अरुण**—[ हिं० अरुण ] अरुण। अरुण।

**अरुण**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः कियों के लिये ही होता है। **अरुण**—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) अरुण का शब्द। (२) हीरा। शीत। गुप्त गणाङ्ग। शीत। (३) हलचल। गड़बड़। ३०—(क) अरुण देखि सकल पुर नारी। सय मिलि देहि महीपन गारी।—तुलसी। (ख) होनिहार का करतार को रखवार जग अरुण परा। दुह माप केहि रतियान जेहि कहैं केपि कर घनुसर परा।—तुलसी।

**अरुण**—किं० अ० [ हिं० अरुण ] (१) अरुण शब्द करना। (२) शीत करना। शीत करना। (३) गड़बड़ या हलचल मथाना। (४) चंचल होना। व्याकुल होना।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अरुण। अरुण।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ का० ] अरुण। अरुण।

**अरुण**—करना।—सुम्ना।

**अरुण**—संज्ञा पुं० दे० "अरुण"।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ हिं० अरुण + अरुण ] अरुण। अरुण।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक शब्द का नाम जिसे केकय देश में भरतजी ने मारा था।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ सं० अरुण ] अरुण की गहरी, गोज या संयोगी हुई जिसमें दस्तें हैं ओपधियाँ हटी जाती हैं। फल।

**अरुण**—अरुण करना = ओपधि आदि को अरुण में डाल कर गहरी पीटना। गहरी कटना।

**अरुण**—संज्ञा पुं० दे० "अरुण"।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ दे० ] काठ के दो टुकड़ों से बना हुआ एक तिकोना औजार जिसमें रेती जानेवाली वस्तु को फँसा कर उसे रेतेते हैं।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ हिं० अरु + अरुण ] पल और पैत का महीना जब कि सूर्य धन और मीन का होता है। इन महीनों में मांगलिक कार्य करना वर्जित है।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मंदिर आदि की कुत्सी का वह ऊपरी भाग जिस पर सारी हमार लड़ी रहती है।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ का० अरुण ] रीढ़। भाव। (कर्मद्वारों की बोली)।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ सं० अरुण ] एक प्रकार का मीठ पदार्थ। ३०—अरुण मीठी सिरका पर। सोड लाय की खस्ता घरा।—आपसी।

**अरुण**—[ दे० ] एक प्रकार की मछली जो आसाम और मङ्गल देश की नदियों में पाई जाती है।

**अरुण**—[ दे० ] (१) ग्रीष्म ऋतु। गरमी के दिन। (२) अरुण। अरुण।

**अरुण**—[ का० अरुण ] अरुण। अरुण।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ हिं० अरु + अरुण ] एक प्रकार की लान जो अधिक लीक होती है। इस पर सजवार उतारी जाती है।

३०—(क) शिष्य खांडा गुह मलकला चरु शब्द अरुण। शब्द सहे समुत्पन्न रई निरुद्ध शिष्य सुमान।—कवीर। (ख) बाबा सेरे नैन की विमान साव सीतन के बलमद साने हैं सुहा अरुण साने।—बलभद्र।

**अरुण**—वि० [ का० अरु + अरुण ] जिस (घोड़े) के सुम गधे के सुमों की भांति बिलकुल सजे हैं।

**अरुण**—वि० [ हिं० अरुण = अरुण ] जिसे सुनकी हुई हो।

**अरुण**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः पदार्थों के लिये होता है।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ दे० ] बलु की जाति का एक पद जो हिमालय की तराई में होता है। इसकी पत्तियाँ घेर की पत्तियों से बड़ी होती हैं। फल बहुत ही के से होते हैं। इसकी कच्ची लकड़ी जो सफेद होती है और पकने पर गहरी भूरी हो जाती है मेची के औजार बनाने के काम में आती है। धान से चमड़ा तैयार किया जाता है।

**अरुण**—किं० अ० [ हिं० अरु = अरुण + अरुण ] काट देना।

**अरुण**—संज्ञा पुं० [ हिं० अरुण ] [ अं० अरुण + अरुण ] (१)

रहते या अरुण की छंटियों से बना हुआ मयद जिसे अरुण भी कहते हैं। (२) एक बीकानेर छोटी पट्टी जिसमें पानु की घनी हुई, छोटे दंतों की बंधियाँ अंगी होती हैं। यह घोड़े का बदन सुबलाने और उसमें से गर्द और पूत निकालने के

खरंजा-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) वह ईंट जो बहुत अधिक पकने के कारण जल गई हो। मर्वा। (२) खड़जा।

खर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गधा। (२) खर। (३) बगला। (४) कैला। (५) एक राक्षस जो रावण का भाई था और पंचवटी में रामचंद्र के हाथ से मारा गया था। (६) नृप। तिनका। घास।

धा०—खरपतवार = कुड़ा फरफट।

(७) ६० संवत्सरो में से २५ वीं संवत्। इस वर्ष में बहुत वर्षाव होता है। (८) प्रलयासुर का एक नाम। (९) छप्य छंद का एक भेद। (१०) एक चैकोर पेड़ी जिस पर यज्ञों में यज्ञपात्र रखे जाते हैं। (११) कंक। (१२) कुर पक्षी। (१३) सूर्य का पारवर्ध। वि [ सं० ] (१) कड़ा। स. व्त। (२) तेज। तीक्ष्ण। (३) घमा। मोटा। (४) हानिकर। अर्मांगलिक। जैसे, खर मांस। (५) तेज धार का। (६) झाड़ा। तिरछा।

संज्ञा पुं० दे० "खराई"।

संज्ञा पुं० [ सं० खर = तेज ] करारा। कुरकुरा।

मुहा०—(घी) खर करना = (घी) गरम कर के तपाना।

खरक-संज्ञा पुं० [ सं० खरक = पगल ] (१) जंगलों आदि में लकड़ियों के खने गाड़ कर और उनमें झाड़ी बगलियां बांध कर घेरा और छाया हुआ स्थान जिसमें गाएँ रली जाती हैं। इसे कहीं कहीं ठाड़ा भी कहते हैं। उ०—यसुरा सखी एक भरोवा खरका ते' महुँ तेहि' दैरि पछेरो कियो।—सेवक। (२) पशुओं के खरने का स्थान। चौरें हुए पतले घोंसों को बांध कर बनाया हुआ कियाइ जिसे गरीब लोग अपने घोरे में लगाते हैं। टट्टर।

संज्ञा स्त्री० दे० "खटक" या "खड़क"।

खरकचा-संज्ञा पुं० [ दे० ] खटोरे की जाति का एक पक्षी।

खरकना-कि० प्र० [ प्र० ] खरखराना। खर खर शब्द होना। कि० प्र० [ हिं० खर ] (१) फाँस खुलने के कारण दर्द होना। (२) फाँस खुलने का सा दर्द होना। (३) खड़कना। सरकना। खलना। उ०—तुलसी कीर केहरि नाद निरे भट लग्य खगे, खपुछा खरके।

खरकवट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खर = तिनका वा बाड़ा ] दो अंगुल चौड़ी एक चिकनी पट्टी जो कपड़े में दो खूँटियों पर अटका कर आड़ी रखी जाती है और जिस पर ताना फैला कर बिनाई होती है। इसका व्यवहार प्रायः गुलबदन आदि विनये के समय होता है।

खरका-संज्ञा पुं० [ हिं० खर ] कड़ा तिनका।

मुहा०—खरका करना = भोजन के उपरांत दाँतों में फँसे हुए अन्न आदि को तिनके से खोद कर निकालना।

संज्ञा पुं० दे० "खरक"।

खरकोख-संज्ञा पुं० [ सं० ] सीतर पक्षी। ( हिं० )

खरखरा-वि० दे० "खुरखुरा"।

खरखड़ा-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) कगड़ा। लड़ाई। (२) भय। धारंका। डर। (३) कर्मण्ड। बखेड़ा।

खरखोकी\*-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खर + खाना ] खर, वृण आदि खाने-पाने की चीजें। उ०—लागि दवारि पहार ठही लहकी कपि लंक यथा खरखोकी।—तुलसी।

खरग-संज्ञा पुं० दे० "खरग"।

खरगोश-संज्ञा पुं० [ फा० ] खरहा। चीगाड़ा।

विशेष—दे० "खरहा"।

खरख-संज्ञा पुं० दे० "खरख"।

खरखना-कि० प्र० [ फा० खरख ] (१) व्यव करना। खरख करना। उठाना। लगाना। (२) व्यवहार में लाना। धरतना।

खरखा-संज्ञा पुं० दे० "खरखा"।

खरची-संज्ञा स्त्री० दे० "खरची"।

खरज-संज्ञा पुं० दे० "पड़ज"।

खरजूर-संज्ञा पुं० दे० "खजूर" या "खमूर"।

खरतरगच्छ-संज्ञा पुं० [ सं० ] जैन संप्रदाय की एक शाखा।

खरतला-वि० [ हिं० खरा ] (१) खरा। स्पष्टवादी। (२) शुद्ध हृदयवाला। (३) सूर्यवन्त न करनेवाला। शील संकोच न करनेवाला। (४) साफ़। स्पष्ट।

कि० प्र०—रहना।—कहना।

(५) प्रचंड। उग्र।

खरतुआ-संज्ञा पुं० [ हिं० खर + तपुआ ] बहुपद की तरह की एक घास जो पंजाब और मध्य प्रदेश में अधिकता से होती है। इसे चमार यशुआ भी कहते हैं।

खरदुंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] पशु।

खरदनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खरादना ] खरादने का औजार। खराद। कजनी।

खरदा-संज्ञा पुं० [ दे० ] ग्रीष्म का एक रोग जिसमें उसकी दाँतियों पर खाल रंग की चुकनी पैड जाती है और पीछे की बाढ़ नष्ट हो जाती है।

खरदूपख-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खर और दूपख नामक राक्षस जो रावण के भाई थे। (२) धनूरा।

वि० [ सं० ] जिसमें बहुत से दोष हों।

खरधार-संज्ञा पुं० [ सं० ] तेज धारवाला अस्त्र।

खरखंसी-संज्ञा पुं० [ सं० खरखंसीन् ] (१) रामचंद्र। (२) कृष्णचंद्र।

खरनादिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रेणुका नाम का गंधद्रव्य।

खरना-कि० प्र० [ हिं० खरा ] जन को पानी में डाल कर साफ करना।

खरपत-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का वृक्ष जो, रहतखंड, भवध, बर्मा तथा नीलगिरि में अधिकता से होता है और

जो जेठ वैसाख में फूलता और काविक अगहन में फलता है। इसका फल मकैय के आकार का होता और कसा खाया जाता है। इसकी पत्तियों को हमी बहुत खिच से खाते हैं। इसकी छाल से चमड़ा सिक्काया जाता है और इसमें से हरा-पन लिए हुए पीले रंग का एक प्रकार का गेद निकलता है। इसे योगर भी कहते हैं।

**खरपा-संज्ञा पुं०** [ सं० खर् ] धौगला।

**खरख-संज्ञा पुं०** [ सं० खर् ] (१) सैा खरख। संख्या का बारहवाँ स्थान। (२) बारहवें स्थान की संख्या।

**खरबूजा-संज्ञा पुं०** [ फा० खबुजा ] (१) ककड़ी की जाति की एक बेल जिसके फल गोल, बड़े मीठे और सुगंधित होते हैं। इसमें पीत प्रायः नदियों के किनारे पूरा मास में गड़े खोद कर बाँट दिए जाते हैं और घास फूस से ढक दिए जाते हैं जिनसे घीघ ही बहुत बड़ी बड़ी बेलें निकल कर बाँटों और टूट फैलती हैं। चैत से आषाढ़ तक इसमें फल लगते हैं। इसकी सरदा, सफेदा, चितला आदि अनेक जातियाँ हैं। इसकी बीज ढँढाई के साथ पीस कर पिए जाते हैं और कई तरह से चीनी आदि में पाग कर खाए जाते हैं। बीजों से एक प्रकार का तेल भी निकल सकता है जो खाने और साधुन बनाने के काम में आ सकता है। (२) इसका फल।

**खरबोझा-संज्ञा पुं०** [ हिं० खर + बोजना ] रँगरेजों का वह मट-बूझ जिस पर रंग का मोट हल कर रंग टपकाते हैं।

**खरसा-वि०** [ हिं० खर + सा ] परिश्रमी। बखल।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः खिचों के लिये ही होता है। **खरभरा-संज्ञा पुं०** [ खर + भरा ] (१) खरभर का शब्द। (२) हँसा। शोर। गुल गपाड़ा। रौला। (३) हलचल। गड़बड़। उ०—(क) खरभर देखि सकल पुर नारी। सब मिलि देखि महीपन गारी।—गुलसी। (ख) होनिहार का करतार के रजवार जग खरभर परा। हुह माथ के हिर रतिनाथ जेहि कहैं कोपि कर धनुसर धरा।—गुलसी।

**खरमारना-क्रि० अ०** [ हिं० खरभर ] (१) खरभर शब्द करना। (२) शोर करना। रौला करना। (३) गड़बड़ या हलचल मचाना। (४) बँकल होना। ब्याकुल होना।

**खरमजरी-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] छपासर्ग। पिचड़ा।

**खरमल्ली-संज्ञा स्त्री०** [ फा० ] दुष्टता। पातङ्गन। शरारत।

**क्रि० प्र०—करना**।—सूचना।

**खरमास-संज्ञा पुं०** दे० “हरमास”।

**खरमिठावा-संज्ञा पुं०** [ हिं० खर + मिठाना ] जलपान। कलेवा।

**खरमुल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक राक्षस का नाम जिसे केकय देश में भरती ने मारा था।

**खरल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] खरल, गोल या लंबोत्तरी है। खल।

**मुहा०—खरल करना**—योग्य आदि को खरल में डाल कर महीन पीसना। महीन कुटना।

**खरली-संज्ञा स्त्री०** दे० “खली”।

**खरघट-संज्ञा स्त्री०** [ देग० ] काठ के दो टुकड़ों से बना हुआ एक तिजेना औजार जिसमें रेती जानेवाली वस्तु को फँसा कर उसे रेतेते हैं।

**खरवाँस-संज्ञा पुं०** [ हिं० खर + वास ] पूस और चैत का महीना जब कि सूर्य धन और मीन का होता है। इन महीनों में प्रांगनिक कार्य करना वर्जित है।

**खरसाला-संज्ञा पुं०** [ सं० ] मंदिर आदि की कुत्तों का वह ऊपरी भाग जिन पर सारी इमारत खड़ी रहती है।

**खरस-संज्ञा पुं०** [ फा० खर ] रीझ। भासू। (कलंदरों की बोली)।

**खरसा-संज्ञा पुं०** [ सं० पड़स ] एक प्रकार का भोज्य पदार्थ। उ०—महँ मिथीरी सिरका परा। सोड जाय कै खरसा धरा।—जायसी।

**संज्ञा स्त्री०** [ देग० ] एक प्रकार की मदली जो आसाम और मध्य देश की नदियों में पाई जाती है।

**संज्ञा पुं०** [ देग० ] (१) मीपन वस्तु। गरमी के दिन। (२) अकाल। कहत।

**संज्ञा पुं०** [ फा० खरिग ] खान। चुनली। खरिग।

**खरसान-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० खर + सान ] एक प्रकार की सान जो अधिक लीक्य होती है। इस पर सजवार उतारी जाती है।

उ०—(क) शिष्य खाँडा गुह मसकला चढे शब्द खरसान। शब्द सहे सम्मुख रहें निपन शिष्य सुजान।—कवीर। (ख) बाबा सेरे नैन की विसाल साब सौतन के बलभद्र साने हैं सुझा खरसान के।—बलभद्र।

**खरसुमा-वि०** [ फा० खर + सुम ] जिस (घोड़े) के सुम गधे के सुमों की भाँति बिलकुल पड़े हों।

**खरसीला-वि०** [ हिं० खरसा = खान ] जिसे चुनजी हुई हो।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः पशुओं के लिये होता है।

**खरहर-संज्ञा पुं०** [ देग० ] बलुत की जाति का एक पेड़ जो हिमालय की तराई में होता है। इसकी पत्तियाँ घेर की पत्तियों से बड़ी होती हैं। फल बलुत ही के से होते हैं। इसकी कधी लकड़ी जो सफेद होती है और पकने पर गहरी भूरी हो जाती है खेती के औजार बनाने के काम में आती है। छाल से चमड़ा सिक्काया जाता है।

**खरहरना-क्रि० अ०** [ हिं० खर + हरना ] झाड़ू देना।

**खरहरा-संज्ञा पुं०** [ हिं० खरहरना ] [ खं० खर + हर ] (१) रहते या बाहर की छंछलों से बना हुआ झाड़ू जिसे मँखरा भी कहते हैं। (२) एक चौकोर छोटी पट्टी जिसमें धातु की बनी हुई, छोटे दाँतों की कंधियाँ जड़ी होती हैं। यह घोड़े का बदन चुनवाने और उसमें से गर्द और धूल निकालने के



काम में जाती है। चमड़े के टुकड़े में एक विशेष प्रकार से खोदे के तार जड़ कर भी खरहरा बनाया जाता है।

**खरहरी**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक मेवा (कदाचित् खन्ड)।  
उ०—(क) तहरी पाक घेने श्री गरी। परी चिरीजी और खरहरी।—जायसी। (ख) नरियर फरे फरी खरहरी। फरे जानु इंदरसन पुरी।—जायसी।

**खरहा**—संज्ञा पुं० [ हि० खर = घास + हा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० खरहा ]  
बूढ़े की जाति का, पर उससे कुछ बड़े आकार का एक जंतु जिसके कान लंबे, मुँह और सिर मोल, चमड़ा नरम और रोपेदार पूँछ छोटी और पिछली टांगें अथेवाकून बढ़ी होती हैं। यह संसार के प्रायः सभी उत्तरी भागों में भिन्न भिन्न आकार और वर्ण का पाया जाता है। यह जंगलों और देहातों में जमीन के घंवर बिल खोद कर कुंड में रहता है और रात के समय घास पास के खेतों, विशेषतः ऊँच के खेतों को बहुत हानि पहुँचाता है। यह बहुत अधिक डरपोक और अत्यंत कोमल होता है और जरा से आपात से मर जाता है। यह छुलांगे मारता हुआ बहुत तेज दौड़ता है। इसके दाँत बड़े तेज होते हैं। खरही छः मास की होने पर गर्भवती हो जाती है और एक मास पीछे सात भाउ बच्चे देती है। दस पंद्रह दिन पीछे वह फिर गर्भवती हो जाती है और इसी प्रकार बराबर बच्चे दिया करती है। किसी किसी देश के खरहे जाड़े के दिनों में सपुँद हो जाते हैं। इसका मांस बहुत स्वादिष्ट होता है। शाखाओं के अनुसार यह भय है और वैद्यक में इसका मांस ठंडा, लघु, शोथ, अतीसार, पित्त और रक्त का नाशक और मलबद्धकरक माना गया है। इसे चौगुना, लमहा और खरगोरा भी कहते हैं। इसका संस्कृत नाम 'शरा' है।

**खरही**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर ] ( घास या अन्न आदि का ) ढेर। समूह। राशि।

**खराडक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव के एक अनुचर का नाम।

**खराडु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य।

**खरा**—वि० [ सं० खर = तीक्ष्ण ] [ स्त्री० खरी ] (१) तेज। तीखा। चोखा। (२) अच्छा। बढ़िया। स्वच्छ। विशुद्ध। विना मिश्रावट का। "खोटा" का उलटा। जैसे, खरा सोना। खरा रुपया। उ०—राजें नवीन निकई भरी रतिहू ते खरी ये दुहुँ परजक में।—सुंदरीसर्वस्व।

**मुहा०**—खरा खोटा = मझा बुरा। खरा खोटा परखना = अच्छे बुरे की पहचान करना। जी खरा खोटा होना = चित्त क्लेशमान होना। मन डिगना। बुरी नीयत होना। खरे आए = अच्छे मिले। अच्छे आए! (स्वयं)।

(३) करारा। सँक कर करना हुआ।

**मुहा०**—कान खरा करना = कान गरम करना। कान मलना।

(४) चीमड़। कड़ा। जो झुकाने या मोड़ने से टूट जाय।  
(५) साफ़। छल्ल बिंद शुन्य। जिसमें किसी प्रकार की बेईमानी न हो। जिसमें किसी प्रकार का धोखा न हो। जो व्यवहार में सच्चा और ईमानदार हो। जैसे, खरा मामला। खरा आदमी।

**मुहा०**—खरा आदमी = लेन देन में सफ़ाई रखनेवाला आदमी। व्यवहार में सचा मनुष्य। ईमानदार। खरा खेल = साफ़ मामला। शुद्ध व्यवहार। खरा खेल फरुखावादी = फरुखावाद के रूप की तरह शुद्ध और सचा व्यवहार। (फरुखावाद की टकसाल का रुपया किसी समय में बहुत खरा और चोखा समझा जाता था)।

(६) नफ़र (दाम)। उ०—खरी मजूरी चोखा काम।

**मुहा०**—खर होना = खर भिन्नने का निश्चय होना।  
उ०—जुम्हारे रूप तो खरे हो गए घब हमारा इनका मामला रह गया है।

(७) उचित बात कहने वा करने में शील संकोच न करने वाला। सगी लिपटी न कहनेवाला। स्पष्टवक्ता। (८) (मान के लिये) स्यातथ्य। सचा। प्रमिय सत्य। जैसे, खरी बात।

**मुहा०**—खरी सुनाना, खरी ररी सुनाना = सची बात कहना, चाहे किसी को गुप्त जगें चाहे भला।

(९) बहुत। अधिक। ज्यादा। उ०—(क) अरे परेवे को करे, सुदी बिलोक बिचार। केहि नर केहि सर राखियो, खरे बड़े पर पा।—बिहारी। (ख) रस के उपजावत गुन खरे गिय खेत परे रस के बसके।—तूट्ठ।

**खराई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खरा + ई (प्रत्य०) ] "खरा" का भाव। खरापन।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] सभरे अधिक देर तक जलपान या भोजन आदि न मिलने के कारण झुका होना, गला बैठना, या प्रकृति में इसी प्रकार और कुछ गड़बड़ होना।

**मुहा०**—खराई मारना = जल पान करना। फलेवा करना।

**खराऊँ**—संज्ञा स्त्री० दे० "खड़ाऊँ"।

**खराद**—संज्ञा पुं० [ अ० खरीत से का० खराद ] एक औजार जिस पर चढ़ा कर लकड़ी, धातु आदि की सतह चिकनी और सुडौल की जाती है। चारपाई के पाये, टिबिया, खिलौने आदि वगैरे खराद ही पर चढ़ा कर सुडौल और चमकीला करते हैं। ठंडे भी वस्तुओं को चिकना करने और चमकाने के लिये उन्हें खराद पर चढ़ाते हैं। उ०—मार्गे खराद चढ़े रवि की किरणें गिरी आनि सुमेरु के ऊपर।—पद्मनेत।

**मुहा०**—खराद वा खराद पर चढ़ना वा उतरना = (१) ठीक होना। डुरुस्त होना। सुधरना। (२) लौकिक व्यवहार में कुशल होना। अनुभव प्राप्त होना। खराद वा खराद पर चढ़ना वा उतरना = ठीक करना। सुधारना। डुरुस्त करना। सँवारना।

उ०—सिंच खराद चढ़ाने नहीं न सुवार के डारनि मध्य  
दराये ।—सरदार ।

संज्ञा स्त्री० (१) खरादने का भाव । (२) खरादने की क्रिया ।  
(३) बंरा । बनावट । यड़न ।

खरादना—क्रि० सं० [ हि० खराद ] (१) खराद पर चढ़ा कर किसी  
पल्लु को साफ़ धार सुदृढ करना । (२) काट ज़ूट कर सुदृढ  
बनाना ।

खरादी—संज्ञा पुं० [ हि० खराद ] जो खरादने का काम करे ।  
खरादनेवाला ।

खरापन—संज्ञा पुं० [ हि० खरा + पन ] (१) खरा का भाव । (२)  
सखता । सघाई ।

मुहा०—खरापन बघारना = सचाई की खँग मारना । बहुत  
अधिक सधा घनना ।

(३) बन्मसता ।

खराब—वि० [ प० ] (१) बुरा । निरुद्ध । हीन । अपक्का का जलटा ।  
(२) दुर्दशाग्रस्त । जो बहुत दुरवस्था में हो । जैसे, मुकुन्दमा  
खड कर उन्होंने अपने आप को नाराज कर दिया । (३)  
पतित । मर्यादा भ्रष्ट ।

मुहा०—(किसी को) खराब करना = (किसी पर खी के साथ)  
कुपमें काना । खराब होना = दुष्टचरित्रा होना । यद-  
घनन होना ।

खराबी—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) बुरापन । दोष । अवगुण । (२)  
दुर्दशा । दुरवस्था ।

क्रि० प्र०—खाना ।—लाना ।—होना ।

मुहा०—खराबी में पड़ना = विपत्ति या दुर्दशा में पँटना ।

(३) गंदगी । गलीज । ( कहाँ की भी बेल्ती ) ।

विशेष—जब अगला कहार कहीं विष्टा खादि पड़ी हुई देखता  
है तब विष्टुने कहार को सचेत करने के लिये इस शब्द का  
प्रयोग करता है ।

खराप्पा कुरक—संज्ञा पुं० [ सं० ] लहसुनियाँ नाम का रस ।  
बैद्यक सधि ।

खरादि, खरारी—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रामचंद्र । (२) विष्णु-  
भार्या । (३) कृष्णचंद्र । (४) बलराम ( धेनुक असुर को  
मारने के कारण ) । (५) एक अर्द्ध का नाम जो ३२ मात्राओं  
का होता है ।

खरादा—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] वह हलका धाव जो घुड़न खादि के  
आपस हो जाता है । खरीच । घुड़न ।

खरिक—संज्ञा पुं० [ देग० ] वह ऊप जो खरीक की फन्सल के पाद  
योई जाय ।

संज्ञा पुं० दे० “खरक”, “खरका” ।

खरिया—संज्ञा पुं० दे० “खरी” ।

खरिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर + ण्य (११०) ] पतली लम्बी से बनी

हुई जाती जो घाम, भूसा आदि बांधने के काम में आती  
है । पांसी । उ०—कुरगगत खरात जो रोडिन को घर बात  
घरे सुरापा खरिया ।—मुजसी ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खर = रस ] कंड़े की राख ।

संज्ञा स्त्री० [ देग० ] वह लकड़ी जिसकी सहायता से नाई में  
नील कस कर भारते या दवाते हैं ।

संज्ञा स्त्री० दे० “खड़िया” ।

खरिहटा—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर ] वह पतली लकड़ी या तिनका  
जिसमें एक छोरा बैठा रहता है और जिसकी सहायता से  
कुम्हार बने हुए बर्तन आदि को चाक की मिट्टी से काट कर  
अलग करता है ।

खरिहान—संज्ञा पुं० दे० “खलियान” ।

खरी—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक प्रकार की ईल ।

संज्ञा स्त्री० दे० “खड़िया”, “खरी” ।

खरीता—संज्ञा पुं० [ प० ] [ स्त्री० खरीत ] (१) धैली ।

खीसा । (२) जेब । (३) वह बड़ा लिफाफा जिसमें किसी  
बड़े अधिकारी आदि की ओर से मातहत के नाम आवापत्र  
आदि भेजे जाय ।

खरीतिया—संज्ञा पुं० [ प० खरीत ] मुसलमानी राजपूत फाज का  
एक प्रकार का कर । इसे अकबर ने उठा दिया था ।

खरीद—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] (१) क्रय । मोल लेने की क्रिया ।

यौ०—खरीद-फ़रोख्त = क्रय-विक्रय ।

(२) मोल लिया हुआ पदार्थ । खरीदी हुई चीज़ । जैसे, यह  
दुराखा पचास रूप्य की खरीद है ।

खरीदना—क्रि० सं० [ फ़ा० खरीदना ] मोल लेना । क्रय करना ।

खरीदार—संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) मोल लेनेवाला । ग्राहक ।

(२) चाहनेवाला । इच्छुक ।

खरीदारी—संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] मोल लेने की क्रिया । क्रय ।

खरीफ़—संज्ञा स्त्री० [ प० ] वह फ़सल जो भापाद में बोये अगहन  
के बीच में काटी जाय । इस फ़सल में धान, मकई, बाजरा,  
बड़, मोड़, मूँग आदि अन्न होते हैं ।

खरीम—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] सुर्ग की जाति की एक चिड़िया जो  
प्रायः पानी के किनारे रहती है । इसके पर तीतर की तरह  
चितले होते हैं ।

खरील—संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का ज़ेवर जिसे खियाँ बंदी  
की भांति सिर पर पहनती हैं ।

खरे—संज्ञा पुं० [ देग० ] एक थाने प्रति दण्ड की दवाजी ।  
(दखानों की बोली) ।

खरेड—संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का धान जो अगहन में  
तैयार होता है ।

खरेडुआ—संज्ञा पुं० दे० “खरीती” ।

खररा—संज्ञा पुं० दे० “खरहा” ।

**खरोच**—संज्ञा स्त्री० [ सं० खरुष ] (१) नख आदि लगने या और किसी प्रकार छिलने का हलका चिह्न। खराश। (२) पतौर नामक भोज्य पदार्थ जो अरुई आदि के पत्तों को पीठी या बेसन में सपेट कर तलने से बनता है।

**खरोचना**—क्रि० सं० [ सं० खरुष ] खुरचना। करना। छीलना। खरोट—संज्ञा पुं० दे० "खरोच"।

**खरोटना**—क्रि० सं० दे० "खरोचना"।

**खरोरा**—संज्ञा पुं० दे० "खँदोरा"।

**खरोरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खरा ] छकड़ा गाड़ी में दोनों ओर के चे खूँटे जिन पर रोक के लिये बाँस बँधे रहते हैं।

**खरोट्टो**, **खरोट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लिपि जो अशोक के समय में भारत की पश्चिमोत्तर सीमा की ओर प्रचलित थी। यह लिपि कारली की तरह दाहिने से बाएँ को लिखी जाती है। इसे गांधार लिपि भी कहते हैं।

**खरोटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खरौं ] खरौंच। खराश। ३०—मैं धात्री के बार दू उन कित लेत करौट। पशुनी गङ्गा गुलाब की परिहै गात खरोट।—विहारी।

**खरोटना**—क्रि० सं० दे० "खरोचना"।

**खरोटी**—वि० [ हि० खरा + रो ] कुछ कुछ खरा। कुछ नमकीन। ३०—स्याम सुरति करि शयिका सकति तानिजा तीर। भँसुवन करति तरोल को दिनक खरोटी नौर।—विहारी।

**खरौद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का इंद्रजाल।

**खर्च**—संज्ञा पुं० [ ऋ० खर्ज ] (१) किसी काम में किसी वस्तु का खर्च। व्यय। सरफा। खपत। जैसे, (क) दस रुपए खर्च हो गए। (ख) इस शहर में पानी का बहुत खर्च है।

**क्रि० प्र०**—करना।—देना।—घाटना।

**मुहा०**—खर्च उठाना = व्यय का भार सहना। खर्च करना। जैसे, इस सहीने में उन्हें बहुत खर्च उठाना पड़ा। खर्च में डालना = (१) व्यय करने के लिये विवश करना। (२) किसी रकम का खर्च के मद में लिखना। खर्च में पड़ना = व्यय करने के लिये विवश होना। (३) किसी रकम का खर्च के मद में लिखा जाना। खर्च चलाना = व्यय का निर्वोह करना आवश्यक व्यय के लिये धन देते रहना।

**धो०**—अपरी खर्च = नियमित से अतिरिक्त या अनिश्चित व्यय। फुटकर खर्च।

(२) वह धन जो किसी काम में लगाया जाय। जैसे, उनके पास कुछ भी खर्च नहीं है।

**खर्चना**—क्रि० सं० दे० "खर्चना"।

**खर्ची**—संज्ञा पुं० दे० "खर्च"।

**खर्ची**—संज्ञा स्त्री० [ हि० खर्च ] वह धन जो वेश्या आदि को कुकर्म करने के निमित्त मिले। फसव कराने का पुरस्कार।

**क्रि० प्र०**—कमाना।

**मुहा०**—खर्ची पर चलना या जाना = कुकर्म करना। प्रसंग कथना।

**खर्चीला**—वि० [ हि० खर्च + ईला (प्रत्य०) ] जो बहुत अधिक व्यय करे। खूब खर्च करनेवाला।

**खर्जरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सज्जी मिट्टी।

**खर्जिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] उपद्रव या गरमी नाम का रोग।

**खजूर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खजूर। (२) चाँदी। (३) हस्ताल (४) बिच्छू।

**खजूरवेध**—संज्ञा पुं० [ सं० ] उपोत्पि में एक प्रकार का योग जिसमें विवाह होना वर्जित है। इसे एकार्गल भी कहते हैं।

**खर्पर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तलके के आकार का मिट्टी का बरतन। (२) काली देवी का वह पात्र जिसमें वह रुधिर पान करती हैं। (३) भिषापात्र। (४) खोपड़ा। (५) चोर। (६) धूल। (७) खपरिया नामक उपजात।

**खर्व**—वि० [ सं० ] (१) जिसका श्रंग भल या भ्रष्ट हो। न्यूनांग। (२) छोटा। लघु। उ०—महामत्त राजराज को बस कर भेकुश खर्व।—तुलसी। (३) घामन। बौना। संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सँट्या का दारहवाँ स्थान। ही श्रवण। खरप। (२) दारहवाँ स्थान की सँट्या।

**विशेष**—वैदिक काल में सँट्या का पैंतीसवाँ स्थान खर्व कहलाता था। (३) कुवेर की गौ निघिर्षी में से एक। (४) दृगा नाम का वृक्ष।

**खर्वट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पहाड़ के ऊपर बसा हुआ गाँव। (२) वह गाँव जो चार सौ गाँवों के बीच में बसा हो।

**खर्विता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह अमायास्या जिसमें चतुर्दशी भी मिस्री हुई हो। ऐसी अमायास्या बहुत कम होती है। (२) वह तिथि जिसका काल-मान पहले दिन की तिथि के काल-मान से कुछ कम हो।

**खर्चीला**—वि० दे० "खर्चीला"।

**खरौट**—वि० दे० "खरौट"।

**खर्चा**—संज्ञा पुं० [ खर पर से बन० ] (१) वह लंबा या बड़ा कागज जिसमें कोई भारी हिसाब या विवरण लिखा हो। (२) एक प्रकार का योग जिसमें पीठ पर छोटी छोटी फुँटियाँ निकल आती हैं और चमड़ा कड़ा और खुरदुरा हो जाता है।

**खरौटा**—संज्ञा पुं० [ बन० ] वह शब्द जो सेते समय नाक से विशेषतः बलगुमी आदमी की नाक से निकलता है।

**मुहा०**—खरौटा भरना, मारना या लेना = खेदवर लेना।

**खल**—वि० [ सं० ] [ भाव० खल्ल ] (१) क्रूर। (२) नीच। अधम। (३) दुर्जन। दुष्ट। (४) उगुलखोर। (५) निर्लज्ज। बेहया। (६) बोलेबाज। फुरेयी।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुख्यं। (२) तमाल का पेड़। (३) धनुरा। (४) खलियान। (५) कोठिला। (६) तलवट। (७) पृथ्वी। (८) स्थान। (९) खल।

मुहा०—खल करना = खल में महीन पीसना। खल होना = पिसना। चूर चूर होना। उ०—खल भई लोक लाज कुल कानी।—सूर।

संज्ञा पुं० [ सं० खल = खाल ] (१) पथर का बड़ा टुकड़ा। उ०—इसी मान यह सूर महा राट हरि नग बदलि महा खल धानत।—सूर। (२) सोनारों का 'किटकिना' नाम का ठप्पा।

खलई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खल + ई (प्रत्य०) ] खलता। उ०—सीदत साक्षु साधुना सोचति खल बिलसत कुलसति खलई है।—मुसलसी।

खलका—संज्ञा पुं० [ ख० ] (१) रुष्टि के प्राणी या जीवधारी। (२) दुनिया। संसार। जगत।

खलकृत—संज्ञा स्त्री० [ ख० ] (१) खटि। (२) भीड़। कुँड। खलखलाना—कि० प्र० [ अनु० ] किसी वृक्ष-पदार्थ का खलना। खोलना।

खलझी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खल + झी (प्रत्य०) ] झाल। चमड़ा। खलता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हुट्टा। नीचता। 'खल' का भाव।

संज्ञा पुं० [ हिं० खलता ] लिप्यादिमें का वह पैला जिसमें वे भ्रमना जल्दी सामान रखते हैं। मेजला। पैला।

खलव—संज्ञा पुं० [ सं० ] खलता। हुट्टा। खलना—कि० प्र० [ सं० खल = तीव्र ] बुरा लगना। नागवार मालूम होना। घमिय होना।

कि० प्र० [ हिं० खली ] पत्तर आदि को गली के रूप में बनाने के लिये मोड़ना या मुकाना। (सोनारों की परिभाषा)।

खलनी—संज्ञा स्त्री० [ फा० खली ] सोनारों का एक औजार जिस पर रख कर धुँडी आदि बनाई जाती है।

खलखल—संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) हलखल। (२) गोर। हल्ला। (३) कुलबुलाहट।

खलखलाना—कि० प्र० [ हिं० खलकत ] (१) खलखल गन्ध करना। (२) बोलना। (३) कुलबुलाना। हिलना खेलना। (४) विचलित होना। खड़बड़ाना।

खलबली—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खलबल ] (१) हलखल। (२) धवराहट। ध्याकुलता।

कि० प्र०—पड़ना।—मचना। खलमूर्ति—संज्ञा पुं० [ सं० ] पाता।

खलपक्ष—संज्ञा पुं० [ सं० ] खलियान में होनेवाला एक प्रकार का पक्ष।

खलल—संज्ञा पुं० [ ख० ] रोक। अवरोध। रुकावट। बाधा।

मप

कि० प्र०—खालना।—पड़ना।

थौ०—खलल दिगम = पागमन। सनक।

खलसा—संज्ञा स्त्री० [ सं० खलिय ] एक प्रकार की बड़ी मछली जो समल उत्तर भारत, आसाम तथा चीन में होती है। इसमें कटि अधिक होते हैं और जल से निकाल लेने पर भी यह कुछ समय तक जीती रहती है। वैद्यक के अनुसार इसका मांस रुखा और वात बढ़ानेवाला होता है।

खलारता—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खल + रत (प्रत्य०) ] धौकनी। भागी।

खलार्ही—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खल + र्ही (प्रत्य०) ] खलता। हुट्टा।

उ०—कान्ह कृपाक पड़े भतपाल गए खल खेचर खीस खलाई।—मुसलसी।

खलानाकी—कि० सं० [ हिं० खली ] (१) पात्र आदि में से भरी हुई चीज बाहर निकालना। खाली करना। (२) गड्ढा करना। गड्ढा बनाना। जैसे, कुआँ खलाना। (३) सोने के पत्तर को धुँडो आदि बसाने के लिये बीच में दबा कर कटेरी की तरह बनाना। (४) पचकाना। किसी फूली हुई सवह को नीचे की ओर धँसाना। जैसे, पेठ खलाना। उ०—मंगल पेठ खलाय।—मुसलसी।

खलार—वि० [ हिं० खली ] नीचा। गहरा। जैसे, खलार भूमि।

खलार—वि० [ ख० ] (१) छूटा हुआ। मुक्त। (२) खतम। समाप्त।

खलारी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खलार ] मुक्ति। छुटकारा। सुधी।

कि० प्र०—करना।—देना।—पाना।

संज्ञा पुं० [ उर्दू ] (१) अहाज़ पर का यह मौकर जो पाख चढ़ाना, रखे बंधता तथा इसी प्रकार के और कार्य करता है। (२) खेमा आदि रत्न करने और भस्मवाह होनेवाला मौकर।

खलाल—संज्ञा पुं० [ ख० ] धातु आदि का बना हुआ लंबा, मुकीला, छोटा टुकड़ा जिससे दाँतों में फँसा हुआ चक्र आदि खोद कर निकालते हैं।

खलाल—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खल + लाल ] (ताय आदि के खेत में) पूरी बाती की हार। पूरी मात।

कि० प्र०—करना।—मानना।

मुहा०—खलाल देना = भात करना।

खलित—वि० [ सं० खलित ] (१) खलायमान। चंचल। डिगा हुआ। उ०—दिगम खलित खलित मुनि धासन इन्द्रादिक भय मान।—सूर। (२) गिरा हुआ। पतित।

मुहा०—खलित होना = वीर्य-पत होना। वीर्य निकल पड़ना।

उ०—वारवती ऐसी पलो जाकी ताके मन क्यों डोला।

खलित भये छवि देखि मोहिनी हा हा करि के बोला।—कबीर।

खलिन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छोटे की लगाम। (२) यह खोदा

जिसमें लगान घँपी रहती है और जो घोड़े के मुँह में रहता है।

**खलियान-संज्ञा पुं०** [ सं० खल + खान ] (१) खेतों के पास वह स्थान जहाँ फूसल काट कर रखी, मँड़ी और बरसाई जाती है। खानाज और भूसा दोनों यहाँ अलग अलग किए जाते हैं।

**मुहा०—खलियान करना** = (१) यार्दा हुई फसल का ढेर लगाना। (२) तितर बितर करना। नष्ट करना।

(२) राखि। ढेर। उ०—मुझे तो यहाँ कपड़ों का खलियान लगा रहा है।

**क्रि० प्र०—लगाना।**

**खलियाना-क्रि० सं०** [ हिं० खल ] खाल उतारना। चमड़ा अलग करना।

†क्रि० सं० [ हिं० खाली ] खाली करना।

**खलियर्दन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] मसूँ के एक रोग जिसमें वायु के प्रकोप से मसूँ की जड़ का मांस चढ़ जाता है और बड़ी पीड़ा होती है।

**खलिश-संज्ञा पुं०** [ सं० ] खलसा नाम की मसूँ।

संज्ञा स्त्री० [ फा० ] वह फसल या पीड़ा जो किसी चीज के जुझने भ्रमण याप आदि के भारों के उपरान्त पीय आदि दूषित श्रेणों के बाकी रह जाने के कारण होती है।

**खलिहानी-संज्ञा पुं०** दे० “खलियान”।

**खली-संज्ञा स्त्री०** [ सं० खली ] तेल निकाल लेने पर तेलहन की बची हुई खली।

वि० [ हिं० खलना ] जो घुरा मासूम हो। खलने या बटकने-वाला। उ०—करि शरि आगे खली दुष्ट होई।—विधाम।

**संज्ञा पुं०** [ सं० खलीन् ] (१) महादेव। (२) एक प्रकार के दानव जिन्हें महामारत के अनुसार वशिष्ठ देव ने मारा था।

**खलीज-संज्ञा स्त्री०** [ फा० ] खाड़ी।

**खलीता-संज्ञा पुं०** दे० “खलीता”।

**खलीफा-संज्ञा पुं०** [ फा० ] (१) अम्वल। अधिकारी। (२) कोई बड़ा व्यक्ति। (३) खुराँट (दरजी)। (४) खानसामा। बाबची। (५) हज्जाम। नाई।

**खलु-अर्थ०, क्रि० वि०** [ सं० ] (१) शम्शालंकार। (२) प्रश्न। (३) प्रार्थना। (४) नियम। (५) निषेध। (६) निश्चय। अवश्य। उ०—सय प्रभाव यद्व्यापनलहि जाँरि ससै रखु खलु।—मुलसी।

**खलुरिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] यह स्थान जहाँ अन्न शख का अभ्यास या व्यायाम इत्यादि हो।

**खलेल-संज्ञा पुं०** [ हिं० खली + लेल ] खली आदि का यह श्रंख जो कुलेल में रह जाता है और निधाने या छानने पर निकलता है। कुलेल का गाज। उ०—खल खनेह ख दियो दशरथहि खरि खलेल थिरपानी।—मुलसी।

**खलु-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) एक प्रकार का कपड़ा। (२) चमड़े की मराक। (३) चमड़ा। (४) चातक। (५) शोषधि बूटने का बल। खल। खल।

**खलुइ-संज्ञा पुं०** [ सं० खल ] (१) चमड़े की मराक या धेला। (२) शोषधि बूटने का बल। (३) चमड़ा। उ०—मारते मारते खलुइ खेड़ें देंगे। (४) वह बृद्ध मनुष्य जिसका चमड़ा फूल गया हो।

**खल्ला-संज्ञा पुं०** [ हिं० खली ] (१) नृत्य में एक प्रकार का भाव जिससे पैर का खाली होना मलकता है। (२) जूता।

**संज्ञा पुं०** [ सं० खल ] खलियान।

**संज्ञा स्त्री०** [ सं० खल + चमड़ा ] जूता।

**खल्लासर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] ज्योतिष में दसवाँ योग।

**खल्लो-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक वायु रोग जिसमें हाथ पाँव सुख जाते हैं। यह घात के २५ रोगों के अंतर्गत है।

**संज्ञा स्त्री०** दे० “खली”।

**खल्लोट-संज्ञा पुं०** [ सं० ] वह रोग जिससे तिर के बाल कड़ जाते हैं। गंज।

**खद्व-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) वह रोग जिसके कारण तिर के बाल कड़ जाते हैं। (२) एक प्रकार का धान। (३) चना।

**खद्वटाट-संज्ञा पुं०** [ सं० ] गंगेरोग जिसमें निरके बाल कड़ जाते हैं।

वि० [ सं० ] जिसके तिर के बाल कड़ गए हों। गंजा।

**खधा-संज्ञा पुं०** [ सं० खंध ] कंधा। भुजमूल। उ०—(क) कथ समेटि कर भुज खलटि खप सीम पट डारि। काफो मन बांधि न यह जुरो बांधनिहारि।—विहारी। (ख) माधव जी भावनहार भये। बंधल उड़त मन होत रागदोष भक्त नैन खप। देही देरि सोधि गिय अपने चितवत सगुन दप।—सूर। (ग) खप लमि बाँध उसारि उसारि। भये हत बत जबै तिस भारि।—पूवत।

**मुहा०—खधे से खा छिलना** = (बहुत अधिक भाँड़ के कारण) कंधे से कंधा छिलना।

**खवाई-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० खाना ] (१) खाने की क्रिया। (२) यह धन आदि जो भोजन करने के उपरकार में दिया जाव। जैसे, कलेवा खवाई।

**विशेष—विवाह आदि के अवसर पर घर या घर-पक्ष के लोगों को जलपान के समय कहीं कहीं नेत्र देने का नियम है।**

**संज्ञा स्त्री०** [ दे० ] नाथ में वह गड़वा जिसमें मस्तूल खड़ा किया जाता है।

**खवाना-क्रि० सं०** [ हिं० खाना ] भोजन कराना। खिलाना।

**खवास-संज्ञा पुं०** [ फा० ] [ ची० खवासिन ] राजाओं और रहस्यों आदि का छिद्रमगार जिसका काम कपड़े पहनाना, हुका भरना, पान खाना आदि है।

**खवासी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खवास + ई (प्रत्य०) ] (१) खवास का काम । खिदमतगारी । (२) चाकरी । नौकरी । उ०—उमसेन की करत खवासी ।—विश्राम । (३) हाथी के हाँदे, या गाड़ी आदि में पीछे की ओर वह स्थान जहाँ खवास बैठता है ।

**संज्ञा स्त्री०** [ ? ] अंगिया में वह जोड़ जो बगल में रहता है ।

**खयी-संज्ञा स्त्री०** [ का० खयद = हरी घास वा फसल ] एक प्रकार की घास जिसे पंजाब में पटियारी कहते हैं । यह अंगिया घास की तरह होती है और इसमें से सुगंध आती है । इसकी पत्तियाँ लंबी होती हैं जिनसे एक प्रकार का सुगंधित तेल निकलता है और चाँपघ के काम में आता है । यह कराची से पेशावर और लुधियाना तक रेगिस्तान में और बलुई भूमि में उपजती है । इसे संस्कृत में "शूलृण" कहते हैं ।

**खयवा-संज्ञा पुं०** [ हि० खाना + वेशा (प्रत्य०) ] खानेवाला ।

**खदा-संज्ञा पुं०** दे० "खस" ।

**खस-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) वर्तमान गढ़वाल और उसके उत्तर वहाँ प्रांत का प्राचीन नाम । (२) इस प्रदेश में रहनेवाली ब्राह्मण क्षत्रिय से उत्पन्न एक प्राचीन जाति जिसका वर्णन महाभारत और राघवतर्ंगिणी में आया है । इस जाति के बंशज अथ तक नेपाल और किल्वाड ( कारमौर ) में इसी नाम से विख्यात हैं और अपने आप को क्षत्रिय बतलाते हैं । वे लोग कई परिवर्तनी और साहसी और प्रायः सैनिक होते हैं । इन्होंने को खालिया भी कहते हैं । उ०—खवच सवर तस अमन जड़ पाँवर केस कराय । राम कहत पावन परम होत पुवन विरपात ।—तुलसी ।

**संज्ञा स्त्री०** [ का० ] गाढर नामक घास की प्रसिद्ध सुगंधित जड़ जो भारत, बर्मा और लंका के मैदानों और छोटी पहाड़ियों पर विशेषतः मद्रिसें और तालों के किनारे उत्पन्न होती है । गरमी के दिनों में कमरे आदि ढंढे रखने के लिये दरवाजे और छिद्रियों में इसकी टट्टियाँ लगाई जाती हैं । कहीं कहीं इसकी पत्तियाँ और टोकियाँ भी बनती हैं । इसका इत्र भी बहुत प्रशस्त बनता है और अधिक दामों में विक्रता है । अनेक प्रकार की सुगंध बनाने के लिये विज्ञापन में भी इसकी बहुत खपत होती है ।

**खसकना-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खसकना + णत (प्रत्य०) ] खसकने का काम ।

**खसकना-क्रि० प्र०** [ वृत्त० ] धीरे धीरे एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना । अपने स्थान से ऊपर उठर हट जाना । स्थानांतरित होना । सरकना । जैसे, (क) यह हँट खसक गई है । (ख) उधर बहुत जगह है, थोड़ा खसक चलो । (ग) हमें देखने ही से खसक गए ।

**संज्ञा० क्रि०—आना ।—चलना ।—जाना ।—देना ।—पड़ना ।**

**खिशोप-इस शब्द में 'गुस्तरूप से' या 'अनज्ञान में' का भी कुछ भाव मिला हुआ है ।**

**खसकवाना-क्रि० सं०** [ वृत्त० ] खसकाने का काम करना । **खसकाना-क्रि० सं०** [ हि० खसकना ] (१) खसकना का सक्रमक रूप । स्थानांतरित करना । हटाना । (२) गुस्तरूप से कोई चीज हटाना या देना । जैसे, (क) उन्होंने ही खसकवाए, तब थिंक छूट । (ख) चार दिन पहले ही उन्होंने सब चीजों खसका दी थीं ।

**संज्ञा० क्रि०—देना ।**

**खसखस-संज्ञा स्त्री०** [ सं० खसखस ] पोस्ते का धारा जो आकार में सरसों के बराबर और सफेद रंग का होता है । वैद्यक में इसे कफनाशक और मादक माना है और इसके अधिक सेवन से पुरुषत्व की हानि बतलाई गई है ।

**खसखसा-वि०** [ वृत्त० ] भुरभुरा । जिसके कण्ठ ध्वनि से बालू की तरह धलंग धलंग हो जाय । उ०—बालू जैसी खसखसी, उज्ज्वल जैसी पूष । ऐसी मीठी कुल नहीं, जैसी ठीमी पूष । नि० [ हि० खसखस ] बहुत छोटा । जैसी, खसखसी दाढ़ी ।

**खसखाना-संज्ञा पुं०** [ का० ] खस की टट्टियों से मिला हुआ स्थान । यह घर वा कोई जिसके चारों ओर खस की टट्टियाँ लगी हों । उ०—घाघ पैसी खसखानन हाथ निकुंजन पुंग फिरी भरमी में ।—दत्त ।

**खसखस-संज्ञा स्त्री०** दे० "खसखस" ।

**खसना-क्रि० प्र०** [ हि० खसकना ] अपने स्थान से हटना । खसकना । गिरना । उ०—(क) सदा कहत करतेरि बचन मृदु मनहुँ खसत सुख फूला ।—रघुराम । (ख) तसी माज मुरति सुसुकानी ।—तुलसी ।

**खसनीध-संज्ञा पुं०** [ ? ] एक प्रकार का गंधाविरोधा जो गीराज से आता है ।

**खसम-संज्ञा पुं०** [ वृत्त० ] (१) पति । स्वाभिंद । उ०—नियत खसम दिन असम रमायो ।—सूर ।

**मुहा०—खसम करना** = किसी पुरुष से पति-संबंध स्थापित करना ।

**धा०—खसमसीटी** = पति की मृत्यु देखनेवाली । विधवा । (गती) ।

(२) स्वामी । मालिक । उ०—रसम दिन तेजी के पैख भयो ।—कबीर ।

**खसरा-संज्ञा पुं०** [ वृत्त० ] (१) पटवारी का एक कामगार जिसमें प्रत्येक सेत का नंबर, रक्बा आदि लिखा रहता है । (२) किसी हिसाब-किताब का कच्चा चिट्ठा ।

**संज्ञा पुं०** [ का० खसरा ] एक प्रकार की सुखड़ी जिससे बहुत कष्ट होता है ।

**खसर्प-संज्ञा पुं०** [ सं० ] उद ।

खसलत-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] स्वभाव । आदत । प्रकृति ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—ढालना ।

खसाना-क्रि० स० [ हि० खसना ] नीचे की ओर ढकेलना या फेंकना । गिराना ।

खसिया-वि० [ अ० खसी ] (१) जिसके थंडकोरा निकाल लिए गए हों । यधिया । (२) नपुंसक । हिजड़ा । (३) बकरा । ३०—कह कवीर ये दुनौ भूले रामहिं किन्हुं न पाया । ये खसिया ये गाव कटावैं बादै जन्म गँवाया ।—कवीर ।

खसियाना-क्रि० स० [ हि० खसी या खसिया ] थंडकोरा निकाल या छूट कर पुंसत्व हीन करना । यधिया करना ।

खसी-संज्ञा पुं० दे० “खस्सी” ।

खसीस-वि० [ अ० ] कंजूस । घम ।

खसोट-संज्ञा स्त्री० [ हि० खसोटना ] (१) बुरी तरह डखाड़ने या नोचने की क्रिया । (२) बलपूर्वक लेने या छीनने की क्रिया ।

खसोटना-क्रि० स० [ स० छट ] (१) बुरी तरह डखाड़ना या डखाड़ना । नोचना । जैसे, (क) बाल खसोटना । (ख) पत्ते खसोटना । (२) बल पूर्वक लेना । छीनना ।

खसोटाना-संज्ञा पुं० [ हि० खसोटना ] कुत्ती का एक पेंच ।

खसोटाना-संज्ञा स्त्री० दे० “खसोट” ।

खस्तनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रुपयकी ।

खस्ता-वि० [ फा० खस्त ] बहुत थोड़ी दाब से टूट जानेवाला । झुरझुरा ।

थी०—खस्ता कचौड़ी = एक प्रकार की छोटी कचौड़ी जो मोयन डाल कर बनाई जाती और बहुत झुरझुरी होती है ।

खवस्तिफ-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह कवचित पिंडु जो सिर के ऊपर आकाश में माना गया है । शीर्षपिंडु । यह पाद-पिंडु का डलदा है ।

खस्सी-संज्ञा पुं० [ अ० ] बकरा ।

मुहा०—खस्सी चढ़ाना = बकरे को बलिदान करना ।

वि० [ अ० ] (१) यधिया । (२) हिजड़ा । नपुंसक ।

खहर-संज्ञा पुं० [ सं० ] राशित में यह राशि जिसका हर शून्य हो । इस राशि में कोई राशि जोड़ने या घटाने से भी वह राशि ज्यों की त्यों बनी रहती है, घटती या बढ़ती नहीं । जैसे, ५, इसमें यदि ३ जोड़ दिया जाय तो भी योग ५ ही रहेगा और यदि ३ घटा दिया जाय तो भी ५ ही शेष रहेगा । ( ५ + ३ = ८ + २ = ५ । ५ - ३ = २ - २ = ५ ) ।

खौ-संज्ञा पुं० दे० “खान” ।

खाई-संज्ञा स्त्री० दे० “खाई” ।

खाँखी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छेद । सुराड़ ।

खाँखरी-वि० [ हि० खाँख ] (१) जिसमें बहुत छेद हों । सुराड़दार । जैसे, खाँखर बरतन । (२) जिसकी बिनाबट दूर-दूर पर

हो । जैसे, (क) खाँखर कपड़ा । (ख) खाँखर खाटिया । (३) खोखला । पोखल ।

खाँगी-संज्ञा पुं० [ सं० खड, प्रा० खग ] (१) काँटा । कंटक ।

क्रि० प्र०—गड़ना ।—लगना ।

(२) वह काँटा जो तीतर मुग्रादि पक्षियों के पैरों में निक्कलता है । (३) गँडे के मुँह पर का साँग । (४) जंगली भूखर का वह दाँत जो मुँह के बाहर काँटे की तरह निकला होता है ।

क्रि० प्र०—चखाना ।—मारना ।

खंछा पुं० [ सं० खंज ] खुरवाले पशुओं का एक रोग जिसमें बनेके खुरों में घाव हो जाता है । खुरपका ।

† संज्ञा स्त्री० [ हि० खंजना ] घुटि । कमी ।

खाँगना-क्रि० अ० [ सं० खंज = खोड़ा ] लँगड़ा या खलने में प्रसमर्प होना । ३०—हैंथ कृशाल एक पै मांगवैं । प्रेम-पंच सत बाधि न खाँगवैं ।—जायसी ।

[ सं० खींच, हि० खींचना ] कम होना । घटना ।

खाँगड़, खाँगड़ा-वि० [ हि० खींच + ङ (प्रत्यय) ] (१) जिसके खींच हो । खींचवाला । (२) हृदयपर्यटक । शम्भारी । (३) बलवान । (४) भस्मङ्क । जूड़ ।

खाँगी-संज्ञा स्त्री० [ हि० खींचना ] कमी । घाटा । घुटि ।

खाँची-संज्ञा पुं० [ हि० खींचना ] (१) दो वस्तुओं के बीच की जगह । संधि । जोड़ । (२) गठन । खचन ।

खाँचिना-क्रि० स० [ सं० करंच वा कसन = खींचना । अथवा खचन = बैठना ] [ नि० खींचना ] (१) अक्रियता करना । चिढ़ बनाना । खींचना । ३०—चाप कीय रेख खाँचि देव साधि दे चले । नाधि हैं ते भस्म होहिं जीव जे घुरे भले ।—केशव । (२) खींच या कस कर बनाना । जैसे, (क) जाली खाँचिना । (ख) डलिया खाँचिना । (३) जवदी जख्मी लिखना ।

खाँचा-संज्ञा पुं० [ हि० खींचना ] [ स्त्री० खींची ] (१) पतली टहनरी आदि का बना बड़ा टोकरा । भाया । (२) बड़ा पिँजड़ा ।

खाँड़-संज्ञा स्त्री० [ सं० खंड ] बिना साफ़ की हुई धोनी । कच्ची शक्कर ।

खाँड़ख-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन वन जिसे अजुन ने जलाया था । महाभारत और तैत्तिरीय शारण्यक में इसका वर्णन पाया जाता है । इंद्रप्रस्थ नगर इसी वन में बसाया गया था । (२) खाँड़ की बनी हुई मिठाई ।

खाँड़खप्रस्थ-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ग्राम जो पांडवों को पतराष्ट्र की ओर से मिला था । पीछे पांडवों ने वहाँ पर इंद्रप्रस्थ बसाया ।

खाँड़विक-संज्ञा पुं० [ सं० ] मिठाई बनायेवाला । हलवाई ।

खाड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० खड्ग ] खड्ग (खड्ग) । उ०—जाति सुर  
भर खाँड़ सरा । अरु बुधियंत सबई गुन पूरा ।—जायसी ।  
संज्ञा पुं० [ सं० खट ] माया । टुकड़ा । विशेषतः चतुर्थांश ।

खाँड़िक-संज्ञा पुं० [ सं० ] खाँड़िक । हलवाई ।

खाँड़ि-संज्ञा पुं० दे० "पाइय" ।

खापना-क्रि० सं० [ सं० खेपन, प्रा० खेपन ] (१) खोसना । (२)  
उड़ना । लगाना । (३) चारपाई की चुनावट में, एक लुकीली  
कील से उसकी बुनन को कस या ढुका कर टट्ट करना । गड़ना ।

खाम-संज्ञा पुं० [ हिं० खाम ] खाम । रतन ।

खंमा पुं० [ हिं० खाम ] लिफाफा । उ०—ताहि पाणि ते लियो  
निकारी । बाँधन लागी खाम बगरी ।—रघुराज ।

खामना-क्रि० सं० [ हिं० खाम ] लिफाफे में बंद करना । उ०—  
घस पाती लिखि खामि देवाना । चंद्रहास कर दिवो  
ब्रह्माना ।—रघुराज ।

खाम-संज्ञा पुं० [ सं० ख ] अधिक बाँड़ी खाई । उ०—कंचन के  
कोट पे कँठरे धति रुने धने, खामों जल पूरे रहे शूर शत्रु  
घारे हैं ।—रघुराज ।

खंमा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का छोटा पाँधा जिनके फूल  
सफ़ेद होते हैं ।

खसना-क्रि० प्र० [ सं० कसन, प्रा० खँसन ] कफ या और कोई  
भटकी हुई चीज निकालने या केवल शब्द करने के लिये  
बाध को कटके के साथ कंठ से बाहर निकालना ।

खाँसी-संज्ञा स्त्री० [ सं० काश, कस ] (१) गले और श्वास की  
नलियों में फँसे या जमे हुए कफ अथवा अन्य पदार्थों को  
बाहर फेंकने के लिये भटके के साथ हवा निकालने की क्रिया  
जिनमें कुछ शब्द भी होता है । यह क्रिया कुछ तो स्वाभा-  
विक और कुछ प्रयत्न करने पर होती है । छात्रों मठ में  
यह कलेजे और पेटफड़े से संवध रखनेवाले अनेक साधक  
रोगों का चिह्न मानते हैं । काश । (२) वैद्यक के अनुसार एक  
स्वतंत्र रोग जो श्वास की नलियों में धूँरा और भूल लगने,  
कफा अथ खाने, भोजन पदार्थों के श्वास की नलियों में चले  
जाने या स्निग्ध पदार्थों का कर ऊपर से जल आने से उत्पन्न  
होता है । इसमें उद्वान-वायु के अनुगत हो कर प्राण-वायु  
वृत्ति हो जाती है और वायु के ओर से खों खों शब्दों के  
साथ कफ निकलता है । खाँसी होने पर गले में मुरसुराहट  
होती है, भोजन गले में कुछ कुछ रुकता है, आवाज विगड़  
जाती है और अग्नि-भेदना तथा श्रक्ति हो जाती है । इसके  
बहु जने से रात्रिबुझा और उत्पन्न खाँसी अत्यंत रोग  
वैषम्य होने हैं । श्लेष्मि-भेद से यह पाँच प्रकार की मानी  
गई है । यथा—घातन, पित्तन, कफन, घृयन और चतन ।  
जिस खाँसी के साथ मुँह से कफ निकले उसे तर और

जिस्के साथ कुछ भी न निकले उसे सूखी खाँसी कहते हैं ।  
(३) खाँसी की क्रिया ।

खि० प्र०—खाना ।—उठना ।—होना ।

(४) खाने का शब्द ।

खाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० खानि, प्रा० खाई ] यह नहर जो किसी गाँव,  
फिरो, वागु या महल आदि के चारों ओर रवा के लिये  
खोदी गई हो । खंदक । उ०—चहँ घोर फिर खाई । जिन  
देखी तिन खाई । ( खाई की पहेली ) ।—सुसंता ।

खाऊ-वि० [ हिं० खाना ( खा + क (प्रत्य०) ] बहुत खानेवाला  
पेट ।

खाक-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) धूल । मिट्टी । गद । राख ।  
अम ।

मुहा०—(कहाँ पर) खाक उड़ना—बराबाद होना । तबाही  
होना । नारा होना । उमड़ा होना । जैसे, अरब वहाँ पर  
खाक उड़ रही है । खाक उड़ाना—खाक छानना । मारा मारा  
फिरना । उ०—बह इधर उधर खाक उड़ता फिरता है ।  
किसी की खाक उड़ाना—उपहास करना । मिट्टी पत्थी द  
करना । धूल उड़ाना । जीट उड़ाना । उ०—खोरी ने उसकी  
खुप खाक उड़वाई । खाक करना—तबाह करना । बराबाद  
करना । नष्ट भ्रष्ट करना । खाक खाटना—सिर नवाना ।  
नम्रता करना । अनुनय विनय करना । खाक छानना—(१)  
बहुत हँसना । अच्छी तरह धोखा करना । उ०—कहाँ कहाँ की  
खाक छानी पर वह न मिला । (२) मारा मारा फिरना ।  
आपरा फिरना । चारों ओर भटकते फिरना । उ०—बह नौकरी  
के लिये चारों ओर खाक छानता फिरा । खाक ढालना  
—(१) छिपाना । धुपाना । उ०—उसके पैरों पर कहाँ तक  
खाक ढाली जाय । (२) भूल जाना । गँव गुजरि करना ।  
उ०—पुरानी बातों पर खाक ढाल कर अब मेल करलो ।  
खाक सिर पर उड़ाना का ढालना—शोक करना । रोना  
पीटना । खाक बरसाना—अच्छी दशा न रहना । नष्ट भ्रष्ट  
हो जाना । खाक में मिलना—विगड़ना । बराबाद होना ।  
चौपट होना । नष्ट भ्रष्ट होना । खाक में मिलाना—विगड़ाना ।  
तबाह करना । नष्ट भ्रष्ट करना । संवधाना करना । उ०—उसने  
सारी आधक खाक में मिला दी ।

(२) तुच्छ । अकिंचन । (३) कुछ नहीं । उ०—दे खाक  
पड़ते लिखते हैं ।

खाकरोव-संज्ञा पुं० [ फा० ] गलियों में झाड़ू देनेवाला ।

खाकसीर-संज्ञा स्त्री० [ फा० साकसी ] एक औषध जिसे खूब-  
कलाँ भी कहते हैं । यह एक घास का बीज है जो मैदानों,  
वालों तथा जंगल, पहाड़ों में होता है । इसकी परिष्कृत लंबी  
और टहनी के दोनों ओर आसने सामने लगती हैं । फूल भड़



गाने पर छोटी छोटी धुनियाँ लगती हैं जिनमें छोटे छोटे दाने मिलती हैं लिपटे रहते हैं। खाकसी दो प्रकार की होती है—एक छोटी, दूसरी बड़ी। छोटी का रंग कुछ सुर्खी लिए होता है और बड़ी का रंग कुछ स्याही लिए होता है। छोटी बड़ी से अधिक कड़ई होती है। यह घास अरब, फूस आदि पशुधारी देशों में होती है।

**खाका-संज्ञा पुं०** [ फा० खाक ] (१) ढाल। ढांचा। नकशा। चित्र का ढाल।

**क्रि० प्र०**—उतारना।—खींचना।—बनाना।

**मुहा०**—खाका बड़ाना = (१) नफ़ला उतारना। एकही ढाँचे पर बनाना। (२) उपहास करना। निंदा करना। (३) धूल बड़ाना। बदनामी करना।

(२) चिट्ठा। किसी काम का तक्दमा। वह कागज़ जिसमें किसी काम के खर्च का अनुमान लिखा जाय। सफ़मीना। (३) मसौदा। कच्चा चिट्ठा।

**खाकी-वि०** [ फा० ] (१) मिट्टी के रंग का। भूरा। (२) बिना लॉबी हुई भूमि।

**संज्ञा पुं०** [ फा० खाक ] (१) एक प्रकार के वैष्णव साधु जो समान शरीर में राख लगाया करते हैं। (२) मुसलमान फकीरों का एक संप्रदाय जो खाकीगढ़ का अनुयायी है।

**मुहा०**—खाकी ब्रंदा = (१) वह ब्रंदा जो भीतर से थिगड़ गया है और जितमें से बच्चा न निकले। बगंडा। गंदा ब्रंदा। (२) हुरामनादा।

**खाखा-संज्ञा स्त्री०** दे० “खाक”।

**खाखासी-संज्ञा पुं०** [ फा० खणखण ] पोस्ते का दाना।

**खाग-संज्ञा पुं०** दे० “खाग”।

**खागना-क्रि०** ख० [ हिं० खाग = काया ] खुभना। गड़ना। उ०—  
(क) शर से प्रति वासर वासर लागै। तन घाय नहीं भव प्राणन लागै।—केशव। (ख) नाग तिलक प्रसून पद विपर चिद्रु क चार चित खाग।—सूर।

**क्रि०** ख० दे० “खागना”।

**खाज-संज्ञा स्त्री०** [ सं० खजु ] एक रोग जिसमें शरीर बहुत खुज-लाता है। खुजली।

**मुहा०**—कोड़ की खाज = दुःख में दुःख बढ़ानेवाली वस्तु। विपत्ति पर विपत्ति ला देनेवाली वस्तु। उ०—एक तो काल कलिकाल खल भुल तामें, कोड़ में की खाज सी सनीचरी है मीन की।—मुलसी।

**खाजा-संज्ञा पुं०** [ सं० खाध, पा० खज ] (१) भक्ष्य वस्तु। खाद्य। जैसे, बिस्की का खाजा।

**मुहा०**—खाजा होना = शिकार होना।

(२) एक प्रकार को मिठाई जो थारीक मीदे से बनाई जाती है। मुँचे हुए मीदे को धी जगा कर सीधा बेलते हैं फिर

मोयन देकर उसे दोहर देते हैं और फिर बेलते हैं। इसी प्रकार बार बार बेल कर मोयन देते, दोहरते और फिर बेलते जाते हैं। थंत को उसे चौकौर बना कर धी में तलते हैं और चीनी की चायनी में पागते हैं। खाजा प्रायः दूध में मिनी कर खाया जाता है। (३) एक जंगली पेड़ जो बहुत बड़ा नहीं होता।

**खाट-संज्ञा स्त्री०** [ सं० खट्या ] चारपाई। पर्तगढ़ी। खटिया। साचा।

**थी०**—खाट खटोला = वपना धेरिया। कपड़ा धत्ता। यहूदी का सामान। उ०—यस धपना खाट खटोला खे जाये।

**मुहा०**—खाट पड़ना वा खाट पर पड़ना = बीमार पड़ना। बीमार हो कर चारपाई पर पड़ना। किसी की खाट कटना = किसी का इतना बीमार पड़ना कि उसके मनुष्य त्याग के लिये चारपाई की मुनायत काटनी पड़े। बहुत बीमार पड़ना। खाट लगना वा खाट से लगना = बहुत बीमार पड़ना। इतना बीमार पड़ना कि उठ बैठ न सकना। खाट से उतारा जाना = आरथ-भरण होना। मरने के समीप होना।

**विशेष**—हिंदू धर्म के अनुसार चारपाई पर मरना बुरा समझा जाता है। इससे अब प्राणी मरने के निकट होता है तब यह चारपाई से उतार दिया जाता है।

**खाटिया-संज्ञा पुं०** [ दे० ] एक प्रकार का धान जो अगहन में तैयार होता है।

**खाटो-वि०** दे० “खट”।

**खाड़-संज्ञा पुं०** [ सं० खाड् ] गड़वा। गनें। उ०—मुई अस बहुत खाड़ खनि सूँधी। बहुरन निकल बार होय खूँधी।—जायसी।

**खाड़-संज्ञा पुं०** [ सं० खाड् ] वह राग जिसमें केवल ध्रुं स्वर लगते हैं। पाडव।

**खाड़ी-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० खाड् ] समुद्र का वह भाग जो तीन ओर स्थल से घिरा हो। खासत। खलीज।

**संज्ञा स्त्री०** [ हिं० खोड् ] भरहर का सूला और बिना फल पत्ते का पेड़।

**संज्ञा स्त्री०** [ हिं० कान्हा ] किसी चीज में से अंतिम बार निकाला हुआ रंग।

**खाड़ी-संज्ञा पुं०** [ हिं० खंड ] वे लंबी पतली लकड़ियाँ जिनके ऊपर रख कर खपड़े काए जाते हैं।

**खाटरी-संज्ञा पुं०** दे० “खाट”।

**खात-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) खोदना। खोदाई। (२) ताखाय। शुक्-रिणी। (३) कुम्भी। (४) गड़वा। (५) वह गड़वा जिसमें खाद बनाने के लिये कूड़ा और मिला आदि जमा किया जाता है।

(६) संज्ञा स्त्री० (१) मद्य बनाने के लिये रखा हुआ महुआ का ढेर। (२) वह स्थान जहाँ मद्य बनाने के लिये महुआ रखा जाता है। (३) दे० “खाद”।

वि० मिला । गंदा ।

खानक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छोटा तालाब । तलेवा । (२) राहें । परिसर । (३) मन्थी । अधमर्ष । कुम्हार ।

खातमू-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) परिसर । खाई । (२) कूप का गड्ढा । खात ।

खातव्यचहार-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का गणित जिससे पेशवे तालाब खादि का क्षेत्रफल जाना जाता है ।

खातमा-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) संत । समाप्ति । (२) सृष्टि ।

खाता-संज्ञा पुं० [ सं० खत ] पत्र रखने का गड्ढा । बखार ।

संज्ञा पुं० [ हि० खत ] (१) वह बही या किताब जिसमें प्रत्येक अस्सामी या व्यापारी खादि का हिसाब मिलीवार और ब्योरेवार लिखा हो ।

मुहा०—खाता खोलना = (१) दे० "खाता खोलना" । (२) नया संवत् स्थापित करना । नया व्यवहार करना । खाता खोलना = हिसाब खोलना । खोल-देन आरंभ करना । खाता पढ़ना = खोल-देन आरंभ होना । खाते खापी = बहुत रुझान खाते में बड़ी निपटवारी हो ।

(२) मद् । बिभाग । जैसे,—धर्म खाता । खच खाता । माल खाता

खातिर-संज्ञा स्त्री० [ फ० ] आदर । सम्मान ।

† कथ्य० [ फ० ] वास्ते । सिये । कारण ।

खातिरखाह-अय०, कि० वि० [ फा० ] जैसा चाहिये वैसा । इच्छासुख । चपेच्छ ।

खातिरजमा-संज्ञा स्त्री० [ फ० ] संतोष । इतमीनान । तसल्ली । कि० प्र०—रखना ।

खातिरदारी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सम्मान । आदर । आचमगत

खातिरी-संज्ञा स्त्री० [ फा० खातिर ] (१) सम्मान । आदर । आचमगत । उ०—मजूर वहाँ परिचारकदल मई खबरि बरातिन कीन्हैं । धावन की पुनि अशान शयन की सपन खातिरी कीन्हैं ।—रघुराज । (२) तसल्ली । इतमीनान । संतोष ।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] वह फसल जो नदी के किनारे खाद के बल से वा हाथ से पानी लींच लींच कर पैदा की जाय ।

खाती-संज्ञा स्त्री० [ सं० खात ] (१) खोदी हुई भूमि । खेती । (२) छोटा ताल । (३) जमीन खोदनेवाली एक जाति । खतिवा । (४) कृद् ।

खाद-संज्ञा स्त्री० [ सं० खाव ] वह पदार्थ जो खेत खादि में उनकी वरत्राज शक्ति बढ़ाने के लिये टाँसा जाता है । पस । कि० प्र०—ढाकना ।—देना ।

विशेष—सब प्रकार की पत्तियाँ, घंठल कूड़ाकंकड़, कीचड़, पशियों और पशुओं का मल-मूत्र और सुन-शरीर खादि सभी चीजें तड़गल कर बहुत अच्छी खाद का काम देती हैं । इसके अतिरिक्त चूना, चूड़ियाँ आदि खनिज पदार्थों और अनेक धारों से भी खाद बनती है ।

खादक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) श्वश्रु खेनेवाला । अधमर्ष । (२) किसी धातु का वह भस्म जो खाने के काम में जाता हो । वि० खानेवाला । भस्मक ।

खादन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० खादि, खाव ] (१) भक्षण । भोजन । खाना । (२) दाँत । (हिं०)

खादनीय-वि० [ सं० ] भक्षणयोग्य । खाने योग्य । खाद्य ।

खादर-संज्ञा पुं० [ हिं० खाद ] (१) वह नीची जमीन जिसमें वर्षा का पानी बहुत दिनों तक रुका रहता है । ऐसी जमीन प्रायः नदी, खोल खादि के किनारे होती है । बांगर का उलटा । तराई । कछार । उ०—(क) मेघ परस्पर यह कहत हैं धौघ करहु गिरि खादर ।—सूर । (ख) रूम रुंदि डारे छुरासान खूँदि मारे खाक खादर लीं मारे ऐसे साहु की यहार है ।—भूपय । (२) पशुओं के चरने की जगह । चरागाह ।

मुहा०—खादर खगना = पशुओं के चरने योग्य घास उगना ।

खादि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भक्ष्य । खाद्य । (२) जिरहकत्तर । कवच (३) इच्छाया । इच्छना ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० किद ] दोष । दोष ।

खादि-वि० [ सं० ] खाया हुआ । भक्षित ।

खादिम-संज्ञा पुं० [ फ० ] (१) नौकर । सेवक । (२) दुरगाह खादि में रहनेवाला रक्षक ।

खादि, खादिरसार-संज्ञा पुं० [ सं० ] कथा । कंठ ।

खादी-वि० [ सं० खादिर् ] (१) खानेवाला । भक्षक । (२) रक्षक । शत्रु को नाश करनेवाला । (३) कैंटीला ।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] गमी या इमी प्रकार का और कोई मोटा कपड़ा । उ०—सब इक से होत न कहूँ, होत सवन में फेर । कपरो खादी बाफता, लोह तवा रामरो ।—समा० वि० । [ हिं० [ हिं० खादि = दोष ] (१) दोष निकालनेवाला । छिद्रा-न्वेषी । (२) दूषित । जियमें दोष हो ।

खादुक-वि० [ सं० ] जिसकी प्रवृत्ति सदा हिंसा की ओर रहे । हिंसासु ।

खाद्य-वि० [ सं० ] खाने योग्य । भोज्य । भक्ष्य ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो खाना जाय । भोजन ।

खाद्यु-संज्ञा पुं० [ सं० खाव ] भोज्य पदार्थ । भोजन । खाद्य । उ०—(क) जीवन पंखी विरह बियाधू । केहर भयो कुंर-गिन खाधू ।—जायसी । (ख) भई व्याधि वृष्या संग खाधू । सूखी मुक्ति न सूखी व्याधू ।—जायसी ।

खाद्युर्क-संज्ञा पुं० दे० "खाद्यु" ।

खान-संज्ञा पुं० [ हिं० खाना ] (१) खाने की क्रिया । भोजन ।

उ०—खान तजोगी औ पान तजोगी और मान तजोगी न काहू लजोगी ।—विश्राम । (२) भोजन की सामग्री । (३) भोजन करने का ठग वा आवाज़ । उ०—उनका खान पान डीक पढ़ें हैं ।

थी०—खानपान ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खानि ] (१) वह स्थान जहाँ से धातु, पत्थर आदि खोद कर निकाले जायें। खानि । आकर । खदान ।

क्रि० प्र०—खुलना = खान के खोदने का काम जारी होना ।

(२) आधार-स्थान । रूप-स्थान । जैसे, गुणों की खान ।

(३) खजाना । जहाँ कोई वस्तु बहुत सी हो । उ०—यहाँ क्या रूप की खान खुली है ?

संज्ञा पुं० [ संज्ञा वा भंगल काउ = सरदार ] (१) सरदार । उमराव । उ०—मैंने ही तुम्हें मैंने कहा मत मान । मोहि देखत बहुत छले इनने खान सुमान ।—रसनिधि । (२) पदाधिकारी ।

संज्ञा स्त्री० [ 'खाना' ] कोहू का वह खेद जिसमें ऊँच की गढ़ियाँ या लेखन भर कर पैसे हैं । रौं । घर ।

खानक—संज्ञा पुं० [ सं० खान ] (१) खान खोदनेवाला । (२) बेलदार । (३) मेमार । राज । धवई । उ०—दारु-कर्मकारक अरु खानक अरु दैवज्ञ साहाये ।—रघुराज ।

खानक़ाह—संज्ञा स्त्री० [ 'ख' ] मुसलमान साधुओं का धर्म-शिक्षकों के रहने का स्थान वा मठ ।

खानखानी—संज्ञा पुं० [ 'ख' + खानेखान ] (१) सरदारों का सरदार । बहुत ऊँचे दर्जे का सरदार । (२) एक उपाधि जो मुगल राज्यों में मुसलमान सरदारों को दी जाती थी ।

खानखान—क्रि० वि० दे० "खाइमाख" ।

खानगी—वि० [ 'ख' ] जिससे बाहरवालों का कुछ संबंध न हो । निज का । आपस का । घरेलू । घर ।

संज्ञा स्त्री० [ 'ख' ] फेंकल कुत्तव करानेवाली और बहुत लच्छे बैरिया । कुत्तवी ।

खानजादा—संज्ञा पुं० [ 'ख' ] (१) समीर का पुत्र । समीरजादा । (२) ऊँचे घराने का व्यक्ति । (३) अच्छी जाति के वे हिंदू जिनके पूर्वजों ने मुसलमानों के राजव-काल में मुसलमानी धर्म ग्रहण कर लिया था । इनमें अधिकतर चली ही हैं ।

खानदान—संज्ञा पुं० [ 'ख' ] [ वि० खानदानी ] वंश । कुल । घराना ।

खानदानो—वि० [ 'ख' ] (१) ऊँचे वंश का । अच्छे कुल का । (२) वंश-परंपरागत । पैत्रिक । पुरतनी ।

खानदेश—संज्ञा पुं० [ खान = वंशजाति + देश ] बंबई प्रांत का एक प्रदेश । यह प्रदेश सतपुरा की पर्वतमाला के दक्षिण में है ।

खान पान—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अन्न पानी । आश्वाना । भोजन और जल । (२) भोजन करने और जल पीने की क्रिया । खाना पीना । (३) खाने पीने का ढंग वा भोजन करने की रीति । खाने पीने का आचार । (४) खाने पीने

का संबंध । खुर्दोश । उ०—उन्से हमारा पान पान नहीं है ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।—रहना ।—चला आना ।

खानबहादुर—संज्ञा पुं० [ 'ख' ] एक खिताब जो सरकार की ओर से मुसलमानों को दिया जाता है ।

खानसामा—संज्ञा पुं० [ 'ख' ] शंगरेजों मुसलमानों आदि का भंडारी ।

खाना—क्रि० सं० [ सं० खान, वा० राखन, खान ] [ प्रे० खिना ] (१) आधार को मुँह में चबा कर निगलना । भोजन करना । भक्षण करना । पेट में डालना । (इसका प्रयोग घन पदार्थों के लिये होता है, द्रव के लिये नहीं, यद्यपि किसी किसी के मुँह से जल खाना आदि भी सुना जाता है ।)

संयो० क्रि०—जाना ।—डागना ।—लेना ।

थी०—खाना कमाना । खाना पीना । खाना डगाना ।

मुहा०—जिसका खाना उसके गुर्गना = जिसका अन्न खाना उठी का अर्थ दिखाना । उपकार न मानना । खाता कमाता आदमी = खाने पीने भर के कमानेवाला आदमी । वह मनुष्य जिसके पास घन संविज्ञ न हो । खाना कमाना = काम बंधा कर के अविवश निर्वाह करना । मिहनत भूजरी करके गुजर करना । खाने के दाँत और दिखाने के और = याहूर कुछ भीतर कुछ । करना कुछ और प्रगट करना कुछ और । खा पका जाना, डालना = खूब कर डालना । डगा डालना । खाना पीना = (१) भोजन पान करना । (२) कुछ से दिन बिताना । उ०—खड़े बाले भूखें मरते हैं और आप खाता पीता है । खाना पीना खूब करना = कुछ या खिल करके खाने पीने का निषेध कर देना । गोष का खेद उपपन्न करना । खाने पीने से अच्छा, खुरा = कुछ से जीवन निर्वाह करनेवाला । खाने यहाँ तो पानी पिरो यहाँ = खाने के बाद पानी पीने के लिये भी यहाँ न उठे, तुरंत चले आओ खाने में धापा भर की मो देर न करो । पाने यहाँ तो हाथ धोओ यहाँ = तुरंत चले आओ । खाना न पचना = चैन न पड़ना । खी न मानना । उ०—जय तक वह इधर उधर गप नहीं मारता तब तक उसका खाना नहीं पचता ।

विशेष—'खाना' क्रिया का प्रयोग कभी कभी अकर्मक के समान भी होता है, जैसे, वह खाने गया है ।

(२) हिंसक जंतुओं का शिकार पकड़ना और भक्षण करना । जैसे, उसे शेर खा गया ।

मुहा०—खा जाना = मार डालना । उ०—यह ऐसा ताकता है माने खा जायगा । कच्चा खा जाना = मार डालना । प्रायः से लेना । उ०—जी चाहता है कि उसे कच्चा खा जाय ।

खाने दौड़ना = चिड़चिड़ाना । क्रुद्ध होना । उ०—जय उसके पास स्थग मार्गने जाने हैं तब वह खाने दौड़ता है ।

विशेष—विपैले कीड़े के काटने के कार्य में केवल 'काला' (सांप) के साथ इस क्रिया का प्रयोग होता है। जैसे, तुम्हें काला खाए। उ०—(क) आगुहिँ मेरे घर खेलन आई। जात कहूँ कारे तेहि खाई।—सूर। (ख) ताकी माता खाई कारे। सो मरि गई साप के मारे।—सूर। पर छलंछन वा मुहाविरदार भाषा में अयुक्ति का भाव लेकर इस क्रिया से खलमल मध्यद्व आदि का बहुत कानना भी व्यक्त किया जाता है। जैसे, आज रात खलमल में खा डाला। यहाँ से मध्यद्व खाए डालते हैं।

(३) किसी इंद्रिय वा धर्म को उसके अरुचिकर विषय उपस्थित करके पीड़ित करना। संघ करना। दिक् करना। कष्ट देना।—(क) तुम तो हमारे कान खा गए (कष्ट शब्द से)। (ख) क्यों मरि या जान खाते हो। (४) (कीड़ों का) किसी वस्तु को कुतरना या काटना। जैसे, किताय को कीड़े खा गए। लकड़ी को धीमक खा गए। घुरी को मुर्चा खा गया।

(५) घबाना। मुँह में रख कर रस खादि चूसना। जैसे, पान खाना, संघाड़ खाना। (६) मष्ट करना। यरथाद करना। सलाना करना। उ०—(क) तुम्हारी चालाकी तुम्हें खा गई। (ख) मोघ मन्युष को खा जाता है। (ग) विदेशी माल देशी कारीगरी को खा गया। (घ) उड़ा देना। दूर कर देना। न रहने देना। उ०—चूना धीमार के रंग को खा गया। (ङ) हजूस करना। मार लेना। हजूस जाना। उ०—

चे कोड़ी का बहुत सा खरवा खा गए। (१) लुच करना। उड़ाना। उ०—तनप्राह में से कुछ यचाते भी हो कि सत्र खा डालते हो? (२) चेह्मानी से रुपया पैदा करना। निरापत आदि लेना। उ०—अमले चीर नौकर-चाकर सत्र जगह खाते पीते हैं। (३) चर्च करवाना। रुपया खगवाना। उ०—यद् मकान उनकी सारी कमाई खा गया।

(३२) प्रमाना। समाना। खेंटना। खनना। भरना। जैसे, छोड़ी ली कृषी ५ सें पी खा गई। (३३) किसी काम को करते हुए उसके किसी धर्म को छोड़ जाना। जैसे, लिखते पढ़ने में किसी अक्षर को छोड़ जाना। उ०—तुम लिखने में कोई अक्षर खा गए हो। (३४) (आपात, प्रभाव आदि) सहना। यरधारत करना। प्रभाव पड़ने देना। जैसे, भर-खाना, लात खाना, छुकी खाना, गाजी खाना, चोट खाना, सररी खाना, धूप खाना, हवा खाना, गम खाना, हार खाना।

मुहा०—मुँह की खाना—(१) मुण्ड का ठीक बदला पना। धर नीचा देवना। फिर का पूरा फल पना। (२) पराजित देना। दूर जाना।

खाना—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) आलय। घर। मकान। जैसे, हाक-खाना, दयाखाना, इद्राखाना आदि। (२) किसी चीज़ के रूपों का घर। कैम। जैसे, चरामे का खाना, घड़ी का खाना,

आदि। (३) अलमारी, मेज वा संदूक आदि में चीज़ें रखने के लिये पटरियों या तख्तों के द्वारा किया हुआ विभाग।

(४) सारथी वा चक्र का विभाग। कोष्टक।

क्रि० प्र०—यनाना।—पूरना।—भरना।

(२) संदूक। पेटी। (खर०)

खानाखराब—वि० [ फा० ] [ संज्ञा खान.खराबी ] (१) चोपट करनेवाला। सलानाखी। (२) जिसके रहने का ठिकाना, या घर बार न हो। आवासर।

खानाजंगी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] आपस की लड़ाई। परस्पर का झगड़ा।

खानाज़ाद—वि० [ फा० ] घर में पैदा या पाला पोसा हुआ। घरजाया (गुलाम)।

संज्ञा पुं० [ फा० ] सेवक। गुलाम। दास। उ०—मन विचारपी ये मन विगारे।.....। ए सय कहेर फौज हैं मेरे खानाज़ाद विचारे।—सूर।

खानातलाशी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] किसी लोह, छिपी या छन-जानी चीज़ के लिये मकान के भीतर छान धीन करना।

विशेष—यह क्रिया प्रायः राज्य वा किसी बड़े अधिकारी की ओर से या आज्ञा से होती है।

खानादारी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गृहस्थी।

खाना पीना—संज्ञा पुं० [ हिं० खाना + पीना ] खाने पीने का व्यवहार वा संवेध। खान पान।

क्रि० प्र०—खटना।

खानापुरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खाना + पुरी ] किसी चक्र वा सारथी के कोठरे में यथास्थान संख्या वा वाक्य आदि लिपिना। नक़्शा भरना।

खानाबदोश—वि० [ फा० ] जिसके रहने वा ठहरने का कोई निश्चित स्थान न हो। जिसका घर बार न हो।

खानाशुमारी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] किसी गाँव या नगर आदि के मकानों की गिनती का काम।

खालि—संज्ञा स्त्री० [ सं० खलि ] (१) दे० "खान"। (२) ब्यति-खाल। उपवेश की जगह। उ०—दारिद विद्वारिषे की प्रष्ट को खलास, हो हमारे इर्श अनातिन दारिद की खानि हैं।—दास। (३) यह जिसमें वा जहाँ कोई वस्तु अधिकता से हो। खजाना। उ०—इहा गुणखानि जानकी सीता।—गुलामी।

(४) भोर। सफ़ू। उ०—यस द्वारे में दूत सय करते पँचा तानि। उनते कम् न छूटना धिरता चारों खानि।—कबीर। (५) प्रकार। तरह। ढंग। उ०—चार खानि जग जीर जहाना।—गुलामी।

खानिक—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खानि ] खान। खदान। उ०—सुम्हिर रामप्रति भवि मानिक। गुप्त प्रगट जई जो जेहि खानिक।—गुलामी।

**खापट**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खपट ] एक प्रकार की भूमि जिसमें लोहे का अंग अधिक होता है। इसकी मिट्टी बहुत कड़ी और भारी होती है और पानी बरसने पर बहुत जलदार हो जाती है। ऐसी भूमि केवल बरसात में ही जोती जा सकती है और इसमें धान के अतिरिक्त और कोई चीज नहीं उगाई जा सकती। इसकी मिट्टी से, जिसे कपसा और काविस भी कहते हैं, कुम्हार लोग मिट्टी के बरतन बनाते हैं।

**खापट**-संज्ञा स्त्री० (१) दे० "खापट"। (२) ऊमड़ खासद भूमि। ऊँची नीची भूमि।

**खापट**-संज्ञा पुं० [ फ्रा० खपट ] खम। उ०-धारी के पायन की उपमा द्विज को सब जानि परी जिमि खाय की। पंकज पात की यात कहीं जिन कोमलता लई जीत गुलाब की।-द्विज।

**खाबड़** खूबड़ा-वि० [ खु० ] जो सम न हो। ऊँचा नीचा। यह विशेषण प्रायः 'भूमि' के लिये ही आता है।

**खामा**-संज्ञा पुं० [ हिं० खामना ] मिट्टी का एक बरतन जिससे तेली कोल्हू के नीचे के बरतन में से तेल निकालते हैं।

**खाम**-संज्ञा पुं० [ हिं० खामना ] (१) चिट्ठी का लिफाफा। उ०-बाँधत न कोऊ अब पैसई रहत खाम, खुबनी सकल जानि गई गति पाकी हैं।-द्विज देव। (२) संधि। जोड़। रंका।

क्रि० प्र०-लगाना।

**चिदोष**-कहीं कहीं यह शब्द खोलिंग भी बोला या लिखा जाता है।

**खंभा** पुं० [ हिं० खंभा ] (१) खंभा। स्तंभ। (२) अड़ा का मस्तक। (लश०)।

**खं** वि० [ सं० क्षाम ] घटने या लीज होनेवाला। उ०-नाम रूप अरु लोभा धामा। रहत निरु ये पदत न खामा।-विश्राम।

**खाम**-वि० [ फ्रा० ] (१) जो पका न हो। कच्चा। (२) जो हड़ या पुट न हो। (३) जिसे तथुर्वा न हो। अशुभवहीन।

**खामखाही**, **खामखाही**-क्रि० वि० दे० "खाहमखा"।

**खामना**-क्रि० सं० [ सं० स्कन्ध = बँदना, रोकना, प्रा० खंभन ] (१) गीली मिट्टी या घाटे आदि से किसी पात्र का मुँह बँध करना। (२) चिट्ठी को लिफाफे में बँध करना।

**खामी**-संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] (१) कच्चाई। कषायन। (२) नातजुबने-कारी। (३) कमी। अपूर्णता।

**खामोश**-वि० [ फ्रा० ] चुप। मौन।

**खामोशी**-संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] मौन। चुप्पी।

**खाया**-संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] अंधकैय।

**धौ**-संज्ञा स्त्री० [ सं० धाव्यदारी = अनविरथक चालशी ] बहुत खुरामद।

**खार**-संज्ञा पुं० [ सं० खार, प्रा० खार ] (१) दे० "खार"। (२) सजी। (३) लोमा। लोनी। फलर। रेंद।

क्रि० प्र०-लगाना।

**मुहा०**-खार लगना = खरखरना।

(४) धूल। राख। (५) एक प्रकार की झाड़ी जिससे खार निकलता है। यह पंजाब में नमक के पहाड़ के आसपास तथा पश्चिमी प्रांतों में होती है।

**खार**-संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] (१) कंटा। कंटक। फाँस। (२) सुगाँ, सीतर आदि पक्षियों के पैर का कंटा। खोंग। (३) बाड़। जलन। हूपे।

**मुहा०**-खार खाना = बाह फरना। अजना। खार गुजरना = बुरा लगना। खरखरना।

**खारका**-संज्ञा पुं० [ सं० खारक, प्रा० खारक ] छेहरा। उ०-खारक दास दयाप भरो किन डैटहिँ जैटकराहिँ भाये।-केशव।

**खारया**-संज्ञा पुं० [ देग० ] खलासी। महाह। जहाजी।

**खारा**-वि० पुं० [ सं० खार ] [ खी० खारी ] (१) खार या नमक के सवाद का। (२) कटुभा। अरुचिकर उ०-कृपासिंधु मैं देख बिचारी। यहि मरने से जीवन खारी।-विश्राम।

**खंभा** पुं० [ सं० खारक ] (१) एक प्रकार का कपड़ा जो धारीदार होता है। (२) [ खी० खरप० खारी ] घास या सूखे पत्ते बाँधने के लिये आलदार बँधना जिसे बसियारे और भक्षुर्वा के काम में लाते हैं। (३) यह खाली या खैला जिसमें भर कर तोड़ा हुए आम पेड़ से नीचे लटकाए जाते हैं। (४) घाँस, सरकंठे, या रहते आदि का बड़ा-छोटा गहरा टोकरा। यह विशेषतः चालूँटा होता है। कान्वा। रंका। (५) घाँस का बड़ा बिजड़ा। (६) उलटे टोकरे के धाकार का सरकंठे आदि का बना हुआ एक प्रकार का चौकोर आसन जिसका मध्य-द्वार प्रायः रात्रियों में विवाह के अवसर पर बर और कन्या के बैठने के लिये होता है।

**खारिक**-संज्ञा पुं० [ सं० खारक ] छेहरा। खारक। उ०-क) खारिक दाख खोपरा खीरा। केरा धाम ऊपर रस सिरा।-चूर (ख) खारिक खात न दारिई दाख न मालन हू सह मेटि दुवाई।-केशव।

**खारिज**-वि० [ फ्रा० ] (१) बाहर किया हुआ। निकाला हुआ। अधिकृत। (२) भिन्न। अलग। (३) जिस (अभिमान) की सुनवाई न हो।

**खारिया**-संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] खुबली। खान।

**खारिस्त**-संज्ञा स्त्री० दे० "खारिस्त"।

**खारी**-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किसी के मत से खार और किसी के मत से सोलह दोष की एक सौल।

**खंभा** स्त्री० [ हिं० खारा ] (१) एक प्रकार का खार लवण जो दवा के काम में आता है। संदास में भल मालाने के लिये भी खारी दाखते हैं। (२) खार-युक्त। जिसमें खार का मेल हो। जैसे, खारी माट।

शारीमाट-संज्ञा पुं० [ हिं० शरीर + मा = मटका ] नील का रंग तैयार करने का एक ढंग । इसमें एक बड़े मटके में लगभग चार मन पानी छोड़ कर उसमें सेर सेर भर कच्चा नील, चूना और सजी डालते और थोड़ा सा गुड़ मिला कर उबने के लिये रख देते हैं । गारमियों में यह एक दिन में और जाड़े में तीन चार दिनों में तैयार हो जाता है । अधिक जाड़े में इसे कभी कभी धारा भर भी चढ़ा देते हैं ।

शारङ्गा, शारङ्गा-संज्ञा पुं० [ सं० शारङ्ग ] (१) शाल से बना हुआ एक प्रकार का रंग जिसमें मोटे कपड़े रंगे जाते हैं । (२) इस रंग से रंगा हुआ एक प्रकार का मोटा कपड़ा जो विशेषतः काढ़ी में तैयार होता है ।

शारिजा-संज्ञा पुं० [ फा० शारिजा ] एक प्रकार का जंगली कुसुम या धरें जो पंजाब के मैदानों में बहुत उगता है और धरें की अपेक्षा अधिक कँटीला होता है । इसके दाने बहुत छोटे और निकम्मे होते हैं और इसमें अनेक रंग के सुहावने फूल लगते हैं । बनबरे । बनकुसुम । कँटीयारी ।

शारो-वि० दे० "शारा" ।

शारु-संज्ञा पुं० [ सं० ] खरूर के रस से बनी हुई मदिरा जो प्रायः महुए की मदिरा के समान होती है । बँधक में इसे रुचिकर, क्रीम, कपाय और हृद्य माना है ।

शाल-संज्ञा स्त्री० [ सं० शाल, शा० शाल ] (१) मनुष्य, पशु आदि के शरीर का ऊपरी आवरण । चमड़ा । त्वचा ।

मुहा०—शाल उड़ाना = बहुत मानना या पीटना । शाल खेड़ना या खींचना = (१) शरीर पर से चमड़ा खींच कर खाना करना । (२) बहुत मानना पीटना या कड़ा दंड देना । शाल बिगड़ना = दुर्दशा कराने या दंष्ट्रित होने की इच्छा होना । शांस्त आना ।

(२) किसी चीज का अंगीभूत आवरण । जैसे, शाल की शाल । (३) आधा चरसा । अपेक्षी । (४) धौकनी । भायी । (४) सूत शरीर । उ०—कहि नू अपने स्थाय सुख को शोक कहा करि है खलु लासहि ।—सूर ।

शला शी [ सं० शला या श० शाली ] (१) नीची भूमि । (२) छाड़ी । खलीज । (३) शाली जगह । अवकाश । (४) गह्राई । निचाई ।

शालपुंका-संज्ञा पुं० [ हिं० शाल + पूंका ] धौकनी धौकनेवाला । भायी बचानेवाला ।

शालसा-वि० [ सं० शालिस = शुद्ध जिसमें किसी प्रकार का मेल न हो ] (१) निप पर केवल एक का अधिकार हो । जैसे, उनकी सारी जायदाद शालसा है । (२) राज्य का । सरकारी ।

मुहा०—शालसा करना = (१) रखावत करना । अंदा करना । (२) नष्ट करना । चौपट करना । शालसे खाना = शालसा करना । संज्ञा पुं० तिलसों की एक विशेष मंडली ।

शाला-वि० [ हिं० शाल या शाली ] [ स्त्री० शाली ] नीचा । निम्न ।

मुहा०—शाला जैसा = (१) जो समतल न हो । (२) भग्न कुप, या हानि लाभ ।

शाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] माता की बहिन । मौसी ।

मुहा०—शाला जी का घर = वह काम जिसके करने में अधिक परिश्रम न करना पड़े । सहज काम ।

शालि-संज्ञा पुं० [ सं० ] यनावाला । सिरजनहार । पटा । सहिकर्ता ।

शालिस-वि० [ सं० ] जिसमें कोई दूसरी वस्तु न मिली हो । शुद्ध ।

शाली-वि० [ सं० ] (१) जिसके भीतर कुछ न हो । जिसके भीतर का स्थान शून्य हो । जो भरा न हो । रिता । रिक्त ।

मि० प्र०—करना ।—होना ।

मुहा०—शाली करना = भीतर कुछ न रहने देना । भीतर की वस्तु या सार निकाल देना । जैसे, चढ़ा शाली करना, सँकूक शाली करना ।

(२) जिस पर कुछ न हो । जिस पर कोई वस्तु या व्यक्ति न हो । जैसे, कुसी शाली करना, मेज शाली करना ।

(३) जिसमें कोई एक विशेष वस्तु न हो । किसी विशेष वस्तु से शून्य । उ०—(क) जंगल जानवरों से शाली हो गया ।

(ख) हमारा मकान शाली कर दो ।

मुहा०—हाथ शाली होना = (१) हाथ या मुट्ठी में रखा पैसा न होना । अकिंचन या निर्धन होना । खुरख होना । उ०—भाई ! आज कल हमारा हाथ शाली है, हम कुछ नहीं दे सकते ।

(२) हाथ में कोई हथियार न होना । (३) हाथ में किया हुआ काम समाप्त होना । फुरसत मिलनी । अवकाश मिलना ।

शाली पेट = बिना कुछ अन्न खाए हुए । निरन्त्र पेट । वासी हुँह । उ०—शाली पेट पानी मत पीओ । शाली हाथ = (१)

बिना मुट्ठी में कुछ दाम किए । बिना कुछ रुपए पैसे के । उ०—(क) शाली हाथ सेले में जाना ठीक नहीं । (ख)

ब्राह्मण को शाली हाथ मत लौटाओ । (२) बिना किसी हथियार के । उ०—रात को जंगल में शाली हाथ निकलना अच्छा नहीं ।

(३) रहित । विहीन । उ०—(क) उनकी कोई बात मत खव से शाली नहीं होती । (ख) शुभ आचार धर्म को ज्ञाना रहो तब तो शाली—चुराज । (२) जिसे कुछ काम न हो । जो किसी कार्य में न लगा हो । ( व्यक्ति ) उ०—अब हम शाली हैं, जाओ तुम्हारा काम देख ले ।

मुहा०—शाली बैठना = (१) कोई काम धाम न करना । (२) वे रोजगार रहना । बिना जीविका के रहना ।

(३) जो व्यवहार में न हो । जिसका काम न हो । ( वस्तु ) उ०—(क) चाकू शाली हो गया हो तो इधर जाओ । (ख)

इतने सेत शाली पड़े हैं । (४) व्यर्थ । निष्फल । उ०—(क)

हमारा प्रयत्न खाली न आयया । (ख) पुनि लक्ष्मी हित उद्यम करे । अरु जय उद्यम खाली परे । तब वह रहे बहुत दुख पाई ।—सूर ।

क्रि० प्र०—जाना ।—पड़ना ।

मुहा०—नियाना या बार खाली जाना = नियाना या बार ठीक न बैठना । अन्न का लक्ष्य पर न पहुँचना । अन्नमया व्यर्थ होना । घात खाली जाना या पड़ना = वचन निष्फल होना । कहने के अनुसार कोई बात न होना । वादा झूठा होना । उ०—(क) हमारी बात खाली न आयगी, वह कल अवश्य आवेगा । (ख) अगर आज रुपया उनके यहाँ न पहुँचेगा तो हमारी बात खाली जायगी । खाली दिन = वह दिन जिस दिन कोई नया या शुभ कार्य न किया जाय । उ०—कल तो शुभ है, खाली दिन है, कल आरंभ करना ठीक नहीं है । खाली देना = जिस पर बार या आपात किया जाय उसका बार का पचा जाना । साफ़ निकल जाना ।

क्रि० वि० फेरल । सिर्फ़ । अकेले । उ०—खाली रटने से काम न चलेगा, समझो ।

संज्ञा पुं० तयला, चूर्दग आदि धजाने में यह ताल जो खाली छोड़ दिया जाता है और बापूँ पर आघात नहीं लगाया जाता । इसका व्यवहार ताल की गिनती ठीक रखने के लिये किया जाता है ।

खालू—संज्ञा पुं० [ का० ] [ खी० खला ] माता की बहिन का पति । माँसा ।

खाली—क्रि० वि० दे० “खाला” या “खाल” (नीचा) । उ०—गुरु पितृ मातृ स्वामि सिख पाले । अक्षत कुमग पग परहि न खाले ।—तुलसी ।

खार्चा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ख ] अचकार । खाली जगह । संज्ञा स्त्री० [ देग० ] जहाज़ की वह कोठरी जिसमें माल रखा जाता है । (खर० )

खार्चा—संज्ञा पुं० दे० “खाँचा” ।

खार्चिंद—संज्ञा पुं० [ का० ] (१) पति । स्वस्र ।

मुहा०—खार्चिंद करना = नया पति करना ।

(२) मालिक । स्वामी ।

खावी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खाना ] वह अन्न या धन जो मालिक अपने नौकरों को वर्ष के आरंभ में पेशगी देता है ।

खास्त—वि० [ ख० ] (१) विशेष । मुख्य । प्रधान । “ग्राम” का खलदा । उ०—सुधि किये बलि जाउ दास आस पूजिई खास खीन की ।—तुलसी ।

मुहा०—खास कर = विशेषतः प्रयोजित । खास खास = जुने जुने । जुनिदे । अच्छे और प्रतिष्ठित । उ०—खास खास लोगों को म्योता दिया गया है ।

(२) निज का । आत्मीय । चाहता । प्रिय । उ०—(क) यह

खास घर के आदमी हैं । (ख) खास दाम राखो निवास तेरे । तामु उर तुलसी से देव दुखी देखियत भारिये ।—तुलसी । (३) स्वयं । खुद । जैसे, खास राजा के हाथ से हुमाय लूँगा । (४) ठीक । ठेठ । विशुद्ध । उ०—यह खास दिल्ली की बोल चाल में लिखा गया है ।

संज्ञा स्त्री० [ ख० कीस ] (१) एक गाढ़े कपड़े की पैली जिसमें शक्कर भर के बोरे में भरी जाती है । (२) कपड़े की वह पैली जिसमें कनिष् नमक बीनी आदि रखते हैं ।

खासकलम—संज्ञा पुं० [ ख० ] वह लेखक या सहायक जो घड़े लोग अपने निज के कार्यों के लिये रखते हैं । निज का खुर्शी । प्राइवेट सेक्रेटरी ।

खासगी—वि० [ ख० खास + गी (प्रत्य०) ] राजा या मालिक आदि का । निज का ।

खासतराश—संज्ञा पुं० [ का० ] वह भाई जो राजा के बाल बनाया करता है ।

खासतहसील—संज्ञा स्त्री० [ ख० ] वह तहसील जो उस स्थान में हो जहाँ राजा या प्रांत का शासक स्वयं रहता हो । डू.जुर तहसील । जिला तहसील ।

खासदान—संज्ञा पुं० [ उर्दू ] गिलोरी का सामान रखने का डिब्बा । पानदान ।

खासनघोस—संज्ञा पुं० दे० “खासकलम” ।

खासबरदार—संज्ञा पुं० [ का० ] वह सिपाही जो राजा की सवारी के साथ साथ सवारी के ठीक आगे आगे चलता है ।

खासबाज़ार—संज्ञा पुं० [ का० ] वह बाज़ार जो राजा के मरल के सामने वा निकट हो और जहाँ से राजा बसुई मोल लेता हो ।

खासा—संज्ञा पुं० [ ख० ] (१) राजा का भोजन । राजभोग । (२) राजा की सवारी का घोड़ा या हाथी । (३) एक प्रकार का पतला सफ़ेद सूती कपड़ा । (४) एक मोहनदार पूरी । वि० पुं० [ उर्दू ] [ स्त्री० खाँडा ] (१) अच्छा । भला । उत्तम । (२) स्वस्थ । तंदुरुस्त । नीरोग । (३) मध्यम श्रेणी का । (४) सुंदर । सुंदर (४) भरपूर । पूरा ।

खासियत—संज्ञा स्त्री० [ ख० ] (१) स्वभाव । प्रकृति । आदत । (२) गुण । विपुल ।

खासिया—संज्ञा स्त्री० [ सं० खास ] (१) आसाम की एक पहाड़ी का नाम । (२) इस पहाड़ी में रहनेवाली एक जंगली जाति । खस ।

खासियाना—संज्ञा पुं० [ हिं० खासिया ] एक प्रकार की मैगीड जिसका रंग बहुत अच्छा होता है । यह खानिया से आती है ।

खासी—वि० स्त्री० [ ख० ] “खासा” का स्त्रीलिंग ।

संज्ञा स्त्री० [ ख० ] खास राजा के शोधने की तलवार, डाल वा बंदूक ।

साक्षा-संज्ञा पुं० [ १० ] स्वभाव । आदत्त । यानि । प्रकृति ।  
 साह-अथ० दे० "स्वाह" ।  
 साहमसाह-कि० वि० दे० "स्वाहमसाह" ।  
 साहा-वि० दे० "स्वाहा" ।  
 साहिश-संज्ञा धी० दे० "स्वाहिश" ।  
 साहिशमंद-वि० दे० "स्वाहिशमंद" ।  
 साहीनसाही-कि० वि० दे० "स्वाहमसाह" ।  
 साग-ना पुं० [ १० ] यह सफेद रंग का पौधा जिसके सुँह पर  
 का पत्र धीरे धीरे सुम गुलाबीपन लिए सफेद हो । सुवरा ।  
 सागरी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] मंदे की यन्त्री हुई बहुत पतली धीरे  
 छोटी लकड़ा पूरी या मटरी ।

साक्षा-कि० अ० [ सं० कथय ] (१) किसी वस्तु का इस प्रकार  
 एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना कि वह गति के समय  
 अपने आधार से लगी रहे । घसितना । जैसे, यह लकड़ी कुछ  
 दूर खिंच गई है । (२) किसी केस धीरे धीरे आदि में से  
 किसी वस्तु का बाहर निकलना । जैसे, दोनों तरफ से लसवारों  
 खिंच गईं । (३) किसी वस्तु के एक या दोनों छोरों का एक  
 या दोनों छोर घड़ना । तनना । (४) आकर्षित होना । प्रवृत्त  
 होना । किसी छोर घड़ना या जाना ।

मुहा०—खिंच खिंचा = मन मोहित होना ।  
 (४) सोझा जाना । खपना । चुसना । जैसे, सोझा रखते  
 ही वनमें सारी साही खिंच आई । (६) भभके आदि से  
 धक्का या गारा आदि तैयार होना । (७) किसी वस्तु के गुण या  
 लक्ष का निकल जाना । जैसे, उसकी सारी शक्ति खिंच गई ।

मुहा०—पीड़ा या दर्द खिंचना = (औप्य आदि से) दर्द दूर  
 होना । जैसे, उस लेप के लगते ही सारा दर्द खिंच गया ।  
 (८) कमल आदि से घन कर तैयार होना । खिंचित होना ।  
 जैसे, तसरिरी खिंचना । (९) दक रहना । रकना ।

मुहा०—हाथ खिंचना = देना आदि बंद होना । जैसे, अंगर  
 थर से हाथ खिंचे तो तुम भी काम बंद कर देना ।  
 (१०) माल की खजान होना । माल खरना । जैसे, इस  
 देश का सारा कच्चा माल बिलायत बे । खिंचा जाता है ।  
 (११) अनुगमन करना । बढ़ाती होना । (१२) भाव  
 लेना होना । बढ़ना होना । जैसे, वर्षा न होने के कारण दिन  
 पर दिन भाव खिंचना जाता है ।

संज्ञा कि०—मुकना ।—जाना ।—घड़ना ।  
 खिंचना-वि० [ हि० खिंचना ] खिंचनेवाला ।  
 खिंचो-इस शब्द का प्रयोग प्रायः नाय की गूना अथवा खराद  
 की यन्त्री रीयनेवालों के लिये होता है ।  
 खिंचवाना-कि० सं० [ हि० खिंचना ] "खिंचना" का प्रेरणार्थक रूप ।  
 खिंचाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० खिंचना ] (१) खिंचने की क्रिया । (२)  
 खिंचने का भाव । (३) खिंचने की मजदूरी ।

खिंचाना-कि० सं० दे० "खिंचवाना" ।  
 खिंचाव-संज्ञा पुं० [ हि० खिंचना ] "खिंचना" का भाव ।  
 खिंचावट, खिंचावट-संज्ञा स्त्री० [ हि० खिंचना ] (१) खिंचने का  
 भाव । (२) खिंचने की क्रिया ।  
 खिंचिया-वि० दे० "खिंचवा" ।  
 खिंचाना-कि० सं० [ सं० खिंच ] खिंचना । बिखराना । छित-  
 राना । इधर उधर फैलाना ।  
 खिंचाई-संज्ञा पुं० [ सं० खिंच ] (१) दक्षिण देश के एक पहाड़  
 का नाम जहाँ बनवास के समय में कुछ दिन रामचंद्र जी ने  
 निवास किया था । यह पहाड़ मैसूर राज्य के उत्तरी भाग में  
 है । किर्किष पर्वत । (२) यहूद भूमि ।

खिंचवृत्त-संज्ञा पुं० [ हि० खिंच + वृत्त ] मकर संक्रांति । इस  
 दिन खिंचवृत्त दान की जाती है ।

खिंचवृत्त-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुर ] (१) एक में मिलाया या मिला कर  
 पकाया हुआ दाल और चावल ।

कि० प्र०—उतारना ।—चढ़ाना ।—ढालना ।—भूनना ।—  
 पकाना ।

मुहा०—खिंचवृत्त पकाना = गुन भाव से कोई सजाव देना । डाई  
 चावल की खिंचवृत्त अलग पकाना = सब की सम्मति के विरुद्ध  
 कोई कार्य देना । बहुत के विरुद्ध कोई काम देना ।  
 डाई चावल की खिंचवृत्त अलग पकाना = सब की सम्मति के  
 विरुद्ध कोई कार्य करना । बहुत के विरुद्ध कोई काम करना ।  
 खिंचवृत्त खाले पट्टे का उतरना = अत्यंत कमना होना । बहुत  
 नानुक होना । खिंचवृत्त सुवाना = नव वर्ष से पहले पहन  
 भोजन बनवाना ।

(२) विवाह की एक रसम जिसे "भात" भी कहते हैं ।

मुहा०—खिंचवृत्त खिलाना = घर और बगिचे के (कच्चा पक्का-  
 वालों का) कच्चा खोई प्रिताना ।

(३) एक ही में मिले हुए दो या अधिक प्रकार के पदार्थ ।  
 जैसे, सफेद और काले बाल, का रंग और अंगरथिया,  
 अथवा जूहमियों की भाषा में एक ही में मिले हुए अनेक  
 प्रकार के जवाहिरात । (४) मकर संक्रांति । इस दिन खिंचवृत्त  
 दान की जाती है । (५) बरी का फूल ।

कि० प्र०—झाना ।

(६) वह पेशगी धन जो वेश्या आदि को, नाच दीक करने  
 के समय दिया जाता है । बयाना । साह ।  
 वि० [ सं० कुर ] (१) मिलावट । गड़मड़ । (२)  
 गड़बड़ ।

खिंचना-कि० अ० दे० "खिंचना" ।  
 खिंचवाना-कि० सं० दे० "खिंचवाना" ।  
 खिंचाव-संज्ञा पुं० दे० "खिंचाव" ।  
 खिंचना-कि० अ० दे० "खिंचना" ।



खिजमत, खिजमित-संज्ञा स्त्री० दे० "खिदमत" ।

खिजलाना-कि० अ० [ हि० खोजना ] खुल्लाना । चिढ़ना ।

कि० सं० [ हि० खोजना ] "खोजना" का प्रेरकाधिक रूप ।

हुंसी करना । चिढ़ाना ।

खिजा-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) यह श्रुत जिसमें पेड़ों के पत्ते झड़ जाते हैं । पतझड़ की श्रुत । (२) श्रवणति का समय ।

खिजाब-संज्ञा पुं० [ च० ] मुकुंद बालों को काला करने की औषध । पेश-कल्प ।

मुहा०—खिजाय करना = बालों में खिजाय लगाना ।

खिभना-कि० अ० [ सं० लिपते, प्रा० खिज्ज ] खीजना । उ०—  
सुंदर बासों किंतो खिभिये त समै तऊ भाषने शील सुभा-  
इन ।—सुंदर ।

खिभाना-कि० सं० [ सं० लिपते, प्रा० खिज्ज ] चिढ़ाना । दिक् करना । उ०—  
(क) मैया मोहिं दाऊ बहुत खिभयो ।—  
सूर । (ख) निपट हमारे ल्याल परे हरि वन में नितहिं  
खिभावत ।—सूर ।

खिभावना-कि० सं० "खिभाना" ।

खिभुवरी-वि० [ हि० खोभना ] चिढ़नेवाला । शीघ्र अप्रसन्न होनेवाला ।

खिड़कना-कि० अ० [ हि० खिसकना ] चल देना । चला जाना ।  
खिसक जाना । उ०—  
चोम भरी तिय को निरखि पिड़की  
सहचरि सोय ।—नंददास ।

खिड़काना-कि० सं० [ हि० खिसकना ] (१) हटाना । अलग करना ।  
ढालना । टाकना । (२) घेँघ ढालना । घीने घीने करना ।

खिड़की-संज्ञा स्त्री० [ सं० खटिका ] (१) किसी मकान या इमा-  
रत की दीवार में प्रकार और बाधु आने के लिये बना हुआ  
छोटा दरवाजा । दरीचा । करोखा ।

मुहा०—खिड़की निकालना या फोड़ना = खिड़की बनाना ।

(२) नगर या किले का चौर दरवाजा । (३) खिड़की  
के आकार का कोई खाली स्थान ।

धौ०—खिड़कीदार औरल्ला = एक प्रकार का औरल्ला जो आगे  
ऊपर की ओर खुला रहता है । खिड़कीदार पगड़ी = एक प्रकार  
की पगड़ी जिसमें ऊपर की ओर कुछ भाग खुला रहता है ।

खित०—संज्ञा स्त्री० [ सं० खिति ] पृथ्वी । धरती । ( हि० )

खिताब-संज्ञा पुं० [ अ० ] पदवी । उपाधि ।

क्रि० प्र०—देना ।—पाना ।—मिलना ।

खिताबी-वि० [ अ० ] खिताब पाया हुआ । जिसे पदवी मिली हो ।

खित्ता-संज्ञा पुं० [ अ० ] प्रांत । देश ।

खिदमत-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सेवा । दहल । श्रम ।

खिदमतगार-संज्ञा पुं० [ फा० ] खिदमत करनेवाला । सेवक ।  
दहलुवा ।

खिदमतगारी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सेवा । दहल ।

खिदमती-वि० [ फा० खिदमत ] (१) खिदमत करनेवाला । जो कुछ  
सेवा करे । (२) सेवा संबंधी श्रमवा । जो सेवा के धर्म में  
प्राप्त हुआ हो । जैसे, खिदमती माफी । खिदमती जागीर ।

खिदिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) तपस्वी । (३) दीन ।

खिदर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रोग । (२) दरिद्रता ।

खिनक-संज्ञा पुं० [ सं० पाण ] चूष्य । लमड़ा ।

मुहा०—खिन खिन = प्रति छाया । हर दम ।

खिन्न-वि० [ सं० ] (१) उदासीन । चिंतित । (२) अप्रसन्न ।  
नाग्न । (३) शीन शीन । असहाय । उ०—  
गिरा अर्थ जल  
धीचि सम, कहियत मित्र न मित्र । धंदहुं सीताराम पद,  
जिनहिं परम प्रिय खिन्न ।—तुलसी ।

खिपना-कि० अ० [ सं० निप ] (१) खपना । (२) मिलजुल जाना ।  
तल्लोल होना । मिम्र होना । उ०—  
मदन महीपति के  
सदन समीप सदा दीपक है दूती दिन दीपति से विपि रहे ।  
सरस सुजान के परस रस जानि जानु जयत नितंब तीनों  
खेलही में खिपि रहे ।—देव ।

खिपाना-कि० सं० दे० "खपाना" ।

खियानत-संज्ञा स्त्री० दे० "खपानत" ।

खियाना-कि० अ० [ सं० खप या हिं० खाना ] रगड़ से या काम  
में आते आते कम हो जाना । घिस जाना ।

कि० सं० [ हिं० खाना ] भोजन कराना । खिलाना ।

खियाल-संज्ञा पुं० दे० "खयाल" ।

खिर-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] जो लालों की दरकी जिसमें बाने का मूल  
रहता है और जो बुनते समय मूक और से दूसरी ओर चलाई  
जाती है । इसे तार भी कहते हैं ।

खिरकी-संज्ञा स्त्री० दे० "खिड़की" ।

खिरचा-संज्ञा पुं० दे० "खरका" ।

खिरदरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खिर + दरी ] सुगंधित मसाले मिला  
कर बनाई हुई खिर की गोली ।

खिरनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० खीरिणी ] (१) एक प्रकार का कैंवा और  
छतनार सदा बहार पेड़ जिसके हारे की लकड़ी खाल रंग की,  
चिकनी, कड़ी और बहुत मजबूत होती है और कोलू बनाने  
तथा इमारत के काम में आती है । यह बड़ी सरलता से  
खरादी भी जा सकती है । (२) इस वृक्ष का फल जो निम-  
कांडी के आकार का दूधिया और बहुत मीठा होता है और  
गर्मी के दिनों में पकता है ।

खिराज-संज्ञा पुं० [ अ० ] राजस्व । कर । मालगुजारी ।

क्रि० प्र०—खगाना ।—खड़ाया ।—खढ़ाना ।—देना ।—लेना ।

खिरिना-कि० वि० [ अनु० ] (१) सौंके के छात्र में रस कर  
अनाज को छानना जिसमें खराब, दाने नीचे गिर पड़ें ।  
(२) खुरचना । खरोचना । उ०—  
सोईं रघुनाथ कपि साथ  
पाषाण याधि धायो, नाथ ! भागे से खिरिरे खेह

पाहिगो । गुलसी गरव सजि मिलिपे को साज सजि,  
देहि सिय ना तो पिय पायमाज जाहिगो ।—गुलसी ।

खिरँटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० खरपटका ] बला । बरियारा । वीर्यवद ।  
खिलप्रत—संज्ञा स्त्री० [ प्र० ] वह पत्र आदि जो किसी यष्टे राजा  
या बादशाह की ओर से सम्मान सूचनायें किसी को दिया  
जाता है ।

कि० प्र०—देना ।—पाना ।—खरखाना ।—मिलना ।—लेना ।  
खिलप्रत—संज्ञा स्त्री० [ प्र० ] (१) सष्टि । संसार । (२) बहुत से  
लोतों का समूह । भीड़ ।

खिलकैरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खेल + कैरी (प्रत्य०) ] खेल । खिल-  
वाड़ । उ०—दासकहू लागि जेयें संग बरि प्रिय खिलकैरिन ।  
—श्रीपर ।

खिलखिलार—कि० प्र० [ प्र० ] खिल खिल शब्द करके हँसना ।  
जोर से हँसना । बहहास करना ।

खिलजी—संज्ञा पुं० [ दे० ] अफगानिस्तान की सरहद पर रहने-  
वाली पदार्थों की एक जाति । अलाउद्दीन इस बंस का बहुत  
प्रसिद्ध सम्राट हुआ है । इस बंस का राज्य भारत में सन्  
१२८८ ई० से सन् १३२१ ई० तक रहा ।

खिलत, खिलति—संज्ञा स्त्री० दे० "खिलप्रत" । उ०—खिलत  
मिलति तिनको मरपति सो । जिमि वर देत थमर वर  
रति सो ।—गोपाल ।

खिलना—कि० स० [ सं० खल ] (१) कली के दल अलग अलग  
होना । फली से फूल होना । विकसित होना । (२) प्रसन्न  
होना । प्रसुद्धित होना । (३) योगित होना । उपयुक्त होना ।  
ठीक या उचित जँचना । जैसे यह गमला यहाँ पर खूब खिलता  
है । (४) बीच से फट जाना । जैसे, दीवार का खिल जाना ।  
(५) अलग अलग हो जाना । जैसे, चावल खिलना ।

संयोग कि०—उटना ।—जाना ।—पड़ना ।  
खिलपत—संज्ञा पुं० [ प्र० ] पुरातन । राज्यस्थान । जहाँ कोई  
न हो ।

धौ०—खिलवनखाना ।  
खिलवतखाना—संज्ञा पुं० [ प्र० ] वह स्थान जहाँ कोई गुप्त  
संश्रया या रहस्य हो । पुरातन स्थान । उ०—खड़की कुजने  
खरगोश खिलवत खाने खीसे खीले प्रसन्नाने खिलत खबीस  
हैं ।—भूपय ।

खिलवाड़—संज्ञा स्त्री० दे० "खेलवाड़" ।  
खिलवाना—कि० स० [ हिं० खाना ] दूसरे से भोजन कराना ।  
कि० स० [ हिं० खिलना का प्रे० ] प्रफुल्लित कराना ।  
कि० स० [ हिं० खेल ] खेलें बगवाना । जैसे, अड़भूँजे के  
पहाँ से पान अच्छी तरह खिलवा लेना ।  
कि० स० [ हिं० "खिलना" का प्रे० ] खेलें लगवाना । खिल  
वा तिनके गोद कर दोने आदि का मुँह बंद करवाना ।

कि० स० दे० "खेलवाना" ।

खिलवाई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खाना ] (१) भोजन की क्रिया । खाने  
का काम । (२) खिलाने का काम ।

धौ०—खिलवाई खिलवाई = (२) खाना पीना । (२) खिलाना पिलाना ।  
संज्ञा स्त्री० [ हिं० खिलाना = खेल ] वह दाई या मजदूरनी जो  
प्यों को देलाती हो ।

धौ०—दाई खिलवाई ।

खिलौरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खेल = खाना + खाना ] धनिया और  
खरबूते ककड़ी आदि के भुने हुए धीन जो भोजनोपरांत  
खाए जाते हैं ।

खिलाड़, खिलाड़ी—संज्ञा पुं० [ हिं० खेल + खड़ा (प्रत्य०) ] [ स्त्री०  
खिलाड़िन ] (१) खेल करनेवाला । खेलनेवाला । कुरती  
खड़ने, पटा बनेरी खेलने या इसी प्रकार के और काम करने-  
वाला । (२) जादूगर ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] बँलों की एक जाति जो खानदेश, मँसूर  
और हैदराबाद के पहाड़ी भागों में होती है ।

खिलाना—कि० स० [ हिं० खेलना ] किसी को खेल में नियोजित  
करना । खेल करना ।

कि० स० [ हिं० खाना ] 'खाना' का प्रेरणार्थक रूप । भोजन  
कराना ।

धौ०—खिलाना पिलाना = भोजन कराना ।

कि० स० [ हिं० खिलना ] विकसित करना । फुलाना ।  
खिलाफ़—वि० [ प्र० ] जो अनुद्भूत न हो । विरुद्ध । उलटा ।  
विपरीत ।

खिलाल—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खेल ] (तात्पर्य आदि के खेल में) पूरी  
यात्री की हार ।

विशेष—दे० "खलाल" ।

खिलौना—संज्ञा पुं० [ हिं० खेल + खाना (प्रत्य०) ] काठ, मोम,  
मट्टी, कपड़े आदि की बनी कोई मूर्ति या इसी प्रकार की  
और कोई चीज़ जिससे बालक खेलते हैं ।

मुहा०—हाथ का खिलौना = प्रमोद, प्रमोद की वस्तु । वह  
व्यक्ति जिधसे मन बहले । प्रिय व्यक्ति । उ०—प्रपने गुण की  
बढ़ावत वह अमीरों के हाथ का खिलौना बना रहता है ।

खिल्लो—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खिलना ] हँसी । हास्य । दिहारी ।  
मजाक ।

कि० प्र०—उड़ाना ।—करना ।

धौ०—खिल्लीवाज़ = दिहारीवाज़ । खिल्लीवाजी = दिहारीवाजी ।  
विनोद ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० खिल्लो ] पान का बीड़ा । गिल्लीरी ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० खेल ] क्रीडा । क्रीडा ।

खिल्लो—वि० स्त्री० [ हिं० खिलना = प्रसन्न होना ] बहुत अधिक  
हँसनेवाली ।

खियाही—संज्ञा स्त्री० [ देख० ] एक प्रकार की ईंख ।

खिसकना—क्रि० प्र० दे० “खसकना” । उ०—भूलति नाहिं भुलाए भट्ट सुधि सो सुधि जात सर्व खिसकी सी ।—रघुनाथ ।

खिसकाना—क्रि० स० दे० “खसकाना” ।

खिसना—क्रि० प्र० दे० “खसना” ।

खिसलना—क्रि० प्र० दे० “खिसलना” ।

खिसलाना—क्रि० स० खिसलना का प्रे० रूप ।

खिसलाघा—संज्ञा पुं० [ हि० खिसलना या किचलना ] (१) फिसलने या खिसलने का भाव । (२) फिसलने या खिसलने की जगह ।

खिसलाहट—संज्ञा स्त्री० [ हि० खिसलना या किचलना ] फिसलने या खिसलने का भाव ।

खिसलाना—क्रि० प्र० दे० “खिसलाना” । उ०—(क) दुरि गए कीर कपोत मधुप पिक सारंग सुधि बिसरी । उड़पति बिह्वम बिंय खिसान्यो दामिनि अचिक डरी ।—सूर । (ख) करेहु उषाय पात पला भूमि गाढ़े पाह, रहे ये खिसाह कहयौ इतनेई सीनिप ।—प्रिया ।

खिसलारा—संज्ञा पुं० [ फा० ] घाटा । नुकसान । हानि ।

क्रि० प्र०—उठाना ।—पड़ना ।—सहना ।

खिसली—संज्ञा स्त्री० दे० “खैसली”

खिसिमानपन—संज्ञा पुं० [ हि० खिसिमान + पन ] खिसिमान का भाव ।

खिसिमाना—क्रि० प्र० [ हि० खिसिमान + क्त ] (१) लजाना । लजित होना । शरमाना । उ०—ताज लए प्रभु आसन माहीं छै जो रहे खिसिमाने ।—सूर । † (२) लज्जा होना । झुझ होना । खिसिमाना ।

वि० लजित । शरमिदा । उ०—यह सुनकर ये तो खिसिमाने से हो गए ।

खिसिमाहट—संज्ञा स्त्री० [ हि० खिसिमाना + हट (प्रत्य०) ] खिसिमाना का भाव । खिसिमानपन ।

खिसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० खिसिमाना ] (१) लज्जा । शरम ।

उ०—(क) सब सिधिल सनु मुहुडित विरोधन पुलक मुख शशि में खिसी । इमि निखिल निधुवन की कला विय के हँसी विय को खिसी ।—गुमान । (ख) खिसी दखेख खान हर छाई । याद अनूप धरय की याई ।—लाल । (ग) कहा चलत उपराबटे, अन्हूँ खिसी न गात । कंस सीह दै पृथ्वे, जिन पटके हैं सात ।—सूर । (२) ठिठाई । छटता । उ०—दुरे न निघर घेरा दिये, ए राखी कुचाल । विर सी लागति है घुरी, हँसी खिसी की लाल ।—विहारी ।

खींच—संज्ञा स्त्री० [ हि० खींचना ] खींचना का भाव ।

खींचतान—संज्ञा स्त्री० [ हि० खींच + तान ] (१) किसी वस्तु की प्रगति के लिये दो व्यक्तियों का एक दूसरे के विरुद्ध उद्योग । खींचा-खींची । (२) छिष्ट कल्पना द्वारा किसी शब्द या वाक्य आदि का अन्यथा अर्थ करना ।

खींचना—क्रि० स० [ सं० कषण ] [ प्रे० खींचना ] (१) किसी वस्तु को इस प्रकार एक स्थान से दूसरे स्थान पर करना कि वह गति के समय अपने आधार से लगी रहे । फसीटना । जैसे, (क) चारपाईं हथर खींच लाओ । (ख) घड़े में हाथ बांध कर उस चीज को खींच लो । (२) किसी कोश, धँसे आदि में से किसी वस्तु को बाहर निकालना । जैसे, स्थान से तलवार खींचना । (३) किसी ऐसी वस्तु को छोर या धीच से पकड़ कर अपनी ओर बढ़ाना जिसका दूसरा छोर दूसरी ओर भयवा मीचे या ऊपर हो । खेंचना । जैसे, पंजे या विबुकी की डोरी खींचना । कुपड़े से पानी खींचना । उ०—रस्सी को बहुत मत खींचो, टूट जायगी । (४) शकपित करना । बलपूर्वक किसी कोश से जाना । किसी कोश बढ़ाना । किसी कोश प्रवृत्त करना ।

मुहा०—चित्त खींचना = मन को माहित करना ।

(२) सोखना । चूषना । जैसे, उ०—(क) मँदा बहुत धी खींचता है । (ख) अभी सोखता रख दो, सब स्याही खींच ले । (३) अभने से घर्से, शराब आदि टपकाना । घर्कें चुपाना । (४) किसी वस्तु के गुण या तत्व को निकाल लेना । जैसे, इस कपड़े ने रूल की सारी सुगंध खींच ली ।

मुहा०—पीड़ा या दर्द खींचना = खींचण आदि का दर्द दूर करना । जैसे, यह लोख सब दर्द खींच लेगा ।

(=) क्लम फेर कर लकीर आदि दाखना । खिलना । खिचित करना । जैसे, तसवीर खींचना ।

धा०—खींच खींच कर = मत्पट टेढ़ा सीधा निख कर । उ०—एक चिट्ठी में घंटा भर लगा दिया, खींच खींच कर किनारे करो । (६) रोक रखना । उ०—जितना पाजगी देना है वसमें से भी वह कुछ खींच रखना चाहता है ।

मुहा०—हाथ खींचना = देना या और कोई काम बंद करना । उ०—(क) उसने एक दम अपनी हाथ खींच लिया है, एक पैसा नहीं देता । (ख) हम अपना हाथ खींच लेते हैं हम अकेले इस काम को करो ।

(१०) माल की चलान लेना । व्यापार का माल मँगाना । उ०—आज कल कलकत्ता बहुत अनाज खींच रहा है ।

संयो० क्रि०—ढालना । रखना ।—लेना ।

खींचाखींची—संज्ञा स्त्री० [ हि० खींचना ] दे० “खींचतान (१)” ।

खींचातान—संज्ञा स्त्री० दे० “खींचतान” ।

खींचातानी—संज्ञा स्त्री० दे० “खींचतान” ।

खींचर—संज्ञा पुं० [ देख० ] एक प्रकार का बन-विलास जिसे कटल भी कहते हैं ।

खीज—संज्ञा स्त्री० [ हि० खीजना ] (१) खीजना का भाव । कुंफलाहट ।

उ०—रीक खीज मौज खीज दान भी कृपान जैवे जगत

बलाने दोऊ हाथ गोरीनाथ के।—प्रतिभा। (२) चिढ़ाने का शब्द या वाक्य। यह बात जिससे कोई चिढ़े।

मुहा०—खीन निकालना = किसी का चिढ़ाने के लिये कोई नई बात निकालना।

खीनना<sup>१</sup>—कि० अ० [ सं० खिन्ने ] दुःखी और मुद होता। झुलाना। खिजलाना।

खीन<sup>१</sup>—संज्ञा स्त्री० दे० “खीन”। उ०—खीन में रीझिये की बानि राम रीझत है रीझे हैं राम की दोहाई रसुराय ज।—तुलसी।

खीनना<sup>१</sup>—कि० अ० दे० “खीनना”। उ०—खीन के दयाल की झुटी यह चाल आली खीनत है मान गये रीझत नबनि है।—दीनदयाल।

खीन<sup>१</sup>—वि० [ सं० खीन ] खीण।

खीनता<sup>१</sup>—संज्ञा स्त्री० [ सं० खीणता ] खीणता।

खीनताई<sup>१</sup>—संज्ञा स्त्री० दे० “खीनता”।

खीप—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक प्रकार का घना खीया पेड़ जो सिंध, पंजाब, राजपूताना और अफगानिस्तान की पर्वतों की ओर बहुत ऊँची नदी में होता है। इसकी पत्तियाँ छोटी और लंबे होती हैं और इसमें जाड़े के दिनों में छोटे लंबे फूल निकलते हैं। इसकी पत्तियाँ और टहनियाँ शीतल होती हैं और राजपूताने में चारे के काम में आती हैं। पंजाब में इसके रेरो से रसिया बनाई जाती हैं। उ०—खीप पिड़ा केमल भिंही।—सूर। (२) लज्जालु। लज्जालु। (३) गंध-प्रसारणी। गंध-प्रसार।

खीमा—संज्ञा पुं० दे० “खीमा”।

खीर—संज्ञा स्त्री० [ सं० खीर ] दूध में पकाया हुआ चावल।

विशेष—खीर प्रायः लीसुर, घीया (लौआ) या इसी प्रकार के और पदार्थ भी दूध में पकाते हैं जिसे खीर कहते हैं।

मुहा०—खीर खाना = पत्नी का पहने पहलू अन्न खिलाना।  
कसरा पुं० [ सं० खीर ] दूध। उ०—(क) भरत विनय सुनि सयहि प्रयसी। खीर-नीर बिचरन गति हंसी।—तुलसी।  
(ख) खीर लड़ानन को मद बेगब लो पल में करि पान लिपाई।—बैराग्य।

खीर-खटाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० खीर + खटाई ] बच्चे को पहले पहल खन खिलाने का संस्कार। अन्न-प्राशन।

खीरमोहन—संज्ञा पुं० [ हि० खीर + मोहन ] देने की बनी हुई एक प्रकार की बाला मिठाई।

खीरा—संज्ञा पुं० [ सं० खीर ] घरसात में होनेवाला ककड़ी की जति का एक फल जो कुछ मोटा और एक बालित्त तक लंबा होता है। इसकी तरफारी भी बनती है, परंतु अधिकतर लोग इसे नमक मिर्च के साथ कच्चा ही खाते हैं। इसके बीज दवा के काम में आते हैं। फल तथा बीजों की तासीर ठंडी है।

मुहा०—खीरा ककड़ी = अत्यंत तुच्छ वस्तु। ग़ातर मूली।

खीरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० खीर ] चौपायों के घन के ऊपर का यह मस जिसमें दूध बनता और रहता है। बाख।

खील—संज्ञा स्त्री० [ हि० खिलना ] मूला हुआ धान। लावा।

खीं संज्ञा स्त्री० [ हि० खील ] (१) खील। कटा। मेख। (२)

खींग नाम का जेवर जिसे खिया नाम में पहनती है। (३) मांस कील।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] यह भूमि जो बहुत दिनों तक परती पड़ी रहने के उपरांत पहले पहल जोती गई हो। नौवेड़।

खीलना—कि० सं० [ हि० खील ] (१) खील लगाना। निनके गोद कर पत्ते के दोनों आदि का मुँह बंद करना।

खीला—संज्ञा पुं० [ हि० खील ] कटा। मेख। खील। उ०—दादू खीला गाई का निहचल थिर न रहाई। दादू पग नहिं

खाँक के भरमइ इइ दिसि बाह।—दादू।

खीली—संज्ञा स्त्री० [ हि० खील ] पान का बीड़ा। खिल्ली।

खीवन, खीवनि—संज्ञा स्त्री० [ सं० खीवन ] मतवालापन। मली।

उ०—मेरे भाई स्वाम भनेहर जीवनि। निरखि नयन मूले ते बदन लुचि मयूर हैंसनि वै खीवनि।—सूर।

खीयर—संज्ञा पुं० [ सं० खीर = मख ] सूर। खीर। सुभट। बदायूर। (हि०)

खीस—वि० [ सं० खीस = बंध, नाथ ] नष्ट। बरबाद। उ०—सती भजन सुनि शंभुनाथ, लगे कान मख खीस।—मुलसी।

मुहा०—खीस जाना = नष्ट होना। उ०—काहू छुपाव बड़े मतपाव गये खल खेचर खीस रलाई।—तुलसी। खीस झालना = नष्ट करना। उ०—काहू के गियुँय ज्ञान गनत हो निव तित डारत खीस।—सूर।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खीज ] (१) अग्रप्रसूता। नाराजगी। (२) क्रोध। रोष। गुस्सा।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खिपना ] “खिपिना” का भाव लज्जा। शर्म।

कि० प्र०—मिटाना।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खीप = बर ] थोड़ा से बाहर निकले हुए दाँत।

मुहा०—खीस काटना = (१) वेदों के तौर से काटना। (२) दोन दोकर कुछ भाँगना। (३) भर जाना।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खिसरा ] घाटा। हानि।

कि० प्र०—खटाना।—पड़ना।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] भाव का वह दृष्ट जो ध्याने के पीछे सात दिन तक निकलता है। पेस।

खीसा—संज्ञा पुं० [ सं० खीसा ] [ सं० खीप + खीसा ] (१) धेला। पैली। (२) जेब। पाकेट। खलीत। (३) एक प्रकार की कपड़े की पैली जिसे हाथ में पहन कर लोग बदन साफ करते हैं।

क्रि० प्र०—करना = खीसे से शरीर धरना ।

खंसा पुं० [ हिं० खंस ] थोंस से बाहर निकले हुए दाँत ।

खुटकदवा-संज्ञा पुं० [ हिं० खुट + कदवा ] कान की मूल निकालनेवाला । कनमलिया ।

खुटफारी-वि० हिं० खुट + फारना ] बहुत दुष्ट या पाजी (बालक) ।

खुंड-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक प्रकार की मोटी घास जो काली मिट्टी की भूमि में अधिकता से होती है । यह एक गल तक ऊँची होती है और इसका ढंठल बहुत मोटा होता है । खुले पर तो कभी नहीं पर हरी रहने पर कभी कभी पशु इसे खा लेते हैं । इसे गुँड या गूलर भी कहते हैं । (२) एक प्रकार का पहाड़ी वृक्ष जिसे गूँड या गुंदा भी कहते हैं ।

खुंडला-संज्ञा पुं० [ सं० खंडल ] टूटा-फूटा घर । छोटा झोपड़ा ।

खुंदाना-क्रि० सं० [ सं० शुष्ण = रौंसा शुष्ण ] (घोड़ा) कुदाना ।

खुंदी-संज्ञा स्त्री० दे० "खुँद" ।

खुबी-संज्ञा स्त्री० दे० "खुनी" ।

खुमी-संज्ञा स्त्री० दे० "खुमी" ।

खुमार-वि० [ फा० खमार ] (१) दुर्दशा-ग्रस्त । खराब ।

ज०—नतस्र प्रज्ञा पुरजन परिवार । हमहिं सहित सय होत

खुमार-मुलसी । (२) जिसकी कुछ प्रतिष्ठा न हो । बेइज्जत ।

खुमारी-संज्ञा स्त्री० [ फा० खमारी ] (१) बरपाई । खराबी । नाय । (२) अनावर । अग्रतिष्ठा । बेइज्जती ।

खुक्क-वि० [ सं० शुष्क या सं० शुक्ल, भा० शुक्ल ] (१) जिसके पास कुछ न हो । छद्म । खाली । (२) जो खिलखिल हो गया हो । (ताय का खेल) ।

खुखंड-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की राई ।

खुखड़ा-संज्ञा पुं० [ हिं० खुख ] वह पेड़ जो धुन गया हो या जिसका गुंदा सूख कर निकल गया हो ।

खुखड़ी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) तड़फा पर चढ़ा कर ऊपर लपेटा हुआ सूत या ऊन जो बुनने के काम आता है । कुकड़ी । (२) एक प्रकार की बड़ी छुरी जो प्रायः नेपाल में बनती है ।

खुखला-वि० दे० "खोखला" ।

खुखड़ी-संज्ञा स्त्री० दे० "खुखड़ी" ।

खुगीर-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) वह ऊनी कपड़ा जो घोड़ों के चार-जामा के नीचे लगाया जाता है । नमदा । (२) चारजामा । जीन ।

मुहा०—खुगीर की भरती = बहुत ही अनावश्यक और व्यर्थ के लोगों या पदार्थों का संग्रह ।

खुचर, खुचुर-संज्ञा स्त्री० [ सं० कुचर = पराए रोप निकालनेवाला ] धर्म के द्वेष निकालने की क्रिया । सूड मूठ अवगुण दिखाने का कार्य ।

क्रि० प्र०—करना ।—निकालना ।—लगाना ।

खुजलाना-क्रि० सं० [ सं० खर्नु, खर्गन ] [ संज्ञा, खुजलाना, खुजली ] खटमल, मच्छर, आदि के काटने के कारण या वो ही किसी धंग में खुजुराहट मालूम होने पर नाखून आदि से उसे रगड़ना । खुजली मिटाने के लिये नख आदि को धंग पर फेरना । सहलाना । ३०—(क) वह सिर खुजला रहा है । (ख) हिरन सींगों से एक दूसरे का खुजला रहे हैं ।

संयो० क्रि०—खालना ।—देना ।—लेना ।

क्रि० अ० किसी धंग में खुजुरी या खुजली मालूम होना ।

३०—हमारे हाथ खुजला रहे हैं ।

मुहा०—किसी काम के लिये कोई धंग खुजलाना = किसी काम के करने वा होने के लिये किसी धंग का चंचल होना या फड़कना । किसी काम के किए या हुए दिना में रद्द होना ।

३०—(क) तुम्हें मारने के लिये हमारे हाथ खुजलाते हैं ।

(ख) मार खाने के लिये तुम्हारी पीठ खुजलाती है । (ग) बोले बिना तुम्हारा मुँह खुजलाता है ।

खुजलाहट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खुजलाना ] धंग में खटमल, मच्छर आदि के काटने वा किसी कृमि के घोंरे घोंरे रेंगने का सा अनुभव । खुजुरी । खुजली ।

खुजली-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खुजलाना ] (१) खुजलाहट । खुजुरी ।

क्रि० प्र०—उठना ।—होना ।

(२) एक रोग जिसमें शरीर बहुत खुजलाता है और उस पर छोटें छोटें घावे निकल आते हैं ।

मुहा०—खुजली उठना = (१) दबाने की इच्छा होना । खिंता खाना । (विरोधतः बालकों के लिये) (२) प्रसंग करने की इच्छा होना । (बालाक) । खुजली मिटना = (१) दंड मिटना । फिटना । (२) प्रसंग होना ।

खुजलाना-क्रि० सं० दे० "खोजलाना" ।

खुजाना-क्रि० सं०, क्रि० अ० दे० "खुजलाना" ।

खुजुरी-संज्ञा पुं० दे० "खुफ़ा" ।

खुभड़ा-संज्ञा पुं० दे० "खुफ़ा" ।

खुभर-संज्ञा पुं० [ सं० कु + हिं० जड ] पेड़ की वह गड़ जो धरती के भीतर कम जाती है, ऊपर ही धरती और फैलती है ।

खुटका-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खटकना ] खटका । धाराका । चिंता । ३०—भन में केरु खुटक जनि राखहु । दीन यवन मुख से गुम भाखहु ।—सूर ।

खुटकना-क्रि० सं० [ सं० खुट + खुट ] किसी वस्तु का शिरोभाग तोड़ना । किसी वस्तु को ऊपर ऊपर से तोड़ या तोच लेना ।

खुटका-संज्ञा पुं० दे० "खटका" ।

खुटखाल-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खोटी + खाल ] (१) दुष्टता । पापीपन । ३०—करै क्यों न खुटखाल पति सो पड़े न कटुक तिय ।

चंद्रकला हरमाल, सदा एक परिवार है।—मुमान। (२)  
कुलित प्राचरण। शराव घाल वसन। (३) उपद्रव।

खुटवाली—वि० [ हि० सुटवान + ई (प्रत्य०) ] (१) हुट। पाती।  
उपद्रवी। (२) दुराचारी। बदचलन।

खुटना।—कि० अ० [ सं० खुट् ] खुलना। उ०—तौ लगी या मन-  
सदन में, हरि धायें कहि याट। निपट विकट जौ लौ जुटे,  
खुटि न कपट कपाट।—विहारी।  
कि० अ० [ हि० खुटना ] धलक होना। धुक् होना। संदंभ  
घोड़ देना।

कि० अ० [ सं० खुट् वा खेट ] समाप्त होना। खतम होना।

खुटपन, खुटपना—संज्ञा पुं० [ हि० खेटा + पन, पना (प्रत्य०) ]  
खोटापन। दोष। ऐव।

खुटाना। कि० अ० [ सं० खुट् = खोटा होना, वा खेट ] खुटना।  
समाप्त होना। खतम होना। उ०—जैहि सुभाय चितकिई  
दित जानी। सो जानि जनु बायु खुटानी।—तुलसी

खुटाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोटाई ] खोटापन। दोष। उ०—भरी  
मधुर अंधारन तें, कटुक बचन मत बोल। ठनक खुटाई  
तें घड़े, कलि सुपन को मोल।—रसनिधि।

खुटिला—संज्ञा पुं० [ दे० ] करनभूल नामक कान का गहना।  
उ०—खुटिला सुभग जराह के, खुटतामनि छवि देत। अग्रद  
भयो घन मय्य से, शशि भनु नखत समेत।—सुर।

खुटेराई—संज्ञा पुं० [ सं० खटिर ] कौर का पेड़।

खुहो—संज्ञा स्त्री० [ उट् से अट् ] छोटी नाम की मिठाई जो तिल  
घीर घनी या गुड़ से बनती है।

खुहो—संज्ञा स्त्री० [ ? ] घाव से निकला हुआ वह मवाद  
जो सूख कर घाव के ऊपर ही जम जाता है। घाव पर जमी  
हुई पपड़ी। खुरद।

खुटमेराई—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का मोटा या निकट पान।

खुकुला—संज्ञा पुं० [ दे० ] सुगंधि का दवा। चिड़ियाखाना  
(खारा)

खुडुआ—संज्ञा पुं० [ दे० ] बर्षा या जाड़े धातु से बचने के लिये  
एक विशेष प्रकार से सिर पर डाला हुआ कंबल या धीर कोई  
कपड़ा। पोथी।

कि० प्र०—मारना।—खगाना।—देना।

खुही, खुहो—संज्ञा स्त्री० [ हि० गृह ] (१) पालने में पौर रखने के  
पायदान। (२) पायदाना फिले का गड्ढा।

खुतका—संज्ञा पुं० दे० “खुतका”

खुतका—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) सारीफ। प्रशासक। (२) सामयिक  
राना की प्रशासक जो इस देश से सर्व-साधारण को सुनाई  
जाय कि सब लोग उस शायी की शता को मान लें।

मुहा०—किसी के नाम का खुतका पड़ा जाना = सर्व-साधारण को  
एकना देने के लिये किसी के विहावनाशीन होने की वा-  
यापना होना।

खुत्य—संज्ञा पुं० [ हि० खूट ] पेड़ की जड़ के ऊपर का वह भाग  
जो पेड़ काट लेने पर रह जाता है।

खुत्पी, खुपी—संज्ञा स्त्री० [ हि० खूटी ] धरहर, ज्वार इत्यादि के पेड़ों  
का वह भाग जो फसल काट लेने पर पृथ्वी पर गड़ा रह जाता  
है। खूपी। खूटी। (२) धाती। धोहर। यमानत। (३)  
वह पत्थरी खोली घेली जिसमें रुपया भर कर फर में बांधते  
हैं। बसनी। हिमयानी। (४) धन। दालत। संपत्ति। उ०  
—झीपड़ी की देह में खुपी ही कहा दुःशासन खोई सिमानो  
लौचि बसन न छूट्यो है।—केशव।

खुद—अव्य० [ फा० ] स्वयं। आप।

मुहा०—खुद-खुद = आप से आप। बिना किसी दूसरे के प्रयास,  
यत्न या सहायता के।

खुदका—संज्ञा पुं० दे० “कुतका”।

खुदकादत—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] वह, जमीन जिसे इसका मालिक  
स्वयं जोते बोधे, पर वह सिर न हो।

खुदकुशी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] अपने हाथों अपने को मार डालना।  
आत्महत्या।

खुदगरज—वि० [ फा० ] [ संज्ञा खुदगरी ] अपने मतलब साधने-  
वाला। स्वार्थी।

खुदगरजी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] स्वार्थपरता।

खुदना—कि० अ० [ हि० खोदना ] खोदा जाना।

खुदमुखतार—वि० [ फा० ] जिस पर किसी का दयापन न हो।  
अनिच्छद। स्वतंत्र। स्वयंछद।

खुदमुखतारी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] स्वतंत्रता। स्वयंछदता।

खुदरा—संज्ञा पुं० [ सं० खुर ] छोटी धीर साधारण बस्तु। कुटकर  
चींग।

यौ०—खुदराफुरोरा = छोटी छोटी बटुएँ बेचनेवाला। कुटकर  
चींग बेचनेवाला।

मुहा०—खुदरा कराना = नोट या रुपया आदि सुनाना।

खुदराई—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] स्वेच्छाचार। (क०)

खुदराय—वि० [ फा० ] स्वेच्छाकारी। (क०)

खुदयाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० मुखाना ] खुदवाने का भाव। (२) खुद-  
वाने की क्रिया। (३) खुदवाने का मजदूरी।

खुदधाना—कि० अ० [ हि० खोदना ] ‘खोदना’ का मेरणापेक्ष स्व।  
खोदने का काम कराना।

खुदा—संज्ञा पुं० [ फा० ] स्वयं। ईश्वर।

यौ०—खुदा न-खुदा = ईश्वर देना न फरे। ईश्वर न फरे देना है।

मुहा०—खुदा खुदा करके = बहुत कठिनाता से। बड़ा मुशकिल  
से। खुदा की मार = ईश्वरी श्राप। (शाय)

खुदाई—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) ईश्वरता। (२) खुद।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खोदना ] (१) खोदने का भाव। (२) खोदने  
का काम। (३) खोदने की मजदूरी।

(२) सब प्रकार का काम करनेवाला । ऊँच नीच सब प्रकार की टहल या सेवा करनेवाला । ( ३०० ख० )

खुरामबी टट्ट-संज्ञा पुं० [ हि० खुरामबी + टट्ट ] वह जिसकी जीविका केवल खुरामदू से ही चलती हो । भारी खुरामदी ।

खुशियाली-संज्ञा स्त्री० [ फा० खुशखली ] (१) आनंद । खुशी । प्रसन्नता । (२) कुशल सेम । स्वर-आश्रित ।

खुशी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) आनंद । प्रसन्नता ।

क्रि० प्र०—करना ।—मानना ।

मुहा०—खुशी खुशी = प्रसन्नता से । आनंद सहित ।

(२) डोंगों की भाषा में, उनका निगमन और कुलहाड़ा जो इनके गरोह के आगे चलता है ।

खुदक-वि० [ फा० खुदक । सं० शुष्क ] (१) जो तर न हो । सूखा ।

धौ०—खुरक साली ।

(२) जिसमें रसिकता न हो । रूपे स्वभाव का । (३) बिना किसी और प्रकार की आश्रय या सहायता के । केवल । मात्र । ३०—नौकर को खुरक ४० मिलते हैं । ( इस अर्थ में इसका प्रयोग केवल पैतन के लिये आता है ) ।

खुदक साली-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] प्रनाष्टि ।

खुदक-संज्ञा पुं० [ फा० ] केवल पानी में डबाल कर पकाया हुआ चावल । भात ।

खुदकी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) रूखापन । रुखाई । शुष्कता । नीरसता ।

क्रि० प्र०—ग्राना ।—जाना ।

(२) खल या भूमि । ( जल का विरोधी ) । ३०—खुरकी के रास्ते से जाने में १० दिन लगेंगे । (३) वह सूखा आटा जो गीले आटे की लोई वा पेड़े पर लगाया जाता है । पलेपन । (४) थकाव । अवर्षण । खुरकसाली ।

खुसाल, खुसयाल-वि० [ फा० खुशखली ] आनंदित । सुदित । खुश । ३०—खुदन न पैतन छिनक बसि नेह नगर यह चाल । मायो फिरि फिरि मारिये खुली फिरत खुसयाल ।—विहारी ।

खुसुर फुसुर-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] बहुत घीमी आवाज से कही हुई बात । चुपके चुपके की बात चीत । कानामूली ।

क्रि० प्र०—करना ।—लगाना ।—होना ।

क्रि० वि० बहुत घीमी आवाज से । अस्फुट स्वर से । साँव-साँव । फुस फुस ।

खुसी-सं० स्त्री० [ सं० खेसक ] इस प्रकार लपेट कर बनाया हुआ केवल या कपड़ा कि उसे सिर पर डाल लेने से शरीर का ऊपरी भाग शीत वा वर्षा से बचा रहे । खोही । घेघी । खुदघा । ( अहीर गड़रिये आदि हमका व्यवहार प्रायः करते हैं ) । ३०—साँवरी कामरी की है खुही, बलि, साँवरे पै चली साँवरी है की ।—पद्माकर ।

खूँखार-वि० [ फा० ] (१) रक्तपान करनेवाला । खून पीनेवाला ।

(२) भयंकर । दराववा । (३) मूर्ख । निंद्य ।

खूँट-संज्ञा पुं० [ सं० खड ] (१) छोर । कोना । ३०—पीतांबर को खूँट है आए अवध विसेखि ।—विधाम । (२) भाँति, चौकोर या गोल पत्थर जो मकान की मजदूरी के लिये कोनों पर लगाया जाता है । (३) छोर । प्रांत । तफ । ३०—हुँद धुब हुँद खूँट बैसारे ।—जायसी । (४) भाग । हिस्सा । जैसे, खूँट । (५) बहुत छोटी पूरी जो देवी देवता को चढ़ाने के लिये बनती है । (६) लकड़ी पर का मढ़वल ।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] कान का एक दड़ा गहना जो गोल दिने के आकार का होता है । विरिया । डार । ३०—तेहि ॥ खूँट दीप दुई बारे । दुई धुब दुहुँ खूँट बैसारे ।—जायसी । संज्ञा पुं० [ दे० ] भाट सेर की ताल जो घी तेल आदि के लिये प्रचलित थी ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० खूँटना ] रोक । पड़ ताड़ । ३०—वहाँ किसी तरह की खूँट पड़ नहीं होती, तुम डरते क्यों हो ।

संज्ञा पुं० [ ? ] कान की मूल ।

धौ०—खूँटकड़वा ।

खूँटना-क्रि० सं० [ सं० खंडन । सं० = तैटना ] (१) रोकना । कुछ पड़ ताड़ करना । (२) छेड़ छाड़ करना । ३०—भागीर मारे काँकरी से लारी मेरे गात री । गैल माँक छाड़े रई मोहिं खूँट थायत जात री । (३) कम होना । घटना । झुकना । (४) रो० “खोँटना” ।

खूँटा-संज्ञा पुं० [ सं० चोप ] [ अर्थ० खो० खूँटी ] (१) गड़ी मेल जिसको भूमि पर गाड़ कर उसमें किसी पट्टा को बाँधते हैं । (२) कोई लकड़ी जो भूमि पर खड़ी गड़ी हो और जिसमें कोई बस्तु बाँधी वा बटकाई जाय । (३) कोई लकड़ी हुई लकड़ी ।

मुहा०—खूँटा गाड़ना = सीमा निर्धारित करना । हद बाँधना । फेंद निर्धारित करना ।

खूँटी-संज्ञा स्त्री० [ हि० खूँटी ] (१) छोटी मेल । (२) नील, अरहर वा ज्वार के पौधे की वह सूखी डंडल जो फलल काट लेने पर खेत में गड़ी रह जाती है । (३) गुल्ली । घंटी । (४) पालों के कड़े शंखुर जो मूँड़ने के पीछे रह जाते हैं वा निकलते हैं ।

मुहा०—खूँटी निकालना वा लेना = ऐसा मूँड़ना कि पाल की जड़ तक न रह जाय ।

(२) नील की दूसरी फसल जो एक बार फसल काट लेने पर उसकी जड़ से पैदा होती है । इसे दोरेजो भी कहते हैं ।

(६) सीमा । हद । (७) मेल के आकार का लकड़ी आदि का बड़ दौटा टुकड़ा जो किसी चीज में किसी दूसरी चीज के बटकाने आदि के लिये लगा रहता है । जैसे, खड़ाई की खूँटी । सितार की खूँटी ।

**खूँटीउल्लाड़-संज्ञा पुं०** [ हि० खूँटी + उल्लाड़ना ] घोड़े की एक भौरी जो पैरों में उद्रे के पास होती है और जिसका मुँह ऊपर की ओर को होता है। जिस घोड़े को यह भौरी होती है वह बड़ा पेची समझा जाता है।

**खूँटीगाड़-संज्ञा पुं०** [ हि० खूँटी + गाड़ना ] घोड़े की एक भौरी जो पैरों में उद्रे के ऊपर होती है और जिसका मुँह नीचे की ओर होता है। जिस घोड़े को यह भौरी होती है वह कुछ पेची समझा जाता है।

**खूँटा-संज्ञा पुं०** [ सं० तोड़ + खूँटा ] घोड़े की वह पतली छड़ जिसमें मारा लगा कर जुलाहे ताना सनते हैं।

**खूँडी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० देहा ] एक पतली लकड़ी जिसके सिरे पर काँच का एक चुड़ा फोड़ कर बाँध देते हैं। इसी खुले में रेशम के महीन तारों डाल कर जुलाहे ताना सनते हैं।

**खूँधी-संज्ञा स्त्री०** दे० "खुशी"।

**खूँटा-संज्ञा स्त्री०** [ हि० धरना ] घोड़ी जगह में घोड़े का हथर उधर चलते रहना।

**विशेष**—किसी चंचल घोड़े को जर सवार एक स्थान पर कुछ देर तक खड़ा रखना चाहना है, तो वह घोड़ा सीधा और खुशचाप खड़ा न रह कर थोड़ी सी जगह में ही आगे पीछे हटता और घूमता रहता है। इसी हटने और घूमने को खूँट कहते हैं। उ०—करे बाह सों खुटकि के खरे उड़ोहैं मैंन। साम नयावे तरपतस करत खूँट सी मैंन।—विहारी।

**खूँटना-क्रि० प्र०** [ सं० कुण्ठ = पिता ] कुचला हुआ। अथवा खुदना = तोड़ना ] (१) उल्लूक भूट करना। पैर उठा उठा कर जल्दी जल्दी भूमि पर पटकना। (२) पैरों से रौंदना। रौंद रौंद कर खराब कर देना। उ०—खम्भी खोद खूँट धिमला सों। रौंद राट भंगेगे भीता सों।—लाल। †(३) कुचलना। कुटना।

**खूँटी-संज्ञा स्त्री०** [ दे० ] एक कीड़ा जो चैती फसल को जाड़े में नारा करता है। हकी। कुकुड़ी। गेरूँह।

**खूँटा-संज्ञा पुं०** [ का० खूँ ] शकर। सुधर।

**खूँच-संज्ञा स्त्री०** [ दे० ] जल-इमरु-मय्य। (बरा०)

**खूँभा-संज्ञा पुं०** [ सं० गुण, श० शुभ्र ] (१) किसी फल आदि के भीतर का वह रेशेदार भाग जो निकम्मा समझ कर फेंक दिया जाता है। जैसे, नेत्रु का खूँभा। (२) बहुत उलझा हुआ रेशेदार लच्छा जो किसी अच्छे काम में न था सके। जैसे, रेशम का खूँभा।

**खूँटना-क्रि० प्र०** [ सं० खुदना ] (१) अवच्छेद करना। एक जाना। बंद हो जाना। उ०—छोड़ देई सरिता सय काम भोगाय के रय की गति खूँटी।—जैनाथ। (२) कम हो जाना। कुछ जाना। खसम हो जाना। उ०—कागज गरी

मेघ मति खूँटी शर दी जागि जरे। सेवक सूर लिले ते आये पलक कपाट धरे।—सूर।

**क्रि० सं०** [ सं० खूँट ] खेड़ना। उ०—धसनेदिन हित नगर में सकत न कोऊ खूँट। धतुर जगाती खाल टग लेत सनेदिन खूँट।—रसनिधि।

**खूँट, खूँटड़, खूँटरी-संज्ञा पुं०** [ सं० खूँट ] किसी पस्तु को छान लेने वा साफ कर लेने पर निकम्मा बचा हुआ भाग। तखल्लट। मँज।

**खूँन-संज्ञा पुं०** [ का० ] (१) रक्त। रधिर। लहू।

**क्रि० प्र०**—गिरना। यहना।—निकलना।—निकालना।—चलना।

**मुहा०**—**खूँन उपलाना वा खूँलाना**—क्रोध से शरीर झाल होना। गुस्ता चढ़ना। आँखों में खूँन उतरना—अत्यंत क्रोध के कारण आँखें झाल हो जाना। खूँन का प्यासा—बच का इच्छुक। खूँन खुरक होना वा खूँलना—अत्यंत मयमील होना। खूँन सफ़ूँट हो जाना—सुजनता या स्नेह आदि का नष्ट हो जाना। खूँन सिर पर चढ़ना वा सवार होना—किसी को मार डालने या इसी प्रकार का और कोई अनिष्ट करने पर उद्यत होना। खूँन खिगड़ना—(१) रक्त में किसी प्रकार का विकार होना। (२) कोढ़ी हो जाना। खूँन का जोश—पंश या कुल का प्रेम। खूँन बहाना—मार डालना। खूँन निकल-वाना—फटव लुप्तवाना। खूँन पीना—(१) मार डालना। (२) बहुत रंग करना। खताना। (३) बहुत दुःख सहना।

(२) बध। हत्या। कुत्तल।

**क्रि० प्र०**—करना।—होना।

**धा०**—खूँन खराबा।

**खूँन खराबा-संज्ञा पुं०** [ हि० खूँन + खराबी ] मार काट।

**संज्ञा पुं०** [ दे० ] एक प्रकार की बानिशा जो लकड़ी पर की जाती है।

**खूनी-वि०** [ का० ] (१) मार डालनेवाला। हत्यारा। घातक। उ०—हुजूम न पैयत दिनक बसि मेह नगर यह खाल। मासो फिरि फिरि मारिये खूनी फिरत खुस्वाल।—विहारी। (२) अत्याचारी। क़ातिल।

**खूँन-वि०** [ का० ] [ संज्ञा खूँ ] अच्छा। भला। इमदा। वधम।

**धा०**—खूँनखूरत।

**क्रि० वि०** [ का० ] पूर्ण रीति से। अच्छी तरह से।

**खूँचकल्लाँ-संज्ञा स्त्री०** [ का० ] फास देश के माजिदरी नामक प्रांत में उत्पन्न होनेवाली एक प्रकार की घास के बीज जो पोस्ते के दानों के समान और गुलाबी रंग के होते हैं। खाकसीर।

**विशेष**—दे० "खाकसीर"।



**खुड़ खावड़ा**—वि० [ अनु० ] जो चरावर या समथल न हो।  
जैचा नीचा।

**खुड़सूरत**—वि० [ फा० ] सुंदर। रूपवार।

**खुड़सूरती**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सौंदर्य। सुंदरता।

**खुवानी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक प्रकार का मेवा जिसे ज़रदाकु भी कहते हैं। इसका पेड़ काबुल की पहाड़ियों पर होता है। वहाँ से यह मेवा भारत में आता है। इसके फल सुखा लिए जाते हैं और ताजे भी खाए जाते हैं। इसके बीज से तेल निकाला जाता है जिसे “कट्टु पदाम का तेल” कहते हैं। इसके पेड़ से एक प्रकार का कर्तार की भाँति का गोंद निकलता है जिसे “वेरीगम” कहते हैं। इसके फल मई से सितंबर तक पकते हैं। इसका पेड़ ममोले झील का होता है और हर साल इसके पत्ते झड़ते हैं। ज़रदाकु। कुरमाकु।

**खुवी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) भलाई। अच्छाई। अच्छापन। उम्दगी। (२) गुण। विशेषता। विलक्षणता।

**खूरन**—संज्ञा स्त्री० [ सं० नुर ] हाथियों के पैरों के नालूनों की एक धारिका जिससे नालून फट जाता है। इसमें कुछ पीड़ा भी होती है जिससे हाथी लँगड़ाने लगता है।

**खूसट**—संज्ञा पुं० [ सं० कौषिक ] खल्ल। घुघु। उ०—होय बैजियार पैद जस तपै। खूसट मुँह न दिखायै छुपै।—जायसी।

वि० (१) मनहूस। शुष्कहृदय। अरसिक। जिसे आमोद प्रमोद न भापे। (२) मुड़वा लज्जीस। डोकना।

**खूसर**—संज्ञा पुं० दे० “खूसर”। उ०—रामभाल का बालक पेलि की पालत खालत खूसर को।—मुलसी।

वि० दे० “खूसर”।

**खुटीच**—वि० [ हि० कीट + सं० ईय (प्रत्य०) ] ईसा संवेपी। ईसा का। ईसाई।

**खेड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] कड़पैरी की खुली काड़ी। काड़ू कंठाड़।

**खेऊ**—संज्ञा पुं० [ देग० ] मझा, स्वाम और मनीपुर के जंगलों में होने वाला एक बड़ा पेड़। इसकी लकड़ी बहुत अच्छी होती है, और इस पेड़ का रस यही पनाई या निया का काम देता है। जुलाई से अक्टूबर तक इसके पेड़ों से जो रस निकाला जाता है वह उच्चम समझा जाता है।

**खेकसा, खेखासा**—संज्ञा पुं० [ देग० ] परवल के आकार का फल जो तरकारी के काम में आता है। जंगलों और भाड़ियों में इसकी बेल प्रायः आपसे आप उगती है। यह बेल ऊँदरू की बेल के समान होती है और इसमें पीले फूल लगते हैं। इस का कच्चा फल हरा होता है और पकने पर लाल हो जाता है। इसका स्वाद करीले से मिलता उबलता होता है और इसके ऊपरी भाग में मोटे कड़े कटि या रोपू होते हैं। वैद्यक में इसे चरपरा, गरम, पिच वात और विप-नायक, दीपन और रुचिकारक कहा है और कुष्ठ, अरुचि, आस, खाँसी

और ज्वर को दूर करनेवाला माना है। इसके पत्ते वीर्य-वर्द्धक, निद्रापनघ्नक और रुचिकारक होते तथा कृमि, चप, हिचकी और बवासीर को दूर करते हैं। कफोद्ग।

**खेचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकाशचारी। यह जो वासमान में चले। (२) सूर्य चंद्रादि ग्रह। (३) तारागण। (४) वायु। (५) देवता। (६) विमान। (७) पक्षी। (८) यादल। (९) भूत प्रेत। (१०) रावण। (११) विद्याधर। (१२) शिव। (१३) पद्म। (१४) कर्तस।

**खेचरात्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] खिचड़ी।

**खेचरी** गुटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्र के अनुसार योगसिद्ध एक प्रकार की गोली जिसको मुँह में रखने से आकाश में उड़ने की शक्ति आजाती है।

**खेचरी मुद्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) योगसाधन की एक मुद्रा जिस में अंगान को उलट कर तालू से लगाते हैं और हठि को दोनों ओरों के बीच मस्त्रक पर लगाते हैं। इस स्थिति में चित्त और जीम दोनों ही आकाश में स्थित रहते हैं, इसी लिये इसे “खेचरी” मुद्रा कहते हैं। इसके साधन से मनुष्य को किसी प्रकार का रोग नहीं होता। (२) तंत्र के अनुसार एक प्रकार की मुद्रा जिस में दोनों हाथों को एक दूसरे पर लपेट लेते हैं।

**खेजड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] शमी का वृक्ष।

**खेट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेतियों का गाँव। खेड़ा। खेरा। (२) घास। (३) बारहो ग्रह। (४) घोड़ा। (५) मृगया। शिकार। (६) कफ। (७) सिर। दाढ़। (८) खाड़ी। छड़ी। (९) चमड़ा। (१०) एक प्रकार का अन्न। (११) वृक्ष। तिनका।

**खेटक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेड़ा। गाँव। (२) सितारा। तारा। (३) यलदेव जी की गदा। (४) दाढ़। (५) खाड़ी।

**खेडा** पुं० [ सं० खलेट ] शिकार। मृगया।

**खेटकी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] भदरी। भदेरिया। भदुर। उ०—कोई पक्षी खेटकीन कोई पक्षी खेटकीन कोई नैतिकिन पक्षी कोई पक्षी काग से।—सुराज।

**खेड़ा** पुं० [ सं० खलेट ] (१) शिकारी। भदरी। (२) बधिक।

**खेड़ा**—संज्ञा पुं० [ सं० खेट ] छोटा गाँव।

**या**—खेड़ापति।

**मुद्रा**—खेड़े की दृष = अर्थात् यज्ञहीन, दुर्बल या दुर्बल।

उ०—नैद नैदन लै राप हमारी सब प्रज कुल की ऊप।

सूर. श्याम सजि और सूके ज्यों खेरे की दृष।—सूर।

**खेड़ा** पुं० [ देग० ] कई प्रकार का मिठा हुआ रबी और समझ अनाज जो प्रायः पालतू चिरियों विशेषतः क्यूतों को खिलाया जाता है।

खेड़ापति-संज्ञा पुं० [ हि० खेड़ा + सं० पति ] (१) गाँव का मुखिया । (२) गाँव का पुरोहित ।

खेड़ी-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] (१) एक प्रकार का देशी खोहा जिस के बने हुए हथियार बहुत तेज़ होते हैं । यह एक गाँव का फौज़ाद है और नेपाल में बहुतायत से बनता है । इसे कहीं कहीं सुकुरिया लोहा भी कहते हैं । (२) वह मांसखंड जो जरायुज जीवों के बच्चों की नाक के दूसरे छोर में लगा रहता है ।

खेड़ा-संज्ञा पुं० [ का० खेत + हि० खेड़ा ] समूह । जमात ।

खेड़ी-संज्ञा स्त्री० दे० "खेड़ी" ।

खेत-संज्ञा पुं० [ सं० क्षेत्र ] (१) वह भूमि खंड जो जोतने, बोने और अनाज आदि की फसल उगल करने के योग्य हो । जोतने बोने की जमीन ।

क्रि० प्र०—जोतना ।—तिराना ।—बोना ।

मुहा०—खेत कमाना = खाद आदि दास कर खेत को उपजाऊ बनाना । खेत करना = (१) समथल करना । उ०—सोखि के खेत के बाँधि सेतु करि उतरिबो उदधि न धोहित चहियो ।—दुखसी । (२) उदय के समय चंद्रमा का पहले पड़न भक्ष्य केपना । खेत काटना = खेत में उपजी हुई फसल काटना । खेत रहना = खेत की रखवासी करना । उ०—रामसत खेत खरी खरी खरे खोजन काल ।—बिहारी ।

(२) खेत में खड़ी हुई फसल ।

क्रि० प्र०—काटना ।—साना ।

(१) किसी चीज के विशेषतः पशुओं आदि के उपलब्ध होने का स्थान या देश । जैसे, यह घोड़ा अण्डे खेत का है । (२) समरभूमि । रणक्षेत्र । उ०—हतिहो खेत तिलाह खिलाई । तोहि अबहि का करी बड़ाई ।—जायसी ।

मुहा०—खेत आना = युद्ध में मारा जाना । उ०—सदसी न खेत आयो, कोपित करिदं आयो, अहत बचायो मुहरायो रघुवीर को ।—रघुवीर । खेत करना = युद्ध करना । लड़ना । खेत छोड़ना = रणभूमि में पराजित होना या रणभूमि छोड़ कर भागना । खेत पढ़ना = दे० "खेत आना" । खेत खिलना = अमर में विजय प्राप्त करना । खेत रहना = दे० "खेत आना" । (४) सबवार का फल ।

खेतहर-संज्ञा पुं० [ सं० क्षेत्र + हि० खेती + हर ] खेती करने वाला । कृषक । किसान ।

खेती-संज्ञा स्त्री० [ हि० खेत + ई (प्रत्य०) ] (१) खेत में अनाज बोने का कार्य । कृषि । किसानी । कारतकारी ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

धा०—खेती करी ।

(२) खेत में बोई हुई फसल । उ०—खेती सूख रही है ।

मुहा०—खेती मारी जाना = फसल नष्ट होना ।

खेती वारी-संज्ञा स्त्री० [ हि० खेती + वारी = बग कर्त्तव्य ] किसानी । कृषि ।

खेद-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ नि० खेदत, खिन्न ] (१) अप्रसन्नता । दुःख । रंज । (२) खलानि । चिन्ता की शिथिलता । यकावत । जैसे, सुखित खेद ।

खेदना-क्रि० सं० [ सं० खेद ] भगाना । खदेरना । मार कर हडाना । क्रि० सं० [ सं० खेद ] शिकार के पीछे दौड़ना । शिकार का पीछा करना ।

खेदा-संज्ञा पुं० [ हि० खेदना ] (१) किसी बर्तले पशु को मारने या पकड़ने के लिये घेर कर एक उपयुक्त स्थान पर लाने का काम । (२) शिकार । ग्रहैर । ग्राह्येद ।

खेदाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० खेदना ] (१) खेदने का भाव । (२) खेदने का काम । (३) खेदने की मजदूरी ।

खेदित-वि० [ सं० ] (१) दुःखित । खिन्न । रंजीदा । (२) परिश्रम से थका हुआ । शिथिल ।

खेना-क्रि० सं० [ सं० क्षेत्र, प्रा० क्षेत्र ] (१) नाव चलाना । नाव के डाँड़ों को चलाना जिसमें नाव चले । (२) चिताना । काटना । गुमनाम । काखचेंप करना । उ०—हमने अपने बुरे दिन स खाले ।

खेप-संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षेत्र ] (१) उतनी वस्तु जिसमें एक बार में खे जाई जाय । एक बार का बोझ । खदान । खदा माल । उ०—आयो खेप बड़ो ब्यापार । खादि खेप गुन ज्ञान जोग की मय ।—आनि उमारी ।—सूर ।

मुहा०—खेप हारना = माल में पाया उठाना ।

(२) गाड़ी नाव आदि की एक बार की यात्रा । उ०—दूसरी खेप में इसे भी खेते जाना ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षेत्र ] क्षेत्र । क्षेत्र ।

क्रि० प्र०—खेना ।—खरना ।—खराना ।

खेना स्त्री० (१) खेद सिखा । (२) वह सिका जो काँड़ा खाने की बजह से यात्रार में न चल सके ।

खेपना-क्रि० सं० [ सं० क्षेत्र ] चिताना । काटना । गुमनाम । उ०—कैसे दिन क्षेत्र रे ।—कबीर ।

खेपड़ी-संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षेत्र ] नाका खेने का दंड । डांड । ( हि० ) ।

खेम-संज्ञा पुं० दे० "खेम" ।

खेमकल्याणो-संज्ञा स्त्री० दे० "खेमखरी" ।

खेमटा-संज्ञा पुं० [ देग० ] (१) बारह मात्राओं का एक ताल जिसमें तीन आवात और एक खाली होता है । दूसका योक्त यह है ।

$$\begin{array}{ccccccc}
 + & & + & & + & & + \\
 \text{धा} & \text{क} & \text{ट} & \text{ना} & \text{पि} & \text{ना} & \text{से} & \text{ट} & \text{पि} & \text{ना} & \text{पि} & \text{ना} & \text{धा} & \text{।} & \text{काई} & \text{काई}
 \end{array}$$

इसे केवल आठ मात्राओं का ताल मानते हैं। उनके अनुसार इसका षोडश इस प्रकार है।

धामि धामि नातिन नातिन धा । अथवा, धाकेडे

धिर धिर ताकेडे तिर तिर धा । (२) इस ताल पर गाय जावेवाला गाना । (३) इस ताल पर होनेवाला नाच ।

खेमा—संज्ञा पुं० [ खं० ] तंहु, डेरा ।

क्रि० प्र०—खड़ा करना ।—गाढ़ना ।

खेरवाँ—संज्ञा पुं० [ हिं० खेना ] समुद्र में जहाज आदि चलावेवाला महाद्व ।

खेराँ—संज्ञा पुं० दे० “खेड़ा” । उ०—यन प्रदेश मुनि बास घनेरे । जनु पुर नगर गाँवें मन खेरे ।—तुलसी ।

खेरापति—संज्ञा पुं० दे० “खेड़ापति” ।

खेरी—संज्ञा स्त्री० [ दे० (१) बंगाल में अधिकता से होनेवाली एक प्रकार की गेहूँ जो खाल रंग की और बहुत कड़ी होती है । (२) एक प्रकार की घास जो आस्ट्रेलिया देश में बहुतायत से होती है । यह पशुओं के लिये बहुत अच्छा चारा है । (३) एक प्रकार का जलपपी जो प्रायः दलदलों में रहता है और शृंगपरिवर्तन के साथ साथ अपना स्थान भी बदलता रहता है । यह उड़ता कम और दौड़ता अधिक है । इसका मांस स्वादिष्ट होता है इसलिये लोग इसका शिकार भी करते हैं । (४) दे० “खेड़ी” ।

खेल—संज्ञा पुं० [ सं० खेलि ] (१) केवल चित्त की उमंग से अथवा मन बहलाने वा व्यायाम के लिये हथर उधर वकूल कूद और दौड़ धूप या और कोई साधारण मनोरंजक कृत्य, जिसमें कभी कभी हार जीत भी होती है । जैसे, आँखमिचौली, कबड्डी, ताप, गेंद, शतरंज आदि ।

क्रि० प्र०—खेलना ।

मुहा०—खेल खेलाना = बहुत तंग करना । खूब दिक करना ।

(१) मामला । बात ।

मुहा०—खेलें बिगड़ना = (१) काम खराब होना । (२) रंग में मंग होना ।

(३) बहुत हलका या तुच्छ काम ।

क्रि० प्र०—जानना ।—समझना ।

मुहा०—खेल करना = किसी काम के अनावश्यक या तुच्छ समक कर हँसी में बड़ाना । खेल समझना = साधारण या तुच्छ समझना ।

(४) कामकीड़ा । विषय विहार । (५) किसी प्रकार का अभिनय, तमाशा, स्तंग या करतब आदि । (६) कोई थलुत कार्य । विचित्र लीला । उ०—यह देखो कुदरत का खेल ।—कहावत ।

संज्ञा पुं० वह छोटा कुंड जिसमें सौपाप पानी पीते हैं ।

खेलक—संज्ञा पुं० [ हिं० खेलना ] खेलनेवाला व्यक्ति । वद जो खेलै । खेलवाड़ी । उ०—अयोम विमाननि विबुध विलोक्त खेलक, पेशक धाँह द्युपे ।—तुलसी ।

खेलना—क्रि० अ० [ सं० खेल, केलन ] [ प्र० खेलना ] (१) केवल चित्त की उमंग से अथवा मन बहलाने वा व्यायाम के लिये हथर उधर वकूलना, कूदना, दौड़ना आदि । उ०—लड़के बाहर खेल रहे हैं ।

मुहा०—खेलना खाना = आनंद से दिन बिताना । निरिचंच हो कर चैन से दिन काटना । जैसे, धामी तुम्हारे खेलने खाने के दिन हैं, सोच करने के नहीं । उ०—(क) खेलत खात रहे मज भीतर । नाह्ये जाति तनिक धन हँतर ।—सूर । (ख) खेलत खात लरिकपन गो जोयन जुवतिन लियो जीति ।—तुलसी ।

(२) विहार करना । काम कीड़ा करना ।

मुहा०—खेली खाई = पुरुष समाज से जानकारी । खुल खेलना = खुलमुखी कोई ऐसा काम करना जिसके करने में लोगों का सज्ज आती है । धप की जान में फेदें घुरा काम करना ।

(३) भूत भेद के प्रभाव से सिर और हाथ पैर आदि हिलाना । अभुषाना । (४) विचरना । चलना । घड़ना । उ०—मये रजायपु आगे खेलहि । गढ़ तर छाँड़ि भंत होय मेखहि ।—जायसी ।

क्रि० सं० (१) ऐसी क्रिया करना जो केवल मन बहलाव वा व्यायाम आदि के लिये की जाती है और जिसमें कभी कभी हार जीत का भी विचार किया जाता है । जैसे, गेंद खेलना, जुधा खेलना, ताक खेलना, इत्यादि ।

मुहा०—जान या जी पर खेलना = अपने जीने की बाजी लगाना । अपना प्राण भय में डालना । ऐसा काम करना जिसमें मृत्यु का भय हो । ( जान या जी के समान सिर, धन, हज्जत आदि कुछ और शब्दों के साथ भी यह मुहाविरा प्रायः बोला जाता है ।

(२) किसी वस्तु को लेकर अपना जी बहलाना । किसी वस्तु को मनोरंजन के लिये दिखाना, डुलाना आदि । जैसे, खेलौना खेलना । उ०—कामगं यहाँ न छोड़े नहीं तो लड़के खेल डालेंगे । (३) अभिनय करना । नाटक वा स्तंग रचना । उ०—यह नाटक कय खेला जायया ।

खेलघाड़—संज्ञा पुं० [ हिं० खेल + घाड़ ] खेल । क्रीड़ा । तमाशा । मनबहलाव । दिखुरी ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

खेलवाड़ी—वि० [ हिं० खेल + वार (प्र०) ] (१) खेलनेवाला ।

३०—यह पड़ा खेलवाड़ी खटका है । (२) विनोद-शील । रंगरुचिप्रिय ।

खेलयाना—कि० सं० [ हि० खेलना ] दूसरे को खेलाने में प्रवृत्त करना ।

खेलवाड़ी—संज्ञा पुं० [ हि० खेल + वार ] खेलवाड़ी । खेल करनेवाला ।

३०—संपत्ति चकई भरत चक मुनि धायसु खेलवार । तेहि निसि आध्रम पोंरा राखे भा मिनसार ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० दे० “खेलवाड़” ।

खेलाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० खेल ] (१) खेलने का काम । खेल । जैसे, आम कल वहाँ खेल रातरंज की खेलाई हो रही है ।

(२) खेलने की मजदूरी ।

खेलाई-नि० [ हि० खेल + वार (प्रत्य०) ] (१) खेलनेवाला । क्रीडास्थल । (२) विनोदी ।

संज्ञा पुं० [ हि० खेल ] (१) वह जो खेले । खेल में सम्मिलित होनेवाला व्यक्ति । (२) तमाशा करनेवाला । (३) ईश्वर । ३०—उस खेलाई की प्रशय खेल हैं ।

खेलाना—कि० सं० [ हि० ‘खेलना’ का प्रे० ] (१) किसी दूसरे को खेल में लगाना । दे० ‘खेलना’ । (२) खेल में शामिल करना । ३०—जाय, हम भय तुहँ नहीं खेलौंगे । (३) पहचाना । उलझाए रखना ।

मुहा०—खेला खेला कर मारना=दौड़ा दौड़ा कर धीरे धीरे मारना । हाँसत से मारना । ३०—अधीहँ बहुत का करौं पड़ाई । इतिहँ तोहि खेलाइ खेलाइ ।—तुलसी ।

खेलाइ—संज्ञा पुं० [ हि० खेल + वार (प्रत्य०) ] दे० “खेलाई” । ३०—खेलत फागु खेलाइ खरे अतुराग भरे यह भाग कन्हाई ।

—सुंदरी सर्वस्व ।

खेलुआ—संज्ञा पुं० [ हि० खेलना या मशजना ] रक्षावी या घाली के आकार का चमड़ा रँगनेवालों का फाट का एक रौंगड़ा जिस से चमड़े को रँगने के पहले मुलायम करने और शिखाने के लिये उस पर खारी मसक आदि रगड़ते हैं ।

खेलौना—संज्ञा पुं० दे० “खिलौना” ।

खेय—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की घास जो वर्षा ऋतु में पहला पानी पड़ते ही बहुत अधिकता से बढ़ती है और जिसे गोड़े बहुत प्रसन्नता से खाते हैं । इसे पंजनी या असर की घास भी कहते हैं ।

खेयक—संज्ञा पुं० [ सं० केयक ] नाव खेनेवाला । मछाह । केयट । मीमी । ३०—राजा कर भा अग्रमन खेवा । खेयक आगे सुवा परेवा ।—जायसी ।

खेवट—संज्ञा पुं० [ हि० खेल + वट ] पटवारी का एक कामूज जिसमें हर एक पट्टीदार के हिससे की तानाद और मालगुजारी का विवरण लिखा रहता है ।

थो—खेवटदार = हिसोदर । पट्टीदार ।

संज्ञा पुं० [ हि० खेना ] नाव खेनेवाला । मछाह । मीमी ।

खेयटिया—संज्ञा पुं० [ हि० खेवट ] खेवट । मछाह ।

खेयली—संज्ञा स्त्री० [ सं० केयली ] नाव का लड़क । (हिं०)

खेयनहार—संज्ञा पुं० [ हि० खेना + वार (प्रत्य०) ] (१) खेनेवाला । मछाह । केवट । (२) ठिकाने तक पहुँचानेवाला । पार लगानेवाला ।

खेयना—कि० सं० दे० “खेना” ।

खेयनाच—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का पड़ा वृष जो उत्तर भारत में चिनाब नदी के पूर्व और बंगाल तथा उड़ीसा की नदियों के किनारे अधिकता से पाया जाता है । इसके गूदे से एक प्रकार के रेशे निकलते हैं जो रस्सी बटने के काम में आते हैं । इसमें एक प्रकार की लाह भी लगती है । कहीं कहीं इसे हुंवरलेय भी कहते हैं ।

खेवरियाना—कि० सं० [ दे० ] पकड़ करना । संग्रह करना । घटोरना ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग प्रायः चरवाहे अपनी गीलों के लिये करते हैं ।

खेया—संज्ञा पुं० [ हि० खेना ] (१) वह घन जो केवट को नाव द्वारा पार उतारने के बदले में दिया जाय । नाव खेने का किराया । (२) नाव द्वारा नदी पार करने का काम । ३०—अभी यह पहला खेया है । (१) पार । पका । अवसर । जैसे, (क) पिछले खेये उन्हीं कई भूलों की थीं । (ख) इस खेये सब मगड़ा निपट जायगा । (इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग केवल कार्य आदि करने के संबंध में होता है ।) (ग) भोम से लदी हुई नाव ।—३० राजा का भा अग्रमन खेवा । खेयक आगे सुवा परेवा ।—जायसी ।

खेयाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० खेना ] (१) नाव खेने का काम । नाव चलाने की क्रिया । (२) नाव खेने की मजदूरी । (३) वह रस्सी जो बोट को नाव से बाँधने के काम में आती है ।

खेस—संज्ञा पुं० [ दे० ] बहुत मोटे देसी सूत की पनी हुई एक प्रकार की बहुत लंबी चादर जो पश्चिम में अधिकता से धनती और प्रायः विछाने के काम में आती है ।

खेसारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० खसर या खेयकरी ] एक प्रकार की मटर जिसकी फलियाँ पिपटी होती हैं । इसकी दाख धनती है । यह अन्न बहुत सखा होता है और प्रायः सारे भारत में, और विशेषतः मध्य भारत तथा सिंध में इसकी खेती होती है । यह अन्नहन में पौड़े जाती है और इसकी फसल तैयार होने में प्रायः साढ़े तीन मास लगते हैं । लोग कहते हैं कि इसे अधिक खाने से आदमी बौगड़ा हो जाता है । वैद्यक में इसे रुखा, कफ-पित्त-नामाक, रुचिकारक, मूत्ररोधक, शीतल, रक्त-शोधक और पीठिक कड़ा गया है और यह शूल, सूजन, दाह,

यवासीर, हृदरोग और खेज व्यपन्न करनेवाला कहा गया है। इसके पत्तों का साग भी यनता है, जो वैद्यक के अनुसार वादी, रुचिकारी, और कफ-पित्त-नाशक होता है। खतरी। तेजरा। दुधिया मटर। चिपटेया मटर।

खेह—संज्ञा स्त्री० [ सं० खार, पं० खेह ] धूल। राख। राफ। मट्टी। उ०—(क) कीन्हेसि अगिनि पवन जल खेहा। कीन्हेसि बहुते रंग उरहे।—जायसी। (ख) दादू क्योंकिर पाहये उन चरनन की खेह।—दादू।

मुहा०—खेह खाना = (१) धूल फाँकना। मट्टी छानना। मख मारना। व्यर्थ समय खोना। नष्ट जाना। उ०—सुनि सीता-पति सील सुभाऊ। मोद न मन सन पुलक नयन जल सो नर खेहहि छाऊ।—तुलसी (२) दुर्दशा-भ्रष्ट होना। उ०—सोई रघुनाथ कपि साथ पाष नाथ बाँधि आये नाथ आगे ते खिरि खेह खाहियो।—तुलसी।

खँग—संज्ञा पुं० [ फा० खिग ] घोड़ा। (हिं०)

खँचना—क्रि० उ० दे० “खँचना”।

खँचनी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खँचना ] देड़ हाथ लंबी एक चित्ता चौड़ी देवदार की लकड़ी की एक तस्ती जिस पर तेल लगा कर सीकल किए हुए धौआर साफ किए जाते हैं।

खँचा खँची—संज्ञा स्त्री० दे० “खँचा खँची”।

खँचातान—संज्ञा स्त्री० दे० “खँचातान”।

खँचातानी—संज्ञा स्त्री० दे० “खँचातान”।

खैबर—संज्ञा पुं० [ दे० ] भारत और अफ़्ग़ानिस्तान के बीच की एक वादी का नाम।

खैर—संज्ञा पुं० [ सं० खरि ] (१) एक प्रकार का बगूल जिसका पेड़ बहुत बड़ा होता है और प्रायः समस्त भारत में अधिकता से होता है। इसके हीर की लकड़ी भूरे रंग की होती है, सुनती नहीं और धर तथा खेती के बीजार बनाने के काम में आती है। बगूल की तरह इसमें भी एक प्रकार का मोढ़ निकलता है और बड़े काम का होता है। कय-कीकर। सोन-कीकर। (२) इस वृक्ष की लकड़ी के टुकड़ों को उबाल कर निकाला और जमाया हुआ रस जो पान में चूने के साथ लगाकर खाया जाता है। कथा।

संज्ञा पुं० [ दे० ] दक्षिण भारत का भूरे रंग का एक पक्षी जो लंबाई में एक पावलिख से कुछ अधिक होता और भोपड़ियों या छोटे पेड़ों में घोंसला बना कर रहता है। इसका घोंसला प्रायः जमीन से सटा हुआ रहता है। इसकी गारदन और चोंच कुछ सफ़ेदी लिए होती है।

संज्ञा स्त्री० [ फा० खैर ] कुशल। चेम। भलाई।

धै०—खैर-आफ़ियत।

अव्य० [ फा० खैर ] (१) कुछ चिंत नहीं। कुछ परवा नहीं।

(२) अस्तु। अच्छा।

खैर-आफ़ियत—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] कुशल मंगल। चेम कुशल। क्रि० प्र०—कहना।—पूछना।

खैरखाह—वि० [ फा० ] भलाई चाहनेवाला। शुभचिंतक।

खैरखाही—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] शुभचिंतन। भलाई सोचना।

खैरखाल—संज्ञा पुं० [ दे० ] कोलियार नाम का वृक्ष।

खैरसार—संज्ञा पुं० [ सं० खरि + सार ] कथा। खैर।

खैरा—वि० [ हिं० खैर ] खैर के रंग का। कथ्य है।

संज्ञा पुं० [ हिं० खैर ] (१) वह कवूर वा घोड़ा जिसका रंग कथ्य है। (२) एक प्रकार का बगुला जिसका रंग कथ्य है होता है।

संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) घान की फसल का एक रोग, जिसमें उसकी घाल पीली पड़ जाती है। (२) तबला बनाने में एकताले (ताल) की दून। (३) एक प्रकार की छोटी मछली जो बंगाल की नदियों में अधिकता से पाई जाती है।

खैरात—संज्ञा पुं० [ फा० ] [ वि० खैरात ] दान। उपय।

क्रि० प्र०—करना।—चाहना।—बाँटना।—पाना।—माँगना।

खैरियत—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) कुशल चेम। राजी खुशी। (२) भलाई। कथ्याय।

खैलर—संज्ञा स्त्री० [ सं० खेल ] मपानी।

खैला—संज्ञा पुं० [ सं० खेद ] वह बैल जिससे अभी तक कुछ काम न लिया गया हो। नाटा। बद्धा।

खोइचा—संज्ञा पुं० [ हिं० खैर ] [ क्रि० के कपड़ों का ] फंचल। किनारा।

मुहा०—खोइचा भरना = शत्रु के रूप में किसी (खै) के आंचल में बावड़, गुड़ आदि देना।

खोखना—क्रि० अ० [ खों खों से अ० ] खाँसना।

खोखल—वि० दे० “खोखल”।

खोखो—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खोखना ] खाँसी। कास।

खोखो—संज्ञा पुं० [ अ० ] खाँसने का शब्द।

क्रि० प्र०—करना।

खोगा—संज्ञा पुं० [ दे० ] अटकाव। स्कावट।

संज्ञा पुं० [ सं० खोद्गा ] वह बैल जो अभी किसी काम में न लगाया गया हो। नाटा। बद्धा।

खोगाह—संज्ञा पुं० [ सं० ] पीलापन लिए सफ़ेद रंग का घोड़ा।

खोगी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० खोसना या दे० ] लगने हुए पतों का चौबड़ा।

खोच—संज्ञा स्त्री० [ सं० खूच ] (१) किसी चुकीली चीज़ से दियने का आवाज। (२) किसी मेल या कटि आदि में फँस कर कपड़े आदि का फट जाना।

क्रि० प्र०—लगना।

संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) मुट्ठी । (२) उतना अन्न या और कोई पदार्थ जो एक मुट्ठी में आ जाय ।

संज्ञा पुं० [ सं० लोच ] एक प्रकार का वगुला ।

लोच-संज्ञा पुं० [ सं० लोच ] (१) यह लोच का वह लंबा र्थम जिसके सिरे पर लासा लगा कर वे पक्षियों को फँसाने हैं ।  
२०—पाँच धान कर लोच का लासा भरे लो पाँच । पाँच आस तन ठरमा कित मारे यिन पाँच ।—जयसती ।

कि० प्र०—मानना ।

(२) दे० "लोच" ।

लोचिया—संज्ञा पुं० [ हि० लोच ] (१) लोच की लेनेवाला । (२) मित्र । भिरमंगा ।

लोचि—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] वह योग्य अन्न, फल, तरकारी आदि जो दूकानदार मँड़ी या बाजार में छोटी छोटी सेवाएँ करनेवाले या भिरमंगा को देते हैं । ३०—खाई लोचि मांगि मैं तेरो नाम लिया रे । तेरे बख बखि आतु लो जग जागि जिया रे ।—गुलसी ।

लोचिना—कि० सं० [ सं० लोच ] किसी वस्तु का ऊपरी भाग छोड़ना । जैसे, साग लोचना । कपटना । नोचना ।

लोचि—वि० दे० "लोच" ।

लोचुर—संज्ञा पुं० [ सं० लोचुर ] वेड़ का भीतरी पोशा भाग ।

लोचुरा—वि० दे० "लोचुर" ।

लोचुरा—वि० [ सं० लोचुर ] जिसका कोई संग संग हो ।

यिरोप—इस शब्द का प्रयोग मायः उस मनुष्य के लिये होता है जिसके धागे के दो तीन दाँत टूटे हों ।

लोचल—संज्ञा पुं० [ हि० लोच ] लोता । पोसला । ३०—यह सुधि नहि' किहि की जठन में खगकुल लोचल लगे ।—प्रताप ।

लोता—संज्ञा पुं० [ दे० ] फल, फूस आदि का बना हुआ चिड़ियों का निवास-स्थान जो प्रायः घुँघों आदि पर होता है । पोसला ।

लोपा—संज्ञा पुं० दे० "लोता" ।

लोप—संज्ञा स्त्री० [ हि० लोप ] सिकाई में दूर दूर पर लगा हुआ टाँका । सर्लगा ।

कि० प्र०—भरना ।—मानना ।

लोपना—कि० सं० [ वृत् ] घँसना । गड़ना ।

लोपा—संज्ञा पुं० [ हि० लोप ] [ स्त्री० लोपिका, लोपिका ] (१) इस की यह लकड़ी जिसमें फल लगा रहता है । (२) धामन का कोना । (३) भूसा रखने का घेरा जो छप्पर से छाया रहता है ।

लोपी—संज्ञा स्त्री० (१) दे० "लोपा" । (२) हजामत में रून का कोना ।

लोसना—कि० सं० [ सं० लोच + ना (प्रत्य०) ] किसी वस्तु को कटो

स्थिर रखने के लिये उसका कुछ भाग किसी दूसरी वस्तु में घुसेद देना । अटकाना । ३०—सखी री मुरली जीनी चोर ।

.....कबहुँ कर कबहुँ अधरन पर कबहुँ कटि में लोसत जोर ।—सूर ।

लोया—संज्ञा पुं० दे० "लोया" ।

लोहया—संज्ञा स्त्री० दे० "लोही" ।

लोहदार—संज्ञा पुं० [ हि० लोह + दार (प्रत्य०) ] कोहदार में वह स्थान जहाँ लोह जमा की जाती है ।

लोहलर—संज्ञा स्त्री० [ सं० लोह ] बाँस की तीन चार हाथ लंबी छड़ जिस से कोहल में पड़े हुए गंधों को उलटते पलटते हैं ।

लोहहा—संज्ञा पुं० [ हि० लोह + हा (प्रत्य०) ] कोहल का वह मज्ज-दूर जो लोह उग्रता या कँसता है ।

लोह—संज्ञा स्त्री० [ सं० लोह ] (१) ऊन के गंधों के ये बँटल जो रस निकल आने पर कोहल में रोप रह जाते हैं । छोई । (२) मुने हुए चावल या धान के छील । लाई । (३) कंयल की धोपी ।

लोहर—संज्ञा पुं० [ दे० ] संपूर्ण जाति का एक राग जो मालकोस राग का पुत्र माना जाता है । इसके गाने का समय दिन का पहला पहर है ।

लोहरा—संज्ञा पुं० [ हि० लोह + रा (प्रत्य०) ] टूटा हुआ जहाज । (खरा) ।

लोखला—वि० [ हि० लोख + ला (प्रत्य०) ] जिसके भीतरी भाग में कुछ न हो । सारहीन । पोसा ।

संज्ञा पुं० (१) ग्राही स्थान । पोली जगह । (२) रंभ । धड़ा छेद ।

लोधा—संज्ञा पुं० [ हि० लोध ] वह कागज जिस पर हुंसी लिखी गई हो, विशेषतः वह हुंसी जिसका रूपया शुका दिया गया हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० लोधा ] [ स्त्री० लोधी ] बालक । लड़का ।

लोधी—संज्ञा पुं० दे० "लोधी" ।

लोषकिला—संज्ञा पुं० [ दे० ] चिड़ियों का लोता । पोसला ।

लोच—संज्ञा स्त्री० [ हि० लोच ] (१) अतुल्यता । तलाय । शोष ।

कि० प्र०—करना ।—खाना ।—दोना ।

(२) चिह्न । निशान । पता । ३०—(क) रथ कर लोच कतहुँ नहि' पावहि' । राम राम कहि बहूँ निसि धारहि' ।—तुलसी । (ख) रावै नहि' काहु सख मारीं । भग्न मोहल को लोच निवारीं ।—सूर ।

कि० प्र०—पाना ।—खाना ।

मुहा०—लोच मितया = नष्ट करना । ध्वस्त करना । बरबाद करना । चिह्न तक न रहने देना ।

(३) ग्राही के पहिये की लोच अथवा घेर आदि का चिह्न । ३०—चंदन सौंफ कुंभिन लोच । रोहिं की पाव की रामा भोच ।—जयसती ।

मुहा०—खोज मारना = लीक या पैर आदि का चिह्न इस प्रकार-  
वचना या नष्ट करना जिसमें कोई पता न लगा सके। उ०—  
खोज मारि रय हाँकहु तात। आन उपाय घनहि नहि  
याता।—नुतली।

खोजक—वि० [ हि० खोज + क (प्रत्य०) ] खोज करनेवाला। झूँठने-  
वाला। तलाश करनेवाला। (क०)

खोजना—क्रि० स० [ सं० खन = खनना ] तलाश करना। पता  
लगाना। झूँठना।

संयो० क्रि०—डालना।—मारना।—रखना।

खोजमिट्टा—वि० [ हि० खोज + मिट्टा ] [ खी० खोजमिट्टी ] जिसका  
चिह्न न रह जाय। जिसका नाम निशान न रह जाय। नष्ट।  
जो सत्यानाश जाय। (इस शब्द को खियाँ परस्पर अधिक  
बोलती हैं।)

खोजधाना—क्रि० स० [ हि० खोजना ] खोजना का प्रेरणार्थक रूप।  
झूँठवाना। पता लगवाना।

खोजा—संज्ञा पुं० [फा० खाना] (१) यह मनुष्यक व्यक्ति जो सुसज्ज-  
मानी हस्तों में द्वार-रक्षक या सेवक की भाँति रहता है। (२)  
सेवक। नौकर। (३) सरदार। माननीय व्यक्ति।

खोजाना—क्रि० स० दे० “खोजवाना”।

खोजी—वि० [ हि० खोज + ई (प्रत्य०) ] खोजनेवाला। झूँठने-  
वाला। (क०)

खोद—संज्ञा स्त्री० [ सं० खेद = खोद (दृष्टि) ] (१) दोष। ऐव  
धुराई। उ०—सुरदास पारस के परसे मियत खोद की खोद।—  
सूर। (२) किसी उत्तम वस्तु में निकृष्ट वस्तु की मिलावट।  
(३) यह निकृष्ट वस्तु जो किसी उत्तम वस्तु में मिलाई जाय।

खोदता—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोद ] खोदाई। धुराई। खोटापन।  
(क०)। उ०—सम्राटपति चरण पर खोदत। रही नहीं मन  
में कहु खोदत।—सूर।

खोटापन—संज्ञा पुं० दे० “खोटापन”।

खोटा—वि० [ सं० खुर या खोट = खंड (दृष्टि) ] [ खी० खोटी ]  
जिसमें कोई दोष हो। दूषित। धुरा। “खरा” का उलटा।  
जैसे, खोटा हथवा, खोटा सेना, खोटा आदमी।

मुहा०—खोटा खरा = भ्रष्टा युव। उत्तम और निकृष्ट। खोटा  
खाना = बेईमानी से या बुरी तरह से कमा कर खाना। उ०—  
फाटक दे के हाटक माँगत ओरो निपट सुचारि। खुर ही से  
खोटा खायो है लिये फिरत सिर भारी।—सूर। खोटी  
करना = खोटापन या धुराई करना। खोटी बोलना = बुरी बात  
बोलना। खोटी खरी मुनाना = दुर्वचन कहना। बोलना।  
फटकारना।

खोटाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोटा + ई (प्रत्य०) ] (१) धुराई।  
दुष्टता। श्रद्धा। (२) छल। कपट। उ०—अहह येषु तैं

कीन्ह खोटाई। प्रथमहि मोहि न जगयापसि आई।—नुतली।  
(३) दोष। ऐव। गुत्तस।

खोटाना—क्रि० अ० दे० “खुटाना” या “खुटाना”।

खोटापन—संज्ञा पुं० [ हि० खोटा + पन (प्रत्य०) ] खोटा होने का  
भाव। श्रद्धा।

खोद—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोट ] देवता पितर भूत प्रेत आदि  
का कोष। देवकोष। ऊपरी फेर। उ०—उसे किसी देवता  
की खोद है।

खोदरा—संज्ञा पुं० [ सं० केटर ] पुराने पेड़ का खोखला भाग।

खोद—संज्ञा पुं० [ फा० ] दोष। झूँट। शिरघ्राण। खोदे का बना  
हुआ दोष जिसे मोहरा लड़ाई के समय पहनते थे।

[संज्ञा पुं० [ हि० खोदना ] नाच परताल। पड़ पाड़।

या०—खोद विनोद।

खोदाई—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक छोटा पेड़ जो हिमालय की तराई  
में होता है। यह रंगने और दवा के काम में आता है।

विशेष—दे० “लोध”

खोदना—क्रि० स० [ सं० खुर = भेदन करना ] (१) किसी स्थान को  
गहरा करने के लिये वहाँ की मिट्टी आदि उखाड़ कर फेंकना।  
खनना। गड्ढा करना। जैसे, जमीन खोदना, कुर्घा  
खोदना।

संयो० क्रि०—डालना।—फेंकना।

(२) खोद कर उखाड़ना या गिराना। जैसे, कुछ खोदना,  
घर खोद डालना। (३) किसी कड़ी वस्तु पर पैनी या लुकीली  
वस्तु से कुछ चिह्न, शंक वा खेलदृष्ट आदि बनाना। नकाशी  
करना। जैसे, मोहर खोदना। (४) डँगली, छड़ी आदि से  
छूना वा दशना। डँगली या छड़ी आदि से हिलाना,  
हलाना, गड़ाना। उ०—(क) उसे खोद कर जगा दो।  
(ख) यह लड़का बसके गाल में खोद कर भागता है। (ग)  
लकड़ी थोड़ा खोद तो आग जलने लगेगी। (५) छेड़ना।  
छेड़ छेड़ करना।

मुहा०—खोद खोद कर पूछना = एक एक बात पर शंका करते  
पूछना। अच्छी तरह पूछना।

(६) उसका। उभाड़ना। वसेजित करना।

खोदनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० खोदना ] खोदने का छोटा औजार।

या०—दूँव-खोदनी = दंत से खोद कर भैल निकालने की संक  
या कील। कन-खोदनी = कान से खोद कर भैल निकालने की  
संक वा कील।

खोदवाना—क्रि० स० [ खोदना का रूप ] खोदने में लगाना।  
खोदने का काम करवाना।

खोद विनोद—संज्ञा पुं० [ हि० खोद + विनोद ] छान चीन।  
नाच पड़ताल। पड़ पाड़। छेड़ छेड़।

**खोदाई-उठा छी०** [ हि० खेदना ] (१) खेदने का काम । (२) खेदने की मजदूरी । (३) कड़ी बलु पर किसी लोकद्वारा बलु से धंक, चिद्र, बेल बूटे आदि बनाने का काम । उ०—  
शहजहाँपुर में लकड़ी पर खोदाई अच्छी होती है ।

**खोना-क्रि० सं०** [ सं० खोपण, प्रा० खणय ] (१) व्यर्थ फेंक देना । अपने पास की बलु को निकल जाने देना । गँवाना । उ०—  
उत्तने अपनी पुनक खो दी । (२) भूल से किसी बलु को कहीं छोड़ आना । (३) स्तब्ध करना । थिगाड़ना । नष्ट करना ।

**संयो० क्रि०—देना ।**—हालना ।

**क्रि० अ०** पास की बलु का निकल जाना । किसी बलु का कहीं भूल से छूट जाना ।

**संयो० क्रि०—जाना ।**

**विशेष—संयोज्य क्रिया के साथ ही यह क्रिया अकर्मक भाव-  
वाच्य रूप में आती है, अकेले नहीं ।**

**मुहा०—**खोया जाना = चरुपका जाना । छिटपिटा जाना ।  
बयराना । हड़का बड़ा होना ।

**खोन्खा-संज्ञा पुं०** [ फा० खान्खा ] (१) एक बड़ी परत या पालक जिसमें मिठाई या और बाने पीने की बलु भरी रहती है ।  
(२) यह पाल जिसमें रख कर फेरीवाले मिठाई बेचते हैं ।

**मुहा०—**खोखा लगाना = बेचने के लिये खोन्खे में मिठाई लगाना या रखना ।

**खोपड़ा-संज्ञा पुं०** [ सं० खोपड़ा ] [ खो० खोपड़ा ] (१) सिर की हड्डी । कपाल । (२) सिर । (३) गरी । गरी का गोला ।  
(४) नारियल । (५) भिड्डों का लप्पर जिसमें वे भीख लेते हैं । बहुत या यह दरियाई नारियल का छाया टुकड़ा होता है । (६) गाड़ी में यह मोटी लकड़ी जो दोनों पहियों के बीच धुरी से मिलती होती है ।

**खोपड़ी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खोपड़ा ] (१) सिर की हड्डी । कपाल ।  
(२) सिर ।

**मुहा०—**खोपी खोपड़ी का, खोपी खोपड़ी का = नास्तिक ।  
मूले । खोपड़ी खा जाना = बहुत बात करके दिक् करना ।  
खोपड़ी खात जाना = बकवाद करके संग करना । खोपड़ी बट-  
करना = अधिक पूरा, पास या पीछा के फारया सिर में गर्मी और चक्कर मारना होना । सिर टपकना । खोपड़ी खोजलाना = (१)  
पेसी कोड़े बात या शराबत करना जिससे मार खाने की शैल्य आये । मार खाने का जी चाहना । उ०—तुम न मानोगे,  
हमहारी खोपड़ी सुनना रही है । (२) सिर पर चूना मारना ।  
खोपड़ी गंजी होना = मार खाते खाते सिर के बाल झड़ जाना ।  
सिर पर खूब जूते पड़ना । खोपड़ी गंजी करना = मारते मारते  
सिर के बाल न रहने देना । सिर पर खूब जूते लगाना ।

**खोपरा-संज्ञा पुं०** दे० “खोपड़ा” ।

**खोपा-संज्ञा पुं०** [ सं० खोपा, हि० खोपड़ा ] (१) छप्पर का कोना ।  
(२) मकान का कोना जो किसी शस्ते की ओर पड़े । (३)  
फ्रेजियन्स में वह तिकोनी बनावट जो ठीक प्रक्षरंभ पर  
पड़ती है । इसके सिरे का कोना मीमा से मिला रहता है  
और ठीक इसी के आधार पर बड़ा बांधा जाता है । (४) बड़ा  
बैची हुई घेखी । उ०—सरवर तीर पदमिनी आई । खोपा  
छोरि कैसे थिराई ।—जायसी । † (५) गरी का गोला ।

**खोसा-संज्ञा पुं०** [ सं० ] गन्ध वा फलस्तर पीटने की पासी ।

**खोमरना-क्रि० अ०** [ ? ] धाड़ा पड़ना । धीव में पड़ना ।  
**खोमराना-क्रि० अ०** दे० “खुमराना” ।

**खोमार-संज्ञा पुं०** [ ? ] गड्ढा जिसमें दूदा कर्कट कें का जाय ।

**खोम-संज्ञा पुं०** [ सं० खोम ] समूह । झुंड । उ०—सिवाजी  
की धाक, मिले लल कुल खाक, उसे खलन के खेरन खपीसन  
के खोम हैं ।—भूपण ।

**खोरा पुं०** [ सं० खोम ] किले का युग । (हि००)

**खोय-उठा छी०** [ फा० खू ] आदत । बान । स्वभाव ।

**क्रि० प्र०—पड़ना ।**

**खोया-संज्ञा पुं०** [ सं० खूरा ] (१) बच पर चड़ा कर इतना गाढ़ा  
किया हुआ दूध कि बसकी पिंकी बच सके । माना । खोना ।  
(२) ईंट पायने का गाढ़ा ।

**क्रि० उ०** “खोना” का भूल फाल ।

**खोर-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खुर ] (१) सँकरी गली । कूचा । बलियों  
की संग गली । (२) नाँद जिसमें खोराणी को चारा दिया  
जाता है ।

**संज्ञा पुं०** [ दे० ] बबूल की जाति का एक ऊँचा सुंदर पेड़  
जो सिंध के रेगिस्तानों में होता है । इसकी लकड़ी पीलापन  
लिय सफेद भारी और सख्त होती है और साफ़ करने पर  
खूब चिकनी हो जाती है । यह रेतों के औरान बनाने के  
काम आती है । इसे दान, साही-काँटा और बनरीठा भी  
कहते हैं ।

**खोरना-क्रि० अ०** [ सं० खालन ] नहाना । छान करना । उ०—  
मजबनित रथि को कर खोरें । शीत भीत नहिं करत छोरें  
अतु थिविष काल यमुना जल खोरें ।—सूर ।

**खोरनी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० खोरना ] यह लकड़ी जिससे भड़कूँजे  
माड़ सेकते समय बाहर रह गए हुए ईंधन को भाड़ के  
भीतर करते हैं ।

**खोरा-संज्ञा पुं०** [ सं० खोराक ] फा० खोरा [ खी० खोरा ] (१)  
कठोरा । बेला । (२) आबरोरा । गिलास । पानी पीने  
का बरतन ।

**†खि०** [ सं० खोरा वा खेट ] खंगड़ा । लूना । खंगमंग ।  
उ०—फाने खोरे दूरे कुटित कुचाली जानि । तिय विशेष  
पुनि घेरि कहि भरत मातु मुसकनि ।—मुलसी ।



खोराक-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] [ वि० खोराकी ] (१) भोजन सामग्री ।

(२) खाने की मात्रा । उ०—बसकी खोराक बहुत है । (३)

शौच की मात्रा जो एक बार सेवन की जाय । उ०—इतने में चार खोराक होगी ।

खोराकी-वि० [ फा० खोराक + ई (प्रत्य०) ] खूब खानेवाला ।

अधिक भोजन करनेवाला ।

संज्ञा स्त्री० [ फा० खोराक ] यह धन जो खोराक के लिये दिया जाय ।

खोरि-संज्ञा स्त्री० [ हि० खुर ] संग गली । उ०—खेलत अथवा

खोरि, मोक्षा और चक डोरि, मूरति मधुर वैसे हुलसी के हियरे—गुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० खोट वा खोर ] (१) देव । देव । बुक्स ।

उ०—(क) कहीं पुकारि खोरि मोहि—नहीं ।—गुलसी ।

(ख) साँकी गैल वा खोरि हमें किन खोरि लगाय सिर्जो फरो कोइ ।—देव ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

(२) घुराई ।

संज्ञा स्त्री० दे० “खोराक” “खोरि” । उ०—सुनु अमुहरत सुचंदन खोरि । श्यामल गौर मनोहर खोरि ।—गुलसी ।

खोरिया-संज्ञा स्त्री० [ हि० खोर ] (१) छोटा कटोरा वा पेलिया ।

छोटा चायखोरा वा गिलास । पानी पीने का छोटा बर्तन ।

(२) छोटे चमकीले छुं दे जिन्हें खिया वा लीकारवाले शेमा के लिये छुं पर चिपकाते हैं । (३) कुर्प की पैड़ी का वह सब से पिचला भाग जो तरसा खींचते खींचते बेलों के पहुँचने पर कुर्प के छुं पर आजाता है ।

खोल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गिलाफ । ऊपर से चढ़ा हुआ ढकना ।

बड़ा । (२) कीड़ों का ऊपरी चमड़ा जिसे समय समय पर वे बदला करते हैं । (३) मोड़ने का मोटा फण्डा । मोटी चादर ।

खोलना-क्रि० उ० [ सं० खुल, खुल = भेदन ] (खुलना का सं० रूप )

(१) किसी वस्तु के मिले वा जुड़े भागों को एक दूसरे से इस प्रकार अलग करना कि उसके भीतर वा उसके पार तक जाना, जाना, टोलना, घेरना आदि हो सके । छिपाने वा होकनेवाली वस्तु का हटाना । अवरोध या आवरण का दूर करना । जैसे, कियाड़ खोलना ।

विशेष—इस क्रिया का प्रयोग आवरण और आवृत तथा अवरोध और अवधट दोनों के लिये होता है । जैसे, कोपरी खोलना, कियाड़ खोलना ।

संज्ञा० क्रि०—खालना ।—देना ।

(२) देखी वस्तु को हटाना वा इधर उधर करना जो किसी दूसरी चीज को छाप वा घेर हो । (३) दूर करना । छेद करना । शिगाफ करना । जैसे, फोड़े का, छुंई खोलना ।

(४) बर्षने या जोड़नेवाली वस्तु को अलग करना । बंधन

टोड़ना । जैसे, टँका खोलना, गिट खोलना, पैड़ी खोलना ।

(५) किसी वँची हुई वस्तु को मुक्त करना । जैसे, घेत खोलना, घोड़ा खोलना । (६) किसी मम को चखना वा

जारी करना । जैसे, तनछाह खोलना । (७) ऐसी वस्तु को

काँप्यार करना जो दूर तक देखा के रूप में चली गई हो

और जिन पर किसी वस्तु का आना जाना हो । जैसे, सड़क

खोलना, नहर खोलना । (८) कोई ऐसा मया कार्य आरंभ

करना जिसका लगवा संप्रसाधारण वा बहुत से लोगों के

साथ हो । जैसे, कारखाना खोलना, पाठशाला खोलना,

दुकान खोलना । (९) किसी कारखाने, दुकान, बजार आदि

का दैनिक कार्य आरंभ करना । जैसे, यह निल बड़े सड़क

दुकान खोलता है । (१०) किसी ऐसी सचारी को बसा देना

जिस पर बहुत आदमी एक साथ बैठ सकें । जैसे, गाँव

खोलना । (११) किसी गुप्त या गुड़ बात को प्रकट वा स्पष्ट

कर देना । जैसे, आपके पछते ही वे सब खोल देंगे ।

संज्ञा० क्रि०—खालना ।—देना ।

(१२) किसी को अपने मन की बात कहने के लिये बयत

करना । जैसे, हमने उसे खोलना चाहा पर वह नहीं खुला ।

खोरिया-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की पनालीदार रस्सी

जिससे बड़ई लकड़ी पर कूल पत्ती वा येलपूटे खोदते हैं ।

खोवा-संज्ञा पुं० [ सं० खुद = पेपे, शैतना ] खोया । माया ।

खोह-संज्ञा स्त्री० [ सं० खोह ] (१) गुहा । गुफा । कंदरा । (२) पहाड़

के बीच का गहरा गड्ढा । (३) दो पहाड़ों के बीच में की संग

जाह ।

खोही-संज्ञा स्त्री० [ सं० खोहक ] (१) पत्तों की छुत्ती । उ०—

सिरनि जया मुकुट मंजुल सुमन युत तैसिये लसति नव

पद्म खोही ।—गुलसी । (२) घोषी । खुदमा ।

खोई-संज्ञा स्त्री० [ सं० खर ] (१) खात । गड्ढा । (२) अन्न संचित

करने का गहरा गड्ढा । इसका छुंई ऊपर कुर्प का सा होता

है पर नीचे कुछ अधिक बीड़ा होता है ।

खोवा-संज्ञा पुं० [ सं० खद + व ] साढ़े छः का पहाड़ । जैसे,

होँचा, पोँचा इत्यादि ।

संज्ञा पुं० [ फा० खानवा ] एक प्रकार का संस्कृत जिसमें

मिठाई आदि खाने पीने की वस्तु रखी जाती है ।

खोइया-संज्ञा पुं० [ सं० खन वा खात ] (१) खो । अनाज रखने का

गड्ढा । (२) गड्ढा ।

खोरक-संज्ञा पुं० [ ख० ] [ मि० खोफनाक ] डर । भय । भीति ।

दहशत ।

क्रि० प्र०—करना ।—लगना ।—देना ।

खोर-संज्ञा स्त्री० [ सं० खौर वा खूर ] (१) मल्लक पर लगे हुए बंदन

का आड़ा वा घुलुगुलार तिलक । त्रिपुंड । चंद्र का आड़ा

टीका ।

विशेष—चंदन का मलक पर खेप करके उस पर बंगली से खरोंच कर चिद्र बनते हैं ।

फि० प्र०—देना । लगाना ।

(२) खियों का एक गहना जो मलक पर पहना जाता है ।

(३) मछली फसाने का एक प्रकार का जाल ।

शोराना—फि० सं० [ हि० शोर ] शोर लगाना । तिलक करना । चंदन का टंका लगाना ।

शोरहा—वि० [ हि० शोर + हा (प्रत्यय) ] [ शी० शोर्हा ] (१) जिसके सिर के बाल झड़ गए हों । (२) जिसे शौरा हुआ हो । जिसके शरीर में सुखली का रोग हो ।

शौरा—संज्ञा पुं० [ सं० शौर + क्त्वा बालशेरा ] [ वि० शौरा ] एक प्रकार की थुरी सुखली जिसमें चमड़ा बिलकुल रुखा हो जाता है और बाल प्रायः झड़ जाते हैं । यह रोग कुत्तों और चित्तियों आदि को भी होता है ।

वि० जिसे शौरा हुआ हो ।

शौरि—संज्ञा शी० दे० "शौर" । व०—तनु प्रजुहरत सुचंदन शौरी । श्यामलगौर मनोहर शौरी ।—तुलसी ।

शौरी—संज्ञा शी० [ हि० शैर्या ] शैर्या ।

[ दे० ] ( सोनारों की बोली में ) राल ।

मुहा०—शौरी करना = राल में भिन्ना देना । राल के रूप में कर देना । देने या चाँदी को राल कर देना ।

शौह—संज्ञा पुं० [ दे० ] शैव या साँड़ की डकार या बोली ।

शौलाना—फि० अ० [ सं० शैल ] ( किसी घरल पदार्थ का ) उबलना । जोरा खाना । अत्यंत गरम होना ।

मुहा०—मिठाऊ या दिमाग शौलाना = बहुत अधिक क्रोध या आवेश खाना ।

संयो० फि०—जाना ।

शौलाना—फि० सं० [ हि० शौलाना ] उबालना । गरम करना ।

शौहड़ा—वि० दे० "शौहा" ।

शौहा—वि० [ हि० शौहा ] (१) बहुत अधिक खानेवाला । जिसकी खुराक बहुत ज्यादा हो । (२) जिसको खाने की क्षात्राच बहुत अधिक हो । (३) दूसरे की कमाई खानेवाला । जो दूसरे की कमाई पर अपना जीवन व्यतीत करे ।

क्यात—वि० [ सं० ] प्रसिद्ध । सिद्धि । मगार ।

क्यात—संज्ञा शी० [ सं० ] प्रसिद्धि । मोहरत । नामवरी ।

फि० प्र०—रखना ।—देना ।

क्याल—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ हि० क्याली ] (१) प्याल ।

मुहा०—क्याल करना = पोखना । याद करना । क्याल पढ़ना = ध्यान में खाना । याद खाना । क्याल पर चढ़ना = दे० "क्याल पढ़ना" । क्याल में खाना = समक में खाना । क्याल रखना = ध्यान रखना । देखते मलते रहना । याद रखना । स्मरण रखना । क्याल रहना = याद रहना । क्याल से उतरना या

उतर जाना = भूल जाना । विस्मृत हो जाना । किसी के क्याल पढ़ना = किसी के पीछे पढ़ना । किसी को दिक् करने पर उठार देना । व०—राधा मन में यह विचारति । पे सब मेरे क्याल परी हैं अवहीं यातन सै निरुधारति ।—सूर ।

(२) अनुमान । अनुमान । अनुमान । जैसे—हमारा क्याल है कि वह यहाँ नहीं आयेगा ।

मुहा०—क्याल बाँधना = अनुमान लगाना । कल्पना करना ।

(३) विचार । भाव । सम्मति । जैसे, उनके बारे में आपका क्या क्याल है । (४) आदर । सिद्धान्त ।

मुहा०—क्याल करना = विचार करना । क्याल में खाना =

(१) विचार करना । (२) महसूसपूर्व समझना । क्याल रखना = (१) सिद्धान्त रखना । (२) कृतक रखना ।

(३) एक विशेष प्रकार का गान जिसमें केवल एक स्थायी पद और एक अंतरा होता है तथा अधिकतर शब्द गान रस का वर्णन रहता है । यह अनेक रूप रगिनियों का होता है और विलखाड़ा साल पर गाया बनाया जाता है । जैसे, क्याल कोदरा, क्याल बेस, क्याल जैतरी, क्याल सिंदूरिया, आदि ।

(४) लावनी गाने का एक रूप ।

[ संज्ञा पुं० [ हि० क्याल ] खेल । झोड़ा । हँसी । दिखारी ।

व०—(क) यह मुनि एकमिनि भई येहाल । जानि परयो नहिँ हरि को क्याल ।—सूर । (ख) कंत वीसलोचन विभोक्तिने कुमंत फल क्याल लँका लाई करि राँड की ली भेषड़ी ।—तुलसी ।

क्याली—वि० [ हि० क्याल ] (१) कविपत । पूर्वी । अनुमित ।

मुहा०—क्याली जुलाव पकाना = अस्मभव याते लेचना । मनो-राज्य करना ।

(२) कुन्ती । सनकी । बहमी ।

वि० [ हि० क्याल ] किसी प्रकार का खेल या कौतुक करने-वाला । व०—क्याली कपाली हो क्याली चहूँ दिसि मगि के टाटिन को परदा है ।—तुलसी ।

जिष्टान—संज्ञा पुं० [ हि० जीष्ट ] ईसाई । क्रिस्तान ।

जिष्टीय—वि० [ सं० जीष्ट ] (१) ईसाई । (२) ईसासेद्वी । ईसाई चर्मसेद्वी ।

जीष्ट—संज्ञा पुं० [ सं० जीष्ट ] [ वि० जिष्टीय ] दजुरत ईसामसीह ।

जी०—जीष्टगीता = वादविष ।

ज्याजा—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मातुल । (२) सरदार । (३) कोई प्रसिद्ध पुरुष । (४) यज्ञ व्यापारी । (५) कंचे दर्जे का सुमलमान फुन्नेर । (६) रनिवास का नईसक श्रृंग । प्याना-सरा । श्रुजा ।

ज्यान्—संज्ञा पुं० [ सं० ] जाल । परात ।

ज्या०—क्यालपोष = वह कल्पना जिससे परचयन, मिठाई आदि से भरे खान के बक देते हैं ।

खान्वा-संज्ञा पुं० [ फा० ] एक बड़ी थाली जिसमें मिठाई पकाना आदि घेचने के लिये रखते हैं। दे० 'खान्वा'।

खवाब-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) सोने की अवस्था। नींद। (२) स्वप्न।

धो—खवाबगाह = ठोने का घर। शयनागार।

मुहा०—खवा होना या हो जाना = स्वप्नोप होना। स्वप्न में वीर्यपत हो जाना।

खवार-वि० [ फा० ] (१) खराब। घराब। नष्ट। सत्यानाश। (२) अनादृत। तिरस्कृत।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

खयारी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) बर्बादी। खराबी। नष्टता। अदृष्टता। (२) अनादर। तिरस्कार। बेइज्जती। अपमान।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

खास्तगार-संज्ञा पुं० [ फा० ] [ भाव० खास्तगारी ] चाहनेवाला। इच्छा करनेवाला।

खाह-अव्य० [ फा० ] या। अवया। या तो।

धो—खाह-अ-खाह = (१) चाहे कोई चाहे या न चाहे अपनी देक से। जबरदस्ती। (२) जरूर। अवश्य।

खाह-वि० [ फा० ] (१) इच्छा रखनेवाला। इच्छुक। (२) चाहनेवाला। अनुरागी। प्रेमी।

खाहिश-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] [ वि० खाहिशमंद ] इच्छा अभिलाषा। आकांक्षा।

क्रि० प्र०—करना।—रखना।—होना।

खाहिशमंद-वि० [ फा० ] खाहिश रखनेवाला। इच्छुक। आकांक्षी।

खैतर-संज्ञा पुं० [ देग० ] गोफना। डेलबांस। (बरा०)

—३०—

ग

ग—यंजन के स्पर्श-त्रिक में कवर्ग का तीसरा वर्ण। इसका उच्चारण स्थान कंठ है और शिष्टा में यह 'क' का गंभीर संस्मृत रूप माना गया है। इसका प्रयत्न अघोष अल्पप्राण्य है।

गंगा-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गा ] (१) एक मासिक धृंद जिसके प्रत्येक चरण में ६ मासाएँ होती हैं। शत में दो गुण होना आवश्यक है। उ०—राम भजो रे। काम तजो रे। नित याहि कीजे। तब छाड़ि दीजे। (२) एक कवि का नाम जो अकबर के समय में था।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गङ्गा ] गंगा नदी।

विशेष—समास में समस्त पद के आदि में गंगा का कभी कभी गंग हो जाता है। जैसे, गंगवत्, गंगदास, गंगजल इत्यादि।

गंगाई-संज्ञा स्त्री० [ अठ० गं गं ] मैना की जाति की एक चिट्ठिया। यह ग्यारह ईंच लंबी और गहरे भूरे रंग की होती है। यह भारतवर्ष के प्रायः सभी प्रांतों में होती है और खेतों, मैदानों और जंगलों में छोटे छोटे कुंडों में फिरती है। इसके अंडा देने का कोई नियम समय नहीं है। यह जगह में घोंसला बनाती है और चार अंडे देती है। यह बहुत बोलती है। गलगलिया।

गंगाकुरिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० गङ्गा + कुरी ] एक प्रकार हल्दी जो कटक में होती है। इसकी गठि लंबी और बड़ी होती है।

गंगतिरिया-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गंगा + तीर ] एक पौधा जो सजल भूमि में होता है और जिसकी पत्तियाँ बड़ी नोनिया की पत्तियों के समान सिर पर मुकीली होती हैं। इसमें पीपल

के समान बाल निकलती हैं। वैद्यक में यह शीतल, रुखी, कटु, नेत्र और हृदय को हितकारी, शुक्रजनक, मलरोधक तथा दाह और वृथ को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसे पतिसिंगा और जलपीपर भी कहते हैं।

गंगबारा-संज्ञा पुं० [ हिं० गंगा + बारा = गृह या कपर लामा हुआ ] वह जमीन जो गंगा या किसी और नदी की घाटा या बाढ़ के इतने से निकल आती है और जिस पर इस नदी के द्वारा लाई हुई मिट्टी जमी रहती है।

गंगरी-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक प्रकार की कपास जिसे बनी भी कहते हैं। इसकी पत्तियाँ चौड़ी और बड़ी तथा रोये पतले और बरम होते हैं। फूल के नीचे की कमरली पत्तियाँ बड़ी और पैंगनी रंग की होती है। इसे बिहार में जेठी, बंगाल में भोगला, बरार में टिकड़ी, जूड़ी आदि कहते हैं।

गंगला-संज्ञा पुं० [ हिं० गंगल ] एक प्रकार का शलगम जो गंगा के किनारे होता है। यह आकार में बड़ा और अच्छा होता है।

गंगवा-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक पेड़ का नाम जो दक्षिण में समुद्र के किनारे तथा बर्मा, अंडमन और लंका में होता है। यह सदाबहार होता है। इससे सफ़ेद रंग का दूध निकलता है जो हवाबलगने से भ्रम जाता है और काले रंग का होता है। ताजा दूध बहुत खटा होता है और लोगों का विश्वास है कि जहरीला होता है। इसकी लकड़ी दियासलाई आदि बनाने के काम में आती है। इसे कटुवा फल या कटुवा फल भी कहते हैं।

गंगाशिकस्त-संज्ञा पुं० [ हिं० गंगा + शिक्स्त = तेड़ा हुआ ] यह जमीन जिसे कोई नदी काट ले गई हो ।

गंगा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भारतवर्ष की एक प्रधान नदी जो हिमालय से निकल कर १२६० मील पूर्ये को यह कर बंगाल की खाड़ी में गिरती है । इसका जल अत्यंत स्वच्छ और पवित्र होता है और इसमें कभी कीड़े नहीं पड़ते । हिंदू इस नदी को पवित्र मानते हैं और उसमें स्नान करना पुण्य समझते हैं । पुराणों में इसे हिमालय की पुत्री माना है और इसकी माता का नाम मनोरमा लिखा है जो सुमेध की कन्या थी । कहते हैं कि गंगा पहले स्वर्ग में थी । जब सगर के साठ हजार पुत्रों को कपिल जी ने भस्म कर डाला तब उनके उद्धार के लिये भगीरथ गंगा जी को स्वर्ग से पृथिवी पर लाए । गंगा जब स्वर्ग से गिरी थी तब उन्हें शिवजी ने अपने जटा में धारण किया था । इसी से शिवजी की जटा में गंगा मानी जाती है । पृथिवी पर गिरने पर गंगा भगीरथ के साथ गंगासागर को आई कपिलजी ने सगर के पुत्रों को भस्म किया था, जा रही थीं कि इसी बीच में जहूँ बापि ने उन्हें पी लिया और भगीरथ की पत्नी मार्यना पर उन्हें अपने बालु से निकाला । इसी से गंगा का नाम जहूँसुता आदि पड़ा । पुराणानुसार गंगा की तीन धाराएँ हैं एक स्वर्ग में जिसे 'आकाश गंगा' कहते हैं, दूसरी पृथिवी पर और तीसरी पालाश में । यह नदी गंगोत्तरी की पहाड़ी से, जो १३५०० फुट ऊँची है, बर्फ के पिघलने से निकलती है और भंडाकिनी और फलकनदा से मिल कर इतिहास के पास पथरीले मैदान में बहती है । यमुना, गोमती, पाघर, बानगंगा, शंकर आदि नदियाँ इसमें गिरती हैं । हिंदूओं के प्रधान धर्म्य कर्म, प्रयाग आदि इसी के किनारे हैं ।

घा०—गंगाधर । गंगाजल । गंगामुख ।

मुहा०—गंगा बहना = गंगा जल उठा कर शयन खाना । गंगा की शयन करना । गंगा पार करना = देस से निकलना । गंगा नहाना = हृत्पार होना । छुटी पाना । उ०—तुम यहाँ से जाओ तो हम गंगा नहायें । गंगा बुझाई = गंगा की शयन ।

पर्या०—बन्धुपदी । जाह्नवी । भागीरथी । त्रिपय्या । शुर-निष्पन्ना । त्रिजोता । स्वारापणा । सुरापणा । अलकनंदा । मंदाकिनी । मुरनदी । शय्याग ।

गंगाचिह्नी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक जलपक्षी जिसका सिर काले रंग का होता है ।

पर्या०—देवदी । विशका । जलकुण्डुदी ।

गंगाजमुनी-वि० [ हिं० गंगा + जमुना ] (१) मिला हुआ । संकर । दो-रंग । (२) सोने चाँदी, पीतल तंबे आदि दो धातुओं का बना हुआ । मुनहले खपड़े सारों का बना हुआ । जिस पर सोने चाँदी दोनों का काम हो । (३) कल्ला उजला । स्वाद सफेद । अयलक ।

संज्ञा स्त्री० (१) कान का एक गहना । (२) केनरी दाल । वह दाल जिसमें अरहर और उड़ की दाल मिकी हो । (३) जुरतारी का पेशा काम जिसमें मुनहले और खपड़े दोनों रंग के सार हो ।

गंगाजल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंगा का पानी । (२) एक कपड़े का नाम जो बारीक और सफेद रंग का होता है । पश्चिम में लोग इसकी पगड़ी बाँधते हैं । उ०—गंगाजल की पाग सिर सोहत भी रघुनाथ । शिव सिर गंगाजल किपाँ चंद्र चंद्रिका साथ ।—केशव ।

गंगाजली-संज्ञा स्त्री० [ सं० गंगाजल ] (१) काँच वा धातु की बनी हुई सुराही या खिरी जिसमें बायीं गंगाजल भर कर ले जाते हैं ।

मुहा०—गंगाजली बहना = गंगाजली हाथ में लेकर शयन खाना । गंगा की फुलम खाना ।

(२) धातु की सुराही जिसमें पीने के लिये पानी रखा जाता है ।

संज्ञा पुं० एक प्रकार की गेहूँ जो भूरे रंग की और कड़ी होती है ।

गंगाजाल-संज्ञा पुं० [ सं० गंगा + जाल ] बंगाल के मधुवाहों का जाल जो रीहा घास से बनता है ।

गंगाहार-संज्ञा पुं० [ सं० ] हरिहार ।

गंगाधर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव । महादेव । (२) एक औषध का नाम जो नागमेघा मोघास आदि के योग से बनती है और संप्रदयी रोग में दी जाती है । इसे गंगाधर इस भी कहते हैं । (३) धौवीस अक्षर का एक वर्ष्य बृत्त जिसके प्रत्येक चरण में ८ रण्य होते हैं । इसे गंगादक भी कहते हैं । दे० "गंगोदक" ।

गंगापथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] पाकास । ( हिं० )

गंगापाट-संज्ञा पुं० [ हिं० गंगा + पाट ] एक भैंरी जो घोड़े के तंग के नीचे होती है । यह भैंरी यदि तंग से बाहर हो तो शुभ मानी जाती है अन्यथा तंग के नीचे पड़ने से अशुभ होती है ।

गंगामुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भीम । (२) एक प्रकार के मादक्य जो गंगा आदि नदियों के किनारे के नगरों में रहते हैं और घाटों पर दान लेते हैं । (३) ब्रह्मदेवत के अनुसार एक वर्षसंकर जाति जो छोट पित्त और तीवरी माता से पैदा हो । यथा लेटा पीवर कन्यायां गंगातीरे च शौनक । बभ्रु सखो यो बाबो गंगा-पुत्रः प्रकीर्तितः ।

गंगापूजा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विवाह के बाद की एक रीति जिसमें गाँव और कुड़ूँच की बियाँ पर को माथ लेकर गाती बजाती गाँव के बाहर नदी या तालाब पर जाती हैं और वहाँ गाँव के देवता आदि की पूजा करने पर लौट आती हैं । इसी दिन घर या बच्चे के हाथ के कंगन खोले जाते हैं । इस दिन विवाह का

वृत्त्य समाप्त होता है। इस रीति को कंगन छोड़ना वा धरन वार भी कहते हैं।

गंगायात्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मरणासन्न मनुष्य का गंगा के तट पर मरने के लिये गमन।

गंगाराम-संज्ञा पुं० [ हिं० गंगा + राम ] तेते का प्यार का नाम।

गंगाल-संज्ञा पुं० [ सं० गंगा + अल्प ] पानी रखने का बड़ा घरतन। कंढाल।

गंगाला-संज्ञा पुं० [ सं० गंगा + अल्प ] वह मूमि जहाँ तक गंगा का बहाव पहुँचता है। कछार।

गंगालाम-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंगा की प्राप्ति। मृत्यु।

मुहा०—गंगालाम होना = (१) गंगा के किनारे पर मरना। मृक होना। (२) झुप कर मरना। मरना।

गंगासागर-संज्ञा पुं० [ हिं० गंगा + सागर ] (१) एक तीर्थ जो उस स्थान पर है जहाँ गंगा समुद्र में गिरती है। कहते हैं कि यहाँ कपिल मुनि का आश्रम था और यहाँ सागर के पुत्रों को इन्होंने भस्म किया था। यह स्थान कलकत्ते से दक्षिण-पूर्व मुँह दायन में है जहाँ मकर की संक्रांति के दिन बड़ा मेला लगता है। (२) मोटे कपड़े की छपी हुई जूनायी घेती जो सम्राट अठारह हाथ लंबी होती है। (३) एक प्रकार की बड़ी टेढ़ीदार कारी जो हाथ धुलाने के काम आती है।

गंगासुत-संज्ञा पुं० [ सं० ] भीष्म।

गंगैटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गंगादी ] एक घुड़ी जो दूधा के काम में आती है। यह फोड़े को गलाती और मल मूत्र लाती है।

गंगेरन-संज्ञा स्त्री० [ सं० गंगेलकी ] एक प्रकार का पौधा जो औषध-शास्त्र में चतुर्विधिला के अंतर्गत माना जाता है और सह-देह के बीधे के समान होता है। सहदेह से इस में भेद यह है कि इसके पत्ते अधिक मोटे और दो अजीबाहे होते हैं। फूल गुलाबी होते हैं और फल भी कुछ बड़े होते हैं। फल में विरोपता यह है कि फल पर उसके पाँच भाग हो जाते हैं। गंगेरन के गुण भी वैद्यक में बरियारा था खिरंदी के से माने जाते हैं। यह मूत्ररूप, पत और चीण रोग, जुजली, कुष्ठ आदि में दी जाती है। गंगेरन दो प्रकार की होती है। एक छोटी, दूसरी बड़ी। बड़ी गंगेरन भी अम्ल, मजुर, त्रिदोष-नाशक तथा दाह और ज्वर को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसे गुलराकरी भी कहते हैं।

पर्या०—नागवला। गंगेरकी। कपा। ह्रस्वगेषुका। खरगंधिनी। गोरबलंडुला। भद्रादनी। चतुपला। खरगंधिका। महापया। महापया। विश्वदेवी। अग्निष्ठा। देवदंड।

गंगेधरा-संज्ञा पुं० [ गंगेधक ] एक पहाड़ी पेड़ जिसके फल आँवले की तरह छोटे छोटे होते हैं। पत्तियों की पंक्ति सीकें में लगी होती है। वैद्यक में इस पेड़ का फल कफ-वात-नाशक,

पित्तकारक, भारी, गरम और स्निग्ध माना जाता है। फल दो प्रकार के होते हैं, सड़े और सड़े।

गंगेरु-संज्ञा स्त्री० दे० "गंगेरन"।

गंगेश-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव। महादेव।

गंगोत्तरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गंगावतार ] गङ्गाल में हिमालय पर्वत पर एक स्थान जहाँ गंगा ऊपर से गिरती है। यह हिंदुओं का एक प्रधान तीर्थ है और यहाँ गंगा देवी का एक मंदिर बना हुआ है।

गंगोदक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंगाजल। (२) चौबीस अक्षर का एक वर्ष घुस जिस में आठ रण्य होते हैं। इसे गंगाधर, खनन आदि भी कहते हैं। यह वषार्य में सर्गिणी घुँद का दूना है। उ०—जन्म बीता सदै, चेत मीता सदै, कीजिए का तदै, काल ले भान के। मुँहमाला गरी, सीस गंगा धरी, आठ यामे हरी, ध्याह ले गान के।

गंगोल-संज्ञा पुं० [ सं० ] गोमेदक नामक मणि। उ०—गंधक गुआफल गंगोला। गोपी चंदन लुटेव अतोला।—सूदन।

गंगौटी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गंगा + तिष्ठे ] गंगा के किनारे की शालू वा मिट्टी।

गंगौलिया-संज्ञा पुं० [ हिं० गंगाल ] एक प्रकार का खट्टा नीच। इसका छिन्नका दानेदार होता है।

गंज-संज्ञा पुं० [ सं० कज्ज वा कज्ज ] (१) एक रोग का नाम जिसमें सिर के बाल बड़ जाते हैं और फिर नहीं जमते। चाँई। चंदलाई। खल्लाट। चुर्का। (२) सिर का एक रोग जिस में सिर में छोटी छोटी जुलसियाँ निकलती रहती हैं और जल्दी जल्दी महीं होती। बाबल्लोरा।

संज्ञा पुं० [ फा० सं० ] (१) खजाना। कोप। (२) ढेर। अवार। राशि। अटाला।

क्रि० प्र०—लगाना।

(३) समूह। कुंड। उ०—कै निदरहु कै आदरहु सिंहि स्थान सिपार। हरप विपाद भ केसरिहि कुंजर गंज निहार।—मुलसी। (४) वह स्थान जहाँ अन्न आदि रखा जाय। गल्लाखाना। अवारखाना। फोदी। अंदार। (५) राखे की मंडी। गोला। हाट। बाजार।

मुहा०—गंज डालना = बाजार लगाना। मंडी आवाद करना।

(६) वह आवादी जिसमें बचिये बसाए जाते हैं और बाजार लगता है। जैसे, रायगंज, पहाड़गंज। (७) मध्यप्रातः। (८) भद्रिखाल। कलवरिया। (९) वह चीज जिसमें बहुत सी काम की चीजें एक साथ एकत्र हों। जैसे, एक घरतन जो गगरे के आकार का होता है और जिसमें रसोई बनाने के बहुत से बर्तन होते हैं गंज कहलाता है। इसी प्रकार घड़ चाँड़ जिसमें चाँड़, कैंची, मोचने आदि बहुत सी चीजें हो हैं गंज कहलाता है।

रंजा पुं० [ सं० ] अयज्ञा । तिरस्कार ।

रंजा स्त्री० [ दे० ] एक मोटी लता जिसमें नीचे की ओर लुकी हुई रहनियाँ निकलती हैं । इसकी पत्तियाँ सीधों में लगी हैं और ४ से ८ इंच तक लंबी, सिरि की ओर चौड़ी, दबदार और चिकनी होती हैं । इसमें पाँच सात इंच लंबी, एक इंच मोटी फलियाँ लगी हैं जिन पर रोई होती हैं । रहनियों से रंजा निकलता है और पत्तियों चौपायों को रिराई जाती हैं । यह लता जंगल के पेड़ों को बहुत हानि पहुँचाती है और देहरादून से लेकर गोराखुर और मुँदेखंड तक पाई जाती है । इसे गोंज भी कहते हैं ।

गंजगोला—रंजा पुं० [ हिं० गंज + गोला ] तोप का वह गोला जिसके भीतर बहुत सी छोटी छोटी गोखियाँ मरी रहती हैं । (सं०)

गंजन—रंजा पुं० [ सं० ] अयज्ञा । तिरस्कार । ४०—  
(क) इस सिंगार मंजन किये, केजन मंजन दें । धंजन रंजन हूँ बिना धंजन मंजन नैन ।—विहारी । (ख) काली विष गंजन दूह भाये ।—सूर । (ग) पुण्यात्मा सुख से, वो पापी सब नाना गंजन से आते हैं ।—सद्गुणविभ । (२) संगीत में मद्य ताड़ के घाट भेदों में से एक ।

गंजना—कि० सं० [ सं० गंजन ] (१) अयज्ञा करना । निरादर करना । (२) पूर पूर करना । नाश करना । ४०—(क) राम कामधारे कर पशु भंजा । भ्रूणपति सहित भूषण मर गंजा ।—विश्राम । (ख) छुरे सुद कर तेग लै पंचम के असवार । गंजि गरीब गरीबों के करे अरिज वर वार ।—लाल ।

गंजनी—रंजा स्त्री० [ ? ] एक घास जो सुगंध बगाने के काम में आती है । इसकी महक नीबू से मिलती सुलझी होती है ।

गंजा—रंजा पुं० [ सं० राज का रंज ] गंज रोग । दे० "गंज" ।

वि० [ स्त्री० गंजी ] जिसको गंज रोग हो गया हो । जिसके सिर के बाल झड़ गए हों ।

गंजिया—रंजा स्त्री० [ सं० गंजिका या फा० गंज ] (१) सूत की सुनी हुई एपवा रहने की आलीशान ढली । (२) यह जाय की धोती जिसमें पसियारे पास रखते हैं । खारी । बाँसुली । गंजा । (३) मिट्टी का बना हुआ एक घातन जिसका मुँह रंग होता है । यह दबकी की तरह पिघरा होता है । पहले इसमें शराय रहते थे ।

गंजी—रंजा स्त्री० [ हिं० गंज ] (१) देर । समूह । गाँव । जैने, घास की गंजी । अन्न की गंजी । (२) कंदा । शकर कंद ।

रंजा स्त्री० [ सं० गुणनेत्री = एक यंत्र ] सुनी हुई छोटी कुन्ती या बंदी जो यदन में चिपकी रहती है । बनिपायव ।

गंजीफा—रंजा पुं० [ फा० ] एक खेज जो चांद रंग के ३३ पत्तों से खेता जाता है । पत्तों के आकार मोख होने हैं और रंग काज । ये पत्ते कटे होते हैं और फँदने से सुझने नहीं हैं । रंगों के नाम चंग, धात, किमास, रामसेर आदि हैं ।

अपेक रंग के १२, १२ पत्ते होते हैं । इस खेज को गीन आदमी खेलेते हैं ।

गंजेही—वि० [ हिं० गंजा + ही (अव०) ] गाँजा पीनेवाला ।

गंटम—रंजा पुं० [ ? ] कोड़े की कुलम जिससे ताड़ पत्र पर लिखते थे ।

गंटकटा—रंजा पुं० [ हिं० गॉठ + कटा ] गठ में बंधे हुए रूप पैसे को काट लेनेवाला । गिरहकट । उचका

गंटजाड़ा—रंजा पुं० [ हिं० गॉठ + जाड़ा ] गंटपवन । ४०—जनक स्वयंवर पर घनु लोरा । सौय विवाहि कारो गंटजोरा ।—गोपाल ।

गंटवंधन—रंजा पुं० [ हिं० गॉठ + बंधन ] विवाह की एक रीति जिसमें पर और बधू के बज को परस्पर बांध देते हैं । इस अवस्था में दोनों कुछ पूजा आदि करते हैं । यह संस्कार विवाह के चौथे दिन या किसी और दूसरे दिन अथवा साइत देल कर होता है ।

गंटियन—रंजा स्त्री० [ सं० ग्रंथिपत्नी ] ग्रंथिपत्नी । दे० "गठियन" ।

गंडुभा—रंजा पुं० [ हिं० गॉठ ] ताने या बाने के हटे हुए तारों को अथवा नहीं पाई के तारों को पुराने बतरे हुए कपड़े के तारों से जोड़ना । ( लुलाहर )

गंड—रंजा पुं० [ सं० ] (१) कपोल । गाल । (२) कनपटी । (३) व्योमिष के अनुसार ज्येष्ठ, रवैया और रेवती के श्रेत के पाँच दंड और मूल, मघा और अश्विनी के आदि के तीन दंड । इनमें अत्यंत हेमिबाले बड़के को दूषित मानते हैं । शोभा का विश्वास है कि गंड में अत्यंत बड़के का मुँह पिता को नहीं देखना चाहिए । दिन में ज्येष्ठ और मूल का गंड, रात में रवैया और मघा का गंड तथा सायंकाल, प्रातःकाल रेवती और अश्विनी का गंड अधिक दोषकारक माना जाता है और इनमें अत्यंत बालक कम से पिता, माता और अपना घातक माना गया है । (४) गंडा जो गले में पहना जाता है । (५) फोफा । (६) चिह्न । खकीर । दात । (७) गोख संक्रांति आदि का खकीर । गाराई । गंडा । (८) गॉठ । (९) गेंदा । (१०) सीपी नामक नाटक का एक अंग जिसमें सहस्रा प्रभोचर होते हैं ।

गंडक—रंजा पुं० [ सं० ] (१) गले के पहनने का जंतर या गंडा ।

(२) यह देश जहाँ गंडकी नदी बहती है तथा यहाँ के निवासी । (३) गंड । (४) एक रोग जिसमें बहुत से फेफड़े निकलते हैं । (५) गेंदा । (६) चिह्न ।

रंजा स्त्री० दे० "गंडकी" ।

गंडका—रंजा स्त्री० [ सं० ] याँस पथों का एक वृक्ष जिसे वृक्ष और दंडिका भी कहते हैं ।

गंडकी—रंजा स्त्री० [ सं० ] एक नदी जो नैपाख में हिमाचल से निकलती है और बहुत ही छोटी नदियों को खेती हुई पटने के पास गंगा में मिलती है । इसमें काले रंग के गोत्र



गंधिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा ।

गंधिव्यानी-संज्ञा पुं० दे० "गंधी" ।

गंधीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक साग जिसे भिँडनी भी कहते हैं । वैद्यक में यह कम्पनायक माना जाता है । (२) पोई का साग । (३) सेहूँट ।

गंधीरी-संज्ञा स्त्री० दे० "गंधीर" ।

गंधुपद-संज्ञा पुं० [ सं० ] फीलपाव रोग ।

गंधू-संज्ञा पुं० दे० "गंधू" ।

गंधुक-संज्ञा पुं० दे० "गंधूप" ।

गंधुपद-संज्ञा पुं० [ सं० ] केंचुआ ।

घी०—गंधुपदभव ।

गंधुपदभय-संज्ञा पुं० [ सं० ] सीसा नामक धातु । (दि०)

विशेष—संभव है कि प्राचीनों का यह विश्वास रहा हो कि केंचुप से 'सीसा' निकलता है जैसे धव तक बहुत से लोगों की धारणा है कि मोर के पंख से चर्बा निकलता है ।

गंधूप-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गंधूपा ] (१) चुस्कु । हथेली का गड्ढा । (२) कुलली । (३) हाथी की सूँड़ की नाक ।

गंधीरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कण्ठ का मण्ड । (१) ईश या गन्धे का छोटा टुकड़ा जो घुसने या कोंकल में घेने के लिये काटा जाता है । (२) छोटा लंबोला टुकड़ा ।

घी०—गंधीरी का लहड़ू—एक मिठाई जो गुंथे हुए गंधे के छोटे छोटे टुकड़ों के घी में छान और चायनी में मिला कर लहड़ू की तरह बंधने से पकती है ।

गंधोरा-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधेल = ईश का छड़ । हरा कच्चा खजूर ।

गंधोल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गुड़ । कच्ची राखर । (२) ईश । (३) मास । फौर ।

गंता-संज्ञा पुं० [ सं० ] गन्ध [ स्त्री० गंधी ] जानेवाला । उ०—अधर धरना सुपट विषट विषयन विषट भूमि पाताल जल गगन गंता ।—तुलसी ।

विशेष—इसका प्रयोग विशेष करके समस्त पद के अंत में होता है । जैसे, अग्रमंता ।

गंधगी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मैलापन । मलिनता । (२) अपवित्रता । अशुद्धता । मापाकी ।

दि० प्र०—करना ।—कैलाश ।—पैलाश ।—होना ।

(३) मैल । गूलीज । मल ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंधी दुर्गंध । बदन् ।

गंधना-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधन, वा फा० (१) लहसुन प्याज की तरह का एक मसाला जो सरकारी खादि में डाला जाता है । (२) एक घास जो लहसुन की गंध में जीव डाल कर घोंने से दूधपं होती है । यह घटनी खादि के लिये काम आती है । इसे दंडना भी कहते हैं ।

गंधम-संज्ञा पुं० [ दे० ] [ स्त्री० गंधमी ] एक पत्ती जो सात साढ़े सात इंच लंबा होता है और अगु के अनुसार रंग बदलता है । जाड़े के महीने में यह पंजाब और संयुक्तप्रान्त में दिखाई पड़ता है । यह सुंठ में रहता है, और छोटी भाड़ियों में घास फूस से प्याले के आकार का घासला बनाता है ।

गंधला-वि० [ हि० ] गंध + ला (अव०) । गंधा । मिला कुंघिला । मलिन । उ०—तालाब का पानी गंधला हो गया ।

गंधा-वि० [ फा० ] [ स्त्री० गंधी ] (१) मैला । मलिन । उ०—बरसात में नदियों का पानी गंधा हो जाता है । (२) भापाक । अशुद्ध । उ०—एक मछली सारे तालाब को गंधा करती है । (३) धिनीना । धुंघिल । उ०—तुम्हारी गंधी खादन नहीं जाती ।

घी०—गंधादहन । गंधापानी ।

मुहा०—गंधा करना = (१) खराब करना । भ्रष्ट करना । (२) दगी करना । दग्न क्षणना । कलंकित करना ।

गंधादहन-वि० [ फा० ] जिसके मुँह से दुर्गंध आती हो ।

गंधापानी-संज्ञा पुं० [ फा० ] घटा + पानी । (१) मय । पराग । (२) धीर्य । धातु । ( बाजारी )

मुहा०—गंधा पानी निकालना = संभोग करना । अथवा स्त्री से मैलुन करना ।

गंधागुल-संज्ञा पुं० [ हि० ] गंधा + गुल । यह घेड़ा जिसके दोनों बगल दो सीरियाँ हों ।

गंधीला-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंध । एक धातु जो काँची मिट्टी में तथा कसर और तर भूमि में उपजती है ।

विशेष—दे० गंधिया ।

गंधुम-संज्ञा पुं० [ फा० ] सं० गंधूम । [ वि० ] गंधुमी । गेहूँ ।

गंधुमी-वि० [ फा० ] गंधुम । गेहूँ के रंग का । गेहूँचा । ललाई लिए हुए भूरा । जैसे, गंधुमी रंग ।

गंधौलना-वि० [ सं० ] [ फा० ] गंधा करना । गंधला करना । तालाब खादि के पानी को मय कर मटमिला करना ।

गंध-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंध । (१) घास । महक । ध्याय वा वैशेषिक में गंध को पृथिवी का गुण और प्राण वा नासिका का विषय कहा है । यद्यपि साधारण भेद दो हैं—सुगंध और दुर्गंध, पर शास्त्रकारों ने इसके प्रधान दस भेद किए हैं । (क) दूध, जैसी कस्तूरी खादि की । (ख) घाति जैसी सुर्दे खादि की । (ग) मधुर, जैसी मधु, फूल खादि की । (घ) अम्ल, जैसी आम, आंवले खादि की । (च) कटु, जैसी मिर्च खादि की । (छ) तिहरी, जैसी होंग खादि में । (ज) संहत, जैसी चिचंग की । (झ) स्निग्ध, जैसी घी की । (ट) रज, जैसे सरसों, राई खादि की । (ठ) विराद, जैसे चावल खादि की । (२) मसक । मसका ।



विशेष—इसे लोगों ने ५ प्रकार की माना है। (१) चूर्णीकृत।

(२) पृष्ट। (३) दाहकचित। (४) सम्मर्दन और (५) प्राण्यगोदमय।

(३) सुगंधित द्रव्य जो शरीर में लगाया जाय। जैसे, चंदन आदि का लेप। (४) सेरा। चणुमात्र। संस्कार। संवर्ध। उ०—(क) उसमें भलमंसाहत की गंध भी नहीं है। (ख) जेहि घेप जाकर मन यस्ये सहने सुख सो गंध। तेहि कारन तपसी तप सापदि करहि प्रेम चित धेप।—जायसी। (५) गंधक। (६) शोभाजन। सद्गुण।

**गंधक**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० गंधकी ] एक खनिज पदार्थ। इसे वैद्यक में उपधातु माना है। यह लाली और पीला स्वार्थ की और ज्वालनादिपरी होती है। इसकी कलमें चमकदार होती हैं। और इसे घिसने या गरम करने से इसमें से एक प्रकार की बमछा तीव्र गंध निकलती है। यह ज्वालामुखी पर्वतों से निकले पदार्थों में प्रायः मिलता है। धातुओं के साथ भी यह लगी मिलती है। गंधक पानी, अलकोहल और ईश्वर में नहीं घुलती पर द्विगंधित कार्बन, मिट्टी के तेल और पेंसीन में घुलता से घुल जाती है। आग में जलाने से इसमें से नीले रंग की धाँ निकलती है। यह २३८ डिग्री फी आर्च में पिघलती है और २२४ डिग्री फी आर्च में उबलने लगती है। उबलने के समय इसमें से लाल रंग का धना भाग निकलता है। आइसलैंड के ज्वालामुखी पर्वतों के पास यह शुद्ध रूप में मिलती है पर सिल्वी में यह नीली मिट्टी के साथ मिली हुई पाई जाती है। साफ करने के लिये गंधक मिट्टी हुई मिट्टी को एक गड्ढे में आग के ऊपर रख कर ऊपर से मिट्टी डाल देते हैं। इस से गंधक जलने लगती है और दिग्ध टिघल कर नीचे गड्ढे में जमा होती जाती है। इसे हिंदुस्तान में फिर साफ करके बत्तियों के रूप में बगाते हैं। ये बत्तियाँ बाज़ार में डिमस्टोन या गंधक की बत्तियाँ कहलाती हैं। गंधक प्रायः लोहे, ताँबे आदि धातुओं और कभी कभी पृष्ठ, पत्थी और धनसत्वियों में भी मिलती है। इसमें रबर भी कड़ा करते हैं। चर्मरोग में यह लगाई और सिलाई जाती है। वैद्यक के प्रयोगों के अनुसार गंधक चार प्रकार की होती है; सफ़ेद, लाल, पीली और नीली। पर लाल और सफ़ेद गंधक देखने में नहीं आती, पीली और नीली मिलती है। नीली को तृतिया, नीला घोषा आदि कहते हैं। गंधक शब्द से आज्ञा कल केवल पीली गंधक समझी जाती है। कुछ लोग हरताल को भी एक प्रकार की गंधक मानते हैं। वैद्य लोग खाने के लिये गंधक को शोधते हैं। शोधने के लिये इसकी छुकी को छाँलते घी में डालते हैं फिर जब घी में मिली गंधक स्वयं गरम हो जाती है तब उसे एक बर्तन में दूध रख कर छानते हैं जिससे गंधक धुन कर नीचे

यैठ जाती है। यह किया तीन बार की जाती है। बाकर लोग गंधक जला कर वायु शुद्ध करते हैं।

**पर्याय**—गंधारमा। गंधमोहन। पृतिगंध। धृतिगंध। धर। सुगंध। दिव्यगंध। कीटगंध। शूरागंध। गंधी। गंधिक। पामागंध। रसगंधक। सैगंधिक। सुगंधिक। कुटारि। गौरीबीज। गंधकवट्टी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक औषध का गोली जो शुद्ध गंधक, चित्रक, मिर्च, पीपल आदि के वेग से बनाई जाती है। यह गोली अजीर्ण, शूल, आमदाप, गोल आदि रोगों में दी जाती है।

**गंधकालिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सत्यवती। यौजनगंधा।  
**गंधकाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सत्यवती। यौजनगंधा।  
**गंधकाष्ट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अमर। अमर की लकड़ी।  
**गंधकी**—वि० [ गंधक ] गंधक के रंग का। हलका पीला।  
संज्ञा पुं० एक रंग जो कुछ सफ़ेदी सिप पीला होता है। यह रंग असवर्ण से निकाला जाता है और छोट्टे छापने तथा सूती और रेयमी कपड़े रँगने में काम आता है।  
**गंधकी तेज़ाब**—संज्ञा पुं० [ हिं० गंधकी + तेज़ाब ] गंधक का तेज़ाब।  
**गंधकुट्टि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किसी देवालय के अंतर्गत बड़ा कमरा या दालान जिसमें बहुत सी देवमूर्तियाँ रखी हों।  
**गंधकोकिल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक सुगंधित वस्तु। सुगंध कोकिल।  
**गंधगात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधपाय। चंदन। (हिं०)  
**गंधजात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तेज़पात।  
**गंधप्राण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंध + प्राण। नीली घाघ। ज्वारुण। नाम की घाघ जिसमें से नीली की ली गंध आती है।  
**गंधद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंदन।  
**गंधदला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अन्नमोदा।  
**गंधन**—संज्ञा पुं० दे० "गंदना"।  
संज्ञा पुं० [ ? ] सेना। (सुनारों की बोली)  
**गंधनाकुली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का नाकुली कंद जो साधारण नाकुली से अच्छा होता है। राला। चोदुरासन।  
**गंधनाल**—संज्ञा पुं० [ हिं० गंध + नाल ] नाक का छेद। नथुना। उ०—गंधनाल दुह राह एक सम राखिये। चंदो सुखमना घाट अमीरस चारिये।—कबीर।  
**गंधपत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सफ़ेद तुलसी। (२) मल्ला। (३) नारंगी। (४) पेल।  
**गंधपत्रा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कपूर कपरी।  
**गंधपथी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अन्नमोदा।  
**गंधपर्णी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ससपंथी।  
**गंधपलाशी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कपूर कपरी।  
**गंधपसार**, **गंधप्रसार**—संज्ञा स्त्री० दे० "गंधप्रसारिका"।  
**गंधप्रसय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राणद्विष। नाक।  
**गंधप्रसारिणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक लता जिसकी पत्तियाँ देह ईंध चोटी और दो ईंध लंबी तथा मुकीली होती हैं।

पत्तियों के किनारे कटावदार होने हैं। इसकी गंध कड़ुई और धमदा होती है। वैद्यक में इसे गरम, भारी तथा बल और धीर्यवर्द्धक माना है। यह बल-पित्त-नाशक तथा टूटी हड्डियों को जोड़नेवाली है। खाने में कड़ुई चरपरी होती है। इसका प्रयोग वैद्यक में स्वरमंथ और क्वासीर ॥ भी लिखा है। गंधवसारि। गंधवसार।

पूर्या०—सारिवा। शारिवा। गोपी। उपलसारिवा। भद्रवाही। नागजिह्वा। करावा। भद्रवल्लिका। गोपवल्ली। सुगंधा। भद्रसरामा। शारदा। चाइफेला। काइशारिवा। चवलसारिवा।

गंधप्रियंगु—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रियंगु। फूलफेन।

गंधफल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कैया। (२) चेला।

गंधफला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) प्रियंगु। (२) विदारी।

गंधफली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) प्रियंगु। (२) चंया।

गंधघुंघु—संज्ञा पुं० [ सं० ] आम।

गंधबल्ल—संज्ञा पुं० [ सं० गंध + बल्ल ] बल्ल की आति का एक छोटा घुघ जिसके फूल विशेष सुगंधित होते हैं। यह अमेरिका से भारतवर्ष में लाया गया है और अब भारतवर्ष के प्रायः सभी प्रांतों में मिलता है। इसे लोग 'विलायती बल्ल' या कीकर कहते हैं। फ्रांस देश में इसके फूलों से इत्र निकाला जाता है और यहां इसकी लेती भी लोग बहुत करते हैं। हिंदुस्तान में भी इसके फूलों से तेज सौंघार किया जाता है।

गंधविलाय—संज्ञा पुं० [ सं० ] नेपाल की तरफ का एक जंतु जो अफ्रीका में होता है। यह बौझुट जंगल और पीछापनलिप टुप भूरे रंग का होता है। इसके सारे बदन में मटमिले रंग के दाग पत्तियों में होते हैं। इसके बल्ल के पास गिलटी होती है जिसमें पीले रंग का चेष होता है। इसमें लोग इस जंतु को हली चेष के लिये पाकते हैं। यह मांसमयी है। इसे कच्चा मांस दिया जाता है। सप्ताह में दो बार इसकी गिलटी से पीले चेष को निकालते हैं। एक गंधविलाय से अधिक से अधिक एक बार में एक ड्राम चेष निकलता है जो सुगंधित होता है और वैद्यक औषध में काम आता है। इसे मुरकविलाय भी कहते हैं।

गंधयैन—संज्ञा पुं० [ सं० गंधयैन ] एक घास जो सारयत सुगंधित होती है। इसका तेज निकाला जाता है। रोहिप। रूसा। सुत्रिण। सुरास।

गंधमृग—संज्ञा पुं० [ सं० ] कलरिमृग।

गंधमांद—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भीरा। (२) एक यादव का नाम।

गंधमाजोर—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधविलाय।

गंधमादन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पर्वत का नाम। उरान्पा-मुसार यह पर्वत इलाह्य और अनास खंड के बीच में है।

(२) रामायण के अनुसार एक पर्वत। (३) भीरा। (४) एक सुगंधित द्रव्य।

गंधमादनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मय। (२) लास।

गंधमालती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक गंध द्रव्य।

गंधमासी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जटामासी।

गंधमुंड—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक लता का नाम।

पूर्या०—नेदी। ताम्रपाकी। फलपाकी। पीतक। गर्दभांड। विप्रपाकी।

गंधमूली—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंध + मूल ] कपूर कचरी।

गंधमुषिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छुट्टंदर।

गंधरव—संज्ञा पुं० दे० "गंधर्व"।

गंधरविम—संज्ञा स्त्री० दे० "गंधर्विनी"।

गंधरस—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुगंधसार।

गंधराज—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मोगरा बेला। (२) नल नामक सुगंध द्रव्य। (३) चंदन।

गंधराज-गुग्गुलु—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की घुघ या गोंद। दे० "गुग्गुलु"।

गंधराजी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नल नामक सुगंधित द्रव्य।

गंधर्व—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ सं० स्त्री० गंधर्व, हिं० स्त्री० गंधर्वी ] (१)

देवताओं का एक भेद। ये पुराण के अनुसार स्वर्ग में रहते हैं और वहां गाने का काम करते हैं। अग्निपुराण में गंधर्वों के व्यास गण माने गए हैं—। अध्रान्य, अध्रारि, यमांरि, सूर्यवर्षा, कपु, हल, सुहल, स्वर, सूर्यन्वा, विशावसु, कुरागु। इन गंधर्वों में हाहा हूह, चित्ररथ, हंस, विशावसु, गोमायु, सुंदर, नंदि प्रधान माने गए हैं। वेदों में गंधर्व दो प्रकार के माने गए हैं—एक पुरुषान के दूसरे अंतरिक्ष स्थान के। पुरुषान के गंधर्वों का दिव्य गंधर्व भी कहते हैं। ये सोम के रचक, रेतों के चिकित्सक, सूर्य के अर्धों के बाहक, तथा स्वर्गीय ज्ञान के प्रकाशक माने गए हैं। यम यमी के अनादक भी गंधर्व ही कहे गए हैं। मध्यस्थान के गंधर्व नक्षत्र चक्र के प्रवर्तक और सोम के रचक माने गए हैं। इंद्र इन से लड़कर सोम को धीनता और मनुष्यों को देता है। इनका स्वामी बरह्म है। पुरुषान के गंधर्व से सूर्य, सूर्य की इमि तैम प्रकाश इत्यादि और मध्यस्थान के गंधर्व से मेघ, चंद्रमा, विषुस आदि निरुक्त शस्त्र के आधार पर लिए जाते हैं क्योंकि 'मा' वा 'मी' का धाराय करनेवाला गंधर्व कहा जाता है, और 'मो' वा 'मा' से पृथिवी, वायु, किरण इत्यादि का ग्रहण होता है। इसके अतिरिक्त उपनिषदों और प्राकृत ग्रंथों में भी गंधर्वों के दो भेद मिलते हैं, देव गंधर्व और मनुष्य गंधर्व। कहीं कहीं गंधर्वों को राजस, विरागादि के समान एक प्रकार का भूत माना है।

पूर्या०—विधापर।

(२) गृग । (३) घोड़ा । (४) वह आत्मा जिसने एक शरीर छोड़ कर दूसरा ग्रहण किया हो । घेत । (५) खियों की वह अवस्था जब उनके स्वर में माधुर्य उत्पन्न होता है । (६) वैष्णव में एक प्रकार का मानसिक रोग जिसे ग्रह कहते हैं । इस रोग से ग्रस्त मनुष्य माया, धन, नदी, कर्तों के किनारे घूमता है । गंध धीर माग्य उसे थपड़े लगते हैं । वह नाचता, गाता, हँसता और दूसरों से कम बोलता है । (७) एक जाति जिनकी कल्याण नाचती गाती और नैर्यायुति करती हैं । ये लोग कमाऊँ आदि पहाड़ों तथा काशी आदि नगरों में पाए जाते हैं । (८) संगीत में ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक, यथा—चबारा गुरयो विदुश्चचारश्चतुसा अपि, चिद्वो दश पटलाश्च ताले गंधर्व संज्ञके ।—संगीत धामोदर । (९) विधवा स्त्री का दूसरा पति ।

गंधर्व तैल—संज्ञा पुं० [ सं० ] रंजी का तेल ।

गंधर्व नगर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नगर आम आदि का वह मिथ्या आभास जो आकाश में वा स्थल में दृष्टि दोग से दिखाई पड़ता है । गरमी के दिनों में मरुभूमि वा समुद्र में जय वायु की तहों का घनत्व उष्णता के कारण असमान होता है उस समय प्रकाश की गति के विच्छेद से दूर के शहर, गाँव, वृक्ष, नौका आदि का प्रतिबिम्ब आकाश में पड़ता है और कभी कभी उस आकाश के प्रतिबिम्ब का प्रतिबिम्ब पलट कर दृष्टिगोचर पड़ता है जिस से कभी दूर के गाँव, नगर आदि वा तो आकाश में उलटे ढंगे वा समीप दिखाई पड़ते हैं । यह दृष्टिदोष वायु की असमान तह के कारण उस समय होता है जय नीचे की तह की वायु इतनी जल्दी हलकी हो जाती है कि ऊपर की वायु और ऊपर नहीं जा सकती । गंधर्वनगर का फल लुहस्तहिता में लिखा है । (२) मिथ्या भ्रम । वेदांत में संसार की उपमा गंधर्वनगर से दी जाती है । (३) चंद्रमा के किनारे का मंडप जो उस रात को दिखाई पड़ता है जब आकाश हलके बादलों की तह से ढका रहता है । (४) वह इश्य जो कोसों तक फैली हुई नमक की चट्टानों पर सूर्य की किरणों के पड़ने से दिखाई पड़ता है । (५) संध्या हो समय पश्चिम दिशा में रंग चिरंगे बादलों के बीच फैली हुई लाली । (६) महाभारत के अनुसार मानसरोवर के निकट का एक नगर जिसकी रक्षा गंधर्व करते थे । अर्जुन ने इस नगर को जीत कर तितार उग्रमाप और मंदूक नामक घोड़े प्राप्त किए थे ।

गंधर्व पुर—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधर्व नगर ।

गंधर्वयधू—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चीड़ा नामक गंध द्रव्य ।

गंधर्वहस्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] पंख । रेंद ।

गंधर्वविद्या—संज्ञा पुं० [ सं० ] गानविद्या । संगीत ।

गंधर्वविवाह—संज्ञा पुं० [ सं० ] चाट प्रकार के विवाहों में से एक ।

यह संवंध जो पिता माता की आशा के बिना घर और घर अपने मन से परस्पर कर लेते हैं ।

गंधर्ववेद—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत शास्त्र । यह चार उपवेदों में है । इसमें स्वर ताल रमा रागिनी आदि का वर्णन है ।

गंधर्वो—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा का एक नाम ।

गंधर्वोत्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक अस्त्र का नाम ।

गंधर्विन—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंधर्व + हि० इन, (प्रत्य०) । (१) गंधर्व की स्त्री । (२) गंधर्व जाति की स्त्री, जो बड़ी सुंदरी होती है । व०—जो तुम मेरी इच्छा धरो । गंधर्विन के हित तप करो ।—सूर ।

गंधर्वी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गंधर्व की स्त्री । (२) सुग्गी की पुत्री । यह उपर्यानुसार घोड़ों की आदि माता है ।

वि० [ गंधर्व + ई (प्रत्य०) ] गंधर्व का । गंधर्व संवंधी । व०—पुनि शकुनी यतिसव रिसि क्षामा । कस्त भयो गंधर्वी मामा ।—गोपाल ।

गंधर्वोन्माद—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधर्वमह । गंधर्व रोग । दे० “गंधर्व” ।

गंधवह—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वायु । (२) नाक । ( हि० )

गंधवाह—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायु । हवा ।

गंधसार—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंदन । (२) मोगता पेला । (३) कपूर ।

गंधहर—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाक । ( हि० )

गंधहस्ती—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह हाथी जिसके कुंभ से मद्य बहता है । मदनमच हाथी ।

गंधाना—हि० सं० [ यथ ] गंध देना । बसाना । दुर्गंध करना ।

संज्ञा पुं० [ गंध ] रोला छंद का एक नाम ।

गंधानुवासन—संज्ञा पुं० [ सं० ] धाँ का एक संस्कार । धाँ के

गंध की वासना देना जिससे वह तेज रहे ।

गंधाविरोजा—संज्ञा पुं० [ हि० गंध + विरोज ] शोर का गोंद । यह एक वृक्ष का गोंद है जो फारस में पाता है । शीतल और किमान इसके लिये प्रसिद्ध स्थान हैं । यह तीन प्रकार होता है—खसनिथ जो लेवानेट से आता है, विरोजा खुरक और विरोजा गावरीर वा जवासीर । विरोजा वा गावरीर पीले रंग का गोंद है जो बहुत पक्का होता है । यह कभी कभी इराकन लिये भी होता है । इसमें दंडल फूल और पर्तियाँ मिली रहती हैं । इस की गंध उरी नहीं होती और इसका स्वाद कड़वा होता है । यहाँ इसे खट्ट करते हैं और इससे खुरक का विरोजे का तेल निकालते हैं । मिट्टी के तेल में से भी इस का तेल निकाला जाता है । यह औषध में बहुत काम आता है । इसका मोषा हुआ सत्त निकाल कर दवा में मिलाते हैं और माहम बना कर फोड़े आदि पर भी लगाते हैं । खुरक विरोजे में ताड़पीन के पेंसी गंध आती है । इसे खट्ट भी

कहते हैं। यह हिमालय और शिवालक के पर्वतों के जंगल से भी आता है। गंधाभिरोजा। सरल का गेहूँ। चंदस।

पर्या०—धीवास। धीवेष्ट। वृषभूपक। श्रीपिट। पद्मदर्शन।

वृक्षभूष। यास। वायस। चित्तागंध। श्रीरस। धूपग। तिलपर्व।

गंधार—संज्ञा पुं० दे० “गंधार”।

गंधारी—संज्ञा स्त्री० दे० “गंधारी”।

गंधाली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रसारिणी। गंधपसार।

गंधादान—संज्ञा पुं० [ सं० ] पवन। वायु।

गंधाष्टक—संज्ञा पुं० [ सं० ] साठ गंध ज्वरों के मिखाने से बना हुआ एक संयुक्त गंध। अष्टगंध। यह पूजा में चढ़ाने और पंचादि शिल्लने के काम में आता है। तंत्र के अनुसार निम्न द्रव्यताओं के लिये भिन्न भिन्न गंधाष्टक का विधान पाया जाता है। तंत्र में पंचदेव प्रधान हैं। उन्हीं के संतर्गत सय देवता माने गए हैं, अतः गंधाष्टक भी पाँच ही हैं। शक्ति के लिये चंदन, अमर, कपूर, चार, कुंकुम, रोचन, जटामासी, कपि, विष्णु के लिये चंदन, अमर, हीवेर, कुंड, कुंकुम, उरीर, जटामासी और मुर; शिव के लिये चंदन, अमर, कपूर, तमाल, जल, कुंकुम, कुडीद, कुड; गणेश के लिये चंदन, चार, रोचन, अमर, वृग, और मृगी का मूद, कस्तूरी और कपूर अथवा चंदन, अमर, कपूर, रोचन, कुंकुम मूद, रक्तचंदन, हीवेर; सूर्य के लिये जल, केसर, कुण्ड, रक्तचंदन, चंदन, उरीर, अमर, कपूर।

गंधिनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मदिरा। सुरा। शराप।

गंधिया—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गोवर्द्धने की जाति का एक छोटा कीड़ा। यह बरसात के दिनों में रात के उड़ता है और बहुत दुर्गंध करता है। (२) एक हरे रंग का कीड़ा। यह भुजने के आकार का होता है और धान भगा आदि को हानि पहुँचाता है।

किं० प्र०—लगना।

संज्ञा स्त्री० एक बरसाती घास। इसकी पत्तियाँ पतली पतली होती हैं और इसके बीच में एक स्तिका निकलता है। यह उबरी आमत के मंत्रान्त में नीची उपजाऊ भूमि में होती है। इ देव-प्रेक्ष में बहुत मिलती है। गांधी।

गंधी—संज्ञा पुं० [ सं० गंधिपुत्र ] [ स्त्री० गंधिनी, गंधिन ] (१) सुगंधित तेल और द्रव्य आदि बेचनेवाला। अस्तर। उ०—(क) बृहद् देवोर्गी जाय उरते संदेत वट केदि मिति देखन पाठे।  
..... चंदन अमरगा सुर केसरि धरि केरें। गंधिनि है जाँवे निरलि नैनन सुत देके।—सूर। (ख) ए गंधी, मति अंध वृक्षतर दिवावत कादि। करि फुल्ले को आचमन मीठा कहत सराहि।—विहारी। (२) एक घास। गांधी। गंधिया। (३) एक कीड़ा। गंधिया।

गंधीला—वि० [ सं० गंध ] मैला। गँदला। उ०—यदना पानी निर्मला, चँपा गँधीला होय। समू जन रमने भले, दाग न लागी कोय।—कबीर।

गंधेज—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंध ] एक प्रकार की घास। अग्निया घाम।

गंधेल—संज्ञा पुं० [ सं० गंध ] एक छोटा पेड़ या झाड़ू जो हिमालय के किनारे किनारे पंजाब से सिक्किम तक होता है। यह बंगाल और दक्षिण में भी मिलता है। इसकी पत्तियाँ और टहनियाँ में रोड़े होती हैं और उनमें से एक कड़ी सुगंध निकलती है। पत्तियाँ आठ वस इंच लंबे स्तंभों में लगती हैं जो तुकीली और ढेड़ दो इंच लंबी होती हैं। इसमें सफेद रंग के फूल और लंबी लंबी बरे के समान फलियाँ लगती हैं। पत्तियों मसाले के काम में तथा छाल और जड़ दवा के काम में आती हैं।

गंधेला—संज्ञा पुं० [ सं० गंध ] [ स्त्री० गंधेली ] एक चिड़िया का नाम।

† वि० दुर्गंध करनेवाला।

गंधौली—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंध ] कपूर कचरी।

गंध्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुगंधि। वह वस्तु जिसमें अच्छी महक हो।

गंधारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक यज्ञा पेड़। इसके पत्ते पीपल के पत्तों से चौड़े होते हैं, छाल सफेद रंग की होती है और उस से दूध निकलता है। फूल और फल पीले होते हैं। इसकी छाल और फल दवा में काम आते हैं। छाल कुलु कसैलापन और मिठास लिए कड़ू होती है। रंधक में यह भारी, दीपक, पाचक, वृष्य, मेधाजनक तथा रंधक मानी गई है। इसका प्रयोग आमसूत, बवासीर, शोथ, ज्वी और ज्वरादि में होता है। फल पकने पर कसैला और खटमिठा होता है।

पर्या०—कारमरी। धीपर्या। मधुपर्या। भद्रपर्या। भद्रा।

गोपभद्रा। कृष्यफला। फटफला। कंभारी। कुमुदा। हीरा।

कृष्यशुक्रिका। सर्वतोभद्रिका। महाभद्रा। स्निग्धपर्या।

कृष्या। रोहिणी। गृष्टि। मधुमती। सुफला। मोहिनी।

महाकुमुदा। कारमरी। मधुरसा।

गंभीर—वि० [ सं० ] (१) नीचा। गहरा। जिसकी ग्राह जल्दी न मिले। जैसे, गंभीर नद। (२) जिसमें जल्दी घुस न सके। घना। गहन। (३) जिसके अर्थ तक पहुँचना कठिन हो। गूढ़। अटिल। जैसे, गंभीर विचार। (४) घोर। भारी। जैसे, गंभीर मिनाद। (५) शांत। सौम्य। जैसे, वह यज्ञा गंभीर आदमी है।

संज्ञा पुं० (१) गंभीरी नीच। (२) कमल। (३) श्रवण में एक प्रकार का मंत्र। (४) शिव। (५) एक राग जो श्रीराग का पुत्र माना जाता है। हनुमत् के मत से यह हिंदोल राग का पुत्र है।

गंभीरवेदी—संज्ञा पुं० [ सं० गंभीरवेदिन् ] यह हाथी जो अंकुश की गहरी चोट को भी झुक न माने । मज्ज हाथी ।

गंभीरिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गहरी ढोख ।

गँवै—संज्ञा स्त्री० [ सं० गन्व ] (१) घात । दुर्ग । (२) मतलब । प्रयोग । उ०—(क) वह हमारे गँवै का है । (ख) वह अपनी गँवै का थार है ।

कि० प्र०—गाँटना ।—साधना ।

(१) धक्का । मक्का । उ०—गँवै देल कर काम करना चाहिए ।

कि० प्र०—तकना ।—देखना ।

(४) ठग । डपार । युक्ति । उ०—उससे किसी गँवै से खया निकालना चाहिए ।

कि० प्र०—लगाना ।—मिलना ।

मुहा०—गँवै से—ढंग से । युक्ति से । \* धीरे से । चुपके से । उ०—(क) बैठे बैठे राम लखन घर सीता । पंचवटी घर परनकुटी तर कहै कहु कथा सुनीता । कपट कुरंग कनक मनि मय लखि प्रिय सो कहति हैंसि बाबा । पाए पलिये जोग मंजुष्या मंजुल धाला । प्रिया-धचन सुनि विहंसि प्रमेयस गँवैहि चाप सर लीन्है । बख्यो सो भाजि फिरि फिरि हेरत मुनि रखवारे चीन्है ।—तुलसी । (ख) रावन बान महाभट मारे । देखि सरासन गँवैहि सिघारे ।—तुलसी ।

गँवई—संज्ञा स्त्री० [ हि० गांव ] [ वि० गँवईकी ] गाँव । छोटा गाँव । उ०—कर ले वूँचि सराहि कै, सवै रहै गहि भौन । गंधी ग्रंथ गुलाब को, गँवई गाढ़क कौन ।—विहारी ।

गँवरदल—वि० [ हि० गँवर + दल ] (१) गँवरों का स । गँवर के समान । गँवार । (२) भद्र । बेहूदा ।

गँवर मसला—संज्ञा पुं० [ हि० गँवर + म० मसल ] गँवरों की कहावत । ग्रामीणों की उक्ति ।

गँवहियाँ—संज्ञा पुं० [ सं० गोत्र = प्रतिभि ] प्रतिभि । मेहमान ।

गँवाना—कि० सं० [ सं० गमन, पुं० हि० गवन ] (१) (समय) घिताना । (समय) काटना । उ०—दई दई कैसे तिहु गँवाई । सिरि पंचमी पूछी थाई ।—जायसी । (२) खोना । पास की वस्तु को निकल जाने देना । उ०—खोम से उसने अपने हाथ की पूँजी भी गँवा दी ।

गँवार—वि० [ हि० गँव + वार (प्रत्य०) ] [ स्त्री० गँवारी, गँवारि ] वि० गँवक, गँवारी । (१) गाँव का रहनेवाला । ग्रामीण । देहाती । असम्ब । जैसे, यह गँवार आदमी सम्भों की बात क्या जाने । उ०—(क) बरने तुलसीदास-किमि धति यति-मंद गँवार ।—तुलसी । (ख) तुम तो हो ग्रहीणी गँवारी और मयुरा की हँ सुंदरी गरी ।—जयजु ।

मुहा०—गँवार का बटु=उजड़ । उजबक ।

(२) बेवकूफ । मूर्ख । (३) थनाड़ी । अनजान । नासमझ ।

गँवारता—संज्ञा स्त्री० [ गँवार + ता (प्रत्य०) ] गँवारपन । उ०—उत्तर कौन सो देंहैं कहा में गँवारता कैसी रही दुराद ही ।—सेवक ।

गँवारी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गँवार ] (१) गँवारपन । देहातीपन । (२) मूर्खता । बेवकूफी । अज्ञानता । (३) गँवार स्त्री ।

वि० स्त्री० [ हि० गँवार + ई (प्रत्य०) ] (१) गँवार का स्त्री । जैसे, गँवारी बाल । (२) भद्र । यदुव्रत । येवंगा । जैसे, गँवारी चूड़ी । गँवारी हुज्जावेद ।

विरोध—इस विरोध का प्रयोग स्त्रीविंग ही में विरोध होता थापि दिल्ली आदि में पुं० में भी होता है ।

गँवार्क—वि० [ हि० गँवार + क (प्रत्य०) ] गँवार का स्त्री । गँवार की स्त्री का । भद्र । येवंगा ।

गंसक—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रन्थि ] (१) गाँठ । द्वेप । पैर । उ०—(क)

कहा हमहिं तिसि करत कन्हाई । इह तिसि जाह करे मयुरा पर जहाँ है कंस बसाई । ..... अपने घर के तुम रामा हो सब के रामा कंस । सुर खाम हम देखत छोड़े प्रथ सखि प गंही ।—सुर । (ख) मानी राम अधिक जननी से जमनिहुँ गँस क गंही । सीय लखन रिपुदमन राम रखे लखि सख की निबही ।—तुलसी । (२) खाम की बात । मनु में बुझने-वाली बात । आखेप । साना । चुटकी । उ०—बखत सो सोहति गति गमहंस । हंसति परस्पर गावत गंस ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कष = चालु ] तीर की नाक । गोम्री ।

गँसना—कि० सं० [ सं० ग्रसन ] (१) जकड़ना । गाँटना ।

अच्छी तरह कसना । उ०—आल बन चुनी मनेहार बंसी ।

नहिँ सँभार बजहँ युवतिन पल मदन युगमग कसी । .....

बूँदावन की माल कलेवर लता माधुरी गँसी । चूरास प्रभु सय सुखदात कै जुंज भीष प्रसंसी ।—सुर । (२) हुनावट में बाने को कसना । हुनावट में जागे । वा सूतों को परस्पर लपट मिलाना, जिसमें घेद न रह जाय ।

कि० प्र० (१) हुनावट में सूतों का लपट पास पास होना ।

गँड जाना । कस जाना । (२) टसाटस भाना । झा जाना ।

उ०—(क) अने रघुराम प्रदलोक से अवध बगि गगन में गँसितो विमल के कतार हैं ।—स्फुरान (ख) विपु कैरी कंठां धपू गँसनि न गँसी डाढ़ी गोपाल जहाँ सुरिगो ।—पद्मनेस ।

गँसीला—वि० [ हि० गँसा ] [ स्त्री० गँसीली ] गँसवाली । तीर के समान नाकदार । बुझनेवाली । उ०—अपनि गँसीली स्त्री कँरीली नय कँसी थी हँसीली सो दिय में विषम विष बँ गई ।

वि० [ हि० गँसना ] गँसा हुआ । टस । दे० “गँसीला” ।

ग—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गीत । (२) गंधर्व । (३) गुप्तामा । (४) गणेश ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गानेवाला । जैसे, गायन । (२) जाने-  
वाला । पहुँचनेवाला । जैसे, अग्रज, कर्म ।

विशेष—इस शब्द में यह समस्त शब्दों के अंत में आता है ।

गर्द\*—संज्ञा पुं० दे० "गर्द" ।

गर्द करना—दि० अ० [ सं० गति, अ० गृह + दि० करना ] तरह  
देना । जाने देना । छोड़ देना । ध्यान न देना । उ०—(क)  
कैलि को रैन परी है, घरीक गर्द करि जाहु दई के निहारे ।  
—दास । (स) हुन्दे लग लागी सुबाक खान सुनगर हो  
सुल सागर सार । नई दुखही की लहरता देखि गई करि  
जैवत बाराहि पार ।—सुधारक ।

गर्दहोहर—वि० [ दि० गवा + बहुरि ] खोई हुई हुई वस्तु को पुनः  
देने अथवा बिगड़ी हुई वस्तु को बचानेवाला । उ०—गर्द  
बहोहर गरीब निवार । सल सल साहब रघुराज ।—सुखसी ।

गर्द—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की घास जो अफगानिस्तान  
और तिलेकिस्तान में पाय से व्याप होती है और भारत में  
अनेक स्थानों में बारी के लिये बोई जाती है । इसे सैयार  
काने के लिये पहले जमीन को अच्छी तरह जोतते और  
उलमें खाद बाँटते हैं । इयने धीन कुबार कालिक में शेत में  
बनाई हुई भेड़ों पर जो देते हैं और पानी से खूब सींचते  
हैं । जाड़े में साठवें दिन और गरमी में पाँचवें छठे दिन  
इस में पानी की आवश्यकता होती है । पहली बार यह छः  
महीने में सैयार होती है और तदुपरांत साल भर में दस  
बार काटी जा सकती है । इसी विलायती होल या हूल की  
कहते हैं ।

गर्द—संज्ञा स्त्री० [ सं० गी ] गाय । गौ ।

गर्द—संज्ञा पुं० [ सं० कर्षण ] पंजाब के उत्तर-पश्चिम में रहनेवाली  
एक जाति ।

गर्द—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आकरा ।

मुहा०—गर्द खेलना = बहते हुए पानी या नदी आदि का  
उड़ना । गर्द होना = पसी या शुष्क आदि का बहुत ऊपर  
आपना में जाना ।

घी०—गर्दपत्र । गर्दपत्र । गर्दपत्र । गर्दपत्र ।

(१) शब्द शान । (२) दुष्प्रचर्च का एक भेद जिसमें १२  
गुण, १२ म लघु, १४० वर्ण और १२२ मात्राएँ या १२ गुण,  
१२४ लघु, १२४ वर्ण और १२४ मात्राएँ होती हैं । (४)  
अक्षर ।

गर्दकुसुम—संज्ञा पुं० [ सं० ] आकराकुसुम ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यह जो आकरा में चले ।  
आकरावासी । (२) मुख्य चंद आदि ग्रह । (३) दुष्प्रचर्च ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पक्षी । (२) ग्रह । नक्षत्र ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] आकरा में चलनेवाला । आकरावासी ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० गन्ध + दि० धन ] (१) बुद्धिमान का

एक भेद । यह गोल गोल सफेद रंग का होता है और बर-  
सात के दिनों में साव् आदि के पेड़ों के नीचे या मैदानों में  
निकलता है । ताजे फूल की तरकारी बनाई जाती है । कई दिनों  
का हो जाने पर इसके बीच से सूखने पर हरे रंग की मैली  
पुल निकलती है जो कान बंदन की बहुत अच्छी दवा है ।  
(२) केवड़े या केवड़ी के फूल पर की धूल ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मुख्य । (२) बादल ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] ईद ।

गर्दपत्रिका—संज्ञा पुं० [ सं० ] आकरा की पत्रिका । ( अर्थभय  
वात ) दे० "गर्दपत्रिका" । उ०—गर्दपत्रिका सींचनीं भरी  
भरी सिंधु तरंग । तुलसी मानहिं मोद मन देखे अघम  
अभंग ।—गुलसी ।

गर्दपत्र—संज्ञा स्त्री० [ दि० गन्ध + पत्र ] करकिल या कूँज नाम  
की चिड़िया जो पानी के किनारे रहती है ।

गर्दपत्र—वि० [ सं० ] आकरापत्री । बहुत ऊँचा ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० गन्धपत्री ] मुख्य । (दि०)

गर्दपत्र—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आकरावासी ।

गर्दपत्र—वि० [ सं० ] आकरा को छूनेवाला । बहुत ऊँचा ।

गर्दपत्र—वि० [ सं० ] आकरा को छूनेवाला । बहुत ऊँचा ।

गर्दपत्र—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अक्षर ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] आकरा से गिरा हुआ जल । वृष्टि का  
अन्त, जो बैरुन में विद्यमान, बलकारक, रसायन, शीतल  
और विषमाला माना जाता है ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] पक्षी नाम आयाओं का एक मात्रिकचुंद  
जिसके प्रत्येक चरण में सोलहवीं मात्रा पर विधाम होता है  
और आरंभ में रण्य होता है । इस छंद में विशेषता यह है  
कि प्रत्येक चरण में पांच गुण, और पंद्रह लघु होते हैं । किसी  
किसी के मत से बारह मात्राओं के बाद भी यति होती है ।  
उ०—माधव परम वेद निधि देवक, अमर हरत दू । पावन  
धरम सेव कर पूष्य, सत्रन गर्दन दू । शानव हरण हरि  
मुख सैतल, करत करत दू । देवहु कम न नीति कर सुदि  
कहै, मान परत नू ।

गर्दपत्र—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आकरावासी ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ग्रह । नक्षत्र । (२) पक्षी । (३) देवता ।  
वि० [ सं० ] आकरा में चलनेवाला ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] मंगलग्रह ।

गर्दपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] गंध = १२ म मने का बंडन [ अ० ] पत्र =  
पत्र । पीतल, ताँबे, बने आदि का बना हुआ बड़ा पत्र ।  
कलम ।

गर्दपत्र—संज्ञा स्त्री० दे० "गर्दपत्र" ।

गर्दपत्र—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंध = १२ म मने की ईंध । ताँबे, पीतल,

मिट्टी आदि का छोटा चट्टा । कलसी । उ०—नीके देहु न मेरी गंगरी । ..... जमुना वह गँडुरी पटकारी फोटी सब सिर की धस गंगरी ।—सूर ।

गंगली—संज्ञा पुं० [ दे० ] अंगर की एक जाति ।

गंगोरी—संज्ञा पुं० [ सं० गंग ] एक छोटा कीड़ा जो पृथ्वी के भीतर खिल बना कर रहता है ।

गङ्ग—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) किसी नरम वस्तु में किसी कड़ी वा पनी वस्तु के घँसने का शब्द । जैसे, गङ्ग से सुरी घँस गई ।

धा०—गङ्गागङ्ग = बार बार घँसने का शब्द ।

(२) चूना सुरखी आदि के मेल से बना हुआ मसाला, जिससे जमीन पकी की जाती है । उ०—आतरूप मनि-रचित अटारी । नाना रंग रचिर गङ्ग दारी ।—सुलसी ।

(३) चूना सुरखी आदि से पिटी हुई जमीन । लेट । पकी पृथ्वी । उ०—महि बहुरंग रचिर गङ्ग काँचा । जो विलोकि मुनिवर रुचि राँचा ।—सुलसी ।

क्रि० प्र०—पीटना ।

धा०—गङ्गकारी ।

(४) पकी छत । (५) संगमराहत या सिलखड़ी फूँक कर बनाया हुआ चूना जिसे शंगरेजी में डाक्टर आफ पैरिस कहते हैं । यह पत्थर राजपूताने और दक्षिण (चिंगलपट, नैलौर आदि) में बहुत होता है । राजपूताने में खिड़की की जालियाँ बनाने में इसका उपयोग बहुत होता है । इस मसाले से मृत्ति या खिलौने आदि भी बहुत अच्छे बनते हैं ।

गङ्गकारी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गङ्ग + कारी ] गङ्ग पीटने का काम । चूने सुरखी का काम ।

गङ्गगदर—संज्ञा पुं० [ हिं० गङ्ग + गदर = बनानेवाला ] कारीगर जो गङ्ग बनाता हो । गङ्ग पीटनेवाला । धवई ।

गङ्गगीरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गङ्ग + गी० गीर ] गङ्गकारी । चूने सुरखी का पक्का काम । उ०—कायर का घर फूस का भभकी चूह पछित । सूर के फुडु घर नहीं गङ्गगीरी की भीत ।—कवीर ।

गङ्गना—क्रि० सं० [ अ० गङ्ग ] (१) दूस के भरना । बहुत अधिक या कस के भरना । उ०—तिनो लोक रचना रचते हैं विरंच यासें अचल खजानी जानौ राख्यो गुण गङ्ग के ।—गोपाल । (२) दे० “गङ्गना” ।

गङ्गपच—संज्ञा पुं० दे० “गङ्गपच” ।

गङ्गाका—संज्ञा पुं० [ हिं० गङ्ग से अ० ] गङ्ग से गिरने या जगने का शब्द ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० गङ्ग से अ० ] जवान स्त्री । जवानी से मरी स्त्री । (बाजारी) वि० भरपूर ।

गङ्ग—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेट । गाड़ । (२) साधुओं का मङ्ग (जैन) । (३) वे साधु जो एक ही गुरु के शिष्य हों । (जैन) ।

गङ्गना—क्रि० अ० [ सं० गङ्ग = जाना ] चलना । जाना ।

क्रि० सं० (१) चलाना । निवाहना । उ०—अवधि अथार न होतो जीवन को गङ्गता ।—व्यास । (२) अपने-जिम्मे लेना । अपने ऊपर लेना ।

गङ्ग—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गङ्गी ] (१) हामी । (२) एक राक्षस का नाम, जो महिषासुर का पुत्र था । (३) एक वंदर का नाम जो रामचंद्र की सेना में था । (४) ग्राह की संख्या । (५) मकान की नींव या पुष्टा ।

गङ्ग—संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] (१) लंबाई नापने की एक माप जो सोलह गिरह या तीन फुट की होती है ।

विशेष—गङ्ग कई प्रकार का होता है किसी से कपड़ा, किसी से जमीन, किसी से लकड़ी, किसी से दीवार नापी जाती है । पुराने समय से भिन्न भिन्न प्रतीति तथा भिन्न भिन्न व्यवसायों में भिन्न भिन्न माप के गङ्ग प्रचलित थे और इनके नाम भी अलग अलग थे । इनका प्रचार अब भी है । सरकारी गङ्ग ३ फुट वा ३६ इंच का होता है । कपड़े नापने का गङ्ग प्रायः लोहे वा लकड़ी की छड़ का होता है जिसमें १६ गिरह होते हैं और चार चार गिरह पर चौपाटे का चिह्न होता है । कोई-कोई २० गिरह का भी होता है । राजगीरी का गङ्ग लकड़ी का होता है और उसमें २४ सत्तू होते हैं । एक सत्तू एक इंच के बराबर होता है । यही गङ्ग यहाँ भी काम में आते हैं । अब विशेष कर विलायती वे फुटे से काम लिया जाता है । दूखियों का गङ्ग कपड़े के धुरी के होता है जिसमें गिरह के चिह्न होते हैं ।

मुहा०—गङ्गभर = अनियों की बोल चाल में एक क्षण में सारा खेर का भाव ।

(२) वह पतली लकड़ी जो बेलगाड़ी के पहिये में, सूँड़ी से जुड़ी तक लगाई जाती है । यह भार ले पतली होती है और सूँड़ी के भीतर भार को छेद कर लगाई जाती है । यह जुड़ी और भारों को सूँड़ी में जकड़े रहती है । गल चार होते हैं ।

(३) वह लोहे वा लकड़ी की छड़ जिससे पुराने ढंग की बंदूक भरी जाती है अर्थात् जिससे बारूद गोली आदि बंदूक में ठूसी जाती है ।

क्रि० प्र०—करना ।

(४) कमानी जिससे सारंगी आदि पगाते हैं । (५) एक प्रकार का तीर जिसमें पर और पैकान नहीं होता । (६) लकड़ी की पट्टी जो घोड़िया के ऊपर रखी जाती है ।

गङ्गअसन—संज्ञा पुं० दे० “गङ्गासन” ।

गङ्गइलारी—संज्ञा पुं० [ फ्रा० गङ्ग + इलारी ] अकपरी गङ्ग जो ४१ सेंचुल का होता है ।

गङ्गकंद—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक औषधि । हस्तिकंद ।

गङ्गक—संज्ञा पुं० [ फ्रा० कङ्कर ] (१) वह चीज जो शराप आदि पीने के

बाद सुँह का खाद बचने के लिये छाई जाती है। जैसे, कबाब, पाक, दाहमोह, सेब, बादाम, पिस्ता आदि शराब के बाद धीरे मिठाई, दूध, रबड़ी आदि भोजन या भोग के बाद। (२) तिलपपड़ी। तिल शक्ती। (३) मास्ता। जल-पान। घटपट खा जाने की चीज।

गजकरण आलू—उंशा पुं० [ सं० गजकण्ट ] बरुना नाम की खात जिसमें लंबा कंद पकता है। दे० "घट्वा"।

गजकुंभ—उंशा पुं० [ सं० ] हाथी का उमरा हुआ मुख। हाथी के माथे पर दोनों ओर बड़े हुए भाग।

गजकुसुम—उंशा पुं० [ सं० ] गजकैसर।

गजकैसर—उंशा पुं० [ सं० गज + कैसर ] एक प्रकार का घान जो अगहन में पैदा होता है। इसका चावल बहुत दिनों तक रहता है।

गजमूर्तिवृत्त—उंशा पुं० [ सं० ] मूल में एक प्रकार का भाव।

गजगति—उंशा स्त्री० [ सं० ] (१) हाथी की चाल। (२) हाथी की सी मंद चाल। ( चिये का घीरे घीरे चलना भारतवर्ष में हुलचल समझा जाता है। ) (३) रोहिणी, मृगशिरा और धार्द्रा में शुक्र की स्थिति या गति। (४) एक वर्षवृष जिसके मूल्यक चरण में मगध, अमगध, तथा एक लघु और एक पुष होता है। ३०—नल भल गतिफन से। हैंसन जाल धल से।

गजगमन—उंशा पुं० [ सं० ] हाथी की सी मंद चाल।

गजगामी—वि० [ सं० गजगमिन् ] [ स्त्री० गजगमिनी ] हाथी के समान मंद गति से चलनेवाला। मंदगामी। ( इस वि० का प्रयोग कियों के लिये अधिकतर होता है क्योंकि उनकी मंद चाल अच्छी समझी जाती है। )

गजगाह—उंशा पुं० [ सं० गज + गाह ] (१) हाथी की मूल। ३०—(क) साजि के सनाह गजगाह सख्खाह दल महाबली धाप धीर कागुधान धीर के।—गुलसी। (ख) गजगाह गंगगाह सम गिलिगाह दुति मोतिन छसे। तिर धंद धंद दुधंद दुति धनंद कर मनिय मसे।—गोपाक। (२) मूल। पाखर ३०—तैसे चौर बनाने की धाले गल। ५। बाँध सेत गज-गाह छहैं जो देखै लो संय कंय।—आयसी।

गजगीन—उंशा पुं० दे० "गजगमन"।

गजगीती—वि० स्त्री० दे० "गजगमिनी"।

गजगीह—उंशा पुं० [ हिं० गज + का० गैह ] गजमोती। गज-मुक्ता। ३०—भीषम की कपी गनै गमती गजगीहर बाह गुलाब गमैरी।—यमराक।

गजचर्म—उंशा पुं० [ सं० ] (१) हाथी का चमड़ा। (२) एक रोग, जिसमें शरीर का चमड़ा हाथी के चमड़े की तरह मोटा और कड़ा हो जाता है। यह रोग बोढ़े की भी होता है। इसमें घान भी होती है।

गजचर्मिटा—उंशा स्त्री० [ सं० ] इंद्रायन।

गजचर्मिटा—उंशा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की ककड़ी।

गजचर्मिटा—उंशा स्त्री० [ सं० ] इंद्रायन।

गजच्छाया—उंशा स्त्री० [ सं० ] ज्योतिष का एक योग जो उस समय होता है जब कृष्णप्रवेदशी के दिन चंद्रमा मघा मघन में चौर सूर्य इस चक्र में हो। यह योग आद के लिये अच्छा माना जाता है।

गजट—उंशा पुं० [ सं० गजेट ] (१) समाचारपत्र। अखबार। (२) वह विशेष सामयिक पत्र जो भारतीय सरकार अथवा प्रांतीय सरकारों द्वारा प्रकाशित होता है और जिसमें बड़े बड़े अफसरों की नियुक्ति, नए कानूनों के मसौदे और मित्र मित्र सरकारी विभागों के संबंध की विशेष और सर्वसाधारण के जानने योग्य बातें प्रकाशित की जाती हैं।

मुहा०—गजट कराना = किसी प्रकार की घटना आदि के गजट में प्रकाशित कराना। गजट होना = (१) किसी बात का गजट आदि में प्रकाशित होना। (२) किसी बात का बहुत अधिक प्रसिद्ध होना।

गजता—उंशा स्त्री० [ सं० ] हाथियों का कुंड।

गजदंत—उंशा पुं० [ सं० ] (१) हाथी का दांत। (२) वह छूँटी जो दीवार में कपड़े आदि लटकाने के लिये गाड़ी जाती है। (३) एक प्रकार का घोड़ा जिसके दांत हाथी के दांतों की तरह सुँह के बाहर ऊपर की ओर निकले रहते हैं। (४) दांत के ऊपर निकला हुआ दांत। (५) मूल में एक प्रकार का भाव जिसमें दोनों हाथ सीधे करके कंधे के पास आते हैं और हाथों की उँगलियों को साँप के फन की तरह घना कर आगे की ओर झुकाते हैं।

विशेष—प्राचीन काल में मूल का यह भाव उस समय दिखाया जाता था जब कि विवाह के उपरान्त कन्या को घर से धाता था। इसके अतिरिक्त मूलने अथवा दृष्ट आदि उल्ला-ङ्गे की शुद्धा दिखाने के समय इस भाव का व्यवहार होता था।

गजदंतफला—उंशा स्त्री० [ सं० ] चिचड़ा।

गजदंती—वि० [ सं० गजदंत + ई (स्त्री०) ] हाथी के दांत का। हाथी दांत का बना हुआ। ३०—कर कंय पूरा गजदंती। नल मयि मयिक मेरति देती।—सूर।

गजदान—उंशा पुं० [ सं० ] (१) हाथी का दान। (२) हाथी का मद।

गजघर—उंशा पुं० [ हिं० गज + घर ] (१) मकान बनानेवाला मिस्त्री। राज। मेमार। शवर्दे। (२) यह राज या मेमार जो घर बनाने के पहले उसका मकान आदि तैयार करता हो।

गजनवी—वि० [ सं० ] गजनी नगर का रहनेवाला। जैसे, महमूद गजनवी।



गजनाल-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की बड़ी तोप जिसे हाथी खींचते थे। बड़ी भारी तोप।

गजनी-संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक प्रकार की मिठी।

गजनी-संज्ञा पुं० [ सि० सं० गजनी ] [ सि० गजनी ] अफगानिस्तान के एक नगर का नाम, जहाँ महमूद की राजधानी थी।

गजपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह राजा जिसके पास बहुत से हाथी हों। २०-असुपतीक सिर मौर कहावै। गजपतीक शत्रुस गजनावै।-जायसी। (२) कलिंग देश के राजाओं की उपाधि। महाराज विजयनगर वा विजयानगरम् के नाम के साथ छप भी यह उपाधि लगाई जाती है। ३०-रतनसेन भा जेती जती। सुनि भेटह धावा गजपती।-जायसी। (३) बहुत बड़ा हाथी।

गजपाँच-संज्ञा पुं० [ हि० गज + पंच ] एक प्रकार का जलपक्षी जिसके पैर खाल, सिर, गर्दन, पीठ और डेने काले तथा बाकी अंग सफेद होते हैं। यह जाड़े के दिनों में उड़े देखो से भारतीय मैदानों में चला जाता और प्रायः तीन चार उड़े देता है।

गजपादप-संज्ञा पुं० [ सं० ] गेलियापीपल।

गजपाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] महावत। हाथीवान।

गजपिप्पली-संज्ञा पुं० [ सं० ] मकोले कद के एक पौधे का नाम जिसके पत्ते चौड़े और गुदार होते हैं और जिसके किनारे पर लहरिया नोकदार फटाव होता है। इसमें दो तीन पर्वा के बाद बीच से एक पतला सीका निकलता है जिसके सिरे पर दस बारह अंगुल लंबी एक हूच के लगभग मोटी मंजरी निकलती है। मंजरी में छोटे छोटे फूल लगते हैं। यह मंजरी सुखाई जाती है और सुखने पर वाजारों में चौपच के लिये धिकती है। बाजार में इसके एक अंगुल मोटे और चार पाँच अंगुल लंबे टुकड़े मिलते हैं। स्वाद में यह मंजरी कड़ु है और परपरी होती है। वैद्यक में यह गरम, मलरोधक, कफ-वात नाशक, खून को बढ़ानेवाली, रुचिकारक और अमिद्रीयक मानी गई है और कहा गया है कि पकने से पहले इसमें और भी कुछ शुभ्य होते हैं।

पूर्या-कपिपिप्पली। इभकणा। कपिवल्ली। कपिलिका। यथिर। कोलवल्ली। चम्पफल। दीपैर्मयी। तैलसी।

गजपीपर-संज्ञा स्त्री० दे० "गजपिप्पली"।

गजपीपल-संज्ञा स्त्री० दे० "गजपिप्पली"।

गजपुट-संज्ञा पुं० [ सं० ] घातुओं के फूँकने की एक रीति। इस में सवा हाथ लंबा, सवा हाथ चौड़ा और सवा हाथ गहरा एक गड्ढा खोदते हैं। उसमें पाँच से तिनप कड़े बिछा कर बीच में जिस पक्षु को बांधा होता है उसे रप कर ऊपर से फिर ४०० फंसे बिछा कर गड्ढे के मुँह पर चारों ओर से मिट्टी ढाल देते हैं। केवल चौड़ा सा स्थान बीच

में खुला छोड़ देते हैं। इस प्रकार जब सब ठीक कर चुकने हैं तब ऊपर से उसमें धाग लगा देते हैं। इस रीति को गजपुट कहते हैं।

गजपुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] हलनापुर।

गजपुष्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] नागपुष्पी। नागदौन।

गजपुष्पी-संज्ञा स्त्री० दे० "गजपुष्प"।

गजप्रिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सलाई। शलकी।

गजबंध-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चित्रकाय। इस में किसी कविता के श्लोकों को एक विशेष रूप से हाथी का चित्र बना कर उसके अंग प्रत्यंग में भर देते हैं।

गजव-संज्ञा पुं० [ सं० गजव ] (१) कोप। रोष। गुस्सा।

धौ०-गजव हलाही = ईश्वर का कोप। वैधी कोप। ३०-का पै यों परंवा भये गजव हलाही है।-पद्माकर।

क्रि० प्र०-घाना।-दूटना।-पड़ना।

(२) आपत्ति। आफत। विपत्ति। अनर्थ। जैसे, वन पर गजव टूट पड़ा।

क्रि० प्र०-घाना।-करना।-दूटना।-डाना।-तोड़ना।

-निरना।-खाना।-पड़ना।

(३) अंधेर। अन्धारा। अलम। जैसे, क्या गजव है कि तुम दूसरे की बात भी नहीं सुनते। (४) विलक्षण बात। विचित्र बात।

मुहा०-गजव का = विलक्षण। अर्थ। बड़ा भारी। अत्यंत। अधिक। ३०-(क) वह गजव का चोर है। (ख) यहाँ गजव की भीड़ और गरमी थी। (ग) उस की लुचलुकी गजव की थी।

गजवदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश।

गजवर्नाक, गजवर्ग-संज्ञा पुं० [ सं० वज्र + नैक वा वग ] हाथी का छत्रु।

गजवीथी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शुक की गति के विचार से रोहिणी, मृगशिरा और आर्द्रा के समूह का नाम जिसके बीच से हो कर शुक गमन करे।

गजवेली-संज्ञा स्त्री० [ सं० गज + वल्ली ] एक प्रकार का लोहा। कौतसार। ३०-भाला मारा गजवेली का। सौंह नितरि गये वहि पार।-आलदा।

गजवधक-संज्ञा पुं० [ सं० ] पीपल।

गजमणि-संज्ञा स्त्री० पुं० [ सं० ] गजमुक्ता। ३०-पीथी सकल सुगंध यसारै। गजमणि रचि बहुत लोक-पुरारै।-तुलसी।

गजमति-संज्ञा स्त्री० पुं० दे० "गजमणि"।

गजमुक्ता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीनों के अनुसार एक मोती जिस का हाथी के मस्तक से निकलना समझा है। आज तक ऐसा मोती कहीं पाया नहीं गया।

गजमुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश का नाम ।  
गजमोचन-संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु का एक रूप जिसे भारण कर उठते प्राह से एक हाथी की रथा की थी । उ०—गजमोचन ओं भयो धवतार । कहीं सुनो तो श्रय चित्तधार ।—पूर ।

गजमोती-संज्ञा पुं० [ सं० ] गजमोती, भा० गजमोती । गजमुक्ता ।  
गजर-संज्ञा पुं० [ सं० ] गज, हिं० गज । (१) पहर पहर पर घंटा बजने का शब्द । घरा । उ०—पहरि पहर गजर नित होई ।  
हिया निसंगा जाग न कोई ।—जायसी ।

क्रि० प्र०—घरना ।

(२) घंटे का वह शब्द जो प्रातः काल चार बजे होता है ।  
सबरे के समय का घंटा । उ०—फरर को गजर बजाई तरे  
घास में ।—सुदन ।

मुहा०—गजरदम या गजर बजे=तड़के । पै फटो । खरे ।  
मोरे । उ०—यह गजरदम बड़ खड़ा हुआ । गजर का बज्ज =  
खेप । उवा कात । उ०—उठो गजर का बज्ज, हुआ ईरवर  
का नाम लो ।

(३) जगाने की घंटी । जगनी । अलारम । (४) चार घाट  
और चारह बजने पर बतनी ही चार अट्ठी अट्ठी फिर घंटा  
बजने का शब्द ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गजर गजर=मिश्र गुण ] खाल और सफेद  
मिठा हुआ गुहू ।

गजरघ-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह बड़ा रथ, जिसे हाथी-सींचते हैं ।  
पहले ऐसे रथ राजाओं के यहाँ होते थे और लोग उन पर  
चढ़ कर कड़ाहों में जाते थे ।

गजरप्रवेध-संज्ञा पुं० [ सं० ] गायन और मृदु आदि के आरंभ  
में श्रोताओं के सामने गाने और बजानेवालों का अपना-स्वर  
और बाजा आदि मिलाप ।

गजर घजर-संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) घास मेल । बेमेल की मिला-  
वट । अर्थवट ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

(२) छाछालाप । भवामय । पष्पापय । उ०—खड़के ने  
झुझ गजर बतर सा किया होगा ।

गजरभात, गजरभात्ता, संज्ञा पुं० [ हिं० गजर + भात् ] गजर के  
टुकड़ों को मिला कर बनाया हुआ चावल ।

गजरा-संज्ञा पुं० [ हिं० गजर ] गजर के पत्ते जो चौपायों को  
खिलाए जाते हैं ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गज = समूह ] (१) फूल आदि की घनी गुँथी  
हुई माला । माला । हार । उ०—कर भंडित सेतितन को गजरा  
रंग मीरत आनन घोषन से ।—भनी । (२) एक गहना जो  
कलाई में पहना जाता है । उ०—द्विध सुला सुंदरी कमर  
दमके लट्टु की गजरा सिंघि आते ।—गुमान । (३) एक प्रकार  
का रेसमी कपड़ा । अमर ।

गजराज-संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़ा हाथी । उ०—महामत्त गजराज  
कहे मसर कर शकुल खर्ये ।—गुलसी ।

गजरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गजर ] एक आभूषण जिसे खियों कलाई  
में पहनती हैं ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० गजर ] छोटी गजर । इसके कंद छोटे पर  
अधिक मीठे होते हैं ।

गजराट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गजर + टाट (प्रत्य०) ] गजर की  
पत्ती । गजरा ।

गजल-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] फारसी और उर्दू में शृंगार रस की एक  
कविता जिसमें बड़े शृंखलापद कथा नहीं होती किंतु  
प्रेमियों के स्फुट कथन या प्रेमी श्रमणा प्रेमिका के हृदय के  
बदगार आदि होते हैं । इसका कोई निपट छंद नहीं होता ।

गजलील-संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक  
जिसमें चार खण्ड मात्राएँ और छंद में विराम होता है ।

गजयदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश ।

गजयान-संज्ञा पुं० [ हिं० गज + यान (प्रत्य०) ] महावत । हाथीयान ।

गजशाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हथिसाल । वह घर जिसमें हाथी  
धबे जाते हैं । फूलखाना ।

गजही-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गज = फेन ] (१) वह लकड़ी जिससे कथा  
वृक्ष मय कर मखन निकाला जाता है । यह चार पाँच हाथ  
लंबी एक बाँस की लकड़ी होती है जिसका एक सिरा चौकोर  
चिरा होता है । (२) ये पत्तों लकड़ियाँ जिन से वृक्ष मय  
कर फेन निकालते हैं ।

गजाघर-संज्ञा पुं० ले० “गदाघर” ।

गजानन-संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश का एक नाम ।

गजारि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिंह । (२) एक प्रकार का शाल  
वृक्ष जो प्रायः आराम में अधिकता से होता है । इसके पत्ते  
बड़े होते हैं और इसकी बालियों से खँदियाँ बनाते हैं ।

गजाल-संज्ञा पुं० [ देग० ] (१) एक प्रकार की मछली । (२)  
खैरी ।

गजाशन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पीपल । (२) अश्वत्थ वृक्ष ।

गजास्थ-संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश का एक नाम ।

गजिया-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गज ] बियाई करनेवालों का एक औजार  
जिस पर बिया हुआ सार बतरा जाता है । यह लकड़ी की  
होती है और इसके दोनों कोने कुन्ने होते हैं ।

गजी-संज्ञा पुं० [ फा० गज ] झुझ, कम, चाड़ा एक प्रकार का मोटा  
देरा कपड़ा जो सस्ता होता है । गाड़ा । सलून ।

मुहा०—गजी गाड़ा=मात्र साधारण और सस्ता कपड़ा ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] गज + ई (प्रत्य०) कथ्या गजेंद्र । हाथी का  
सवार । वह जो हाथी पर सवार हो ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हथिनी ।

गजेंद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महावत । (२) बड़ा हाथी । गजराज ।

गजेंद्रशुक्ल-संज्ञा पुं० [ सं० ] रुद्रताल का एक भेद । (संगीत) ।  
गज्जरा-संज्ञा पुं० [ अनु० ] यह भूमि जो कीचड़ से भरी हो और जिसमें पैर धँसे । दलदल ।

गज्जल-संज्ञा पुं० [ सं० ] शंखरी ।

गज्जमा-संज्ञा पुं० [ सं० गज्ज = गज्ज ] (१) बहुत से छेदे छेदे घुलघुलाने का समूह जो पानी, दूध या किसी और तरल पदार्थ में उत्पन्न हो । गाज ।

मुहा०—गज्जमा देना या छोड़ना = मछली का पानी के भीतर से बाहर घुलघुला फेंकना । सैरी या गिरदा मछली के पानी के भीतर साँस लेने से प्रायः ऊपर घुलघुले निकलते हैं । इसे शिकारी या मछुदे “गज्जमा देना या छोड़ना” कहते हैं । इसके उनका माहूम हो जाता है कि यहाँ सैरी या गिरदा मछली है । गज्जमा मारना = गज्जमा छोड़ना ।

† (२) गज ।

† संज्ञा पुं० [ सं० गज, क्रा० गज ] (१) घेर । गाँज । शंखार ।

(२) छुनाना । कोरा । (३) धन । संपत्ति ।

मुहा०—गज्जमा मारना = माल मारना । कपड़ा हथ में करना । गज्जमा दवाना = माल दवाना या हड़प करना । अनुचित रूप से बहुत सा धन एक बारगी को लेना । मारना ।

(४) खान । फावदा । मुनाफ़ा ।

गज्जिनी-वि० [ हिं० गज्जना ] (१) सघन । घना । (२) गाढ़ा । मोटा । जैसे, गज्जिन कपड़ा ।

गज्जई-संज्ञा स्त्री० [ सं० गरुड, पु० हिं० गज्ज, ] (१) गज्जा । उ०—जय जमराज राज्यायु से तोहि सै चलिहैं भट बाँधि गज्जया ।—मुजसी । (२) दे० “गिह्ठी” । (३) दे० “गोदी” ।

गज्जकना-क्रि० सं० [ सं० गरुड, वा हिं० गज्जई, अथवा गज्ज से अनु० ] (१) खाना । निगलना । उ०—(क) मीठा सय कोई खात है विष दोहू क्षारी धाय । नीबू न कोई गज्जकई, सबै रोग निदि जाय ।—कबीर । (ख) सरकि निरलन लग्यो मटक सय भूलि रायो हटक हूँ वै गयो गज्जकि शिख से रह्यो मीचु जागी । मुटि को गज्जई भरदि के चारुख खुरकुट करयो कंस कोअनुकंष भयो भई रंग भूमि अनुराग रागी ।—सूर । (२) हड़पना । दबा लेना । जैसे, वृक्षों का माल गज्जकना सहज नहीं है ।

गज्जगट-संज्ञा पुं० [ अनु० ] किसी पदार्थ को फट्टे वात करके निगलने या घूँट घूँट पीने में गले से उत्पन्न होनेवाला शब्द । क्रि० वि० गज्ज गट शब्द के सहित । घड़ाघड़ । लगातार (कोई चीज़ खाना या पीना) जैसे, साहब बहादुर देखते देखते सारी बोतल गज्जगट कर के खाती कर गए ।

गज्जना-क्रि० प्र० [ सं० गज्जन, प्र० गज्जना ] गँजना । घँघना । उ०—हृदय की क्यहूँ न पीर घडी । मिनू गोपाल धिया या तनु की कैसे जात फ़टी । अपनी रुचि जितरी तित खँचति इंदिय

ग्राम गदी । होति तदीं उठि पतति कपट लगि बाँधे नयन पटी ।—सूर ।

गज्जगट-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) दो या दो से अधिक मनुष्यों या पदार्थों का परस्पर बहुत अधिक मेल । मिलावट । (२) सहवास । संयोग । प्रसंग । उ०—जासों गज्जगट भयु आस राखो चाही की ।—ज्यास ।

गज्जा-संज्ञा पुं० दे० “गद्दा” ।

गज्जागट-क्रि० वि०, संज्ञा दे० “गज्जगट” ।

गज्जापारचा-संज्ञा पुं० [ भ्रष्ट० गज्ज = गौद + परचा = घृज अथवा घुमाया शेष का नाम ] एक प्रकार का गौद जो कई ऐसे घृजों से निकलता है जिनमें सफ़ेद दूध रहता है । यह प्रायः पथ की तरह काम में आता है पर उतना मुलायम और लचीला नहीं होता । बिखरुल खुले स्थानों में धूप और पानी आदि सहता हुआ भी यह दस दस बरस तक ज्यों का त्यों रहता है और यदि नालियों आदि से सुरक्षित स्थानों में रखा जाय तो बीस बीस वर्ष तक काम देता है । यह प्रायः विखली के तारों के ऊपर रचाई लगाया जाता है ।

गज्जी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रन्थि, पा० गंठि ] गाँठ । उ०—(क) चेटक लाइ हरहि मन, जब लगि हो गटि फँट । साठ नाठ उठि आगहि, ना पहिचाव न भेट ।—जायसी । (ख) रंग भरि आयो है मेरे लखना रातै कहत है अटपटी । अति धलसात जगहात है प्यारे पिथ प्रगट त्रिया प्रताप छूटत नाहिन धंतर की गटी ।—सूर ।

गज्ज-संज्ञा पुं० [ अनु० ] किसी वस्तु के निगलने में गले से उत्पन्न होनेवाला शब्द ।

मुहा०—गज्ज करना = (१) निगल जाना । खाना । (२) हड़प जाना । दबा बैठना । अनुचित अधिकार कर लेना ।

गहरी-संज्ञा पुं० [ सं० ग्रेय, प्र० गड, हिं० गंठ ] (१) दबेली और पट्टे के बीच का जोड़ । कलाई ।

मुहा०—गहरी पकड़ना = तपावा । मगड़ा करने अथवा बसपूर्वक कुछ मगने या पूछने आदि के लिये किसी की कलाई पकड़ना । गहरी उलझना = परास्त करना । दशाना । गहरी उलझना = कलाई की हड्डी का टूट या सरक जाना ।

(२) पैर की लली और सलुए के बीच की गाँठ । (३) गाँठ । उ०—कमल के हिरदय मर्दो जो गय । हर हा हर कीह का घटा ।—जायसी । (४) नीचे की नीचे की घड़ गाँठ जहाँ दोनों ने मिलती हैं—शोर जो फुरसी या हुक्के के डूँह पर रहती है ।

(५) चीज । जैसे, कमलमट्ट, सिंघाड़े का गद्दा । (६) एक प्रकार की मिठाई जो चीनी या शर्करा का तार लीच कर उसे गोला या चौकरे टुकड़ों में काट कर बनाई जाती है ।

गहरी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) जहाज या नाव में—उस खंभे के नीचे की वृत्त जिसमें पाख बैठी रहती है । (खर०)

मुद्रा—गंठी करना = किसी वस्त्र में गंठी हुई धागा को चूम के सहारे घुमाना ।

(२) नदी का किनारा ।

गट्टा—संज्ञा पुं० [ हि० गट्टा ] सुटिया । दस्ता ।

गट्टर—संज्ञा पुं० [ हि० गट्ट ] बगी गट्टी । गट्टा । बोम्बा ।

मुद्रा—गट्टर साधना = घुटनों को ज़मीन से लगा कर और ऊपर से हाथ बांध कर पानी में कूटना ।

गट्टा—संज्ञा पुं० [ हि० गट्ट ] [ श्री० अथ० गट्टी, गट्टिया ] (१) घास जकड़ी आदि का बोक । भार । गट्टर । (२) बगी गट्टी । बुकबा । (३) प्याड़ या लहसुन की गाँठ ।

† (४) जरीया का बीसवाँ भाग जो तीन गज का होता है । कट्टा ।

गठजोरा—संज्ञा पुं० दे० "गँठजोरा" ।

गठजंघ—संज्ञा पुं० [ हि० गठ्ठा + जंघ = एक प्रकार की कलश ] एक प्रकार का जंघ जो दोनों हाथों के बीच के स्थान में गठ्ठा बना कर किया जाता है । इस प्रकार जंघ करने में अधिक परिश्रम करना पड़ता है ।

गठबंधन—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रन्थबन्धन, प्रा० गण्ठबन्धन ] विवाह में एक रीति जिसमें बर और बप्प के घरों के लोग को परस्पर मिला कर गाँठ बाँधते हैं ।

गठन—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रन्थन, प्रा० गण्ठन ] घनावट ।

गठकाटा—वि० पुं० [ हि० गठ + काटना ] (१) गाँठ काट कर रफ़्त ले लेनेवाला । गिरहकट । (२) घोड़ा दंकर या बैईमानी से रफ़ा लेनेवाला ।

गठना—क्रि० अ० [ सं० ग्रन्थन, प्रा० गण्ठन, हि० गँठना का प्रथम रूप ] (१) दो वस्तुओं का परस्पर मिल कर एक होना । जुड़ना । सटना । जैसे, वे दोनों पेड़ आपस में लूय गठ गए हैं । (२) मोटी सिंहाई होना । बड़े बड़े टाँके लगना । जैसे, जूना गठना । (३) घुनावट का हट्ट होना ।

घा—गंठी बरिय्या = एक प्रकार की बरिय्या जिसे पोलादाना भी कहते हैं । इसमें पहले जिस स्थान पर धाँड़ गड़ा कर आगे की ओर निकालते हैं फिर उसी स्थान के पास ही उलट कर धाँड़ गड़ते और धाँड़ निकलने के पहलेवाले स्थान से कुछ और आगे बढ़ा कर निकालते हैं और इसी प्रकार बरिय्या खींचते हुए चले जाते हैं । इस में ऊपर की सिंहाई एकट्ठी और नीचे की दोहरी होती जाती है । दोड़ की बरिय्या में और इसमें केवल यही भेद है कि दोड़ की बरिय्या में केवल आधी दूर तक खींच कर धाँड़ बंधते हैं और गंठी बरिय्या में पूरी दूरी तक खींच कर धाँड़ बंधी जाती है । गंठा बंधन = ऐसा हट्ट पुष्ट शरीर को बहुत अधिक मोटा न हो ।

(२) किसी पदार्थ या गुण विचार में सहमत या सम्मिलित

होना । जैसे, अगर वह किसी तरह गठ जाय तो सब काम बन जाय । (२) अच्छी तरह निर्मित होना । भली भाँति रचा जाना । ठीक ठीक बनना । उ०—धारा धंग यनी मानो लिखी चिय घनी गट्टी, निज मन मनी थाडु बरों भूप काम को ।—हनुमान । (३) स्त्री-पुरुष या नर-मादा का संगोग होना । विषय होना । (४) व्यक्ति में ललाप होना । जैसे, भाव कल उन लोगों में खूब गठती है ।

संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

गठरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गट्टर का श्री० और अथ० ] (१) कपड़े में गाँठ दंकर बाँधा हुआ सामान । बगी पोतली । दक्की ।

मुद्रा—गठरी बांधना = (१) (अथवा बांध कर) यात्रा की सैयारी करना । (२) पैर और घुटनों को ज़मीन से लगा कर और ऊन्हीं दोनों हाथों से जकड़ कर गठरी की आकृति बना लेना । गठरी साधना = दे० "गट्टर साधना" गठरी कर देना = (१) हाथ पैर तोड़ बा बांध कर अथवा और किसी प्रकार बंधाकर कर देना । ढेर करना । भार कर गिरा देना । (२) कुश्ती में विपक्षी को इस प्रकार दोहरा कर देना कि जिसमें उसकी आकृति गठरी के समान हो जाय । गठरी मारना = दे० "गठरी बांधना (२)" ।

(२) संचित धन । जमा की हुई दौलत ।

मुद्रा—गठरी मारना = अनुचित रूप से किसी का धन ले लेना । ठगना ।

(२) एक प्रकार का सैरना जिसमें सैरनेवाला अपने पैरों और घुटनों को ज़मीन से लगा कर और बन्धों दोनों हाथों से जकड़ कर गठरी की सी आकृति बना होता है ।

गठरेवा—संज्ञा पुं० [ हि० गँठ + रीपायों का एक रोग ] बैसाख के पहले उपर आता है फिर उसकी जाँघ, पसली और जीभ के नीचे और विशेष कर गले के नीचे सृजन हो जाती है । इसे साँस लेने में कष्ट होता है और वह चल फिर नहीं सकता । वह पैरों को जोड़ कर खड़ा रहता है । यह रोग का रोग है और अचानक होता है । यद्यपि इस रोग में विशेष कर मर जाते हैं । पहले लोगों का अनुमान था कि यह रोग सर्दी लगने या बदहजमी से होता है । पर अब बावटों ने यह निरूपण किया है कि यह रोग रक्त के विकार से कीटाणुओं द्वारा फैलता है । इस रोग में रोगी को बंद और गर्म ताक़ सुपरे और सूने में रखना चाहिए । खाने के दिवसे सूरे स्थान की घास, सूखा भूसा और जौ के धाँटे की लोई या गर्म माड़ उपयोगी है । इसे गजपुला और हाइटा भी कहते हैं ।

गठवाँसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गट्टा + वंश ] गट्टे या विषये का बीसवाँ वंश । सिंवाँसी ।

गठवाना—क्रि० अ० [ हि० गठना ] (१) गठाना । सिलवाना । जैसे, जूना गठवाना । (२) मोटी मोटी सिंहाई करना । टाँका

मरवाना । (३) झड़वाना । जोड़ मिलवाना । (४) जोड़ खिलाना । संयोग कराना ।

गठाना—क्रि० सं० [ हि० गठना ] (१) गठवाना । खिलवाना । मोटी सिलाई कराना । जैसे, जूते गठाना । (२) जोड़ मिलवाना । संज्ञा पुं० [ हि० गठना ] यह जलस्थल जहाँ कम पानी हो । (मार्मरी)

गठानो—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का कर जो जमींदार असा-मियों से वसूल करता है ।

गठाय—संज्ञा पुं० [ हि० गठना ] गठन । घनावट ।

गठित—वि० सं० अभित, पा० गठित ] गठा हुआ । घना हुआ ।

गठिवध—संज्ञा पुं० [ सं० गठिवध ] गठवधन । गठबोझ । ३०—बड़ी प्रतीति गठिवध से बड़े जोग से छेम । बड़े सुखेयक साहू से बड़े नेम से प्रेम ।—तुलसी ।

गठिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० गठ ] (१) यह बीरवा या दोहरा धैला जिसमें व्यापारी घन खादि भर कर छोड़े या बेल की पीठ पर लादते हैं । लुरजी । (२) पोतली । छोटी गठरी । (३) जोसे फण्डे के धानों की बेंधी हुई बड़ी गठरी । (४) एक रोग जिसमें जोड़ों में बिरोध कर घुटने में सूजन और पीड़ा होती है । जिस रोग में यह रोग होता है वह रोग फैल नहीं सकता और जकड़ जाता है । इसमें कभी कभी ज्वर और सत्रिपात भी हो जाता है जिससे रोगी शीघ्र मर जाता है । वैद्यक में वायुविकार इसका कारण माना जाता है । उपद्रव, सूजाक खादि के कारण भी एक प्रकार की गठिया हो जाती है । (५) बीघों या घुणों का एक रोग जिसमें ढालियों का बढ़ना बंद हो जाता है, पत्तियाँ सिकुड़ कर पेंठ जाती हैं । यह पत्तियाँ घनी और परस्पर लिपटी हुई निकलती हैं । यद्यपि यह रोग आम खादि बड़े पेड़ों में भी होता है पर फसली पौधों में बहुत देखा जाता है । जड़, मूँग तथा कुम्हड़, ककड़ी, करला खादि तरकारियों में यह रोग प्रायः लग जाता है ।

गठियाना—क्रि० सं० [ हि० गठ ] (१) गठ देना । गठ लगाना । (२) गठ में बांधना । गठ में रखना ।

मुहा०—किसी बात को गठिया रखना = किसी बात को निरन्तर समझना ।

गठिवन—संज्ञा पुं० [ सं० गठिवन ] मध्यम आकार का एक पेड़ जिसकी ढालियाँ पतली होती हैं । इसकी पत्तियों में स्थान स्थान पर गंठें होती हैं । फूल नीले रंग के होते हैं । यह नेपाल की तराई में अधिक होता है । इसकी गोल गोल छुटियाँ या कलियाँ औषध के काम में आती हैं और जानवर में गठिवन के नाम से विकती हैं । काले रंग का गठिवन उत्तम, पाँड़ु रंग का मध्यम और स्थूल निरुद्ध समझा जाता है । वैद्यक में इसे तीक्ष्ण, चरपा, गरम, अग्निदीपक, तथा

कफ, घात, रवास, और दुर्गंध को नाश करनेवाला माना है । शरीर पर इसका लेप करने से रखाई आती है और खुजली दूर होती है ।

गठौला—वि० [ हि० गठ + ईला (फल०) ] [ स्त्री० गठौली ] गंठ-वाला । जिसमें बहुत सी गंठें हों । ३०—यह छोटी गठौली है ।

वि० [ हि० गठना ] (१) गठ हुआ । सुस्त । सुडौल । जैसे, गठौला बदन । (२) मनुष्य । इड़ । शच्छा ।

गठुआ—संज्ञा पुं० दे० "गठुवा" ।

गठुरा—संज्ञा पुं० [ हि० गठ ] घूसे की गंठ जो खलिहान में फँक दी जाती है । इसे ठूँ देखाकर में गठुआ और श्रमध में खूँटी कहते हैं ।

गठुआ—संज्ञा पुं० [ हि० गठ ] (१) कण्डे का वह टुकड़ा जिसे जुलाहे कंधे में इस लिये रखते हैं कि उसके ताने से ताने के तानों को गठ कर बुनने के लिये चढ़ावे । (२) घूसे के छोटे छोटे गंठुरा टुकड़े जो खलिहान में फँक दिए जाते हैं । गठुरा । गठुरा । खूँटी ।

गठौद—संज्ञा स्त्री० [ हि० गठ + द ] (१) गठ की बेंधाई । गिरह-बंदी । (२) वह माल जो खजाने बांध कर अमानत की तरह रखा जाय । धरोहर । धाती ।

गठौत—संज्ञा स्त्री० [ हि० गठना ] (१) मेल । मिलाप । मिश्रण । धमिल । (२) गठी गठई बात । मिला कर पकी की हुई बात । अंठ साँट । अमिसधि ।

क्रि० प्र०—करना ।—गठना ।

(३) वयुक्तता । मौननियत ।

गठौती—संज्ञा स्त्री० [ हि० गठना ] (१) मेल जाल । मंत्री । धनि-धता । (२) गठी गठई बात । अंठ साँट । अमिसधि । पट्टचक्र ।

क्रि० प्र०—करना ।—गठना ।

गडक, गडंग—संज्ञा पुं० [ हि० गड + अंग ] यह स्थान जहाँ बालू गोले और हथियार आदि रखे जाते हैं । मेगदीन ।

गडुंगी—संज्ञा पुं० [ सं० गडु, पु० हि० गडो ] [ वि० गडंगिया ] (१) धमंड । शेखी । डोंग । (२) आत्मरक्षा । बगड ।

मुहा०—गडंग मारना या हाँकना = (१) डोंग मारना । शेखी बघारना । बड़ बड़ के बातें करना । (२) शहंकार करना । शेखी करना ।

गडंगिया—वि० [ हि० गडंग ] धमंडी । डोंग मारनेवाला । शेखी-वाङ् । बड़ बड़ कर बात करनेवाला ।

गङ्कत—संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्कना ] वह वस्तु जिसे लोग टोकने या अभिचार के लिये गाड़ देते हैं । तांत्रिक या प्रेत-विद्या के जाननेवाले प्रायः मारन, मोहन और वचादन आदि के लिये कुछ पदार्थों को अंत्र-पङ्क कर किसी वीरारहे में गाड़ देते हैं ।

और इस गङ्गाने को गङ्ग'त कहते हैं। यह गङ्ग'त कभी कभी आगतुक दुःखों के निवारण के लिये भी की जाती है।

गङ्ग-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छोट। आड़। (२) घेरा। चार दीवारी। यह पुस्तक या टीला जो किसी स्थान के चारों ओर बनाया जाय। (३) गङ्गा। राहें। (४) प्रकार। गङ्ग।

गङ्ग-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की मछली।

गङ्गकाना-कि० अ० [ चतु० ] गङ्ग गङ्ग शब्द करना।

गङ्गकाना-कि० सं० [ चतु० गङ्ग + क ] गङ्ग गङ्ग शब्द उत्पन्न करता। गङ्गगङ्गा।

कि० सं० [ अ० गङ्ग ] हुषोना। शराघोर करना।

गङ्गक-संज्ञा पुं० [ अ० गङ्ग ] (१) हुषाव। (२) हुषने का शब्द। गङ्गगङ्ग-संज्ञा पुं० दे० "गङ्गगङ्ग"।

गङ्गगङ्गा-संज्ञा पुं० [ चतु० ] एक प्रकार का हुका।

गङ्गगङ्गा-कि० अ० [ हिं० गङ्ग + गङ्ग ] गङ्ग गङ्ग गङ्ग गङ्ग करना। कङ्कना। उ०—आज सवेरे से बाइल गङ्गगङ्गा रहा है।

कि० सं० गङ्ग गङ्ग धोलना। गङ्ग गङ्ग गङ्ग निकालना। गङ्गगङ्गा। उ०—ये दिन भर बैठे बैठे हुका गङ्गगङ्गा करते हैं।

गङ्गगङ्गा-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गङ्गगङ्गा ] (१) गङ्गगङ्गाने का शब्द। गङ्गगी धूलने, गङ्गी धूलने या बाइल गङ्गाने आदि का शब्द। कङ्क। (२) हुका पीने का शब्द।

गङ्गगङ्गी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गङ्गगङ्गी ] गङ्गगङ्गी। हुगी। उ०—डोल दमामा गङ्गगङ्गी गङ्गगङ्गी थीं तुर। सीने निकसि न बाहुँ सौ पु सती थीं तुर।—कथौर।

गङ्गगङ्ग-संज्ञा पुं० [ चतु० गङ्ग + चिपड़ा लघा ] उ०—कलन-बाबो का पङ्गनावा जनावा है, पात्रामे की मोहड़ियाँ इतनी चाड़ी रखते हैं कि बढायेँ तो सिर तक पहुँचें और पगड़ियाँ का घेरा इतना बड़ा कि घसीटी का भी काम न पड़े, बोक में तो बोटी मोरी गङ्ग से कम न होगी, बरन कहीं खुल जाये तो अंदर से गङ्गगङ्ग का ढेर इतना निम्न पड़े कि एक टोकरी मेरे।

गङ्गगङ्गी-संज्ञा पुं० [ ? ] (१) भमकी। पुङ्की। (२) दूधोच। (३) चकमा।

गङ्गद्वार-संज्ञा पुं० [ हिं० गङ्गा + द्वार ] वह नौकर जो मस्त हाथी के साथ साथ भाड़ा लिए हुए चलाता है और जब हाथी द्वार उपर धरने मन से जाता चाहता है तब उसे भाड़े से शार कर राह पर ले चलता है। उ०—(क) थली चली चला दिले, शिप पै साबि सिं गार। जहाँ अर्जुन भङ्गद्वार को लिये जात गङ्गद्वार।—मतिराम। (ख) धरे ते गुलसखाने बीच ऐसे उमरा की चले मनपय भङ्गद्वार सिंघास को। दामदार निरति

रिसाने दीहदलराज जैसे गङ्गद्वार भङ्गद्वार गजराव को।—भूपय।

गङ्गना-कि० अ० [ सं० च, गङ्ग गङ्ग = गङ्गा ] (१) धँसना। धुसना। चुभना। जैसे, काँटा गङ्गना। उ०—सर्कें छवि आनि गङ्गी उर में शृंग रावर मन रमै कलकैं—गुमान। (२) शरीर में चुभने की सी पीड़ा पहुँचाना। खुरखुर लगना। उ०—पीठ के नीचे कंकड़ गङ्ग रहे हैं। (३) दूँद करना। पीड़ित होना।

विशेष—इस अर्थ में "गङ्गना" केवल "छाँल" और "पेट" के साथ आता है। जैसे, छाँल गङ्ग रही है। पेट गङ्गा है। (४) मिट्टी आदि के नीचे दबना। दफन होना। नीचे पड़ जाना। उ०—जमीन में गङ्गे पथर निकाल को।

मुहा०—गङ्गे मुट्टे उखाड़ना = दबी दुबादे वा पुगती बात उमाड़ना। (२) समाना। पैटना। उ०—क्यों न गङ्गिजाडू गाढ़ गङ्गिरी गङ्ग त्रिन्ह गोरी गुरुजन लाम निगडू गङ्गाहती।—देव।

मुहा०—गङ्ग जमा = भे पना। क्षिप्त होना। क्षत्राना। उ०—तुम से येदमा हो दूसरा चेहरे होता तो गङ्ग जाता। लज्जा खानि आदि से गङ्गना = क्षमा आदि से क्षति नोची करना। उ०—देखि भरत गति मुनि खुदुधानी। सन सेवक मन गराहें गखानि।—तुलसी।

(२) लड़ा होना। मूर्ख पर उठरना। जमीन पकड़ना। जैसे, कंडा गङ्गना, खाला गङ्गना। उ०—भूलेहू जाहि बिबोकात ही गङ्गि गाढ़े रहे प्रति ही धगडू पर। (३) जमना। स्थिर होना। बटना। उठरना। स्तम्भित होना। उ०—(क) उनकी छाँल वहाँ गङ्गी है। (ख) तुम से जाते जाते हो वहाँ गङ्ग जाते हैं। (ग) प्यारी कुप श्यामता की रीठ गङ्गी श्यामता पै कहे हनुमान हन काहु के न चीन्ही है।

गङ्गपंछ-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्ग + हिं० पंछ ] (१) एक बड़ी चिड़िया। (२) लड़कों का एक खेल जिस में वे किसी लड़क से यह कह कर कि तुम्हें बड़ना सिखायेंगे उस के हाथ पैर डंडों में बांध देते हैं और खेती खोल देते हैं।

मुहा०—गङ्गपंछ बनाना = मूर्ख बनाना। बेवकूफ बनाना।

गङ्गप-संज्ञा स्त्री० [ चतु० ] पानी की चढ़ आदि में किसी वस्तु के सहसा समावने का शब्द। उ०—उसका पैर गङ्ग से पानी में चला गया।

मुहा०—गङ्ग से = गङ्गप शब्द करके (पानी) आदि में एक वस्तु पड़ जाना।

विशेष—खट, चट आदि अनुकरण शब्दों के समान प्रकार सूचित करने के लिये इस शब्द को साथ भी प्रायः "से" आता है।

गङ्गपना-कि० सं० [ अ० गङ्गप ] (१) निगलना। खा लेना।

(२) किसी की चीज हजम करना । किसी की वस्तु पर अनुचित अधिकार करना ।

गङ्ग्या-संज्ञा पुं० [ हि० गङ्ग ] (१) भारी गड्ढा जिसमें कोई वस्तु मट से चली जाय वा गिर पड़े । (२) छोटा खाने का स्थान ।

गङ्गवड्ड-वि० [ हि० गङ्ग = गड्ढा + वड्ड = बड़ा कच्चा ] [ वि० गङ्गवड्डिया ]

(१) ऊँचा नीचा । असमतल । उ०—गङ्ग बड़ रास्ते से मत चलो । (२) क्रमविहीन । अस्त व्यस्त । अँधेरेड । ऊटपटांग । अनियमित । घेरिकाने का । घेटीक । उ०—उसका सय काम गङ्गवड्ड होता है ।

संज्ञा पुं० (१) क्रमभंग । गोलमाल । ऊटपटांग कारवाई । नियम भिन्न कार्य । अव्यवस्था । कुमबंध । उ०—हम ने सय ठीक कर दिया है, अथ इसमें गङ्गवड्ड मत करना ।

यौ०—गङ्गवड्डमाला = गोलमाल । अव्यवस्था । ऊटपटांग काम । गङ्गवड्डाध्याय = दे० “गङ्गवड्डमाला” ।

(२) उपद्रव । दंगा । उ०—यहाँ गङ्गवड्ड मत करो, चलो ।

क्रि० प्र०—करता ।—मचना ।—होना ।

(३) (रोग आदि का) उपद्रव । आपत्ति । उ०—शहर में आज कल यहा गङ्गवड्ड है, मत जाओ ।

विशेष—कोई कोई इस शब्द को झीलिंग भी बोलते हैं ।

गङ्गवड्डा-संज्ञा पुं० [ सं० गच्छ, प्रा० गच्छ ] खता । गड्ढा ।

गङ्गवड्डाना-क्रि० प्र० [ हि० गङ्गवड्ड ] (१) गङ्गवड्डों में पड़ना । चकर में डालना । क्रम का ध्यान न होना । भूल में पड़ना । उ०—घोड़ी दूर तक तो उसने ठीक ठीक पड़ा, पीछे गङ्गवड्डा गया । (२) क्रमभ्रष्ट होना । अव्यवस्थित होना । (३) अस्तव्यस्त होना । बिगड़ना । नष्ट होना । उ०—यहाँ का सय मामला गङ्गवड्डा गया ।

क्रि० सं० (१) गङ्गवड्डों में डालना । चकर में डालना । (२) भ्रम में डालना । भुलवाना । (३) क्रमभ्रष्ट करना । अस्तव्यस्त करना । अँधेरे डंड करना । बिगाड़ना । खराब करना ।

गङ्गवड्डिया-वि० [ हि० गङ्गवड्ड ] गङ्गवड्ड करनेवाला । क्रम बिगाड़नेवाला । उपद्रव करनेवाला ।

गङ्गवड्डी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गवड्ड ] (१) अव्यवस्था । गोलमाल । दे० “गङ्गवड्ड” ।

गङ्गारा तथा-संज्ञा पुं० [ दे० गङ्गारा = गङ्गारा + हि० तारा ] एक प्रकार का लोहा जो पहले मध्य भारत में निकलता था ।

गङ्गारिपा-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गारिप, प्रा० गङ्गारिष ] [ स्त्री० गङ्गेरिण ] एक जाति जो नेहरू पालती और उनके ऊन से कंबल बुनती है । दे० “गङ्गेरिया” ।

यौ०—गङ्गारिपा पुरान = अर्थात् गङ्गारिषों की कहानी । गँवारों की बात ।

गङ्गरी-संज्ञा स्त्री० दे० “गङ्गेरी” ।

गङ्गरू-संज्ञा पुं० दे० “गङ्गेरू” ।

गङ्गलवण-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गलवण वा गङ्गलवण ] वह नमक जो खीलों से विशेष कर सांभर से निकलता है । सांभर लवण । गङ्गवाँत-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गा + वाट ] गङ्गी के पवित्र का चिह्न । लीक ।

गङ्गवाँत-संज्ञा पुं० दे० “गङ्गा” ।

गङ्गवाट-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गना ] (१) ज़मीन में गाड़ने की क्रिया । (२) गाड़ना खोदने का काम ।

गङ्गवाना-क्रि० सं० [ हि० गङ्गना का प्रे० रूप ] गाड़ने का काम कराना । गाड़ने में लगाना ।

गङ्गहा-संज्ञा पुं० [ सं० गर्भ, प्रा० गर्भ ] [ स्त्री० गर्भ० गङ्गही ] वह ज़मीन जो अपने आस पास की चारों ओर की ज़मीन से एक बारगी गहरी या नीची हो । ज़मीन में वह खासी स्थान जिसमें खवाई, चौड़ाई और गहराई हो । खाता । गङ्गा । खड्ड ।

क्रि० प्र०—करना ।—खोदना ।—भरना ।—होना ।

मुहा०—गङ्गा पड़ना = गङ्गा होना । उ०—यहाँ की मिट्टी

वह जाने से जगह जगह गङ्गा पड़ गई है । गङ्गा खोदना = खुदाई करना । झूमि पहुँचाना । उ०—तुम ने जो हमारे लिये

गङ्गा खोदा है उसका फल तुम्हें मिल जायगा । गङ्गा भरना या पारना = (१) डोढ़ा भरना । कमी या घाटा पूरा करना ।

उ०—वह तो खा पका कर चलते बने, गङ्गा भरने को हम रह गए । (२) खाली खाली से पेट भरना । भकी बुरी चीज से पेट भरना । उ०—ब्या करे पेट नहीं मानता, किसी तरह

गङ्गा भरना ही पड़ता है । गङ्गा में पड़ना = अचरमभ्रष्ट में पड़ना । फेर में पड़ना । कठिनाई में पड़ना ।

गङ्गही-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गा ] छोटा गङ्गा ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ सं० गण = समूह ] ढेर । शरि । अटाला । अँदार ।

यौ०—गङ्गायई ।

गङ्गाकू-संज्ञा स्त्री० [ सं० गल ] एक प्रकार की मछली ।

गङ्गाना-क्रि० सं० [ हि० गङ्गना ] चुभाना । घँसाना । भोंकना ।

क्रि० सं० [ हि० “गङ्गना” का प्रे० रूप ] गाड़ने में लगाना । गाड़ने का काम कराना ।

गङ्गाप-संज्ञा पुं० [ अनु० ] पानी आदि में डूबने का शब्द । उ०—पैर गङ्गाप से पानी में खरा गया ।

गङ्गापा-संज्ञा पुं० [ हि० गङ्गाप ] गङ्गा से डूबने लायक स्थान । गहरा स्थान ।

गङ्गाबटाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गा = ढेर + बाँटाई ] खेत की उपज की बाँटाई जिसमें बिना बाँटे हुए फसल के भाग लगाए जाते हैं ।

गङ्गायत-वि० [ हि० गङ्गना ] गङ्गनेवाला । चुभनेवाला । उ०—

क्यों न गङ्गी जाऊ गङ्गी गङ्गी गङ्गी जिन्हें गोरी गुरुजन आज

निगड़ गङ्गायती ।—देव ।

गङ्गारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गङ्गा ] (१) मंडलाकार रेखा । गोल

लकीर । वृत्त । (२) घेरा । मंडल । जैसे, गङ्गादीदार पायजामा ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गंड = गिर ] झाड़ी धारी । झाड़ी लकीरों की पंक्ति । गंडा । जैसे, कनकमूले की पीठ पर या रूप की पीठ पर जो धारियाँ होती हैं वे गङ्गारियाँ कहलाती हैं ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० कुण्डली ] (१) गोल खरवी जिस पर रस्ती चढ़ा कर कुण्ड से पानी खींचते हैं । धिनी । (२) धिनी के बीच का गहरा गड्ढा जिसमें रस्ती बँटाई जाती है । (३) एक घास जिसका साग बनाया जाता है ।

गङ्गादीदार-वि० [ गङ्गा + दी + दा ] (१) जिस पर गंडे वा धारियाँ पड़ी हों । जैसे, गङ्गादीदार रूपया, गङ्गादीदार कुसीदा ।

(२) जिसमें गङ्गा की पेसा लंबा गहरा हो । (३) घेरदार ।

घोड़ा—गङ्गादीदार पायजामा = घोड़ी मेहरी का पायजामा ।

गङ्गाधाम-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गाधाम ] एक प्रकार का नमक ।

गङ्गासा-संज्ञा पुं० दे० "गङ्गासा" ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ हि० गङ्गा ] कड़ी हुई फुसल के बँटनों का ढेर जो दाएँ जाने के लिये खलियान में रक्ता हो । गोज । खरही ।

गङ्गाघटाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गा = गोज + घटाई ] यह घँटाई जिस में फुसल दाएँ जाने के पहले बँटल सहित बाँटी जाय ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बघा । बघड़ा । (२) मट्टर बेल ।

गङ्गाधार-वि० दे० "गङ्गाधार" ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बलौरी । बूझ । (२) गलगाँव ।

गङ्गाधाम-संज्ञा पुं० दे० "गङ्गाधाम" ।

गङ्गा-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गा ] पानी पीने का एक छोटा बरतन जिसमें डोढी खानी रहती है । यह गङ्गा से छोटी होती है ।

गङ्गा ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० दे० "गङ्गा" ।

गङ्गुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुण्ड का धात्री ।

वि० कुण्ड । कुन्ना ।

गङ्गुलना-संज्ञा पुं० दे० "गङ्गुलना" ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ हि० गंगा = गिरगा + उवा ( प्रत्य० )-गंगा ] वह छोटा जिसमें पानी गिरने के लिये बरतल की गर्दन के आकार की एक पतली डोढी लगी रहती है । समझा । व०—गङ्गुलन हीर पदारथ लागो । देखि विमोहे घुरर समझो ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० सरलों के फूलों का गुच्छा वा गुलदस्ता जिसे गङ्गा में रख कर घंटे के दिन धोम मँदिरों में चढ़ाने वा चढ़े धादमियों को भेंट करने के लिये जाते हैं ।

गङ्गेरिया-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गेरि, वा० गङ्गेरि ] [ स्त्री० गङ्गेरि ] एक जाति जो भैंसों, घासती और उनके ऊपर से कंकल चुनती है ।

गङ्गेरिया-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गेरि = गङ्ग ] एक रोग जिसमें चौपाये के गले में एक गोला सा बन्ध जाता है जिसके कारण वह

खाँसता रहता है । यह गोला जब तक चौपाये के गले से बाहर नहीं निकल जाता वा टूट कर भीतर नहीं सरक जाता तब तक वह बँसता रहता है । चौपाये एक दूसरे को घाटते हैं, दूसरे घाटने में उनके गले के भीतर कुछ रोएँ चले जाते हैं जो एक दूसरे से चिपटते जाते हैं और इन पर घास भूसे की तह भी जमती जाती है । अंत में होते होते गंद सा एक गोला बन जाता है ।

गङ्गेरना-क्रि० सं० [ हि० गङ्गा ] चुमाना । घँसाना । घुसेड़ना ।

गङ्गोल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मास । कीर । (२) गुड़ ।

गङ्गोलना-संज्ञा पुं० [ हि० गङ्गा + लना ( प्रत्य० ) ] छोटी गाड़ी जिसमें घण्टों को चढ़ा कर फिरोते हैं ।

गङ्गीना-संज्ञा पुं० [ हि० गङ्गा ] पान की एक जाति ।

गङ्गा पुं० [ हि० गङ्गा ] कटि । व०—सुनि तुम्हार संसार बड़ीना । योग कीन्ह तब कीन्ह गङ्गीना ।—जायसी ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ सं० गङ्गा ] [ स्त्री० गङ्गी ] एक ही आकार की ऐसी बस्तुओं का समूह जो एक के ऊपर एक जमा कर रखी हो ।

गंज । जैसे, तारा का गङ्गा । कामज का गङ्गा ।

मुहारा—गङ्गा का गङ्गा = ढेर का ढेर । बरतु सा ।

गंज संज्ञा पुं० [ सं० गंज = गङ्गा ] गङ्गा । खेसा ।

गङ्गावतु, गङ्गावतु-संज्ञा पुं० [ हि० गङ्गा ] घाला मेल । घण्टा । देमेल की मिलावट । क्रमशून्य सिद्धांत । व०—मैं ने धरती सय पत्रे छोट कर बखरा किए थे वसने आकर सय गङ्गावतु कर दिया ।

वि० बिना किसी क्रम के मिला जुला । श्रद्धाहीन ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गङ्गी ] गङ्गा । गेय ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० [ सं० ] गङ्गा । गेय ।

वि० भेड़ का । भेड़ संबंधी । भेड़ के ऐसा ।

घोड़ा—गङ्गा-संज्ञा पुं० = भेड़ियाघान । एक के पीछे दूसरे का गमन ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० दे० "गङ्गा" ।

गङ्गा-वि० [ व० गंड + व्यास ] नीच । क्षुब्ध । बदमाश ।

गङ्गा-वि० [ व० गंड + व्यास + धी ] नीच । क्षुब्ध । बदमाश ।

गङ्गी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गङ्गी ] (१) एक ही आकार की ऐसी बस्तुओं का ढेर जो सबेरे ऊपर रखी हो । गंज । जैसे, कागज की गङ्गी, तारा की गङ्गी, पान की गङ्गी । (२) ढेर । समूह । गंज । जैसे, आमों की गङ्गी ।

गङ्गा-संज्ञा पुं० दे० "गङ्गा" ।

गङ्गा-वि० [ हि० गङ्गा ] क्षुब्ध । बदमाश ।

गङ्गा-वि० [ हि० गङ्गा ] क्षुब्ध । बदमाश ।



संज्ञा स्त्री० (१) घनाचटी बात। कल्पित प्रसंग। मन की उपज। उ०—ये आध्यात्मिकाएँ मन की गढ़त नहीं हैं, सर्वथा संय हैं।—सरस्वती। (२) कुस्ती के तीन भेदों में से एक। यह कुस्ती भैसे, हाथी और भेड़े आदि की लड़ाई का अनुकरण है। पंजाबी और मधुरा के चौथे प्रायः गढ़त कुस्ती लड़ते हैं।

गढ़—संज्ञा पुं० [ सं० गढ़ = खोई ] [ स्त्री० धन्य० गढ़े ] (१) खोई। (२) किला। कोट। उ०—गढ़ पर बसहि चार गढ़पती।—जायसी।

मुहा०—गढ़ जीतना या गढ़ तोड़ना = (१) किला जीतना। किले पर अधिकार करना। (२) कठिन काम करना। उ०—कौन सा गढ़ तोड़ना था जो इतनी देर लगी = (३) प्रथम समामग में कृतकार्य होना। (यात्री)

(३) युद्ध की सामग्री में एक लकड़ी की बड़ी संदूक वा कोठरी। इसमें कुछ आभूषणों को पैठा कर किले में डाल देते हैं। वे लोग उसमें बैठे हुए सुरंग खोदते हैं। दबाया।

गढ़कसान—संज्ञा पुं० [ हि० गढ़ + क० केचन ] किलेदार। किले की फौज का अफसर।

गढ़त—संज्ञा स्त्री० [ हि० गढ़ना ] घनाघट। डाँचा। रचना। आकृति। गढ़न—संज्ञा स्त्री० [ हि० गढ़ना ] घनाघट। गठन। उ०—उसके मुँह की गढ़न बड़ी लुभावनी है।

गढ़ना—क्रि० सं० [ सं० घटन, प्रा० घटन ] (१) किसी सामग्री को काँट धाँट वा ठोक ठाँक कर कोई काम की वस्तु बनाना। रचना। सुपरित करना। उ०—(क) सोनार दुकान पर गढ़ने गढ़ता है। (ख) गढ़े कुम्हार भरे सँसार। (ग) तुलसी रही है डाढ़ी, पाढ़न गढ़ी ली काढ़ी, व जायै कहाँ ते छाई कौन की कोढ़ी।—तुलसी। (२) ठोक ठाँक कर सुझाल करना। तोड़ कर वा धूल धाल कर डुरुल करना। उ०—इसमें गढ़ गढ़ कर ईंटे लगाई जायगी। (३) (यात) बनाना। कपोल कल्पना करना। मूठ मूठ की बात खड़ी करना। जैसे, गढ़ी हुई बात, बहाना गढ़ना, कथा गढ़ना, इत्यादि।

मुहा०—गढ़ गढ़ कर बातें करना वा बनाना = झूठ मूठ की कसना करके बात कहना। नमक मिच लगा कर बातें करना। उ०—तू मोढ़ी को मारन जानति। उसके चरित कहा कोट जानै, उनहि कही नू मानति। कदम तीर ते मोहिं लुत्ताये गढ़ि गढ़ि बातें मानति। मटकति गिरी गागरी सिर ते शय देखी छुधि दातति।—सूर।

(४) मारना। पीटना। ठोकना। उ०—तुम लूय गढ़े जाओगे तब मानोगे।

गढ़पति—संज्ञा पुं० [ हि० गढ़ + पति ] (१) किलादार। उ०—गढ़ पर बसि चार गढ़पती। अमुपति मजपति भू-नरपती।—जायसी (२) राजा। सरदार।

गढ़वार—संज्ञा पुं० दे० “गढ़वाल”।

गढ़वाल—संज्ञा पुं० [ हि० गढ़ + वाला ] गढ़वाला। वह जिसके अधिकार में गढ़ हो।

संज्ञा पुं० एक प्रदेश का नाम जो हिमालय वा उत्तराखंड में हरद्वार के उत्तर पड़ता है। बदरीनाथ और केदारनाथ नामक तीर्थ इसी प्रदेश में हैं।

गढ़ा—संज्ञा पुं० दे० “गड़हा”।

गढ़ाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० गढ़ना ] (१) गढ़ने की क्रिया। गढ़ने का काम। (२) गढ़ने की मजदूरी। वह मजदूरी जो सोनारों बड़इयों आदि को कोई चीज बनाने के बदले में दी जाती है। गढ़ाना—क्रि० सं० [ हि० गढ़ना का प्रे० रूप ] गढ़वाना। बनवाना। गढ़ने का काम कराना।

क्रि० अ० [ हि० गढ़ = कटन ] खलना। कटकर प्रतीत होना। सुखिल गुजरना। बुरा लगना। उ०—बिना काम के किसी के घर जाना बड़ा गढ़ता है।

गढ़िया—संज्ञा पुं० [ हि० गढ़ना ] गढ़नेवाला।

गढ़ी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गढ़ ] छोटा किला। किले वा कोट के ढंग का मजबूत मकान। जैसे, हनुमानगढ़ी।

गढ़ीस—वि० [ हि० गढ़ + सं० ईय ] गढ़ का मालिक। किलादार। गढ़पति। उ०—सोभा सुमेरु की संधितटी किछी मैन सवास गढ़ीस की घाटी।—धर्मद्वयन।

गढ़ैया—वि० [ हि० गढ़ना ] गढ़नेवाला। बनानेवाला। रचनेवाला। उ०—(क) पड़यो है छपट छुरीले कान्हू कैहूँ कैहूँ खोजिये खवास खासो कुरीर से घाल को। ज्ञान को गढ़ैया विनु गिरा को पढ़ैया बार खाल को कढ़ैया सो दड़ैया उर साल को।—तुलसी। (ख) आनि धरयो नंद द्वार अति ही सुंदर सुबार मजबूत देवल बार बार सोभा नहि बार बार धनि धनि धन्य है गढ़ैया।—सूर।

गढ़ाई—संज्ञा पुं० [ हि० गढ़ ] किलादार। गढ़पति।

गद्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समूह। कुंड। जल्पा। (२) भ्रष्टी। जाति। कोटि। (३) ऐसे मनुष्यों का समुदाय जिनमें किसी विषय में समानता हो। (४) जैनशास्त्रानुसार एक स्वधिर वा आचार्य के शिष्य। महावीर स्वामी के शिष्य। (५) वह स्थान जहाँ कोई स्वधिर अपने शिष्यों को शिक्षा देता हुआ रहता हो। (६) सेना का वह भाग जिसमें तीन युद्ध वर्षाव २० हाथी, २० रथ, ८३ घोड़े और १३२ पैदल हो। (७) नक्षत्रों की तीन कोटियों में से एक। कलित ज्योतिष के अनुसार नक्षत्रों के तीन गण हैं, देव, मनुष्य और राक्षस। अश्विनी, रेवती, पुष्य, स्वाती, हस्त, पुनर्वसु, अश्लेषा, श्रुगविर, और श्रवण देव गण हैं। पूर्वाषाढाश्रुनी, पूर्वाषाढा पूर्वभाद्रपद, उत्तराषाढाश्रुनी, उत्तराषाढा, उत्तरभाद्रपद, भरणी, आर्द्रा और रेवती मनुष्य गण हैं। और शेष चित्रा, मघा,

विद्याया, ज्येष्ठा, शतभिषा, मूल, धनिष्ठा, अश्लेषा और  
हृतिक्षा राफल गण हैं। (८) छंदःनाथ में तीन वर्षों का  
समूह। लघु, गुरु के क्रम के अनुसार गण ८ माने गए हैं।

यथा—गण—५५५ (गुरु गुरु गुरु) जैसे, भाषा जू ।  
मण्य—५५५ (लघु गुरु गुरु) " सुनारे ।  
गण्य—५५५ (गुरु लघु गुरु) " राम को ।  
सगण्य—५५५ (लघु लघु गुरु) " सुमिरौ ।  
तगण्य—५५५ (गुरु गुरु लघु) " आवास ।  
जगण्य—५५५ (लघु गुरु लघु) " विमान ।  
भगण्य—५५५ (गुरु लघु लघु) " कारन ।  
मगण्य—५५५ (लघु लघु लघु) " सुजन ।

इनके अतिरिक्त ४ भाषिक गण भी होते हैं, यथा—

दगण्य—५ भाषाओं का

दगण्य—५ " " "

दगण्य—५ " " "

दगण्य—५ " " "

दगण्य—५ " " "

पर इनका प्रयोग प्राचीन ग्रंथों में ही मिलता है।

(१) व्याकरण में धातुओं और शब्दों के ये समूह जिनमें  
समान शेष, आगम, वयोविकारादि हैं। ये दो प्रकार के हैं—  
एक धातु के गण, दूसरे शब्दों के। शब्दों के गण गणपाठ  
में ही और धातुओं के गण धातुपाठ में। धातुओं के प्रधान  
दस गण हैं। म्यादि, अदादि, जुहोरादि या ह्रादि, विद्यादि,  
रथादि, पुरादि, रथादि, लनादि, मयादि, युगादि। (१०)  
शिव के परिपद। प्रमथ। (११) दूत। सेवक। परिपद।  
३०—(क) अम-गल-मुँह-मल्लि-अम अनुनासिक। जीवन मुकुति  
हेतु जनु कासी।—तुलसी। (ख) गहन समेत सती तहै  
गहै। हासी दूध बाल नहि कही।—मूर। (१२) परिचारक  
वरी। अनुपरी का दूत। (१३) पशुपती। अनुयायी।  
३०—ये सब वर्गों के गण हैं, इनसे साधन रहना। (१४)  
धोना। एक सुगंध द्रव्य। ३०—स्वेद भरे तबलिय खरे,  
करत लगे गन दाम। सुपरे कप विधुरे भरी खरी लखन ले  
धाम।—४० सत०।

गणक—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ जी० गणकी ] ज्योतिषी।

गणककेतु—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का धूमकेतु जो साराज्य  
के पैना दिसाई पड़ता है। दूरदर्शिता के अनुसार वह महा  
का पुत्र है और इस प्रकार के आठ धूमकेतु हैं।

गणकधिया—संज्ञा धी० [ सं० ] इंद्रधिया।

गणदीक्षी—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह धार्मिक जो बहुतों को धन  
कराता हो।

वि० (१) बहुपात्रक। बहुतों को धन करानेवाला। (२)  
गणेशपूजित। जो शिव या गणेश की स्तुति प्रत्यक्ष करे।

गणदेवता—संज्ञा पुं० [ सं० ] समूह-वारी देवता। ये एक प्रकार  
के देवता हैं जो समूह में रहते हैं। गणदेवता १ हैं  
आदित्य १२, विदेवदेवा १०, वसु ८, सुविन ३६, अश्विन  
३४, अश्विन ३४, महाप्राणिक २२०, साय १२, रत्न ११।

गणद्रव्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह धन जिस पर मनुष्यों के गण या  
समुदाय का समान अधिकार हो। सर्वसाधारण की संरक्षित।

गणघर—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार के औनाचाय्य जो तीर्थ-कर्मों के  
शिष्य होते हैं। ये लोग तीर्थ-कर्मों के उपदेशों का संग्रह कर  
इन्हें आचार्य आदि गुरुओं में विभाजित करते हैं और  
शिष्यों में उनका प्रचार करते हैं।

गणन—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ नि० गणनं, गणन, गण ] (१)  
गिनना। (२) गिनती।

गणनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गिनती। (२) हिसाब।  
(३) संख्या। (४) केवल के मत से एक अक्षरकार जिसमें  
एक ही संख्या बार बार आई हो। ३०—(क) एक आत्मा  
चक्र रवि, एक शुक्र की स्थिति। पूर्व दृष्टान्त गणेश को,  
जानति सगरी सृष्टि। (ख) गंगागम गंगेश दया प्रिय रेश गुण  
खेलि। पावक काल प्रियूल वलि, संख्या तीति प्रियेति।

गणनाथ—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गणों का मासिक। (२) गणेश।  
(३) शिव।

गणनायक—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ श्री० गणनायक ] (१) गणेश।  
(२) शिव।

गणनायिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा।

गणनीय—वि० [ सं० ] (१) गिनने योग्य। गिनती के योग्य। (२)  
नामी। प्रसिद्ध।

गणप—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणेश।

गणपती—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गणों का मासिक या स्वामी।  
(२) गणेश। (३) शिव।

गणपर्वत—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पर्वत जहाँ प्रमथ या शिव के गण  
रहते हैं। कैलास।

गणपाठ—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ग्रंथ का नाम जिसमें अष्टाध्यायी में  
आए हुए गणों के अंतर्गत शब्दों को प्रत्येक गण में दिय-  
जाता है।

गणराज्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह राज्य जो किसी एक राजा  
के अधीन न हो बल्कि प्रजा में से चुने हुए सुविधों या गणों  
के द्वारा चलाया जाता है। (२) एक देश जो दूरदर्शिता के  
अनुसार उत्तराध्यात्मिक, हस्त और पिशा के अधिकार में है।

गणपती—संज्ञा धी० [ सं० ] धर्मरति दियोदान की माता का नाम।

गणधिय—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गणों का मासिक या अधिकारि।  
(२) गणेश। (३) जैसे के अनुसार साधुओं के समुदाय में  
जो सब से ऊँच या बृद्ध हो। साधुओं का अधिकारि या मंदिर।

गयाध्यक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गया का स्वामी । (२) गणेश ।  
(३) शिव ।

गयिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वेद्या । (२) गनियार वृक्ष ।  
(३) एक फूल जो चमेली की तरह का होता है । (४) गायिका के तीन अंगों में से एक । यह नायिका या स्त्री जो द्रव्य के योग से नायक से प्रीति रखे ।

गयिकारिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गनियार का पेड़ ।

गयिकारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गनियार का पेड़ ।

गणित-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह शास्त्र जिसमें मात्रा संख्या और परिमाण का विचार हो । इसमें निर्धारित नियमों और क्रियाओं द्वारा ज्ञात मात्राओं, संख्याओं वा परिमाणों के संबंध के आधार पर अज्ञात मात्रा, संख्या और परिमाण का निश्चय किया जाता है । अंकगणित, बीजगणित, ज्यामिति, कोणमिति, आदि इसकी शाखाएँ हैं ।

क्रि० प्र०-करना ।-होना ।

(२) हिसाब ।

गणितज्ञ-वि० [ सं० ] (१) गणित शास्त्र ज्ञानेवाला । हिसाबी ।  
(२) ज्योतिषी ।

गणेश-संज्ञा पुं० [ सं० ] हिंदुओं के एक देवता जिन का सारा शरीर मनुष्य का है पर सिर हाथी का सा है । इनके चार हाथ और एक दाँत है । लोढ़ निकली हुई है । सिर में तीन आँखें और खलाट पर अर्धचंद्र हैं । ये महादेव के पुत्र माने जाते हैं । इनकी सवारी चूहा है । पुराणों में लिखा है कि पहले इनका सिर मनुष्य का सा था पर शत्रुओं की दृष्टि पड़ने से इनका सिर कट गया । इस पर विष्णु ने एक हाथी का सिर काट कर धड़ पर जोड़ दिया । इसके पीछे ये एक बार परशुराम जी से मित्रे जिस पर परशुराम जी ने एक दाँत परशु से तोड़ डाला । किसी किसी पुराण में लिखा है कि दाँत रावण ने उखाड़ा था । किसी के मत से वीरभद्र या काशिकेय ने दाँत तोड़ा था । इसी प्रकार सिर कटने के विषय में भी मतभेद है । गणेश महादेव के गणों के अधिपति हैं । पुराणों का कथन है कि जो शुभकार्यों के आरंभ में इनकी पूजा नहीं करता उसके काम में ये विघ्न कर देते हैं । इसी लिये समस्त मंगल कार्यों में इनकी पूजा होती है । यह लेखक भी कहते हैं । ऐसा प्रसिद्ध है कि ब्यास के महाभारत को पहले पहाड़ इन्दी ने लिखा था । इनके हाथों में पाश, अंकुश, पश और परशु है । ये हिंदुओं के पंचदेवों अर्थात् पाँच प्रधान देवताओं में हैं ।

पर्याय०-विनायक । विघ्नराज । ह्मातुर । गयाधिप । एकदंत ।

हेरय । संतोदर । गजानन । विघ्नेश । परशुपाणि । गजास्य ।

आद्युग । शूर्पकर्ष । गजानन ।

वि० गणों का मालिक । गण का स्वामी । गण में जो प्रधान हो ।

गणेशकुसुम-संज्ञा पुं० [ सं० ] लालकनैर ।

गणेशक्रिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] योग की एक क्रिया जिसमें ईश्वरी आदि की सहायता से गुदा का भल साफ़ करते हैं ।

गणेशचतुर्थी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भादों और माघ की शुक्ल चतुर्थी । इस दिन गणेश का व्रत और पूजन किया जाता है ।

गणेशपुराण-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक उप पुराण का नाम ।

गणेशभूषण-संज्ञा पुं० [ सं० ] सिंदूर ।

गण्य-वि० [ सं० ] (१) गिनने के योग्य । गिनती के लायक ।

(२) जिसकी पूछ हो । जिसे लोग कुछ समझे । प्रतिष्ठित ।

धा०-गण्यमान्य = प्रतिष्ठित ।

गंतङी-संज्ञा पुं० [ सं० गतरङ ] [ स्त्री० गतङी ] हिजड़ा । मनुसक ।  
( मारवाड़ी ) ।

गत-वि० [ सं० ] (१) गया हुआ । बीता हुआ । जैसे, गत मास, गत दिन, गत वर्ष ।

विशेष-समस्त पद के आदि में यह शब्द 'गया हुआ', 'रहित', 'शून्य' का अर्थ देता है और अंत में 'मास', 'मासा हुआ', 'पहुँचा हुआ' का अर्थ देता है । जैसे, गतमास, गतायु तथा कंगार, क्षुण्णित । ३०-अज्ञात-गत सुभ सुमन निमि सम सुगंध कर दाँव ।-तुलसी ।

मुहा०-गत होना = मरना । मर जाना ।

(२) रहित । हीन । खाली । ३०-सरिता सर निर्मल जल सोदा । सेत हृदय जस गत मर सोदा ।-तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गते ] (१) अवस्था । दशा । हालत ।

क्रि० प्र०-करना ।-होना ।

मुहा०-गत का = काम का । अण्ड । भग्ना । ३०-गत का कंधा भी तो उसके पास नहीं । गत बनाता = (१) बुझा करना । बुझति करने । (२) अपमान करना । डाँटना । अपमान । मारना पीटना । दंड देना । खर खेना । ३०-पर पर जाओ, देखो तुम्हारी कैसी गत बनाई जाती है । (३) हँसी उठने में लज्जित करना । उपहास करना । मिनाना । उल्लूक बनाना । ३०-ये अपने को बहुत बोलनेवाला लगाते थे, कल उनकी भी खूब गत बनाई गई ।

(२) रूप । रंग । वेप । आकृति ।

मुहा०-गत रंगाना = (१) रूप रंग रंगाना । वेप धारण करना । ३०-तुमने अपनी क्या गत बना रखी है । (२) अद्भुत रूप रंग बनाना । आकृति विगडना । ३०-होली में उनकी खूब गत बनाई जायगी ।

(३) सुगति । उपयोग । काम में लगाना । ३०-ये ग्राम खे हूए हैं, इनकी गत कर डालो ।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

(४) दुर्गति। दुर्दशा। माया। उ०—गुमने तो इस किताब की गत कर डाली।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

(२) श्रुत का क्रिया-कर्म। (१) संगीत में धारों के कुछ धोलों का क्रमबद्ध मिलान।

क्रि० प्र०—निकालना।—योजना।

(०) गुरु में शरीर का विशेष संबालन और सुद्धा। नाचने का छट। जैसे, मोर की गत, धाली की गत, झुरमुट की गत।

क्रि० प्र०—भरना।

गठका—उद्ग्रा पु० [ सं० गत वा गत ] (१) लकड़ी का एक ढंडा जिसके ऊपर बमड़े की खोल चढ़ी रहती है। यह ढंडा डार्ले तीन हाथ लंबा होता है जिसमें प्रायः दूसरा भी लगा रहता है। लोग इसे लेकर खेलते हैं। खेलने समय दो खेबाड़ी परस्पर खेलते हैं। खेलनेवाले दाढ़ने हाथ में गठका और बायें हाथ में फरी रखते हैं। गठके की चार को थिपकी फरी से रोकता है और रोक न सकने की अपेक्षा में घोट या मार खाता है। कभी कभी खेबाड़ी केवल गठके ही से खेलते हैं उस समय में खेल को एकंगी कहते हैं। (२) वह खेल जो फरी गठके से खेला जाता है।

गठकुल—उद्ग्रा पु० [ सं० ] यह संपत्ति जिसका कोई अधिकारी न बना हो। साधारणतः मास या आयदाद।

गठप्रत्यागत—उद्ग्रा पु० [ सं० ] संगीत में ताल के साठ भेदों में एक। गठप्रत्यागता—उद्ग्रा शी० [ सं० ] धर्मशास्त्र में वह स्त्री जो अपने पति के घर से उसकी आज्ञा के विना निकल कर चली गई हो और फिर कुछ दिन बाद चपेटे पादर रह कर अपने पति के घर लौट आई हो। ऐसी स्त्री के साथ उसके पूर्व पति का शास्त्रानुसार पुनर्विवाह संस्कार होना सिद्ध है।

गठांक—वि० [ सं० ] जिसमें सगुण्य के चिह्न प्रायः न रह गए हों। गथा बीता। निरुद्धा। उ०—आति का रक्त माहाय या पर कदरता में अर्थत पामर महायुद्ध से भी गठांक केवल नाम-धारी माहाय था।—सौ अज्ञान और एक मुञ्जान।

गतागत—वि० [ सं० ] आया गया।

संगा पु० [ सं० ] आवागमन। अन्य मरु।

गतादि—उद्ग्रा शी० [ सं० गत ] (१) पैर के जूए में वे देवों लकड़ियों जो उपरोक्षी और त्रीक्षी के बीच समानांतर लगी रहती हैं। इन लकड़ियों के द्वार उभर बैल गाधे आते हैं। (२) यह रस्सी जो जूए में बैल नाचने पर दोनों के गले के बीच से हो आकर संगी की जाती है जिससे बैल जूए को सरस होकर नहीं सकेते। (३) यह रस्सी जिसमें शोक बांधा जाता है। गत।

गतादि—उद्ग्रा शी० [ सं० ] गत।

गतादि—वि० [ सं० ] (१) जिसे शत्रु या राजा दहन न होता हो। (२) बंधा। (३) युद्ध।

गति—उद्ग्रा शी० [ सं० ] (१) एक स्थान से दूसरे स्थान पर क्रमशः जाने की क्रिया। निरंतर स्थान-त्याग की परंपरा। चाल। गमन। उ०—यह बड़ी मंद गति से जा रहा है। (२) हिलने डोलने की क्रिया। हलकन। उ०—उसकी नाड़ी की गति मंद है। (३) व्यवस्था। दशा। हालत। उ०—मह गति संपन्न छुट्टी है।—मुलसी। (४) रूप रंग। चेष्टा। उ०—तन खीन, कोट घाति पीन पावन कोट अयायन गति धरे।—मुलसी। (५) पट्टा। प्रवेश। पैर। दायल। उ०—(क) मनुष्य की क्या बात वहाँ तक वायु की गति भी नहीं है। (ख) राजा के यहाँ तक उनकी गति कहाँ। (ग) इस शास में उनकी गति नहीं है। (६) प्रयान की सीमा। संसिम उवाय। दौड़। तय्यार। उ०—उसकी गति बस यहाँ तक थी, आगे वह क्या कर सकेगा? (७) सहारा। अवलंब। शरण। उ०—मुमहिं छुड़ि दूसरे गति नाहीं। बसहु राम तिनके उर माहीं।—मुलसी। (८) चाल। चेष्टा। कर्नी। क्रिया कलाप। प्रयत्न। उ०—उसकी गति सदा हमारे प्रति-दूल रहती है। (९) खील। विधान। माया। उ०—दया-निधि तेरी गति बलि न परे।—सूर। (१०) ढंग। रीति। चाल। दस्त। उ०—बहरी की तो गति ही निराली है। (११) जीवात्मा का एक शरीर से दूसरे शरीर में गमन।

विशेष—हिंदू शास्त्रों के अनुसार जीव की तीन गतियाँ हैं। ऊर्ध्वगति (देवगति), मध्यगति (मनुष्य योगि) और अधोगति (तित्यकगति)। जैन शास्त्रों में गति पाँच प्रकार की है—वर्कगति, तित्यगति, मनुष्यगति, देवगति, और सिद्धगति।

(१२) शत्रु के उपरांत जीवात्मा की दशा। उ०—(क) गीध अथम एव चानिप भोगी। गति दीर्घी जे जांचत जोगी।—मुलसी। (ख) मायुन की गति पावन पारी।—केशव। (१३) शत्रु के उपरांत जीवात्मा की उत्तम दशा। मोक्ष। मुक्ति। उ०—(क) पापियों की गति नहीं होती। (ख) हे हरि कौन दोष तोहि दीजे। जोड़ि उवाय सपने दुर्लभ गति सोइ भिसि वासत कीजे।—मुलसी। (१४) कुलती आदि के समय खड़ेवालों के पैर की चाल। पैर। उ०—जे गठ बुद्धि पै च बसि गतिहु प्रत्यगाति। से करत लंका-नाथ चानरनाथ हौ न ममादि।—रघुराम। (१५) प्रदों की चाल जो तीन प्रकार की होती है, शीघ्र, मंद और उच्च। (१६) ताल और स्वर के अनुसार ढंग-चाखन। उ०—(क) सब ढंग करि राजी सुधर मायक नेह निराय। रस सुत सेति अनंत गति पुतरी पावुर हाय।—बिहारी। (ख) कबहि धरय अथर बज कोला। अनुहरि भाख गतिहि धर माय।—मुलसी। (१७) मित्र आदि आने में कम-बेशी। कम-बेश मित्रान। दे० “गल (१)”।

गतिमंडल—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रृंखला में एक प्रकार का संग्रह ।  
गतिया—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गत + या (प्रत्य०) ] चलचयी ।  
गतिविद्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गणित और विज्ञान का वह विभाग जिसमें द्रव्य की चमत्ता या गति संबंधी सिद्धांत निरूपित किए जाते हैं ।

गत्त—संज्ञा पुं० [ दे० ] कागज के कई परतों को साट कर बनाई हुई दफती जो प्रायः जिल्द आदि बांधने के काम आती है ।  
कुट ।

गत्तालखाना—संज्ञा पुं० [ सं० गत्त, शा० गत्त + हिं० खाता ] बहा-  
खाता । गढ़े कीती रकम का खेला ।

गुहा—संज्ञास्त्रोत में जगत्त = हजम हो जाना । हृष्य हो जाना ।  
३०—हमने जो १० पेरागी दिए वह सब गत्तालखाने में गए ।  
गत्तालखाने लिखना = हजम हुआ समझना । गया हुआ समझना ।

गत्त—संज्ञा स्त्री० दे० “गत्त” ।

गत्त—वि० [ सं० ] [ ग्री० गत्ता ] (१) जानेवाला । गमनशील ।  
(२) चणिक । नारायण ।

गत्त—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल की एक प्रकार की नाव जो ८० हाथ लंबी, १० हाथ चौड़ी और ८ हाथ ऊँची होती थी और समुद्रों में चलती थी ।

गद्य—संज्ञा पुं० [ सं० गद्य, शा० गद्य ] (१) पूँजी। जमा। गाँठ का धम । ३०—(क) चिंता न कह अधिकतम देनहार समस्त । पसू पखेड़ जंतु निष, तिनकी गाँठि न गद्य ।—कवीर । (ख) अति मलीन रूपमानु कुमारी । हरि श्रम जल अंतर तनु भीजे ता लालच न प्रवापति सारी । अघोमुख रहति उरघ नहिँ चितवति ज्यों गद्य हारे धकित लुभारी ।—सूर । (ग) बाजार चाद न बनइ बरनत वस्तु विनु गद्य पाह्ये ।—तुलसी । (२) भाष । ३०—मेरे इन वचनन इतें करे । सोहन वदन चकोर चंद्र ओं इकट्ठक तेँ न दरे ।..... रही तडी सिमि लाज लकुट ली एकहु कर न बरे । सुरदास गद्य खोटे काहे पारवि दोष घरे ?—सूर । (३) छंद । गरोह । ३०—छकारि सेलहिँ हृष्य में । हृष्य हाँकिया करि गद्य में ।—सुदन ।

गद्यना—क्रि० सं० [ सं० गद्य ] एक को दूसरे से मिलाना । एक में एक जोड़ना । आपस में गुणना । ३०—रघ ते रघ गयि मार मचावहिँ । भट से भट फिर तनहिँ नचावहिँ ।—गोपाल ।

गद—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) निष । (२) रोग । (३) श्रीकृष्णचंद्र का छोटा भाई । यह भगवान् का भक्त था । ३०—(क) चल्यो मुपद दृष विसद घोर भदमघ, भीर घर । लंग पदचर हृष दुरद दिने गदपंथु, यैर घर ।—गोपाल । (ख) सायकिक धानपती हृतधर्मा । गद श्रृंखला निसदु, रतधर्मा ।—सुराज ।

गो—गदाग्रज = कृष्ण । गदपंथु = कृष्ण ।

(४) रामचंद्रजी की सेना का सेनापति एक योद्धा । ३०—  
संग नाल नल कुमुद गद जामरत सुवराज । चले रामपद नाइ सिर सगुन सुमंगल साज ।—तुलसी । (५) एक असुर का नाम ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह शब्द जो किसी गुणगुली वस्तु पर या गुणगुली वस्तु के आधात लगने से होता है । जैसे, पीठ पर गेद गद से मिरा ।

गो—गदाग्रज = एक के ऊपर एक । लगातार (आधात) ।

गदका—संज्ञा पुं० दे० “गतका” ।

गदकारा—वि० पुं० [ अनु० गद + कार (प्रत्य०) ] [ स्त्री० गदका ] गुणगुला । गुदगुदा । गुलापम और दधाने से दूध आनेवाला । ३०—गोरी गदकारी परे, हँसत कपोल न गाह । कैसी लखति गैयारि यह, सुनकिरवा की आह ।—विहारी ।

गदगद—वि० दे० “गदगद” ।

गदगदा—संज्ञा पुं० [ दे० ] रत्ती का पाँधा ।

गदचाम—संज्ञा पुं० [ सं० गदचम ] हाथी का एक रोग जिसमें उसकी पीठ पर घाव हो जाता है ।

गदना—क्रि० सं० [ सं० गदन ] कहना । ३०—गदेव गिरा गीर्वा-  
यन सेतु गृषि बहुरि बतवहु बाता । कौन बपाय पाय सुर अघि गृषि करहिँ लंकपति घाता ।—रघुराज ।

गदम—संज्ञा पुं० [ य० कदम या दे० ] वह लकड़ी या कड़ी जो नाव चलाने या भस्मस्त करने के समय उसके पेंदे में दोनों ओर इस लिये लगा देते हैं कि जिसमें वह हूपर उपर गिर न पड़े । घाम । छाड़ । पुस्ता ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

गदर—संज्ञा पुं० [ य० ] (१) हलचल । खनचली । उपद्रव । (२) बलया । बगावत । विद्रोह ।

क्रि० प्र०—करना ।—मचाना ।

गदर—संज्ञा पुं० [ हिं० गदा ] पुष्टिमार्ग के अनुसार एक प्रकार की रुईदार गालवेदी जो आड़े में डाकुर जी को पहनाते हैं ।

गदरा—वि० दे० “गदर” ।

गदराना—क्रि० प्र० [ अनु० गद ] (१) (फल आदि का) पकने पर होना । परिपक्व होने को निकट होना । ३०—इस पेड़ के फल खूब गदराए हैं । (२) जपानी में अंगों का मरना । युवावस्था के आरंभ में शरीर का पुष्ट घोर सुखी होना । जैसे, गदराया बदन । (३) आँख में कीचड़ आदि भ्राना । आँख आने पर होना । जैसे, आँख गदराना ।

गदला—वि० [ य० गंदा ] मरमला । गंदा । मिट्टी या कीचड़ मिला हुआ । (पानी के लिये)

गदलाना—क्रि० सं० [ हिं० गदला ] गदला करना । मरमला करना ।

(पानी के लिये)

क्रि० प्र०—गदला होना । मरमला होना ।

गदहपचीसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदहा + पचीसी ] प्रायः १६ से २२ वर्ष तक की अवस्था जिसमें लोगों का विश्वास है कि मनुष्य अननुभवी रहता है और उसकी बुद्धि अपरिपक्व होती है। उ०—सब पक्षी तो विचार के अवकाश उमर के घेंसने ही पर मिलता है, गदह पचीसी प्रसिद्ध है।—हिंदी प्रदीप।  
गदहपन—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदहा + पन (अव०) ] मूर्खता। बेवकूफी।  
गदहपूरना—संज्ञा स्त्री० [ सं० गदह = रोग हर्नेवाला + पुनर्नवा ] पुनर्नवा नाम का वैद्या जो दवा के काम में आता है। दे० “पुनर्नवा”।

गदहरा—संज्ञा पुं० (१) दे० “गदहा”। (२) दे० “गद्वेला”।  
गदहला—संज्ञा पुं० दे० “गद्वेला”।  
गदहलोट—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदहा = गवा + लोटना ] कुत्ती का एक खेल।

गदहलोटन—संज्ञा पुं० [ हि० गदहा + लोटना ] (१) यकावट मिताने या प्रसन्नता आदि के लिये गदहे का जमीन पर लोटाना।  
(२) वह स्थान जहाँ पर गदहा लोटता है।

विशेष—साधारणतः लोगों का विश्वास है कि ऐसे स्थान पर पैर रखने ही मनुष्य बक जाता है और उस के पैरों में दर्द होने लगता है।

गदहद्वेष्ट—संज्ञा पुं० [ हि० गदहा + द्वेष्ट (गदहे की शक्ति) ] लड़कों का एक खेल जिसमें एक लड़का एक दूसरे लड़के की आँखों पर कपड़े के धागे बाँधता और उस लड़के से दोष ध्वज वगैरे छिपे हुए वस्तुओं का पता पृथक् है। जिन लड़कों का पता बड़ ठीक बतला दे उन्हें “गदही” और जिन्हें ठीक न बतला सके उन्हें “गदहा” कहते हैं। पीछे “गदहे” एक एक करके “गदहियों” पर चढ़ कर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाते हैं। इस खेल को “गदहा गदही” भी कहते हैं।

गदहा—संज्ञा पुं० [ सं० ] रोग हर्नेवाला। वैद्य। चिकित्सक।

संज्ञा पुं० [ सं० गर्त, प्रा० गदर ] [ की० गदही ]  
(१) घोड़े के आकार का पर उससे कुछ छोटा एक प्रसिद्ध बैपया जो प्रायः मटमिले रंग का और दो हाथ कैचा होता है। इसका कान और गिर अपेक्षाकृत बड़ा होता है और पैर छोटे और बहुत मजबूत होते हैं, जिनके कारण यह कैची या डाहुआ जमीन पर घड़ी सरलता से चल सकता है। यह बहुत मजबूत होता है और बहुत अधिक बोझ उठा सकता है। इस देश में इन से प्रायः घोड़ी, कुम्हार आदि अधिक काम लेते हैं। जंगली गदहे, जो कि प्रायः मध्य एशिया और फारस आदि में ऊँच घाँव कर रहते हैं अधिक थपल होते हैं, पर गालव गदहे थोड़े होते हैं। किसी किसी देश के गदहे सफ़ेद रंग के या घोड़े से बड़े भी होते हैं। फारस में गदहे का शिकार किया जाता है और लोग उसका मांस यही दूध से खाते हैं। इसकी अवस्था प्रायः २०

से २५ वर्ष तक की होती है। यूरोप आदि देशों में इनके घमड़े के जूने और यैले आदि बनते हैं। घोड़ी के साथ गदहे का अथवा गदही के साथ घोड़े का संयोग होने से खर की उत्पत्ति होती है। वैचक के अनुसार इसका मांस कुछ भारी और दलप्रद होता है और इसका मूत्र कड़ुआ, गाम और कफ, महावात, विष तथा उन्माद का नाशक और दीपक माना गया है। गधा। गदम। खर।

पय्यां—घमड़ेवान। सालेय। रासम। खर। शंककप। धूसर। आरग। येराय। गीतलावाहन। वैशाखनन्दन।

घो०—गदहलोटन। गदहद्वेष्ट।

मु०—गदहे पर चढ़ना = बहुत बेदखल या बदनाम करना।

गदहे का हल चलना = थिलकल उजड़ जाता। बरपाद हो जाना।

उ०—बहाँ कुछ दिनों में गदहों के हल चलेंगे।

(२) मूर्ख। बेवकूफ। नासमझ।

घो०—गदहपचीसी।

गदहागदही—संज्ञा स्त्री० दे० “गदहद्वेष्ट”।

गदहियाँ—संज्ञा स्त्री० [ हि० गदहा ] गदही।

गदहिला—संज्ञा पुं० [ सं० गर्हण, प्रा० गदही, हि० गदही ] [ की० गदहिले ] (१) वह गदहा जिस पर हँड मुरली आदि छाते हैं। (२) गदहियों की तरह का एक विपैला कीड़ा जो घने आदि की फूस में लग कर उसे मष्ट करता है।

गदहिर—संज्ञा पुं० [ सं० ] मेघ।

गदा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्राचीन धनु का नाम जो लोहे का होता है। इसमें लोहे का एक कंठा होता है जिसके एक सिरे पर भारी लट्ठ लगा रहता है। इसका कंधा पकड़ कर लट्ठ की ओर से शत्रु पर प्रहार करते हैं। (२) कसरत के सामानों में से एक, जिसमें बाँस के एक मजबूत बंदे के सिरे पर पत्थर का गोला धेड़ कर लगाते और उसे मुहर की संति भाँजते हैं। लोढ़।

गदाई—वि० [ का० गम = फकीर + ई० (अर्थ०) ] (१) तुच्छ। नीच। शूद्र। (२) धादिपात। रदी।

गदाकार—वि० [ हि० गद ] गुदर और सुझल शरीरवाला।

संज्ञा पुं० किसी को उठाकर जमीन पर पटकने की क्रिया।

मुहा०—गदाका सुवाचा = किड़की मुनामा। फटकारना।

गदाघर—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु। नारायण।

विशेष—विष्णु ने गदासुर नामक राक्षस की हथियों से एक

गदा बना कर धारण की, इसी से उनका नाम गदाधर पड़ा।

वि० गदा धारण करनेवाला। जिसके पास गदा हो।

गदाला—संज्ञा पुं० [ हि० गदा ] हाथी पर फलने का गदा।

गदाधारण—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का प्राचीन नाग, जिसमें सार खाल रहता था।

गदित—वि० [ सं० ] कहा हुआ। कथित।

गदी-वि० [ सं० गदिन् ] [ स्त्री० गदिनी ] (१) रेगी। (२) जो गदा लिपि हो। जिसके पास गदा हो।

गदेल-संज्ञा पुं० [ हिं० गदा ] (१) रुई या पर आदि से मरा हुआ बहुत मोटा धोतना या बिछौना। (२) टाट का बना हुआ वह मोटा और भारी गद्दा जो हाथी की पीठ पर कसा जाता है।

[ दे० ] छोटा लट्का। बालक।

गदीरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गदी ] हथेली।

गद्गद्-वि० [ सं० ] (१) अत्यधिक हँस, प्रेम, अद्वा आदि के आयेग से इतना पूर्ण कि अपने आपका मूल जाय और स्पष्ट शब्द उच्चारण न कर सके। (२) अधिक हँस, प्रेम आदि के कारण रुका हुआ, अस्पष्ट या असेव्य। जैसे, गद्गद् बाणी। गद्गद् कंठ। (३) मसन्न। धामंदित। पुलकित। संज्ञा पुं० [ सं० ] वह रोग जिसमें रोगी शब्दों का स्पष्ट उच्चारण न कर सके अथवा उसके दोषयत्ता एक एक अक्षर का कई कई बार उच्चारण करे। यह रोग या तो जन्म से होता है या बीच में लकवे आदि के कारण हो जाता है। हकलाना।

गद्-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) मुलायम जगह पर किसी चीज के गिरने का शब्द। (२) किसी गरिष्ठ या अशुद्ध न पकनेवाली चीज के कारण पेट का भारीपन।

मुहा०—(किसी चीज का) गद् करना = (किसी चीज का) पेट में जाकर न पकना और जम जाना। गद् धरना = गद् का रोग होना।

(३) एक कल्पित लकड़ी जिसके विषय में गँवारों का विश्वास है कि वह जिसे स्पर्श करा दी जाय उसे मूर्ख बना देती अथवा स्पर्श करानेवाले के घर में कर देती है।

मुहा०—गद् मारना = अपने घर में करना। गद् मारा जाना = जड़ हो जाना। श्रेयकृत् बन जाना।

वि० जड़। मूर्ख। श्रेयकृत्।

गद्म-संज्ञा पुं० [ दे० ] पीले रंग की एक छोटी चिड़िया जिसका पैर सफ़ेद और पेट लाल होता है।

गद्द-वि० [ दे० ] (१) जो अच्छी तरह पका न हो। अधकच्चा। अधपका। (२) मोटा गद्दा।

गद्दा-संज्ञा पुं० [ हिं० गद् से अ० ] (१) रुई पवाल आदि मरा हुआ बहुत मोटा और गुदगुदा बिछौना। भारी तोलक आदि। गदला। (२) टाट का बना हुआ फुट भर मोटा एक चौकोर बिछौना जिसके बीच में प्रायः गद्गद् भर लंबा एक छेद होता है और जो हाथी की पीठ पर हौदा करने से पहले रख कर बाँधा जाता है।

क्रि० प्र०—कसना।—लौचना।

(३) घाल, पवाल, रुई आदि मुलायम चीजों का बोझ।

(४) किसी मुलायम चीज की मार या ठोकर।

क्रि० प्र०—लगाना।—लगाना

संज्ञा पुं० दे० “गदहिला”।

गद्दी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गदा का स्त्री० और अ० ] (१) छोटा गद्दा।

(२) वह कपड़ा जो घोड़े, ऊँट आदि की पीठ पर काठी या जीन आदि रखने के लिये डाला जाता है। (३) व्यवसायी आदि के बैठने का स्थान। जैसे, सराफ की गद्दी, कलवार की गद्दी। (४) किसी बड़े अधिकारी का पद। जैसे, राजा की गद्दी, मंडल की गद्दी। उ०—इंद्र ने..... देव-सामर्थों के देखते मुझे अपनी गद्दी पर बिठाया।—लक्ष्मणसिंह

श्या०—राजगद्दी। गद्दीनरतीन।

मुहा०—गद्दी पर बैठना = (१) सिंहासनावृत्त होना। (२) उत्तराधिकारी होना। गद्दी खाल कर बैठना = अधिकार जताते हुए आराम के साथ बैठना।

(३) किसी राजवंश की पीढ़ी या आचार्यों की शिष्य परंपरा। जैसे, (क) चार गद्दी के बाद इस वंश में कोई न रहेगा।

(ख) यह.....गुफ की चौथी गद्दी है।

मुहा०—गद्दी चलाना = वंशपरंपरा या शिष्यपरंपरा का जारी होना। उत्तराधिकारियों का क्रम चलाना।

(६) कपड़े आदि की बनी हुई वह मुलायम सह जो किसी चीज के नीचे रखी जाय। (७) हाथ या पैर की हथेली।

मुहा०—गद्दी बगाना = घोड़े को हथेली या कुन्नी से मलना।

(८) एक प्रकार का मिट्टी का गोल परतन जिसमें छोटी रंग रख कर छुपाई का काम करते हैं।

गद्दीनरतीन-वि० [ हिं० गद्दी + रतीन ] (१) सिंहासनावृत्त। जिसे राज्याधिकार मिला हो। (२) उत्तराधिकारी।

गद्द-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह लेख जिसमें मात्रा और वर्णों की संख्या और स्थान आदि का कोई नियम न हो। वास्तविक। यचनिका। पद्य का उलटा। (२) काव्य के दो भेदों में से एक जिस में छंद और वृत्त का प्रतिबंध नहीं होता और साथ ही रस अलंकार आदि सब गुण होते हैं। अग्निपुराण में गद्य तीन प्रकार का माना गया है—वृत्त्यं, अलंकारिक और वृत्तगंधि। वृत्त्यं वह है जिस में छंद छंदे समाप्त हो। अलंकारिक वह है जिस में बड़े बड़े समस्त पद हैं और वृत्तगंधि वह है जिस में कहीं कहीं पद्य का सा आभास हो। जैसे, हे वनवारी, कुंजविहारी, कृष्णसुरारी, यशोदानंदन हमारी विनती सुने। वामन ने भी अपने वामन-सूत्र में ये ही तीन भेद माने हैं। विशनाथ महापात्र ने साहित्यदर्पण में एक और भेद सुक्त माना है जिसमें कोई समास नहीं होता। ये भेद तो पद मात्रा का शैली के अनुसार हुए। साहित्यदर्पण के अ० सागर गद्य काव्य दो प्रकार का होता है—कथा और आख्यायिका। कथा वह है जिसमें सरल प्रसंग हो, सज्जन, और

खलो के व्यवहार आदि का वर्णन हो, आरंभ में व्यवहार  
नमस्कार हो। आख्यायिका में केवल इतनी विरोधता होती  
है कि उसमें कवि के संशय आदि का भी वर्णन होता है। गद्य  
के विषय में प्राचीनों के ये संशय विवेचन आज कल बतने काम  
के नहीं हैं। (२) संक्षेप में शब्द राग का एक भेद।

गद्यायक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कलिंग देश का एक प्राचीन मान जो  
१०० वर्ष रसी या ६४ घुँघरियों का होता था।

गद्यात्मक-वि० [ सं० ] [ श्री० गद्यात्मिका ] गद्य का। गद्य में लिखा  
वा रखा हुआ।

गद्या-संज्ञा पुं० [ हिं० गद्या ] [ श्री० गद्या ] गद्या।

गुधीला-संज्ञा पुं० [ देग० ] [ श्री० गुधीला ] एक जंगली अमृत।  
संज्ञा पुं० दे० "गदहिला"।

गधूल-संज्ञा पुं० [ ? ] एक फूल का नाम।

गनक-संज्ञा पुं० दे० "गणक"।

गनक-संज्ञा पुं० [ सं० गणक ] एक घास जो गाय गैस  
के चारे के काम में आती है।

गनगीर-संज्ञा स्त्री० [ सं० गण + गीर ] चैत्र शुद्ध कृत्तिका। इस  
दिन गणेश और गौरी की पूजा होती है।

गनती-संज्ञा स्त्री० दे० "गिनती"।

गनना-वि० सं० दे० "गिनना"।

संज्ञा स्त्री० दे० "गणना"।

गनना-वि०-कि० प्र० [ प्र० गन, गन ] (१) गूँजना। शब्द से  
भर आना। उ०-तुटे पान कुछ कुछ कुछ जोड़ा। नम गननाह  
उठे गुह गोला।-छात। (२) घूमना। फिरना। चक्कर में  
आना।

गननायक-संज्ञा पुं० दे० "गणनायक"।

गनप-संज्ञा पुं० दे० "गणप"।

गनपति-संज्ञा पुं० दे० "गणपति"।

गनराय-संज्ञा पुं० [ सं० गणराय ] गणेश।

गनधरा-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गंध + धरा (प्रय०) ] एक घास। भरकट।

गनिका-संज्ञा स्त्री० दे० "गणिका"।

गनियारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गणिकारी ] समी की तरह का एक पौधा  
या काष्ठ जिसे शर्मेय वा छोटी बानी (घरसी) भी कहते हैं।  
इसकी पत्तियाँ बगुल की पत्तियों से चौड़ी और गोलाई लिए  
होती हैं। इसमें सफ़ेद फूल और करीब के समान छोटे छोटे  
फल लगते हैं। हमकी बाकड़ी रगड़ने से धाग जल्दी निक-  
लती है इसीसे इसे बुढ़ागिनमय कहते हैं। वैद्यक में गनियारी  
कटु, कषय, अग्निदीपक, और यान्तायक मानी जाती है।

गनी-वि० [ प्र० ] घनी। घनवान्। उ०-(क) गनी, गरीब,  
आम न नागर।-मुहम्मदी। (ख) सब भाँति विभीषण की  
घनी। कियो कृपाज भयस काष्ठ ते यह संघति हाँसति

घनी।.....रंक निवाज रंक राजा किये गये गरीब गरी  
गरी घनी।-मुहम्मदी।

गनीम-संज्ञा पुं० [ प्र० ] (१) तुल्य। उ०- (२) बेरी। शम्भु।  
उ०-यह एक बौद्ध थे गनीम श्री गुनाही है।-पद्माकर।

गनीमत-संज्ञा स्त्री० [ प्र० ] (१) लूट का माल। वह माल जो  
विना परिश्रम मिले। मुग्ध का माल। उ०-उससे जो कुछ  
मिल जाय वही गनीमत है।

कि० प्र०-जानना।-समझना।

(२) संतोष की बात। धन्य मानने की बात। बड़ी बात।  
उ०-किसी तरह बेट पाल के यही गनीमत है।

मुहाम-किसी का दम गनीमत होना = किसी का दम रहना।  
किसी के लिये अच्छा होना। किसी के जीवन से किसी प्रकार  
की हानाई होना।

गनेल-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक प्रकार की घास जो छप्पर छाने के  
काम में आती है।

गनोरिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुजाक।

गनौरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० शब्द ] नगरमोषा।

गन्ना-संज्ञा पुं० [ सं० कण्ड ] ईला। ऊल।

गन्नी-संज्ञा पुं० [ हिं० गेन वा गुल = रस्सी ] (१) पाट का टाट  
जिसे के बरे आदि बतते हैं। (२) भँगरा की तरह का एक  
कपड़ा जो निमिर्ग में बनता है। यह रीढ़ा घास वा उसी  
तरह के और पौधों की छाल से बनता है।

गप-संज्ञा स्त्री० [ सं० कप, प्र० कप ] [ हिं० गपी ] (१) धर  
बहर की घात जिसकी सततता का मिश्रण न हो। वह घात  
जो केवल जी बढ़ाने के लिये की जाय। यह पान जो किसी  
प्रयोजन से न की जाय। बकयाद।

कि० प्र०-सारना।

धौ०-गप शब्द = धर उपर की बातें। वार्तालाप।

(२) झूठी बात। मिथ्या प्रत्यय। कपोल-कल्पना। उ०-यह  
सब गप है, एक बात भी ठीक नहीं है। (३) झूठी धर।  
मिथ्या संवाद। बकबाद।

मुहा०-गप डकना = झूठी धर फैलाना।

(४) यह झूठी बात जो बड़ाई प्रकट करने के लिये की जाय।  
बाँस।

कि० प्र०-सारना।-हँकना।

संज्ञा पुं० [ प्र० ] (१) यह शब्द जो मूट से निगलने, किसी  
नरम वस्तुवा गीली वस्तु में घुलने वा पड़ने आदि से होता  
है। उ०-(क) यह मिठाई गर से टा गयी। (ख) पाप में  
इतनी सड़ाई गर से घुल गयी।

धौ०-गपगप = जल्दी जल्दी। भटपट।

विशेष-इस प्रकाश के और धनुष्य शब्दों के समान इस  
शब्द का प्रयोग भी प्रकार स्थिति करने के लिये प्रायः "से"  
के साथ होता है।



(२) निगलने वा खाने की क्रिया । भक्षण । उ०—(क) सब मत गप कर जाये, हमारे खाने के लिये भी रहने दो । (ख) मीठा मीठा गप, कदुआ कदुआ घू ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गपफना—क्रि० स० [ अनु० गप + हि० करना ] चटपट निगलना । मूट से खा लेना । उ०—यह पाली में का सब भात गपफ जायगा ।

गपछैया—संज्ञा स्त्री० [ ? ] रेगमाही ।

गपड़चौथ—संज्ञा पुं० [ हि० गपेष्ठ = ब.त चौत + चौथ ] व्यर्थ की गोष्टी । वह व्यर्थ की बात चीत जो चार आदमी मिल कर करें ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

वि० लीप पोत । झंझ बंझ । उज्जर्ण ।

गपना—क्रि० स० [ हि० गप ] गप मारना । बरना । व्यर्थ बात करना । बकवाद करना । उ०—राम राम राम राम राम राम जपत । मंगल मुद्रा बधित होत कलिमल धूल धुपत । कहु के लह फल रसाल धरुर भीम धपत । हरहि जनि जन्म जाय गालगल गपत ।—मुलसी ।

गपिया—वि० [ हि० गप ] गप्पी । गप मारनेवाला । मूठ मूठ की बात कहनेवाला । बकवादी ।

गपिहा—वि० [ हि० गप + हा (अव०) ] गप्पी । गप हाँकनेवाला । बकवादी । उ०—झूँके कलापी न चूँके कहुँ मुक्ति झूँके समीर की ध्यान झकोरत । त्यों पपिहा पपिहा गपिहा भयो पीच का नाव लै हीम हलोरत ।—सुंदरीसर्वश्व ।

गपोड़ा—वि०, संज्ञा स्त्री० “गपोड़ा” ।

गपोड़ा—संज्ञा पुं० [ हि० गप ] गप । मिथ्या बात । कपोल-कल्पना । उ०—आज कल ये खूब गपोड़े उड़ाते हैं ।

क्रि० प्र०—उड़ना ।—उड़ाना ।—मारना ।

घो०—गपड़वीथ । गपोड़ेवाजी ।

गपोड़ेवाजी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गपोड़ा + जा० वाजी ] मूठ मूठ की बकवाद ।

गप्प—संज्ञा स्त्री० दे० “गप” ।

गप्पी—वि० [ हि० गप ] (१) गप मारनेवाला । जल्पक । छोट्टी बात को बढ़ा कर कहनेवाला । (२) मूठ । मिथ्याभाषी ।

गपफा—संज्ञा पुं० [ अनु० गप ] (१) बढ़ा बढ़ा प्रास जो खाने के लिये उठाया जाय । पड़ा कीर । उ०—दो गपफे खा लें तब चले ।

मुहा०—गपफा मारना = बढ़ा कर खाना ।

(२) क्षाम । फायदा । उ०—जिबेर गपफा अच्छा मिले यहीं बले जाय ।—सत्यार्थप्रकाश ।

गपफा—वि० [ सं० गप्प = शुष्क ] घना । ठस । गाढ़ा । गफिन । ‘सोना’ का उलटा ।

विशेष—यह शब्द ऐसी सुनावट के लिये प्रयुक्त होता है जिसके तागे घने अर्थात् परस्पर खूब मिले हों, जैसे, यह कपड़ा गफ है, यह खात गफ धनी है ।

गफलत—सं० स्त्री० [ थ० ] (१) असावधानी । बेपरवाई । (२) बेखुशी । चेत वा सुच का अभाव । (३) प्रमाद । मूल । चूक । अम ।

गफिलाई—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) असावधानी । बेपरवाई । (२) अम । मोह । उ०—देसा योग न देता भाई । भूला किरी लिये गफिलाई ।—कबीर ।

गघड़ी—संज्ञा स्त्री० दे० “कघड़ी” ।

गघड़ी—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक छोटा पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मुलायम होती है और डालियाँ घनी और घुतनार होती हैं । इसकी पत्तियाँ तीन चार इंच लंबी होती हैं और इनके पीछे की ओर रोई होती हैं । नाथ फागुन में इसमें सुनहले पीले रंग के फूल लगते हैं । यह पेड़ सिवालिक की पहाड़ियों तथा उत्तरीय अवध, बुंदेलखंड और दक्षिण में होता है । इस की छाल से कतारे की तरह की एक सफेद गोंद निकलती है ।

गबह—वि० [ हि० गबदा ] जड़ । मूर्ख । पशु की सी बुद्धिवाला ।

गबन—संज्ञा पुं० [ थ० ] व्यवहार में मालिक के या किसी दूसरे के लोभे हुए माल को खा लेना । क्षपानत ।

क्रि० प्र०—करना ।

गबर—संज्ञा पुं० [ सं० गेबर ] वह पाल जो सब पालों के ऊपर होता है ।

गबरगंड—वि० [ हि० गेबर + सं० गंड = मूख ] मूर्ख । अज्ञानी । जड़ । उ०—क्या चमा के योग्य पर चमा न करना, अयोग्य पर चमा करना गबरगंड राजा के तुल्य यह कर्म नहीं है ।—सत्यार्थप्रकाश ।

गबरहा—वि० [ हि० गेबरहा ] गोबर मिला । गोबर लगा ।

मुहा०—गबरहा करना = बरतन के छवि पर गोबर और मिठी चढ़ाना ।

गबकन—वि० [ फा० गबक ] (१) बभकूती जवाती का । जिसे रेल उठती हो । पट्टा । उ०—काहे को भये उदास सँवा गबक । तुमरी खुशी से खुशी मोरे लबक ।—दुर्गाप्रसाद मिश्र । (२) भोला भाला । सीधा ।

संज्ञा पुं० बूढ़ा । पति ।

गबकन—संज्ञा पुं० [ फा० गबकन ] चारखाने की तरह का एक मोटा कपड़ा जो लुंधियाने में बुना जाता है ।

विशेष—कहते हैं कि यह गबकन नामक स्थान से पहले आता था । गबकन को कोई कोई फारस के बंदर अथवा काँपुराना नाम बताते हैं और कोई शान, देश (हरिया) का गबकन लिया नामक नगर बताते हैं ।

गवीना-संज्ञा पुं० [ दिग्गं ] कृतीला । कृतीरा ।

गव्वर-वि० [ सं० गव, पा० गव्व ] (१) घर्मधी । गवीला । गव्वकारी ।

७०—सजि चतुरंग वीर रंग में । गुरंग चढ़ि सरगा सिवा जी  
जंग जीवन चलत है । मूलन भगत नाइ बिहद नगरन के  
नदी नद भद्र गव्वरन के चलत हैं ।—मूलन । (२) कहने  
पर किसी काम को जल्दी न करनेवाला । खुले पर किसी  
बात का उत्तर जल्दी न देनेवाला । मट्टर । हट्टी । (३) बहु-  
मूल्य । कीमती । जैसे, गव्वर माल । (४) मालदार । धनी ।  
जैसे, गव्वर धरसायी ।

गम्मा-संज्ञा पुं० [ सं० गम्, पा० गम्भ ] (१) वह विद्यापन जिसमें  
रहें सरी हुई हो । गारा । तोराक । (२) थारे का यन्त्र ।

गम्भ-संज्ञा पुं० [ पा० ] पारसी । जरदुस्त का अनुपायी । पारस देश  
का अतिपूज्य ।

गम्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] भग ।

गम्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किन । (२) सूर्य । (३) बाह ।  
हाथ ।

संज्ञा स्त्री० अग्नि की स्त्री स्थाहा ।

गम्भस्तिपाणि-संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य ।

गम्भस्तिमान-संज्ञा पुं० [ सं० गम्भस्तिमान ] (१) सूर्य । (२) एक  
हीन का नाम । (३) एक पाताल का नाम ।

गम्भस्तिहस्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य ।

गम्भीर-वि० दे० 'गम्भीर' ।

गम्भुयार-वि० [ सं० गम्भ, पा० गम्भ + यार (गम्भ) ] [ स्त्री०  
गम्भुयारी ] (१) गर्म का (पाल) । जन्म के समय का रस्ता  
हुआ (पाल) । ७०—(क) कनक रत्न मंग पालनी रव्यो  
मार सुत हार ।..... गम्भुयारी अलकावली जसैं लटकन  
ललित सखाट । अनु वङ्गनं विधु मिलिन कों चले सम  
विद्वारि करि पाद ।—मुजली । (ख) बगिन रयाम नचावहिं  
परांमति नैदानी । तारी दे दे गावहिं मधुर खुदवानी ।...  
गम्भुयारी सिक्केय हैं से क्यूँ सँवारे । लटकन लटकें गाल पर  
विधु मधि गत सारे ।—सूर । (२) जिसके सिर के जन्म के  
पाल न कटे हो । जिसका मुँह न हुआ हो । गदान ।  
बहुत छोटा । अनगन । ७०—अमर सरित सुन्दर मुकुवि ता  
पर भति गम्भुयार । नहिं आनत रणविधि कष्टु महिं वेहीं  
निज वार ।—रघुनाथ ।

गम्भुयार-वि० दे० 'गम्भुयार' ।

गम्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राह । मार्ग । राह । (२) गमन ।  
संयुन । सहायस ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गम्भ ] ( किसी वस्तु या विषय में ) प्रवेश ।  
पहुँच । गुजर । पड़ । ७०—(क) चाँदी जहाँ न चढ़ि सकें  
राहें महिं, खड़ाह । आवागमन कि गम नही हो सकलो अग  
जाह ।—कवीर । (ख) अमुरपति भति ही गवँ धरयो ।

सभा भाग क्षेत्र गमंत है सोलत रोप भरयो ।..... तिहूँ  
सुवन भरी गम है मेरी मो समुख को आह ?—सूर । (ग)  
जिस विषय में तुम्हारी गम नहीं है उसमें न बोलो ।

७०—मुहा०—गम करना=चट कर जाना । पेट में डांट देना ।  
ता लेना । ७०—चारि वृक्ष शाखा वाके पत्र धाराह भाह ।  
एतकि हँ गैया गम कीन्हों गैया भति हरहाह ।—कवीर ।

गम-संज्ञा पुं० [ पा० ] (१) दुःख । शोक । रंज ।

मुहा०—गम खाना=छमा करना । खान न देना । जाने देना

७०—तस्कर के कुत धर्म, दुष्ट के कुत गम खाना ।—रघुनाथ ।

गम गलत करना=दुःख भुलना । शोक दूर करने का प्रयत्न  
करना ।

(२) चिंता । निरा । ध्यान । ७०—सरस सर निज बेधिया  
सर विनु गम कछु माहिं । लागी चोट जो राज की  
कर करेजे माहिं ।—कवीर ।

गमक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जानेवाला । (२) बोधक ।

सूचक । बतलानेवाला । (३) संगीत में एक श्रुति  
या स्वर पर से दूसरी श्रुति या स्वर पर जाने का एक  
प्रकार । इसके सात भेद हैं । कंथित, स्फुरित, लीन, निष्ठ,  
स्फुरित, व्याहृत और आर्देक्षित । पर साधारणतः लोग गाने में  
स्वर के कँपाने को ही गमक कहते हैं । (४) तबले की गंभीर  
छावाज ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गमक = जाने वा फैलनेवाला ] मटक । सुगंध । ७०  
—इस फूल की गमक चारों ओर फैल रही है ।

गमकीला-वि० [ हिं० गमक ] गमकने वा मटकनेवाला ।  
सुगंधित ।

गमकीर-वि० [ पा० गमकीर ] [ संज्ञा गमकीरी ] सहिष्णु ।  
सहनशील ।

गमकीर-संज्ञा स्त्री० [ पा० गमकीरी ] सहिष्णुता । सहनशीलता ।

गमगोन-वि० [ पा० ] दुखी । निरा । उदात्त ।

गमत-संज्ञा पुं० [ सं० गमन वा गमप = पथिक ] (१) रास्ता । मार्ग ।  
(२) पैदा । व्यवसाय ।

गमतखाना-संज्ञा पुं० [ ? ] नाव में वह स्थान जहाँ पानी  
रस कर वा घेदों से आकर इकट्ठा होता है और उलोच कर  
बाहर फेंक दिया जाता है । बंधाल । गमतरी । (लश०)

गमतरी-संज्ञा स्त्री० [ ? ] गमतखाना । बंधाल । (लश०)

गमता-वि० [ ? ] [ स्त्री० गमती ] चलेवाला । (लश०)

गमध-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मार्ग । राह । (२) व्यापार ।

पैदा । (३) आमोद-धमोद । (४) पथिक । राह चलनेवाला ।

गमन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गम्य ] (१) जाना । चलना । यात्रा  
करना । (२) वैरोपिक दर्शन के अनुसार पाँच प्रकार के कर्मों  
में से एक । किसी वस्तु के क्रमशः एक स्थान से दूसरे  
स्थान को प्राप्त होने का कर्म । (३) संयोग । संयुन । जैसे,

वेरयागमन । (४) राह । रास्ता । (५) संवारी आदि जिनकी सहायता से यात्रा की जाय ।

गमनना-क्रि० घ० [ सं० गमन ] जाना । उ०—साहसुतां गमनी तहाँ विराद फनात लिवाइ ।—रघुराज ।

गमनपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह पत्र जिसके द्वारा एक स्थान से दूसरे स्थान को जाने का अधिकार मिले । चालान । रक्छा ।

गमना-क्रि० घ० [ सं० गमन ] जाना । चलना । उ०—अगम सयदि यरनत पर यरनी । जिमि जल हीन मीन गसु घरनी ।—हलसी ।

गमनाक-वि० [ का० ] शोकपूर्ण । दुःखभरा ।

गमला-संज्ञा पुं० [ ? ] (१) नदि के आकर का मिट्टी या धातु आदि का बना हुआ एक प्रकार का पात्र जिसमें फूलों के पेड़ और पौधे लगाए जाते हैं । (२) सोदे, चीनी-मिट्टी आदि का बना हुआ एक प्रकार का बरतन जिसमें पालाना फिरेते हैं । कनोड ।

गमागम-संज्ञा पुं० [ सं० ] आना जाना ।

गमाना-क्रि० स० [ हिं० ] खाना । गुम करना । गँवाना । उ०—लालना गुम ऐसे लाइ लड़ाइ । ले कर चीर कंदम पर बँडे केहि ऐसे बंग लाए । हा हा फरति कंबुकी मांगवि थंवर विप मन भाए । कौनी प्रीति प्रगट मिलिषे की अँखियन शमे गमाए ।—सूर ।

गमार-वि० [ हिं० गँवार ] गांव का रहनेवाला । गँवार । देहाती । उ०—लौं रन ठाठ बुँ देला ठाटे । खेत गँवार चारु सै फाटे ।—लाल ।

गुमी-संज्ञा स्त्री० [ अ० गुम ] (१) शोक की अवस्था या काल । (२) वह शोक जो किसी मनुष्य के मरने पर उसके संबंधी करते हैं । सोग । (३) श्रुत । मरनी । जैसे, उनके यहाँ गुमी हो गई है । उ०—रूपया इस मुक के आदमियों का गादी गुमी में बहुत खर्च होता है ।—शिवप्रसाद ।

गम्मत-संज्ञा स्त्री० [ मराठी ] (१) हँसी दिखनी । विनोद । (२) मौज । पहार ।

गम्य-वि० [ सं० ] (१) जाने योग्य । गमन योग्य । (२) प्राप्य । लभ्य । (३) गमन करने योग्य । संभोग करने योग्य । भोग्य । (४) साध्य ।

गयंद-संज्ञा पुं० [ सं० गयेन्द्र, प्रा० गयेंद्र, गयेंद्र ] (१) यज्ञा हाथी । (२) देहे का दुसर्वा भेद जिसमें १३ गुह और २२ खड्ड होते हैं । उ०—राम नाम मणि धीप घर, जीह देहरी द्वार । हलसी भीतर बाहिरहु जो चाहसि बैजियार ।—हलसी ।

गय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर । मकान । (२) अंतरिक्ष । आकाश । (३) धन । (४) प्राय । (५) रामायण के अनुसार एक गानर का नाम जो रामचंद्र की सेना का एक सेनापति था । (६) महाभारत के अनुसार एक राजर्षि का नाम जिनकी कथा

द्रोण पर्व में है । (७) पुत्र । अपत्य । (८) एक असुर का नाम । (९) गया नामक तीर्थ ।

गंजा पुं० [ सं० गज, प्रा० गज ] हाथी । उ०—सूर गय सहित हृदं ब्रज आवत । धवळ यत्न देरापति देख्यो उत्तरि गगन ते धरिषु चैसावत । अमरा शिव रवि क्षशि चतुस्तन हय गय वसह हंस युग जावत ।—सूर ।

गयनाल-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गय + नाल = नाली ] एक प्रकार की तोप जिसे हाथी खींचते हैं । गजनाल ।

गयल-संज्ञा स्त्री० दे० "गील" ।

गयली-संज्ञा पुं० [ दे० ] मर्मोले कद के एक पेड़ का नाम जो अथर्व, अजमेर, गोखपुर और मध्यदेश में होता है । इसका फल लोग खाते हैं, और झाल चमड़ा सिक्काने के काम में लाते हैं । इसकी लकड़ी मजबूत होती है और, खेती के संगे और गादी बनाने के काम में आती है ।

गयवा-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की मछली जिसे मोहेली भी कहते हैं ।

गयशिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अंतरिक्ष । आकाश । (२) गया के पास का एक पर्वत जिसके विषय में पुराणों का कथन है कि यह गय नामक असुर के सिर पर है । (३) गया तीर्थ ।

गया-संज्ञा पुं० [ सं० ] बिहार का अगध देहा का एक विशेष उपस्थान जिसका उल्लेख महाभारत और वाल्मीकी रामायण से लेकर पुराणों तक में मिलता है । यह एक प्राचीन तीर्थस्थान और यज्ञस्थल था । पुराणों में इसे राजर्षि गय की राजधानी लिखा है जहाँ गयशिर पर्वत पर उन्होंने एक बृहत् पशु किया था और अक्षरर नामक तालाब बनवाया था । महात्मा बुद्धदेव के समय में भी गयशिर प्रपात यज्ञस्थल था । रामचंद्र से आकर वे पहले यहीं पर उदरे थे और किसी यज्ञ के यजमान के अतिथि हुए थे । फिर वे यहाँ से घोड़ी दूर निरंजना नदी के किनारे उल्लेखी गाँव में तप करने चले गए थे । इस स्थान को आजकल बोधगया कहते हैं । यहाँ बहुत सी छोटी छोटी पहादियाँ हैं । यह तीर्थ आदि और पिंडदान आदि करने के लिये बहुत प्रसिद्ध है और हिंदुओं का विश्वास है कि बिना यहाँ जाकर पिंडदान आदि किए पितरों का मोक्ष नहीं होता ।

क्रि० घ० [ सं० गय ] 'जाना' क्रिया का भूतकालिक रूप । प्रस्थानित हुआ ।

मुहा०—गया गुमरा वा गया पीता = बुरी दशा की पहुँच हुआ । नष्ट । निवृत्त ।

गयापुर-संज्ञा पुं० दे० "गया" ।

गयारी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] किसी कारतकार की वह जगह जिसे वह खाबोरिस छोड़ कर भंग गया हो ।

गयाल-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] वह जायदाद जिसका कोई उत्तराधिकारी वा दावेदार न हो । गलरा ।

गयावाल-संज्ञा पुं० [ दि० गया + वाल ] गया तीर्थ का पंथा ।  
 गरुड-संज्ञा पुं० [ सं० गरुड = गण्डकाश रेखा ] चक्षी के चारों ओर  
 बना हुआ मिठी का घेरा जिसमें आटा गिरता है ।  
 गर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का बहुत कठुआ और मादक  
 रस निष्का-व्यवहार प्राचीन काल में होता था । (२) एक  
 रोग जिसमें पिंपी पैज आती और सूखी आती है । (३)  
 रोग । धीमारी । (४) विष । जहर । (५) वस्त्रनाम । धनुनाम ।  
 (६) ग्राहक करणों में से पाँचवाँ करण । ( ज्योतिष )  
 संज्ञा पुं० [ दि० गया ] गया । गरदन । उ०—होती जै  
 अजान ही न जानती हलीक विधा मेरे जिय जान तेरो  
 जानिवो गरे परयो ।—देव ।  
 गरु- [ का० ] ( किसी काम को ) बनाने या करनेवाला ।  
 इसका प्रयोग केवल समस्त पदों के अंत में होता है । जैसे,  
 सौदागर, कारीगर, पात्रीगर, कलईगर, कुंदीगर, आदि ।  
 गरक-वि० [ अ० गर्क ] (१) दूधा हुआ । निमग्न । (२) विलुप्त  
 नष्ट । बरबाद । सबाह । (३) ( किसी कार्य आदि में )  
 लीन । मग्न

गरकाब-संज्ञा पुं० [ का० ] दूधने का भाव । दुधान ।  
 वि० (१) निमग्न । दूधा हुआ । (२) बहुत अधिक लीन ।  
 गरकी-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) दूधने की क्रिया या भाव । दूधना ।  
 मुहा०—गरकी देना = कष्ट देना । गुल देना ।  
 (२) पानी का इतना अधिक बरसना या बाढ़ आना कि जिससे  
 फसल आदि दूध का नष्ट हो जाय । दूधा । अनिवृष्टि ।  
 कि० प्र०—लगना ।

(३) वह भूमि जो पानी के नीचे हो । (४) नीची भूमि जहाँ  
 पानी रहता है । खसार । (५) खैरोली । कौपनी ।  
 संज्ञा स्त्री० चरली । घिरनी । गाराही ।  
 गरगज-संज्ञा पुं० [ दि० गरु + गज ] (१) किले की दीवारों पर  
 बना हुआ गुर्ज जिस पर तोपें रहती हैं । उ०—गरगज  
 पक्षि कमाल धरी । वज्र अगिन मुक्त दाह भरी ।—  
 जायसी । (२) वह ऊँचा कृत्रिम द्वार या दीवार जिस पर युद्ध  
 की सामग्री रखी जाती है और जहाँ से शत्रु की सेना  
 का घेरा चलाया जाता है ।  
 कि० प्र०—घाँघना ।

(३) त एवो से धनी हुई नाव के ऊपर की छत । (४) वह  
 वस्तु जिस पर फौजी देन के समय अश्वारोही को खड़ा करके  
 उसके गले में फँदा जाता है । टिकरी ।  
 वि० बहुत धँसा । बिरास । जैसे, गरगज फाँड़ा, गरगज  
 जवान ।

गरगारा-संज्ञा पुं० [ अ० ] गाराही । घिरनी । चरली । ( क्रा० )  
 गरगारा-संज्ञा पुं० [ दि० ] (१) माँ कीरवाँ । बिडा । (२) एक  
 प्रकार की घास जो पान की कचल को बड़ने नहीं देती ।  
 इसे केवल मँसे खाती है ।

गरगाव-वि० दे० “गरकाव” ।

गरज-संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्जन ] बहुत गंभीर और तुल्य शब्द । जैसे,  
 बादल की गरज, सिंह की गरज, वीरों की गरज, आदि ।

गरज-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) आवाज । प्रयोजन । मतलब । उ०—  
 अपनी गरज न बोलियत कहा निहारो तोहि । तू प्यारी मो  
 जीव को मो जिय प्यारो मोहि ।—बिहारी ।

मुहा०—गरज गाँठना = मजबूत चीध करना । प्रयोजन निकालना ।  
 काम सिद्ध करना ।

(२) आवश्यक्ता । जरूरत ।

कि० प्र०—रखना ।—रहना ।—निकालना ।

(३) चाह । इच्छा ।

यो०—गरजमंद ।

कि० प्र०—रखना ।—रहना ।—होना ।

मुहा०—गरज का बाधना = अपनी गरज के लिये सब कुछ करने  
 वाला । जो अपनी साम्ना पूरी करने के लिये भत्ता बुला सब  
 कुछ करने को तैयार हो जाय । जो अपना मतलब पूरा करने  
 के लिये हानि भी सह ले ।

कि० वि० (१) निदान । आसिरकार । अंततोगत्वा । (२)  
 धनु । भत्ता । छप्पा । पैर ।

विरोध—यह संयोजक शब्द का भाव लिये रहता है ।

मुहा०—गरज कि = मजबूत यह कि । तालय यह कि । अपार ।  
 यानी ।

गरजन-संज्ञा पुं० [ सं० गर्जन ] गंभीर शब्द । गरज । कड़क ।  
 (१) गरजने का भाव । (२) गरजने की क्रिया ।

गरजना-कि० अ० [ सं० गर्जन ] (१) बहुत गंभीर और तुल्य शब्द  
 करना । जैसे, बादल का गरजना, शेर का गरजना, धीरों  
 का गरजना । उ०—(क) धन धर्मद नभ गरजत घोरा । मिया हीन  
 बरपत मन मोरा ।—गुलसी । (ख) दस दस सर सय मारेसि,  
 परे भूमि कपि और । निहनाद करि गरजा, मेघनाद बलबीर ।  
 —गुलसी । (२) चटकना । तड़कना । जैसे, मोती का गरजना  
 या गरमाँ हुआ मोती ।

गरजमंद-वि० [ का० ] [ स्त्री० गरजमंदी ] (१) जिस आवश्यक्ता  
 हो । जरूरतवाला । (२) इच्छुक । चाहनेवाला ।

गरजी-वि० [ अ० गरज + ई (अव०) ] (१) गरजमंद । गरजवाला ।  
 मतलब रखनेवाला । (२) चाहनेवाला । इच्छा करनेवाला ।  
 गाँहक उ०—वज्राज कुमार बिना सुनु भूँरा धनग भयो जिय  
 को गारी ।—गुलसी ।

गरजूभा-संज्ञा पुं० [ दि० गरजूना ] एक प्रकार की सुगंधी गंध गोख  
 और सफ़ेद रंग की होती है और परसंत में पहला पानी  
 पड़ने पर प्रायः साँव आदि के पेड़ों के पास पास या मैदानों  
 में भूमि से निकल आती है । इसके भीतर बड़ी और ऊपर

धृत्वा नहीं होता, केवल गूदा ही गूदा होता है। इसकी सरकारी खाने में स्वादिष्ट होती है। लोगों का विश्वास है कि यह गूदले के गरजने से पृथ्वी से निकलती है। सफर, गगनपूल आदि इसी के भेद हैं।

गर्जू-वि० दे० 'गरजी'।

गर्द-संज्ञा पु० [ सं० ग्रन्थ, पा० गंड, हि० गद ]-समूह । कुंड । उ०—(क) गजन गरद दे के पाजिन के उट दे के प्राम धाम दे के प्रियवृंद सतकरे हैं ।—रघुराज । (ख) हयैर हरद साजि गैवर गरद'सम पैदर के उट कौन शुरी सुरकाने की ।—भूपय ।

गर्द-वि० [ सं० ] विप देनेवाला । विपप्रद ।

संज्ञा पु० [ सं० ] (१) विप । (२) एक प्रकार का रेषसी कपड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [ फा० ] दे० 'गर्द' ।

गर्दन-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) धड़ और सिर को जोड़नेवाला अंग । घीवा ।

मुहा०—गर्दन उठाना=विशेष करना । सिर उठाना । गर्दन

उठाना=सिर फाटना । मार डालना । गर्दन घुँटना=

दे० गर्दन मोड़ना । गर्दन घुँटी रहना=धमंड में या नाराज रहना । गर्दन काटना=(१) धड़ से सिर अलग करना ।

मार डालना । (२) झुड़के करना । हानि पहुँचाना । गर्दन

का डोरा=गति की वे नैवे जो सिर के हिलाने या घात करने

के समय हिलती हुई दिखाई पड़ती हैं । गर्दन का बोक=

कर्तव्य या उत्तरदायित्व संबंधी भार । गर्दन झुकना=(१)

नम्र, आशाकारी या अधीन होना । (२) सजित होना ।

गरमाना । (३) बेहोश होना (४) भरना । गर्दन झुकाना

= (१) नम्रता, आशाकारिता या अधीनता प्रकाशित करना ।

(२) सजित होना । भेपना । गर्दन बलना या बलकना

= भरना । आचमन करना । गर्दन न उठाना=(१)

तब बातों को चुपचाप सुन या वह लेना । (२) सजित होना ।

शामिंदा होना । (३) बीमारी के कारण पड़े रहना । उ०—जय

से यह लड़का छुपार में पड़ा है तब से इसने गर्दन नहीं

ठोड़ा । गर्दन नांपना=(१) कहीं से निमग्न बाहर करने के लिये

किसी की गर्दन पकड़ना । गर्दनियाँ देना । (२) अंगमान करना ।

३. वेदजती करना । गर्दन पकड़ कर निकालना=अंगमान

करना । वेदजती करना । गर्दन पर=ऊपर । जिम्मे । जैसे,

इसका पाप मुंहदारी गर्दन पर है । गर्दन पर खून लेना=

अपने ऊपर हत्या करना । हत्या का काम अंगरक्षी होना । (अपनी)

गर्दन पर जुवा रखना=किसी भारी काम का बोझ लेना ।

किसी भारी काम में तैयार होना । (दूसरे की) गर्दन पर जुवा

रखना=भारी काम झुड़के करना । गर्दन पर बोक होना=

(१) खलना । झुरा लगना । कष्टकर प्रतीत होना । (२)

भार होना । सिर, पड़ना । गर्दन पर सवार होना=

दे० "सिर पर सवार होना" । गर्दन फैलना=(१)

अधिकार में आना । वश में होना । कानू में होना । (२)

जोखों में पड़ना । गर्दन मोड़ना=(१) गला दवाना । मार

डालना । (२) पीड़ित करना । कष्ट पहुँचाना । गर्दन मारना

= सिर फाटना । मार डालना । गर्दन में हाथ देना या

डालना=(१) अंगमान करना । वेदजती करना । (२) कहीं से

निमग्न बाहर करने के लिये गर्दन पकड़ना । गर्दनियाँ देना ।

गर्दन हिलने लगना=बहुत झुक होना ।

(२) वह आधी लंबी लकड़ी जो जुलाहों की कपेट के

दोनों सिरों पर आधी साली जाती है । साल । (३) बरतन

आदि का ऊपरी पतला भाग ।

गर्दन-घुमाव-संज्ञा पु० [ हि० गर्दन + घुमाना ] कुत्ती का एक

पंथ जिसमें खेलाड़ी अपने जोड़ का दाहिना वा बायाँ

हाथ पकड़ कर अपनी गर्दन पर खड़ा और उसे सामने की

ओर घटक देता है ।

गर्दन-तौड़-संज्ञा पु० [ हि० गर्दन + तौड़ना ] कुत्ती का एक

दाँव । इसमें जोड़ की गर्दन पर दोनों हाथों की उँग-

लियों को गाँठ कर ऐसा झटका देते हैं कि वह झुक जाता

है और कुछ अधिक जोर करने पर पेकाम हो कर गिर

जाता है ।

गर्दन-घाँघ-संज्ञा पु० [ हि० गर्दन + घाँघा ] कुत्ती का एक

पंथ । इसमें जोड़ की गर्दन पर से दोनों हाथ बसकी

धगल में से खेजा कर भीतर उसकी छाती पर बाँधते और उसके

सिर को धगल में दबा कर पैर के झटके से गिरा देते हैं ।

गर्दना-संज्ञा पु० [ हि० गर्दव ] (१) मोटी गर्दन । गर्दन ।

(२) वह धौल या झटका जो गर्दन पर लगे ।

कि० प्र०—जड़ना—देना ।—लगाना ।

मुहा०—गर्दना सही या रसीद करना=गर्दन पर धौल

लगाना ।

(३) गर्दन पर का मांस । (कसाई) ।

गर्दनियाँ-संज्ञा स्त्री० [ हि० गर्दन + रियाँ (प्रत्यय) ] (किसी को

किसी स्थान से) गर्दन पकड़ कर या गर्दन में हाथ डाल

कर निकालने की क्रिया । अर्धचंद्र ।

कि० प्र०—देना ।—खाना ।—मिलना ।

गर्दनी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गर्दन ] (१) शरीर वा कुत्ते आदि का

गला । शरीरान । (२) एक आनुरूप जो गले में पहना जाता

है । हंसुली । (३) अर्धचंद्र । गर्दनियाँ । (४) घस्सा जो

पहलवान घुस्से की गर्दन पर लगाते हैं । रदा । ईंदा ।

(२) वह कपड़ा जो घोड़े की गर्दन से घाँघा और पीठ पर

ढाला जाता है । (५) कारनिस्त । कैंगनी ।

कि० प्र०—लगाना ।

(७) कुरती का एक पंच ।  
 गरदप-संज्ञा पुं० [ सं० ] सर्प । साँप । भुजंग । ( अने० )  
 गरदा-संज्ञा पुं० [ का० गरं ] पूल । सुवार । मिट्टी । खाक । गर्द ।  
 कि० प्र०—उड़ना ।—उड़ाना ।—फँकना ।—डालना ।  
 गरदान-वि० [ का० ] घूम फिर कर एक ही स्थान पर आनेवाला ।  
 संज्ञा पुं० (१) शब्दों का रूप साधन । (२) घट कबूतर जो  
 घूम फिर कर सदा अपने स्थान पर आता हो ।  
 गरदानना-कि० सं० [ का० गरदान ] (१) शब्दों का रूप साधन ।  
 (२) बार बार कहना । उदहरणी करना । (३) गिनना ।  
 समकना । मानना । व०—वे अपने आने कितनी को कुछ  
 नहीं गरदानते ।  
 संज्ञा० कि०—डालना ।—देना ।—लेना ।  
 गरदिश-संज्ञा स्त्री० दे० “गर्दिश” ।  
 गरदुआ-संज्ञा पुं० [ हिं० गरदने ] एक प्रकार का ऊपर जो वर्षा के  
 आरंभ में बहुत अधिक भोगने के कारण पशुओं को हो जाता  
 है । इसमें सबसे सब धंरा जकड़ जाते हैं और उसके गले  
 में धमराहट होने लगती है । इसे कहीं कहीं गरदुहा, बेरया  
 या धुरका भी कहते हैं ।  
 गरनाल-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गर + नली ] एक बहुत चौड़े मुँह की तोप  
 जिसमें आगसी चला जा सकता है । घननाल । घननाद ।  
 गरधन-संज्ञा पुं० [ सं० ] विप को धारण करनेवाला । शिव ।  
 महादेव ।  
 गरध्वज-संज्ञा पुं० [ सं० ] ध्वजक ।  
 गरना-कि० अ० (१) दे० “गलना” । (२) दे० “गड़ना”, व०—  
 वहाँ ज्वाल जल जात, दया म्मानि गरे गात सुखे सङ्कुचत  
 सब कहत पुकार हैं ।—तुलसी ।  
 गरमिय-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । शिव ।  
 गरव-संज्ञा पुं० दे० “गर्व” ।  
 गरव-संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्व ] गर्व या अभिमान का भाव । व०—  
 भली गई धय गरवई इकताई मुकुताई । भली भई ही  
 भमलई औं पी दई दिखई ।—ट० सत० ।  
 गरबाना-कि० अ० [ सं० गर्व ] घमंड में आना । अभिमान  
 करना । शेखी करना ।  
 गरया-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का गीत जो प्रायः सुझाती  
 चियाँ गाली हैं ।  
 गरयित-वि० दे० “गरयित” ।  
 गरबीला-वि० [ सं० गर्व ] जिसे गर्व हो । घमंडी । अभिमानी ।  
 व०—गरबीलन के गरयनि बाई । गरयहारी विरद निबाई ।  
 —लाल ।  
 गरम-संज्ञा पुं० (१) दे० “गर्म” । (२) दे० “गवे” ।  
 गरभदान-संज्ञा पुं० [ सं० गर्भदान ] अनुप्रदान । पेट रखना ।

गरमाना-कि० अ० [ हिं० गर्म ] (१) गर्मिणी होना । गर्म से  
 होना । (२) घान गेहूँ आदि के पीपों में घाल लगना ।  
 गरमी-वि० [ सं० गर्म ] अभिमान । घमंडी ।  
 गरम-वि० [ का० गर्म, भिन्नाधे सं० गर्म ] [ कि० गरमाना, संज्ञा गरमां ]  
 (१) जिसके छूने से जलन मालूम हो । तप्त । तता । उष्ण ।  
 जलना हुआ ।  
 कि० प्र०—करना ।—होना ।  
 धा०—गरमगरम = (१) तपा । उष्ण । ताजा पका हुआ ।  
 (इसका प्रयोग साधारणतः खाने पीने की वस्तुओं के लिये  
 होता है । जैसे, गरमगरम पूरी, हलुवा आदि, पर धालकर  
 से गरमगरम खुर ( = लखी खुर ) आदि की ओलते हैं )  
 मुहा०—गरम चोट = तुरंत की लगी चोट । ताजा घाय । व०—  
 गरम चोट मालूम नहीं होती । गरम मामला = हल्ले की  
 बात । ऐसी पटना जिसका प्रभाव लोगों पर पना हो । व० =  
 अभी मामला गरम है जो करना हो सो कर ढाखो । गरम पानी  
 = नीर्य । शुष्क । ( बाकरी ) । गरम सई उठाना, देखना,  
 सहना = सधार का ऊँचा नीचा देखना । मने शुरु दिन काटना ।  
 (२) तीव्र । दम । सता ।  
 मुदा०—मिज़ाज गरम होना = क्रोध आना । गरम होना = आवेश  
 आना । क्रुद्ध होना । जैसे, तुम तो पोढ़ी सी बात में गरम हो  
 जाते हो ।  
 (३) तेज़ । प्रबल । प्रबंड । जोर शोर का । जैसे, गरम खुर ।  
 मुहा०—किसी चीज़ ( प्रायः भाव ) का बाज़ार गरम होना  
 = किसी बात की अधिकता होना । व०—भाज कल सूट का  
 बाज़ार गरम है ।  
 (४) जिसका गुण उष्ण हो । जिसके व्यवहार का सेवन से  
 गरमी बढ़े । व०—सहस्रुन बहुत गरम होता है ।  
 धा०—गरम कपड़ा = शरीर गरम रखनेवाला कपड़ा । आढ़े का  
 कपड़ा । कनी कपड़ा । गरम मसाखा = सुगंध की वस्तु जो  
 भोजन को चरस, पाचक और सुखाद करने के लिये उसमें  
 पड़ती है । जैसे, धनियाँ लोहा, बची इलायची, जीरा मिर्च इत्यादि ।  
 (५) बसाहपूर्व । जोरा से भरा । धारणपूर्व । व०—गरम  
 धरमपर धरम-करम-कर मुस्तें गरम भर ।—गोपाल ।  
 गरमाई-संज्ञा स्त्री० [ का० गरम ] गरमी । ( पंजाब ) ।  
 गरमागरमी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गरमा + गरम ] मुस्तें । जेरा ।  
 सखड़ता । बसाह । व०—बदले तो पढ़ी गरमागरमी थी  
 खय वर्षा ठंडे पड़ गय ।  
 गरमाना-कि० अ० [ हिं० गरम ] (१) गरम पड़ना । उष्ण होना ।  
 व०—अभी तो कहिये ये पोपने से जरा गरमाई है ।  
 मुहा०—टेंट का हाथ गरमाना = टेंट का हाथ में बंधा आना ।  
 पात में खया पैदा आना ।  
 (२) उमंग पर आना । मस्ताना । मद में सटना । जैसे, पोढ़ी  
 गरमाई है । (३) आवेश में आना । क्रोध करना । नाराज

होना । आग धूलो होना । झल्लाना । उ०—तुम तो जरा सी घात में गरमा जाते हो । (४) कुछ देर लगातार दौड़ने या परिश्रम करने पर घोड़े आदि पशुओं का तेजी पर घाना । विशेष—कभी कभी जब घोड़े अधिक गरमा जाते हैं तब बर में नहीं रहते ।

संयो० कि०—उठना ।—जाना ।

कि० स० गरम करना । तपाना । प्रीटना । जैसे, नूथ गरमाना घुल्ला गरमाना, पानी गरमाना, हवादि ।

संयो० क्रि०—हालना ।—देना ।

मुहा०—टेढ़े वा हाथ गरमाना = हाथ में खपा देना । कुछ हाना वा शिथिल देना ।

गरमाहट—संज्ञा स्त्री० [ हि० गरम ] गरमी । उष्णता ।

गरमी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) उष्णता । ताप । जलन । जैसे, आग की गरमी ।

कि० प्र०—करना ।—पड़ना ।—होना ।

मुहा०—गरमी करना = प्रकृति में उष्णता लाना । पेट वा कलेजे में ताप उत्पन्न करना । उ०—कुर्बान बहुत गरमी करता है । गरमी निकालना = (१) उष्णता दूर करना । (२) प्रसंग करना ।

(२) तेजी । उम्रता । प्रचण्डता ।

मुहा०—गरमी निकालना = गर्म दूर करना । उ०—अभी हम तुम्हारी सारी गरमी निकाल देते हैं ।

(१) आचेश । क्रोध । गुस्सा । उ०—पहले तो बड़ी गरमी दिखाते थे, अब सामने क्यों नहीं आते ? (४) उमंग । जोरा ।

(२) प्रीति भाव । प्रेम के दिन । (साधारणतः फागुन से जो तक गरमी के महीने सम्मते जाते हैं ।)

कि० प्र०—आना ।—जाना ।

मुहा०—गरमियों में = गरमी के दिनों में । प्रीत्यञ्जल में ।

(१) हाथी घोड़ों का एक रोग जिसमें उन्हें पेशाब के साथ खून गिरता है । (२) एक रोग । यह प्रायः दुष्ट मनुष्य से व्यक्त होता है और एत का रोग माना जाता है । इस रोग में गुप्त इंद्रिय से एक प्रकार का सेप निकलता है जिससे लग जाने से यह रोग एक से दूसरे को हो जाता है । पहले छोटी छोटी कुनसिया होती है, फिर धीरे धीरे चमड़े पर चट्टे पड़ने लगते हैं, यदा तब कि सारे शरीर में घाव हो जाते हैं, फफोले पड़ जाते हैं, रग पड़े और हड्डियाँ तक खराब हो जाती हैं । कभी मालूम चटक जाता है । आतंक । बर्षादि ।

कि० प्र०—निकलना ।—फूटना ।—होना ।

गरमीदाना—संज्ञा पुं० [ हि० गरमी + दाना ] औषधी । औसरी । छोटे छोटे काल दाने जो गरमी में पसीने के कारण शरीर पर निकलते हैं ।

गरमा—संज्ञा पुं० [ देग० गरी ] एक प्रकार का घोड़ा । गरी । उ०—हरे डरंग मधुघ बहु भर्ती । गार कोकाह बकाह सुभांती ।—जायसी ।

गरराना—कि० प्र० [ अनु० ] भीषण ध्वनि करना । गरराना । गंभीर ध्वनि करना । गद्गदगाना । उ०—सुनत मेषचक्र सावि सैन से भाप ।..... पहरात तमसात गरात हहरात पररात कहरात माध भाप ।—सूर ।

गररी—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक चिटिया । किल्लेद्वी । गलगलिया । सिरादी । उ०—फटफट ध्यान आन द्वारे पर गररी करन कराई । माथे पर ईकाक बड़ानो कुलगुन बहुतरुणाई ।—सूर । गरल—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) विष । गर । कहर । (२) सर्वविष । ताप का नहर । (३) वास का मुद्रा । पात की रैटिया । पता ।

गरलघर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष धारण करनेवाला । महादेव । (२) ताप ।

गरलारि—संज्ञा पुं० [ सं० ] मरकत मणि । पत्ता ।

गरमत्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] मयूर । मेर ।

गरया—वि० [ सं० गुरु ] [ स्त्री० गरवी ] गरह । भारी । महान् । उ०—गढ़ मारणे गरवी गढ़ा मयक अरि के जाइ । फुदे सिर निसरत भई रुधिर धार अधिकाइ ।—गोपाळ ।

गरहा—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रह ] (१) ग्रह । (२) अतिष्ठ । बाधा । दे० “ग्रह” । उ०—ममता दाहु कंड हरपाई । हृत्प विपाद गरह बहुलाई ।—गुलसी ।

मुहा०—गरह कटना = अतिष्ठ दूर होना । दुःख नष्ट होना । आघात टटना ।

गरहन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काली गुलसी । (२) बरह । ममरी ।

संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार की मधुली ।

गरसंज्ञा पुं० [ सं० ग्रहण ] (१) चंद्र वा सूर्य ग्रहण । (२) पकड़ने की क्रिया । धारण । दे० “ग्रहण” ।

गरहर—संज्ञा पुं० [ हि० गर = ग + हर ] यह काठ जो मल्लट वीरगोत्रों के गले में खटकाया जाता है । कुंदा । दे० ग । देवुर ।

गरहकुया—संज्ञा पुं० [ सं० गेडुका ] गवेयुक । कसेह । कैरिहा ।

गराँच—संज्ञा स्त्री० [ हि० गर = ग + च ] एक दोहरी रस्ती जिसके एक सिरे पर मुन्दी और दूसरे सिरे पर गाँठ होती है । यह पगड़े के एक छोर पर बीचोबीच से लगाई जाती है और बेल घोड़े आदि के गले में डाली जाती है ।

गरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देवदाली खता । बंदाल । गरामरी । संज्ञा पुं० दे० “गर” वा “गला” ।

गराऊ—संज्ञा पुं० [ सं० गरुष ] सुराना सेड़ा । ( मँडेरियों की बोली ) ।

गरामरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देवदाली । बंदाल । चपर बेल । बंदाली । सोनेवा बेल । कर्कोटी । देवताड़ी ।

गाराज—संज्ञा स्त्री० [ सं० गारेन ] गारजेना । गंभीर शब्द । गारज ।  
उ०—जसवेत जयावत साम्राज्य । चट्टे कियवान करि  
करि गाराज ।

गाराड़ी—संज्ञा स्त्री० [ अनु० गद गद या सं० कुंछली ] काठ या कोढ़े  
का गोले चट्टर जिसके घेरे में रस्सी बंधने के लिये गहदा बना  
रहता है और जिसमें रस्सी डाल कर कुण्ड से घड़ा निकालते  
हैं, संज्ञा स्त्री० चते हैं तथा और बहुत से काम करते हैं ।  
घिरनी । चरली ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गंत = चिड़ ] गगड़ आदि से पड़ी हुई गहरी  
लकीर । गहदे के रूप में दूर तक पड़ा हुआ लंबा चिह्न ।  
साँट ।

मुहा०—गाराड़ी पड़ना = गहप चिह्न होना ।

गाराना क्रि० सं० [ हि० गाराना ] गलाना ।

क्रि० सं० [ हि० गाराना ] निघोढ़ना । निघोढ़ कर दूर करना ।  
गहाना । उ०—तय मयथा मनमारि हारि कैं यदे सोच सों  
यहाना । भयो कृष्ण धवनार भूमि पै सेरो गर्व गरायो ।

गाराज—संज्ञा पुं० [ देग० ] (१) तीन मरुलोवाला एक प्रकार का  
बड़ा जहाज जिसका व्यवहार १४ बों और १५ बों शताब्दी  
में बंगाल और बस्ते आस पास की खाड़ियों में होता था ।  
(२) साधारण नाव ।

गाराजी—वि० [ सं० गर्व, प्रा०, पुं० हि० गारो + जर (अर्थ०) ] गर्व-  
युक्त । प्रयत्न । प्रयत्न । यत्नवान् । उद्धत । उ०—(क) कुंडल  
मोद बबब धनुषारे । चने सैन महँ सुभट गारो ।—गोपाल ।  
(ख) सुंदन उडाए किरँ धाये धने सम बडे असवार मिलै  
सुदित परतंग संग । गाराजँ गारो कजारे अति धोह देह जिनहिं  
निहारे किरँ बीर करि धीर भंग ।—गोपाल ।

संज्ञा पुं० [ अ० गारम ] (१) कट में पानी डाल कर गर गर  
शब्द करके कुन्नी करना ।

क्रि० प्र०—करना ।

(२) गाराज करने की दवाइ ।

संज्ञा पुं० [ हि० घरा ] (१) पायजामे की डीली मोहड़ी ।  
जैने, गारिदार पाजामा । (२) डीली मोहड़ी का पायजामा ।  
(३) वह धँसा जिलेमें लीमा भर कर रखा जाता है ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] बीपायो का एक रोग जिसमें उनके कंठ से  
छुरछुर का शब्द निकलता है । छुरकबा ।

गाराजी—संज्ञा स्त्री० दे० “गाराजी” ।

गाराघना—संज्ञा पुं० दे० “गद्गवन” ।

गाराधा—संज्ञा पुं० [ देग० ] हलकी अमीन । कम उपजाऊ भूमि ।  
गरास—संज्ञा पुं० दे० “आस” ।

गारास मोहर—संज्ञा पुं० [ अ० मस + मोहर ] अंशान की धाम्य बरा-  
बर करने की कल ।

गरिमा—संज्ञा स्त्री० [ सं० गरिमन् ] (१) गुरुत्व । भारीपन । बोज ।

६७

(२) महिमा । महत्त्व । गौरव । (३) गर्व । अहंकार । घमंड ।  
(४) यामरालाभा । शोषी । (५) आठ सिद्धियों में से एक सिद्धि  
जिससे साधक अपना बोज चाहे जितना भारी कर सकता है ।

गरिया—संज्ञा पुं० [ देग० ] एक पेड़ जो मध्य प्रदेश, मध्य भारत,  
ब्रार और मद्रास में होता है । इसका पत्र साधारण कैचाई  
का होता है और गिरिधर ऋतु में इसकी पत्तियां कड़ जाती हैं ।  
इसकी लकड़ी पड़, कटिन, सुंदर चमकीली और साफ  
होती है और प्रति घन फुट पचीस तीस सेर तक भारी होती  
है । इससे गाड़ी, तस्वीरों के बालूटे, खेती के सामान तथा मेज़  
झरसी आदि बहुत सी चीजें बनाई जाती हैं । यह पानी में  
बहुत दिनों तक पनी रहती है और इस पर तफारी भी  
अच्छी होती है । हिंदुस्थान से यह लकड़ी विलायत को  
बहुत जाती है और वहाँ धालमारी, झरसी, मेज़, घरा का  
दस्ता आदि बनाने के काम में आती है । इसे बहुत सी भी  
कहते हैं ।

गरियाना—क्रि० प्र० [ हि० गारी + आना (अर्थ०) ] दुर्बलन कहना ।  
गाजी देना ।

गरियार—वि० [ हि० गाराना = एक जगह रुक जाना ] जगह से जल्दी  
न उठनेवाला । सुस्त । बोहर । मट्टर । ( बीपायो के लिये इस  
शब्द का प्रयोग अधिक होता है ) । उ०—(क) कोई भल जस  
धाव तुलारु । कोह जस बलै बेल गरियाल ।—जायसी ।  
(ख) रँडे पर बालह नहीं, होइ रहा गरियार । राम अरय  
निबहै नहीं, खड़े को हुसियार ।—दादू ।

गरियालू—संज्ञा पुं० [ हि० कारिया से करियलू ] एक प्रकार का रंग  
जो काला नीला होता है । इसमें ऊन रँगा जाता है । इससे  
बनाने की विधि यह है कि दो सेर नीली की हुकनी गंधक के  
तेजाय में मिला कर एक मजबूत मटके में रख देते हैं । यह  
उम में एक दिन रात रखी रहती है । ऊन को रँगने के पहले  
उसे बुने के पानी में दुबा कर कड़े बार साफ पानी से धोकर  
धूप में सुखलाते हैं फिर उबलते हुए पानी में थोड़ा सा रंग  
मटके में से लेकर मिला सेते हैं और ऊन को उसमें डाल  
देते हैं । यह ऊन उसमें तय तक पड़ा रहता है जर तब उस  
पर रंग नहीं चढ़ जाता । फिर उसे निकाल कर फिटकरी  
मिले पानी में पछार डालते हैं ।  
वि० काले नीले रंग का । गरियाले रंग का ।

गरिष्ठ—वि० [ सं० ] (१) अति गुरु । अत्यंत भारी । (२) जो पचने  
में हलका न हो । जो जल्दी न पचे । जिससे कोट बढ़ हो ।  
कुंज करनेवाला ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक राजा का नाम । (२) एक दानव  
का नाम । (३) एक तीर्थ स्थान ।

गरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देवताइ ।



होना । धोयां बबला होना । भल्लाना । उ०—तुम तो जरा सी बात में गरमा जाते हो । (४) कुछ देर लगातार दौड़ने वा परिश्रम करने पर घोड़े आदि पशुओं का तेजी पर घाना । विशेष—कभी कभी जब घोड़े अधिक गरमा जाते हैं तब वध में नहीं रहते ।

संयो० क्रि०—उठना ।—जाना ।

क्रि० सं० गरम करना । लगाना । थोटना । जैसे, दूध गरमाना चूल्हा गरमाना, पानी गरमाना, इत्यादि ।

संयो० क्रि०—हालना ।—देना ।

मुहा०—हैट वा हाथ गरमाना = हाथ में रक्खा देना । कुछ हानाम वा रिश्वत देना ।

गरमाहट—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गरम ] गरमी । उष्णता ।

गरमी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) उष्णता । ताप । ज्वन । जैसे, आग की गरमी ।

क्रि० प्र०—करना ।—पढ़ना ।—होना ।

मुहा०—गरमी करना = प्रकृति में उष्णता लाना । पेट वा कलेजे में ताप उत्पन्न करना । उ०—कुनैन बहुत गरमी करता है । गरमी निकालना = (१) उष्णता दूर करना । (२) प्रसंग करना ।

(२) तेजी । उमता । प्रचण्डता ।

मुहा०—गरमी निकालना = गर्म दूर करना । उ०—अभी हम गुहारी सारी गरमी निकाल देते हैं ।

(१) आवेश । क्रोध । गुस्सा । उ०—पहले तो बड़ी गरमी दिखाते थे, अब सामने क्यों नहीं आते ? (४) उमंग । जोश ।

(४) प्रीति बहुत । पूर के दिन । (साधारणतः फागुन से जेठ तक गरमी के महीने समझे जाते हैं ।)

क्रि० प्र०—जाना ।—जाना ।

मुहा०—गरमियों में = गरमी के दिनों में । ग्रीष्मकाल में ।

(६) हाथी घोड़ों का एक रोग जिसमें उन्हें वैशाख के साथ खून गिरता है । (७) एक रोग । यह प्रायः दुष्ट मूँषुन से उत्पन्न होता है और छूत का रोग माना जाता है । इस रोग में गुप्त इंद्रिय से एक प्रकार का चेष निकलता है जिसके लग जाने से यह रोग एक से दूसरे को हो जाता है । पहले छोटी छोटी फुनसियाँ होती हैं, फिर धीरे धीरे चमड़े पर चट्टे पड़ने लगते हैं, यहाँ तक कि सारे शरीर में घाव हो जाते हैं, फफोले पड़ जाते हैं, रंग पट्टे और हड्डियाँ तक खराब हो जाती हैं । कभी तालू चटक जाता है । आतसक । उपद्रव ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—फूटना ।—होना ।

गरमीदाना—संज्ञा पुं० [ हिं० गरमी + दाना ] ज्वरोसी । ज्वरोसी । छोटे छोटे काल दाने जो गरमी में रसनि के कारण शरीर पर निकलते हैं । (३) गरमी ।

गरमाह—संज्ञा पुं० [ देग० गरी ] एक प्रकार का घोड़ा । गरी । उ०—हरे कुरंगे महुय बहु भती । गार काकाह, बवाह सुमती ।—जायसी ।

गरमाना—क्रि० प्र० [ खुं० ]—भीषण ध्वनि करना । गरजना । गंभीर ध्वनि करना । गड़गड़ाना । उ०—सुनत मेघवत्सक साजि सैन ले थाप ।.....घहरात तरतरात गररात

हहरात पररात कहरात माय नाप ।—सूर ।

गररी—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक चिड़िया । किलहटी । गलगलिया । सिरौही । उ०—फटकत श्रवन श्रान द्वारे पर गररी करत जराई । माये पर दूँकाक उड़ाने झुगुन मुहुतक पाई ।—सूर ।

गरल—संज्ञा स्त्री० [ त० ] (१) विप । गर । जूहर । (२) संचयिप । ताँप का जूहर । (३) घास का मुट्ठा । घास की कौटिया । पला ।

गरलघर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विप धारण करनेवाला । महादेव । (२) ताँप ।

गरलारि—संज्ञा पुं० [ सं० ] सरकत मण्डि । पन्ना ।

गरमल—संज्ञा पुं० [ सं० ] मयूर । मेर ।

गरवा—वि० [ सं० गरु ] [ स्त्री० गरवी ] गरई । भारी । महान् । उ०—गढ़ मारयो गरवी गढ़ा मस्तक भरि के जाइ । कृते सिर निसरत आई रुधिर धार अधिकाइ ।—गोपाल ।

गरह—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रह ] (१) ग्रह । (२) अरिष्ट । बाधा । दे० “ग्रह” । उ०—ममता दाहु कंड हरपाई । हरप विपाद गरह बहुतपाई ।—तुलसी ।

मुहा०—गरह कटना = अरिष्ट दूर होना । दुःख नष्ट होना । श्राप टिकना ।

गरहन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काली तुलसी । (२) बरई । ममरी । संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार की मछली । काँसला पुं० [ सं० ग्रहण ] (१) चंद्र वा सूर्य ग्रहण । (२) पकड़ने की क्रिया । धारण । दे० “ग्रहण” ।

गरहर—संज्ञा पुं० [ हिं० गर = गल + हर ] यह काठ जो नखरद घोषाओं के गले में खटकया जाता है । कुंदा । देगा । डेहर ।

गरहेंडुवा—संज्ञा पुं० [ सं० गवेडुका ] गवेयुक । कसई । कौशिक ।

गराँव—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गर = गला ] एक दोहरी रस्ती जिसके एक सिरे पर सुई और दूसरे सिरे पर गाँठ होती है । यह पगड़े के एक छोर पर बीचोबीच से जगाई जाती है और पैल घोड़े आदि के गले में डाली जाती है ।

गरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देवदाली जता । देवाल । गारानी । संज्ञा पुं० दे० “गर” वा “गला” ।

गराऊ—संज्ञा पुं० [ सं० गरख ] पुराना भेड़ा । (गेंडरियों की बोली) ।

गरागरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देवदाली । देवाल । चमर बेल । देवाली । सोनैया बेल । कर्कोटी । देवताड़ी ।

गाराज—संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्जन ] गार्जना । गंभीर शब्द । गरज ।  
उ०—जसवंत जसावत साजथाज । चट्टे कियाम करि करि गाराज ।

गाराड़ी—संज्ञा स्त्री० [ अनु० गड़ गड़ वा सं० डुटकी ] काठ या खोदे का गोला चक्कर जिसके घेरे में रस्सी बैठने के लिये गाड़ना बना रहता है और जिसमें रस्सी डाल कर कुण्ड से घड़ा निकालते हैं, पंखा खींचते हैं तथा और बहुत से काम करते हैं ।  
पिरनी । चरली ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गंड = चिड़ ] रंगड़ आदि से पड़ी हुई गहरी लकीर । गाड़ने के रूप में दूर तक पड़ा हुआ लंबा चिह्न ।  
साँट ।

मुहा०—गाराड़ी पड़ना = गड़गड़ चिह्न होना ।

गारना—क्रि० सं० [ हि० गारना ] गलाना ।

कि० सं० [ हि० गारना ] निघोड़ना । निघोड़ कर दूर करना ।  
गहाना । उ०—तब मधया अनमारी हारि कैं बड़े सोच सों छाया । भयो छुप्य अवतार भूमि पै मेरो गये गारयो ।

गाराच—संज्ञा पुं० [ देग० ] (१) तीन अन्तुलोंवाला एक प्रकार का बड़ा जहाज जिसका व्यवहार १४ घों और १२ घों गलाव्दी में बंगाल और उसके आस पास की न्हाड़ियों में होता था ।  
(२) साधारण नाव ।

गारा—वि० [ सं० गर्व, प्रा०, पुं० हि० गरी + आर (प्रत्य०) ] गर्व-युक्त । प्रचल । प्रचंड । बलवान् । बल्ल । उ०—(क) कुंडल क्रीड बयच घनुपारे । चले सैन महँ सुमट गारे ।—गोपाल ।  
(ख) सुंमन उठाए फिरें धाये धने सम बडे असपार मिलें सुदिन प्रसंग संग । गारजें गारे कजारे छति दोह देख जिनहिं निहारे फिरें बीर करि धीर अंग ।—गोपाल ।

संज्ञा पुं० [ अ० गाराण ] (१) कंठ में पानी डाल कर गर गर शब्द करके कुल्हरी करना ।

क्रि० प्र०—करना ।

(२) गगरा करने की दवाई ।

रसा पुं० [ हि० घरा ] (१) पायजामे की डीली मोहड़ी । जैसे, गारिवार पाजामा । (२) डीली मोहड़ी का पायजामा ।  
(३) वह धंसा जिसमें सीमा भर कर रखा जाता है ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] बीपायों का एक रोग जिसमें उनके कंठ से शुरुष का शब्द निकलता है । शुरुषवा ।

गाराची—संज्ञा स्त्री० दे० “गाराडी” ।

गाराघना—संज्ञा पुं० दे० “गड़ाघना” ।

गाराघा—संज्ञा पुं० [ देग० ] हलकी जमीन । कम उपजाऊ भूमि ।  
गारास—संज्ञा पुं० दे० “ग्राम” ।

गारास मोसर—संज्ञा पुं० [ अ० गरास + मोष ] सिंघान की घास बराबर करने की कल ।

गरिमा—संज्ञा स्त्री० [ सं० गरिम् ] (१) गुरुत्व । भारीपन । बोझ ।

(२) महिमा । महत्त्व । गौरव । (३) गर्व । अहंकार । घमंड ।  
(४) आभारलाभा । शोभा । (५) थाट सिद्धियों में से एक सिद्धि जिससे साधक अपना थोका चाहे जितना भारी कर सकता है ।

गरिया—संज्ञा पुं० [ देग० ] एक पेड़ जो मध्य प्रदेश, मध्य भारत, नरार और मद्रास में होता है । इसका पेड़ साधारण डेढ़ाई को होता है और गिरि गरिया अनु० में इसकी पत्तियां झड़ जाती हैं । इसकी छकड़ी दृढ़, कठिन, सुंदर चमकीली और साफ होती है और प्रति घन फुट पचीस तीस सेर तक भारी होती है । इससे गाड़ी, लखीरों के वीरगटे, खेती के सामान तथा मेज़ कुर्सी आदि बहुत सी चीजें बनाई जाती हैं । वह पानी में बहुत दिनों तक बनी रहती है और इस पर नक़्क़ारी भी अच्छी होती है । हिंदुस्तान से यह लकड़ी विलायत वें बहुत जाती है और वहाँ आलमारी, कुर्सी, मेज़, मूषा का दस्ता आदि बनाने के काम में जाती है । इसे बहुलुपी भी कहते हैं ।

गरियाना—क्रि० अ० [ हि० गारी + आना (प्रत्य०) ] दुर्बल बनाना । गाली देना ।

गरियार—वि० [ हि० गरीय = एक अणु रक जाना ] जगह से जल्दी न उठनेवाला । सुस्त । बोदा । मट्ठर । (बीपायों के लिये इस शब्द का प्रयोग अधिक होता है) । उ०—(क) कोई भल जस धाव तुलारु । कोह जस चले बैल गरियारु ।—जायसी ।  
(ख) रंगे पग पालह नहीं, होइ रहा गरियार । राम धरय निहई नहीं, लखे चो हुनियार ।—दादू ।

गरियाल—संज्ञा पुं० [ हि० गरिया से करियाल ] एक प्रकार का रंग जो काला नीला होता है । इसमें ऊन रंगा जाता है । इससे बनाने की विधि यह है कि दो सेर नील की डुकनी गंधक के तैयार में मिला कर एक मझूरा मटके में रख देते हैं । यह उस में एक दिन रात रखी रहती है । ऊन को रंगने के पहले उसे चूने के पानी में डुबा कर कई बार साफ़ पानी से धोकर धूप में सुखलते हैं फिर उबलते हुए पानी में थोड़ा सा रंग मटके में से लेकर मिला खेले हैं और ऊन को उसमें डाल देते हैं । यह ऊन उसमें तब तक पड़ा रहता है जब तक उस पर रंग नहीं चढ़ जाता । फिर उसे निकाल कर फिटकरी मिले पानी में पढ़ार डालते हैं ।  
वि० काले नीले रंग का । गरियाले रंग का ।

गरिष्ठ—वि० [ सं० ] (१) बलि शूर । अत्यंत मारी । (२) जो पचने में हलका न हो । जो जल्दी न पचे । जिससे कोट बढ़ हो । कुञ्ज करनेवाला ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक राजा का नाम । (२) एक दानव का नाम । (३) एक तीर्थ स्थान ।

गरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देवताङ्ग ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गुल्मिका, प्रा० शुट्टिका ] (१) नागियल के फल के भीतर का घट गोला जो छिलके के तोड़ने से निकलता है और मुलायम तथा खाने लायक होता है। गोला । (२) सेगनी । बीज के भीतर की गूदी । गिरी ।

**गरीब-वि०** [ अ० गरीब ] [ स्त्री० गरीबिनी (स्व०) ] संज्ञा गरीबी । (१) नग्न । दीन । हीन । उ०—(क) कोटि ईंद्र रवि कोटि विनासा । मोहि गरीब की केतिक आसा ।—सूर । (ख) देखियत भूप ओर कैसे उड़गन गरत गरीब गलावि है । तेज प्रताप बहत कुँशरनि को जदधि सकेची बानि है ।—तुलसी ।

**गै०—गरीबनेवाज । गरीबपरवर ।**

(२) दरिद्र । निर्धन । अकिंचन । कंगाल । उ०—दे दो गरीब आदमी का भला हो जायगा ।

**गै०—गरीब गुरवा =** निर्धन कंगाल लोग ।

संज्ञा पुं० संगीत में एक आधुनिक राग जो सुकाम राग का पुत्र माना जाता है ।

**गरीबनियाज-वि०** [ फा० गरीब + नेवाज ] दीनों पर दया करनेवाला । दुःखियों का दुःख दूर करनेवाला । दयालु । उ०—गई बहोर गरीबनियाज । सरल सबल साहेब धुरानू ।—मुलमी ।

**गरीबनेवाज-वि०** दे० “गरीबनियाज” ।

**गरीबपरवर-वि०** [ फा० ] गरीबों को पालनेवाला । दीन प्रतिपालक ।

**गरीबाना-वि०** [ फा० ] गरीबों की तरह का । गरीबामुज ।

**गरीबामुज-वि०** [ हिं० गरीब + मुज (मय०) ] गरीबों के योग्य । कंगाल के वित्त के अनुकूल । छोटा मोटा । भला भुरा ।

**गरीबी-संज्ञा स्त्री०** [ अ० गरीब ] (१) दीनता । अधीनता । नग्नता । उ०—(क) नाथ गरीब नेवाज है मैं गही न गरीबी । तुलसी प्रभु निज धारि हैं अनि परैं सं कीबी ।—तुलसी ।

(ख) पुर पांव धारिहैं उभारि हैं तुलसी से जन जिन जानि के गरीबी गाढ़ी गही है ।—तुलसी । (ग) कविरा केवल राम कहु छुड़ गरीबी लाज । दूर बड़ाई बूझसी आगी परसी काज ।—कबीर । (२) दरिद्रता । निर्धनता । कंगाली । मुहताजी । जैसे, कपड़ा फटा गरीबी थाई ।

**मुहा०—गरीबी आना =** दरिद्रता होना । मुहताजी होना ।

**गरीबस-वि०** [ सं० ] [ स्त्री० गरीबी ] (१) बड़ा भारी । गुरु ।

(२) महान् । प्रबल । जैसे, हरीच्छा गरीबसी । (३) गौरवान्वित । महत्त्वपूर्ण ।

**गहग्रा-\*** वि० [ सं० गुरु ] [ स्त्री० गहर् ] भारी । बज्जनी ।

**गरुडार्ह-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० गरुड ] गुरुता । भारीपन । उ०—हरि हित हरहु चाप गरुडार्ह ।—तुलसी ।

**गरुड-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) विष्णु के वाहन जो पक्षियों के राजा माने जाते हैं । ये विनता के गर्भ हो उत्पन्न करण्य के पुत्र

हैं । इनकी उत्पत्ति के विषय में यह कहा है कि एक बार कश्यपजी ने पुत्र की इच्छा से यज्ञ का अनुष्ठान किया । उनके यज्ञ के लिये इंद्र, वालखिल्य तथा और और देवता लकड़ी आदि सामग्री एकट्ठी करने लगे । इंद्र ने घोड़ा ही देर में लकड़ी का ढेर लगा दिया और धनुष भर के वालखिल्यों को एक पत्रिका की टहनੀ घसीटते देख कर वह उनकी हँसी करने लगा । इस पर वालखिल्यगण कुपित होकर कश्यप का पुत्र दूसरा इंद्र उत्पन्न करने के प्रयत्न में लगे । अंत में कश्यप ने उन्हें समझा कर शांत किया और कहा कि तुम जिसे उत्पन्न करना चाहते हो वह पक्षियों का इंद्र होगा । अंत में विनता के गर्भ से कश्यप ने अग्नि और सूर्य के ऐसे गरुड और गरुण्य दो पुत्र उत्पन्न किए । गरुड विष्णु के वाहन हुए और गरुण्य सूर्य के सारथी । गरुड सर्पों के शत्रु समझे जाते हैं ।

**पर्या०—**गुरुमान् । तारु । चैतन्य । सुपरु । नागांतक । पक्षगायत । पक्षगारि । पक्षिराज । विष्णुपुत्र । क्षत्री । श्रमता-हरण । शास्त्रालिख्य ।

**गै०—गरुडगामी । गरुडासन । गरुडेनु । गरुडध्वज ।**

(२) यहुतों के मत से उक्ताव पक्षी जो गिड़ की तरह चढ़ और बहुत खलबान होता है । उसकी चोंच की नोक कुछ मुड़ी होती है और इसके पैर पंजों तक छोटे छोटे परों से ढके रहते हैं । यह अपने चोंचल में भेड़ बकरी के पशुओं तक को बटा ले जाता और खाता है । अपने बल के कारण यह पवित्राज कहा जाता है । पश्चिम की प्राचीन जातियों में रोमक ( रोमन ) लोग उक्ताव को जेव ( प्रधान देवता, इंद्र ) का पक्षी मानते थे और उसे मंगल और विजय का चिह्न समझते थे । अब भी रूस, आस्ट्रिया और जर्मनी आदि देश उक्ताव का चिह्न ध्वजा आदि पर धारण करते हैं । इन सब बातों से संभव जान पड़ता है कि गरुड उक्ताव ही का नाम हो । † (३) एक मकड़ रंग का बड़ा पक्षी जो पानी के किनारे रहता है । यह तीन साढ़े तीन फुट ऊँचा होता है और इसकी शरदन सारस की तरह लंबी होती है जिसके नीचे एक पैली सी लटकती रहती है । यह मज्जलियाँ, केकड़े आदि पकड़ कर खाता है । इसे पेंडवा टेक भी कहते हैं । (४) सेना की एक प्रकार की व्यूह रचना जिसमें अगला भाग नोकदार, मध्य का भाग विस्तृत और पिछला भाग पतला होता है । (५) बीस प्रकार के प्रासादों में से एक जिसमें बीच का भाग चौड़ा तथा अगला और पिछला भाग चुकीला होता है । (६) चंद्रदेव कल्प का नाम । (७) जैन मत के अनुगार वर्त्तमान् अवसर्पिणी के सोलहवें अर्हन्त का गणपति । (८) श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम । (९) क्षण्य छंद का एक

भेद । (१८) नृप में एक प्रकार का स्थानक जिसमें बाण पैर को मिसेड़ कर दाहिने पैर का घुटना जमीन पर डेकते हैं ।

गड़गामी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) श्रीकृष्ण । उ०—

इहां श्री कासें कैहैं गड़गामी ।—सूर ।

गड़घंटा-संज्ञा पुं० [ सं० ] टावरजी की घंटा में बजाया जानेवाला बड़े घंटा जिसके ऊपर गरुड़ की मूर्ति बनी रहती है ।

गड़ध्वज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) एक प्रकार का स्तंभ जिस पर गरुड़ की आकृति बनी रहती है ।

गड़घण्टा-संज्ञा पुं० [ सं० ] नृप में बहनी देवी को के दोनों हाथ कमर पर रखने का भाव ।

गड़घाश-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कंदा या फांसी । इसे प्राचीन काल में शत्रु को फाँसने और बांधने के लिये उस पर फँकते थे ।

गड़पुराण-संज्ञा पुं० [ सं० ] १८ पुराणों में से एक । इसमें विशेष कर यमपुर तथा अनेक प्रकार के नरकों का वर्णन है । दैतकर्म का विधान भी इसमें है ।

गड़पुस्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] नृप में एक प्रकार का भाव जिसमें हाथों को लता की तरह और पैरों को विष्णु की तरह फैला कर छाती ऊपर की ओर बसाते हैं ।

गड़भक्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] गरुड़ की उपासना करनेवाला एक संप्रदाय जो ईसा के जन्म के पूर्व भारतवर्ष में प्रचलित था ।

गड़घ्यान-संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु । श्रीकृष्ण ।

गड़हन-संज्ञा पुं० [ सं० ] सोलह अक्षर का एक वर्ण वृत्त । इसके प्रत्येक चरण में नाण्य, आण्य, भण्य, लण्य और तण्य तथा अंत में एक शब्द होता है । ( न ज म ङ त ग ) । उ०—ननु भनतें पुरात निष्ठिवासर रेमना । लहमि न सोल्य भूलि कहूँ यद कोहूँ पना । हरि हरि के कहे भनत पाप को नृह यो । गड़हनै सुनै भनत सर्प को व्यूह ज्यो ।

गड़भ्रष्ट-संज्ञा पुं० [ सं० ] राक्षस में सेना के जमाव या स्थापन का एक प्रकार । इसमें सेना का मध्य भाग अधिक विलुप्त तथा आगे और पीछे का भाग पतला होता है ।

गरुन-संज्ञा पुं० [ सं० ] पक्ष । पंख । पर ।

गरुना-संज्ञा स्त्री० [ सं० श्रुत ] (१) गुरता । भारीपन । (२) गंभीरता । बढ़ाई । बढ़पन । उ०—कानन की छवि दीह लसै गिरिधरादास, गदता अगार जाकी बरनत वेद है । —गोपाल ।

गरुड-संज्ञा पुं० दे० “गरुड” ।

गरुवाई-संज्ञा स्त्री० दे० “गरुवाई” । उ०—छरिहों में नखन शय धाई । हरिहों सकल भूमि गरुवाई । —विश्राम ।

गरुह-संज्ञा पुं० [ सं० गरु + हर (श्रवण) ] भारी ( योग ) ।

गरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] धर्मज्ञ । अभिमान ।

गरुत-संज्ञा पुं० [ सं० श्रुत ] धर्मज्ञ । अभिमान । गर्व । बर्हकार । उ०—धुरत पर बल गुरि हृदय मँह पुरि गरुत । —गोपाल ।

गरुती-संज्ञा पुं० [ सं० श्रुती ] धर्मज्ञ । अभिमान ।

संज्ञा स्त्री० अभिमान । धर्मज्ञ ।

गरुडिया-संज्ञा पुं० दे० “गडरिया” ।

गरेवान-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शंभू, सुरते आदि कपड़ों की काट और सिलाई में बड़ भाग जो गले पर पड़ता है । गता । (२) फाट आदि में बड़ पट्टी जो गले पर रहती है । कालर ।

गरेरना-संज्ञा पुं० [ सं० गेरना ] (१) घेरना । उ०—भा भावा गड़ लीह गेरी । कोपा कटक लाग चहुँ फेरी ।—जायसी । (२) छँकना । रोकना ।

गरेरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० घेरा या गार्हा ] (१) गाराड़ी । घिरनी । (२) दे० “गैरी” ।

वि० चहरदार । घुमावदार । उ०—खँड खँड लीड़ी भई” गेरी । बतरहि चढ़हि कोरा चहुँ फेरी ।—जायसी ।

गरेली-संज्ञा स्त्री० दे० “गरेरी” ।

गरेया-संज्ञा स्त्री० [ सं० गराया ] गराव । पगहा । उ०—बढ़रै रती प्यारै गज तिहि कों पदमाकर को मन ब्यावत है । तिय जानि गरीयों गही बसमाल सु मुँचे ललाई के आवत है ।—घमाकर ।

गरोह-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुंड । जल्पा । समूह । गोल ।

गर्ग-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक वैदिक ऋषि । ये ऋग्विस् अथर्वम के वंशज थे और ऋग्वेद के छठे मंडल का ४७ वाँ सूक्त इनका रचा हुआ है । (२) अथर्व वेद के परिशिष्ट के अनुसार एक प्राचीन ज्योतिषी । (३) धर्मशास्त्र के प्रवर्तक एक ऋषि । (४) वितथ्य राजा का एक पुत्र । (५) नंद के एक पुरोहित का नाम । (६) बल । साँड़ । (७) एक कीड़ा जो पृथिवी में घुसा रहता है । गोमरी । (८) विष्णु । (९) कंबुजा । (१०) एक पर्वत का नाम । (११) ब्रह्मा के एक मानस पुत्र का नाम जिसकी सृष्टि गया में यश के लिये हुई थी । (१२) संगीत में एक ताल जिसमें चार हुत और अंत में एक खाली या विराम होता है ।

गर्ग-त्रिरात्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] कालायन और सूर्य के अनुसार एक प्रकार का योग जो तीन दिनों में होता है ।

गर्गर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बैर । (२) एक प्रकार का प्राचीन बाजा जो वैदिक काल में बजाया जाता था । (३) गायर । (४) एक प्रकार की मछली ।

गर्गरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बड़ बच्चेन जिसमें दही मया जाता है । माद । दहीनी । (२) गायरी । कलली । (३) मयनी ।

गर्ज-संज्ञा स्त्री० दे० “गरज” ।

गुर्ज-संज्ञा स्त्री० दे० “गरुज” ।

गर्जन-संज्ञा पु० [ सं० ] गरजना । गरज । भीषण ध्वनि । गंभीर वाद ।

श्या०—गर्जन तर्जव = (१) तड़प । (२) डाँट डपट ।

संज्ञा पु० [ दे० ] शाल की जाति का एक पेड़ जिसके जंगल के जंगल हिंदुस्तान में ट्रांस्जेर, मलायार, कनारा, वोंकन, चटगांव, पर्वत, अरुमान आदि में पाये जाते हैं । इसके पेड़ पीले रंग के सीधे और सौ सवा सौ हाथ ऊँचे होते हैं और इनकी छालियाँ बहुत दूर तक नहीं फैलती । इनके कई पेड़ हैं जिन में से कई एक सदाबहार भी होते हैं । इस पेड़ से एक प्रकार का नियास निकलता है जो कभी कभी इतना पतला होता है कि यह छालमी के तेल की तरह रंगाई के काम में लाया जाता है । यहाँ में दो प्रकार के गर्जन होते हैं । एक तेलिया गर्जन जिसका नियास लाल रंग का होता है और दूसरा सफ़ेद गर्जन जिसका नियास सफ़ेद रंग का होता है । इन दोनों के नियास पतले और अच्छे होते हैं । तेल निकालने की विधि यह है कि मंत्रर से मई तक इसके पेड़ की जड़ में दो तीन गहरे खाँकर गहरे खोद दिए जाते हैं, फिर उनके किनारे धाग जलाई जाती हैं जिनसे तेल सिमट सिमट कर गहरे में इकट्ठा हो जाता है और तीसरे चौथे दिन गहड़ा भर जाता है । जो तेल मही पर यह कर लम जाता है उसे सुख कर पत्तियों में लपेट लेते और मोमबत्ती की तरह जंगलों में जलाते हैं । आनाम और भरमा का दोलंग नामक सदाबहार वृक्ष भी इसी जाति का है जिसका नियास बिरोजे की तरह का और सफ़ेद होता है । इस जाति के कुछ वृक्षों का नियास अधिक गाढ़ होता है और शाल की तरह जलाने के काम में आता है । यह वृक्ष बीजों से उगता है और इसके फल और बीज शाल के फलों और बीजों की तरह होते हैं । इसकी लकड़ी बहुत मजबूत और प्रति घन फुट २५-३० सेर भारी होती है और नाव तथा घर बनाने के काम में आती है ।

गर्जना-संज्ञा पु० [ सं० गर्जन ] दे० "गरजना" ।

गर्ज-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) गड़गा । गड़हा । (२) दरार । (३) घर । (४) रथ । (५) जलाशय । (६) एक नरक का नाम ।

गर्ज-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] पूल । राख । साक ।

क्रि० प्र०—उठना ।—उड़ना ।

मुहा०—गर्ज उठना या उड़ना = हवा के साथ धूल का फैलना । गर्ज उठना = दरी की बुनावट में नैवेवाले डंडे के तागों का बैठा चुकने के बाद, रस्सी के दोनों छोंपों का लड़ी लकड़ों में बांध कर ऊपर के डंडे के तागों का बैठना या जमाना । गर्ज उड़ना = नृत्य या चैपट करना । धूल में भित्तना । बरबाद करना । जैसे, सेना ने नगर की गर्ज उड़ा दी । गर्ज उड़ना = ऐसी भार खाना जिसकी परवाह न हो । गर्ज फाँकना

= व्यर्थ धूमना । आवाज फिरना । गर्ज को न पहुँचना या न लगना = सम्झा न कर सकना । गर्ज होना = (१) उच्छ्वेद होना । समता के योग्य न होना । हेच होना । जैसे, इसके सामने सच गर्ज है । (२) नष्ट होना । क्षैपट होना ।

श्या०—गर्ज गुबार = धूलि मट्टी । गर्दा ।

क्रि० प्र०—उठना ।—उड़ना ।—निकलना ।—घँटना ।—जमाना ।

गर्दखोर, गर्दखोरा-वि० [ फा० गर्दखोर ] जो गर्द या मिट्टी खादि पड़ने से मिला या नाराय न हो । जैसे, ग्राही रंग । संज्ञा पु० नारियल की जटा या इसी प्रकार की और चीजों का बना हुआ गोल या चौकोर टुकड़ा जो पाँव धोने के काम आता है ।

गर्दन-संज्ञा पु० दे० "गर्दन" ।

गर्दना-संज्ञा पु० दे० "गर्दना" ।

गर्दभंग-संज्ञा पु० [ हि० गर्द + भंग ] एक प्रकार का गाँजा जो कश्मीर के दक्षिणी भागों में उत्पन्न होता है । इसे धूँक धरस भी कहते हैं ।

गर्दभ-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) गधा । गड़हा । (२) श्वेत कुमुद । सफ़ेद कोंड़ी । (३) बिड़ंग । (४) गर्दहिला नामक कीड़ा ।

गर्दभयाग-संज्ञा पु० [ सं० ] घबकीयें याग ।

गर्दभशाक-संज्ञा पु० [ सं० ] भारंगी । मश्रु वटि ।

गर्दभांड-संज्ञा पु० [ सं० ] पल्ला । पाकर । लूच ।

गर्दभा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सफ़ेद कंदकारी ।

गर्दभि-संज्ञा पु० [ सं० ] विश्वामित्र का एक पुत्र ।

गर्दभिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रोग का नाम जिनमें घात पित्त के विकार से गोल ऊँची कुँसियाँ निकलती हैं । इन कुँसियों का रंग साव होता है और इनमें बहुत पीड़ा होती है । गर्दहिला । गर्दहिली ।

गर्दभी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक कीड़ा । (सुधुव) (२) अपराजिता नाम की लता । (३) सफ़ेद कंदकारी । (४) गर्दभिका नामक रोग । (५) गर्दभी ।

गर्दाबाद-वि० [ फा० ] (१) गर्द से भरा । (२) उजाड़ । ध्वस्त । गिरा पड़ा । (३) बेसुध । बेहोरा ।

गर्दालू-संज्ञा पु० [ फा० गर्द = वेष्टा + लू ] आलू बुलारा ।

गर्दिदा-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) घुमाव । चक्कर ।

क्रि० प्र०—करना ।

(२) विपत्ति । आपत्ति ।

क्रि० प्र०—आना ।—होना ।

गर्दुआ-संज्ञा पु० दे० "गर्दुआ" ।

गर्द-संज्ञा पु० [ सं० ] [ हि० गर्द, गर्हित ] (१) स्रुहा । लेम । लिप्सा । (२) गर्दभांड वृक्ष । पल्ला । पाकर ।

गर्दित, गर्दित-वि० [ सं० ] लुप्त ।

गर्भ—वि० [ सं० गर्भ ] [ श्री० गर्भनी ] (१) सोमी । लालची ।  
(२) शुच ।

गर्भाल-संज्ञा श्री० दे० "गर्भाल" ।

गर्भ-संज्ञा पुं० दे० "गर्भ" ।

गर्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह नाभि जो छंदे की तरह उमरी हो ।

गर्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेट के भीतर का बन्ध । दमक । जैसे, उसे तीन गर्भों का गर्भ है । ३०—चलत दसानन कोलति शयनी । गर्भे गर्भं खवहि सुर-रयनी ।—तुलसी ।

मि० प्र०—रहना ।—होना ।

पु०—गर्भगत । गर्भसाय ।

मुहूर्त—गर्भ गिरना = पेट के बच्चे का पूर्ण वाढ़ के पहले निकल जाना । गर्भगत होना । गर्भ गिरना = पेट के बच्चे का श्वाय प्राधात आदि द्वारा पूरी वाढ़ या बड़े समय के पहले निकल जाना । गर्भगत करना ।

(२) श्री के पेट के भीतर का वह स्थान जिसमें बच्चा रहता है । गर्भाशय । ३०—आके गर्भ माहिँ रिपु मेरा । ताके बध करिहँ यहि ठारा ।—शुभराज । (३) फलित ज्योतिष में नपु मेवों की शक्ति जिससे वृष्टि का भागम होता है ।

विशेष—श्री के रज और शुक्र के वीर्य के संयोग से गर्भ की स्थिति होती है । शरीर के मत से प्रथम दिन शुक्र शोणित के संयोग से जिस शुभ पिंड की सृष्टि होती है उसे कहल कहते हैं । इस दिन में वह फलत बच्चों के रूप में होता है । एक महीने में शुभ रूप में गर्भों इन्धियों की उत्पत्ति और पंचभूतों की प्राप्ति होती है । तीसरे महीने हाथ पैर निकलते हैं और माद्रे तीन महीने पर फिर वा मस्तक उत्पन्न होता है और उसकी आंखें बनापट पूरी होती हैं । चौथे महीने में रोपूँ निकलने हैं । पाँचवें महीने जीव का संधार होता है । छठे महीने में बच्चा दिलने डुलने लगता है । दसवें वा अष्टमि से अष्टमि ग्यारहवें महीने में बच्चे का जन्म होता है । इसी प्रकार सुश्रुत ने पहले मस्तक, फिर मीमा, फिर दोनों पाश और फिर पीठ का होना लिखा है । सुश्रुत ने बहस्पल के भीतर कमल के आकार का दृश्य माना है और उसे तीव्रता वा वेगना शक्ति का स्थान कहा है । कन्या और पुत्र के भेद के विषय में भावप्रकाश आदि में लिखा है कि जब गर्भ में शुक्र की प्रचलता होती है तब पुत्र और जब रज की प्रचलता होती है तब कन्या होती है । आधुनिक पाश्चात्य वैज्ञानिकों के भी मत से रज और शुक्र के संयोग से गर्भ की स्थिति और बच्चे का जन्म होता है । पर उनके मत में छंदकोर के वृद्धि माग में येन पदार्थ की स्थिति रहती है जिसमें पुत्र उत्पन्न करने की शक्ति होती है और भाग माग में कन्या उत्पन्न करने की शक्तिवाला पदार्थ रहता है । गर्भापान के समय जिस पदार्थ की अधिकता गर्भाग में

हो जाती है उसी के अनुसार कन्या या पुत्र की सृष्टि होती है । इसी सिद्धांत के चल पर वे कहते हैं कि मनुष्य अपनी इच्छा के अनुसार पुत्र या कन्या उत्पन्न करने में समर्थ हो सकता है । पाश्चात्य लोग इस विषय में बहुत आगे बड़ी हुई हैं । पुत्र-वीर्य के एक बूँद में सूत के से लंबे लंबे सूत्र वीर्याणु रहते हैं जो सूत्र रेशों के सहारे तैरते रहते हैं । श्री के रजाणु वीर्याणु से कुछ बड़े और कौनों के आकार के होते हैं । पुष्ट होने पर ये ही गर्भाणु वा गर्भांड कहलाते हैं । इनका व्यास १ से २ इंच होता है और इनके भीतर प्राण रस रहता है । जब रज और वीर्य का संयोग होता है तब शुभ गर्भाणु और शुक्राणु एक दूसरे से आकर्षित करने मिल जाते हैं । इस आकर्षण का कारण प्राण वा रसानुभव से मिलती तुलसी एक प्रकार की चेतना बतलाई जाती है, जो इन शुभ प्राणानुभवों वा प्राणकोशों में होती है । बहुत से शुक्राणु गर्भाणु की ओर झुकते हैं और उसमें घुसना चाहते हैं, पर घुसने पाता है कोई एक ही । जब कोई शुक्राणु सिर के चल उसमें घुस जाना है तब गर्भांड के ऊपर की एक मिल्ली छूट कर अलग हो जाती है और एक कोरा की तरह बन जाती है जिसमें और शेष शुक्राणु गर्भांड के भीतर नहीं घुसने पाते । इस प्रकार इन दोनों प्राणानुभवों के संयोग से एक स्वतंत्र कोरा की सृष्टि होती है जिसे मूलकोर कहते हैं । इसके उपरांत प्राणरस का विभाग होता है । जब विभागक्रम के द्वारा धीरे धीरे बहुत से प्राण-कोशों का समूह बच्चों ( वा सहजत ) की तरह बन जाता है जिसे धातुपैतिक आचार्यों ने कहल कहा है ।

गर्भक-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुत्रजीव वृष्ट । पतजिव ।

गर्भकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जिससे गर्भ रहे । गर्भ धारण करनेवाला । जैसे, पति, जार आदि । (२) सामगान का एक भेद जिसमें वैराज के आदि और अंत में रयंत का गान किया जाय ।

गर्भकाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भपान के उपयुक्त काल । अष्ट काल । (२) वह समय जिसमें श्री के पेट में बच्चा रहता है ।

गर्भकेसर-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुलों में वे बाल घुमे पतले दून जो गर्भनाल के भीतर होते हैं और जिनके माथ पराग-केसर के पराग का मेल होने से फलों और बीजों की पुष्टि होती है ।

गर्भकोप-संज्ञा पुं० [ सं० ] गर्भरोग ।

गर्भगृह-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मकान के बीच की कोठरी । मध्य का घर । (२) घर का मध्य भाग । भागान । (३) मंदिर में बीच की वह प्रधान कोठरी जिसमें मुख्य प्रतिमा रची जाती है ।

गर्भघातिनी-संज्ञा श्री० [ सं० ] क्षाणिका वृष्ट ।

गर्भघाती-वि० [ सं० गर्भघातिन् ] [ श्री० गर्भघातिनी ] गर्भपात करनेवाला ।

गर्भज-वि० [ सं० ] (१) गर्भ से उत्पन्न । सेतान । (२) जो जन्म से हो । जिसे साध लेकर कोई उपज हो । जैसे, गर्भज रोग । गर्भज गुण ।

गर्भद-वि० [ सं० ] गर्भ देनेवाला । जिसमें गर्भ रहे ।  
संज्ञा पुं० पुत्रजीव मृष ।

गर्भदा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सप्रेत भटकटया ।

गर्भदात्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] स्पेन कटकरी । सप्रेत भटकटया ।

गर्भदास-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह जो जन्म से दास हो । दाम्नीपुत्र ।

गर्भदिघस-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ का समय । गर्भकाल । (२) दूरगमिष्ठिता के अनुसार १२२ दिन का काल जिसमें संघ का गर्भ होता है । यह समय प्रायः कालिकी पूर्णिमा के बाद आता है ।

गर्भद्रुत-संज्ञा पुं० [ सं० ] पारे का तेरहवाँ संस्कार जो शुद्धि के लिये किया जाता है ।

गर्भद्रुह-वि० [ सं० ] जो गर्भ रहने का विरोधी हो । जो गर्भाधान न चाहे ।

गर्भद्रुहा-वि० [ सं० ] (स्त्री) जो गर्भधारण की विरोधिनी हो । जो गर्भधारण करना न चाहती हो । जो गर्भ गिरावे ।

गर्भध-वि० [ सं० ] गर्भधारण करनेवाला । गर्भधारक ।

गर्भनाडी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुभूत के अनुसार गर्भाशय की एक नाड़ी जिससे गर्भधारण होता है ।

गर्भनाल-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] फूलों के भीतर की यह पगली नाज जिसके लिये पर गर्भक्रेमर होता है । इसी गर्भक्रेमर और परागकेसर के संमिश्रण से फूलों और बीजों की पुष्टि और वृद्धि होती है ।

गर्भनिक्रय-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह गिद्धी खादि जो बच्चे के उत्पन्न होने पर पीछे से निकलती है । जैसे, चाँवर लेड़ी ।

गर्भपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भा । कोमल पत्र । कोपल । (२) फूल के शरीर के पत्रों जिनमें गर्भक्रेमर रहता है । गर्भनाल ।

गर्भपाकी-संज्ञा पुं० [ सं० ] साडीधान ।

गर्भपात-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ का पतन होना या छूटने महीने में गिर जाना । (२) गर्भ का गिरना । पेट के बच्चे का पूरी बाइ के पहले निकल जाना ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गर्भपातक-संज्ञा पुं० [ सं० ] जाल सहिजन । रज्जोमांजन ।

गर्भपातन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेट गिराना । गर्भ हल्ला । (२) रीटा ।

गर्भपातिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कलिहारी । (२) विशाल्या नामक वीषधि ।

गर्भमधन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यह घर जो बीच में हो । मध्य की कोठरी । (२) प्रसूतिका गृह । मीरी ।

गर्भास-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह महीना जिसमें गर्भाधान हो ।

गर्भरा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल की एक प्रकार की नाँव जो १२ हाथ लंबी, २६ हाथ चौड़ी और २६ हाथ ऊँची होती थी और नदियों में चरती थी ।

गर्भघती-वि० स्त्री० [ सं० ] गर्भिणी । जिसके पेट में बच्चा हो । गर्भिणी ।

गर्भघास-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ के भीतर की स्थिति । (२) गर्भाशय ।

गर्भघाकरका-संज्ञा पुं० [ सं० ] चिकित्सा शास्त्र का वह योग जिसमें गर्भ की उत्पत्ति तथा वृद्धि खादि का वर्णन होता है ।

गर्भघृह-संज्ञा पुं० [ सं० ] युद्ध में सेना की एक प्रकार की रचना जिसमें सेना कमल के पत्रों की तरह अपने सेनापति या रथ-चक्र के चारों ओर से घेर कर पड़ी होती थीर लड़ती है ।

गर्भद्रो-संज्ञा पुं० [ सं० ] चिकित्सा शास्त्रानुसार एक प्रकार की संक्रमी जिससे मरे हुए बच्चे को पेट के भीतर से निकालने है । इसके सुँह का घेरा आठ अंगुल का होता है ।

गर्भद्रोघा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गर्भ की उत्पत्ति का स्थान ।

गर्भव-वि० [ सं० ] जो गर्भ में हो । जिसका जन्म होनेवाला हो ।

गर्भवल्ली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गर्भाशय ।

गर्भस्त्राय-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार महीने के भीतर का गर्भपात जिसमें स्त्रियाँ गिरती हैं । इस अवस्था में स्त्रायानुसार जितने महीने का गर्भ होता है उतने दिन तक का सूखक लगता है, जिसे गर्भग्राह शोध कहते हैं ।

गर्भस्त्रायी-संज्ञा पुं० [ सं० ] गर्भघातिन् । हिंताल नामक वृष, जो एक प्रकार का साड़ है ।

गर्भहत्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भ्रूण हत्या । गर्भपात ।

गर्भीक-संज्ञा पुं० [ सं० ] नाटक के चक्र का एक अंग जिसमें केवल एक दृश्य होता है । इसकी समाप्ति पर पहिली अय-मिका बड़ाई शय्या दूसरी गिराई जाती है और तब दूसरा दृश्य आरंभ होता है ।

गर्भागार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यह कोठरी जो घर के मध्य में हो । घर के बीच का कमरा । गर्भगृह । (२) धांगन । (३) गर्भस्थान । गर्भाशय ।

गर्भाधान-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गृहवृद्ध के अनुसार मनुष्य के सोलह संस्कारों में से पहला संस्कार । यह संस्कार उस समय होता है जब स्त्री जन्तुमती हो चुकती है । (२) गर्भ की स्थिति । गर्भ-धारण ।

गर्भाशय-संज्ञा पुं० [ सं० ] स्त्रियों के पेट में वह स्थान जिसमें बच्चा रहता है । बच्चादान ।

विशेष—त्रियों का गर्भाशय या गर्भकोश वास्तव में वही अवयव है जो पुरुषों का श्रृङ्गकोश है : स्त्रियों में यह भीतर होता है पुरुषों में बाहर। इसी की भिन्नता से स्त्री और पुरुषों के और और लक्षणों की भिन्नता उत्पन्न होती है। इसी गर्भाशय में रजोगु या गर्भाशु रहते हैं। जो जीव जितने ही अधिक श्रद्धे देते हैं उतने ही उनके गर्भाशय बड़े होते हैं। स्त्री का गर्भाशय १२ इंच लंबा, ३ इंच चौड़ा और २ इंच मोटा होता है और उसमें एक गर्भनाड़ी रहती है जिससे बच्चा निकलता है।

गर्मिणी-वि० [ सं० ] (१) जिसे गर्भ हो। गर्भवती। पेटवासी। (२) स्त्रियों का देश।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल की एक प्रकार की नांव जो ८० हाथ लंबी, ४० हाथ चौड़ी और ४० हाथ ऊँची होनी थी और समुद्र में चलती थी। इस पर यात्रा करना घबराह और अनिष्टकारक समझा जाता था।

गर्मित-वि० [ सं० ] (१) गर्मयुक्त। (२) पूर्ण। पूरित। भरा हुआ। संज्ञा पुं० [ सं० ] काष्ठ का एक देश जिसमें कोई अतिरिक्त वास्तु किसी वास्तु के अंतर्गत आ जाता है।

गर्भोपघात-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ का नष्ट होना। (२) बादल में जल उत्पन्न करने की शक्ति का नष्ट हो जाना।

गर्भोपनिषद्-संज्ञा पुं० [ सं० ] अथर्व वेद संबंधी एक उपनिषद् जिसमें गर्भ की उत्पत्ति और उसके बहने आदि का वर्णन किया गया है।

गर्भालू-वि० दे० "गरियालू"।

गर्भा-वि० [ सं० गरुभिक = काष्ठ ] लाल के रंग का। लाली। संज्ञा पुं० (१) लाली रंग। (२) छोटे का एक रंग जिसमें लाली थाली के साथ कुछ सफेद थाल मिले होते हैं। (३) इस रंग का घोड़ा। (४) लाली रंग का कपूर। संज्ञा पुं० [ अग्न० ] (१) बहते हुए पानी का थपड़ा। ३०—भेड़ा भेड़ा उद्यमान चकरा समेट माला। बँडा गंभीर सपला कहे पछार गर्भा—नगीर। (२) सलखन नदी का एक नाम। (आयलपुर)

संज्ञा पुं० [ हि० गरुड ] गरुड।

गर्भ-संज्ञा स्त्री० [ हि० गर्भ ] (१) गलितान में लगाई हुई डटल की गीम। (२) तारा का तार खोपट्टे का एक धौलार।

गर्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गर्भ, गर्वन ] (१) अर्द्धकार। धर्मद। (२) एक प्रकार का संचारी आय। अपने को सब से बड़ा और दूसरों को अपने से छोटा धमकाने का भाव।

गर्भप्रहारी-वि० [ सं० ] गर्भ का नाश करनेवाला। धर्मद पूर्ण करनेवाला।

गर्भवत-वि० [ सं० गर्भवत् का बहु० गर्ववत् ] धर्मदी। अभिमान।

अर्द्धकारी। ३०—गर्भवत सुरपति चडि थाये। धाम करज गिरि टेकि दिखयो।—सूर।

गर्वोना-वि० [ सं० अ० ] [ सं० गर्व ] गर्व करना। अभिमान करना। धर्मद करना। अर्द्धकार करना। ३०—कहा तुम इतनेहि को गर्वानी। जेवन रूप दिवस दुसही को उगे अंगुरी की पानी।—सूर।

गर्विता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह नायिका जिसे अपने रूप और गुण आदि का धर्मद हो। यह दो प्रकार की होती है, रूपगर्विता और प्रेमगर्विता।

गर्वित-वि० [ सं० ] गर्व-युक्त। धर्मदी। अर्द्धकार करनेवाला।

गर्वी-वि० [ सं० गर्वि ] धर्मदी। अर्द्धकारी। मगल्वर।

गर्वीला-वि० [ सं० गर्व + ईला (अव्य०) ] [ स्त्री० गर्वीला ] धर्मद से भरा हुआ। अभिमान युक्त। धर्मदी। ३०—जैन परे रस स्वाम सुधा में.....जिनि यह सुधा पान मुख कीमै दे कैसै कटु देखत। लौं ए नैन भद्र गर्वीले अच काहे हम लेखत।—सूर।

गर्हण-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गर्हणी, गर्हित ] निंदा। शिकायत।

गर्हणीय-वि० [ सं० ] निंदा करने के योग्य। बुरा। निन्दनीय।

गर्ही-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] निंदा।

गर्हित-वि० [ सं० ] जिसकी निंदा की जाय। निंदित। दूषित। बुरा।

गर्ही-वि० [ सं० ] निंदा करने योग्य। निन्दनीय।

गलड़ा-संज्ञा स्त्री० [ सं० गलितार्ण ] वह जायदाद जिसका मालिक मर गया हो और उसका कोई उत्तराधिकारी न हो।

गल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गला। कंठ। गरदन। (२) राल। (३) गड़गड़ धाम की मधुली। (४) एक प्राचीन धाने का नाम।

गलई-संज्ञा स्त्री० दे० "गलही"।

गलकंबल-संज्ञा पुं० [ सं० ] गाय के गले के नीचे का वह भाग जो लटकता रहता है। फलर। लहर। ३०—सोइय सहित सनेह वेद भरि कामधेनु कलि काली।.....अंतर धपन धपन भल धनु कल बरुधेद विधासी। गलकंबल बना विभाति जनु लुप्त लसति सरिता सी।—मुलसी।

गलका-संज्ञा पुं० [ हि० गलना ] एक प्रकार का कोड़ा जो हाथ की उंगलियों के धगले भाग में होता और बहुत कट देता है।

गलकोड़ा, गलघोड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० गल + कोड़ा ] (१) मालपत्र की एक कसत जिसमें पीठ की तरफ गरदन पर से घेत को ले आकर एक हाथ में उसे जपेट रक्ते और दूसरी ओर के पांव में छंटी देकर गले के आर पर लटक आते हैं। (२) कुन्ती का एक पंच जिसमें एक बगन में शत्रु की गरदन दबा कर दूसरा हाथ धमकीयान से पीठ पर ले जाते हैं और उसे उलट कर टोंग के सहारे गिरा देते हैं। (३) एक प्रकार का कोड़ा या चाबुक।



**गलगंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गले का एक रोग जिसमें गले में सूजन हो जाती है और क्रमशः बढ़ते बढ़ते सामने एक गाँठ सी निकल पड़ती है। यह गाँठ मित्र मित्र आकार की होती है और कभी कभी इतनी बड़ जाती है कि थैले की तरह गले में लटकने लगती है। वैद्यक के अनुसार यह रोग तीन प्रकार का माना गया है, घातज, कफज और भेदज। डाक्टरों का कथन है कि पहाड़ी तराइयों में लोगों को विरोध कर स्त्रियों को गलगंड रोग हो जाता है। उनके मत से इसमें गले के एक या दोनों ओर की मिट्टी फूल जाती है। घेवा ।  
† संज्ञा पुं० [ दे० ] हरगिला नाम की चिट्ठिया ।

**गलगल**—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) मैना की आँख की एक चिट्ठिया जो कुछ सुर्खी लिए काले रंग की होती है। इसके गले पर दोनों ओर पीली या लाल धारियाँ होती हैं और इसकी धुम के नीचे का भाग सफेद होता है। सिरोगी । गलगलिया । (२) एक प्रकार का बहुत बड़ा नींबू जो चकोतरे के बराबर होता और पकने पर गहरे बरसती रंग का हो जाता है। यह बहुत अधिक खट्टा होता है और अचार डालने तथा औषधियों के काम आता है। (३) चर्बी की बत्ती का एक टुकड़ा जो जहाज में समुद्र की गहराई नापनेवाले यंत्र में लीसे की एक नली से लगा रहता है। यह नली बार बार समुद्र में फँकी और निकाली जाती है और इसमें बाजू आदि समुद्र की तह की चीज़ें लग कर बाहर निकलती हैं। (जहाजी) (४) थलसी और चूने के तेल को मिला कर बनाया हुआ एक प्रकार का मसाला जो लकड़ी आदि की चीज़ों को जोड़ने या छेदा छेद वा दार आदि बंद करने के काम में आता है।

**गलगला**—वि० [ हिं० गिला वा ग्लु० ] भीगा हुआ । आर्द्र । तर ।  
उ०—लखन खलन सुनि चुप रही वोनी भाषन ईँटि ।  
राख्यो गहि गाढ़े गरी मने गलगली दीठ ।—विहारी ।

**गलगलाना**—क्रि० प्र० [ हिं० गिला वा ग्लु० ] गिला होना । तर होना । भीगना ।

**गलगलिया**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] किलहँटी या सिरोगी नाम की चिट्ठिया ।

**गलगलजना**—क्रि० प्र० [ हिं० गल + गजना ] सुरी से गरजना । गल गजाना । बड़ बड़ के वातें करना । उ०—राम सुमाउ सुने तुलसी तुलसे अलसी हमसे गलगलजे ।—तुलसी ।

**गलगुच्छा**—संज्ञा पुं० दे० “गलगुच्छा” ।

**गलगुथना**—वि० [ हिं० गल + गुथना ] जिसका बदन सूख भरा और गल फूले हो ।

**गलग्रह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्योतिष के अनुसार कृष्णरश्मि की चतुर्थी, सप्तमी, अष्टमी, नवमी, दशमी, अमावस्या और प्रतिपदा । गंगादि के मत से जब स्वाध्याय के आरंभ करते

ही स्थिति के अनुसार अनप्याय पड़ जाये तो उसे भी गलग्रह कहते हैं। (२) मङ्गली का काल । (३) वह आरति जो कठिना से टले । (४) गले का एक रोग जिसमें कफ बढ़ जाने से गला बंद हो जाता है। (५) एक प्रकार की पकी हुई मङ्गली ।

**गलछट**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गल + छटना ] मङ्गली के गलफड़े के दोनों ओर ऊर्ध्व हड्डियों का बना हुआ, कमानी के आकार का वह भाग जिसके ऊपर खाल सूईयों की मालार लगी रहती है और जिसकी सहायता से वह पानी में मिली हुई धातु को अंदर खींच कर साँस लेती और पानी को बाहर ही छोड़ देती है ।

**गलगजंझा**—संज्ञा पुं० [ सं० गज + जघ्न, पं० जघरा ] (१) वह जो सदा साथ रहे । गले का हार । वह जो कभी पृथक् न छोड़े । (२) वह कमाल या कपड़े की पट्टी जो गले में इन समय हाथ के सहारे या उसे लटकाने के लिये बाँधी जाती है जब कि हाथ में किसी प्रकार की चीज लगी हो या कोई पाव हो ।

**गलगजो**—संज्ञा स्त्री० दे० “गलगजो” ।

**गलगजोत**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गल + जोत ] (१) वह रस्सी वा पगड़ी आदि जिसे एक थैले के गले को दूसरे थैले के गले से लगा कर बाँधते हैं । गलगजो । (२) गले का हार । गलगजंझा ।

- † वि० असह्य ।

**गलगंगा**—वि० [ हिं० गल + गंग ] वे-सुध । वे-सुधर ।

**गलगतंस**—संज्ञा पुं० [ सं० गलित + वष ] (१) ऐसा मनुष्य जो कोई संतति न छोड़ कर मरा हो । (२) ऐसे मनुष्य की संपत्ति जिसे कोई संतति न हो ।

**गलगत**—वि० [ च० ] [ संज्ञा स्त्री० गलगता ] (१) अशुद्ध । अममूलक । (२) असत्य । मिथ्या । झूठ ।

क्रि० प्र०—करना—। ठहरना ।—उहराना ।—होना ।

**गलगतकिया**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गल + तकिया ] छोट्टा, गोल और मुलायम तकिया जो गालों के नीचे रखा जाता है ।

**गलगतनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गल + तनना ] वह रस्सी जो थैलों के गेरावों में बाँधी जाती है । पगहा ।

**गलगता**—वि० दे० “गलगतान” ।

**गलगता**—संज्ञा पुं० [ च० गृन्त ] (१) एक प्रकार का बहुत चमकीला और गफ कपड़ा जिसका ताना रेखम का और याना गूना का होता है । यह सादर, भारीदार और कई प्रकार का होता है । (२) मकान की कारतिस ।

**गलगताड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जूए वा जुआडे की वह सेल वा खँटी जो भीतर की ओर होती है ।

**गलगतान**—वि० [ फा० ] लुढ़कता हुआ । चकर मारता हुआ । घूमता हुआ । उ०—गगन हुआरे मन गया फरे अमृत

रत पान । रूप सदा फलकत रहै, गगन मँडल गलतान ।—  
कबीर ।

गलती—संज्ञा स्त्री० [ ग० गलत + ई० फा० ] (१) भूल । चूक ।  
धोखा ।

मुद्दा—गलती में पड़ना = धोखा खाना । भूल करना ।

(२) अशुद्धि । भूल ।

क्रि० प्र०—करना ।—खाना ।—निकालना ।—पड़ना ।—  
होना ।

गलधना—संज्ञा पु० [ सं० गलधन, प्रा० गलधन, गलधन ] ये ऐलियाँ  
जो एक विशेष प्रकार की बकरियों की गर्दन में दोनों ओर  
लटकती रहती हैं । उ०—नाम जपत कन्या भली साकट  
मजा न पूत । घेरी के गल गलधना जामे दूध न मूल ।—  
कबीर ।

गलधौली—संज्ञा स्त्री० [ हि० गल + धौली ] बंदरों के गाल के नीचे  
की धौली जिन में वे खाने की वस्तु भर लेते हैं ।

गलनहा—संज्ञा पु० [ हि० गलना + वह = गलन ] हाथियों का एक  
रोग जिसमें इनके नाखून गल गल के निकला करते हैं ।  
वि० यह हाथी जिसे गलनहा रोग हो ।

गलना—क्रि० प्र० [ सं० गलप = ता होना ] (१) किसी पदार्थ के  
घनत्व का कम या नष्ट होना । किसी द्रव्य के संयोगिक अंशों  
या अणुओं का एक दूसरे से इस प्रकार धुँसक हो जाना कि  
जिस से यह द्रव्य विद्रुत, कोमल या द्रव हो जाय । यह  
विलेपण किसी द्रव्य के बहुत दिनों तक यों ही अथवा जल,  
तेजाब आदि में पड़े रहने, गरमी या आंच जगने अथवा  
किसी और प्रकार के संयोग के कारण हो जाता है । जैसे,  
आंच के द्वारा सोने, चाँदी आदि का गलना ; जल में यथासे  
मिट्टी आदि का गलना ; गरम जल की आंच में दाल, चावल  
आदि का गलना । तेजाब में दवा या खनिज पदार्थों का  
गलना, कीटाणुओं के संयोग से (कोड़ आदि व्याधियों में)  
शरीर के अंगों और बहुत अधिक पकने या अधिक समय  
तक पड़े रहने के कारण फल पत्ती आदि का सड़ कर  
गलना । (२) बहुत नीरव होना । जैसे, कपड़ा या कागज  
गलना । (३) शरीर का दुर्बल होना । बदन सूखना । जैसे,  
आठ दिन की बीमारी में ये बिलकुल गल गए । (४)  
बहुत अधिक सरदरी के कारण हाथ पैर का ठिठुरना । जैसे,  
आज तो सरदरी के मारे हाथ गल रहे हैं । (५) घृणा  
या निष्फल होना । बेकाम होना । नष्ट होना । जैसे, दाय  
गलना, मोहरा गलना ।

मुद्दा—कोठी गलना = कुएँ या पुन के खंभे में जमपट या  
गोले के ऊपर की जाड़ाई का नीचे चँलना । चिनी गलना  
= मिठाई आदि वस्तुओं के जिये चिनी का फड़ाही में ढाखा

जाना । रूपया गलना = ध्वर्ष व्यय होना । फ झूठ खर्च होना ।  
जैसे, कल उनके पचास रूपए समारो में गल गए ।

संयोग क्रि० प्र०—जाना ।

गलफड़ा—संज्ञा पु० [ हि० गल + फटना ] (१) जलजंतुओं का यह  
अवयव जिससे ये पानी में साँस लेते हैं । ऐसे जंतुओं में  
फेफड़ा नहीं होता । यह सिर के नीचे दोनों ओर होता है  
और मित्र मित्र जलजंतुओं में मित्र मित्र आकार का होता  
है । मछलियों के गले में सिर के दोनों ओर दो धर्पचंद्राकार  
छेद या कटाव होते हैं । इन्हीं छेदों के भीतर चार चार  
धर्पचंद्राकार कमनियाँ होती हैं जिनके ऊपर लाल लाल  
मुकीली सूइयों की फालर होती है जिसे गलछूट कहते हैं ।  
इन्हीं गलछूटों से होकर मछलियाँ पानी में साँस लेती हैं  
जिस से पानी में मिली हुई वायु मात्र भीतर जाती है और  
पानी छूट कर बाहर रह जाता है । (२) गाँवों के दोनों ओर  
का यह भाग जो दोनों जवर्तों के बीच में होता है । गाल  
का चमड़ा ।

गलफरा—संज्ञा पु० दे० 'गलफड़ा' ।

गलफाँस—संज्ञा स्त्री० [ सं० गलपथ ] मांसखंड की एक कसरत  
जिसमें बेल की गले में खपेट कर उसके एक छोर को छाती  
पर से से जाकर पैर के ऊँगठ के नीचे दबा कर केवल गले  
के जोर से धारपे मापे को पेट तक मुकाते हैं । इस कसरत  
में इस बात पर विशेष ध्यान रखने की आवश्यकता है कि  
गला अधिक न कसने पावे अन्यथा गले में फाँसी लग जाने  
की संभावना होती है ।

गलफाँसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गल + फाँसी ] (१) गले की फाँसी ।  
(२) जंवाला । कष्टदायक वस्तु या कार्य ।

गलफूट—संज्ञा स्त्री० [ हि० गल + फूटना ] बर्फघटने की क्षत ।  
वेधक बंद बंद बकने की क्षत । कस्ले-दरारी ।

गलफूला—वि० [ हि० गल + फूलना ] जिसकी गाल फूली हो ।  
संज्ञा पु० एक रोग जिस में गले में सूजन होती है ।

गलफेड़—संज्ञा पु० [ सं० गल + फेड़ ] गले की गिलडी ।

गलबंदनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गल + बँधना या सुलभ ] गुरुवर्द्ध  
नामक आभूषण जो गले में पहना जाता है ।

गलबंदरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गलना + बंदरी ] ऐसा बादल जिनके  
साथ हाथ पाँव गलनेवाला जाड़ा पड़े । यह अवस्था प्रायः  
आढ़ के दिनों में होती है ।

गलबल्ल—संज्ञा पु० [ अनु० ] कोलाहल । खलमली । गड़गड़ ।  
उ०—(क) गलबल सयं नगर परयो प्रगटे यदुबरी । दारपाख  
इह दही जोधा कोठ वयो नहीं कथि गनदंत धरे सुर  
मल्लभरी ।—सूर । (ख) गोपद पयोधि करि होलिका ज्यौ  
छाई छंक निपट निरंक पर पुर गलबल भो ।—मुलसी ।

गलवाही—संज्ञा स्त्री० [ हि० गल + वाह ] गले में बँध बाजना ।

कंठालिंगन । ४०—सुमन पुंज विहरत सदां है गलवाही  
माल । बंदों चरन सरोज तिन जुगल लाविली खाल ।

गलमंदरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल + मं० दूरा ] (१) शिव जी के पूजन शयन आदि के समय उन्हें प्रसन्न करने के लिये गाल बजाने की सुदा । गलसुदा । (२) गाल बजाना । व्यर्थ थक-वा दाय गप्प करना । ३०—इत रुप मुडन की गलमंदरी । मिटन न पाई जय तक सगरी ।—विश्राम ।

गलगुच्छा—संज्ञा पुं० [ सं० गल + हिं० गूळ ] दोनों गालों पर के बड़ाप हुए गाल जो कुछ लोग शोक से रख लेते हैं । ऐसे लोग ठोड़ी के बाल तो मुड़वा डालते हैं पर गालों के बाल बजने देते हैं । गलगुच्छा ।

गलमुद्रा—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल + मुद्रा ] शिव जी के पूजन शयन आदि के समय उनको प्रसन्न करने के लिये गाल बजाने की सुदा । गलमंदरी ।

गलवाना—कि० सं० [ हिं० 'गलाना' का प्रे० रूप ] गलाने का काम कराना । गलाने में लगाना ।

गलगुडी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जीभ के आकार का मांस का एक छोटा टुकड़ा जो प्राणियों के गले के संहर जीभ की जड़ के पास होता है । शब्द उच्चारण करने में यह प्रधान सहायक है और इस से स्वांस की नलियों की रक्षा होती है और उन में खाने पीने की चीजों नहीं जाने पाती । पुरुषों में यह थंरा आध इंच से कुछ यम्य और स्त्रियों में कुछ छोटा होता है । शाखावस्था में यह बहुत छोटा रहता है पर युवावस्था में दो तीन बर्षों के संहर ही इसका आकार दूना या तिगुना हो जाता है । युवावस्था में जो आवाज कही हो जाती है और जिसे कंठ छूटना कहते हैं उसका प्रधान कारण इसी के रूप और आकार का परिवर्तन है । कुछ पशुओं में यह बहुत नीचे की ओर फेरफे की नलियों के पास होता है । साधारणतः पक्षियों में दो और कभी कभी तीन तक गलगुडियाँ होती हैं । छोटी गुआन या जीभ । जीभी । (२) एक रोग जिसमें कफ और रक्त के विकार के कारण तालू की जड़ में सूजन हो जाती है और खाली और सांस की ग्रथि-कता हो जाती है ।

गलसिन्धी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल + स्त्री ] कंठ स्त्री नाम का गहना जो गले में पहना जाता है ।

गलसूत्रा—संज्ञा पुं० [ हिं० गल + सूत्र ] एक रोग जिसमें गल के नीचे का मांस सूज आता है ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गला + सूत्र ] पशुओं का एक रोग जिसमें उसके गले में सूजन हो आती है और उसे साँस लेने क्षमता होती है ।

गलसुई—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल + सुई ] गालों के नीचे रखने की एक छोटा, गोख और कोमल तकिया । गलतकिया । ३०

—कुसुम गुलासन की गलसुई । घरणीं जाय न नयनन  
सुई—केशव ।

गलस्तन—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ संज्ञा गलस्तनी ] स्तन के आकार की वे पतली धिलियाँ जो एक प्रकार की बकरियों के गले के दोनों ओर लटकती रहती हैं । गलगन ।

गलस्तनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बकरियों की एक जाति जिनके गले के पास स्तन के आकार की दो छोटी पतली धिलियाँ लटकती रहती हैं ।

गलस्वर—संज्ञा पुं० [ सं० गल + स्वर ] एक प्राचीन काल का बाजा जो मुँह से फूँक कर बजाया जाता था ।

गलहँडू—संज्ञा पुं० [ हिं० गला + हंडा = एक बरतन ] गले का एक रोग जिसमें गले में थैली सी लटक आती है । घेया ।

गलही—संज्ञा स्त्री० [ सं० गला + ही ( प्रत्य० ) ] नाँव का वह अंगना और ऊपर का भाग जहाँ उसके दोनों पार्ष्व आकार समाप्त होते हैं ।

गला—संज्ञा पुं० [ सं० गल ] (१) शरीर का वह अवयव जो मिर को धड़ से जोड़ता है । इसके भीतर एक पतली नाड़ी रहती है जिससे होकर भोजन किया हुआ पदार्थ तथा श्वास द्वारा खोली हुई वायु पेट में जाती है । नाभिमुख से नाद के साथ उठी हुई वायु इसी में से होकर मुख के निम्न निम्न स्थानों में टकराती हुई निम्न निम्न प्रकार की प्यभि श्लेष्म करती है । गरदन । कंठ ।

धौ—गलाफाड़ । गलेबाज । गलवाही ।

मुहा०—गला आना = गले के भीतर छाया पड़ना । सूजन होना । गला उठाना वा करना = बच्चों के गले में डैंगली डाल कर वा रुमास बांध कर उनके बड़े हुए कौवे को ऊपर के दवाना जिसमें वह अपने टिकाने पर आ जावे । बंदी बँडाना । गला कटना = (१) दे० "गरदन कटना" । धड़ से सिर जुदा होना । (२) अनुचित हानि पहुँचना । किसी को विद्रु कर-वाई से नुकसान पहुँचना । गला काटना = (१) गरदन काटना । धड़ से सिर जुदा करना । (२) अर्थात् कट पहुँचना । बहुत दुःख देना । अन्याय करना । ३०—यह लोगों का गला काट काट कर खप्या हकटार कर रहा है । (३) सूजन, बँडा, आदि का गले के भीतर एक प्रकार की जलन और जलनवाहक उत्पन्न करना । गले के भीतर जलनमाना । ३०—यह सूजन बहुत गला काटता है । (४) विद्रु काररवाई करके हानि पहुँचना । बुराई करना । अहित करना । ३०—जो पहले मित्र बनते हैं वे ही पीछे गला काटते हैं । गला धुँटना = दम करना । अफ़्की तरह साँस न लिया जाना । गला घोटना = (१) गले को ऐंठा दवाना कि साँस रुक जाय । डँडुआ दवाना । (२) ज़रदली कटना । जल करना । ३०—गला घोट कर कोई किसी से कब तक काम ले सकता है ? (३) मार डालना । गला दश कर

भार डालना । गला चलना = कंठ से सुरीला स्वर निकलना ।  
 आवाज का सुरीला होना । जैसे, उसका गला खूब चलता है ।  
 गला छूटना = पीछा छूटना । पछा छूटना । छुटकारा मिलना ।  
 निस्कार होना । किसी अव्यक्तिकर या इच्छा विरुद्ध बात का दूर  
 होना । बचाव होना । उ०—उसको २) दिए तब जाकर गला  
 छूटा । गला छुटाना या गला छुटाना = पीछा छुटाना । पछा  
 छुटाना । वि० छुटाना । बचाव करना । किसी ऐसी वस्तु को दूर  
 करना जिससे निज को भय, डरना, दवाव या दुःख में पड़ा हो ।  
 उ०—(क) उसे कुछ दे लेकर गला छुटाया । (ख) कल वह  
 हास्ते में मुग्धसे ऐसा उलझ पड़ा कि गला छुटाना कठिन हो  
 गया । गला जोड़ना = (१) प्रीति या मैत्री प्रकट करने के लिये  
 एक दूसरे के गले में हाथ डालना । मिलना । मैत्री करना । (२)  
 साथ देना । गला दीपना = दे० “गला दवाना” । गला दवाना =  
 (१) गले को इतने जोर से पकड़ना कि सांस रुकने लगे । (२)  
 गला दवा कर मार डालना । (३) जबरदस्ती करना । अनुक्ति  
 दशाव डालना । उ०—(क) उसने लोगों का गला दवा कर  
 शय्या बन्धु किया । (ख) जब वह नहीं जाना चाहता तब  
 क्यों उसका गला दवाते हो । गला पकड़ना = (१) गले में  
 रैठना । किसी खाई हुई वस्तु का गले में चिपकना या बसना  
 तथा नीचे जल्दी न उतरना । जैसे, सूखा सत गला पकड़ता  
 है । (२) कंठावरोध करना । कंठ से शब्द शब्द न निकलने  
 देना । गला पड़ना का रैठना = (१) गले के भीतर धुन होना  
 या कण आदि रहने के कारण शब्द दुर्बल से शब्द न निकलना  
 या परपराग्रह के साथ निकलना । उ०—रात भर गले गले  
 इसका गला बैठ गया । (२) गले के भीतर सखी के कारण  
 छेदी छेदी गिरावियाँ निकलना जिससे साने पीने में बहुत  
 कष्ट होता है । गला पटना = गला दुखना । गले के भीतर  
 दर्द होना । उ०—चिल्लाते चिल्लाते उसका गला पट गया ।  
 गला फैसना = बँधन में पड़ना । काँवर होना । मजबूर होना ।  
 फेर दवाना । विपरा होना । उ०—जब बादमी का गला फैसला  
 है तब सब कुछ करने का तैयार हो जाता है । गला फैसना =  
 (१) दाय में पड़ना । बँधन में डालना । कर्माश्रुत करना ।  
 (२) आपत्ति में फैसना । संकट में डालना । मुश्किल में डालना ।  
 अवायवदेही में फँसना । श्रृंखला आदि का बोक ऊपर डालना ।  
 उ०—हमारा गला फैसा कर भाप अछलते बने । गला  
 फैसना = दे० “गला फैसाना” । गला फाड़ना = इतना  
 चिल्ला कि गला छुटने लगे । खर भर आवाज उगाना ।  
 उ०—(क) वह इतना गला फाड़ फाड़ कर चिल्लाता रहा  
 पर मुझे न सुना । (ख) क्यों क्यों गला फाड़ते हो, वह  
 नहीं बोलेगा । गला फटना = गले का तन और लय पर  
 पड़ना । गले से स्वर का तन स्वर और गिटकरी के अनुसार  
 निकलना । गला दुखना = दुःखता उगना । दुःख उठना । गला  
 दीपना = (१) मजबूर होना । बँध जना । विपरा होना ।

गला बाँधना = दे० “गला फैसाना” । गला बाँधना = (१)  
 बँधन में डालना । मजबूर करना । (२) दे० “गला फैसाना” ।  
 गला बाँध कर घन जोड़ना = खाने पीने का फट उठा कर  
 घन इकट्ठा करना । गला रैठना = (१) अत्यंत पट पहुँचाना ।  
 अधिक और अवलंब दुःख देना । (२) अहित करना । दुःख  
 करना । विरुद्ध कार्यवाई करके दुःख पहुँचाना । गले का  
 डोलना = गले का शोक । गले का शोक = व्यर्थ का भार ।  
 ऐसी वस्तु जिसका रहना दुःख लगता हो । गले का हार = (१)  
 इतना प्यार (स्वयं का वस्तु) कि पाव से कर्मा शुद्ध न किया  
 जाय । अथवा धिय । चिर सहकर । उ०—इस समय वह राजा  
 साहब के गले का हार हो रहा है ।

कि० प्र०—करना ।—यवाना ।—होना ।

(२) पीछा न छोड़नेवाला । काख न चाहने पर भी खदा पास  
 में बना रहनेवाला । वह जो शोक मादस हो । उ०—महल्ले तो  
 उसे परचाते पकड़ा लगा, अब वही गले का हार हो रहा है ।

कि० प्र०—होना ।

(घात) गले के नीचे उतरना या गले उतरना = (घात)  
 मन में पैटना । जी में अँचना । ध्यान में आना । समझ में आना ।  
 स्वीकृत होना । उ०—उसे इतना समझाया जाता है पर उसके  
 गले के नीचे उतरता ही नहीं । गले उतरना = स्वीकार  
 करना । गले पड़ना = (१) इच्छा के विरुद्ध प्राप्त होना । न  
 चाहते पर भी मिलना । मर्ये पड़ना । उ०—(क) गले पड़ी  
 डोल बनाए सिद्ध । (ख) गप निमात्र सुझाने, रोगा गले  
 पड़ा । (२) गले पड़ना । आगे आना । भोगने या सहने के  
 लिये सामने बसिष्ठ होना । उ०—होती अनजान तो न जानती  
 हवीक विषा मेरे जिय जान मेरे जानियो गरे परयो ।—देव ।  
 (घपने) गले बाँधना = (१) संग लगाना । सिर पर से होना ।  
 (२) व्यर्थ पाव में रलना । निष्प्रयोजन लिए रहना । उ०—  
 इस दृष्टे गिलास को लेकर क्या हम गले बाँधेंगे । (३) इच्छा  
 विरुद्ध किसी से विवाह करना । (दूसरे के) गले बाँधना =  
 दूसरे की इच्छा के विरुद्ध उठे देना । जबरदस्ती देना । दूसरे के  
 न चाहने पर भी उसे लेने के लिये विपरा करना । उ०—जब  
 वह इसे नहीं लेना चाहता तो क्यों हमके गले बाँधते हो ।  
 गले मैड़ना = (१) किसी की इच्छा के विरुद्ध उसे  
 देना । जबरदस्ती देना । उ०—वह दूकानदार दूरी सूटी चीन्ही  
 लोगों के गले मढ़ता है । (२) किसी की इच्छा के विरुद्ध उठ  
 पर किसी कार्य का मार देना । दूसरे के न चाहने पर भी उसे  
 कोई काम होना । (३) किसी की इच्छा के विरुद्ध उसके  
 साथ किसी को ग्राहना । उ०—वह काफी दूर उसके गले  
 मढ़ी गई । गले मिलना = गले पर हाथ रख कर आदि भन  
 करना । गले लगना = (१) गले मिलना । मिलना । गले में  
 हाथ डालना । (२) गले पड़ना । इच्छा के विरुद्ध प्राप्त होना ।

गले खगाना = गले में देना। दूसरे की इच्छा के विरुद्ध उसे देना। दूसरे को न चाहने पर भी उसे लेने के लिये विवश करना। उ०—यदि आप इसे नहीं लेना चाहते तो कोई आप के गले नहीं खगाता है।

(२) गले का स्वर। कंठ स्वर। जैसे, उसे भगवान ने अक्षुध गला दिया है। (३) अंगरखे, ऊरते आदि की काट में कपड़े का वह भाग जो गले पर पड़ता है। गरेवान।

क्रि० प्र०—काटना।—कृता करना।

(४) घरतों का वह तंग या पतला भाग जो उसके मुँह के नीचे होता है। जैसे, चड़े का गला, लोटे का गला। (५) चिमनी का कड़ा। बर्नर।

गलाऊ—वि० [ हि० गलना ] जो गल जाय। जो गल सके। गलने-वाला। जैसे, गलाऊ दाल।

गलाना—क्रि० सं० [ हि० गलना का सकर्मक रूप ] (१) किसी वस्तु के सेवान्नक अणुओं को पृथक् पृथक् करके उसे घरम, गिला या द्रव करना। जैसे, पानी में घोलना गलाना, अर्ध पर सोना नार्दी रांगा आदि गलाना, सीलते पानी में दाल धाबल गलाना, इत्यादि।

संयो० क्रि०—डालना।—देना।

(२) नरम या मुलायम करना। पुलपुला करना। उ०—यह दवा फोड़े को गला देगी। (३) अणुओं को पृथक् पृथक् करके किसी वस्तु को धीरे धीरे छुल करना। बहुत थोड़ा थोड़ा करके चय करना। उ०—यह दवा तिछी को गलाती है। (४) (रूपवा) लुप्त करना। उ०—सुमने हमारा बहुत रूपवा गलाया।

गलानि—सं० संज्ञा स्त्री० [ सं० गलानि ] (१) दुग्ध वा पशुतावे के कारण लिखता। अपने किए का पछतावा वा खेद। अपनी करनी पर लयना। उ०—(क) गरद गलानि कुटिलि कैकेई। काहि कहइ केहि दूषण देई।—तुलसी। (ख) तुम गलानि जिय जनि करहु, समुक्ति मातु करवति। तात कैकहि देव नहि, गई गिरा मति भूति।—तुलसी। (२) खेद। दुग्ध। परिताप। उ०—(क) राम सुप्रेमहि पोषत बानी। इत सकल कलि कलुष गलानी।—तुलसी। (ख) अमर माग सुनि मनुज सपरिजन विगत विपाद गलानि।—तुलसी।

गलार—संज्ञा पुं० [ ? ] एक पेड़ का नाम।

† वि० [ हि० गल ] अनादाल। थोड़ी सी घात के लिये बहुत श्रद्धा बकनेवाला।

† संज्ञा पुं० मैना पक्षी।

गलारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गल्प, प्रा० गल्ल ] गिलगिलिया नाम की चिड़िया।

गलावट—संज्ञा स्त्री० [ हि० गलना ] (१) गलने का माब वा क्रिया।

(२) वह वस्तु जो दूसरी वस्तु को गलावे। जैसे, सोहगा, मोसादर आदि।

गलित—वि० [ सं० ] (१) गला हुआ। (२) अधिक दिन का होने के कारण नरम पड़ा हुआ। जिस में नपन की सुखी धार कड़ाई न हो।

यी०—गलित यौवना।

(३) पुराना पड़ा हुआ। जीर्ण शीर्ष। दंष्ट्रित। (४) सुधा हुआ। च्युत। (५) नष्ट भ्रष्ट। (६) परिपक्व। परिपुष्ट। उ०—दान लैहो सब श्रमनि को। अति मद गलित तालफल ते पुष्ट सुगल वरोन वतंगनि को।—सूर।

गलित कुण्ड—संज्ञा पुं० [ सं० ] आठ प्रकार के कुण्डों में से एक। इसमें शरीर के अवयव जैसे, हाथ, पैर की उँगलियाँ आदि सड़ने और कट कट कर गिरने लगते हैं। उनमें कीड़े पड़ जाते हैं। यह कुण्ड सब से घसपाय माना गया है।

गलित यौवना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्त्री जिसका यौवन डल गया हो। डलती जवानी की स्त्री। उ०—घाम से हमारा काम बही गलित यौवना और चपटी नाकवाली करंगी।—हरिचंद्र।

गलिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० गली ] चढ़ी वा जंते के ऊपर के पाद में वह छेद जिस में से दलने वा पीसने के लिये दाना डाला जाता है।

वि० [ हि० गलना, गलियार ] मट्टर। सुस्त। ( बैल आदि चैतपथों के लिये )।

गलियार—संज्ञा पुं० [ हि० गली + आर (मल०) ] [ स्त्री० ] गलियार। पतली वा तंग छेदी गली।

गलियारी—संज्ञा पुं० [ हि० गलियार ] गली। पतला मार्ग।

गली—संज्ञा स्त्री० [ सं० गली ] धरों की पंक्तियों के बीच से हो कर गया हुआ तंग रास्ता जो सड़क से पतला हो। सेरी। झुका। उ०—बलवान है शान गली तेहि ज्ञाने न गल बनावत तो हैं।—तुलसी।

मुहा०—गली गली मारे मारे फिरना = (१) इधर उधर व्यर्थ घूमना। (२) जीविका के लिये इधर से उधर मटकना। (३) चोरी और अशिक्षता से मिस्रना। सव जगह दिलाई पड़ना। साधारण वस्तु होना। उ०—देसे वैद्य गली गली मारे मारे फिरते हैं। गली कैकाना = इधर उधर होना करना। खोज में फिरना। उ०—सुमने हमें कितनी गलियाँ कैकाने। गली कमाना = (१) गली में झाड़ू देना। मेहतर का काम करना। (२) पाखाना साफ करना।

(२) महात्मा। महात्मा। जैसे, कचाड़ी गली।

गलीचा—संज्ञा पुं० [ फा० गलीचा (कालेनचा = उ० काही वा कालीन से) ] (१) एक प्रकार का खूब मोटा बुना हुआ चिड़ौना जिस पर रंग बिरंग के खेल छेद बने रहते हैं और घने बालों की तरह खूब निकले रहते हैं। अथ तक फ़ारस, दमस्क आदि से ऊन के गलीचे आते हैं। अथ यह सूती भी बनाया जाता

हे । दे० “कालीन” । (२) कहारों की बोली में कंकड़िली भूमि ।

गलीज-वि० [ च० ] (१) गँदला । मैला । (२) नापाक । अशुद्ध । अपवित्र ।

मि० प्र०—करना ।

संज्ञा पुं० (१) मैला । गंदगी । कूड़ा फरकट । गंदी वस्तु ।

घो०—गलीजखाना = कूड़ाखाना ।

(२) पाखाना । मल ।

गलीत-वि० [ च० गलीत ] मैला चुपैला । मलिन । गंदा । दुर्दशाग्रस्त । उ०—मीत न नीति गलीत है जो धरिये धन जोरि । खाद खरचे जो और सी जोरिये करेपरि ।—विहारी ।

गलू-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पत्थर या नम जिसके प्राचीन काल में मर्यादा थावि बनते थे ।

गलेफ-संज्ञा पुं० (१) दे० “गिलाफ” । (२) दे० “गिलेफ” ।

गलेबाज-वि० [ हिं० गला + बाज ] जिसका गला अशुद्ध चलता हो । अशुद्ध गानेवाला ।

गलैचा-संज्ञा पुं० दे० “गलीचा” ।

गलाना-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का सुरमा जो कंधार और काश्ग़र से आता है ।

गलौ-संज्ञा पुं० [ सं० ग्लौ ] चंद्रमा । उ०—गंग गह गौमती गलौ प्रहपति प्रच सुरगिर ।—सूदन ।

गलौघा-संज्ञा पुं० [ हिं० गल ] बंदरों के गल्लों के भीतर की पैकी जिसमें वे अपने खाने की वस्तु को भर लेते हैं ।

गलीच-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग जिसमें रोगी के गल्लों के भीतर एक प्रकार की घुनन हो जाती है, जखन होती है और उसे सस लेने में कठिनता होती है । पैचक में यह रोग कफ और रक्त के प्रदोष से माना गया है । इसमें उबर भी आता है ।

गलप-संज्ञा स्त्री० [ सं० गल्प वा कल्प ] (१) मिथ्या प्रलाप । गल्प । (२) बोंग । शेली । (३) मृदंग के बाह्य प्रवर्धों में से एक । (४) छोटी छोटी कहानियाँ ।

गल्यारा-संज्ञा पुं० दे० “गलियारा” ।

गल्ल-संज्ञा पुं० [ सं० ] गल्ल । कपेरा ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० गल ] गलप । मिश्रको फा० गिला ] बात । (पंजाबी) उ०—हूरी गल परि कछ में बकसी मुसकाना । इनमू वूमल गुली क्यों किया पथाना ।—सूदन ।

गल्लर-वि० [ हिं० गल्ल ] गल्ले के रूप में ।

संज्ञा पुं० (१) यह खेत जिसका खगान बिंसे में लिया जाता हो । घड़ाई । (२) खेत का वह लगान जो उसकी उपज के रूप में कालकारों से लिया जाता हो ।

गल्ला-संज्ञा पुं० [ च० गल्ल, हिं० गुल्ल ] शेर । हिरा । उ०—हल्ला परयो धपध महला ते महला मय्य गल्ला मय्यो बाहर ह जनम कुमार को ।—रघुराज ।

संज्ञा पुं० [ फा० गल्ला ] कुँड । दल ।

विरोध—इस शब्द का प्रयोग प्रायः चरनेवाले पशुओं के लिये होता है । जैसे, गाय भैंस का गल्ला, भेड़ बकरियों का गल्ला । संज्ञा पुं० [ हिं० गोल ] एक प्रकार का घेत जिसे गोला भी कहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गल ] जतना अन्न जितना एक बार चक्की में पीसने के लिये डाला जाय । कंरी ।

संज्ञा पुं० दे० “गल्ला” ।

गल्ला-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ सि० गल्ल ] (१) जोतने बोने से उत्पन्न होनेवाले पौधों के फल, फूल आदि की उपज । फसल । पैदावार । उपज । (२) खर । श्रम ।

घो०—गल्लाफुरोश ।

(३) वह धन जो दूकान पर निल की बिक्री से मिलता है । धनराशि । गोलक । (४) मद् । कंड । खाता ।

गल्लाफुरोश-संज्ञा पुं० [ फा० ] धनान्न का व्यापारी । वह दूकान-दार जो गल्ला वा अन्न बेचता हो ।

गल्लौ-संज्ञा स्त्री० दे० “गली” ।

गल्यफ-संज्ञा पुं० [ सं० ] मद्य पीने का प्याला । प्राचीन काल में यह पाय गल्ल नामक पत्थर का बनाया जाता था ।

गल्ल-संज्ञा स्त्री० [ सं० गल, प्रा० गल ] (१) घात । प्रयोजन सिद्ध होने का अवसर । (२) मतलब । प्रयोजन ।

विरोध—दे० “गौ” ।

मुहा०—गल्ल से—(१) घात देल कर । मौका लज्जीन कर ।

(२) धीरे से । चुपचाप । उ०—रावन, बान, महाभट भारे । बेलि सरासन गल्लै सिपारे ।—मुवासी ।

गल्ल-संज्ञा पुं० [ सं० गल्ल ] एक खंदर का नाम जो रामचंद्रजी की सेना में था ।

गल्लन-संज्ञा पुं० [ सं० गल्लन ] (१) मर्यादा । मर्याद । चलना । जाना । उ०—सुनि धन गल्लन कीन्ह रघुनाया ।—गुलसी ।

(२) वहू का पहले पहल पति के घर जाना । गवना । गौना ।

गल्लनना-क्रि० प्र० [ सं० गल्लन ] जाना । उ०—(क) पुनि रानी हंसि दूसल रँछा । कित गल्लनहु पींजर करि छुड़ा ।—जायसी । (ख) गल्लन हुरत तहाँ रिपारई । जहाँ स्वयंवर भूमि बनाई ।—गुलसी ।

गल्लन-संज्ञा पुं० दे० “गौना” ।

गल्लन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गल्लन ] (१) नील गाय । (२) एक बानर जो रामचंद्र जी की सेना में था । (३) एक छँद का नाम जिस के प्रथम चरण में ११ मात्राएँ होती हैं और ११ मात्राओं पर विराम होता है । दूसरे चरण में दोहा होता है ।

उ०—सुरभी केसर बसे नील नद भाई । मनो भगर सुदीव को साहत सुंदर भाई ।

गल्लनमेट-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) राज्य । शासनपद्धति । (२) शासकमंडल ।

गवर्नर-संज्ञा पुं० [ गं० ] ( १ ) शासक । हाकिम । ( २ ) किसी प्रांत का वह प्रधान हाकिम जिसे उस पद पर राजा या प्रजा ने चुना हो । ( ३ ) वह प्रधान शासक जिसे राजा या मंत्रिमंडल किसी देश में शासन करने के लिये नियुक्त करे । ( ४ ) भारतवर्ष में किसी प्रेसिडेंसी का वह प्रधान हाकिम जो इंग्लैंड के बादशाह या मंत्रिमंडल द्वारा गवर्नर जनरल के अधीन रह कर शासन करने के लिये नियत किया गया हो । भारतवर्ष में बंबई, मद्रास और बंगाल में गवर्नर रहते हैं । लाट ।

धी०—गवर्नर-जनरल ।

गवर्नर-जनरल-संज्ञा पुं० [ गं० ] किसी देश का वह सब से बड़ा हाकिम जिसे राजा या मंत्रिमंडल ने नियत किया हो और जिसके नीचे कई एक गवर्नर और लफ्टेंट-गवर्नर हों । जैसे भारतवर्ष के गवर्नर-जनरल, जो संपूर्ण भारतवर्ष का शासन करते हैं और जिन के मातहत बंबई, मद्रास और बंगाल के गवर्नर तथा संयुक्त प्रांत, पंजाब आदि के लफ्टेंट-गवर्नर रहते हैं । गवर्नरों की नियुक्ति इंग्लैंड देश स्वयं करते हैं पर लफ्टेंट-गवर्नर गवर्नर-जनरल द्वारा नियुक्त होते हैं । गवर्नर जनरल एक कौंसिल या मंत्रिमंडल द्वारा शासन करते हैं । बाइसराय । बड़े लाट ।

गवर्नरी-संज्ञा स्त्री० [ गं० गवर्नर + ई (प्रत्य०) ] ( १ ) जहाँ पर गवर्नर शासन करता हो । प्रेसिडेंसी । ( २ ) शासन । अधिकार ।

गवल्-संज्ञा पुं० [ सं० ] जंगली भैंसा । शरना ।

गवहियाँ-संज्ञा पुं० [ सं० गोत्र = गतिथि ] प्रतिथि । मेहमान ।

गवाक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) गौला । क़ोला । छोटी खिड़की । ( २ ) एक बंदर का नाम जो रामचंद्र की सेना का सेनापति था ।

गवाक्ष\*-संज्ञा पुं० दे० "गवाक्ष" ।

गवाक्ष\*-संज्ञा पुं० दे० "गवाक्ष" ।

गवाक्षा-क्रि० सं० [ सं० गमन, हिं० 'गवन' का प्र० ] खोना । गवाक्षा-वि० [ फा० ] ( १ ) मनमाता । अनुकूल । पसंद । ( २ ) सख्ता । शीकार ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गवालीक-संज्ञा पुं० [ सं० ] जैन शास्त्रानुसार वह मिथ्याभाषण जो गो आदि चौपायों के लिये किया जाय ।

गवाल्-संज्ञा पुं० [ सं० गवायन ] गीतारक । क़साई । हत्यारा । ३०—कासी मय्य सुरसरि कमनासा । मर मारव महिदेव गवासा ।—तुलसी ।

गवाह-संज्ञा पुं० [ फा० ] [ संज्ञा गवाही ] वह मनुष्य जिसने किसी घटना का साक्षात् देखा हो । वह जिसके सामने कोई बात हुई हो । वह जो किसी मामले के विषय में जानकारी रखता हो । साक्षी । साती ।

धा०—गवाह-साक्षी ।

मुहा०—गवाह देना = अपने दावे का सिद्ध करने के लिये प्रमाण के लिये साक्षी उपस्थित करना । गवाह बनाना = ( १ ) साक्षी बनाना । मुकदमे में किसी को गवाही देने के लिये नियत करना । ( २ ) सूझा गवाह बनाना । गवाह ऐसी या रूपत = वह गवाह जिसने घटना अपनी आँखों से देखी हो । चरमदीर गवाह । गवाह समाई = वह गवाह जिसने घटना आँख से न देखी हो और जो सुनो सुनाई बात कहे । चरमदीर गवाह = वह गवाह जिसने कोई घटना आँखों से देखी हो ।

गवाही-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] किसी घटना के विषय में किसी ऐसे मनुष्य का कथन जिसने वह घटना देखी हो या जो उसके विषय में जानता हो । साक्ष्य । साक्षी का प्रमाण ।

मुहा०—गवाही करना या लिखना = किसी दूताग्रेज पर साक्षी के रूप में हस्ताक्षर करना । गवाही देना = किसी साक्षी का किसी घटना के विषय में अपना इजहार लिखाना ।

गवीधुक-संज्ञा पुं० दे० "गवेधुक" ।

गवीदा०-संज्ञा पुं० [ सं० गवेध ] ( १ ) गोश्यामी । ( २ ) विष्णु ।

( ३ ) लड़ि ।

गवेधु, गवेधुक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कसेई । कैदिया ।

विशेष—प्राक्ष्य मंत्रों के अनुसार रक्त देवता के लिये गवेधुक के चर की आहुति दी जाती थी । मीमांसा के अनुसार यज्ञ को गवेधुक के चर से यज्ञ करने का अधिकार है ।

गवेधक-संज्ञा पुं० [ सं० ] गेरु ।

गवेली-वि० [ हिं० गौव ] [ स्त्री० गवेक्षी ] गँवार । देहाती । ३०—नागरि विविध विज्ञास सजि पसी गवेक्षिन माहि । मूर्खों में गतिवि किन्तु हूब्यो दे इडलाहि ।—विहारी ।

गवेधया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] खान । अम्बेपपा । तलाश । खानचीन ।

विशेष—प्राचीन काल में शत्रुओं का खवेस्स गो थी । जब गो हरी जाती थी या कोई उसे चुरा ले जाता या तब वे लोग उसे बड़े परिश्रम से ढूँढ़ते थे । वेदों में पण्डि अश्वर के गो चुराने और इंद्र का अपनी कुतिया सत्ता को बड़े ढूँढ़ने को भेजने की गाथा इसका उदाहरण है । इसी लिये यह शब्द जिसका वास्तविक अर्थ गो की इच्छा है खान, तलाश के अर्थ में लिया गया ।

गवैया-वि० [ पुं० हिं० गवय = गाना ] गानेवाला । गायक ।

विशेष—"गैया" प्रत्यय पूर्वार्थ है । इससे यह किया अथवा धातु के पूर्वार्थ रूप "गवाना" में ही लगता है ।

गवैहरी-वि० [ हिं० गौव + गेह (प्रत्य०) ] गौव का रहनेवाला । ग्रामीय । देहाती ।

गव्य-वि० [ सं० ] गो से उत्पन्न । जो गाय से प्राप्त हो । जैसे, दूध, दही, घी, गोबर, गोमूत्र आदि ।

धा०—पंचगव्य ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाय का कुंड। गो-समूह। (२) पंचायत्त। उ०—पंचालुरी प्रान मुद माचव गव्य सु पंचनदा सी।—मुलसी।

गव्यूति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दो कोस का एक मान। दो हजार धनुष की दूरी।

गुहा-संज्ञा पुं० [ च० गुहा से का० ] गुफा। बेहोरी। असंज्ञा। लीवर। उ०—अमीचंद गुहा खा के जमीन पर गिर पड़ा।—निचनसाद।

कि० प्र०—घाना।

मुहा०—गुहा खाना = मूर्खित होना। बेहोरा होना।

गुहा-संज्ञा स्त्री० [ च० ] बेहोरी।

कि० प्र०—घाना।

गहत-संज्ञा पुं० [ का० ] [ वि० गती ] (१) छलना। धूमना फिरना। श्रमण। दौरा। चकर।

धौ०—गस्त गिरदावरी।

कि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—गस्त मारना या लगाना = चकर देना। चारों ओर फिरना।

(२) पुलिस आदि के फर्मचारियों का पहरे के लिये किसी स्थान के चारों ओर गती कृपां आदि में घूमना। रीढ़। गिरदावरी। दौरा।

कि० प्र०—घूमना।—फिरना।

(३) एक प्रकार का माघ जिसमें गचनेवाली घेरपाएँ बरात के आगे माचती हुई चलाती हैं।

गहत सलामी-संज्ञा स्त्री० [ का० गता + च० सलाम ] वह भेद का नज़र जो पहले दौरे पर गए हुए हाकिमों को मिला करती थी। यह प्रथा अब तक देखी गियामतों में जारी है।

गहनी-वि० [ का० ] घूमनेवाला। फिरनेवाला। फिरता। चलता। जैसे, गहनी चिट्ठी, गहनी हुजूम, गहनी परखाना, गहनी सड़क, गहनी ईस्केटर इत्यादि।

संज्ञा स्त्री० घूमिचारिणी। हुकला।

गहना-कि० च० [ सं० गहन ] (१) जकड़ना। गाँठना। (२) गुनावट में जाने को कसना। गुनावट में तानों या धूतों को परस्पर खूब मिलाना जिसमें घेद न रह जाय।

विशेष—दे० “गंठना”।

गहनी-वि० [ हि० गहना ] [ स्त्री० गहनी ] (१) जकड़ा हुआ। गाँठ हुआ। एक दूसरे से खूब मिला हुआ। गुणा हुआ।

(२) कपड़ा आदि जिससे खूब परस्पर खूब मिले हों। जिसकी गुनावट घनी हो। गफ़।

गहसा-संज्ञा पुं० [ सं० गह, भा० गह, गस्त ] प्राप्त। कैर।

मुहा०—गहसा मारना = कैर घुँह में डालना।

गहईल्ला-वि० [ हि० गहना ] [ वि० गहना ] खँदला। मट-मंठा (पानी)।

गहकना-कि० च० [ सं० गहर ] (१) चाह से भरना। लालसा से पूर्ण होना। ललकना। लहकना। लपकना। (२) उमंग से भरना। उ०—आखन के सोदा गहकि गोपन दिपे उजारी। दूक दूक कै कंद जनु गयो कृष्ण पै वार।—सुकवि।

गहकोड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० गहक + कोड़ा (अर्थ०) ] गहक। क्षीरार। (दिल्ली)

गहगह-वि० [ सं० गह = गहरा + गह = गहका ] गहरा। भारी। घोर। जैसे, गहगह नया, गहगह छुनना। (इसका प्रयोग नरो या नरो की चीज़ ही के संबंध में होता है।)

गहगह-वि० [ सं० गहर ] प्रफुलित। प्रसन्नतापूर्ण। उमंग से भरा। कि० वि० चलायम। धूम के साथ। उ०—गहगह गगन हुंहुनी बाजी।—मुलसी। (इस अर्थ में यह बातें ही के संबंध में आता है।)

गहगह-वि० [ सं० गहर ] (१) प्रफुलित। उमंग और आनंद से भरा। उ०—माचव जू आबनहार भपू। फंचल उड़त मन होत गहगहा फरकत वैन छपू।—सूर। (२) चलायम। धूमधाम के सहित। उ०—घति गहगहे बाजने बाजे।—मुलसी।

गहगहाना-कि० च० [ हि० गहगहा ] (१) आनंद में मग्न होना। बहुत प्रसन्न होना। प्रफुलित होना। आनंद और उमंग से फूलना। उ०—बायस गहगहात शुभवाणी विमल पूर्वदिशि बोले। आह मिलायोँ श्याम मंगोदर दू छुनु लानी राधिके भोले।—सूर। (२) फसल आदि का बहुत अच्छी तरह तैयार होना। खलहाना।

गहगहे-कि० वि० [ हि० गहगहा ] बड़ी प्रफुलित के साथ। बहुत अच्छी तरह से। उ०—(क) गहगहे गावत गीत मंगल किये मंडल मंडु। कोड बाल विरद बखानती गति डान गजगति मंडु।—सुगज। (ख) राजरत्न लरि गुह भूखुर सुधाभिनिदि समय समाज की ठवनि भलि रई है। चली गाव कल निसान धाजे गहगहे खलहादे लोयन सनेद सरसई है।—मुलसी।

गहन-वि० [ सं० ] (१) गंभीर। गहरा। अथाह। जैसे, गहन अज्ञान। (२) दुर्गम। घना। दुर्गम। जैसे, गहन वन, गहन पर्वत। (३) कठिन। दुर्द्ध। जैसे, गहन विषय। (४) निविड।

संज्ञा पुं० (१) गहराई। थाह। (२) दुर्गम स्थान। जैसे, आड़ी, गहदा, जंगल, अंधकारपूर्ण स्थान। (३) वन या कानन में गुप्त स्थान। कुंज। निकुंज। उ०—गहन वनारि सुत मारिख, कुशल गये कीस वर वरिखा को।—मुलसी।

(४) दुर्द्ध। (५) कल।

संज्ञा पुं० [ सं० गह, भा० गह ] (१) प्रदय। (२) कलंक। दोष। (३) दुर्द्ध। कट। निरति। (४) वषण। रेहन।

संज्ञा स्त्री० [ हि० गहना = पकड़ना ] (१) पकड़। पकड़ने का



**गवर्नर-संज्ञा पुं०** [ ५० ] ( १ ) शासक । हाकिम । ( २ ) किसी प्रांत का वह प्रधान हाकिम जिसे उस पद पर राजा वा प्रजा ने चुना हो । ( ३ ) वह प्रधान शासक जिसे राजा वा मंत्रिमंडल किसी देश में शासन करने के लिये नियुक्त करे । ( ४ ) भारतवर्ष में किसी प्रेसिडेंसी का वह प्रधान हाकिम जो इंग्लैंड के वाइसाहूद वा मंत्रिमंडल द्वारा गवर्नर जनरल के अधीन रह कर शासन करने के लिये नियत किया गया हो । भारतवर्ष में बंबई, मद्रास और बंगाल में गवर्नर रहते हैं । लाट ।

**घा०—गवर्नर-जनरल ।**

**गवर्नर-जनरल-संज्ञा पुं०** [ ५० ] किसी देश का वह सब से बड़ा हाकिम जिसे राजा वा मंत्रिमंडल ने नियत किया हो और जिसके नीचे कई एक गवर्नर और लफ्टेंट-गवर्नर हों । जैसे भारतवर्ष के गवर्नर-जनरल, जो संपूर्ण भारतवर्ष का शासन करते हैं और जिन के मातहत बंबई, मद्रास और बंगाल के गवर्नर-सहाय संयुक्त प्रांत, पंजाब आदि के लफ्टेंट-गवर्नर रहते हैं । गवर्नरों की नियुक्ति इंग्लैंड-रिश्त खूब करते हैं पर लफ्टेंट-गवर्नर गवर्नर-जनरल द्वारा नियुक्त होते हैं । गवर्नर जनरल एक कीसिल वा मंत्रिमंडल द्वारा शासन करते हैं । बाइसराय । बड़े लाट ।

**गवर्नरी-संज्ञा स्त्री०** [ ५० गवर्नर + ई (प्रत्य०) ] ( १ ) जहाँ पर गवर्नर शासन करता हो । प्रेसिडेंसी । ( २ ) शासन । अधिकार ।

**गवल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] जंगली भैंसा । शरमा ।

**गवहियाँ-संज्ञा पुं०** [ सं० गोत्र = गवतिथि ] प्रतिथि । मेहमान ।

**गवाक्ष-संज्ञा पुं०** [ सं० ] ( १ ) गीँला । झरोखा । छेड़ी सिङ्की । ( २ ) एक बंदर का नाम जो रामचंद्र की सेना का सेनापति था ।

**गवाख\*-संज्ञा पुं०** दे० "गवाय" ।

**गवाछ\*-संज्ञा पुं०** दे० "गवाच" ।

**गवाना-क्रि० सं०** [ सं० गमन, हिं० 'गवन' का प्रे० ] खोजना ।

**गवारा-वि०** [ फा० ] ( १ ) मनभाता । अनुकूल । परसद । ( २ ) सख । श्रमीकार ।

**क्रि० प्र०—करना ।—होना ।**

**गवालीक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] जैन शास्त्रानुसार वह मिथ्याभाषण जो गो आदि स्थायियों के लिये किया जाय ।

**गवास-संज्ञा पुं०** [ सं० गवापन ] गोनायक । कुसाई । हत्यारा ।

**७०—कासी मणु सुरस्ति क्रमानासा । मरु मारव महिदेव गवासा ।—मुजसती ।**

**गवाह-संज्ञा पुं०** [ फा० ] [ संज्ञा गवाही ] वह मनुष्य जिसने किसी घटना को साक्षात् देखा हो । वह जिसके सामने कोई बात हुई हो । वह जो किसी मामले के विषय में जानकारी रखता हो । साही । साती ।

**घा०—गवाह-साही ।**

**मुहा०—गवाह देना** = अपने दावे को सिद्ध करने के लिये प्रमाण के लिये साक्षी उपस्थित करना । गवाह बनाना = ( १ ) साक्षी बनाना । मुकदमे में किसी को गवाही देने के लिये नियत करना । ( २ ) झूठा गवाह बनाना । गवाह ऐनी या रूयत = वह गवाह जितने घटना अपनी आँखों से देखी हो । चरमदीय गवाह । गवाह समझें = वह गवाह जिसने घटना आँस से न देखी हो और जो हुनो सुनाई बात कहे । चरमदीय गवाह = वह गवाह जितने कोई घटना आँखों से देखी हो ।

**गवाही-संज्ञा स्त्री०** [ फा० ] किसी घटना के विषय में किसी ऐसे मनुष्य का कथन जिसने वह घटना देखी हो या जो उसके विषय में जानता हो । साक्ष्य । साक्षी का प्रमाण ।

**मुहा०—गवाही करना** वा खिलना = किसी दस्तावेज़ पर साक्षी के रूप में हस्ताक्षर करना । गवाही देना = किसी साक्षी का किसी घटना के विषय में अपना बयान खिलाना ।

**गवौधुक-संज्ञा पुं०** दे० "गवेधुक" ।

**गवीश-संज्ञा पुं०** [ सं० गविष ] ( १ ) गोस्वामी । ( २ ) विष्णु । ( ३ ) साँड़ ।

**गवेधु, गवेधुक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] कसेई । कौड़िया ।

**विशेष—**ब्राह्मण ग्रंथों के अनुसार रुद्र देवता के लिये गवेधुक के चर की आहुति दी जाती थी । मीमांसा के अनुसार रुद्र को गवेधुक के चर से यज्ञ करने का अधिकार है ।

**गवेरुक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] गेरु ।

**गवेली-वि०** [ हिं० गौल ] [ स्त्री० गवेली ] गँवार । देहाती । ७०—नागर विविध विलास तजि भली गवेलिन माहि । मूर्खों में गवेली किछु हक्यो दै इटलाहि ।—बिहारी ।

**गवेपणा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] खोज । अन्वेषण । तलाश । खानवीन ।

**विशेष—**प्राचीन काल में भार्य्यों का सर्वस्व गो थी । जब गो हरी जाती थी वा कोई उसे चुरा ले जाता था तब वे लोग उसे बड़े परिश्रम से ढूँढ़ते थे । घेदों में पथि घसुर के गो चुराने और इंद का अपनी कुतिया सरमा को उसे ढूँढ़ने का सेजने की गायवा हसका वधाहरण है । इसी लिये यह शब्द जिसका वास्तविक अर्थ गो की इच्छा है खोज, तलाश के अर्थ में लिया गया ।

**गवैया-वि०** [ पू० हिं० गवाय = गाना ] गानेवाला । गायक ।

**विशेष—**"देया" प्रत्यय पूर्ववत् है । इससे यह क्रिया अथवा धातु के पूर्ववत् रूप "गवायना" में ही लगता है ।

**गवैहँ-वि०** [ हिं० गौव + हँदा (प्रत्य०) ] गाँव का रहनेवाला । ग्रामीण । देहाती ।

**गव्य-वि०** [ सं० ] गो से उत्पन्न । जो गाय से प्राप्त हो । जैसे, दूध, घड़ी, धी, गोबर, गोमूत्र आदि ।

**घा०—पंचगव्य ।**

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाय का कुँड। गो-समूह। (२) पंचगाय। उ०—पंचाक्षरी शान मुद माधव गव्य मु पंचनदा सी।—तुलसी।

गव्यति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दो कोस का एक मान। दो हजार धनुष की दूरी।

गुहा-संज्ञा पुं० [ ञ० गुप्ति से ण० ] गुहाँ। बेहोखी। असंज्ञा। तौर। उ०—अमीचंद गुहा खा के जमीन पर गिर पड़ा।—शिवप्रसाद।

कि० प्र०—आना।

मुहा०—गुहा खाना = मूर्च्छित होना। बेहोश होना।

गुहा-संज्ञा स्त्री० [ ञ० ] बेहोखी।

कि० प्र०—आना।

गह्वर-संज्ञा पुं० [ ण० ] [ वि० गहरी ] (१) दहलना। घूमना फिरना। भ्रमण। दौरा। चक्कर।

घा०—गरत गिरवायती।

कि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—गरत मारना या खगाना = चक्कर देना। चारों ओर फिरना।

(२) प्रकृति आदि के कर्मकाण्डों का पहरे के लिये किसी स्थान के चारों ओर गहरी कूँवाँ आदि में घूमना। रीढ़। गिरवायती। दौरा।

कि० प्र०—घूमना।—फिरना।

(३) एक प्रकार का नाच जिसमें भाचनेवाली बोरपायँ बरात के आगे नाचती हुई चलती हैं।

गह्वर सलामी-संज्ञा स्त्री० [ ण० गह्वर + ञ० सलाम ] यह अँट का नज़र जो पहले दौरे पर गए हुए हाकिमों को मिला करती थी। यह प्रथा अब तक देशी रियासतों में जारी है।

गह्वरी-वि० [ ण० ] घूमनेवाला। फिरनेवाला। फिरता। चलता। जैसे, गह्वरी पिट्टी, गह्वरी हुकूम, गह्वरी परवाना, गह्वरी सद्दखर, गह्वरी इस्तेफ़ा इत्यादि।

संज्ञा स्त्री० व्यभिचारिणी। झुलटा।

गह्वरी-कि० सं० [ सं० प्रयत्न ] (१) अकड़ना। गाँठना। (२) गुनाहट में धाने को कमना। गुनाहट में लोगों वा सूतों को परस्पर खूब मिजाना जिसमें छेद न रहे जाय।

विशेष—दे० “गैसना”।

गह्वरी-वि० [ हि० गहनः ] [ स्त्री० गह्वरी ] (१) अकड़ना हुआ। गुंथा हुआ। एक दूसरे से खूब मिला हुआ। गुंथा हुआ।

(२) कपड़ा आदि जिसके सूत परस्पर खूब मिले हों। जिसकी गुनाहट घनी हो। गफ़।

गह्वरी-संज्ञा पुं० [ सं० गहन, प्र० गहस, गहस ] प्रसस। कौर।

मुहा०—गह्वरी मारना = पौर मुँह में धाप्रना।

गह्वरी-वि० [ हि० गह्वरी ] [ वि० गह्वरी ] गह्वरी। गह्वरी (पानी)।

गह्वरी-कि० अ० [ सं० गह्वरी ] (१) चाह से भरना। लालसा से पूर्ण होना। ललकना। लहकना। लपकना। (२) उमंग से भरना। उ०—भासन के लोढ़ा गह्वरी गोपन दिपे उद्धारी। टूक टूक छे कंद जनु गये कृष्ण पै वारी।—सुकवि।

गह्वरी-संज्ञा पुं० [ हि० गह्वरी + कोटा (प्रय०) ] गह्वरी।

सुरीदार। (दिखी)

गह्वरी-वि० [ सं० गह्वरी = गह्वरी + गह्वरी = गह्वरी ] गह्वरी। भारी। घोर। जैसे, गह्वरी नगा, गह्वरी छुनना। (इसका प्रयोग नरो वा मरी की चीज ही के संबंध में होता है।)

गह्वरी-वि० [ सं० गह्वरी ] प्रकुलित। प्रसन्नतापूर्ण। उमंग से भरा। कि० वि० धमाधम। धूम के साथ। उ०—गह्वरी गगन हुँहुनी घाभी।—तुलसी। (इस अर्थ में यह बाजों ही के संबंध में आता है।)

गह्वरी-वि० [ सं० गह्वरी ] (१) प्रकुलित। उमंग और आनंद से भरा। उ०—साधव जू आबनहार भव। धंखल उड़त मन होत गह्वरी फरकत नैन खप।—सूर। (२) धमाधम। धूमधाम के सहित। उ०—प्रति गह्वरी दामने यात्रे।—तुलसी।

गह्वरी-कि० अ० [ हि० गह्वरी ] (१) आनंद में मग्न होना। बहुत प्रसन्न होना। प्रकुलित होना। आनंद और उमंग से झूलना। उ०—बापस गह्वरीत श्रवणापी विमल पूर्णदिशि बोले। छात्र मिलायाँ स्थान मनेहार व सुनु सखी हाथिके भोले।—सूर। (२) फसल आदि का बहुत अच्छी तरह तैयार होना। लहलहाना।

गह्वरी-कि० वि० [ हि० गह्वरी ] बड़ी प्रकुलित के साथ। बहुत अच्छी तरह से। उ०—(क) गह्वरी गावन गीत मंगल क्रिये मंदल मंजु। कोव बाल विरह बखानती गति ठान गजननि मंजु।—रघुराज। (ख) रामरुल खलि गुरु भुसुर सुधासिनिधि समय समान की टयनि भलि उई है। बली गान करत निसान धामे गह्वरी लहलहे लोपन सनेह सरसई है।—तुलसी।

गहन-वि० [ सं० ] (१) गंभीर। गहरा। अथाह। जैसे, गहन जलप्रपात। (२) दुर्गम। घना। दुर्भेद। जैसे, गहन धन, गहन पर्वत। (३) कठिन। दुरुद्ध। जैसे, गहन विषय। (४) निविड।

संज्ञा पुं० (१) गह्वरी। गह्वरी। (२) दुर्गम स्थान। जैसे, कापु, गह्वरी, जंगल, शंभुकारपुरी स्थान। (३) धन वा कानन में गुप्त स्थान। कुंज। निर्दुर्गम। उ०—गहन उजारी सुत मारि/तव, कुशल गये कीस वर पैरिजा को।—तुलसी। (४) दुष्प्र। (५) खल।

विशेष—(१) गह्वरी, प्र० गह्वरी। (२) गह्वरी। (३) दुष्प्र। कट। विपत्ति। (४) धन। (५) धन। (६) गहन।

संज्ञा स्त्री० [ हि० गह्वरी = पकड़ना ] (१) पकड़। पकड़ने का

भाव । (२) दृढ । ज़िद् । अड़ । टेक । उ०—एकै गहन घरी उन दृढ करि मेडि वेद विधि नीति । गोपवेश निज सूरस्याम ले रही विधवर जीति ।—सूर । (३) जोते हुए खेत से घास निकालने का एक औज़ार । इसमें दो ढाढ़े हाथ लंबी लकड़ी के नीचे की ओर पतली चुकीली खूंटियाँ बाँधी रहती हैं और ऊपर एक सीधी लकड़ी जड़ी रहती है जिसमें मुठिया लगी रहती है । खेत जोते जाने पर इसे बेलों के जुआड़े में बाँध कर खेत में फिराते हैं और ऊपर से मुठिया से दबाए रहते हैं । शक्ति । पानी ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० गहना ] यह हलकी सुताई जो पानी बरसने पर धान के बोए हुए खेतों में की जाती है । विद्वहनी ।

गहना—संज्ञा पुं० [ सं० ग्रहण = धारण करना ] (१) आभूषण । जेवर । (२) रेहन । दंधक । (३) छोट्टी लोटाया के आकार का मिट्टी का कुम्हारों का एक औज़ार जिसका व्यवहार घड़े आदि के बगाने में होता है । (४) गहन नामक औज़ार जिसका व्यवहार जोते हुए खेत में घास निकालने के लिये होता है ।

क्रि० सं० [ सं० ग्रहण, प्रा० गहण ] पकड़ना । धरना । धामना । उ०—(क) गहत चरन कद थालिकुमारा । मम पद गहे न तोर उबार ।—तुलसी । (ख) तप एक सखी प्रीतम ! कहति प्रेम ऐसा प्रगट कीन्हो धीर काहे न गहति ।—सूर ।

क्रि० सं० १० दे० “गाहना” ।

गहनि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रहण ] टेक । अड़ । ज़िद् । दृढ । उ०—(क) हरि पिय तुम जिनि चलन कदो । यह जिनि मोहिँ सुनावहु बलि जाई जिनि जिय गहनि गहो ।—सूर । (ख) सुधि तरंग सरितागय लोचन ए सागर जनु प्रेम धार लोभ गहनि नीके अवगाही ।—सूर ।

गहनी—संज्ञा स्त्री० [ ? ] (१) पलास की जड़ आदि दृढ कर उससे नाव के चेदों को बंद करने की क्रिया । (२) पशुओं का एक रोग जिसमें उनके दाँत हिलने लगते हैं । (३) गहन नामक औज़ार जिससे जोते हुए खेत में से घास निकाली जाती है ।

गहनु—संज्ञा पुं०, स्त्री० दे० “गहन” ।

गहनी—क्रि० वि० [ हि० गहन = दंधक ] रेहन में । रेहन के रूप में । दंधक । उ०—जो इन दग पतिधाय नहिँ प्रीतम साहु सुगान । दस रूप धन वै इन्हें घर गहने मम प्रान ।—रसनिधि ।

गहघर—क्रि० वि० [ हि० गहर ] (१) दुर्गम । विपम । उ०—नगर सकल धनु गहघर भारी । लग शृंग विपुल सकल नरनारी ।—तुलसी । (२) व्याकुल । उद्विग्न । उ०—(क) औरँ सो सब समाज कुसल न देखों आनु गहघर हिय कहँ कोसल पाल ।—तुलसी । (ख) मुख मलीन हिय गहघर

चावै ।—मान । (३) किसी ध्यान में मग्न या वेसुध । उ०—सत्रल नयन गदगद गिरा गहघर मन पुलक शरीर ।—तुलसी ।

गहर—संज्ञा स्त्री० [ हि० घड़ा, घरी वा सं० गृह वा क्रा० गृह = समथ ] देर । विलंब । उ०—(क) गहर जनि लावहु गोबुल जाइ । तुमहिँ विना म्याकुल हम दोहड़ि यदुपति करी चतु-राइ ।—सूर । (ख) नेग चाह कहँ नागरि गहर लगावहिँ । निरखि निरखि आनंद सुलोचनि पावहिँ ।—तुलसी । संज्ञा पुं० [ सं० गहर ] दुर्गम । गूढ़ । उ०—मन कँज मयमंत या किरता गहर मैंभीर । दोहरी तेहरी चौहरी परि गह प्रेम जँजीर ।—कवीर ।

गहरना—क्रि० अ० [ हि० गहर = देर ] देर लगाना । विलंब करना । उ०—इहस आवै मनमोहन महरमंद उहरत आवै दुन परि-मल पुर को । सेवक क्यों गहरत आई ज्यों ज्यों धाँसुरी सों कहत आवै मन मेरो मानि दूर को ।—सेवक । क्रि० अ० [ अ० कृष्ट ] (१) झगड़ना । झगड़ना । उ०—तुम सौं कहत सकुचत महरि । श्याम के गुण नहीं जानत जात हम सौं गहरि ।—सूर । (२) कुड़ना । नाराज होना । उ०—सुनत श्याम चकित भए बानी । ..... चपर कप रिसि भाँह मरोरो मन ही मन गहरानी ।—सूर ।

गहरवार—संज्ञा पुं० [ गहिरदेव = एक राजा ] एक रात्रि वंश । इस वंश के लोग गोरखपुर और गाजीपुर से लेकर कन्नौज तक पाए जाते हैं । ये लोग अपना आदि स्थान प्रायः काशी बतलाते हैं । जबचंद से चार पंच पीढ़ी पहले के चंददेव और महीपाल आदि कन्नौज के राजा गहरवार थे, ऐसा शिलालेखों से पाया जाता है । बुंदेलखंड के बुंदेल रात्रि भी अपने को काशी के गहरवार वंश से उत्पन्न बतलाते हैं ।

गहरा—वि० [ सं० गभीर, प्रा० गहरी ] [ स्त्री० गहरी ] (१) (पानी) जिसमें जमीन बहुत भीतर जाकर मिले । जिसकी थाढ़ बहुत नीचे हो । गंभीर । निम्न । अतलस्तरों । जैसे, गहरी नदी । उ०—जिन हँडा तिन पाइया, गहरे पानी पैठ । हैं भीरी हँडन गई, रही किनारे बैठ ।—कवीर ।

मुहा०—गहरा पेट = ऐसा पेट जिसमें बहुत सी बातें पच जाय । ऐसा हृदय जिसका भेद न मिले । उ०—उसकी बातें कोई नहीं जान सकता, उसका यड़ा गहरा पेट है ।

(२) जो सतह से नीचे दूर तक चला गया हो । जिसका विस्तार नीचे की ओर अधिक हो । जैसे, गहरा गड्ढा, गहरा बरतन । (३) बहुत अधिक । ज्यादा । घोर । प्रचंड । भारी । जैसे, गहरा नशा, गहरी नींद, गहरी भूलें, गहरी मार, गहरी घोट, गहरी मित्रता, इत्यादि ।

मुहा०—गहरा अस्वामी = (१) भारी आदमी । बड़ा आदमी ।

ज्यादा देनेवाला। गहरे लोग = चतुर लोग। भारी उलाह। धार धूस। ऐसे लोग जिनका मेह कोई न पावे। ३०—खटके पड़ी कैसे वड़ा खे जीयगे, यह गहरे लोगों का कथन है। (२) विद्वान् लोग। ऐसे लोग जिनकी विद्या गंभीर हो। गहरा हाथ = दृष्टिकर का भरपूर धार जिससे खूब चोट लगें। गहरा का पूर्ण अर्थात्। गहरा हाथ मानना = (१) दृष्टिकर का भरपूर धार करना। (२) भारी माल उठाना। खूब धन चुराना। (३) बहुत माल पैदा करना। किसी बड़ों भारी वा 'थनूटी' बरत का प्राप्त करना। ३०—इस धार से तुमने गहरा हाथ मारा। (४) बड़। मनुष्य। भारी। कठिन। ३०—सौल सरायु चमा मुखवण तब, बाके घर लीये। कई कबीर आज विन सौदा गहरी गाँठ लगाये। (५) गाढ़ा। जो हलका वा पतला न हो। जैसे, गहरा रंग, गहरी संग।

मुहा०—गहरी हुँटना = (१) खूब गाढ़ी भंग पुँटना वा पिचना। (२) गाढ़ी मिश्रता होना। बहुत अधिक हैस मेत होना। अत्यंत घनिष्टता होना। (३) साथ में खूब आगे बढ़ प्रभाव होना। ३०—धन लोगों की आज कल खूब गहरी घुटती है। गहरी घुलना = (१) खूब गाढ़ी वा अधिक भंग का पिया जाना। (२) गाढ़ी मिश्रता होना। अत्यंत घनिष्टता होना। बहुत हैस मेत होना। (३) साथ में खूब आगे बढ़ प्रभाव होना। खूब घुल घुल कर बात चीत होना।

गहराई—संज्ञा स्त्री० [ हि० गहरा + ई (प्रत्य०) ] गहरा का भाव। गहरापन।

गहराना—कि० अ० [ हि० गहरा ] गहरा होना।

कि० स० [ हि० गहरा ] गहरा करना।

कि० अ० [ हि० गहरा ] रुठना। माराज होना। ३० "गहरना"।

गहराया—संज्ञा पुं० [ हि० गहरा ] गहराई।

गहरा—संज्ञा स्त्री० [ हि० गढ़ी, घरी वा क० गहर = समथ ? ] देर। विराम। ३०—(क) दू गिरि छगि राधे राधे। ज्यों तो कैं गहर स्थं लो मो की विधायी राधे साथे। —हरिदास। (ख) नेग चार कई गायरी गहर लगावहि। निरखि निरखि आनंद सुलोचनि पावहि। —गुप्तजी।

गहरे—कि० वि० [ हि० गहरा ] अच्छी तरह। खूब। बखूब।

मुहा०—गहरे करना = मात्र मानना। खूब जाम उठाना। गहरे चलना = (१) पाल में जगना। (२) जाते हुए पथिक का प्रयास होना। (३) एक के फोड़े का खूब जोर से कदम चमकना।

गहरेवाजी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गहरा + वाजी ] एक के फोड़े की खूब जोर की कदम चाल।

गहरीत—संज्ञा पुं० [ ? ] राजस्थान के जयपुर के एक बंध। सिसोदिया और अहरी हरी बंध की गहराई है।

गहरीत नाम के विषय में भिन्न भिन्न प्रकार के प्रवाद प्रचलित हैं। कोई इसे गोहिल, गोमिल से निकला बतलाते हैं। कोई कोई कहते हैं कि गुजरात से भागप आने पर जब मेवाड़ के महाराजा के पुत्र उरुप भागे तब राजमहिषी को एक ब्राह्मण ने शरण दी थी वहाँ वहाँ एक गुहा में एक पुत्र उरुप हुआ जिस का नाम गहरीत रखा गया।

गहवा—संज्ञा पुं० [ हि० गहना = पकड़ना ] सँझसी।

गहवाना—कि० स० [ हि० गहना का प्रे० ] पकड़ना। पकड़ने का काम करना।

गहवा—संज्ञा पुं० [ हि० गहना ] पाकना। कूना। हिंदोल। रस्सी में खटकना हुआ खटोला जिस पर बच्चों को सुला का सुलाते हैं।

गहवाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० गहना ] गहने का भाव। पकड़।

गहागढ़—वि० दे० "गहागढ़"।

गहागह—कि० वि० दे० "गहागह"।

गहाना—कि० स० [ हि० गहना = पकड़ना ] "गहना" का प्रेरणा-धैर्य-रूप। पकड़ना। धरना।

गहिरा—वि० दे० "गहरा"।

गहिराई—संज्ञा स्त्री० दे० "गहराई"।

गहिरदेय—संज्ञा पुं० [ हि० गहिर + देय ] काशी के एक राजा का पुत्र जिसे गहरवार लोग अपना आदि पुत्र मानते हैं।

गहिरा—संज्ञा पुं० दे० "गहरा"।

गहिरा—वि० दे० "गहरा"।

गहिला—वि० [ हि० गहेला ] बाबला। पागल। जम्बल। ३०—तन मन मेरा पीय सौँ, एक सेज मुख सोई। गहिला लोग न जायहाँ, पवि पवि आपा खोह—दादू। दे० "गहेला"। गहीला—वि० [ हि० गहेला ] [ सं० गहेली ] ( १ ) गबेनुक। घमंडी। ३०—(क) राधा हरि के गये गहीली।—सूर। (ख) कहति नागरी ख्यास सौँ तबी मनु हहीली। हम तेँ एक कहा परीत्रिय गये गहीली।—सूर। (२) पागल। मदोन्मत्त।

गहू—संज्ञा स्त्री० [ सं० गहर वा गैर ] छोटा रान्ना। गली।

गहूआ—संज्ञा पुं० [ हि० गहना = पकड़ना ] एक प्रकार की सँझसी जिसका अँध बहुत छोटा होता है। इससे लोहार आग में से गरम सोदा बकड़ कर निकालते और निदाई पर रख कर उसे पीतने हैं। इसी प्रकार की छोटी सँझसी सोनारों के पास भी होती है जिससे परकट कर वे सार आदि पीतते हैं। इसे भी गहूआ कहते हैं।

गहूरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गहना = धारण करना ] किसी दूसरे के माल को अपने यहाँ हिज्जानत के साथ रखने की मनुष्यी।

गहजुआ—संज्ञा पुं० [ दे० ] बहूँ दर। ३०—सदरी खुश जस केजुआ, मुखवन अँह गिरदान। सपन साह गहजुआ, जाति खवन की जान।—कबीर।

गहेलरा-वि० [ हि० गहेला ] [ खी० गहेली ] (१) पागल । (२) मूर्ख । अज्ञानी । गैवार । उ०—बिरहिन थी तो क्यों रही, जरी न पावक साथ । रह रह मूढ़ गहेलरी, थय क्यों मीने हाथ ।—कवीर ।

गहेला-वि० [ हि० गहना = एकदना + एला (प्रत्य०) ] [ खी० गहेली ] (१) हठी । जिद्दी । (२) अहंकारी । मानी । घमंडी । उ०—नारद को मुख मॉड़ि के लीन्हें घदन छिनाह । गर्व गहेली गवे ते, उलटि पली सुसुकाइ ।—कवीर । (३) पागल । खूबसी । उ०—सूया पीछे मुकुति बतावे, सूया पीछे मेला । सूया पीछे धनर अभय पद, दादू भूल गहेला ।—दादू । (४) गैवार । अज्ञान । मूर्ख ।

गहैया-वि० [ हि० गहना + एया (प्रत्य०) ] (१) एकदुनेवाला । प्रहय करनेवाला । (२) श्रमीकार करनेवाला । स्वीकार करनेवाला ।

धा०—हाय गहैया = सहायक । मददगार ।

गहुर-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) अंधकारमय और गूढ़ स्थान । (२) घिल । ज़मीन में छेदा सुरास । (३) विषम स्थान । दुर्गम स्थान । (४) गुफा । फंदरा । गुहा । (५) निकुंज । लतागूह । (६) झाड़ी । (७) जंगल । बन । (८) गुप्त स्थान । यह स्थान जिसमें छिपने से छिपनेवाले का पता न चले । (९) दंस । पावड़ । (१०) सेना । (११) गंभीर विषय । यह वाक्य जिसके अनेक धर्म हो सगते हैं । कठिन विषय । गूढ़ विषय । (१२) जल ।

वि० (१) दुर्गम । विषम । (२) गुप्त । छिपा हुआ ।

गाँकर-संज्ञा खी० [ सं० गंगार + कर ] (१) गंगकड़ी । गदरी । लिट्टी । (२) थरहर की लिट्टी ।

गंगा-वि० [ सं० ] गंगा संबंधी । गंगा का ।

संज्ञा पु० [ सं० ] (१) भीष्म । (२) कार्तिकेय । (३) सेना । (४) धनुरा । (५) मेघनिःसृत जल । वर्षा का पानी । (६) गंगा वा नदी का किनारा । (७) हेलसा मछली । (८) सागर । बाँया तालाब ।

गंगट-संज्ञा पु० [ सं० ] केकड़ा ।

गंगन-संज्ञा खी० [ सं० ] एक प्रकार की फेड़िया ।

गंगापति-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) भीष्म । (२) कार्तिकेय । (३) एक प्रकार का ऋषि ।

गंगिनी-संज्ञा खी० [ सं० गंग ] गंगा की एक धारा जो बंगाल में गौड़ नगर के पास गंगा से मिली है ।

गंगेय-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) भीष्म । (२) कार्तिकेय । (३) हेलसा मछली । (४) कसेरू । भद्रनेया । (५) सेना । (६) धनुरा । (७) दक्षिण का एक राजवंश जो पहले कोलहापुर के पास गंगवाड़ी नामक स्थान में राज्य करता था । प्रगल्भ के पुत्र कोलाहल ने कोलाहलपुर या कोलहापुर बसाया । पीछे बहुत पीढ़ियों के बाद कामार्णव नामक राजा ने चालुक्य

राजा बालादित्य से कलिंग राज्य जीता । इस वंश का राज्य ११ वीं शताब्दी तक विद्यमान था । इसी वंश के राजा अर्नवमीमदेव ने जगन्नाथ का प्रसिद्ध मंदिर बनाया ।

गंगेयक-संज्ञा पु० [ सं० ] गोरख इमली का वीज ।

गंग्य-वि० [ सं० गंगा ] गंगा संबंधी ।

गंछिना-क्रि० सं० [ सं० गुच्छन ] गूँथना । गाँथना । जैसे, माँला गाँथना, नारा गाँथना ।

गंज-संज्ञा पु० [ फा० गंज ] (१) राशि । ढेर । खंवार । (२) डंठल, खर, लकड़ी आदि का वह ढेर जो तले ऊपर रख कर लगाया गया हो । जैसे, लकड़ी का गंज, खर का गंज, पयाल का गंज, इत्यादि ।

गंजना-क्रि० सं० [ हि० गंज, फा० गंज ] (१) राशि लगाना । ढेर करना । (२) पास, लकड़ी, डंठल आदि को तले ऊपर रख कर ढेर लगाना ।

गंजा-संज्ञा पु० [ सं० गंजा ] भाँग की जाति का एक पौधा । यह देखने में भाँग से भिन्न नहीं होता पर भाँग की तरह इस में फूल नहीं लगते । नेपाल की तराई, बंगाल आदि में यह भाँग के साथ धाप से धाप उगता है पर कहीं कहीं इसकी खेती भी होती है । इसमें बाहर फूल नहीं लगते पर बीज पड़ते हैं । बनस्पति-शास्त्र-विदों का मत है कि भाँग के पौधे के तीन भेद होते हैं, खी, घुरघ और उमयलिंगी । इसकी खेती करनेवालों का यह भी अनुभव है कि यदि गाँजे के पौधे के पास या खेत में भाँग के पौधे हों तो गाँजा अच्छा नहीं होता है । इसीलिये गाँजे के खेत से किसान प्रायः भाँग के पौधे उखाड़ कर फेंक देते हैं । गाँजे के पौधे से एक प्रकार का लासा भी निकलता है । यद्यपि बीचे के देतों में यह लासा बतना नहीं निकलता पर हिमालय पर यह बहुतायत से निकलता है और इसी से चरस बनती है । हिंदुस्तान में गाँजा खाया नहीं जाता, लोग इसमें तमाकू मिला कर इसे चिलम पर पीते हैं पर अंग्रेज़ी दवाख़ानों में इसका सत काम में लाया जाता है । गाँजे की कई जातियाँ हैं, बालूचर, पहाड़ी, चण्डा, गोली, अँगोरा इत्यादि । बालूचर के तैयार होने पर उसे काट कर और फूला बना कर पैरों से रँदते हैं । इस प्रकार तले ऊपर रख कर रँदने से कलियाँ धावत हैं दब कर चिपटी हो जाती हैं । वैद्यक में गाँजे को कटुवा, कसैला, तीखा और वण्य लिखा है और उसे कफनाशक, प्रादी, पाचक और श्मिष्वर्क माना है । यह नशीला और पित्तोपादक होता है । इसके रसे मनुष्य होते हैं और सन की तरह सुखी बनाने के काम में आते हैं । नेपाल आदि पहाड़ी देतों में इन रसों से एक प्रकार का मोटा कपड़ा भी बुनते हैं जिसे अँगोरा कहते हैं ।

पर्याय—गंजा । गंजिका । वज्रगंध । गंगा । भारिता । गंजा-

शम । मङ्कणारि । मातुली । गंजाकिनी । मादिनी । शक-  
शम । जया । विजया । नुरंत-आलेदा । हर्षिणी ।

**गॉट**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रन्थि, पा० गॉटि ] [ वि० गंठला ] (१) रस्सी  
डोरी तागे आदि में पड़ी हुई मुदी की उलमन जो खिंच  
कर कड़ी धीर रङ्ग हो जाती है । वह कड़ा उभाड़ू जो तागे,  
रस्सी डोरी आदि में उनके छोरों को कई केरे लपेट कर  
या नीचे ऊपर निकाल कर खींचने से बन जाता है । गिरह ।  
ग्रंथि । ३०—रस्सी में गॉट पड़ गई है ।

**फि०** प्र०—खोलना ।—हालना ।—पड़ना ।—बांधना ।—  
देना ।—लगाना ।

**धा०**—गॉटखीला = गंठों से भरा । गॉटवाफ़ा । जिसमें उल-  
मन और गॉट हो ।

**मुहा०**—गॉट खलना = उलमन मिटना । किसी मारी समस्या  
का समाधान होना । कोई मारी प्रश्न हल होना । गॉट खोलना  
या खोलना = उलमन मिटना । अच्छेन दूर करना । गॉटि-  
नार मिटना । ३०—कहनि रहनि एक विरति विवेक नीति  
बेद बुधसंमत पथन निरवान को । चितु गुन की कठिन  
गॉटि जड़ चेतन की छोरी अनायास साधु सोधक अपान की ।  
—नुलसी । मन वा हृदय की गॉट खोलना = (१) जी शोष  
कर कोई बात कहना । मन में कोई बात गुप्त न रखना । मन में  
रखी हुई बात कहना । (२) अपनी भीतरी इच्छा प्रकट करना ।  
(३) अपना हौदना निकालना । साक्षात् पूरी करना । ( मन  
में ) गॉट पकड़ना का करना = भेद मानना । अंतर  
रखना । गुप्त मानना । खिंचा रहना । पैर मानना । फीना  
रखना । गॉट पर गॉट पड़ना = (१) उलमन बढ़ती जाना ।  
किसी बात का उत्तेजक कठिन होता जाना । मामला पेचोला  
होता जाना । (२) मनभेदाव बढ़ता जाना । द्वेष बढ़ता जाना ।  
मन में गॉट = चित्त में गुप्त भाव । द्वेष भाव । वैर । मन में  
गॉट रखना = जी में गुप्त मानना । पैर मानना । मन वा हृदय  
में गॉट पड़ना = आपस के संबंध में भेद पड़ना । मनभेदाव  
होना । पैर होना । द्वेष होना । ३०—(क) मन की मारी  
पटक के टुक टुक रङ्गि जाय । दूरे पाछे फिर डूरे, बीच गॉटि  
पड़ि जाय ।—कयीर । (ख) रग उरमत्त दूटत कुटुम उलत  
चतुर सैग मीति । परति गॉट हुजैन हिमे दई नई यह  
रीति ।—गिहारी ।

(२) बीचल चरत वा किसी कपड़े के छूँट में कोई बलु  
( जैसे, रफा ) लपेट कर लगाई हुई गॉट । ३०—राम गार्ह  
आरत समुभावै हरि जाने विन विकल निरे । एकद्वारी मती  
गहिं जानै भूत प्रेत हटि हृदय धरे । तनि कपूर गॉटि विप  
बांधे ज्ञान गमाये सुगुण निरे ।—कयीर ।

**मुहा०**—किसी की गॉट कटना = (१) गॉट में चोरी बलु का  
चोरी जाना । जेब कतर जाना । (२) मोदे में गट जाना ।

अधिक दाम दे देना । टगा जाना । गॉट कतरना वा काटना =  
(१) गॉट काट कर रफा निकाल लेना । जेब कतरना । (२)  
खटना । टगना । मूल्य से अधिक लेना । गॉट करना = (१)  
संग्रह करना । इकट्ठा करना । अपने पास रख लेना । ३०—  
रहा द्रव्य तब कीन न गॉटि । पुनि कत मिलै लखड़ जो  
नाझी । (२) याद रखना । गॉट का = पास का । फले वा ।  
३०—मुग्धारी गॉट का रफा लगे तो मालूम हो । गॉट का  
पूरा = पूरी । मालदार । ३०—गॉट का पूरा मति का हीन ।  
गॉट खोलना = पैसी वा जेब से रफा निकालना । पास का लव  
करना । गॉट जोड़ना = विवाह आदि के समय श्री पुरुष के कपड़ों  
के फले को एक में बांधना । गँठजोड़ा करना । ग्रंथबंधन  
करना । किसी के साथ गॉट जोड़ना = किसी के साथ ब्याह  
करना । गॉट में = पले में । पास में । ३०—(क) गॉट में कुछ  
है कि वों ही यागुर चले । (ख) राजा पदुमावति सों कहा ।  
सॉत नाड कछु गॉट न रहा ।—जायमी । ( कोई बात )  
गॉट में बांधना = अच्छी तरह याद रखना । रमना रखना ।  
सदा ध्यान में रखना । ३०—कहल हमारा गॉटि बांधो, निमि  
वासरहि हेड्डु हसियारा । ये कलि के गुरु बड़ परपंची, हारि  
जोगी सय जग मारा ।—कयीर । गॉट से = पास से । पहले  
से । ३०—गॉट से खगाना पड़े तो मालूम हो ।  
(१) गडरी । बेरा । गट्टा । जैसे, गेहूँ की गॉट, चावल  
की गॉट ।

**मुहा०**—गॉट करना = (१) गॉट में बांध लेना । (२) बटेरना ।  
जमा करना ।

(३) श्रंग का जोड़ । बंद । जैसे, पैर की गॉट, हाथ की  
गॉट, बैंगली की गॉट ।

**मुहा०**—गॉट रखना = जोड़ उठाना । किसी श्रंग का अपने  
जोड़ पर से हट जाना ।

(१) ईख, चादि में थोड़े थोड़े अंतर पर कुछ  
उभड़ा हुआ कड़ा स्थान जिसमें गंठा या चिह्न पड़ा रहता  
है और जिसमें से कनये निकलते हैं । पोर । पर्व ।  
जोड़ । (१) गॉट के आकार की जड़ । कंठी । गुप्ती ।  
जैसे, हल्दी की गॉट, व्याज की गॉट । (२) घास का वह  
बोम्ब जिसे एक आकार में बना सके । गट्टा । (३) एक गहना  
जो कटोरी के आकार का होता है और जिसकी बारी में  
छोटे छोटे धुंधले लगे रहते हैं । हल्ले रंगम में गंधक कर किरा  
हाथों की कुहनी में खटकाती है ।

**गॉटफट**—संज्ञा पुं० [ हि० गॉट + फाटना ] [ सं० गंठफट ] (१)  
वह पोर जो पल्ले में बंधे हुए रफे को ढगा लेता है ।  
गिरहफट । (२) उचित से अधिक मूल्य पर सौदा बेचने-  
वाला । टगा ।

**गॉटगोमी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गॉट + गोमा ] गोमी का एक

भेद । इसके पैरे की पेड़ी में जड़ से चार पांच अंगुल पर एक गाँद पड़ती है जो धीरे धीरे बढ़ कर खरबूजे के आकार की हो जाती है । यह गाँद गूदेदार होती है और इस की तरकारी बनाई जाती है ।

**गाँददार-वि०** [ हि० गाँद + दार (प्रत्यय) ] जिसमें बहुत गाँदें हों । गोंदल ।

**गाँदना-क्रि० सं०** [ सं० ग्रंथन, पा० गणन ] ( १ ) गाँद लगाना । ली कर सुरीं लगा कर वा गाँध कर मिलावना । साटना । ( २ ) फटी हुई चीज़ों को टाँकना वा इनमें चकती लगाना । गुथना । मरम्मत करना । जैसे, जूता गाँदना, गुदड़ी गाँदना । ( ३ ) मिलावना । जोड़ना । तत्वीय देना । क्रमबद्ध करना । जैसे, समसूया गाँदना, मञ्जून गाँदना ।

**मुहा०**—मलख गाँदना = काम निष्पादना । प्रयोजन सिद्ध करना ।

( ४ ) अपनी शेर मिलावना । अनुकूल करना । पक्ष में करना । उ०—मैं ने सिपाही को खूब गाँद लिया है वह मेरे विरुद्ध कभी न कहोवा । ( ५ ) किसी की को संभोग के लिये मिलावना वा राजी करना । ( ६ ) निश्रय करना । निर्धारित करना । नियत करना । सुकरर करना । उ०—तुम ने हमें तंग करना अपने मन में गाँद लिया है । ( ७ ) दवाना । दबोचना । गहरी पकड़ पकड़ना । जैसे, पंजा गाँदना, सबारी गाँदना । ( ८ ) बरा में करना । बरीभूत करना । दाँव पेच पर चढ़ाना । ( ९ ) बार को रोकना । आघात को किसी वस्तु पर लेना ।

**गाँदी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० गाँद ] ( १ ) एक आश्रय जिसे सिपाही हाथों की कुहनी में पहनती है । दे० “गाँद” । ( २ ) भूसे वा डंढल का वह छोटा छोटा टुकड़ा जिसमें गाँद ही गाँद होती है । यह किसी काम का नहीं होता, बल भी इसे नहीं खाते । खलिहान में इसे लोग फेंक देते हैं ।

**गाँड़-संज्ञा स्त्री०** [ सं० गन्, प्रा० गण्ड ] ( १ ) गुदा । पाखाने का मुकाम । शरीर की यह इंद्रिय जिससे मल बाहर निकलता है ।

**पर्याय**—गुद । अपान । पयु । गुल ।

**मुहा०**—गाँड़ की खुर न होना = सुध वा चेत न होना । सावधानी न होना । ग्राफ्तन होना । किसी बात की जानकारी न होना । गाँड़ की खुर न रखना = वैयुध रहना । अचेत रहना । शिरा में न रहना । असावधान रहना । ग्राफ्तन रहना । किसी बात से अमानकुर रहना । गाँड़ की खुर न रहना = होरा हवाश न रहना । अनसखरी न रहना । गाँड़ की राह वा रास्ते निकलना = ( १ ) किसी वस्तु का न पच कर ज्यों का त्यों पाखाने से निकल जाना । ( २ ) निकल जाना । जाता रहना । लेना । गाँड़ के नीचे वा तले गंगा बहना = अधिक ऐश्वर्य होना । अश्र्वत धन होना । गाँड़ खोल देना = ( १ ) दूध कर बात मान लेना । डर से किसी की बात मान लेना । अधीन हो जाना । ( २ ) चापट्टी करना । ठकुरसुहृती कहना । गाँड़ खोलो

फिरना = ( १ ) गंगा फिरना । ( २ ) बच्चों की तरह खनखन बना रहना । बचपन की अवस्था में रहना । उ०—कल यह मेरे सामने गाँड़ खोल फिरता था आज बड़ा पंडित बना है । गाँड़ गंजीफा खेलना = ( १ ) चित संकट में पड़ना । डर और धवरहट होना । ( २ ) तंग होना । हैरान होना । गाँड़ गारदन की सुध वा खुर न रखना = बेहोश रहना । अचेत रहना । असावधान रहना । ग्राफ्तन रहना । गाँड़ गारदन एक हो जाना = ( १ ) पक कर क्षपण हो जाना । पक कर होरा हवाश हो देना । ( २ ) बेहोश हो जाना । वैयुध हो जाना । आरा खोना । ( ३ ) संट मुकंड हो जाना । बहुत मोटा हो जाना । गाँड़ गले में थाना = ( १ ) संकट में पड़ना । आपत्त में फँसना । ( २ ) तंग थाना । ऊँच जाना । आगिज आना । हैरान होना । गाँड़ घिसना वा रगड़ना = ( १ ) बड़ा उद्योग करना । बहुत प्रयत्न करना । बड़ी दौड़ धूप करना । कड़ी मिहनत करना । कठिन परिश्रम करना । उ०—10 महीने पर कौन गाँड़ घिसने जायगा । ( २ ) चापट्टी करना । ठकुरसुहृती कहना । खुरामद करना । गाँड़ घिसवाना = ( १ ) बड़ी खुरा-मद कराना । बड़ी चापट्टी कराना । ( २ ) नाकौ के चपवाना । बहुत तंग करना । गाँड़ खलना = दस्त आना । पेट चरना । गाँड़ चाटना = चापट्टी करना । खुरामद करना । (धानारु) गाँड़ चिरना = दे० “गाँड़ फटना” । गाँड़ जलना = ( १ ) बुरा लगना । न सुहाना । ( २ ) शाह उत्पन्न होना । ईर्ष्या होना । गाँड़ धोना = आबदस्त लेना । किसी की गाँड़ धोना = चापट्टी करना । खुरामद करना । गाँड़ धोने न भागा = कुछ ढंग न आना । कुछ भी शजर न होना । गाँड़ फटना = ( १ ) डर लगना । भय होना । ( २ ) डर के सारे धवरहट होना । गाँड़ फट कर हीड़ वा हीड़ होना = भयभीत होना । आतंक से धक्का जाना । सहम जाना । गाँड़फाड़ वा गाँड़फार = ( १ ) मथानक । डरावना । ( २ ) कठिन । विकट । हुक्म । गाँड़ फड़ना = ( १ ) डराना । घमकाना । भय दिखाना । ( २ ) दिक् करना । छताना । नाक में दम करना । ( ३ ) कठिन काम लेना । अश्र्वत अधिक श्रम कराना । गाँड़ में गू होना = पाव पैसा होना । पाव में धन होना । ( किसी की ) गाँड़ में घुसा रहना = चापट्टी करना । साथ साथ लता फिरना । खुरामद करना । गाँड़ में घुस जाना = दूर हो जाना । निकल जाना । उ०—चार जात देंगे, सब बदमासी गाँड़ में घुस जायगी । गाँड़ में चटखनी वा पर्सिगी लगना = ( १ ) बुरा लगना । न सुहाना । नागवार गुजरना । ( २ ) डाह होना । जहन होना । गाँड़ में धूकना वा धूक लगाना = ( १ ) नीचा दिखाना । कर्तव्य करना । धुवा लगाना । अग्रमानित करना । इज्जत उठाना । ( २ ) भिड़ाना । खिजत करना । गाँड़ सराना = ( १ ) गुदा-मैयुन करना । प्रकृति-विरुद्ध मैयुन कराना । ( २ ) हानि रहना । नुकसान उठाना । ( ३ ) चापट्टी करना ।

सुरामद करना । दुर्नयहार और दुर्नयन सहना । गाँड मारना = (१) दौड़ना करना । (२) खाना । संग करना । हुंन देना । (३) अथर्व अधिक काम लेना । वृद्धि पराश्रम लेना । गाँड में डँगली करना = (१) डेड़ना । छुड़ाना । (२) रंग करना । खाना । दिक् करना । हेयन करना । गाँड में मिरचें लगना = दुरा लगना । न सुहाना । खरना । गाँड में लौरोटी न होना = कसड़े विना नंगे फिरना । अयं दधि देना ।

(१) किसी वस्तु के नीचे का वह भाग जिसके चल वह खड़ी रह सके वा रगते जा सके । पंड़ी । तप्ता । सली ।

**गाँडर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गण्डी ] (१) सूँज की तरह की एक घास जिसकी पत्तियाँ बहुत पतली और हाथ सवा हाथ लंबी होती हैं । जड़ से इसके छेदुर गुणों में निकलते हैं । यह घास ताराई में तथा मेले स्थानों पर होती है जहाँ पानी इकट्ठा होता है । गंगाल की ताराई में तालों और ओलों के किनारे यह बहुत उपजती है । इसकी सुखी जड़ जेट असाढ़ में पनपती है और उसमें से बहुत से छेदुर निकलते हैं जो बढ़ते जाते हैं । कुप्रार के महीने में बीच से पतली पतली सींके निकलती हैं जिनके सिरे पर छोटे छोटे जौरे लगने हैं । किसान सींकों को निकाल कर उनसे भादू, पंखे, शेरियाँ इत्यादि बनाते हैं और पीपों के फाट कर उनसे छप्पर छाते हैं । इस घास की जड़ सुगंधित होती है और इसे संस्कृत में उगीर तथा फ्रासी में खस कहते हैं । यह पतली सींका और लंबी होती और बाजारों में खस के नाम से विक्रयी है । उस का अंतर निकाला जाता है और उसकी टहियाँ भी बनती हैं । खस से नेचे भी बाँधे जाते हैं । बीरन । खस । ३०—लौ में कुमति कहीं बंदि भाँसी । बाहु सुराग कि गाँडर ताँती ।—दुलसी । (२) एक प्रकार की वृक्ष जिसमें बहुत ही गाँडे होती हैं और जो जमीन पर दूर तक फैलती और जगह जगह जड़ पड़ती जाती है । वस्तु इसे बड़े चाव से खाते हैं । यह कटुई, कसैली और मीठी होती है, दाढ़, गुप्ता और कफपित्त को दूर करती और श्विर के चिकार को हरती है । आश्वप्रकाश में इसे लोह-श्राविणी अर्थात् लोहे के गलानेवाली लिखा है । गंडदूर्वा ।

**गाँडा**—संज्ञा पुं० [ सं० काड वा खट ] [ स्त्री० गेडा ] (१) किसी पेड़, पीपे वा छंटा का वह खंड जो उस से काट लिया गया हो । जैसे, लकड़ी का गाँडा, ईँस का गाँडा । (२) ईँस का वह छोटा टुकड़ा जिसे पत्थर वा लकड़ी के कोरह में डाल कर पेतते हैं । मँडरी । (३) ईँस । ३० नियम के अंति क्त योजत हैं यद्यन थडि बाहे के पाँडे गाँडे हाथिन सों खात है ।—हनुमान ।

संज्ञा पुं० [ सं० गंड = गंडा । [विह] वह मँडू वा चतूरा जो

आटा पीसने की चक्की के चारों ओर इस लिये बनाया जाता है कि आटा गिर कर इधर उधर न फैले । मँडरी ।

**गाँडी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गंड ] एक प्रकार की घास जो चौराहों के चरने के काम आती है । यह घास हिसार और भीर में होती है । जैसे इसे बड़े चाव से खाती हैं । यह सुखा कर रखी जाती है और दस महीने तक बनी रहती है । इसकी जड़ में एक प्रकार की सुगंध होती है । यह अच्छी धरती में जहाँ गेहूँ होता है, उपजती है । इसे गोड़े भी खाते हैं ।

**गाँडीव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्जुन के धनुष का नाम ।

**गौ**—गांधीकथना, गांधीवध, गांधीवी = अर्जुन ।

**विशेष**—महाभारत में लिखा है कि पहले इसे मद्रा न बना कर सोम को दिया था । सोम ने वरुण को दिया, और अग्नि की प्रार्थना पर वरुण ने अर्जुन को दिया ।

**गाँडीवी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अर्जुन । (२) अर्जुन वृक्ष ।

**गाँडू**—वि० [ हिं० गाँड ] (१) जिसे गाँड मरने की जत हो । (२) निरुद्ध । (३) बरपोक । बुद्धिल । असाहसी । जिसमें हिम्मत न हो ।

**गाँती**—संज्ञा स्त्री० दे० "गाती" ।

**गांधवा**—कि० २० [ सं० गन्धव ] (१) गंधवा । गंधवा । ३०—

(क) गुरु के यवन कुल हिय गांधे । देखें नवन चढ़ा-बड़ माये ।—जापसी । (ख) सोहत मजर मनेहार माये । संगलमय मुकुतामयि गांधे । (२) गाँठना । मोटी सिलाई करना । जोड़ना ।

**गाँदिनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अर्जुन की माता जो काशिराज की कन्या और शफाल की भार्या थी । (२) गंगा ।

**गाँदी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाँदिनी ।

**गांधर्व**—वि० [ सं० ] (१) गंधर्व संबंधी । (२) गंधर्व देवोत्पन्न । गंधर्व जाति का ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सामवेद का उपवेद जिसमें सामगान के स्वर तात्वादि का वर्णन है । गंधर्व विद्या । गंधर्व वेद । (२) गान विद्या । संगीत शास्त्र । (३) वह मंत्र जिसका देवता गंधर्व हो । (४) भारतवर्ष का एक भाग वा उपद्वीप जिसे गंधर्व द्वीप भी कहते थे । यहाँ के लोग गाने बजाने में बड़े चतुर होते थे । इसमें कन्या वर परस्पर मिल कर विवाह करते थे । जियाँ स्वयंती होती थीं । इस देश के गोड़े अथर्वे होते थे । यह देश हिमालय के प्रांत-भाग में माना जाता था । (५) आठ प्रकार के विवाहों में एक जिसमें घर और कन्या परस्पर अपनी इच्छा से अनुग्रामपूर्वक मिल कर पति पत्नी-बन रहते हैं । गनु के अनुसार चरित्रों के लिये गांधर्व विवाह विहित है । (६) घोड़ा । (७) गंधर्व ।

**गांधर्ववेद**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सामवेद का उपवेद । दे० "गांधर्व" । (२) संगीत शास्त्र ।



गांधर्विक-वि० [ सं० ] संगीत-शास्त्र-कुशल । गांधर्ववेद जाननेवाला ।

गांधर्वी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा ।

गांधार—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिंधु नद के पश्चिम का देश जो पेशावर से लेकर कंधार तक माना जाता था । इस देश की सीमा भिन्न भिन्न समयों में बदलती रही है । हुयनचवांग के समय में इस देश के श्वेतगंत सिंधु नद से लेकर जलालाबाद तक और स्वात से कालाबाग तक का प्रदेश था । श्वेदेद में यहाँ अष्टदी भेड़ों का होना लिखा है । गांधारी इसी देश की कन्या थी । (२) [ की० गांधारी ] गांधार देश का रहनेवाला । (३) गांधार देश का राजा या राजकुमार । (४) संगीत में सात स्वरों में तीसरा स्वर । इसकी दो ध्रुतियाँ हैं, रात्री और सोथा । इसकी जाति धैर्य, वर्षे सुनलहा, देवता सरस्वती, ऋषि चंद्रमा, छंद त्रिष्टुभ, वार मंगल, धनु वसंत और स्थान दोनों हाथ हैं । इसकी ब्राह्मति घनि की संतान, हिंडोल राग है । इसका अधिकार शास्त्रमती द्वीप में है । इसका प्रयोग कल्याणत में होता है । नाभि से उठकर कंठ और शीर्ष में लग कर अनेक गर्भों को लोझनेवाली वायु से इसकी उत्पत्ति होती है । यह स्वर बर्फ की गोली से लिया गया है । इसके दो भेद होते हैं । शुद्ध और कोमल । इस स्वर का ग्रह स्वर बनाने से निम्न लिखित प्रकार से स्वर प्राप्त होता है ।—(क) गांधार-स्वर । तीव्र मध्यम, श्रपम । कोमल धैवत-गांधार । धैवत-मध्यम । निपाद-पंचम । कोमल श्रपम-धैवत । कोमल गांधार-निपाद । कोमल गांधार को ग्रह स्वर बनाने से स्वर प्राप्त इस प्रकार होता है ।—(ख) गांधारकोमल-स्वर । मध्यम श्रपम । पंचम-गांधार । कोमल धैवत-मध्यम । कोमल निपाद-पंचम । स्वर धैवत । श्रपम-निपाद । (१) संपूर्ण जाति का एक राग जो प्रातः काल १ दृढ़ से २ दृढ़ तक गाया जाता है । हनुमत के मत से यह भैरव राग का पुत्र और किसी किसी के मत से दीपक राग का पुत्र है । (२) एक सेंकर राग जो कई राग और रागिणियों को मिला कर बनाया जाता है । (३) संगीत के तीन स्वर प्रामो में से एक जिसमें नंदा, विविद्याशा, सुमुषी, विचित्रा, रोहिणी, सुषा और आलापनी ये सात मूर्च्छनाद हैं और जिसका व्यवहार स्वर्गलोक में नारद द्वारा होता है । इसके अधिष्ठाता देवता शिव कहे गए हैं । (८) गंध रस नामक सुगंधद्रव्य ।

गांधारपंचम—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पाठ्य राग । यह मंगलाक राग है और अद्भुत हास्य और कल्याण में इस का प्रयोग होता है । इसमें श्रपम नहीं लगता । म, प, घ, नि, स, ग, म, इसका सरगम है । इसमें प्रसन्न मध्यम अलंकार और फकली का संचार होना आवश्यक है । इसे केवल गांधार भी कहते हैं ।

गांधारभैरव—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राग का नाम जो देवगांधार के मिलने से बनता है । इसमें सातों स्वर लगते हैं और यह प्रातः काल गाया जाता है । इसका सरगम यह है—घ, नि, स, रि, ग, म, प, घ ।

गांधारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गांधार देश की स्त्री या राजकन्या । (२) छतराष्ट्र की स्त्री या दुर्गंधन की माता का नाम । ये गांधार देश के राजा सुवर्क की कन्या थीं । शिव ने इन्हें सौ पुत्र होने का वर दिया था । छतराष्ट्र की पत्नी होने पर इन्होंने पति को छोड़ा देल अपनी शरिर्वा पर भी पट्टी बांध ली थी । (३) मेघराज की पार्थिवी रागिनी । यह संपूर्ण जाति की रागिनी है और दिन के पहले पहर में गाई जाती है । 'रि, घ, नि, प, म, ग, रि, स' इसका सरगम है । कोई कोई इसे हिंडोल राग की रागिनी मानते हैं । वनका मत है कि यह धनाश्री और स्वराष्टक को मिला कर बनाई गई है । कोई इसे सारस्वत और धनश्री से मिल कर बनी हुई यतलाते हैं । (४) संस के अनुसार एक नाड़ी । (५) जैनो के एक शासन देवता । (६) पार्वती की एक सर्वा का नाम । (७) जवाता । (८) गाँवा ।

गांधिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गंधी । (२) एक कीड़ा । गांधी । (३) गंधद्रव्य ।

गांधी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक हरे रंग का छोटा कीड़ा जो जर्पाकाल में धान के खेतों में अधिक होता है । इससे धान के पौधों को बड़ी हानि पहुँचती है । इसमें एक तीव्र दुर्गंध होती है । रात को यह चिराग के सामने भी उड़ कर पहुँचता है और इसके आते ही खटमल की तरह की एक असहा दुर्गंध उठती है । (२) एक घास । (३) हाँग ।

गामीय—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गहराई । गंभीरता । (२) स्थिरता । अचंचलता । (३) हर्ष, क्रोध, भय आदि मनोवेगों से बंचल न होने का गुण । धीरता । शांति का भाव । (४) किसी विषय की गूढ़ता । गहनता । जटिलता ।

गाँव, गाँव—संज्ञा पुं० [ सं० प्राय, पा० गाम, प्रा० गावै ] [ वि० गाँव ] वह स्थान जहाँ पर बहुत से किसानों के घर हों । छोटी बस्ती । खेड़ा ।

मुहा०—गाँव गिरावै—(१) देहान्त । (२) ज़मींदारी । गाँव गवई—देहान्त । गाँव मारना—डाका मारना । डाका डारना । उ०—निमीदीरसुता ताके उर्भे भाई रहे आपस में वैर, गाँव मारयो सब छीजिये ।—मिया ।

गाँस—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गांस ] (१) बंधन । रोक टोक । प्रतिरोध । उ०—सब गाँस फास मिटाव दास हुलास ज्ञान अलंके के । नहीं नारा तोहि इतिहास सुनि सौ आदि धंत प्रचंड के ।

क्रि० प्र०—करना ।—रखना ।—देना ।

(२) वैर । द्वेष । ईर्ष्या । मनोमालिन्य । उ०—विश्रुयो जायक

सैति पग, निरलि हैसी गहि गाँस। सलज हँनौहीं लखि  
लियो थापी हैसी उमास।—विहारी।

कि० प्र०—रखना।—धरना।—चरुइना।—गहना।

मुहा०—गाँस निकालना = बैर निकालना।

(३) हृदय की गुप्त बात। भेद की बात। रहस्य। उ०—  
(क) जहाँ कान्ह यह बात सुनाई। प्रज युवती धति गई  
सुरमाई। [.....] जोवन दान लेहिने तुम से।  
चतुराई मिलवति है हम से। इनकी गाँस कहा री जाने।  
इतनी कही एक जिय माने।—सूर। (ख) वह बात साँची  
याकी गाँस एक और सुने साधु को न हँसे कोऊ यह में  
विचारी है।—मिया। (ग) गाँठ। कंठा। गठन। बनावट।  
जमावट। उ०—इतने सपे सुनारहे पास। निरलि न देखहु  
रूप श्रंग अथ चतुराई की गाँस।—सूर। (४) तीर या चूर्ण  
का फल। हथियार की नेक। उ०—कौटिल मनेज की  
मनेज जाके धामो पुनि दवति कलानिधि की खोज को न  
काड़ी है। रघुनाथ हरि सोई हरजि हरिनमनी गई गाँस  
पैनी रीक बतरस बाड़ी है।—रघुनाथ। †(५) घर। अधि-  
कार। शासन।

मुहा०—गाँस में करना या रखना = अधिचार में रखना। देख  
रेख में रखना। शासन में रखना। उ०—निगुण कौन देख  
को बासी। मधुकर कहि समुझाई सौँह दै बुझत साँच,  
न हसी। [.....] पावेगो पुनि कियो थापनो जोर  
करेगो गाँसी। सुनत मौन है रह्यो थापयो सूर सपे मति  
गामी।—सूर।

(७) देख रेख। निगरानी।

गाँसना—कि० सं० [ हि० ग्रंथ ] (१) गँसने का सकर्मक रूप।  
एक दूसरे से लगा कर कपना। गूथना। (२) सालना।  
घेदना। चुभोना। छार पार करना। (३) रस्मी या वृत्त के  
साथे घुलने समय उभे ठोक ठोक कर लागे में कलना जिससे  
मुगवट बनी हो। गठन। कपना। टप करना।

मुहा०—घास को गाँस कर रखना = मन में बैठा कर रखना।  
हृदय में जमाना। स्मरण रखना। मन में निपु रहना। उ०—  
दुखे घास दुमही सब जानत। सदा मानि तुम को हम आई  
घास हँ सँझ मानत। तुम वह बात गाँस करि गाँधी हम को  
गई सुलाइ। ता दिन कबो बहो में जानो मानि खई  
सति माइ।

†(४) रोकना। इधर उधर न जाने देना। देख रेख में  
रखना। घरा में रखना। अपने मन का न होने देना। शासन  
में रखना। (५) पकड़ में करना। घरा में करना। दबोचना।  
(६) हथना। अगना। (७) अदातु का घेद बंद करना।

गाँसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गँस ] (१) तीर या चरुई आदि का  
फल। हथियार की नेक। उ०—पीतम के उर बीच भये  
दुखदी ने। विज्ञान मनेज की गाँसी।—मनिराम।

मुहा०—गाँसी लगना = तीर लगना। उ०—गाँसी से कुलेल  
सागे गाँसी सी गुलाब सागे गाज धरागा सागे चोवा  
लागे चकन।

(२) गाँठ। गिरा। (३) कपट। कुलमुंद। (४)  
मनोमालिन्य।

गाँहका—संज्ञा पुं० दे० “गाहक”।

गाहक—संज्ञा पुं० [ ५० ] (१) पथ-प्रदर्शक। रहनुमा। धागे धागे  
रास्ता बतलानेवाला। (२) वह पुरुष जो किसी स्थान में  
विदेशियों के साथ रह कर उन्हें वहाँ के प्रसिद्ध प्रसिद्ध स्थलों  
और वस्तुओं को दिखलाता है। (३) वह पुरुष जिसमें  
किसी विशेष संस्था या कार्यविभाग के नियम आदि  
लिखे हों।

गाउन—संज्ञा पुं० [ ५० ] (१) एक प्रकार का लंबा ढीला पहनावा  
जो प्रायः घोरप, अमेरिका आदि देशों की स्त्रियाँ पहनती हैं।  
(२) एक प्रकार का चोगा जो कई आकार और प्रकार का  
होता है और जिसके पहनने के अधिकारी ईसाई धर्म के  
आचार्य, प्रेसबिटर, बड़े स्थावाधीन अथवा कुछ अन्य विशिष्ट  
लोग ही समझे जाते हैं।

गाऊघण्य—वि० [ हि० गाऊ + घण्य ] (१) दूसरों के माल को इकट्ठा  
लेनेवाला। जमातार। (२) बहुत लूच करानेवाला। बहुत  
डकानेवाला।

गागरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० गगर ] गगरी। पड़ा।

गागरा—संज्ञा पुं० (१) दे० “गगरा”। (२) अंगियों की एक  
जाति।

गागरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गगर, पा० गगर ] घड़ा। गगरी।  
उ०—रू मोही को मारन जाननि। उन को धरित कहा कोउ  
जाने उनहि कहा न मानति। कदम तीर से मोहि दुखायो गदि  
गदि धातें धानति। मटकति गिरी गागरी सिर तें अथ ऐसी  
बुधि ठानति।—सूर।

गाच—संज्ञा पुं० [ ५० गच ] बहुत महीन आलीशान मृत्ती कपड़ा  
जिस पर रेशमी बेल बुड़े बने रहते हैं। कुलपर।

गाछ—संज्ञा पुं० [ सं० गच्छ ] (१) छोटा पेड़। पौधा। (२) पेड़।  
वृक्ष। (३) एक प्रकार का पान जो उत्तरी बंगाल में होता है।

गाछो—संज्ञा स्त्री० [ हि० गच्छ + रें [ प्रत्य० ] ] (१) पेड़ों का कुंज।  
बाग। (२) पत्तों की नरम कोपल जिसे लोग पेड़ कट जाने  
पर सुखला कर रख छोड़ते हैं और ताकरी के काम में लाते  
हैं। (३) बारा जो बेल आदि पशुओं की पीठ पर बोझ  
बाने के लिये रखना जाता है। भुरजी।

गाज—संज्ञा स्त्री० [ सं० गज, प्रा० गज ] (१) गर्जन। गरज।  
गोर। उ०—(क) कविरा मृता बयों करे सूते होय चक्रात।  
मला को धामन दियो मुनी काल की गाज।—कबीर। (ख)  
नदराप के बीच में बड़े करन मय गाज। जय जय करि  
विचित्रादृष्ट सवे मिलत ब्रह्माक्ष।—मुकुटि।

घो०—गाजा बाजा = धूम धड़का ।

(२) विजली गिरने का शब्द । वज्रपातव्यनि । उ०—गाज्यो कपिगात्र ज्यों विराज्यो ज्वाल जालयुत भाजे धीर वीर अकुलाह उठ्यो रावने ।—तुलसी । (३) विजली । वज्र । उ०—गाज्यो कपिराज रघुराज की सपथ करि मूँदे कान जातुधान माना गाजे गाज के ।—तुलसी ।

फि० प्र०—पड़ना ।

मुहा०—गाज पड़ना = वज्रपात होना । विजली गिरना । उ०—मानहुँ परी स्वर्ग हुत गाजा । फाटी धरति थाह जो बाजा ।—जायसी । किसी पर गाज पड़ना = आपत्त आना । अंगत होना । नारा होना । उ०—जो सत वृद्धसि गंग्रय राजा । सत पर कयहुँ परं नहिँ गाजा ।—जायसी । ( किसी बात पर ) गाज पड़े = नष्ट हो । दूर हो । न रह जाय । उ०—(क) गाज परं ऐसी खान पै जो भरी लोचन देति न मोहिँ निहारन । (ख) गाज परं मन को बसियो तुमहुँ, सखि, खेळति हो बरजोरी ।—तुलसी । ( किसी को कोसने या किसी बात से अनिच्छा प्रकट करने के लिये इस मुहावरे का प्रयोग किया बहुत अधिक करती हैं । ) गाज मारना = (१) विजली गिरना । वज्रपात होना । (२) आपत्त आना । उ०—देव कहा मुनु बड़े राजा । ईबहि अगुमन मारा गाजा ।—जायसी । सहा पु० [ वतु० गजगज ] पानी आदि का फेन । फेन । भाग ।

फि० प्र०—उठना ।—छूटना ।—छोड़ना ।—निकलना ।—फेंकना ।

संज्ञा स्त्री० [ ? ] काँच की चुड़ी ।

गाजना—फि० प्र० [ सं० गजिन, पा० गज्जन ] (१) गरजना । शब्द करना । हुंकार करना । चिल्लाना । उ०—(क) सैन मेघ अस दुहुँ विनि गाजा । स्वर्ग के बीच चीनु अस बाजा ।—जायसी । (ख) उन्ई भाय दुहुँ दूज गाजे । हिंदू तुलक दोऊ सस बाजे ।—जायसी । (२) हँसि होना । प्रसन्न होना ।

मुहा०—गल गाजना = हँसि होना ।

गाजर—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक पौधे का नाम जिस की पत्तियाँ घनिया की पत्ती से मिलती जुलती पर उस से बहुत बड़ी होती हैं । इसकी जड़ मूली की तरह पर अधिक मोटी और लाल रंग की होती है । यह राने में बहुत सीधी होती है । यह गरम होती है और घोटने के बहुत गिलाह जाती है । छोटी और नरम जड़ों के गरीब लोग और बच्चे बड़े चाव से खाते हैं । इसकी जड़ को मुराला कर उसके बाटे का हलुवा बनाया जाता है जो पुष्ट माना जाता है । काढ़ी लोग इसे अपने खेतों में कानिक अगहन में बोते हैं । इसकी लकड़ी, सघार और मुरखे भी बनाए जाते हैं ।

मुहा०—गाजर मूली समझना = तुच्छ समझना ।

गाज़ा—संज्ञा पुं० [ फा० ] सुँह पर मजने का एक रोगन । पाउडर । फि० प्र०—सलना ।

गाज़ी—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) मुसलमानों में यह धीर वीर जो धर्म के लिये विषमियों से युद्ध करे । (२) वहाबुर । धीर । उ०—साहिबे सिवाजी गाजी सजा समरप महा मरगज अफजले पैनाय पटक्यो ।—भूपाल ।

गाज़ी मियाँ—संज्ञा पुं० [ फा० ] सालार मसजद गाज़ी जो महमूद गज़नवी का भागजा था । यह हिंदुओं को काफिर समझ उनसे लड़ने के लिये शय्य तक पड़ आया था पर अरबों ही में आबली (सहेत महेत) के जैन राजा सुहृददेव के हाथ से बहराह में मारा गया । शालेमियाँ ।

गाटर—संज्ञा स्त्री० [ उ० हिं० गटर् = गल ] खुपाटे की यह लकड़ी जिसके द्वार उधर दौल जाते जाते हैं ।

संज्ञा पुं० [ ? ] (१) दे० “कट्टा” । (२) घोंस खेत । गाटा ।

संज्ञा पुं० [ फा० गटर ] लोहे की लंबी और मोटी धारन जिसे शीशों पर डाल कर घुस पायी जाती है ।

गाटा—संज्ञा पुं० [ हिं० कट्टा ] (१) खेत का छोटा टुकड़ा । छोटा खेत । गाटर । (२) पयाल दागे को चेतों की नपाई ।

गाड़—संज्ञा स्त्री० [ सं० गार्, श० गड्ड । मिताओ फा० गार ] (१) गड्डा ।

गड्डा । उ०—(क) खिर गाड़ भरि भरि जमेउ ऊपर धरि उड़ाह । जिमि खैगार रासीन पर मूलक धूम रह छाह ।

—तुलसी । (ख) वेई गाड़ गाड़ परी जपट्यो हाव हिये न ।

आम्यो सेगिर मवंग मनु भारि गरेनि नैन ।—विहारी । (ग)

चित्त चंचल जग कहत है सो मति सो ठहरे न । या डोही की गाड़

परि पिर होइ सो निकरे न ।—श० सत० (३) दृषियी के सीतर

गोदा हुआ गड्डा जिसमें बख रखा जाता है । (३) कोचहाइ

में वह गड्डा जिसमें बचा खुचा रस निपोड़ने के लिये ईँस

की गोई डालते हैं और ऊपर से पानी छिड़क देते हैं । इससे

चारे और हाथ डेढ़ हाथ ऊँची दीवार होती है और भीतर में

यह खूब लिपा पुता रहता है । इससे एक छोटा सा पेड़

होता है जिसमें से हो कर खेह से रस निनुड़ता है । (४)

नील आदि के कारखाने में यह गड्डा जिसमें पानी भरा रहता

है । (५) कुएँ की डाल । भगाड़ । (६) यह विप्लवा गड्डा

जिसमें पानी शीघ्र बह जाता है । बसा । (७) खेत का

मेड़ । गाड़ ।

गाड़ना—संज्ञा पुं० [ हिं० गट् = गड्ड ] (१) दृष्यी में गड्डा खोद-

कर किसी चीज को उसमें डाल ऊपर से मिट्टी डाल देना ।

जमीन के भीतर दफनाना । तोनना । जैसे, दफना गाड़ना,

मुरदा गाड़ना । (२) दृष्यी में गड्डा खोद कर हममें किसी

संबंधी चीज के एक मिरे का कुछ भाग डाल कर इसे छड़ा

करना। जमाना। जैसे, हाँस गाइना, खट्टा गाइना, पेड़ गाइना। (१) किसी चुकीली चीज़ को नोक के बल किसी चीज़ पर टँक कर जमाना। चँसाना। जैसे, खँटी गाइना, कील गाइना। (४) छिपाना। गुप्त रखना। जैसे, वह जिस चीज़ को पाता है, गाइ रखता है।

गाइरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० गइरी या गइरिका ] (१) मँड़। उ०—(क) स्वामी होने सहज है दुलभ होने दास। गाइर लाये ऊन को लागी धरन कपास।—मुखरी। (ख) मतिराम कहै कारवार के कसेया केते गाइर से यूँड़े आ हाँसी को प्रमँग भो।—मतिराम। (२) रे० “गाइर”।

गाइका—संज्ञा पुं० रे० “गाइकी”।

गाइका—संज्ञा पुं० [ सं० गकट, प्रा० सगट ] गाड़ी। छकड़ा। बँस-गाड़ी। उ०—कुँल कान कंठ माझा है भुव नँद प्रति भुव पावे। स्तियो भट्ट सुगधुर नंदे गाइा भरे पट्टु चाये।—सूर।

संज्ञा पुं० [ सं० गाँ, प्रा० गइर ] (१) वह गड्ढा जिसमें आगे लोग चिप कर बैठ रहते थे और शत्रु, चोर, चूह आदि का पता लेते थे। घात का स्थान। ( पहले गावों में ऐसे गड्ढे रक्ता करते थे।

मुहा०—गाइ बैठना = (१) घात में बैठना। (२) चौकी या पट्टे पर बैठना। गाइ बैठना = चौकी बैठना। पहर बैठना। (३) वह शक्ता या गड्ढा जो कोल्हू के भीरे रहता है और जिसमें सेल वा इस जमा करने के लिये धातन रखा रहता है।

गाड़ी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गकट, प्रा० सगट ] (१) घूमनेवाले पहियों के ऊपर धरा हुआ लकड़ी कीड़े आदि का ढाँचा मिले चोढ़े बेल आदि लींचते हैं और जिस पर आदमियों के बैठने वा माल असवाय रखने के लिये स्थान बना रहता है। एक स्थान से दूसरे स्थान पर माल असवाय वा आदमियों को पहुँचाने के लिये एक यंत्र। प्रा० शकट। आदमियों को बढानेवाली गाड़ी को सवारी गाड़ी और माल असवाय धारने की गाड़ी को छुकड़ा, समगट आदि कहते हैं। सवारी गाड़ी कई प्रकार की होती है जैसे, रथ, पहलू, पृक्षा, रंगा, बग्गी, जोड़ी, पिटन, टमटम आदि। उ०—(क) गाड़ी के खान की नार्दे माया मोह की यद्गड़े छिगहिं तजि जिन भजन पदेरि हैं।—मुखरी। (ख) लीक लीक गाड़ी चली, लीकहिं चली सपूर।

क्रि० प्र०—चलाना = धुकिना।

मुहा०—गाड़ी भर = बहुत सा। ढेर षा ढेर। गाड़ी जेतना = गाड़ों में धोढ़े जेतना। चप्पने के लिये गाड़ी तैयार करना। गाड़ी छटना = गाड़ी का खनना हो जाना। ( ऐसा प्रायः ऐसी गाड़ियों के ही संबंध में बोलाते हैं जिनका संबंध सर्वसाधारण

से होता है और जिनके खाने जाने का समय नियत होता है )।

(२) रेलगाड़ी।

मुहा०—गाड़ी बटना = (१) किसी डिब्बे का टूटने से अलग होना।

(२) चकती गाड़ी में से मान चोरी जाना।

गाड़ीखाना—संज्ञा पुं० [ हिं० गाड़ी + खाना ] वह स्थान जहाँ गाड़ियाँ रखी जाती हैं।

गाड़ीखान—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाड़ी हाँकनेवाला। (२) कोचवान।

गाइ—वि० [ सं० ] (१) अधिक। बहुत। अतिशय। (२) रङ्ग। मग्नवृत्त। (३) घना। गाढ़ा। (४) गहरा। अथाह। (५) विकट। कठिन। दुरूह। दुर्गम। उ०—सैत्र ध्याम गाइ गाइ सुधाबा। सपनेहुँ नहिं प्रतिपिबुन पाव।—मुखरी। संज्ञा पुं० [ सं० गाइ ] (१) कठिनाई। अपत्ति। संकट। उ०—(क) जहाँ जहाँ गाइ परे सैनन पर सकल काम तजि होहु सहाई।—मुखरी। (ख) बसी री माई रयाम सुधगाम कारे। मोहन मुख मुसुकानि मनहुँ विप जाते मरे से। मरे। ..... निर्विष होत नहीं कँसेहु करि बहुत गुणी पवि हारे। सूरयाम गाइकी बिना को सेा सिर गाइ उतारे।—सूर।

क्रि० प्र०—पड़ना।

मुहा०—गाड़े में पड़ना = संकट में पड़ना। आपत्तिग्रस्त होना। उ०—एक परे गाड़े, एक बागुत ही काड़े, एक देखत हैं ठाड़े, कई पावक भयावने।—मुखरी।

(२) जुआरों का करवा।

गाड़ा—वि० [ सं० गाड ] ( १ ) जो पानी की तरह पतला न हो। जिसमें जल के समान बहनेवाले धंदा के अतिरिक्त ठोस धंदा भी मिला हो। जिसकी सरलता धन्य विषय हो। जैसे, गाड़ा दूध, गाड़ा रस, गाड़ी स्वाही, गाड़ा शीरा।

मुहा०—गाड़ी छनना = (१) प्लव भांग का पिया जाना। (२) गहण्ड नखा होना।

(२) जिसके सूत परस्पर खूब मिले हों। ठस। मोटा।

( कपड़े आदि के लिये ) जैसे, गाड़ी बुनावट, गाड़ा कपड़ा।

(३) घनिष्ठ। गहरा। गूढ़। जैसे, गाड़ी मित्रता।

मुहा०—गाड़ी छनना = (१) गहरी मित्रता होना। अत्यंत हेलमंज होना। गूढ़ प्रेम होना। उ०—आज कल बन देनेकी की खूब गाड़ी छनती है। (२) गुप्त गुप्त कर बातें होना। गुप्त खणाह होना। (३) आग दाट होना। विरोध होना।

(४) बड़ा चपरा। चोर। कठिन। विकट। प्रचंड। कट्टर। दुरूह। जैसे, गाड़ी मिहनत। उ०—दिन देवता घरहि के बाड़े। मिले न कपटु सुमट रज गाड़े।—मुखरी।

मुहा०—गाड़े की कमाई = बहुत मिहनत से कमाया हुआ

घन । अर्थात् परिश्रम से उपाजि त घन । गाढ़े का साथी या संगी  
= संकट के समय का मित्र । विपत्ति के समय सहारा देनेवाला ।  
उ०—दृष्टगौर गाढ़े कर साथी । बहु अवगाह दीन तेहि  
हाथी ।—जायसी । गाढ़े दिन = संकट के दिन । विपत्ति काल ।  
गुरीश्वर का वक्त । गाढ़े में = विपत्ति के दिनों में । संकट के समय  
में । उ०—मित्र वही जो गाढ़े में काम आवे ।  
संज्ञा पु० [ सं० गाढ़ ] (१) एक प्रकार का मोटा और भटा  
सूती कपड़ा जिसे लुहाते हुनते हैं और गुरीय आदमी पह-  
नते हैं । (२) मल्ल हाथी ।

गाढ़ी\* कि० वि० [ हि० गढ़ा ] (१) दृढ़ता से । जोर से । उ०—  
मैं गोरस लै जात छकेली काहिहू फान्हू यहिया गही मेरी ।  
हार सहित औंकरा गह्यो गाढ़े एक कर गह्यो महुकिया मेरी । तब  
मैं कहाँ खीजि हरि छाड़हु हूँदगी मोतिन लर मेरी ।—सूर ।  
(२) अच्छी तरह । भली भांति । पूज्य । उ०—छाविली  
के कर की मेंहवी छपि जात कही नहि शंखु जू पर ।  
भूलिहू जाहि विखोक्त ही गदि गाढ़े रहते थिति ही दग दू  
पर ।—शंखु ।

गायपत-वि० [ स ] गणपति संबंधी ।

संज्ञा पु० एक सम्प्रदाय का गणेश की उपासना करता है ।

गायपत्य-संज्ञा पु० [ सं० ] गणेश का उपासक ।

गात-संज्ञा पु० [ सं० गात्र, पा० गच्छ ] (१) शरीर । शरीर । उ०—  
छंडे देख कुशासन जटा मुकुट कृपा गात ।—तुलसी । (२)  
प्रासाद । लज्जा का श्रंग । जैसे, गात दिखाना । (३) स्नान । कुच ।  
मुहा०—गात उमगना = छाती उठना । कुच निकलना ।  
(४) गर्भ ।

मुहा०—गात से होना = गर्भवती होना ।

गातलीन-संज्ञा स्त्री० [ सं० गतलीन ] जहाज़ में एक लेरी जो  
मस्तूल के ऊपर एक चरखों में लगी रहती है और रीगिन  
बनाने में काम आती है ।

गाता-संज्ञा पु० [ सं० गत ( गता ) ] गानेवाला । गवैया । उ०—  
जयति रन अजिर गैवर्ष गन गवर्धर फेरि किय राम गुन गाथ  
गाता ।—तुलसी ।

संज्ञा पु० दे० “गात्ता” ।

गाती-संज्ञा स्त्री० [ सं० गती का गात्रिका ] (१) वह चहर जिसे  
प्राचीन काल में लोग अपने शरीर पर लपेटते थे और श्रम  
भी साधू अपने गले में बांधे रहते हैं । स्त्रियां बच्चों के गले  
में श्रम भी गाती बांधती हैं । उ०—सारी सुपमा काञ्चु सय  
दिये । पाटवर गाती सय दिये । एकन आह दूर हरि पाये ।  
सैन देद राधिका गुलावे ।—सूर ।

कि० प्र०—कलना ।—वर्षणना ।—खगणना ।

मुहा०—गाती मारना = गाती बर्षना ।

(२) चहर या शरीर को लपेटने का एक रंग जिसमें उसे शरीर  
के चारों ओर लपेट कर गले में बांधते हैं ।

गातु-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) कोयल । (२) भौरा । (३) गंधर्व ।  
(४) गानेवाला । (५) गान । (६) चलनेवाला । पथिक ।  
(७) धृष्टी ।

गान-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) श्रंग । देह । शरीर । (२) हाथी के  
अगले पैरों का ऊपरी भाग ।

गानमुत्त-संज्ञा पु० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र जो लक्षणा के  
गर्भ से उत्पन्न हुए थे ।

गानमंगा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] केवाच । कौंच ।

गानवत्त-संज्ञा पु० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम जो  
लक्षणा के गर्भ से हुए थे ।

गानवर्ष-संज्ञा पु० [ सं० ] स्वर साधन की यह प्रणाली जिसमें  
सबसे स्वर्णों में से प्रत्येक का उच्चारण तीन तीन बार करते  
हैं । जैसे, सा सा सा, रे रे रे, ग, ग, ग, आदि ।

गानविंद-संज्ञा पु० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र जो लक्षणा के  
गर्भ से हुए थे ।

गानसम्मिल-वि० [ सं० ] तीन महीने के ऊपर का (गर्भ) । (गर्भ)  
जिसका शरीर बन गया हो ।

गाथ-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) गान । (२) स्तोत्र ।

गाथक-संज्ञा पु० [ सं० ] [ स्त्री० ] गाथिका । गानेवाला । गायक ।

गाथा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) स्तुति । (२) वह श्लोक जिसमें  
स्वर का नियम न हो । (३) प्राचीन काल की एक प्रकार  
की ऐतिहासिक रचना जिसमें लोगों के दान यज्ञादि का  
वर्णन होता था । (४) आर्या नाम की स्तुति । (५) एक  
प्रकार की प्राचीन भाषा जिसमें संस्कृत के साथ कहीं कहीं  
पाली भाषा के विकृत शब्द मिले रहते हैं । ललितविस्तार  
आदि बौद्ध ग्रंथ इसी भाषा में लिखे हुए हैं । (६) श्लोक ।  
(७) गीत । (८) कथा । युक्त । दान । उ०—एक विप  
के संवाद की कहों अथ गाथ नवीन । पेलि जाहि मिश्रासु-  
जन, होत विचार प्रवीन ।—मिरज । (९) बारह प्रकार  
के बौद्ध शास्त्रों में चौथा । (१०) पारसियों के धर्म ग्रंथ का  
एक भेद । जैसे, गाथा ब्रह्मसंहिता, गाथा उद्भवति इत्यादि ।

गाथी-संज्ञा पु० [ सं० गाथि ] सामवेद गानेवाला ।

गादी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गध = अश्व के नीचे का तब ] (१) सरह  
पदार्थ के नीचे बैठी हुई गादी चीज । तबछट ।

मुहा०—गाढ़ बैठना = तबछट बैठना । (२) कीट जमना ।

(२) तेज का चीकट । कीट । (३) गाढ़ी चीज । जैसे, गोंद,  
राय ।

गाढ़ा-वि० [ सं० कटाव का कटार, प्र० कटार ] कायर । डरभोक ।  
भीड़ ।

संज्ञा पु० (१) वह बैल जो भारने पर भी न चले । (२)  
[ स्त्री० गढ़ी ] गीढ़ । सियार । उ०—तहाँ भूप देखे प्रस

सपना । पकड़ते पैर गादरी छपना । मूष झुझिया चाहत निज पग । सतत न गादरी पकड़ि जो पग रग ।—निरचल ।  
 गदा पुं० [ सं० गदर ] भेंड़ा । भेंड़ा । भेंष ।  
 गादरी—वि० [ सं० कदार वा कदर्य, प्रा० कदर ] (१) दरपोक । भीह । फायर । (२) सुस्त । मड़र ।  
 वि०† [ हि० गदना ] गदराया हुआ ।  
 संज्ञा पुं० (१) यह रैल जो जातने पर माने से भी प्रागे न बड़े । (२) गीदड़ ।  
 गादा—संज्ञा पुं० [ सं० गाधा = दलपल ] (१) खेत का वह अन्न जो अच्छी तरह न पका हो । गदर । अचपका अन्न । जैसे, गदर का गादा, बाजरे का गादा । (२) बेपकी फल । कच्ची फल । (३) मूष का फूल जो पेड़ से टपका हो । हरा मधुच्छा ।  
 गादी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गरी ] (१) एक पक्वान का नाम । यह एक छोटी टिकिया होती है जिसमें हलायची चिरांजी और गरी मिला कर पूर भरा रहता है । (२) दे० "गरी" ।  
 गादुर—संज्ञा पुं० [ सं० कदार, प्रा० कदार = दरपोक ] बमगीदड़ ।  
 गाध—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्थान । अगह । (२) गह । जल के नीचे का स्थल । (३) नदी का बहाव । बूल । (४) लोम । लिप्ता ।  
 वि० [ बी० मधा ] (१) जिसे हल कर पार कर सकें । दिघुला । गाधाय जो बहुत गहरा न हो । (२) थोड़ा । स्वरप । उ०—तो गति अग्राय सिंधु, गाध मति मेरी यह असायुता को साथ अग्रपय समा कीजिये ।—वेव ।  
 गाधा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाधवी स्वरूपा महादेवी ।  
 गाधि—संज्ञा पुं० [ सं० ] विशासिप्र के पिता का नाम । ये कुशिक राजा के पुत्र थे । हरिवंश में लिखा है कि कुशिक ने इन्द्र के समान पुत्र प्राप्त करने के लिये तपस्या की तब इन्द्र के अंश से विशासिप्र उत्पन्न हुए ।  
 धा०—गाधिपुत्र । गाधिनगर । गाधिपुर ।  
 गाधिपुत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] कान्यकुब्ज ।  
 गाधेय—संज्ञा पुं० [ सं० ] विशासिप्र ।  
 गाधेया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाधि की कन्या सत्यवती जो भार्गव पुत्र अश्वीक की पत्नी थी ।  
 गान—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गय, गेयम् ] (१) गाना । गाने की क्रिया । संगीत ।  
 धा०—गानविधा = संगीतरत्ना ।  
 (२) गीत । गाने की शैली ।  
 गाना—क्रि० सं० [ सं० गन ] (१) तब स्वर के नियम के अनुसार शब्द ब्यवस्थ करना । आलाप के साथ ध्वनि निकालना । जैसे, गीत गाना, मसाल गाना । (२) मजुर ध्वनि करना । जैसे, गूली का गाना, कोहल का गाना । (३) कहना । बयान करना । विस्तार के साथ कहना । उ०—द्विजदेव जू देखि

अनोदी प्रभा अलि चारन कीरति गाये करे । चिरजीवो वसंत सदा द्विजदेव प्रसूनन की करि लाये करे ।—द्विजदेव ।  
 मुद्दा०—अपनी अपनी गाना = अपनी अपनी बात सुनना । अपना बुझा रेना । अपनी ही गाना = अपनी ही बात कहते जाना । अपना ही हाल कहना । अपना ही विचार प्रकट करना । अपने ही मनन की बात करना । उ०—तुम तो अपनी ही गाते हो, दूसरे की सुनते नहीं ।  
 (४) स्तुति करना । प्रशंसा करना । बसाम करना । जैसे, (क) सब लोग उसका गुन गाते हैं । (ख) यह जिससे पाता है, उसकी गाता है । उ०—(क) गादने गाधपति जगवंदन ।—पुलसी । (ख) द्विज देव जू देखि अनोदी प्रभा अलि चारन कीरति गाये करे । चिरजीवो वसंत सदा द्विजदेव प्रसूनन की करि लाये करे ।—द्विजदेव ।  
 मुद्दा०—गाना पजाना = आगे बढ़ प्रगट करना । उत्सव मनाना । उ०—सब लोग गाते बजाते अपने घर गये ।  
 संज्ञा पुं० (१) गान । गाने की क्रिया । (२) गीत । गाने की शैली । उ०—बोहैं अच्छा गाना सुनायो ।  
 गानिली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वच ।  
 गाफिल—वि० [ प० ] [ संज्ञा गफिल ] (१) बेसुध । बेखबर । (२) असावधान । बेपरवाह ।  
 गाव—संज्ञा पुं० [ देव० ] एक पेड़ । इस के फल से एक प्रकार का चिपचिपा रस निकलता है जो नाब के पेंडे में खगाया जाता और आज में मक्का देने के काम में आता है ।  
 गावलीन—संज्ञा स्त्री० [ अ० नेउल-नेट ] एक कीड़ा जिससे जहान पर पाल बढ़ाया जाता है । सिंजालपारी । ( इतमें चरख पर चढ़ी हुई एक मोटी रस्सी होती है जो मलके से ऊपर चढ़ती है । )  
 गाम—संज्ञा पुं० [ सं० गर्म, प्रा० गम्भ ] (१) पशुओं का गर्भ ।  
 मुद्दा०—गाम डालना = (१) गर्भ गिराना । गर्भ फैलना । बसा बालना (२) अर्पित भरण्य होना ।  
 (२) दे० "गामा" । (३) बरतन का भांजा जिस पर गोबरी की तह न चढ़ाई गई हो ।  
 गामा—संज्ञा पुं० [ सं० गर्म, प्रा० गम्भ ] [ वि० गामिन ] (१) नया निकलता हुआ मुँह बँधा पत्ता जो नरम और हलके रंग का होता है । नया कड़ा । कोंपल । उ०—देपन की योग इन्द्र कुंदन की छाया चंपा कोतकी को गामा जीत गेलिन सों जटियत ।—देव । (२) फेले प्रादि के चंटर के भीत का भाग । पेड़ के भीष का हार । उ०—(क) चंदन गाम की मुखा सँवारी । जेते से बेल कमल पानारी ।—जायसी ।—(ख) धाय हरी गौरन की पानी । चंदन गाम बास की मीठी ।—जायसी । (३) लिहाफ़ रमाई प्रादि के भीतर की निक्काजी हुई पुरानी धड़े । मुद्दा । (४) भरतवाले

के साँचे के भीतर का भाग । (२) कथा थनाज । खड़ी लेती ।

गामिन-वि० स्त्री० दे० 'गामिनी' ।

गामिनी-वि० स्त्री० [ सं० गर्भिणी, पा० गर्भिणी ] जिसके पेट में बच्चा हो । गर्भिणी । ( इस शब्द का प्रयोग चौपायों के लिये अधिक होता है, मनुष्य के लिये कम । )

गाम-संज्ञा पुं० [ सं० गाम, पा० गाम ] गाँव ।

गामचा-संज्ञा पुं० [ फा० ] घोड़े के पैर का वह भाग जो सुम और टखने के बीच में होता है । यह चार अंगुल के लगभग होता है ।

गामत-संज्ञा स्त्री० [ सं० गमन ] विकास । ( जहाज़ )

मुहा०—गामत होना = पानी का टपकना ।

गामिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल की एक प्रकार की नाच जो ३६ हाथ लंबी, १२ हाथ चौड़ी और ३ हाथ ऊँची होती और समुद्रों में चलती थी । ऐसी नाच पर यात्रा करना अशुभ और दुःखदायी समझा जाता था ।

गामी-वि० [ सं० गमिन् ] [ स्त्री० गमिनी ] (१) चलनेवाला । चालवाला । जैसे, गजगामिनी, हंसगामी, रथगामी । उ०—फडिन भूमि कोमल पदगामी । कौन हेतु बन विचरहु स्वामी—तुलसी । (२) गमन करनेवाला । सेमेग करनेवाला । रमण करनेवाला । जैसे, पर-खी-गामी, येरा-गामी, इत्यादि ।

गामुक-वि० [ सं० ] जानेवाला ।

गार्थतिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हिमालय पर कोई स्थान जिस का उल्लेख महाभारत के उद्योग पर्व में है ।

गाय-संज्ञा स्त्री० [ सं० गे ] (१) सींगवाला एक, मादा चौपाया जिसके नर को साँड़ या बैल कहते हैं । गाय बहुत प्राचीन-काल से दूध के लिये पाली जाती है । भारतवासियों को यह अत्यंत प्रिय और उपयोगी है । इसके दूध और घी से अनेक प्रकार की खाने की चीज़ें बनाई जाती हैं । गाय बहुत सीधी होती है, यथा भी उसके पास जाय तो नहीं बोलती ।

मुहा०—गाय की तरह कर्पना = (१) बहुत करना । घर घर फँपना । चराना । गाय का बछिया तले और बछिया का गाय तले करना = हेरी फेरी करना । इधर उधर करना । (२) काम निरुत्ताने के लिये कुछ का कुछ प्रकट करना ।

(२) बहुत सीधा सादा मनुष्य । दीन मनुष्य । उ०—वह चेचारा तो गाय है किसी से नहीं बोलता ।

गायक-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गायकी ] गानेवाला । गवैया ।

गायकघाट-संज्ञा पुं० [ मराठी ] घरीदा के महाराजाधों की वषाधि ।

गायरोड-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गय + रोड ] गायों के रहने का बाड़ा । गोशाला ।

गायत-वि० [ ष० ] बहुत अधिक । हृद से ज्यादा । अत्यंत । उ०—वह गायत दूरने का पाठी है ।

गायताल-संज्ञा पुं० [ हिं० गाय + ताल ] (१) बेलों में निट्टट । निकम्मा चौपाया । (२) निकम्मी और रही चीज़ । गई गुजरी चीज़ ।

वि० निकम्मा । रही ।

गैा—गायताल खाता वा गैतल खाता = बड़ा खाता । गई गैतल रकम का लेता ।

मुहा०—गायताल लिखना = बड़े खाते डाखना । गया गुजरा समझना । उ०—टूटे मणि माले निगुण गायताल खिरौ येकिन ही श्रम मग कलह विचारही ।—गुमान । गायताल खाते लिखना वा डाखना = बड़े खाते में डाखना । गया गुजरा समझना । गायताल खाते में जाना = बड़े खाते में जाना । हज़म होना । हृष्ट होना । गया गुजरा होना । उ०—इतना रुपया जो हमने तुम्हें दिया सब गायताल खाते में गया ।

गायत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गायत्री ] गायत्री छंद ।

गायत्री-संज्ञा पुं० [ सं० गायत्री ] (१) मंत्र का पेड़ । (२) उद्गारता ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक वैदिक छंद का नाम । यह छंद तीन चारों का होता है और अत्यंत चरण में आठ घाट घसर होते हैं । आर्यों, दैवी, ब्राह्मरी, प्रजापत्या, याजुरी, साक्षी, आर्यों और ब्राह्मरी, इसके आठ भेद हैं जिनमें क्रमशः २४, १, १२, ८, ६, १२, १८ और ३६ वर्ण होते हैं । अनेक भेद के पिपीलिका, मध्या, यवमध्या, निषुद, भूरिक्, विराट और स्वाट आदि अनेक भेद होते हैं । (२) एक पवित्र मंत्र का नाम जिसे सावित्री भी कहते हैं । हिंदू धर्म में यह मंत्र बड़े महत्त्व का माना जाता है । हिजों में यज्ञोपवीत के समय वेदार्चन संस्कार करते हुए आचार्य इस मंत्र का उपदेश ब्रह्मचारी को करता है । इस मंत्र का देवता सविता और अग्नि तथा मित्र हैं । मनु का कथन है कि प्रजापति ने प्रकार, उकार और मकार वर्णों, भूः, भुवः और स्वः तीन व्याहृतियों तथा सावित्री मंत्र के तीनों पादों को ऋक्, यजुः और सामवेद से बपाक्रम निकाला है । इस सावित्री मंत्र के मूल मंत्र विद्वानों ने भिन्न भिन्न अर्थ किए हैं और ब्राह्मणों, उपनिषदों से लेकर पुराणों और तंत्रों तक में इसके महत्त्व का वर्णन है । सावित्री मंत्र यह है—तसवितुर्वरेण्यं, भर्गो देवस्य धीमहि । धियो यो नः प्रचोदयात् । (३) खर । (४) तुर्गा । (५) गंगा । (६) छ अक्षरों की एक वर्णवृत्ति । अनुमध्या, शशिवदना आदि इसके अनेक भेद हैं ।

गायन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गायनी ] (१) गानेवाला । गवैया । गायक । (२) गाने का व्यवसाय करनेवाला । (मनु ने गायन के अन्न भक्ष्य का नियेध किया है ।)

(३) गान। गाना। (५) काचित्थेय।

गायव-वि० [ ५० ] तुल। श्रंतर्धान। जापता।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

घो०—गायव गुला = ऐसा लुप्त कि फिर पत्र न लगे।

मुहा०—गायव करना = चुप होना। उडा होना। उ०—बह देखते ही देखते चीन्हा गायव कर लेता है। गायव होना = चोरी जाना।

सहा पु० [ ५० ] शतरंज खेलने का एक प्रकार जिसमें खेलनेवाले शतरंज के बिसाल से परोख में बैठ कर खेलते हैं। इस खेल में बिसाल या तो किसी कोठी में अथवा छन्दप्र छाद में बिछा रहता है अथवा खेलाड़ी बिसाल की ओर पीठ करके बैठते हैं और दूसरे आदमी उनके आह्वानुसार मुहरों को चलाते हैं।

क्रि० प्र०—खेलना।

गायवाना—क्रि० अ० [ ५० ] (१) तुल रीति से। (२) पीठ पीछे। अतुलस्थिति में।

गायवगला—संज्ञा पुं० [ हि० गय + गला ] एक प्रकार का बगला जो घात के लोहों में होता है। यह पशुओं के कुँब के साथ रहता है और उनके कीर्तों को खाता है। इसे सुरलिया बगला भी कहते हैं।

गायदान—संज्ञा पुं० [ सं० गौराचन ] गौराचन।

गायिनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गानेवाली स्त्री। (२) एक मासिक चंद्र जिसके पारों में क्रमशः १२ + १२ और १२ + २० मासाई होती हैं और प्रत्येक चरण के अंत में गुरु तथा शून्य कीस मात्राओं के पीछे एक अक्षर होता है। कीस मात्राओं के पीछे यदि चार लघु आ जाय तो भी दोष नहीं माना जाता है। उ०—आदी बारा मत्ता दुई हैं मैं सजाय मोद लहे। तीमै मान् कीमै बीये कीसे जु गायिनी मुकति कहे।

गारा—संज्ञा स्त्री० [ हि० गरी ] गाली। उ०—दिन औरत न मुहाय मन चंदन लीपे गार। औरत की नीकी लगी सीता सी ली गार।—रसनिधि।

संज्ञा पुं० [ ५० ] (१) गहरा गड्ढा। (२) गुफा। बंदरा।

गारत-वि० [ ५० ] नष्ट। बरबाद। मटियामेड। अस्त।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

गारद—संज्ञा स्त्री० [ ५० ] (१) सिपाहियों का कुँड जो एक अक्षर के सादृश्य हो। (२) सिपाहियों का कुँड जो किसी व्यक्ति वा वस्तु की रक्षा के लिये अथवा किसी अस्त्रास्त्री को भागने से रोकने के लिये नियत हो। पहरा। चौकी। उ०—जब सोपरा हुआ तब हम लोगों की निगरानी के लिये जो गारद थी वह खल कर दी गई।—दिनेश्वरी।

मुहा०—गारद बैठना = पहरा बैठना। हिमजत्र वा निगरानी के

लिये सिपाही नियत होना। गारद बैठना = पहरा बैठना। चौकी बैठना। हिमजत्र वा निगरानी के लिये सिपाही नियत करना। गारद में करना = पहरा में करना। हवातात में बद करना। हजत्र में करना। गारद में डालना वा छोड़ना = हवातात देना। हजत्र में करना। पहरा में करना। गारद में देना = हवातात में बंद करना। गारद में रखना = पहरा में रखना। हवातात में रखना। नजबंद रखना।

गारना—क्रि० सं० [ सं० गलन = निचोड़ना ] (१) निचोड़ना। दूध का पानी वा रस निकालना। उ०—गीले कपड़े उसने देह से उलारे, उनको भली भाँति गारा, देह को पोंछा, पीछे उन्हीं कपड़ों को पहन लिया।—अयोध्या। (२) पानी के साथ घिसना जिसमें उसका अंश पानी में मिले। जैसे, चंदन गारना। उ०—दिन औरत न मुहाय तन, चंदन लीपे गार। औरत की नीकी लगी सीता सी ली गार।—रसनिधि।

३ (३) निकालना। त्यागना। बुर करना। उ०—मार दई घरविंदन की तरु मानत नाहिं न श्रीगुन गारे। गारी दई घरविंदन मरी अथ लास गारै कछु नंदुलारे।

अ०—क्रि० सं० [ सं० गय ] (१) गलाना। घुलाना।

मुहा०—तन वा शरीर गारना = शरीर गलाना। शरीर को कट देना। तोप करना। उ०—अज सुबलिन मन हरयो कन्हारै। रास रंग रस मन रुचि धान्यो भिंसि बन नारि हुलाहै। तन तन गारि बहुत अम कीन्हों सो फल पुरन दैन। वेनुनाद रस विधल करारै सुनि सुनि कीनै गौन।—सूर।

(२) नष्ट करना। खोना। बरबाद करना। उ०—आछो गारत अकारय गारयो। करी न अकि हपामसुं दर सौं जन्म जुआ ज्यो हारयो।—सूर।

गारमेली—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का जंगली फलता जो उत्तर और पूर्व भारत तथा हिमालय की तराई में चार हजार फीट की उँचाई तक होता है। इसका पेड़ बहुत छोटा होता है और इसकी छाल सूर्य के रंग की होती है। इसकी छालियों के रेशों से रस्सियाँ बनाई जाती हैं। यह कातिक अगहन में फूलता और पून से बीमारूत तक फलता है। फल देशांतियों के खाने के काम आता है।

गारा—संज्ञा पुं० [ हि० गारना ] मिट्टी अथवा सूना सुर्खी आदि को पानी में साज कर बनाया हुआ ससदार लेप जिस से ईंटों की जोड़ाई होती है।

घो०—चूने गारे का काम = पल्लार का काम। गच का काम।

संज्ञा पुं० [ ? ] एक संकीर्ण जाति का राग जो दोपहर को गाया जाता है।

संज्ञा पुं० [ दे० ] वह नीची भूमि जिसमें पानी बहुत दिन न टिके।



गारा कान्हड़ा—संज्ञा० पुं० [ देश० ] एक संपर्क जाति का राग जो संध्या के उपरान्त गाया जाता है ।

गारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गालि ] ( १ ) गाली । हुचंचन । उ०—  
नारी गारी विनु नहिं बोले पूत करै कलकानी । घर में  
आदर कादर कोसों स्वीकृत नैन विहानी ।—सूर (२) कलंक-  
जनक आरोप ।

मुष्टा०—गारी धाना, पड़ना, लगना = कलंक लगना । लांछन  
लगना । दाग लगना । धनार्थी होना । उ०—लोचन लालच  
भारी । इनके लए साज या तन की सर्वस्याम सों हारी ।  
भोजन मात पिता पति योयय ग्रह श्रावै कुल गारी । तदपि  
रहत न नन्दनद्वय विनु कठिन प्रकृति हठ धारी ।—सूर ।  
गारी लाना = कलंकित करना । दाग लगाना ।

(१) एक गीत जो विवाह आदि में स्त्रियाँ भोजन के समय  
गाती हैं । उ०—(क) नारीचूँ सुजेयैत जानी । लागी देन  
गारि खुदुधानी ।—तुलसी । (ख) जँवल देहिं मधुर पुनि  
गारी । लै लै नाम पुरुष अरु नारी ।—तुलसी ।

फ़ि० प्र०—देना ।—गाना ।

विशेष—दे० “गाली” ।

गारुड—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जिस मंत्र का देवता गरुड़ हो । साँप  
के विष उतारने का मंत्र । उ०—आवति लाहि मदन विरहा की  
को हिरि वेगि हँकारे । सूरदास गिरिधर जो आर्वाहिं हम तिर  
गारुड धारे ।—सूर । (२) सेना की एक बृहत् रचना जिस  
में सेना गरुड़ के आकार की बनाते हैं । (३) भरकत मणि ।  
पन्ना । (४) सुवर्ण । सेना । (५) एक अन्न का नाम । (६)  
एक पुराण । गरुड़ पुराण ।  
वि० (१) गरुड़ संबंधी । गरुड़ का ।

गारुडि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आठ प्रकार के तालों में से एक ।  
(संगीत) । (२) गारुड़ी ।

गारुडिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) साँप का विष काढ़नेवाला ।  
गारुडी । (२) मंत्र से साँप पकड़नेवाला । सेंपेरा ।

गारुड़ी—संज्ञा पुं० [ सं० गारुडि ] मंत्र से साँप के विष को उता-  
रनेवाला । साँप काढ़नेवाला । उ०—(क) चले सब  
गारुड़ी पछिताइ । नेकहु नहिं मंत्र लागत समुक्ति काहु न  
गाइ ।—सूर । (ख) उसी री माई स्याम भुंजगम करे । चित-  
वनि फिरि मुसुकानि महा विष लागत ज्यों शर धारे । तंत्र न  
फुरै मंत्र नहिं लागे चले गुणी-गया हारे । प्रेम प्रीति की  
व्यथा तस तनु से मोहिं डारत मारे । आनहु वेगि गारुड़ी  
नोविंद जो यहि विपदि न्तारै ।—सूर । (ग) तव स्वरूप  
गारुडि रघुनायक । मोहिं मिश्रायेहु जन-सुखदायक ।—  
तुलसी ।

गारुमत—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भरकत । पन्ना । (२) गरुड़ जी  
का अन्न ।

गारो—संज्ञा पुं० [ सं० गर्व ] (१) गर्व । घमंड । घट्टकार । अभि-  
मान । उ०—(क) जेहि घर कंठा ते सुधी, तेहि गारो  
तेहि गर्व ।—जायसी । (ख) सीतापति सयक तेहि  
देखन को आयो । काके बल रैत रैं जो राम ते' धरायो ।—  
.....देखत कपि बाहु दंड तन प्रस्वेद छूटे । जै  
रघुनाथ नाथ कह बंध छूटे । देखत बल दूरि करयो  
मेघनाद गारो । आधुनि भयो सङ्गति सूर बंधन ते न्यारो ।—  
सूर । (ग) मुनि छग कहत श्रेय श्रींगी रहि समुक्ति प्रेम पथ  
न्यारो । गप से प्रभु पहुँचाइ किरै पुनि करत काम गुन  
गारो ।—तुलसी । (२) मान । प्रतिष्ठा । उ०—कान्ह बलि  
जार्हे ऐनी प्रारि न कीज । जोह जोह भाँये सोह सोह लीज ।  
.....जो भेरे लाख रिखावै । सो अपनो किंजो कल पावै ।  
सोहि देहो, देश निकारो । ताके प्रज नाहिन गारो ।—सूर ।  
संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक पशु की का नाम जो आसाम के  
दक्षिण पश्चिम में है । (२) एक जंगली जाति जो गारो पहाड़  
में रहती है ।

गार्गी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गार्ग्य गोत्र में उत्पन्न एक प्रसिद्ध  
महावादिनी स्त्री । इसकी कथा बृहदारण्यक उपनिषद् में है ।  
(२) दुर्गा । (३) वायव्यव्यष्टि की एक स्त्री का नाम ।  
गार्ग्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गार्गी ] (१) गार्ग्य गोत्र में उत्पन्न  
युद्ध । (२) एक प्राचीन वैद्याकरण जिसके मत का उल्लेख  
आर्य और पाणिनि ने किया है । निरुक्त टीकाकार दुर्गासिंह  
के अनुसार सामवेद के पदपाठ की रचना इन्हीं ने की थी ।  
इनकी बनाई एक स्मृति भी है ।

गार्ड—संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) रक्षक । पहरा देनेवाला मनुष्य ।  
थो०—घाड़ी-गार्ड ।

(२) रेल का वह प्रधान उत्तरदाता कर्मचारी जो ट्रेन की रक्षा  
के लिये पीछे श्रेष्ठ में रहा करता है । इसके आशानुसार  
इंजन का द्वाड़वर गाड़ी रोकता और चलाता है । (३) निरी-  
क्षक । निगरानी रखनेवाला मनुष्य । जैसे, इमतिहान का  
गार्ड ।

गार्डेन—संज्ञा पुं० [ अ० ] बाग । बगीचा ।

थो०—कंपनी-गार्डेन । गार्डेन-पार्टी ।

गार्डेन-पार्टी—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] वह भोजन जो नगर के बाहर किसी  
बाग बगीचे में दिया जाय ।

गार्हपत्याग्नि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छः प्रकार की अग्नियों में पहली  
और प्रधान अग्नि । यज्ञों में पात्रतन आदि कर्म इसी अग्नि  
में किए जाते थे । अतिसूत्र के अनुसार अग्निहोत्र ग्रहण  
करनेवाले के लिये इस अग्नि का रखना अत्यन्त आवश्यक है ।  
साधारण भोजन पकाने से लेकर संस्कार तक सभी कृत्य  
इसी अग्नि में किए जाते हैं । प्रत्येक गृहस्थ को, शास्त्रानुसार  
इस अग्नि की रक्षा करनी चाहिए ।

गार्हमेध-संज्ञा पुं० [ सं० ] पंचवक्त्र आदि गृहस्थों के कर्तव्य कर्म ।  
गार्हस्थ्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गृहस्थाश्रम । (२) गृहस्थ के मुख्य कृत्य । पंचमहावक्त्र ।

गाल-संज्ञा पुं० [ सं० गड, गड ] (१) मुँह के दोनों ओर लुढ़की ओर कनपटी के बीच का कोमल भाग जो आँखों के नीचे होता है । गड । कपेल । ३०—जाल गुलाल- सो लीनी सुखी भरि दाल के गाल की ओर चलवाई ।—देव ।

मुद्रा०—गाल कुलाना = (१) गर्वचक्र आकृति बनाना । अभिमान प्रकट करना । ३०—सो मनु मनु न खाव इस भाई । घबन कहहि सव गाल फुलाई ।—तुलसी । (२) रुठ कर न बोलना । रुठना । शिमाना । ३०—दौड़ एक सँग न होइ सुभाए । हँसत छाड़ कुलाजव गाल ।—तुलसी । गाल बजाना = (१) डींग मारना । बड़ बड़ कर बात करना । ३०—(क) दूधा मरुहु जनि गाल बजाई । मनमोदकन कि भूल दुकाई ।—तुलसी । (ख) यलवान-ई स्थान गली धपनी सोहि खान न गाल बजावत सौहै ।—तुलसी । (२) व्यर्थ वक्तावद करना । भिष्या प्रस्ताव करना । ३०—कबीर बघाई केरि के शवरण भई दिनार । बँदी आपु भतीत कै किया बनेत भतोर । कबीर बैठी शेष छै बिना रूप की रीह । गाल बजावै नेति कहि किया भतारहि भाँद ।—कबीर । गाल में जाना = मुँह में पड़ना । काल के गाल में जाना = मृत्यु के मुल में पड़ना । मरना । गाल में भरना = खाने के लिये मुँह में रखना । गाल मारना = (१) डींग छड़ना । बड़ बड़ कर बात करना । सीटना । ३०—मुकु सुधा जनि मारनि गाल । राम बैर होइई धस हाल ।—तुलसी । (२) व्यर्थ वक्तावद करना । दृष्टान्त । भिष्या कल्पना । ३०—क्यों न मारि गाल पैठा काल बाढ़न बीच ।—तुलसी ।

(२) मुँहजोरी । बड़बड़ाने का स्वभाव । बकवाद करने की लत । ३०—हँस कह रानि गाल बड़ तेरे । दीन्ह लखन सिय अस मन मेरे ।—तुलसी ।

मुद्रा०—गाल करना = (१) बैठने में शंका संकोच न करना । मुँहजोरी करना । मुँह से श्रद्धावद निष्पन्नना । ३०—कत सिर देह हमहि बैठ भाई । गातु करव केहि कर बल पाई ।—तुलसी । (२) बड़ बड़ कर बात करना । डींग मारना । ३०—गोकुल बँस कुल देवता श्रीगिरिधर लाल ।.....  
...बँसि करो मेरो कछो पडवान रगाल । वह मयवा बलि जेतु है नित करि बरि गात । गिरि गोवर्द्धन पूजिये जीवन गोपाल । जाके दीन्हे वाढ़ही गैया गण जाल ।—मूर ।  
(३) मारना । पीच । ३०—ये पर्वत के गाल में बड़ते दीखते हैं ।—वायुसागर । (४) वह शब्द जो एक बार मुँह में आता जाय । फंका । प्राप्त । ३०—एक गाल मार खेँ तो चले ।

मुद्रा०—गाल मारना = भास मुल में रखना । कौर मुँह में डालना ।

(२) वह सुदृढ़ भर शब्द जो चक्की में पीसने के लिये एक बार आला जाता है । झँक । (३) मुँह । जैसे, काल के गाल में जाना ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] जाना । तमाकू की एक जाति ।

गालगुल-संज्ञा पुं० [ हिं० गाल + गुल ] व्यर्थ बात । गपराप । शनाप शनाप । श्रद्धावद बात । ३०—हरहि जनि जन्म जाय गालगुल गपत । कर्मकाल गुन सुभाव सबके सीत तपत ।—तुलसी ।

गालवेद-संज्ञा पुं० [ हिं० गाल + वेद ] एक प्रकार का पंथ जिसमें चमड़े के तस्से को किसी कांटी में फँसा कर झटकाते हैं ।

( जहाजी ) ।

क्रि० प्र०—बाँधना ।

गालमसूरी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक पक्षिवा न मिठाई । ३०—अरु सँसहि गालमसूरी । जेहि खातहि मुख कुल दूरी ।—मूर ।

गालघ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक भाषि का नाम । महाभारत के अनुसार ये विश्वामित्रजी के श्वेतवासी थे । विद्या समाप्त कर समावर्तन के समय इन्होंने अपने गुरु विश्वामित्रजी से वषेष्ट दक्षिणा माँगने के लिये अनुरोध किया । विश्वामित्रजी ने इनके हठ से चिढ़ कर आठ सौ श्यामकण्ठ घोड़े मंगे । गालघजी ने राजा व्यासि के पास जाकर उनसे आठ सौ श्यामकण्ठ घोड़ों के लिये याचना की पर व्यासि के यहाँ भी आठ सौ श्यामकण्ठ घोड़े नहीं थे अतः व्यासि ने उन्हें अपनी कन्या जिसका नाम माधवी या देकर कहा "गालघजी आप दस कन्या को ले आइये और जो दो सौ श्यामकण्ठ घोड़े दें उसे इससे एक पुत्र उत्पन्न कर लेंगे दीजिये । इस प्रकार आप आठ सौ घोड़े लेकर अपने गुरु काँशु दक्षिणा दे दीजिये ।" गालघजी माधवी को लेकर दुर्योधन राजा के पास गये और दुर्योधन ने दो सौ श्यामकण्ठ घोड़े देकर सबसे एक संनान उत्पन्न किया । इसी तरह वे उसे दिव्यदास और उशीर के पास ले गये और उन लोगों ने भी दो दो सौ घोड़े देकर एक एक पुत्र उत्पन्न किया । अब गालघजी को कोई राजा देना न मिला जो उन्हें शेष दो सौ घोड़े देकर माधवी से एक और पुत्र उत्पन्न करे । अंत को गालघजी छु सौ घोड़े और माधवी को लेकर विश्वामित्रजी के आश्रम पर लौट आये और उन्होंने वनसे लप हाल कहा । विश्वामित्रजी ने उन छु सौ घोड़ों को ले लिया और उस कन्या से एक पुत्र उत्पन्न कर गालघजी को गुरु दक्षिणा के लक्षण से सुक किया । हरिवंश में इन्हें विश्वामित्रजी का पुत्र लिखा है । (२) एक प्रसिद्ध वैयाकरण जिन का मत पणिमित्री ने व्याख्यापनी में उद्धृत किया है । (३) जोष का वेष्ट । (४) तेंदू का वेष्ट । (४) एक श्रुतिकार ।

गालवि-संज्ञा पुं० [ सं० ] गालव के पुत्र प्रायंगवत् । इन्होंने इण्डि-  
गर्ग की एक वृद्धा कन्या से विवाह किया था ।

गाला-संज्ञा पुं० [ हिं० गाल = मांस ] (१) घुनी हुई रई का गोला  
जो चरले में कातने के लिये धनाया जाता है । पत्नी । (२)  
यह रई जो कपास के बोझ के फटने पर उसमें से निकलती  
है । (पंजाय) ।

मुहा०—रई का गाला = बहुत उज्ज्वल । सफेद । धैर्य ।

गाला सा = बहुत उजला । सफेद । धैर्य ।

संज्ञा पुं० † [ हिं० गाल ] (१) बड़बड़ाने की लत । थंड थंड  
धकने का स्वभाव । मुहजोरी । कल्ले दराड़ी । † (२) मांस ।  
कीर ।

गालिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्र की एक मुद्रा ।

गालिवि-वि० [ प्र० ] विजयी । जीतनेवाला । यद् जानेवाला ।  
श्रेष्ठ । व०—गुल पर गालिवि कमल है यमखन पै सुगुलाव ।  
—पद्माकर ।

मुहा०—किसी पर गालिवि थाना = जीतना । यद् जाना ।

गालिम-वि० [ प्र० गालिवि ] प्रबल । बड़ । प्रबंड । पलवान ।  
विजयी । व०—गेरी की प्रत्ये है गलराज गोड़ गोळो ग्राह  
गालिम गमीर नीर चाहो सो गिराये है ।—रघुराज ।

गाली-संज्ञा स्त्री० [ सं० गालि ] (१) दुर्वचन । निंदा वा कलंकसूचक  
वाक्य । बूढ़ा धात ।

धौ०—गाली गलौज । गाली गुफा ।

क्रि० प्र०—देना ।—धकना ।—सुनना ।

मुहा०—गाली खाना = दुर्वचन सुनना । गाली सहना । गाली  
देना = दुर्वचन कहना । गालियों पर उतरना = गालियाँ देने  
लगना । गालियाँ धकने पर उठना । गालियों पर मुँह  
खोलना = गाली धकना आरंभ करना ।

(२) कलंकसूचक आरोप । व०—देसा मत कहा, तुम्हीं को  
गाली पड़ती है ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—लगना ।

गाली गलौज-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गली + गलौज ] परस्पर गालि-  
प्रदान । तू तू में मैं । दुर्वचन ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गाली मुफ्ता-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गाली + फा० मुफ्ता = कहना ]

(१) परस्पर गाली प्रदान । तू तू में मैं । गालियों की लड़ाई ।

(२) गाली । दुर्वचन ।

क्रि० प्र०—करना ।—धकना ।—होना ।—देना ।

गालना, गालना, गी-क्रि० प्र० [ सं० गाल = घात ] घात करना ।

गालना । व०—अश्वपदरे अरस में, ऊमोई आहै । दादू पसे  
तिनके आला गालनाये ।—दादू ।

गालोड-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कमलगट्टा । (२) एक प्रकार का  
अनाज ।

गाय-संज्ञा पुं० [ सं० गो । फा० गाय ] गाय । बछ ।

धौ०—गायकृषी । गायज्ञान । गायदुम । गावतकिया । गाव-  
खाना । गावपछाड़ । गीलगाय ।

गायकुशी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गोपात । गोपथ ।

गायकुस-संज्ञा पुं० [ सं० मीवा = गश + कुष = फल ] लगाम । (हिं०)

गायकोहान-संज्ञा पुं० [ फा० ] वह घोड़ा जिसकी पीठ पर बैल  
की तरह बूढ़ निकला हो । (ऐसा घोड़ा देखी माना  
जाता है) ।

गावखाना-संज्ञा पुं० [ फा० ] गोखाना । खरक । घरी ।

गावखुर्द-वि० [ फा० ] (१) गुम । हड़प । गायप । लापता । (२)  
नष्ट भ्रष्ट । धरयाद ।

मुहा०—गावखुर्द होना = (१) धरयाद जाना । नष्ट भ्रष्ट हो  
जाना । चैपट होना । (२) गायन होना । लापता होना । उड़  
जाना । व०—देखते देखते किताब यहाँ से गावखुर्द हो गई ।

गावज्ञान-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक वृद्धि जो फारस देश के  
गीलान प्रदेश में होती है । इसकी पत्तियाँ मोटी, लुहरी और  
हरे रंग की होती हैं जिन पर बैल की जीभ की तरह छोटे  
छोटे सफेद रंग के उभरे हुए दागे होते हैं । इसके कूल लाल  
रंग के छोटे छोटे होते हैं । यह पत्ती हकीमे की दवा में काम  
आती है । प्रकृति इसकी मातृविल होती है और यह जब,  
खाँसी आदि में खी जाती है । मखनूनप्रदविया में लिखा है  
कि इस देश में इसे सैलाहुली कहते हैं और यह पत्ते के  
पास होती है । पर सैलाहुली की पत्ती गायज्ञान की पत्ती  
से नहीं मिलती ।

गावजोरी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) बलप्रदर्शन । सब से लड़ने की  
इच्छा । (२) हाथपाई । भिड़ंत ।

गावड-संज्ञा स्त्री० [ सं० मीवा ] गला । गर्दन । [ हिं० ]

क्रि० प्र०—करना ।

गावतकिया-संज्ञा पुं० [ फा० ] बड़ा तकिया जिससे कमर लगा  
कर लोग पुरां पर बैठते हैं । ससनद ।

गावदी-वि० [ हिं० गाय + सं० धी ] धवोध । नासमर्थ ।  
बेयकूफ । बूढ़मर्ग । कुंठित बुद्धि का । जड़ ।

गावदुम-वि० [ फा० ] (१) जो ऊपर से बैल की पूँछ की तरह  
पतला होता आया हो । जिसका घेरा एक ओर मोटा और दूसरी  
ओर धरावर पतला होता गया हो । (२) चढ़ाव-जतरा । दावुर्वा ।

गावदुम-वि० दे० “गावदुम” ।

गावपछाड़-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गाव = गारदन + पछाड़ ] ऊसरी का  
एक दाँव जिसमें प्रतिवर्दी की गर्दन को पकड़ कर पटकते हैं ।

गाविल-संज्ञा पुं० [ हिं० गै = घात ] दहाल ।

गावलासि-संज्ञा पुं० [ सं० ] संभव का नाम जो एतराष्ट्र का मंत्री  
और सारथी था ।

गावली-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गै = घात ] दहाली । (दहाल) ।

गावसुमा-संज्ञा पुं० [ हिं० गाय + सुम = सुख ] यह घोड़ा जिसका

सुम वा खुद पडा हो । ( इस प्रकार के घोड़े को रखना लोग - अच्छा नहीं समझते । )

गायी-संज्ञा स्त्री० [ ? ] ऊपर का पाल । ( जहाजी ) । इसके कई भेद हैं । बगले को तिफेंट, बिचले को यड़ा और पिछले को फिलमी कहते हैं । इसके ऊपर का पाल साधार, उससे ऊपर का साधार और साधार के ऊपर का सवाई कहलाता है ।

गायु-संज्ञा पुं० [ सं० गाय ] संकट । दुःख । आपत्ति । उ०—वन यत्न फिरत आचन धेनु । श्याम हृद्यपर संग है बहु गोप बाबाक सेनु । ..... निद्रि चले गोपाल आगे यकासुर के पास । सखा मय मिलि कहन लागे मुमहि जय की प्राप्त । अजहुं नाहिं दरास मोहन यचे किनने गास । तव कह्यो इति चतुसु सव मिलि मारि करहु विनाय ।—सूर ।

गासिया-संज्ञा पुं० [ य० गासिया ] जीनपोरा । ग०—पग में पुरट पैशन परे हँकल सुहारन के जड़े । चामर सड़ाके अलि प्रभा के गासिया मलमल मड़े ।—सुराज ।

गाह-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गहन । दुर्गम । (२) धवगाहन करनेवाला मनुष्य ।

गंज्ञा पुं० [ सं० गाय ] (१) ग्राहक । गाहक । उ०—खल अथ अगुन साधु गुन गाहा । उभय अघार उदधि अथगाहा ।— तुलसी । (२) पकड़ । घात । गी । उ०—ताप से पाय को नेजर टारि विचारि रची लखि ये किछो गाई ।—मेनी । (३) ग्राह । मगर ।

गाहक-संज्ञा पुं० [ सं० ] धवगाह करनेवाला ।

संज्ञा पुं० [ सं० ग्राहक, ग्रा० ग्राहक ] (१) लेनेवाला । कुरीदने-वाला । खुरीदार । मोल लेनेवाला । उ०—(क) धन्य नर नारि जे निहारि चितु गाहक हूँ आगने आगने मन मोल चितु बीके हैं ।—तुलसी । (ख) कर लै रूँधि सराहि कै सदै ररे गदि सीत । गभी धंध । गुबाज को गवई गाहक कौन ? ।—विहारी ।

मुहा०—जी वा प्राय का गाहक = प्राय लेनेवाला । मार हाजने की तक में रहनेवाला ।

(२) कुर करनेवाला । चाहनेवाला । हँकनेवाला । हथुक । धमिलायी । प्रेमी । उ०—(क) वदथ पखो निदुर के आहप । बुयोधन के कौन काज जहँ आदुर भाव न पाहप । ..... गुन लो सीन लोक के आदुर गुन से कहा दुराहप । हम तो प्रेम प्रीति के गाहक भाजी साग चखाहप ।—सूर । (ख) हो मन राम नाम को गाहक । चौरासी लख भिया जेनि में भटकत फिरत अनाहक ।—तुलसी । (ग) गुन ना हेराने गुन गाहक हेराने है ।

गाहकी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गाहक ] (१) बिष्टी । (२) गाहक ।

मुहा०—गाहकी परना = सौदा पटना ।

गाहकतारि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्राहक ] कदतारी । चाह । उ०—

कह कपि तब गुन गाहकतारि । सत्य एवन सुत मोहि सुनाई ।—तुलसी ।

गाहन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ हिं० गाहित ] गीत लगाने की क्रिया । विलाइन । खान ।

गाहना-कि० सं० [ सं० अवाहन ] (१) हच कर वाह लेना । धवगाहन करना । (२) मनना । विलाइना । हलचल खलना । घुघ करना । उ०—मजराज तिनके धीर लो मजराज के परताप । जिन साह के दल गाहि के निन्न साहिबी करि वाप ।—सूदन । (३) धान आदि के डंठल को दांते समय एक ढंटे से उठा उठा कर गिराना जिसमें दाना नीचे कड़ जाय । ओहना । उ०—कहे तुम्हरो लागत काहे । केदिक पतन कहाँ जो ऊयो नाहिं बहकिहँ पाहे । पाहे को अपने जी मेरी हूँ सस ले मन चाहे । यह धम तो अथही मिटि जई ज्यों पवार के गाहे । काशी के लोगन लै मिलयो जो समुके या माहे । सूर श्याम बिहरत प्रज भीतर जीजत है मुल चाहे ।—सूर । (४) जहाज के दरारों में सन आदि दस्त कर भरना । कालपट्टी करना । (जहाज) । (५) खेत में हूँ दूर जोनाई करना ।

गाहा-संज्ञा स्त्री० [ सं० गाय, ग्रा० गहा ] (१) कपा । यथौन । चरित्र । कुलत । उ०—(क) करन बाईं रघुपति गुन गाहा । लघु भति मोर, चरित धवगाहा ।—तुलसी । (ख) मजहिं प्राप्त समेत वहाहा । कहे परस्पर हरि गुन गाहा ।—तुलसी । (२) धार्या बुंद का एक नाम । इसके चारों पदों में क्रमशः १२, १८, १२, और १२ मात्राएँ होती हैं । दे० “धार्या” । उ०—रामचंद्र पद परम, बुंदारक बुंदामिर्दयीन । केराय मनि भूननया, सोचने चंचरीकायले ।

गाही-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गहना ] फल आदि गिनने का एक मान जो पाँच पाँचका होता है । पाँच वस्तुओं का समूह ।

मुहा०—गाही के गाही = बहुत अधिक ।

गाह-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गना ] उपगीति बुंद का नाम । दे० “उपगीति” ।

गिंजना-कि० प्र० [ हिं० गिंजना का प्र० रूप ] गींजा जाना । किसी चीज ( विशेषतः कपड़े ) का हाथ लगाने या अधिक बढते बुनते जाने के कारण सिकुड़ जाना अथवा मैला या खराब हो जाना ।

गिंजारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गिंजन = विषाक्त मांस ] एक प्रकार का कीड़ा जो बरसात में पैदा होता है । यह लगभग दो छंगुज से चार छंगुज तक लंबा होता है । कनखरों की भाँति इसके भी बहुत से पैर होते हैं । एक ही स्थान पर इसके ढेर के ढेर पड़े मिलते हैं । कभी कभी कोई कीड़ा एक दूसरे की पीठ पर सवार भी देखा जाता है, इससे इसे पोइलवार भी कहते हैं । यदि कोई पशु पोखे से इसे खा जाय तो वह दुग्ध मर जाता

हे। ये कीड़े वर्णा के आरंभ में पैदा होते हैं और ऐसा कहा जाता है कि हथिया नक्षत्र के बरसने पर मर जाते हैं।  
शालिन। पिनाती। उ०—चित्रचतु सुत गगन वै जनमा।  
रानी सखल गिजाई धन मा। पग तर पीसि गईं मरि जोई।  
विष दे बदला लीन्हैनि सोई।—विधाम।

संज्ञा छं० [ हि० गीजना ] गीजे का भाव वा क्रिया।

गिड़नी-संज्ञा छं० [ दे० ] एक प्रकार का साग जिसकी पत्तियां दो दो श्रेणुल लंबी और जो भर चौड़ी होती हैं। बंडल बना होता है और उसकी गांठों पर सफेद सफेद फूलों के गुच्छे लगते हैं। फूल झड़ जाने पर छोटे छोटे बीज पड़ते हैं।

गिड़ुकी-संज्ञा छं० दे० "हड़ुकी"।

गिंदर-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक फीझा जो फूल के बहुत हानि पहुँचाता है।

गिंदौरा, गिंदौरा-संज्ञा पुं० [ हि० गेर ] बहुत मोटी रोटी के आकार में गन्ना का काजी हुई चीनी। इसका व्यवहार प्रायः विवाह आदि शुभ कार्यों में विरादरी में बाँटने के लिये होता है। उ०—पेदावाक जलेही पेरा। गोदयाम तिनगरी गिंदौरा।—चर।

गिघान-संज्ञा पुं० दे० "ज्ञान"।

गिड़-संज्ञा पुं० [ सं० ग्रीवा ] गन्ना। गरदन। उ०—अब जो फाँद परा गिड़, तब रोए का होय ?—जायसी।

गिचपिच-वि० [ अनु० ] जो साफ़ या फ़न से न हो। अस्पष्ट। एक में भिन्ना झुल।

गिचपिचिया-संज्ञा छं० दे० "कचपचिया"।

गिचिर पिचिर-वि० दे० "गिचपिच"।

गिजई-संज्ञा पुं० [ दे० ] सलमे के काम का एक प्रकार का सार।

गिजगिजा-वि० [ अनु० ] (१) ऐसा मीला और झुलायाम जो अच्छा न मालूम हो, जैसे, कच्ची मोटी रोटी दाँत के नीचे गिजगिजी लगती है। (२) जो छूने में मांसज मालूम हो। उ०—पै के नीचे कुछ गिजगिजा सा मालूम हुआ, देखा तो मरा साँप था।

गिजा-संज्ञा छं० [ अ० ] भोजन। खाद्य वस्तु। खोराक। यह जो खाया जाय।

गिटकिरी-संज्ञा छं० दे० "गिट्टी"।

संज्ञा छं० [ अनु० ] तान लेने में विशेष प्रकार से स्वर का फौपना जो बहुत अच्छा समझा जाता है। (संगीत)।

कि० प्र०—निकालना।—लेना।

गिटकैरी [ हि० गिट्टी ] कंकड़ों। पत्थर का गेरू का गोल छोटा टुकड़ा।

गिटपिट-संज्ञा छं० [ अनु० ] निरवैक शब्द।

मुहा०—गिटपिट करना=टूटी फूटी या साधारण खोजो भाषा बोलना।

गिट्टक-संज्ञा छं० [ हि० गिट्टा ] (१) चिलम के नीचे रखने का कंकर। झुगल।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] गिटकिरी लेने में स्वर या तान का वह सप से छोटा भाग जो केवल एक कंप में निकलता है। दाना। (संगीत)।

गिट्टा-संज्ञा पुं० [ सं० गिरि, हि० गेरू + टा (प्रत्य०) ] चिलम का कंकड़। कंकड़।

गिट्टी-संज्ञा छं० [ हि० गिट्टा ] (१) गेरू या पत्थर के छोटे छोटे टुकड़े जो प्रायः सड़क नीचे छत आदि पर बिछा कर पड़े जाते हैं। (२) मिट्टी के बरतन का टूटा हुआ छोटा टुकड़ा। (३) चिलम की गिट्टक। (४) बादले या तान की लपेटी हुई रील। फिरकी।

गिट्टा-संज्ञा पुं० [ दे० ] गुलाबे का करवा। अट्टा।

गिट्टा-संज्ञा पुं० दे० "गिट्टा"।

गिट्टगिट्टाना-वि० अ० [ अनु० ] आवश्यकता से अधिक बिना और नष्ट हो कर कोई बात या प्रार्थना करना।

गिट्टगिट्टाहट-संज्ञा छं० [ हि० गिट्टगिट्टाना ] (१) चिनती। चिंता। (२) गिट्टगिट्टाने का भाव।

गिट्टराज-संज्ञा पुं० [ सं० प्रहाराज ] सूर्य। [ हि० ]

गिट्टा-वि० [ दे० ] सदा। डँगना।

गिट्ट-पुं० संज्ञा [ सं० ] रयाराज देवता।

गिट्टा-संज्ञा पुं० [ हि० गीत ] एक प्रकार का चलता गीत जिसे कियौ गाती हैं। नक़्क़ा।

गिट्ट-संज्ञा पुं० [ सं० गृध्र ] (१) एक प्रकार का बड़ा मोलाहारी पक्षी जिसकी छोटी बड़ी कई जातियाँ होती हैं। सप से बड़ा गिट्ट प्रायः मीन फुट लंबा होता और प्रायः बकरियों, मुर्गीयों तथा दूसरी पालतू चिड़ियों को उड़ा ले जाता है। यह पक्षी प्रायः भरे हुए जीवों का मांस खाता है इसी से कवियों ने रणस्थल में गिट्टों का रण प्रायः दियारा है। इसकी भाँति बहुत तेज होती है और यह आकार में बहुत ऊँचा उड़ सकता है। इसके शरीर का रंग मटमैला होता है और पैरों में डँगलियों तक पर होते हैं। इसका किसी मनुष्य के शरीर पर बैठना या मकान पर बैठना बहुत अशुभ समझा जाता है। (२) एक प्रकार का बड़ा कनकौचा या पतंग। (३) छप्पन छंद का २२ वाँ भेद।

गिट्टराज-संज्ञा पुं० [ हि० गिट्ट + राज ] जटायु।

गिनगिनाना-वि० अ० [ अनु० गन गन = कंपना ] (१) अधिक बल लगाते समय शरीर का कंपना। उ०—वह पत्थर पकड़ कर घंटों गिनगिनाता रहा पर पत्थर न हटा। (२) रोमांच होना। रोंगटे खड़े होना।

कि० सं० [ हि० गिन्नी, पिरनी = चकर ] पकड़ कर घुमाना

या चकर देना। मकभोरना। उ०—थिखी ने चूहे को गिनगिना डाला।

गिनती-संज्ञा स्त्री० [ हि० गिनना + ती (प्रत्य०) ] (१) वस्तुओं को समूह से तथा एक दूसरे से अलग अलग करके उनकी संख्या निश्चित करने की क्रिया। गणना। शुमार। उ०—गिनती गनिये तें रहे छत हूँ अछूत समान।—विहारी।

क्रि० प्र०—करना।—गिनना।

मुहा०—गिनती में घाना या होना = किसी क्रांति में सम्मिलित होना। कुछ समझा जाना। कुछ महसूस था समझा जाना। उ०—जिन भूपन अग लीति बांधि यम अपनी बाँध बसाये। तेरु काल कलेक कीन्हें न गिनती कय जाये।—तुलसी। गिनती करना = किसी क्रांति के प्रत्यक्ष सम्मिलित होना। उ०—वह विद्वानों में अपनी गिनती कराने के लिये मरा जाता है। गिनती गिनाने या कराने के लिये = नाम माप के लिये। कहने सुनने भर का। उ०—गिनती गिनाने के लिये वे भी घोड़ी देर आकर बैठ गए थे। गिनती होना = किसी महसूस या समझा जाना। कुछ समझा जाना। उ०—यहाँ थड़े थड़े का शुमार नहीं तुम्हारी क्या गिनती है ?

(२) संख्या। तादाद। उ०—ये आम गिनती में कितने होंगे ?

मुहा०—गिनती के = बहुत थोड़े। संख्या में बहुत कम। उ०—वहाँ गिनती के आदमी आए थे।

(३) हाज़िरी। उपस्थिति की जाँच जो प्रायः नाम धोल धोल कर की जाती है। (सिपाही)

मुहा०—गिनती पर जाना = हाज़िरी देने या खिलाने जाना।

(४) एक से सो तक की संख्या। उ०—रलेट पर गिनती लिख कर दिखाया।

गिनना—क्रि० सं० [ सं० गणन ] (१) वस्तुओं को समूह से तथा एक दूसरे से अलग अलग करके उनकी संख्या निश्चित करना। गणना करना। शुमार करना।

संज्ञा० क्रि०—जाना।—डालना।—देना।—रखना।—लेना।

मुहा०—गिन गिन कर सुनना या गालियाँ देना = बुरी से बुरी गालियाँ देना। बहुत अधिक गालियाँ देना। गिन गिन कर खाना या मारना = खुर मारना। खुर पीटना। गिन गिन कर दिन काटना = बहुत फट से समय बिताना। गिन गिन कर पैर रखना = बहुत धीरे धीरे आरंभ सावधानता से चलना। दिन गिनना = (१) आशा में समय बिताना। सुख की प्राप्ति या दुःख की निवृत्ति के अवसर की तरफ़ कर प्रतीक्षा करना। उ०—दिन बाँध के की कौन गिनै सजनी श्रीगुरीन के पोरन छाले परे।—जादु। (२) किसी प्रकार का लक्ष्य प्राप्त करना।

(३) गणित करना। हिसाब लगाना। उ०—ज्योतिषी ने कुछ गिन गिना कर कह दिया है कि सुदृष्ट अच्छा है। (४) कुछ

महत्त्व का समझना। मान करना। प्रतिष्ठा करना। कुछ समझना। खातिर में लाना। उ०—यहाँ तुम्हारे ऐसे को गिनता कौन है ?

गिनवाना—क्रि० सं० दे० “गिनाना”।

गिनाना—क्रि० सं० [ हि० गिनना का प्रे० ] गिनने या काम फाना।

गिनो—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सोने या सिका जिसका व्यवहार इंग्लैंड में सन् १६६३ में आरंभ हुआ था और सन् १८१३ से जिसका चलना बंद हो गया। यह २१ गिलिंग (लगभग १२½) स० मूल्य का) की होती थी।

गिरोप—(क) यह सिद्धा पड़ले पड़ले बम्रीका महाद्वीप के गिनी नामक देश से आया हुआ सोने से बनाया गया था, इती से इसका यह नाम पड़ा। (ख) भारत में प्रायः लोग आज कल के प्रचलित पाउंड या सावरेन को ही भूल से गिनी कहा करते हैं।

गिनो-गद्यत, गिनो प्रास—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लंबी घास जो अफ्रीका के गिनी नामक देश में होती है। यह अब भारत में भी लगाई गई है और खूब होती है।

गिनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गिनी ] चकर। हुमाने या चकर खिलाने की क्रिया।

मुहा०—गिनी खाना = चकर मारना। (पसंग के लिये प्रायः बोल्ते हैं)। गिनी खिलाना = चकर देना।

संज्ञा स्त्री० दे० “गिनी”।

गिन्नन—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बंदर जो सुमात्रा, जावा आदि द्वीपों में होता है। इसकी पूँछ और गालों की शक्ति नहीं होती। इसकी बाँहें बहुत लंबी होती हैं और लकड़े होने पर प्रायः जमीन तक पहुँचती हैं। इसकी आशुति मनुष्य से बहुत मिलती जुलती होती है। किसी किसी जाति के गिन्नन घोड़ा बहुत गले भी सुने गए हैं।

गिमटो—संज्ञा स्त्री० [ सं० डिमेटो ] एक प्रकार का मजदूर सूती कपड़ा जिसकी बुनावट में खेल धरे होने होते हैं और जो प्रायः विद्युत के काम में आता है।

गिय०—संज्ञा पुं० दे० “गिड”

गियाह—संज्ञा पुं० [ सं० द्य ] एक प्रकार का घोड़ा। उ०—हासल और गियाह बलाने।—जायसी।

गिरट—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक रेशमी कपड़ा जो प्रायः मोट लगाने के काम में आता है। गवरनट। (२) एक प्रकार की साधारण सूती मजलम जो बस्ती जिले में बनती है।

गिर—संज्ञा पुं० [ सं० गिर ] (१) पहाड़। पर्वत। (२) संख्यासिधों के १० जेवों से एक। (३) काश्मिराह देश का भैंसा।

गिरई—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की मछली जो दौरी मछली से छोटी होती है।

**गिरगिट**—संज्ञा पुं० [ सं० कृकलास या गलमर्षि ] छिपकली की जाति का प्रायः एक बालिशत संज्ञा एक जंतु जो सूर्य की किरणों की सहायता से अपने शरीर के अनेक रंग बदल सकता है। इस का चमड़ा सदा बहुत ठंडा रहता है और यह कीड़े मकोड़े खाता है। गिरगिटान। गिरदाना। उ०—गिरगिट छंद धरद हुल सेता। खन रन रात पीत खन सेता।—जायसी।

**मुहा०**—गिरगिट की तरह रंग बदलना = बहुत जल्दी सम्पत्ति या सिद्धांत बदल देना। कभी कुछ कभी कुछ कहना और करना।

**गिरगिटान**—संज्ञा पुं० दे० “गिरगिट”।

**गिरगिटो**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] समस्त उत्तर भारत, चीन और आस्ट्रेलिया तक पाया जानेवाला एक प्रकार का छोटा पेड़ जिस की छाल लाली रंग की होती है। इसकी पत्तियाँ छोटी, पतली और गहरे हरे रंग की होती हैं जिनका ऊपरी भाग बहुत चमकीला होता है। गर्मी और बरसात में इसमें लगे हुए रंग के बहुत सुगंधित फूल लगते हैं और जाड़े में एक प्रकार के छोटे फूल लगते हैं जिनका रंग पकने पर लाल या गहरा लाली होता है। इसकी लकड़ी मुलायम होती है और बीड़ के स्थान में काम आती है। यह घृष्ट बागों में शोभा के लिये अधिकता से लगाया जाता है और लोग इसकी टहनियों से द्रुमन का काम लेते हैं। परमाबाले कभी कभी चंदन के स्थान में इसकी सुगंधित छाल का भी व्यवहार करते हैं।

**गिरगिरी**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] लकड़ों का एक सिलौना जो चिकारे या सारंगी के रंग का होता है। उ०—फूले बजावत गिरगिरी-गार मदन भेरि धराराइ अपार सैनन हित ही धूल खेल।—सूर।

**गिरजा**—संज्ञा पुं० [ दे० ] फीरे मकोड़े खानेवाला एक प्रकार का पक्षी जो पंजाब और राजपूताने के अतिरिक्त सारे भारत में पाया जाता है। यह प्रायः सिंघाड़े के ताबानों के आस पास रहता है और बहुत परिवर्तन के अनुसार अपना स्थान भी बदला करता है। यह बहुत तेज उड़ता है और इसका शब्द बहुत धीमा और विचित्र होता है। यह घुड़ों पर घोंसला बनाता है। इसके न्यायिक मांस के लिये लोग इसका शिकार करते हैं।

संज्ञा पुं० [ पुर्वे इभिविधा ] ईसाइयों का प्रार्थना-मंदिर।

संज्ञा स्त्री० दे० “गिरिजा”।

**गिरद**—अव्य० दे० “गिरा”। उ०—लहं सौरहं धरु सावैरो। लूटे गाँव गिरद के शीरो।—लाल।

**गिरदा**—संज्ञा पुं० [ फा० गिर ] (१) घेरा। चकर। (२) तकिया। गेदुआ। बालिश। उ०—भनं रघुराज कोई गादी गिरदा पै चढ़ें, कोई गोद मेरे हरे हरे लपटाई कै।—रघुराज। (३) काठ की थाली जिसमें हलवाई लोग मिठाई रखते हैं। (४) वह गोल कपड़ा जो दरबार के समय राजाओं के हुक्के

के नीचे बिछाया जाता है। (५) ढाल। फरी। (६) ढाल या खंडड़ी का मेहरा।

**गिरदागिरद**—क्रि० वि० दे० “गिरागिरा”।

**गिरदाना**—संज्ञा पुं० [ हिं० गिरगिट ] गिरगिट। उ०—मछरी मुख जस के सुधा मुखन मुँह गिरदान। सपन मुहें गहेनुवा जानि सपन की जान।—कवीर। ८

**गिरदानक**—संज्ञा पुं० [ फा० गिर ] करगढ़ की लकड़ी जो लपेटन में उसे घुमाने के लिये लगी रहती है। (जोलाहे)

**गिरदाना**—संज्ञा पुं० [ फा० गिर ] लगभग एक हाथ की लंबी धातु-हल लकड़ी जो तुर के छेद में पड़ी रहती है। (जोलाहे)

**गिरदासो**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गिर ] वह लंबी धँकुसी जिससे गला हुआ कच्चा लोहा समेट समेट कर एकत्र किया जाता है। (लोहार)

**गिरदाघर**—संज्ञा पुं० दे० “गिराघर”।

**गिरदाघरी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) गिरदाघर का काम। (२) गिरदाघर का पद।

**गिरधर**—संज्ञा पुं० [ सं० गिर + धर ] (१) वह जो पहाड़ को धारण करे। पहाड़ उठानेवाला व्यक्ति। (२) कृष्ण। वासुदेव।

**गिरधारन**—संज्ञा पुं० दे० “गिरघर”।

**गिरधारी**—संज्ञा पुं० दे० “गिरघर”।

**गिरना**—क्रि० अ० [ सं० गहन = गिरना ] (१) व्यापार या व्यवसाय के अभाव के कारण किसी चीज का एक दून ऊपर से नीचे धा जाना। रोक या सहारा न रहने के कारण किसी चीज का अपने स्थान से नीचे धा रहना। जैसे, छत पर से गिरना, हाथ में से गिरना, कुर्छ में गिरना, आँस से आँसू गिरना, थोस पानी या थोले गिरना।

संयो० क्रि०—जाना।—पड़ना।

(२) किसी चीज का खड़ा न रह सकना या जमीन पर पड़ जाना। जैसे, मकान का गिरना, घोड़े का गिरना, पैर का गिरना।

धा०—गिरना पड़ना। उ०—वह गिरते पड़ते किसी प्रकार धा पहुँचा।

(३) सवनीति या घटाय पर होना। हासोन्मुख होना। जैसे, किसी जाति या देश का गिरना। (४) किसी जलधारा का किसी बड़े जलाशय में जा मिलना। जैसे, नदी का समुद्र में गिरना, मोरी का कुंड में गिरना। (५) शक्ति, स्थिति, प्रतिष्ठा या मूल्य आदि का कम या मंदा होना। जैसे, किसी मनुष्य का (किसी की दृष्टि या समाज में) गिर जाना, बीमारी के कारण शरीर का गिर जाना, भाव या यात्रा गिरना।

धा०—गिरे दिन = दरिद्रता या दुर्दशा का समय।

(१) किसी पदार्थ को खींचने के लिये बहुत बल या तेजी से श्राव्य बढ़ना । दृढ़ता । जैसे, कबूतर पर बाज का गिरना । माल पर खरीदनेवालों का गिरना, यात्रियों पर साकुग्रों का गिरना ।  
(७) जीर्ण या दुर्बल होने अथवा इसी प्रकार के अन्य कारणों से किसी चीज का अपने स्थान से हट, निकल, या झड़ जाना, जैसे, दाँत गिरना, सोंग गिरना । याल गिरना, ( चोट खाया हुआ ) नाखून गिरना, गर्भ गिरना ।  
(८) किसी ऐसे रोग का होना जिसके विषय में लोगों का विश्वास हो कि उसका वेग ऊपर की ओर से नीचे की ओर जाता या होता है । जैसे, नजला गिरना, फाल्जिज गिरना । (९) सहसा उपस्थित होना । प्राप्त होना । जैसे, तुम यहाँ कहाँ से आ गिरे ? बाज बहुत सा काम था गिरा ।

विशेष—इस अर्थ में इसमें पहले “आना” किया लगती है ।

(१०) मुझ में काम आना । लड़ाई में भारी जाना । खेत रहना । जैसे, हम लड़ाई में दो सौ आदमी गिरे । (११) कबूतर का किसी दूसरे की धुत्तरी पर चला जाना । (कबूतर)

गिरनार—संज्ञा पुं० [ सं० गिरि + नार = नगर ] [ वि० गिरना ]  
जैनियों का एक पवित्र तीर्थ जो गुजरात में जूनागढ़ के निकट एक पर्वत पर है । इसे पुराणों में देवतक पर्वत कहते हैं ।

गिरनारी, गिरनाली—वि० [ हिं० गिरना ] गिरनार पर्वत का निवासी ।

गिरफ्त—संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) पकड़ । पकड़ने का भाव । (२) पकड़ने की क्रिया ।

मुहा०—गिरफ्त करना = कैद होकर निकलना या व्यापन करना ।

गिरफ्तार—वि० [ का० ] (१) जो पकड़ा, कैद किया या बांधा गया हो । (२) ममा हुआ । प्राप्त ।

गिरफ्तारी—संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) गिरफ्तार होने का भाव । (२) गिरफ्तार होने की क्रिया ।

मुहा०—गिरफ्तारी निकलना = किसी के गिरफ्तार होने का परवाना या वारंट निकलना ।

गिरघूटी—संज्ञा पुं० [ सं० गिरि + हिं० घूटा ] शृंगार-शेका ।

गिरमित—संज्ञा पुं० [ सं० गिरमित = बज्ज बरमा ] ( शकड़ी में खेद करने का ) बड़ा दरमा । ( बड़ई )

† संज्ञा पुं० [ सं० घर्मित = इकारनामा ] (१) वह पत्र जिस में किसी प्रकार की शर्तें लिखी हो, विशेषतः वह पत्र जिस पर कुलियों से उन्हीं उपनिवेशों में काम करने के लिये भेजने के समय हस्ताक्षर कराया जाता है । इकरनामा । शर्तनामा ।

क्रि० प्र०—करना ।—लिखना ।—होना ।

(२) कोई काम करने की स्वीकृति या प्रतिज्ञा । इकरार ।

गिरघर—संज्ञा पुं० [ सं० गिरि + घर ] पहाड़ । बड़ा पहाड़ ।

धा०—गिरघरारी = गिरघर ।

गिरवान<sup>१</sup>—संज्ञा पुं० [ सं० गिराव ] देवता । देव । सुर । उ०—  
तेरे गुन मान सुनि गिरवान पुलकित सजल यिलोचन विरंचि  
हरि हर के ।—मुलसी ।

संज्ञा पुं० [ का० गिरवान ] (१) श्रगे धा कुरते का वह गोल भाग जो गर्बन के चारों ओर रहता है । कालर । (२) गर्दन । गला । उ०—नेही सममुप झुरत ही तेहि मन की गिरवान ।  
वाहस ई रनवावे तेरे दग किरवान ।—रसनिधि ।

गिरवाना—क्रि० सं० [ हिं० गिराना ] गिराने की श्रेया करना ।  
गिराने का काम दूसरे से कराना ।

गिरवी—वि० [ का० ] गिरे रखा हुआ । बंधक । रेहन ।

धा०—गिरवीदार । गिरवीनामा । गिरवी-जस्ती । गिरवीगाड़ा = रेहन । बंधक ।

क्रि० प्र०—करना ।—भारना ।—रखना ।

गिरवीदार—संज्ञा पुं० [ का० ] वह व्यक्ति जिसके यहाँ कोई दम्त बंधक रखा हो ।

गिरवीनामा—संज्ञा पुं० [ का० ] वह पत्र जिसमें गिरे की शर्तें लिखी हैं । रेहननामा ।

गि. वीपथ—संज्ञा पुं० दे० “गिरवीनामा” ।

गिरह—संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) गाँठ । ग्रंथि ।

क्रि० प्र०—देना ।—बांधना ।—भारना ।—लगाना ।

(२) जेब । कीसा । खरीता ।

धा०—गिरहकट ।

(३) दो पोरों के जुड़ने का स्थान । (४) एक गज का सोल-हवा भाग जो सवा दो इंच के बराबर होता है । (५) कुस्ती का एक पंच । (६) कलैया । उलटी । उ०—झँको चिर्न साहित्य गिरह कबूतर खेत । दग भक्तित मुलकित पदन तन पुलकित कंठि हेत ।—विहारी ।

क्रि० प्र०—खाना ।—भारना ।—लगाना ।—खेना ।

धा०—गिरहवाज ।

गिरहकट—वि० [ का० गिरह = जेब या गैठ + हिं० काटना ] जेब या गाँठ में बांधा हुआ माल काट लेनेवाला ।

गिरहदार—वि० [ का० ] गाँठवाला । गाँठाला । जिसमें गाँठ हो ।

गिरहबाज—संज्ञा पुं० [ का० ] एक जाति का कबूतर जो उड़ते उड़ते उलट कर कलैया लगाना है और फिर उड़ने लगता है ।

गिरहबाज-उड़ी—संज्ञा स्त्री० [ का० गिरहबाज + उड़ी = कतेवा ] वह उलटी कलैया जो कसरत करनेवाले कबूतर की तरह उलट कर लागते हैं ।

गिरहरा—वि० [ हिं० गिरना + हर (प्रब०) ] जो गिरनेवाला हो । जो गिरने के लिये सँवार हो । पतनमुख ।

गिरही—संज्ञा पुं० [ सं० गिरि ] जो घर बार वाला हो । गृहस्थ । उ०—बाटे चाटे सब कोई दुनिया क्या गिरही धीरगी । मुका-  
बाईं दुख ही के काख भरमे माया लगगी ।—कबीर ।



गिरि-वि० [ का० गी० ] (१) जिसका वाम अधिक हो। मंदग।  
(२) भारी। हलका का उलटा। (३) अग्रिय। जो भला न  
मालूम हो।

क्रि० प्र०—गुजरना।

गिरा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह शक्ति जिसकी सहायता से  
मनुष्य धातें करता है। खोलने की शक्ति। (२) जिह्वा।  
जीभ। गुमान। (३) खेल। खनन। धापी। कलाम। (४)  
सरस्वती देवी।

धौ०—गिरापति। गिरापितु।

(१) सरस्वती नदी। (२) भाषा। बोझी। (३) कविता।  
शायरी।

गिराना—क्रि० सं० [ हि० गिरना का सं० रूप ] (१) किसी चीज  
का आधार या अपरोध आदि हटा कर उसे अपने स्थान से  
नीचे डाल देना। पतन करना। जैसे, घुत पर से पथर  
गिराना, हाथ से छड़ी गिराना, आँसू से धाँसू गिराना।  
(२) किसी चीज को खड़ा न रहने देकर जमीन पर डाल  
देना। जैसे, खंभा गिराना, मकान गिराना। (३) अथनत  
करना। घटाना। हटाना करना। जैसे, विलास-प्रियता ने ही  
उस जाति को गिरा दिया। (४) किसी जलधारा या प्रवाह  
को किसी ढाल की ओर ले जाना। जैसे, नाली गिराना, मोरी  
गिराना। (५) शक्ति, प्रतिष्ठा, मूल्य का स्थिति आदि में कम  
कर देना। जैसे, (क) बीमारी ने उसे ऐसा गिराया कि वह  
सुः महीने तक किसी काम का नहीं रहा। (ख) व्यापारियों ने  
माल खरीदना बंद करके बाजार गिरा दिया। (६) जीर्ण या  
दुर्लभ करके अथवा हमी प्रकार के किसी और उपाय से किसी  
चीज को उसके स्थान से हटा या निकाल देना। जैसे, (क)  
वो महीने बाद उसने गर्म गिरा दिया। (ख) यह दवा तुम्हारे  
सद दाँत या बाल गिरा देगी। (७) कोई ऐसा रोग उत्पन्न  
करना जिसके विषय में लोगों का यह विश्वास हो कि उसका  
वेग ऊपर से नीचे की ओर जाता या होता है। जैसे, तुम्हारी  
यह लारबाही जुहर नज्जारा गिरायेगी। (८) सड़सा उपस्थित  
करना। अथनाक सामने ला रखना। जैसे, यह क्लेशा तुमने  
हमारे सिर ला गिराया।

विशेष—इस अर्थ में इसमें पहले “लाना” क्रिया लगती है।

(१) घुस में प्राण लेना। लड़ाई में मार डालना। जैसे, अकेले  
उसने पाँच आदमियों को गिराया।

गिरानो—संज्ञा स्त्री० [ क० ] (१) महंगागन। महँगी। मूल्य का  
अधिक होना। (२) अकाज। कड़वा। (३) कसी। अभाव।  
टोटा। (४) किसी चीज का विशेषतः पेट का भारीपन।  
उ०—रसनिधि प्रेम तबीय यह दिखे इलाज यथाप। कुबि  
प्रजवाइन चल दगन विरह गिरानी जाय।—रसनिधि।

गिरापति—संज्ञा पुं० [ सं० ] महा। उ०—इह न मुनेष न दिनेष

न धनेष न मुनेष सुर गौरि गिरापति नहिं जपने।—  
तुलसी।

गिरापितु—संज्ञा पुं० [ सं० गिर + पितु ] सरस्वती के पिता। महा।

गिराव—संज्ञा पुं० [ अ० भेष ] तोर का वह गोला जिसमें छोटी  
छोटी गोलियाँ और छुरें भी रहते हैं।

गिरावना—क्रि० सं० दे० “गिराना”।

गिरास—संज्ञा पुं० दे० “ग्रास”।

गिरासना—क्रि० सं० दे० “ग्रसना”। उ०—परी रेणु होइ  
रविहिं गिरास। मानुष पंथि लेहिं फिरि धासा।—  
जायसी।

गिरासी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्राचीन जाति जो गुजरात देश  
में रहती थी। इस जाति के लोग बड़े कुलादी और दानू  
होते थे।

गिराह—संज्ञा पुं० [ सं० ग्राह ] ग्राह या मगर नामक जलजंतु।

गिरि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पर्वत। पहाड़। (२) दृगन्ामी संप-  
दाय के अंतर्गत एक प्रकार के सैन्यासी जो अपने नामों के  
पीछे उपाधि की भाँति “गिरि” शब्द लगाते हैं। (जैसे,  
नारायणगिरि, महेश्वरगिरि आदि) इनमें कुछ लोग मठपारी  
मंदत होते हैं और कुछ जमींदारी तथा अनेक प्रकार के  
स्वायत्त करते हैं। इनमें से कुछ लोग वैष्णव हो गए हैं जो  
गिरि वैष्णव कहलाते हैं। ये विवाह नहीं करते। (३) परि-  
व्राजकों की एक उपाधि। (४) तांत्रिक सैन्यासियों का एक  
भेद। (५) पारे का एक रूप जिसका रोषण यदि न  
किया जाय तो खानेवाले का शरीर जड़ हो जाता है। (६)  
आँसू का एक रोग जिसमें बँदर या टेटर निकल आता है  
और आँसू कानी हो जाती है।

गिरिकंदक—संज्ञा पुं० [ सं० ] वज्र।

गिरिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिष्य। महादेव। (२) वह जो  
पर्वत से उतरा हो।

गिरिकणिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अपराजिता लता। (२)  
चिचिंडा। अथामारी।

गिरिकर्षी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अपराजिता या कोमल नाम की  
लता। (२) जरासा।

गिरिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) खुदिया। सुतरी (२) पुरवरी पट्ट  
राजा की की जिसकी कपा मंडाभारत में है।

गिरिक्षिप—संज्ञा पुं० [ सं० ] अक्षर के एक भाई का नाम।

गिरिज—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गिलाजीत। (२) लोहा। (३)  
अवक। अन्नक। (४) गेरु। (५) एक प्रकार का पहाड़ी  
मनुष्य।

गिरिजा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हिमालय पर्वत की कन्या;  
पार्वती। गौरी।

धै०—गिरिजापति = महादेव । संज्ञा । गिरिजाकुमार = काति केन ।  
(१) गंगा । (२) चरिता । (३) मलिका । (४) पदाङ्गी केला ।  
चमेरी ।

गिरिजामल—संज्ञा पु० [ सं० ] अग्रक ।

गिरिजापीज—संज्ञा पु० [ सं० ] गंधक ।

गिरिजधर—संज्ञा पु० [ सं० ] पञ्च ।

गिरिश—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) महादेव । शिव । (२) समुद्र ।  
(अप ईन्द्र ने पर्वतों के पर काटे थे तब मैनाक पर्वत समुद्र  
में जा दिया था । इससे समुद्र का यह नाम पड़ा ।)

गिरिदुर्ग—संज्ञा पु० [ सं० ] पहाड़ पर बना हुआ किला । ( मनु  
ने इस प्रकार का दुर्ग बना उपयोगी वस्तु बना दी ।)

गिरिधर—संज्ञा पु० [ सं० ] श्रीकृष्ण ।

गिरिधरन—संज्ञा पु० [ सं० ] श्रीकृष्ण ।

गिरिधानु—संज्ञा पु० [ सं० ] गेरू ।

गिरिधारन—संज्ञा पु० [ सं० ] श्रीकृष्ण ।

गिरिशारी—संज्ञा पु० [ सं० ] गिरिश शिव । श्रीकृष्ण ।

गिरिचवज—संज्ञा पु० [ सं० ] इंद्र ।

गिरिमेदिनी—संज्ञा स्त्री [ सं० ] (१) पार्वती । (२) गंगा । (३)  
नदी ।

गिरिनार—संज्ञा पु० [ सं० ] गिरिनार पर्वत पर बसा हुआ नगर जो  
जैमिनी का एक पवित्र तीर्थ है ।

गिरिनाथ—संज्ञा पु० [ सं० ] महादेव । शिव । उ०—कछु दिन  
तहाँ रहे गिरिनाथ ।—नुकली ।

गिरिनिब—संज्ञा पु० [ सं० ] पकवान ।

गिरिपीलु—संज्ञा पु० [ सं० ] फालसा ।

गिरिपुष्पक—संज्ञा पु० [ सं० ] पयस्कौड नाम का पाँथा ।

गिरिमिया—संज्ञा स्त्री [ सं० ] सुरागाय ।

गिरिभिद—संज्ञा पु० [ सं० ] पत्तानभेद ।

गिरिमल्लिका—संज्ञा स्त्री [ सं० ] कुटज । कोरैया ।

गिरिमृत्—संज्ञा स्त्री [ सं० ] गेरू ।

गिरिराज—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) यज्ञ पर्वत । (२) हिमालय ।  
(३) गोवर्द्धन पर्वत । (४) मेरू ।

गिरिग्रज—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) बेंकयदेश की राजधानी । (२)  
जरासंध की राजधानी जिसे पीछे राजगृह करते थे ।

गिरिशाल—संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रकार का बाज पत्ती ।

गिरिशालिनी—संज्ञा स्त्री [ सं० ] अपरमिता लता ।

गिरिशृंग—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) पहाड़ की चोटी । (२) गणेश ।

गिरिसार—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) जोड़ा । (२) मित्राजीत । (३)  
रंगा । (४) मलयपर्वत ।

गिरिसुत—संज्ञा पु० [ सं० ] मैनाक पर्वत ।

गिरिसुता—संज्ञा स्त्री [ सं० ] पार्वती ।

गिरिद्र—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) यज्ञ पर्वत । (२) हिमालय ।  
(३) शिव ।

गिरि—संज्ञा स्त्री [ हि० गरी ] (१) यह गूदा जो धीज को तोड़ने  
पर उससे श्रृंखला से निकलता है । जैसे, यादम, चखोट या  
खारवूने आदि की गिरि । (२) दे० “गिरि” । (३) दे०  
“गरी” ।

गिरिश—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) महादेव । शिव । (२) हिमालय  
पर्वत । (३) समुद्र पर्वत । (४) कंठाश पर्वत । (५) गोवर्द्धन  
पर्वत । (६) कोई यज्ञ पहाड़ ।

गिरेशान—संज्ञा पु० [ सं० ] शत्रु में पड़ने से फटने का  
यह भाग जो मरुत के चारों ओर रहता है ।

गिरिया—संज्ञा पु० [ सं० ] गिरि । (१) छोटी पहाड़ी । टीला । (२)  
चढ़ाई का रास्ता ।

गिरेश—संज्ञा पु० [ सं० ] गिरि + ईश । (१) यज्ञ । (२) विष्णु ।

गिरियाँ—संज्ञा स्त्री [ हि० गीरि + क्यप् ] छोटा या पतला गिराँव ।  
उ०—सिय जानि गिरियाँ गहो वनमाला से पंच लखा हूँ व्यो  
आयत है ।—पद्माकर ।

गिरि [ हि० गिरि ] गिरिशाला । पतनेमुख । जो गिरने  
का होता है ।

गिरि—वि० [ सं० ] रेहन । बंधक । गिराई ।

कि० प्र०—करना ।—धरना ।—रखना ।

धै०—गिरि गारा = रेहन ।

गिरि—संज्ञा पु० दे० “गिरिश” ।

गिरि, गिरिश—संज्ञा पु० दे० “गिरिश” ।

गिरि—अर्थ [ सं० ] आसपास । चारों ओर ।

धै०—इंद्र गिरि ।

गिरिशर—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) घूमनेवाला । दौरा करनेवाला ।  
(२) घूम घूम कर काम की जाँच करनेवाला ।

धै० गिरिशर कानूनगो = कनकट्टी मुद्रकम का वह छोटा  
अक्षर जो गद्य में दूध दूध कर पठवारियों के काम की  
जाँच करता है ।

गिरि—संज्ञा स्त्री [ सं० ] (१) मिट्टी । (२) गारा ।

धै०—कड़मिज । गिरिकारी ।

समा पु० [ सं० ] (१) मगर । (२) जंजीरी नीच । (३)  
अधक करनेवाला । निगलनेवाला ।

गिरिकार—संज्ञा पु० [ सं० ] गारा या पलकर करनेवाला  
व्यक्ति ।

गिरिकारी—संज्ञा स्त्री [ सं० ] गारा लगाने या पलकर करने  
का काम ।

गिरिकिया—संज्ञा स्त्री [ सं० ] जेनुवाँ या दियातारी नाम की  
तकरी ।

गिलागल-संज्ञा पुं० [ सं० ] नक्र । नाक नामक जलजंतु ।

गिलगिलिया-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] स्त्रियोही नाम की चिड़िया जो आपस में बहुत लड़ती है । इसे कहीं कहीं किलहँटी और मँना भी कहते हैं ।

गिलगिली-संज्ञा पुं० [ दे० ] घोड़े की एक जाति ।

गिलज़ई-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] अफ़ग़ानिस्तान में रहनेवाली एक जाति । इस जाति के लोग अच्छे शूरवीर होते हैं ।

गिलट-संज्ञा स्त्री० [ अ० गिलड = सेना चढ़ना ] (१) सेना चढ़ाने का काम । (२) एक प्रकार की बहुत हलकी और कम मूल्य की धातु जिसका रंग सफ़ेद और चमकीला होता है और जिससे ज़ेवर और वस्त्र बनते हैं ।

गिलटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्रंथि ] (१) चेप की गोल छोटी गाँठ जो शरीर के श्रद्धर संधि स्थान में रहती है । कुहनी, बगल, गर्दन और छुटने में तथा पैरु और रान के बीच में एक से अधिक ऐसी गाँठें होती हैं । (२) एक प्रकार का रोग जिसमें या तो संधि स्थान की हड्डी गाँठों में से कोई एक गाँठ सूज या फूल जाती है अथवा शरीर के किसी अन्य भाग में ऐसी कोई गाँठ उत्पन्न हो जाती है । भावप्रकाश के अनुसार इनकी उत्पत्ति का कारण मांस, रक्त या मेद आदि का दूषित हो जाना है । गिलटी में प्रायः बहुत पीड़ा होती है, और कभी कभी उसके चौरंगे तक की गंवाह धा जाती है । यदि निकलने के साथ ही गिलटी के सँकड़िया जाय तो यह दूष भी जाती है ।

क्रि० प्र०—उभरना ।—निकलना ।—घटना ।

गिलन-संज्ञा पुं० [ अ० गैलन ] (१) एक अँगरेजी नाव जो १० पाउंड ( प्रायः ५ सेर ) का होता है और जिससे प्रायः तरल पदार्थ नापे जाते हैं । (२) टीन आदि का वह वस्त्र जिसमें उतना पदार्थ नापा जाता है ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] [ नि० गिलित ] निगलना । लीलना ।

गिलना-क्रि० सं० [ सं० गिराव ] (१) किसी चीज़ को बिना दाँतों से तोड़े गले में उतार जाना । निगलना । उ०—(क) वेणु के राज्य में औपथी गिलगईं दोहईं सकल किरपा तुम्हारी ।—सूर । (ख) तिमिर सदन सरमिह मकु गिलई । गगन मगन मकु मेघमिह ।—तुलसी । (ग) फोरक सहित अगस्तिया लखै राहु अवतार । कला कलाधर की गिजी जनु उगिलत यहि धार ।—गुमान । (२) मन ही में रखना । प्रकट न होने देना । उ०—कीर्षा हमदि देखि बढि बँहै की उरि हमको मिलिहै । कीर्षा वात उचारि कहँगी की मनही मन गिलिहै ।—सूर ।

गिलविला-वि० [ अनु० ] बहुत कोमल । चिलपिला । जैसे, गिल-विला फेड़ा ।

गिलविलाना-क्रि० अ० [ अनु० ] अस्पष्ट वचन बोलना । अस्पष्ट उच्चारण से कुछ कहना ।

गिलम-संज्ञा स्त्री० [ अ० गिलीम = कंबल ] (१) ऊन का बना हुआ

नरम और चिकना कालीन । (२) बहुत मोटा सुलायम गहा या चिड़िया । उ०—(क) कालरनदार कुकि कूमत बितान बिछे गद्वह गलीचा अरु गुलगुली गिलम ।—प्रभाकर । (त) चीन के चीर नवीनन सों गिलम गुलजार हजार बिद्याह ।—गुमान ।

वि० कोमल । नरम । सुलायम ।

गिलमिल-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का कपड़ा जो पुराने ज़माने में बनता था । उ०—बादल दशियाई नौरंग साईं जाकस काईं फिलमिल है । ताफत कलंदर बाफता ईदर सुसज्जर सुंदर गिलमिल है ।—सूयन ।

गिलसुख-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] गैर ।

गिलहुरा-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक प्रकार का कपड़ा । यह कपड़ा सूत का बनता है और इसमें मोटी मोटी धारियाँ होती हैं । (२) [ अ० गिलहरी ] बंस की फट्टियों आदि का बना हुआ एक पात्र जिसमें पान रक्खा जाता है । बेलहुरा ।

गिलहरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गिरि = चुड़िया ] एक प्रकार का छोटा जानवर जो एशिया, यूरोप और उत्तरी अमेरिका में बहुत अधिकता से होता है । गिलहरी की फँई जातियाँ होती हैं और यह चूहे से लेकर बिल्ली तक के आकार की होती है । यह प्रायः छोटे फल और दाने खाती है और पेड़ों पर रहती है । इसके कान खड़े और नुकीले होते हैं और धुम धने और सुलायम रेशों से ढकी होती है । इसकी पीठ पर कई रंग की धारियाँ भी होती हैं । इसकी धुम के रोपे से रंग भरने की डूँची बहुत अच्छी बनती है । यह बहुत चंचल होती है और बड़ी सरलता से पाली जा सकती है । यह अपने पिछले पैरों के सहारे बैठ कर धगले पैरों से हाथों की तरह काम ले सकती है । इसकी चंचलता बहुत भली मालूम होती है । एक बार में यह तीन से चार तक घूमे दे सकती है । इसे कहीं कहीं चिल्लुरी या गिलाह भी कहते हैं ।

गिला-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) उलाहना । उ०—सरिकहू नहिं मिले कई कह अनमिले कान दे मिले सू दिन न थोरी ।—सूर । (२) शिकायत । निंदा ।

गिलाई-संज्ञा स्त्री० दे० “गिलहरी” ।

गिलान-संज्ञा स्त्री० [ सं० ग्यानि ] ग्यानि । घृणा । नफरत ।

गिलाफ-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) कपड़े की बनी हुई बड़ी पोली जो तकिए लिहाफ आदि के ऊपर चढ़ा दी जाती है । खोल । (२) लिहाफ । बड़ी रज़ाई । (३) म्यान ।

गिलाय-संज्ञा स्त्री० [ सं० गिरि = चुड़िया ] गिलहरी ।

गिलायु-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग जिसमें गले के श्रद्धर प्रायः की गुच्छी के आकार की एक गाँठ हो जाती है । इसमें बहुत पीड़ा होती है और रोगी को गले में कोई चीज़ अटकी हुई मालूम होती है । इस रोग में शय्य-चिकित्सा कराने की आवश्यकता होती है ।

गिलावा-संज्ञा पुं० [ फा० गिला + वा ] वह गीली मट्टी जिससे रास लोग ईंट जोड़ते हैं। गारा। उ०—हीरा ईंटें कपूर गिलावा। यौ नग शाय खगं शय लावा।—जायसी।

गिलास-संज्ञा पुं० [ फ० गिलास ] (१) एक मोल लंबा बरतन जो पेंदी की चौर कम चौर मुँह की चौर कुछ अधिक चौड़ा होता है चौर जिसमें पानी बूझ खादि तरल पदार्थ पीते हैं। (२) बालू-बाष्प या बोलची नाम का पेड़ जिसका फल बहुत मूल्यवान् और स्वादिष्ट होता है। यह सावन में केवल १५-२० दिन तक फलता है।

विशेष-दे० "बालू-बाष्प"।

गिलिम-संज्ञा स्त्री० दे० "गिलम"। उ०—गिलिम गलीचे बूझ-पेन को सजाये हैं।—रघुराज।

गिली-संज्ञा स्त्री० दे० "गुली"। उ०—खेलत है साल खग गयो उटि दाय लै की भारी खैच गिली देखि मंदिर में श्याम है।—प्रिया०।

गिलेफा-संज्ञा पुं० दे० "गिलाफ"।

गिलेफ-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गुल्फ। गुदूपी।

गिलोला-संज्ञा पुं० [ फा० गुलेला ] मिट्टी का बना हुआ छोटा गोला जो गुलेल से फेंका जाता है। उ०—तेरी कंडमिरी के नवल मुकुता फल न तिनके गिलोला काम करतु बन्याय कै।—गुमान।

गिलेदारी-संज्ञा पुं० दे० "गुलैदा"।

गिलेरी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक या कई पानों का बीड़ा जो साधारण बीड़े से कुछ भिन्न और तिरोना, बीकेना तथा कई आकार का होता है।

कि० प्र०—पनाता।

भी०—गिलैरीदान।

गिलैरीदान-संज्ञा पुं० [ हि० गिलैरी + दान ] पान रखने का डिब्बा। पानदान।

गिल्टी-संज्ञा स्त्री० दे० "गिल्टी"।

गिलशान-संज्ञा स्त्री० दे० "खाना"। उ०—ताके मन उपजी गियपान। मैं कीन्ही बहु निप की हान।—सूर।

गिल्ला-संज्ञा पुं० दे० "गिला"।

गिल्ली-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुल्लि ] गुल्ली।

मुहा०—गिल्लियाँ गढ़ना = विवादवाद करना। व्यर्थ बकवाद करना।

गिष्प, गिष्पु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सामवेद का गानेवाला। यज्ञों में सामवेद के यज्ञों को सविधि गानेवाला मनुष्य। (२) गवैया। गायक।

गीतना-कि० सं० [ हि० गीतना ] किसी कामल पदार्थ विशेषतः कपड़े फूल आदि को हाथ से हाथ प्रकार धुनाया या मलना कि जिसमें वह पुराय हो जाय। उ०—गीती फूल माल गी

लसन सेज परी हाथ देखी सुकुमारी ऐसे मीजि मारियतु है।—रघुनाथ।

गीचा-संज्ञा स्त्री० [ सं० गीच ] गर्दन। गला।

गी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वाणी। बोलने की शक्ति। (२) सरस्वती देवी।

गीठम-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का घटिया खाद कालीन या गलीचा।

गीड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० कीट = भैत ] घाँस का कीचड़ या मल।

गीत-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह वाक्य, पद वा छंद जो गायना जाता हो। गाने की चीज़। गाना।

विशेष—संगीत-शास्त्र के अनुसार जो वाक्य धातु और मात्रा-युक्त दो वही गीत कहलाता है। गीत दो प्रकार का होता है—वैदिक और लौकिक। वैदिक गीत को मन्त्र कहते हैं। (दे० "साम") सारा सामवेद ऐसे ही गीतों से भरा हुआ है। लौकिक गीत भी दो भागों में विभक्त है—मार्ग और देशी। शुद्ध राग और रागनिर्णय मार्ग के धर्मगत हैं और राज कल के चलते गाने (दादरा, टप्पा, फुल्ल, दुमरी आदि) देशी कहलाते हैं। गीत के दो भेद और हैं—यंत्र और गानू। स्वर निकालनेवाले (वीन, सितार, हारमोनियम आदि) यंत्रों से उत्पन्न ध्वनिमय या गीत को यंत्र और मनुष्य के गले से निकले हुए को गानू कहते हैं। पर साधारण बोल-चाल में यंत्र को कोई गीत नहीं कहना, केवल गानू को गीत कहते हैं।

कि० प्र०—गाना।

मुहा०—गीत गाना = यड़ाई करना। प्रशंसा करना। उ०—जिससे चार पैसा पाते हैं उसके गीत गाते हैं। अपना ही गीत गाना = अपना ही वृत्तांत कहना। अपनी ही बात कहना, दूसरे की न सुनना।

(२) बड़ाई। बरा। उ०—गीध मानो गुरु कवि बाल माने भीत की पुनीन भीत सके सय सादृष समथ के।—तुलसी।

(३) वह जिसका यश गाना जाय।

गीतकम-संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक प्रकार की तान।

गीतमिय-संज्ञा पुं० [ सं० ] गीत।

गीतप्रिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काचित्केय की एक मातृका का नाम।

गीता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह ज्ञानमय उपदेश जो किसी वस्ते से भांगने पर मिले। जैमि, रामगीता, शिवगीता, धनुगीता, उत्तरगीता आदि। (२) भगवद्गीता। (३) संकीर्ण राग का एक भेद। (४) २५ मात्रा का एक छंद जिसमें १४ और १२ मात्राओं पर विराम होता है। उ०—मन बाधे प्रहृष्ट समझ, मेसम भ्रम दरिपात। इदि तरन को यहि छोड़ि के कबु नहिँ और उपात। (५) धृत्वांत। कथा। हाव।

३०—सीता गीता पुत्र की सुनि सुनि भई अचेत । मनो चित्र की पुत्रिका मन कम वचन समेत ।—केदार ।

गीति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गान । गीत । (२) आर्या छंद के भेदों में से एक जिसके विषम चारों में १२ और सम चारों में १८ मात्राएँ होती हैं । इसे उद्गाहा वा उद्गाथा भी कहते हैं ।

गीतिका—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में २५ मात्राएँ होती हैं, १४ तथा १२ पर यति होती है और अंत में लघु गुरु होते हैं । ३०—धन्य श्री यमुदेव देविक, पुत्र करि निन पाइया । धन्य यमुमति नंद जिन पय प्याय गोद खिलाइया । (२) एक वर्णिक छंद जिसके प्रत्येक चरण में सगण, जगण, जगण, भगण, रगण, सगण और लघु गुरु होते हैं । (३) गीत । गाना ।

गीतिरूपक—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का रूपक जिसमें गद्य कम और पद्य या गान अधिक होता है ।

गीत्याया—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में ६ नाण्य और एक लघु होता है । इसे अचल एति भी कहते हैं ।

गीदङ्ग—संज्ञा पुं० [ सं० गुप्त = लुप्य वा फा० गीरी ] सिंघार । श्यामा । भेड़िए या कुत्ते की जाति का एक जानवर जो लोमड़ी से मिलता जुलता होता है । यह कुँडों में रहता है और पशिया तथा अमीका में सर्वत्र पाया जाता है । दिन में वह सोने में पड़ा रहता है और रात को कुँड के साथ निकलता है और छोटे छोटे जंतु जैसे भेड़, बकरी, मुर्गी आदि पकड़ कर खाता है । कभी कभी यह सुई तथा मरे हुए जीवों की लाश आदि खा कर ही रह जाता है । यह कुत्ते के साथ जोड़ा खा जाता है । गीदङ्ग बहुत डरपोक समझा जाता है ।

घा—गीदङ्ग भयकी = मन में डरते हुए ऊपर से दिलाऊ साहस वा शोध प्रकट करने की क्रिया ।

मुहा०—गीदङ्ग बोलना = गुप्त शकुन होना । किसी स्थान पर गीदङ्ग बोलना = उगाड़ होना । निर्जन होना ।

वि० डरपोक । असाहसी । युद्धदिल ।

गीदङ्गरुत—संज्ञा पुं० [ हि० गीदङ्ग + रुत = पुत्र ] मकोले कूट का एक प्रकार का पेड़ जो समस्त उत्तर, मध्य और पूर्व भारत में अधिकता से होता है । इसकी पत्तियाँ छोटी, बड़ी और कई प्रकार की होती हैं और अधिकता से पशुओं के चारे के काम में आती हैं । गामी के आरंभ में इसका पतझड़ हो जाता है । चैत से अठ तक इसमें बहुत छोटे छोटे लंबोत्तरे और खाल रंग के फूल होते हैं । इसमें बर से कुछ छोटे तोल फल भी लगते हैं जो देहात में खाने के काम में आते हैं ।

गीदर—संज्ञा पुं० दे० "गीदङ्ग" ।

गीदी—वि० [ फा० ] जिसे साहस न हो । डरपोक । कायर ।

गीध—संज्ञा पुं० दे० "गृध" ।

गीधना(क)—भि० अ० [ सं० गृध = लुप्य ] एक बार कोई शत्रु हल बात होते देख सदा उसके प्रपथ में रहना । एक बार कोई लाभ उठा कर सदा उसका हृद्युक्त रहना । परचना । ३०—(क) कौन भाँति रहिहै बिरद अथ देखियी मुरारि यीधे मो सौ आथ के गोधे गीधहि तारि ।—बिहारी । (ख) गीधो दीर हैमतरकर ज्यों अति आतुर मतिमंद ।—सूर ।

गीवता—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) अनुपस्थिति । गैर-हाजिरी । (२) पिशुनता । सुगुलखोरी । चुगुनी ।

गीर—संज्ञा स्त्री० [ सं० गिर । गी० वाणी । ३०—कुंज तनि गुंजन गहिर गीर तीर तीर रहयो रंगमौन भरि औरन की भीर सों ।—देव ।

गीरथ—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बृहस्पति का एक नाम । (२) जीवात्मा ।

गीरवाध, गीरवान—संज्ञा पुं० [ सं० गीरोप ] देवता । सूर । ३०—बहुँ और सच नगर के लसत दिवालम बाह । धाम-मान तनि अनु रह्यो गीरवान परिचार ।—गुमान ।

गीर्यो—वि० [ सं० ] (१) परिणित । कहा हुआ । (२) निगला हुआ ।

गीर्यो—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) धर्षण । स्तुति । (२) निगलने की क्रिया ।

गीद्वी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सरस्वती । शारदा ।

गीपति—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बृहस्पति । (२) विद्वाद् ।

गीर्वाण—संज्ञा पुं० [ सं० ] देवता । सूर । ३०—गयो गिरा गीर्वाण सों गुनि यहुरि पताबहु याता ।—विश्राम ।

गीर्वाणकुसुम—संज्ञा पुं० [ सं० ] लवंग । लौंग ।

गीर्लता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ी मालकौंगी ।

गीला—वि० [ हि० गलना ] [ स्त्री० गीली ] भीगा हुआ । तर । सम ।

३०—एग द्वै चलत ठढकि रहै ठाढ़ी मौन धरे हरि के रस गीली ।—सूर ।

संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार की जंगली लता ।

गीलावन—संज्ञा पुं० [ हि० गीला + वन (वन) ] गीला होने का भाव । नमी । तरी ।

गीली—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक प्रकार का बहुत ऊँचा पेड़ जिसके हीर की लकड़ी चिकनी, भारी, मजबूत और सुर्वाँ लिय पीले रंग की होती और मेन, कुरसियाँ आदि बनाने के काम में आती है । इसका पेड़ हिमालय की तराई में अधिकता से होता है । बरसी ।

गीव—संज्ञा पुं० दे० "गिर", "मीवा" ।

गीपति—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बृहस्पति । (२) विद्वाद् । पंडित ।

गुं गां—वि० दे० "गुं गां" ।

गुं गवहरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुं + गवरा ] एक प्रकार की लंबी

मङ्गली जो देखने में साँप की तरह मालूम होती है।  
घाम। घाँसी।

गुग्गु-वि० दे० "गुग्गु"।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुग्गु ] देखुर्वा साँप। बुन्देई।

वि० स्त्री० दे० "गुग्गु", "गुग्गु"।

गुग्गु-संज्ञा-कि० अ० [ यन्त्र ] (१) गुग्गु देना। अच्छी तरह न  
जलना। उ०—विहारे की धोती लाकरी, मरचै धो गुग्गुघास।  
दुख से तयहीँ घाँचि है, जय सगरी अरि जाय।—कवीर।  
(२) गुग्गु शब्द करना। अस्पष्ट शब्द निकालना। गुग्गु की  
तरह बोलना।

गुग्गु-संज्ञा पुं० [ य० ] (१) कली। कोरक। (२) नाच रंग।  
विहार। जलन।

मुहा०—गुग्गु जिलता = गुग्गु नाच रंग होना। जलन होना।  
आनंद उठना।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० दे० "गुग्गु"।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० [ य० गुग्गु ] (१) भैंरी के भनभनाने का शब्द।  
गुग्गु। (२) आनंदध्वनि। कलारव। (३) दे० "गुग्गु"।

धाम—गुग्गुमाल। गुग्गुहार।

(४) मोने के सारे की गुग्गु का बनाया हुआ कई लड़क  
राहना जो गले में पहना जाता है। गोप।

संज्ञा पुं० सगई का पेड़।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० [ य० ] भैंरी के गुग्गुने की क्रिया। भनभना-  
हट। कोमल मधुर ध्वनि निकालने की क्रिया।

गुग्गु-संज्ञा-कि० अ० [ य० गुग्गु ] भैंरी का भनभनाना। मधुरध्वनि  
निकालना। गुग्गुगाना। उ०—सुंदर वन कुसुमित अति  
सोभा। गुग्गु मधुप-निकर मधु सोभा।—गुलसी।

गुग्गु-संज्ञा-संज्ञा पुं० [ य० गुग्गु + निकल ] भैंरी। मधुकर।  
उ०—यति मंडल धंशुल कुंज पिरात्रै। बहु गुग्गु निरैतन  
पुननि सार्जै।—केशव।

गुग्गु-संज्ञा-कि० अ० [ हि० गुग्गु ] (१) गुग्गु करना। भैंरी का  
गुग्गुना। भनभनाना। मधुर ध्वनि निकालना। उ०—और  
अति कुंज में गुग्गुत भैंर भीर और और भीरन में वारन  
के छे गप।—दशरथ। (२) शब्द करना। गरजना।  
उ०—राय सिंह गुग्गुत, पुंज कुंज छह तोरत।—केशव।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० [ य० ] गुग्गु की नाम की खता जो जंगल में  
कागों पर पड़ती है और जिनकी कलियों में से अरहर के  
बाग्यर लाल रंग दान निकलते हैं।

विशेष—दे० "गुग्गु"।

गुग्गु-संज्ञा पुं० [ य० ] (१) स्थान। जगह। बैठने की जगह।  
समाने भर को स्थान। धक्का। उ०—हस केठरी में दस  
आदमियों से धक्का की गुग्गुह्य बढ़ी है। (२) समाई।  
सुधी। उ०—हस समय हटने की गुग्गुह्य तो हमरी यहाँ  
नहीं है।

गुग्गु-वि० [ य० ] घना। अचिर। सघन।

गुग्गु-संज्ञा-वि० [ य० ] मधुर ध्वनि करता हुआ। गुग्गुता  
हुआ। गुग्गुता हुआ।

गुग्गु-संज्ञा पुं० [ य० गुग्गु + धा ] भैंरी की गुग्गु। भनभनाहट  
उ०—अहं हृदयन आदि धन अहं हृदयन विहार।  
तहं विहारे प्रिय प्रीतम दोर निगम भृंग गुग्गु।—सूर।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुग्गु = लपेटा हुआ पतला तार ] एक प्रकार  
का जेवर जिसे धातु का न पहनती हैं।

गुग्गु-संज्ञा पुं० [ य० ] ताल। छोटा जलाशय।

गुग्गु-संज्ञा पुं० [ हि० गुग्गु ] एक प्रकार का धातु जो नादे  
कद का होता है। टंगन। उ०—कोई किसमी भुग्गु कुन-  
वाई। गरी गुग्गु सुमिल दरियाई।—विश्राम।

† वि० [ य० ] नादे कद का। नादा। धौना।

गुग्गु-संज्ञा पुं० [ ? ] मलार राग का एक भेद। उ०—  
पिकरणी सुगलोचनी सारद सति सम गुग्गु। राम सुपरा सब  
गावहीं सस्वर सारंग गुग्गु।—गुलसी।

संज्ञा पुं० [ य० ] कसेरु का पौधा।

वि० पिशा हुआ। चूर्ण किया हुआ।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुग्गु ] गुग्गुपन। शोहदापन। बदमासी।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० [ य० गुग्गु ] (१) फेटा। कुंठनी। (२) गेंदरी।  
हटरी।

गुग्गु-वि० [ य० गुग्गु = मलिन ] [ य० गुग्गु ] (१) दुग्गु।  
पापी। बदचलन। कुमारी। बदमास। (२) धौना।  
चिकरिया।

संज्ञा पुं० बदमास आदमी।

गुग्गु-संज्ञा पुं० [ हि० गुग्गु + यन (अर्थ) ] बदमासी।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० दे० "गेंदरी"।

गुग्गु-संज्ञा पुं० [ य० गुग्गु ] बाग्यरसोधा नाम की घास जो  
प्रायः बूढ़दल के पास होती है।

गुग्गु-संज्ञा-वि० दे० "गेंदरी"।

गुग्गु-संज्ञा-कि० अ० [ य० गुग्गु = नीचा ] पानी में सन कर मसला  
जाना। मसला जाना। सना जाना। उ०—छाटा गुग्गु  
रहा है।

कि० अ० [ य० गुग्गु का गुग्गु = गुग्गु ] तांगों, बाल की छोटों,  
या इसी प्रकार की और वस्तुओं का गुग्गुदेदार लहरी के रूप में  
वनना। गुग्गुना। जैसे पोटी गुग्गुना।

गुग्गु-संज्ञा-कि० स० [ हि० गुग्गुना का अ० ] गुग्गुने का काम दूसरे  
से कराना।

गुग्गु-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुग्गुना ] (१) गुग्गुने का माफने की क्रिया  
का भाव। (२) गुग्गुने का माफने की मजदूरी। (३) गुग्गुने  
की क्रिया का भाव। (४) गुग्गुने का गुग्गुने की मजदूरी।  
जैसे, पोटी गुग्गुना।

गुं धावट-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुंज्वा ] (१) गुंघने वा गुंघने की क्रिया । (२) गुंघने वा गुंघने का ढंग ।

गुं फ-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गुंफ ] (१) बलकन । फँसाव । दो या कई वस्तुओं का परस्पर गुंथमगुंथा । (२) गुच्छा । (३) दाढ़ी । गल्लगुच्छा । (४) फारसभाषा अलंकार ।

गुं फन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० गुंफित ] बलकन । फँसाव । गुंथमगुंथा । गुंघना । गांधना ।

गुं घज-संज्ञा पुं० [ फा० गुंजर ] देवालियों की गोल छत । धौं—गुंथनदार ।

गुं घजदार-वि० [ फा० गुंजर + दार ] जिस पर गुंघन है ।

गुं वद-संज्ञा पुं० दे० “गुंघन” ।

गुं वा-संज्ञा पुं० [ हि० गोल + ध्व = धाम ] यह कड़ी गोल खूनन जो सिर या मथे पर बोट लगने से होती है । गुच्छा ।

गुं मी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गुंफ = गुच्छा ] शंकर । वाम । उ०—तरति न सारे यह छवि मन में धुमी । ..... सूरदास मोहन मुख निरले उजनी सकल तन काम गुं मी ।—सूर ।

गुं मी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गूल = रसी ] बाल खींचने की रस्ती ।

गुं मा-गुं मी बधिता = पात के खींच खींच कर ठीक करना । ( लया० ) ।

गुं मा-संज्ञा पुं० [ सं० गुंमक ] (१) एक प्रकार की सुपारी । चिकनी सुपारी । उ०—गुंमा सुपारी जायकर सप फर करे धूर । आस पास घन हूँ मिली श्रद्ध घन तार पशुर ।—जायसी । (२) सुपारी । उ०—घोटा कुकर्म गुंमा पुनि पूरा सुपारी जाहि ।—संददास ।

गुं मार-संज्ञा स्त्री० [ सं० गोपणी ] ग्वार ।

गुं मारपाठा-संज्ञा पुं० दे० “ग्वारपाठा” ।

गुं मारी-संज्ञा स्त्री० दे० “ग्वार” ।

गुं मास्तिन-संज्ञा स्त्री० दे० “ग्वार” ।

गुं मर्दा-संज्ञा स्त्री० पुं० [ हि० गोहन = साथ ] साथी । सखा । सखी । सहचरी । उ०—तुम्हारे धन्य भाग जो तुम्हारे पास सब से छुपके में जो इनकी लड़कपन की गुंमर्दा हूँ मुझे अपने साथ ले के भाई हूँ ।—समोप्या । दे० “गोमर्दा” ।

गुं मरु-संज्ञा पुं० दे० “गोलरु” ।

गुं मरुल-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की बत्तल ।

गुं मानी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] पानी के ऊपर की हलकी हिलोरे जो थोड़ी हवा के कारण उठती है । खलमनी । ( लया० )

गुं मुलिया-संज्ञा पुं० [ चनु० ] धंदर नचानेवाला । मटारी ।

गुं मूर-संज्ञा पुं० दे० “गुंमूल” ।

गुं मूल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक कटिदार पेड़ जो सिंध, काठियावाड़, राजपूताना, खानदेश आदि में होता है । इस पेड़ के छिलके को जाड़े के दिनों में स्थान स्थान पर लीज देते हैं जिससे उन स्थानों से कुछ हरापन लिए भरे

रंग का गोद निकलता है । यही गोद वाजार में गुग्गुल के नाम से बिकता है । यह पेड़ वास्तव में मरुभूमि का है इससे थार और अफ्रीका में इसकी बहुत सी जातियाँ होती हैं । बलसा और बोल ( मुर ) नाम के गोद जो मरु और अफ्रीका से आते हैं पश्चिमी गुग्गुल ही से निकलते हैं । इनमें से काम या बंदर-कम उत्तम और मीटिया या चिनाई-बोल मध्यम होता है । भारतवर्ष में गुग्गुल की खलान विशेष कर यमरावती से होती है । बंबई में इसे गारे में भी मिलता है जो दर्जबंदी के काम में खाना है । गुग्गुल को चंदन हल्पादि के साथ मिलाकर सुगंध के लिये जलाते हैं । वैद्यक में गुग्गुल कीर्त्य-जनक, पलकाकार, दृढ़ी हृदी जोड़नेवाला, स्वरोगायक तथा वातव्याधि और कोढ़ के दूर करनेवाला माना जाता है । राजनिघंटु में गुग्गुल के रस के अनुसार पांच भेद किए हैं । प्रयोगावृत में गुग्गुल की परीक्षा विधि इस प्रकार लिखी है—जो धाग में गिरने से जल जाय, गरमी पाकर पिघल जाय, गरम और जल में डालने से बुल जाय, वह गुग्गुल उत्तम होता है । औषध में नया गुग्गुल काम में लाया चाहिये, पुराना नहीं । खाने के लिये गुग्गुल प्रायः शोध कर काम में लाया जाता है । इसे कई प्रकार से शोधते हैं । कोई मिलोय या त्रिकला के काढ़े में क्षयवा दूध में पकते हैं, कोई दूधमूल के गरम काढ़े में डाल कर उसे छान लेते हैं और फिर धूर में सुखा देते हैं ।

पर्याय—कालनिर्वास । मधिपात्र । पलंकप । जटामु । कैशिक ।

भूत । देवभूष । शिव । पुर । कुंभ । उल्लसलक । सर्वसह । वप । कुंती । पवनद्विष्ट पुट । वायुभ । हृद्यगंधक ।

(२) एक बड़ा पेड़ जो दक्षिण में कोकण आदि प्रदेशों में होता है । इसके पत्ते अथ तक नष्ट रहते हैं ध्वानी रंग के दिखाई पड़ते हैं । पश्चिमी घाट के पहाड़ों पर इन पेड़ों की बड़ी शोभा दिखाई पड़ती है । इनमें से एक प्रकार की राल या गोद निकलता है जो दक्षिण का काला डामर कहलाता है । यह राल वारनिश बनाने के काम में विशेष आती है । पेड़ को राल-भूष और भंद-भूष भी कहते हैं । (३) सवाई का पेड़ जिससे राल या भूप निकलती है ।

गुच्छ-संज्ञा पुं० [ हि० गच्छ ] दालीदार भेड़ । यह भेड़ पंजाब में पाई जाती है ।

गुच्छी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गुच्छ ] सौ पानों की गट्टी । धापी बोली ।

गुच्छी-संज्ञा स्त्री० [ चनु० ] (१) भूमि में दना हुआ बहुत छोटा गड्ढा । (२) यह छोटा गड्ढा जो लड़के गोली या गुल्ली डंडा खेलते समय बनाते हैं ।

वि० बहुत छोटी । नन्ही । जैसे, गुच्छी धाँस ।

गुच्छीपारा, गुच्छीपाला-संज्ञा पुं० [ हि० गुच्छी = गड्ढा + पारा

= ब्रह्मा ] एक खेल जिसमें लड़के एक छोटा सा गद्दा धना कर वस्त्रों को धियाँ फँकेते हैं ।

गुच्छ, गुच्छक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गुच्छा । एक में दूँचे या लगे हुए फूलों, फलों या पत्तियों का समूह । (२) घास की गुरी । यौ०—गुच्छदंतिका । गुच्छपत्र । गुच्छपुष्प । गुच्छफल । गुच्छमूलिका । गुच्छादे ।

(३) वह पीया जिसमें रद्द काँह या पेड़ी न हो, केवल पत्तियों वा पतली लचीली टहनियाँ फैलें । कण्ट । जैसे, धान्य मलिका आदि । (४) बत्तीस लक्ष का हार । (५) मोती का हार । (६) मोर की पूँछ ।

गुच्छदंतिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कदली । केला ।

गुच्छपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] ताड़ का पेड़ ।

गुच्छपुष्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) श्लोक वृक्ष । (२) सतिवन वा क्षतिवन का पेड़ । (३) रीठा । (४) धपड़े या धाय का पेड़ । घातकी ।

गुच्छफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रीठा । (२) निर्मली । (३) दूना । (४) मछोय । काकामाची । (५) योगुर । (६) कदली ।

गुच्छमूलिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मोदला घास ।

गुच्छा-संज्ञा पुं० [ सं० गुच्छ ] (१) एक में लगे या बँधे कई पत्तों, फूलों वा फलों का समूह । जैसे, शृंगार का गुच्छा, फूलों का गुच्छा । (२) एक में लगी, युँधी या धँधी छोटी छोटी वस्तुओं का समूह । जैसे, धुँधुरों का गुच्छा, कुँजियों का गुच्छा । (३) जुलूस । जुं दना । कण्डा ।

गुच्छातारा-संज्ञा पुं० [ हिं० गुच्छा + तारा ] कचपचिया नाम का तारा ।

गुच्छादे-संज्ञा पुं० [ सं० ] चौबीस लड़ी का हार, किसी किसी के मत से सोनह लड़ी का हार ।

गुच्छी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गुच्छ ] (१) करंज । कंजा । (२) रीठा । (३) एक प्रकार का पीया जो पंजाब के ठंढे स्थानों में होता है । इसके फूलों वा बीजकोष्ठ के गुच्छों की तरकारी बननी है और ये सुखा कर बाहर भेजे जाते हैं ।

गुच्छेदार-वि० [ हिं० गुच्छा + का० दार (प्रत्य०) ] जिसमें गुच्छा हो ।

गुञ्ज-संज्ञा पुं० [ दे० ] घास की एक कील जो खीसी और परे के गोड़ के छेदों में लगाई जाती है । ( देशाम खेलनेवाले )

गुज़र-संज्ञा पुं० [ का० ] (१) निष्क्रम । गति । उ०—उस रास्ते से गुज़र सरकित है । (२) पैठ । पहुँच । प्रवेश । उ०—वहाँ प्रतिरोत सरक तो गुज़र नहीं, आदमी की कान छलाये ।

(३) निर्वाह । कालपेय । उ०—हलने चेतन में कैसे गुज़र हो सकता है ।

शौ०—गुज़र बसर । गुज़वान । गुज़गाह ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गुज़रगाह-संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) रास्ता । घाट । (२) घाट जहाँ से कोई नदी पार की जाय ।

गुज़रना-क्रि० प्र० [ का० गुजर + ना (प्रत्य०) ] (१) समय व्यतीत करना । होना । कटना । बीतना । उ०—रात तो जैसे जैसे गुज़री पर दिन कैसे कटेगा ।

मुद्दा०—किन्नी पर गुज़रना=किन्नी पर (संकट वा विपत्ति) पड़ना । उ०—हम पर जो गुज़री, हमीं जानते हैं ।

(२) किसी स्थान से हो कर स्थान या जाना । उ०—घड़े खाट सादेख शिमला से कलकत्ता जाते समय धनारस से गुज़रे ।

मुद्दा०—गुज़र जाना=मर जाना । उ०—कई दिन हुए ये गुज़र गए ।

† (३) नदी पार करना । (४) निर्वाह होना । पटना । निपटना । बचना । निम्नना । उ०—गुम चिंता न करो, वन दोनों की खूब गुज़री ।

गुज़र बसर-संज्ञा पुं० [ का० ] निर्वाह । गुज़ारा । कालपेय ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गुज़रवान-संज्ञा पुं० [ का० ] (१) मलाह । पार बहारनेवाला ।

(२) वह व्यक्ति जो घाट की बतराई बसूल करता हो ।

गुज़रात-संज्ञा पुं० [ सं० गुज्ज + राट्ट ] [ हिं० गुजराती ] भारतवर्ष के पश्चिम प्रांत का एक देश जो राजपूताने के आगे पड़ता है ।

गुज़राती-वि० [ हिं० गुजरात ] (१) गुज़रात देश का । गुज़रात का निवासी । गुज़रात देश संबंधी । गुज़रात देश में रहण । जैसे, गुज़राती इलायची । (२) गुज़रात का बना हुआ । जैसे, गुज़राती सेंदुर ।

गंजा स्त्री० (१) गुज़रात देश की भाषा । (२) छोटी इलायची ।

गुज़राना-संज्ञा पुं० [ का० ] दे० “गुज़र (३)” ।

गुज़रिया-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुजर ] गुज़र आति की बी ग्वालिज । गौरी ।

गुज़री-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुजर ] (१) कलाई में पढ़ाने की एक प्रकार की पहुँची जिसके गोख धागों की केर पर छोटी छोटी बिंदियाँ रहती हैं । मायवाड़िने इसे बहुत पढ़नती है । (२) शीपकाग की एक रागिनी । ( कोई कोई इसे मेघ राग की रागिनी मानते हैं ) ।

गुज़रेटी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुजर ] (१) गुज़र आति की कन्या । गुज़र की बेटी । (२) गुज़री । ग्वालिज ।

गुज़रता-वि० [ का० ] बीता हुआ । गत । व्यतीत । भूत (काल) ।

गुज़ारना-क्रि० सं० [ का० ] बिताना । कटना ।

मुद्दा०—ममाज गुज़ारना=हँवर की भार्यना करना । धरज्जी गुज़ारना=किसी बड़े हाकिम के दरबार में भार्यनापत्र पेश करना ।



**गुजारा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) गुजर। गुजरान। निर्वाह। (२) वृत्ति जो किसी को जीवन-निर्वाह के लिये दी जाय। (३) नाय या घाट की उतराई। (४) महसूल लेने का स्थान जो सड़क पर हो।

**गुजारिश**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] निवेदन।

**गुजी**—[ सं० गुज ] नाक का मल जो सूख कर नथनों के भीतर ही जम जाता है। मकटी।

**गुजवा**—संज्ञा पुं० [ देग० ] [ स्त्री० गुबी, गुडई ] एक प्रकार का काला कीड़ा वा गुदरेला जो बरसात में पैदा होता है। यह गोबर के नीचे मिल बना कर रहता है।

**गुजरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गुजरी। (२) एक रागिनी जो भैरव राग की छी है। (किसी किसी का मत है कि यह मेघ राग की छी है।)

**गुग्गुलु**—संज्ञा पुं० [ सं० गुग्गुलु ] (१) गोक्ता नाम की घास की कील। दे० "गोक्ता"। (२) एक प्रकार की कैंटीली घास। गोक्ता। (३) गुग्गु। रेरोदार गुग्गु।

† वि० छिपा हुआ। अग्रकट। गुस। भीतरी।

**गुम्फा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुम्फा, प्रा० गुम्फा + सं० आवर्त ] (१) कपड़े की सिकुड़न। शिकन। सिलवट। उ०—कर उठाव घूँघट करति, उसन पट गुम्फोट। सुख मोटे लूरी ललन, लखि बलना की लोट—विहारी। (२) क़ियों की नाभि के आस पास का भाग जहाँ चिचली या पेदी रहती है।

**गुम्फाट**—संज्ञा पुं० दे० "गुम्फाट"।

**गुम्फिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुम्फा, प्रा० गुम्फा, गुम्फा ] (१) एक प्रकार की पकवान। कुसली। पिराक। (मैदे की छोटी लोई में मीठा मसाला आदि पूर भर कर उसे दोहर देते और फिर इसकी अनुपाकार कीट या किनारे को मोड़ मोड़ कर बंद कर देते हैं। धान में इसी बंद लोई को धी में छान लेते हैं)। (२) पोप की एक मिठाई जो ऊपर लिखी पकवान के आकार की होती है और जिसके भीतर थोड़ी मिश्री प्रथया हलायची और मिर्च रहती है।

**गुम्फाट**—संज्ञा पुं० दे० "गुम्फाट"।

**गुम्फाना**—क्रि० प्र० [ गुम्फा ] कपूर की तरह गुदराना करना।

[ क्रि० ग० ] [ हि० गुम्फाना ] (१) निगलना। (२) खा जाना।

**गुम्फा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुम्फा ] (१) दे० "गुम्फा"। (२) छोटे आकार की सुसक। (३) लट्ठ। (४) गुम्फा मिठाई। (५) एक प्रकार का मसाला जो जाविरी, पिल्लू, कल्या, लौंग, हलायची, सुपारी हलादि मिला कर बनाया जाता है और कहीं कहीं पान के स्थान पर खाया जाता है।

**गुम्फाना**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का कैंटीला पौधा।

**गुम्फा**—संज्ञा स्त्री० [ गुम्फा ] कपूरों की बोली।

**गुम्फा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बटिका। बटी। गोली। (२)

एक सिद्धि जिसके अनुसार एक गोली वा गुटिका सुँह में रस लेने से कहते हैं कि जहाँ चाहे वहाँ चले जाय कोई नहीं देख सकता। उ०—श्रवण, गुटिका, पादुका, पादुमेद, वैताल। वनू रसायन जोगिनी, मोहि सिद्ध यहि काल।—हरिश्चंद्र।

**गुट**—संज्ञा पुं० [ सं० गुट = समूह ] समूह। कुँड। दल। यूप। उ०—उन लोगों का गुट ही अलग है।

**गुटा**—गुट रचना = कुँड इकट्ठा करना। उ०—बाद गुट रच कर चलते हैं। गुट करना = मित गुज कर सत्राह करना।

**गुट्टा**—संज्ञा पुं० [ हि० गोटी ] लाख की बनी हुई चौकोर गोटी जिससे लक्ष्मियाँ खेला करती हैं।

वि० [ देग० ] नाटा। डँगना।

**गुट्टल**—वि० [ हि० गुठल ] (१) (फल) जिसमें बड़ी गुठली हो। (२) जड़। मूल। कूड़ मगू। (३) गुठली के धाकर का। संज्ञा पुं० (१) किसी वस्तु के इकट्ठा होकर जमने से बनी हुई गडि। गुलथी। उ०—न जाने यह रजाई कैसे मरी गई है कि जगह जगह गुटल पड़ गय है।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।

(२) गिलटी।

**गुठली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुट्टिका ] किसी फल का बड़ा और कड़ा बीज। ऐसे फल का बीज जिसमें एक ही बड़ा बीज होता हो। जैसे आम की गुठली, बेर की गुठली।

**गुड**—संज्ञा पुं० [ हि० गुड + धान, धान ] कच्चा धान जो उबाल कर शरीर में डाला गया हो।

**गुड़**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कड़ाह में गाढ़ा पका कर जमाया हुआ ऊल का रस जो कतर, बड़ी वा भेलो के रूप में होता है।

**विशेष**—सखर के फलों के रस का भी गुड़ बनता है।

**मुहा०**—कुबिह्या में गुड़ कूटना = (१) गुम रीति से कोई कार्य होना। छिपे छिपे कोई सत्राह होना। (२) गुस रीति से कोई पाप होना। गुड़ भरा हँसिया = अवसर का काम जिसे न तो करते ही बने और न छोड़ते ही। ऐसा काम जिसे करने से भी जी हिचकता है और छोड़ने को भी जी नहीं चाहता। जो गुड़ खाया सो कान छेदनेगा = जो कुछ धन लेगा उसे कान में उठाना होगा। (लक्ष्मी का कान छेदने समय प्रायः रीति है कि लक्ष्मी के हाथ में कुछ मिठाई दे देते हैं जिसमें वे उसी में भूले रहें और मूट से कान छेद दिए जाय। गुड़ खायागी छेदने में आसानी = जो कुछ धान उठावेगा उसे समय पर काम देना ही पड़ेगा। गुड़ दिया भर देला मारना = कुछ धातक देकर फिर ऐसा परताव करना जिससे कुछ प्राप्त न हो, उल्टा कट उठाना पड़े। गुड़ दिए मेरे तो जूह क्यों दे = जब काम का व्यवहार से काम

निकले तब कड़ाई करने की क्या आवश्यकता। जब सीधे से काम चले तब कोई उग्र उपाय क्यों करे। गुड़ खाना शुल्लुकों से चिन्ता = कोई बड़ी बुराई करना और छोटी बुराई से बचना। किसी कार्य का बड़ा खराब करना और छोटे से दूर रहना। गुँगे का गुड़ = दे० "गूँगा"। गुड़ होगा तो मन्त्रिणी बहुत या जर्मनी = पास में धन होगा तो खानेखाने बहुत आजायगे।

गुड़गुड़-संज्ञा पुं० [ भृ० ] वह शब्द जो जल में नली आदि के द्वारा वेगपूर्वक वायु के घुसने और बुलबुला छूटने से होता है, जैसा हुक्के में।

गुड़गुड़ना-क्रि० प्र० [ भृ० ] गुड़गुड़ शब्द होना। (जल के भीतर वेग से नली आदि द्वारा वायु के घुसने से ऐसा शब्द होता है) उ०—आज तो पेट गुड़गुड़ा रहा है।

कि० प्र० [ भृ० ] हुका पीना। हुका या फुररी को मुँह से लगा कर इस प्रकार खींचना कि उसमें से गुड़गुड़ शब्द निकले। उ०—तुम तो अब देखो तब हुका गुड़गुड़ाया करते हो।

गुड़गुड़ाना-क्रि० प्र० [ दे० ] गुड़ना का सक्रमक रूप।

गुड़गुड़ाहट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुड़गुड़ना + हट (प्र०) ] गुड़गुड़ शब्द होने का भाव।

गुड़गुड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुड़गुड़ना ] फुररी। एक प्रकार का हुका। पेशवान।

गुड़च-संज्ञा स्त्री० दे० "गुरुच"।

गुड़चनिया, गुड़धानी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुड़ + धन ] लड़ू जो सुने हुए गुँगे को गुड़ में पाग कर बांधे जाते हैं। (ऐसे लड़ू प्रायः महावीर का गणेश को चढ़ाए जाते हैं)

गुड़ना-क्रि० प्र० [ दे० ] बंटे को इस तरह फेंकना कि वह अपने निरों के बल परतटा खाता हुआ दूर तक चला जाय।

विरोध-लड़के एक प्रकार का खेल खेलते हैं जिसमें इस प्रकार रंदा फेंकते हैं।

गुड़हर-संज्ञा पुं० [ हिं० गुड़ + हर ] भड़बुल का पेड़ या फूल। अर्थात् उ०—भले पफारे पाहुने के गुड़हर को फूल।

विरोध-पुराना विश्वास है कि गुड़हर का फूल यदि घर में रक्खा जाता है तो लड़ाई होती है।

(२) एक छोटा वृक्ष। इसकी पत्तियाँ और इसके फूल अरहर के से होते हैं। इसकी दो तीन पत्तियाँ चला कर यदि गुड़ लाया जाय तो गुड़ का स्वाद ही नहीं जान पड़ता।

गुड़बल-संज्ञा पुं० दे० "गुड़हर"।

गुड़ाकू-संज्ञा पुं० [ हिं० गुड़ ] गुड़ मिला हुआ पीने का तमाकू।

गुड़ाकेश-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव। महादेव। (२) भ्रुव न।

गुड़िया-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुड़ या गुड़ा ] (१) कपड़ों की बनी हुई पुतली जिसे लड़कियाँ खेलती हैं।

कि० प्र०—खेलना।

गुड़ा—गुड़िया स्त्री = छोटी और सुंदर। रूपवती। गुड़िया सँवरना = वित्त के अनुसार लड़कियों का व्याह करना। गुड़ियों का खेल = सहज काम। गुड़ियों का व्याह = (१) लड़कियों का खेल जिसमें वे गुड़ों और गुड़िया की शादी करती हैं। (२) गुँव आदमी का व्याह जिसमें बहुत धूम धाम नहीं होती।

गुड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुड़ी ] पतंग। बंग। कनकौवा। गुड़ी। उ०—गुड़ी-उड़ी ललित लाल की धंगना धंगना मारि। बैरी लौं दारी फिर लुबत लुपीलर छाहि।—विहारी।

संज्ञा स्त्री० † [ सं० गुड़िका ] (१) गाँठ। गोली। (२) कपट की गाँठ। मन मोटाव। कीना। द्वेष।

गुड़च-संज्ञा स्त्री० दे० "गुरुच"।

गुड़रु—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंवर ] (१) द्वार में वह लड़की का डकड़ और नीचे दीवार में पँसा रहता है और जिस पर कियाड़ के घूमने के लिये गड्ढा बना रहता है। देहरी। चूर। (२) मंडलाकार रस्ता। (३) छोटा गड्ढा या विल।

गुड़िया-संज्ञा पुं० [ सं० गुड = खनने की गोली ] कपड़े का बना हुआ पुतला।

गुड़वी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुडच। गिलोच।

गुड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० गुड़ = लेखने की गोली ] गुड़वा। कपड़े का बना हुआ पुतला जिसे लड़कियाँ खेलती हैं।

गुदा—गुड़ा बांधना = अपकर्मि करते फिलना। निंदा करना।

विरोध—सादर लोग जब अपने किसी जमान से इच्छा अनुसार धन नहीं पाते तब एक लंबे बाँस में एक पुतला बांध कर लटकते हैं और उस पुतले को घड़ी घूम जमान मानकर उसकी निंदा करते फिरते हैं। इसी को गुड़ा बांधना कहते हैं। अथवा में "पुनला बांधना" बोलते हैं जैसे कि गो० तुलसीदास ने लिखा है। उ०—अथ तुलसी पुनला बांधि है सहि न जात मोसों परिहास मुने।

संज्ञा पुं० † [ हिं० गुड़ी ] बड़ी पतंग।

गुड़ी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गुड़ + उड़ाने ] पतंग। कनकौवा। बंग। उ०—हम दासी विनमोल की कोखी गुड़ी पल देर।—सूर।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गुड़िका ] (१) छूटने की हड्डी।

गौं—हड्डी गुड़ी। उ०—ऐसी सार माहँगा कि सेरी हड्डी गुड़ी न बचेगी।

(२) एक प्रकार का छोटा हुका। (३) चिट्ठियों के ढँनों का परों की वह स्थिति जो उड़ने के कुछ पहले होती है। कुँदा।

गुड़ह—संज्ञा स्त्री० दे० "गुड़रु"।

संज्ञा पुं० [ हिं० गुड़रु ] एक छोटा कीड़ा जो फूल में घेर बना कर रहता है। इसका घर भँवर के चाकर का होता है।

पटुधा लड़के चंटी पकड़ कर उसमें डालते हैं जिसे वह कीड़ा खा जाता है ।

गुण—संज्ञा पुं० [ सं० ] वि० गुणो ] (१) किसी वस्तु में पाई जाने-वाली वह बात जिसके द्वारा वह वस्तु दूसरी वस्तु से पहचानी जाय । वह भाव जो किसी वस्तु के साथ लगा हुआ हो । धर्म । विपत्ति ।

विरोध—सांख्यकार तीन गुण मानते हैं । सत्त्व, रज और तम, और इन्हीं की साम्यावस्था के । प्रकृति कहते हैं जिससे सृष्टि का विकास होता है । सतेगुण हलका और दुःकाश करनेवाला, रोगोगुण चंचल और प्रवृत्त करनेवाला और तमोगुण भारी और रोकनेवाला माना गया है । तीनों गुणों का स्वभाव है कि वे एक दूसरे के दूध कर अपना प्रभाव दिखाते, एक दूसरे के आश्रय से रहते तथा एक दूसरे को उत्पन्न करते हैं । इससे सिद्ध होता है कि सांख्य में गुण भी एक प्रकार का द्रव्य ही है जिसके अनेक धर्म हैं और जिससे सब पदार्थ उत्पन्न होते हैं । विज्ञानभिक्षु का मत है कि जिससे आत्मा के ध्वनन के लिये महत्सम्बन्ध आदि रज्जु तैयार होती है उसी को सांख्यकार ने गुण कहा है । वैशेषिक गुण को द्रव्य का आश्रित मानता है और उसने उसकी परिभाषा इस प्रकार की है—जो द्रव्य में रहनेवाला हो, जिसमें कोई गुण न हो, जो संयोग विभागा का कारण न हो वह गुण है । रूप, रस, गंध, स्पर्श, परस्त्व, अपरस्त्व, गुरुत्व, द्रवत्व, स्नेह और वेग ये मूर्त द्रव्यों के गुण हैं । बुद्धि, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म, भावना और शब्द ये अमूर्त द्रव्यों के गुण हैं । सत्त्वा, परिमाण, उपपन्न, संयोग और विभागा ये मूर्त और अमूर्त दोनों के गुण हैं । गुण दो प्रकार के माने गए हैं । विरोध और सामान्य । रूप, रस, गंध, स्पर्श, स्नेह, सांख्यिक द्रवत्व, बुद्धि, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म, भावना और शब्द ये विरोध गुण हैं अर्थात् इनसे द्रव्यों में भेद जाना जाता है । सत्त्वा, परिमाण, उपपन्न, संयोग, विभागा, परस्त्व, अपरस्त्व, गुरुत्व, नैमित्तिक द्रवत्व, और वेग ये सामान्य गुण हैं । द्रव्य स्वयं आश्रय हो सकता है पर गुण स्वयं आश्रय नहीं हो सकता । कर्म संयोग विभागा का कारण होता है, गुण नहीं ।

(२) निपुणता । प्रवीणता । (३) कोई कला या विद्या । हुनर ।

शो—गुणग्राहक । गुणग्राही ।

क्रि० प्र०—आना ।—आनना ।—सिखाना ।—सीखना ।

(४) असर । तासीर । प्रभाव । फल । उ०—यह दवा अथवा अपना गुण दिखावेगी ।

क्रि० प्र०—करना ।—दिलाना ।

(५) तारीफ की बात । अच्छा स्वभाव । शील । सद्बुद्धि ।

उ०—यही तो उनमें बड़ा भारी गुण है कि वे मोघ नहीं करते ।

शो—गुणगाथा । उ०—आन पियारे की गुणगाथा साथ कदा तक मैं गाऊँ ।—धीधर ।

मुहा०—गुण गाना = प्रशंसा करना । तारीफ़ करना । गुण मानना = एहसान मानना । निहेरा मानना । कृतज्ञ होना ।

(६) विरोधता । स्वभाव । लक्षण । लासियत । प्रवृत्ति ।

उ०—अपने इन्हीं गुणों से तो तुम मार खाते हो । (७) तीन की संख्या । (८) राजनीति में पराष्ट्र के साथ व्यवहार करने के १ टंग—संधि, विग्रह, यान, आसन, द्वेष और आश्रय ।

(९) प्रकृति । (छांदोग्य) (१०) व्याकरण में 'श', 'प' और 'लो' को गुण कहते हैं । (११) रस्ती या सागा । डेरा ।

मूल । (१२) धनुष की प्रत्यंघा । (१३) वह रस्ती जिससे महाह नाव खींचते हैं ।

अथ० एक प्रत्यय जो संख्यावाचक शब्दों के आगे लगता है । यह जिस संख्या के आगे लगता है वतनी ही बार किसी विरोध संख्या, मात्रा या परिमाण को सूचित करता है । जैसे, द्विगुण, त्रिगुण ।

गुणक—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अंक जिससे किसी अंक को गुणा करें । गुणकर—वि० [ सं० ] आपदेमंद । लाभदायक ।

गुणकरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी जो किसी के मत से भैरव राग की और किसी के मत में हिंडोल राग की भार्या मानी जाती है । हनुमत के मत से इसका स्वरप्राम इस प्रकार है ।—प नि सा रा म प नि । अथवा—सा ग म प नि सा । इसके गाने का समय सपेरे १ दंड से २ दंड तक है ।

गुणकर्म—संज्ञा पुं० दे० "कर्म"

गुणकली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी । दे० "गुणकरी" ।

उ०—सखि गावली अहलादिनी अहलादिनी बर रागिनी । गुणकली रामकली अली मुरकली, सरस मुहागिनी ।—रघुराज ।

गुणकार—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) संगीत विद्या का पूर्ण ज्ञाता । (२) पाठकर्ता । रसोद्घा । बाधर्षी । पाठक । (३) पाठरात्र का ज्ञाता । (४) भीमसेन । ( पांडव )

गुणकारक—वि० [ सं० ] फायदा देनेवाला । लाभदायक ।

गुणकारी—वि० [ सं० ] गुणकारित । [ स्त्री० ] गुणकारिणी । लाभदायक । फायदेमंद । ( औषध के लिये अधिक आता है । )

गुणगौरि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गौरी के समान गुणवाली कोई होमाभयवती स्त्री । पतिव्रता स्त्री । सौभागिनी स्त्री । उ०—

धनि धनि धनि तुव यहिरा प गुणगौरि । कंकन की जड़े कीमती छाख कोरेरी ।—सेवक । (२) स्त्रियों का एक वृत्त जो चैत में चैष को दिन कहा जाता है । होमाभयवती स्त्रियों इस दिन व्रत करती हैं । उ०—धोस गुण गौरि के सु गिरिजा

गोसाइन को धावन यहाँ ही शक्ति आनंद है रहै ।—  
पद्माकर ।

गुणप्राहक—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुण की खोज करनेवाला मनुष्य ।  
गुणियों का आदर करनेवाला मनुष्य । कदरदान ।  
वि० गुण की खोज करनेवाला । गुणियों का आदर करने-  
वाला ।

गुणप्राप्ति—वि० [ सं० गुणप्राप्ति ] [ जी० गुणप्राप्ति ] गुण की  
खोज करनेवाला । गुणियों का आदर करनेवाला ।

गुणप्रति—वि० [ सं० ] (१) गुण का जाननेवाला । गुण को पदधा-  
ननेवाला । गुण का पारसी । (२) गुणी ।

गुणप्रज्ञा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुण की जानकारी । गुण की परख ।  
गुण की पदधान ।

गुण्यन—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ हि० गुण्य, गुणनीय, गुणित ] गुणा ।  
जुरब ।

गुणनफल—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह श्रृंखला वा संख्या जो एक श्रृंखला को  
दूसरे श्रृंखला के साथ गुणा करने से आवे ।

गुणना—क्रि० सं० [ सं० गुणन ] जुरब देना । गुणन करना ।

गुणनीय—वि० [ सं० ] गुणा करने योग्य ।

गुणधर्म—वि० [ सं० ] [ जी० गुणधर्म ] जिसमें गुण हो । गुणी ।

गुणधर्म—वि० स्त्री० [ सं० ] गुणवाली । जिसमें कुछ गुण हो ।

गुणधातु—वि० [ सं० ] जो गुण को प्रकट करे ।

गुण—गुणधर्म संज्ञा—व्याकरण में वह संज्ञा जिससे द्रव्य का  
गुण व्यक्त हो । विशेषण ।

गुणवाद—संज्ञा पुं० [ सं० ] सीमासा में अर्थवाद का एक भेद ।  
कुमारिल के अनुसार अर्थवाद तीन प्रकार का है, गुणवाद,  
अनुवाद और भूतार्थवाद । जहाँ विशेषण और विशेष्य का  
एक में अन्वय करने से ठीक अर्थ नहीं सिद्ध होता वहाँ विशेष-  
ण पद का कुछ दूसरा अर्थ कर लेते हैं और उसे श्रृंगकथन  
वा गुणवाद कहते हैं । जैसे पशुमानः प्रस्तरः । प्रस्तर शब्द  
का अर्थ है कुत्रमुष्टि । वहाँ विशेषण और विशेष्य के द्वारा  
कोई अर्थ नहीं निकलता इससे प्रस्तर का कुत्रमुष्टिधारी अर्थ,  
कर लिया गया ।

गुणधर्म—वि० [ सं० ] [ जी० गुणधर्म ] गुणवाला । गुणी ।

गुणविधि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सीमासा में वह विधि जिसमें गुण  
कर्म का विधान हो । जैसे 'दग्धा भुजेति' दही से भग्निहोत्र  
करे । भग्निहोत्र करने का विधि-वाच्य दूसरा है । यद्यत् उसी  
भग्निहोत्र के अंतर्गत जो आहुति का विधान है उसकी विधि  
इस वाच्य में है ।

विशेष—दे० "कर्म" ।

गुणप्रति—संज्ञा पुं० [ सं० ] जिनमें से मूलवस्तु की रक्षा करनेवाले  
तीन वृत्त—द्रिष्टवत्, भोगोपभोगनिवृत्त और अनर्थ-द्वंद्व-  
निवृत्त ।

गुणसागर—वि० [ सं० ] गुणों का समुद्र । गुणों से भरा ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] हिंदोल राग का एक गुण ।

गुणांक—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह श्रृंखला जिस को गुणा करना हो ।

गुणा—संज्ञा पुं० [ सं० गुण ] [ वि० गुण्य, गुणित ] गणित की एक  
क्रिया । एक श्रृंखला पर दूसरे श्रृंखला का ऐसा प्रयोग जिसके  
द्वारा यही फल निकलता है जो पहले श्रृंखला को उतनी बार  
अलग अलग रख कर जोड़ने से निकलता है जितना दूसरा  
श्रृंखला है । जुरब ।

क्रि० प्र०—करना ।—झगाना ।—सीखना ।

गुणाक्षर—वि० [ सं० ] गुणपूर्ण । बहुत गुणोंवाला । सं०—

सनाथ्य जाति गुणाक्षर है जग सिद्ध शुद्ध स्वभाव ।—फोब ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रसिद्ध कथि जिसने पैशाची भाषा में

वह बड़ा ग्रंथ लिखा था जिसके आधार पर पीछे से जैमिंद

ने शुद्धकथा और सोमदेव ने कथासरित्सागर नाम की पुस्तकें

लिखीं । कथासरित्सागर में गुणाक्षर की कथा इस प्रकार

लिखी है । प्रतिप्रानपुर में सोमशर्मा नाम का एक ब्राह्मण

रहता था जिसने धृतराष्ट्र नाम की एक बरम सुंदरी कन्या थी ।

इस कन्या के साथ मागराज वासुकि के छोटे भाई कीर्तिसेन

ने शांभवं-विवाह किया । इसी कन्या के गर्भ से गुणाक्षर का

जन्म हुआ । गुणाक्षर के बचपन ही में उसका पिता मर गया ।

गुणाक्षर ने दक्षिणापथ में जाकर सुख विद्याभ्यसन किया और यह

बड़ा प्रसिद्ध विद्वान् हो कर प्रतिप्रान प्रदेश के राजा सातवाहन

की सभा में रहने लगा । राजा संस्कृत नहीं जानता था, मूर्ख

था । एक दिन वह अपनी रानी के व्यवहार से अपनी मूर्खता

पर बड़ा लज्जित हुआ और उसने संस्कृत सीखने का विचार

किया । गुणाक्षर ने उसे १ वर्षों में व्याकरण शिक्षा देने का वादा

किया । शर्वधर्मा नामक एक पंडित ने छः महीने में ही

राजा को व्याकरण शिक्षा देने का कहा । इस पर गुणाक्षर ने

चिढ़ कर कहा "यदि तूरा राजा को छः महीने में सिखा दोगा

तो मैं संस्कृत, प्राकृत आदि सप्तत्य ढेरी भाषाओं का व्यव-

हार छोड़ दूँगा ।" शर्वधर्मा ने कलाप व्याकरण की रचना

करके छः महीने में राजा को व्याकरण सिखा दिया । इस पर

गुणाक्षर ने बसती का रहना छोड़ दिया और वह अंग्रज में जाकर

पियाचों के बीच रहने और उन्हीं की भाषा का व्यवहार

करने लगा । वहाँ पर उससे काण्वसूति से साक्षात्कार हुआ

जो कुवेर के राक्ष से पियाच हो गया था । काण्वसूति के मुख

से गुणाक्षर ने पुनर्जित का कहा हुआ सप्तकामय उपस्थान

सुना और उसे लेकर सात लाख खोहों का पियाच भाषा

का एक ग्रंथ लिखा ।

गुणातीत—वि० [ सं० ] गुणों से परे । जो गुणों के प्रभाव से

अलग हो । मिथुनाधिक से निश्चित ।

संज्ञा पुं० परमेस्वर ।

बहुधा लड़के घोंटी पकड़ कर उसमें डालते हैं जिसे वह कीड़ा खा जाता है ।

गुण-संज्ञा पुं० [ सं० ] वि० गुणी ] (१) किसी वस्तु में पाई जाने-वाली वह बात जिसके द्वारा वह वस्तु दूसरी वस्तु से पहचानी जाय । वह भाव जो किसी वस्तु के साथ लगा हुआ हो । धर्म । सिक्त ।

विशेष—सांख्यकार तीन गुण मानते हैं । सत्त्व, रज और तम, और इन्हीं की साम्यावस्था को प्रकृति कहते हैं जिससे सृष्टि का विकास होता है । सतेगुण हलका और प्रकाश करनेवाला, रजोगुण चंचल और प्रवृत्त करनेवाला और तमोगुण भारी और रोकनेवाला माना गया है । तीनों गुणों का स्वभाव है कि वे एक दूसरे को दबा कर अपना प्रभाव दिखाते, एक दूसरे के आश्रय से रहते तथा एक दूसरे को उत्पन्न करते हैं । इससे सिद्ध होता है कि सांख्य में गुण भी एक प्रकार का द्रव्य ही है जिसके अनेक धर्म हैं और जिससे सब पदार्थ उत्पन्न होते हैं । विश्वामित्र का मत है कि जिससे आत्मा को धंधन के लिये महत्त्व आदि रज्जु तैयार होती है उसी को सांख्यकार ने गुण कहा है । वैशेषिक गुण को द्रव्य का आश्रित मानता है और उसने उसकी परिभाषा इस प्रकार की है—जो द्रव्य में रहनेवाला हो, जिसमें कोई गुण न हो, जो संयोग विभाग का कारण न हो वह गुण है । रूप, रस, गंध, स्पर्श, परस्त्व, अपरस्त्व, गुरुत्व, द्रव्यत्व, स्नेह और वेग ये मूर्त द्रव्यों के गुण हैं । बुद्धि, सुख, दुःख, हृच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म, भावना और शब्द ये धर्मूर्त द्रव्यों के गुण हैं । संख्या, परिमाण, प्रथक्त्व, संयोग और विभाग ये मूर्त और धर्मूर्त दोनों के गुण हैं । गुण दो प्रकार के माने गए हैं, विशेष और सामान्य । रूप, रस, गंध, स्पर्श, स्नेह, सांख्यिक द्रव्यत्व, बुद्धि, सुख, दुःख, हृच्छा, द्वेष, प्रयत्न, धर्म, अधर्म, भावना और शब्द ये विशेष गुण हैं अर्थात् इनसे द्रव्यों में भेद जाना जाता है । संख्या, परिमाण, प्रथक्त्व, संयोग, विभाग, परस्त्व, अपरस्त्व, गुरुत्व, निमित्तिक द्रव्यत्व, और वेग ये सामान्य गुण हैं । द्रव्य स्वयं आश्रय हो सकता है पर गुण स्वयं आश्रय नहीं हो सकता । कर्म संयोग विभाग का कारण होता है, गुण नहीं ।

(२) निमुपता । प्रवीणता । (३) कोई कला या विद्या । हुनर ।

गौ०—गुणग्राहक । गुणग्राही ।

क्रि० प्र०—ग्राना ।—जानना ।—सिखाना ।—सीखना ।

(४) बसर । तारसर । प्रभाव । फल । उ०—यह दवा बचस्प अपना गुण दिखायेगी ।

क्रि० प्र०—करना ।—दिलाना ।

(५) तारीफ़ की बात । अच्छा स्वभाव । शील । सद्वृत्ति ।

उ०—यही तो उनमें बड़ा भारी गुण है कि ये क्रोध नहीं करते ।

गौ०—गुणग्राहा । उ०—ग्रान पिपारे की गुणग्राहा साधु कहाँ तक मैं गाऊँ ।—श्रीधर ।

मुहा०—गुण गाना = प्रशंसा करना । तारीफ़ करना । गुण मानना = पसंदाना मानना । निंदार मानना । कुतर्क होना ।

(६) विशेषता । स्वभाव । लक्षण । खासियत । प्रवृत्ति ।

उ०—अपने इन्हीं गुणों से तो तुम मार खाते हो । (७) रीति की संख्या । (८) राजनीति में पराश्र के साथ व्यवहार करने के ६ रंग—संधि, विग्रह, धान, आसन, हूँध और आश्रय ।

(९) प्रकृति । ( छंदोग्य ) (१०) व्याकरण में 'घ', 'ङ' और 'ओ' के गुण कहते हैं । (११) रस्ती या तागा । डोरा । सूत । (१२) धनुष की प्रत्यंचा । (१३) वह रस्ती जिससे महाह नाव खींचते हैं ।

प्रत्य० एक प्रत्यय जो संख्यावाचक शब्दों के आगे लगता है । यह जिस संख्या के आगे लगता है उसी ही बार किसी विशेष संख्या, मात्रा वा परिमाण को सूचित करता है । जैसे, द्विगुण, त्रिगुण ।

गुणक-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अंक जिससे किसी अंक को गुणा करें ।

गुणकर-वि० [ सं० ] फायदेमंद । लाभदायक ।

गुणकरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी जो किसी के मत से भैरव राग की और किसी के मत से हिंदोल राग की आर्या मानी जाती है । हनुमत के मत से इसका स्वरप्राम इस प्रकार है ।—प नि सा रा म प नि । अथवा—सा ग म प नि सा । इसके माने का समय सरेरे १ ढंढ से २ ढंढ तक है ।

गुणकर्म-संज्ञा पुं० दे० "कर्म"

गुणकली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी । दे० "गुणकरी" ।

उ०—सखि गावती ब्रह्मदादिनी ब्रह्मदादिनी वर रागिनी । गुणकली रामकली भली सुरकली, सरस सुहागिनी ।—रघुनाथ ।

गुणकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) संगीत विद्या का पूर्ण ज्ञाता ।

(२) पाककर्ता । रसोद्भा । बाघर्वा । पाचक । (३) पाकग्राहक का ज्ञाता । (४) भीमसेन । ( पांचव )

गुणकारक-वि० [ सं० ] फायदा करनेवाला । लाभदायक ।

गुणकारी-वि० [ सं० ] गुणकारिण । [ स्त्री० ] गुणकारिणी । लाभदायक । फायदेमंद । ( आश्रय के लिये अधिक धाता है । )

गुणगौरि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गौरी के समान गुणवाली कोई सौभाग्यवती स्त्री । पतियता स्त्री । सोहागिनी स्त्री । उ०—धनि धनि धनि तुव बहिर्या पु गुनगौरि । कंकन की जहाँ कीमति खाल करोरि ।—सेवक । (२) स्त्रियों का एक वृत्त जो चैत में धौय के दिन किया जाता है । सौभाग्यवती स्त्रियों इस दिन वृत्त करती हैं । उ०—चौस गुण गौरि के सु गिरिजा

मोसाइन को थापत यहाँ ही प्रति मानैद इतै रहै ।—  
पद्माकर ।

गुणप्रादक—संज्ञा पु० [ सं० ] गुण की खोज करनेवाला मनुष्य ।  
गुणियों का आदर करनेवाला मनुष्य । कदरदान ।

वि० गुण की खोज करनेवाला । गुणियों का आदर करने-  
वाला ।

गुणप्रादी—वि० [ सं० गुणप्रादि ] [ स्त्री० गुणप्रादि ] गुण की  
खोज करनेवाला । गुणियों का आदर करनेवाला ।

गुणज्ञ—वि० [ सं० ] (१) गुण का जाननेवाला । गुण को पहचा-  
नेवाला । गुण का पारखी । (२) गुणी ।

गुणज्ञता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुण की जानकारी । गुण की परख ।  
गुण की पहचान ।

गुणज्ञ—संज्ञा पु० [ सं० ] [ वि० गुण्य, गुणनीय, गुण्य ] गुणा ।  
गुण्य ।

गुणनफल—संज्ञा पु० [ सं० ] वह शंक या संख्या जो एक शंक को  
दूसरे शंक के साथ गुणा करने से आवे ।

गुणना—क्रि० स० [ सं० गुण्य ] करण देना । गुणन करना ।

गुणनीय—वि० [ सं० ] गुणा करने योग्य ।

गुणधर्म—वि० [ सं० ] [ स्त्री० गुणधर्म ] जिसमें गुण हो । गुणी ।

गुणधर्मी—वि० स्त्री० [ सं० ] गुणवाली । जिसमें कुछ गुण हो ।

गुणवाचक—वि० [ सं० ] जो गुण को प्रकट करे ।

गौ० गुणवाचक संज्ञा—व्याकरण में बहु संज्ञा जिससे द्वय का  
गुण सूचित हो । विशेषण ।

गुणवाद—संज्ञा पु० [ सं० ] मीमांसा में अर्थवाद का एक भेद ।  
कुमारिल के अनुसार अर्थवाद तीन प्रकार का है, गुणवाद,  
अनुवाद और भूतार्थवाद । जहाँ विशेषण और विशेष्य का  
एक में अभन्य करने से ठीक अर्थ नहीं सिद्ध होता वहाँ विशेष-  
ण पद का कुछ दूसरा अर्थ कर लेते हैं और उसे अंगकथन  
या गुणवाद कहते हैं । जैसे यशमानः प्रस्तरः । प्रस्तर शब्द  
का अर्थ है कुलमुष्टि । वहाँ विशेषण और विशेष्य को द्वारा  
कौई अर्थ नहीं निकलता इससे प्रस्तर का कुलमुष्टिप्राप्ती अर्थ  
कर लिया गया ।

गुणवान्—वि० [ सं० ] [ स्त्री० गुणवती ] गुणवाला । गुणी ।

गुणविधि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मीमांसा में वह विधि जिसमें गुण  
कर्म का विधान हो । जैसे 'दूधो लोहेति' वही तो अग्निहोत्र  
करे । अग्निहोत्र करने का विधि-वाक्य दूसरा है । अतः उसी  
अग्निहोत्र के अंतर्गत जो आहुति का विधान है उसकी विधि  
इस वाक्य में है ।

विशेष—दं० 'कर्म' ।

गुणव्रत—संज्ञा पु० [ सं० ] जैनियों में भूलवृत्तों की रक्षा करनेवाले  
तीन व्रत—दिग्व्रत, भोगोपभोगनियम और अमर्य-व्रत-  
नियम ।

गुणसागर—वि० [ सं० ] गुणों का समुद्र । गुणों से भरा ।

संज्ञा पु० [ सं० ] हिंदोल राग का एक पुत्र ।

गुणांक—संज्ञा पु० [ सं० ] वह शंक जिस को गुणा करना हो ।

गुणा—संज्ञा पु० [ सं० गुण्य ] [ वि० गुण्य, गुण्य ] पणित की एक  
क्रिया । एक शंक पर दूसरे शंक का ऐसा प्रयोग जिसके  
द्वारा वही फल निकलता है जो पहले शंक को वतनी धार  
अलग अलग रख कर जोड़ने से निकलता है जिनका दूसरा  
शंक है । करण ।

क्रि० प्र०—करना ।—लगाना ।—सीलना ।

गुणाख्य—वि० [ सं० ] गुणार्थ । बहुत गुणोंवाला । उ०—

सनाथ्य आति गुनाथ्य है जग निद श्रुद स्वभाव ।—केशव ।  
संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रसिद्ध कवि जिसने पैराधी भाषा में  
बहु वक्ता ग्रंथ लिखा था जिसके आधार पर पीछे से जैमिंद  
ने दृष्टकथा और सोमदेव ने कथासरित्सागर नाम की पुस्तकें  
लिखीं । कथासरित्सागर में गुणाख्य की कथा इस प्रकार  
लिखी है । प्रतिष्ठानपुर में सोमधर्मा नाम का एक ब्राह्मण  
रहता था जिसे गुणार्थ नाम की एक वरम सुंदरी कन्या थी ।  
इस कन्या के साथ नागराज वासुकि के छोटे भाई कीर्तिसेन  
ने गार्ग्य-विवाह किया । इसी कन्या के गर्भ से गुणाख्य का  
जन्म हुआ । गुणाख्य के बचपन ही में उसका पिता मर गया ।  
गुणाख्य ने दृष्टकथात्म में जाकर खूब विद्याभ्ययन किया और यह  
बड़ा प्रसिद्ध विद्वान् हो कर प्रतिष्ठान प्रदेश के राजा सातवाहन  
की सभा में रहने लगा । राजा संस्कृत नहीं जानता था, मूर्ख  
था । एक दिन वह अपनी राणी को व्यवहार से अपनी मूर्खता  
पर बड़ा खिन्नत हुआ और उसने संस्कृत सीखने का विचार  
किया । गुणाख्य ने उसे ६ वर्षों में व्याकरण सिखा देने का वादा  
किया । शर्वधर्मा नामक एक पंडित ने छः महीने में ही  
राजा को व्याकरण सिखा देने का कहा । इस पर गुणाख्य ने  
चिढ़ कर कहा "यदि तुम राजा को छः महीने में सिखा दोगे  
तो मैं संस्कृत, प्राकृत आदि सिखा देती भाषाओं का व्यव-  
हार छोड़ दूँगा ।" शर्वधर्मा ने कलाप व्याकरण की रचना  
करके छः महीने में राजा को व्याकरण सिखा दिया । इस पर  
गुणाख्य ने खेमी का रहना छोड़ दिया और वह जंगल में जाकर  
पिराणियों को पीच रहने और वहाँ की भाषा का व्यवहार  
करने लगा । वहाँ पर उससे काण्यभूति से साक्षात्कार हुआ  
जो कुमेर के शाप से पिराच हो गया था । काण्यभूति के मुख  
से गुणाख्य ने पुण्यद्वंद का कहा हुआ सप्तकथामय वक्ताव्ययन  
सुना और उसे लेकर साथ साथ रत्नों का पिराच भाषा  
का एक ग्रंथ लिखा ।

गुणातीत—वि० [ सं० ] गुणों से परे । जो गुणों के प्रभाव से  
अलग हो । विगुणात्मिका से निश्चित ।

संज्ञा पु० परमेष्ठ ।

गुणानुवाद-संज्ञा पुं० [ सं० ] गुणकथन । प्रशंसा । तारीफ़ ।  
यज्ञाई ।

गुणित-वि० [ सं० ] गुणा किया हुआ ।

गुणी-वि० [ सं० गुणि ] गुणवाला । जिसमें कोई गुण हो । जो किसी कला वा विद्या में निपुण हो ।

संज्ञा पुं० (१) निपुण मनुष्य । कलाकुशल पुरुष । हुनरमंद आदमी ।

३०—जोरिय कोट यद् गुनी बुलाई—गुलसी । (२) भाड़ फूँक करनेवाला । मायत । ओम्मा । यंत्र मंत्र करनेवाला ।

३०—रयाम भुजंग दृश्यो ह्रम देखत ब्यायहु गुणी योलाई ।

रोषत जननि कंठ लपटानी सूर रयाम गुनराई—सूर ।

गुणीभूत व्यंग्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] काव्य में वह चर्चय जो प्रधान न हो वरन् बाधार्थ के साथ सौम्य रूप से आया हो ।

गुणोन्धर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सीमें गुणों पर प्रसुक्त रहनेवाला । परमेश्वर । ईश्वर । (२) चित्रदृष्ट पर्वत ।

गुणोपेत-वि० [ सं० ] (१) गुणी । गुणयुक्त । जिसमें गुण हो । (२) किसी कला में निपुण ।

गुण्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह शैक जिसको गुणा करना हो ।

गुण्यांक-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अंक जो गुणा किया जाय ।

गुतेला-संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार की मछली जिसे बंगू भी कहते हैं ।

गुत्ता-संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) लगान पर खेत देने का ब्यवहार । (२) लगान ।

गुत्थ-संज्ञा पुं० [ हिं० गुथना ] (१) हुक्के के मैचों की वह बुनावट जो चढ़ाई की बुनावट के ढंग की होती है । (२) इसी बुनावट का नैचा ।

गुत्थमगुत्था-संज्ञा पुं० [ हिं० गुथना ] (१) बलमाव । फंसाव । दो या कई वस्तुओं का ऐसा मिलना वा जुटना कि दोनों के कई ढंग कई और से आकर लिपट गए हों । (२) हाथा-पाई । भिड़ंत । लड़ाई ।

गुत्थी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुथना ] वह गाँठ जो कई वस्तुओं के एक में गुथने से बने । गिरह । बलकल ।

क्रि० प्र०—रटना ।

गुत्थ-संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “गुच्छ” ।

गुथना-क्रि० प्र० [ सं० गुत्थन, प्रा० गुथन ] (१) कई वस्तुओं का तारी आदि के द्वारा एक में बँधना वा फँसना । कई वस्तुओं का एक लड़ी वा गुच्छे में नाथा जाना । (२) किसी वस्तु का दूसरी वस्तु में सुई तारों आदि के सहारे टँकना । गाँवा जाना । ३०—कूल में मोती गुथे हुए थे । (३) गरी सिलाई देना । टाँका लगना । टाँके वा सिलाई द्वारा दो वस्तुओं का जुड़ना । (४) एक का दूसरे के साथ लड़ने के लिये खूब लिपट जाना ।

संयो० क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

गुथवा-वि० [ हिं० गुथना ] जो गुथ कर बनाया गया हो ।

गुथवाना-क्रि० स० [ हिं० गुथना का प्रे० ] गुथने का काम करवाना ।

गुद-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाँड़ ।

गुदकार, गुदकार-वि० [ हिं० गुद का गुदर ] (१) गूदेदार । जिस में गुदा हो । (२) गुदगुदा । मोटा । ३०—चाह कपोल गोला गुदकारे धर सु दूर सी ठोड़ी । परति पाई कै होड़ा होड़ी सय की छीटि निगोड़ी ।—सूदन ।

गुदकील-संज्ञा पुं० [ सं० ] धर्राँ रोग । बवासीर ।

गुदगुदा-वि० [ हिं० गुद ] (१) गूदेदार । मांसज । मांस से भरा हुआ । (२) गुदगुदा । जिसकी सतह दबाते से दब जाय । मुलायम ।

गुदगुदाना-क्रि० प्र० [ हिं० गुदगुदा ] (१) काँख, तलवे, पेट आदि मांसज स्थानों पर डँगली आदि फेरना जिससे सुरसुराहट वा मीठी सुनग्री मालूम हो और आदमी हँसने और उछलने दूढ़ने लगे । किसी को हँसाने वा छेड़ने के लिये उसके तलवे काँख आदि को सुहराना । (२) मनबहलाव वा विनाद के लिये छेड़ना ।

मुहा०—गुदगुदाना वहाँ तक जहाँ तक हँसी आये = उतनी हँसी दिखायी करना जितनी शक्ती लगे ।

(३) चित्त को चलायमान करना । उमगाना । झुंझा उत्पन्न करना ।

गुदगुदाहट-संज्ञा स्त्री० दे० “गुदगुदी” ।

गुदगुदी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुदगुदाना ] (१) वह सुरसुराहट वा मीठी सुनग्री जो काँख, पेट आदि मांसज स्थानों पर डँगली आदि छु जाने से होती है ।

क्रि० प्र०—लगाना ।—होना ।

मुहा०—गुदगुदी करना = गुदगुदना ।

(२) उत्कण्ठ । शोक । (३) आक्रोश । उन्मास । क्रोध । (४) प्रसेनेच्छा । काम का वेग । जुल ।

गुदग्रह-संज्ञा पुं० [ सं० ] कोष्ठरुद का रोग । बवासीर रोग ।

गुदङ्गिया-संज्ञा पुं० [ हिं० गुदङ्ग ] (१) गुदङ्गी पड़ने वा ओढ़ने-वाला ।

गो०—गुदङ्गिया फकीर = गुदङ्गी पहननेवाला फकीर । गुदङ्गिया पोर = गव के पास का वह पेड़ जिस पर गधर विपड़े इत्यादि बंधते और मनीसी मानने हैं ।

(२) फटे पुराने कपड़े आदि बेचनेवाला । (३) सेमा, फूरी, दरी आदि भाड़े पर देनेवाला ।

गुदङ्गी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गुथना = मैदी सिलाई करना ] फटे पुराने कपड़ों की कई सहों को एक में गाँव वा सी कर बनाया हुआ ओढ़ना वा दिखाना । फटे पुराने टुकड़ों को जोड़ कर बनाया हुआ कपड़ा । कंथा । (साधुओं की गुदङ्गी में कभी कभी रंग विरंग कपड़ों को जोड़ भी लगते हैं ।

मुहा०—गुदङ्गी में साल = कुच्छ स्थान में उत्तम वस्तु । छोटे





चक्र शब्दों के श्रंत में लगता है। यह जिस संख्या के श्रंत में लगता है उसी ही बार कोई मात्रा, संख्या या परिमाण सूचित करता है। जैसे, दुगुना, त्रिगुना, दसगुना, बीसगुना।  
(२) गुणा। (गणित)

गुनाह—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) पाप। (२) दोष। कसूर। अपराध।

गुनाही—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) पाप करनेवाला। पापी। (२) अपराध करनेवाला। दोषी। कुसुरवार।

गुनिया—संज्ञा पुं० [ हि० गुण ] वह व्यक्ति जिसमें गुण हो। गुणवान्।

संज्ञा स्त्री० [ हि० कोन ] राजों बड़हों और संगतरारों का एक औजार जिससे वे कोने की सीध नापते हैं। साधन। दे० "गोनिपा"।

संज्ञा पुं० [ सं० गुण ] वह महाह जो नाव की गूँव खींचता है। गुनरखा।

गुनी—वि०, संज्ञा पुं० दे० "गुणी"।

गुनेाबर—संज्ञा पुं० [ फा० सनेवर ] एक प्रकार का देवदार या सनेवर जो उत्तर-पश्चिमी हिमालय में ६००० से १०००० फुट की ऊँचाई तक होता है। इसकी लकड़ी बहुत मजबूत और कड़ी होती है। पर उसका कोई विशेष उपयोग नहीं होता। चिलगोजा नामक मेवा इसी का फल है। इस घूँव को चीनी भी कहते हैं।

गुनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुण, हि० गूल = रसी ] एक प्रकार का कोड़ा जिससे मजमूद में होली के अवसर पर स्त्री पुरुष एक दूसरे को मारते हैं।

गुपचुप—कि० वि० [ हि० गुप्त + चुप ] बहुत गुप्त रीति से। छिपाकर। चुपचाप। चुपके से। जैसे, तुम अपना काम कर के बर्हो से गुपचुप चले आना।

संज्ञा स्त्री० (१) एक प्रकार की मिठाई जो बहुत हलकी होती है और सुँह में रखते ही घुल जाती है। यह छोटे और बड़े या सिंघारे के आटे को घी में पकाकर और शरीर में डाल कर बनाई जाती है। (२) बड़कों का एक खेल जिसमें एक गाल फुलाता है और दूसरा उस पर घूँसा मारता है। (३) एक प्रकार का खिलौना।

गुपाल—संज्ञा पुं० दे० "गोपाल"।

गुप्त—वि० [ सं० ] (१) छिपा हुआ। गोपनीय।

यो०—गुप्त घर। गुप्त गोष्ठी। गुप्त दान।

(२) गुप्त। जिसके जानने में कठिनाता हो। (३) रहित।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पदवी जिसका व्यवहार वैश्य अपने नाम के साथ करते हैं। (२) एक प्राचीन राजवंश जिसने पहले मगध देश में राज्य स्थापित करके सारे उत्तरीय भारत में अपना साम्राज्य फैलाया। इस वंश में समुद्र गुप्त बड़ा प्रतापी

सम्राट हुआ। इस वंश का राज्य ईसा की १वीं और ६वीं शताब्दी में वर्तमान था। चंद्रगुप्त, समुद्रगुप्त और स्कंदगुप्त आदि इसी वंश में हुए थे। गुप्तवंशीय चंद्रगुप्त का दूसरा नाम विक्रमादित्य भी था। बहुत लोगों का मत है भसिद विक्रमादित्य चंद्रगुप्त ही हैं।

गुप्त काशी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक तीर्थ जो हरिद्वार और बदरीनाथ के बीच में है।

गुप्त चर—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह दूत जो किसी बात का चुपचाप भेद लेता हो। मेदिनी। जासूस।

गुप्त दान—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह दान जिसे देते समय दाता ही जाने और कोई न जाने। (ऐसा दान लोग प्रायः बिना भपना नाम प्रकट किए छपवा यस्तु को छिपा कर देते हैं। ऐसा दान बहुत श्रेष्ठ समझा जाता है।)

गुप्त मार—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुप्त + हि० मार ] (१) ऐसा आघात जिसका शरीर पर कुछ चिह्न न रहे। ऐसी मार जिससे शरीर से रक्त आदि न निकले, जैसे घूँसे, दण्ड आदि की। भीतरी मार। (२) छिपा हुआ बर्तन वेच। ऐसा अतिष्ठ जो बहुत छिपा कर किया जाय।

गुप्ता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह नायिका जो सुरति छिपाने का श्रवण करती है। वह छुपकर की परकीया नायिकाओं में से एक मानी गई है। काल के अनुसार इसके तीन भेद हैं—(क) भूत सुरति गुप्ता। (ख) वर्तमान सुरति गुप्ता और (ग) भविष्य सुरति गुप्ता। (२) रखी हुई स्त्री। सुरतिन।

गुप्ति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छिपाने की क्रिया। (२) रक्षा करने की क्रिया। (३) तंत्र के अनुसार ग्रहण किए जानेवाले मंत्र का एक संस्कार। (४) कारागार। कैदखाना। (५) गुफा। (६) गड्ढा। आदि-सा आदि योग के ढंग। यम।

गुप्ती—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुप्त ] वह छड़ी जिसके अंदर गुप्त रूप से किरच या पत्थरी तखवार इस प्रकार रखी हो कि आवश्यकता पड़ने पर तुरंत बाहर निकाली जा सके।

क्रि० प्र०—छलाना।

गुप्तोपेक्षा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह उपेक्षा जिसमें "मानो", "जानो" आदि सादृश्य वाचक शब्द न हों। प्रतीयमाना उपेक्षा।

गुप्ता—संज्ञा पुं० [ सं० गुप्त ] (१) फुँदना। कम्हा। (२) फूलों का गुच्छा।

गुप्ता—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुप्ता ] वह गहरा और गड्ढा जो समीन या पहाड़ के नीचे बहुत दूर तक खता गया हो। कंदरा। गुहा।

गुफ्त—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] यातचीत। घातबाज।

गुवरैला—संज्ञा पुं० [ हि० गेवर + ऐला (मल०) ] एक प्रकार का छोटा क्रीड़ा जो गोबर और मल आदि खाता और दकड़

करता है । यह गोवर की गोलियाँ लुङ्कता हुआ प्रायः खेतों  
अग्नि में पाया जाता है ।

गुहार-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) गर्द । धूल ।

धा०—गर्द गुहार ।

क्रि० प्र०—उड़ना ।—उड़ना ।—धाना ।

(२) मन में दयाया हुआ श्रेय, हुनर या हौव आदि ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—निकालना ।—रखना ।

गुहारा-संज्ञा पुं० दे० “गुहारा” ।

गुर्विन्द-संज्ञा पुं० दे० “गोविन्द” ।

गुह्रा-संज्ञा पुं० [ दे० ] रस्ती के बीच में दाला हुआ फंदा ।

( लश० )

गुह्राडा-संज्ञा पुं० दे० “गुह्रा” ।

गुह्रा-संज्ञा पुं० [ हिं० गुहा ] (१) वह खोली या उसके धाकर की  
और कोई चीज़ जिसके अंदर गरम हवा या हवा से हलकी किसी  
प्रकार की भाप आदि भर कर आकाश में उड़ते हैं । इसके  
याना में पहले रेयम या इसी प्रकार की और किसी चीज़  
के घेले पर रबर की या और कानियाँ चढ़ा कर उसमें से  
हवा या भाप निकलने का मार्ग बंद कर देते हैं और तब  
उन्में गरम हवा या हवा से हलकी और कोई भाप भर देते  
हैं । इस घेले को एक जाल में भर कर उस जाल के नीचे  
कोई बड़ा संरक्षक या खटोला बांध देते हैं । जिसमें आदमी  
बैठते हैं । गुह्रा हवा से हलका होने के कारण आकाश में  
उड़ने लगता है । उसे नीचे खाने के लिये इसमें की गरम  
हवा या भाप निराश देते हैं । (२) गुह्रा के धाकर का  
कागज़ का बना हुआ बड़ा गोला जिसके नीचे तेल से भिया  
हुआ कपड़ा जला कर रख देते हैं । इस के धुँएँ जो गोला भर  
जाता और आकाश में उड़ने लगता है । इसका व्यवहार  
आतिशबाज़ी में या विवाह आदि शुभ अवसरों पर होता है ।

(३) एक प्रकार का बड़ा गोला जो आकाश की ओर फेंकने  
पर पड़ जाता है और जिसमें जो आतिशबाज़ी छूटती है ।

क्रि० प्र०—उड़ना ।—उड़ाना ।—उटना ।—डोङना ।

गुम-संज्ञा पुं० [ दे० ] समुद्र की खाड़ी । ( लश० )

गुमीला-संज्ञा पुं० [ दे० ] गोटा जो मल ढकने के कारण पेट में  
पड़ जाता है ।

गुम-वि० [ फा० ] (१) गुप्त । छिपा हुआ । अग्रकट । (२) अग्र-  
मिद । (३) सोया हुआ ।

क्रि० प्र०—करना ।—जाना ।—होना ।

धा०—गुमनाम । गुमराह ।

गुमक-संज्ञा धी० दे० “गमक” ।

गुमकना-क्रि० सं० [ सं० गम ] गन्ध का भीतर ही भीतर गुँजना ।

गुमकाना-संज्ञा पुं० [ दे० ] भूरी से दाना अलग करने का काम ।

गुमची-संज्ञा धी० [ सं० गुञ्ज ] गुंजा । गुमची ।

गुमटा-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का कीड़ा जो कपास के  
फूल को नष्ट कर देता है जिससे फसल मारी जाती है ।

संज्ञा पुं० [ सं० गुप्ता + टा (प्रत्य०) ] वह गोला चुनन जो  
मच्चे या सिर पर चोट लगने में होती है । गुलमी ।

गुमट्टी-संज्ञा धी० [ फा० गुप्त ] मकान के ऊपरी भाग में मीठी  
या कसरी आदि की छत जो शेष भाग से अधिक ऊपर उठी  
हुई होती है ।

संज्ञा पुं० [ ? ] नाव या जहाज़ में कानपानी बाहर फेंकने-  
वाला मट्टाह या रस्ताली ।

गुमना-क्रि० अ० [ फा० गुम ] गुम होना । खो जाना ।

गुमनाम-वि० [ फा० ] अग्रसिद्ध । अज्ञान । जिसे कोई न  
जानता हो ।

गुमर-संज्ञा पुं० [ फा० गुमान ] (१) अभिमान । घमंड । शैली ।

(२) मन में छिपाया हुआ श्रेय या हौव आदि । गुहार (३)  
धीरे धीरे की धानचीत । कानाहमी । उ०—मेरे नैन अजन  
तिहारे अघरन पर रोभा देखि गुमर बढ़ाये सय सखियाँ ।—  
रसकुसुमाकर ।

गुमराह-वि० [ फा० ] (१) कुपयगामी । घुरे मार्ग में चलनेवाला ।

(२) भूला हुआ । भटका हुआ ।

गुमराही-संज्ञा धी० [ फा० ] (१) भूल । अग्र । (२) कुपय ।  
धुरा मार्ग ।

गुमान-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) अनुमान । कयास । (२) घमंड ।  
अहंकार । गर्व ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

गुमाना-क्रि० सं० [ फा० गुम = खंवा हुआ ] खोना । गँवाना ।

गुमाना-वि० [ हिं० गुमान ] घमंडी । अहंकारी । गरुड करनेवाला ।

गुमादना-संज्ञा पुं० [ फा० ] वह मनुष्य जो किसी बड़े व्यापारी  
या बेटीवाल की ओर से बड़ी आदि लिखने या माल  
खरीदने और बेचने पर नियुक्त हो ।

गुमादस्तागीरी-संज्ञा धी० [ फा० ] (१) गुमारते का पद । (२)

गुमारते का फाम ।

गुमिटना-क्रि० अ० [ सं० गुम्फित ] लिपटना । लपेटा जाना ।

गुमेटना-क्रि० सं० [ सं० गुम्फित ] लपेटना ।

गुममट-संज्ञा पुं० [ फा० गुम्द ] गुम्द । गुम्बज ।

गुम्मा-संज्ञा पुं० [ दे० ] बड़ी मोटी हँट जो अंगरेजी हंग की  
हमारतों में लगती है ।

गुरखा-संज्ञा पुं० दे० “गुर्खा” ।

गुर-संज्ञा पुं० [ सं० गुरु वय ] वह साधन या क्रिया जिसके करने ही  
कोई काम तुरंत हो जाय । मूलमंत्र । सार ।

संज्ञा पुं० [ सं० गुण ] तीन की संख्या । ( हिं० )

संज्ञा पुं० दे० “गुरु” ।

संज्ञा पुं० दे० "गुरु" ।

**गुरखई**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गो + हि० खलना ] एक प्रकार की रेहन वा यंधक ।

**गुरखाई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] वह रेहन जिसमें रेहन रखनेवाला रेहन रखी हुई जमीन की ½ मालगुजारी देता है ।

**गुरगा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुरुग ] [ स्त्री० गुरगी ] (१) गुरु का अनुगामी । चेला । शिष्य । (२) दहलुआ । नौकर । छोकरा । अनुचर । (३) चर । दूत । गुप्त चर । जासूस ।

**मुहा०**—गुरे छूटना = दूतों या गुप्त चरों का किसी कार्य के लिये प्रस्थान करना ।

**गुरगावी**—संज्ञा पुं० [ फा० ] मुंडा जूता ।

**गुरख**—संज्ञा पुं० दे० "गुरुख" ।

**गुरखियाना**—कि० प्र० [ हि० गुरुच ] सिकुड़ कर टेढ़ा भेड़ा हो जाना ।

**गुरखी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुरुच ] सिकुड़न । बट । बल ।

**गुरखी**—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] परस्पर धीरे धीरे बातें करना । काना-फूली ।

**गुरज**—संज्ञा पुं० दे० "गुरुज" ।

**गुरजा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पक्षी जिसे लोवा भी कहते हैं ।

**गुरदा**—संज्ञा पुं० [ फा० । सं० गौर्द ] (१) रीढ़दार जीवों के शरीर का एक अंग जो कलेजे के निकट होता है । इसका रंग लाली लिए भूरा और आकार आलू का सा होता है । इसके चारों ओर चरबी नहीं होती है । साधारणतः जीवों में दो गुरदे होते हैं जो रीढ़ के दोनों ओर स्थित रहते हैं । शरीर में इनका काम पेशाब को बाहर निकालना और खून को साफ रखना है । यदि इनमें किसी प्रकार का दोष आ जाय तो रक्त शिथिल जाता और जीव निर्बल हो जाता है । मनुष्य में बायाँ गुरदा कुछ ऊपर की ओर और दाहिना कुछ नीचे की ओर हट कर होता है । मनुष्य के गुरदे प्रायः ८-११ अंगुल लंबे ४ अंगुल चौड़े और २ अंगुल से अधिक मोटे होते हैं । (२) साहस । हिम्मत । वीर्य, (क) वह बड़े गुरदे का आदमी है । (ख) यह बड़े गुरदे का काम है । (३) एक प्रकार की छोटी तोप । (४) लोहे का एक बड़ा करछा या चमचा जिससे गुड़ धनाते समय डबलता हुआ पाग चलाते हैं ।

**गुरनियमालू**—संज्ञा पुं० [ देश० ] स्तालू जमीरुद् आदि की जाति का एक फंद जो बंगाल और मध्य, पश्चिम तथा दक्षिण भारत में होता है । इसका रंग ऊपर से लाल होता है और इसकी बहुत बड़ी लता होती है ।

**गुरमुख**—वि० [ हि० गुरु + मुख ] जिसने गुरु से मंत्र लिया हो । दीक्षित ।

**गुरमटा**—संज्ञा पुं० [ हि० गुरु + अंठ ] मीठे आम का बूछ । आम का वह बूछ जिसका फल मीठा होता हो । ३०—बूछ

गुरमर यहि अमृत फल साहये । जन्म जन्म की मूल से।  
मुतं बुझाहये ।—कबीर ।

**गुरवार**—संज्ञा पुं० दे० "गुस्वार" ।

**गुरवी**—वि० [ सं० गुरु ] घमंडी । चहँकारी । उ०—देहे कृष्ण दूसरी उरवी । गुरु के सरिस बुझावत गुरवी ।

**गुरसल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] गिलगिलिया । सिरौही । किलहटी ।

**गुरसी**—संज्ञा स्त्री० दे० "गोरसी" वा "घोरसी" ।

**गुरसुम**—संज्ञा पुं० [ देश० ] सोनारों की एक प्रकार की छेनी ।

**गुरहा**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) वह तपसा जो छोटी नावों में शंकर की चोर दोनो सिरों पर जड़ा रहता है । इन्हीं तपसों में से एक पर खेनवाला मछाह बैठता है । (२) एक प्रकार की छोटी मछली जो प्रायः एक घाटिद्ध लंबी होती है । यह युष्मत्, बंगाल और आसाम की नदियों में पाई जाती है ।

**गुराई**—संज्ञा स्त्री० दे० "गोराई" ।

**गुराव**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) तोप लादने की, गाड़ी । उ०—तिमि घर नाल और करनालें सुतरवाल जंगालें । गुर गुराव रहकले भले तहैं लागे विपुल बगालें ।—रघुराज । (२) वह बड़ी नाव जिसमें केवल एक मस्तूल हो । (लरा०) ।

**गुराव**—संज्ञा पुं० [ हि० गुरिया ] (१) चौपायों को छिलाने के लिये चारा डुकड़े डुकड़े करने की क्रिया । (२) वह हथियार जिससे चारा काटा जाता है । गड़ास ।

**गुरिदा**—संज्ञा पुं० [ फा० गुरी + दा । (फ०) ] उ०—साँध बाधुधि गुरिद सदाई । मदि पर पटकत घरि मरि जाई ।—सुभान ।

**गुरिदल**—संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) किलफिला की जाति का एक पक्षी जो अजारायों के निकट रहता और मछली खाता है । इसे बदामी भी कहते हैं । (२) कचनार का पेड़ ।

**गुरिया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरिका ] (१) वह दाना, मनुका या गौंर जो किसी प्रकार की माला या लड़ी का एक अंग हो । जैसे, माला की गुरिया, रीढ़ की गुरिया, साँप की गुरिया, आदि । (२) चौकेर या गोल छोटा डुकड़ा जो काट कर अलग किया गया हो । कटा हुआ छोटा खंड ।

**सहा स्त्री०** [ देश० ] (१) दूरी घुनने के कार्य की वह बड़ी लकड़ी या शहटीर जिसमें बै का बस लगा रहता है । इसे किलुन भी कहते हैं । (२) हंगे वा पोटे की वह रस्ती जिसका सिरा हंगे में और दूसरा बेलों की गरदन के पास गुरु के बीच में बँधा रहता है ।

**गुरिहा**—संज्ञा पुं० दे० "गोरिहा" ।

**गुरु**—वि० [ सं० ] [ संज्ञा गुरुत्व, गुरुता ] (१) लंबे चौड़े आकार-वाला । बड़ा । (२) भारी । बज्जनी । जो तेल में अधिक हो । (३) कठिनता से पकने या पचनेवाला (खाद्य पदार्थ) । (४) चौड़ा । (डि०) ।

**संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ स्त्री० गुरुयानी ] (१) देवताओं के आचार्य, गुरुदेव । (२) बृहस्पति नामक ग्रह ।

धो—गुरुवार ।

(३) पुण्य नक्षत्र, जिसके अधिपतिता वृहस्पति हैं । (४) अपने अपने गुरु के अनुसार यज्ञोपवीत आदि संस्कार करानेवाला, जो कि माधवी मंत्र का उपदेश होता है । आचार्य्य । (२) किसी मंत्र का उपदेश । (३) किसी विद्या या कला का शिक्षक । सिखाने, पढ़ाने या बतलानेवाला । वस्तुतः ।

धो—गुरुत्व ।

(७) दो माध्याह्निकाला घघर । दीर्घ घघर जिस की दो माध्याह्निक कलाएँ गिनी जाती हैं । जैसे, 'राम' में 'रा' । (पिं गल) ।

विशेष—संयुक्त घघर के पहलेवाला घघर ( लघु होने पर भी ) गुरु ही भागा जाता है । पिं गल में गुरु वर्ष का संकेत ५ है । अनुस्वार और विसर्गयुक्त घघर भी गुरु ही माने जाते हैं ।

(८) वह ताल जिसमें एक दीर्घ या दो साधारण मात्राएँ हों । पिं गल के गुरु की भांति ताल के गुरु का चिह्न भी ५ ही है । (संगीत) । (३) वह व्यक्ति जो विद्या, बुद्धि, बल, धन या पद में अपने से बड़ा हो ।

धो—गुरु जन ।

(१०) मन्त्र । (११) विष्णु । (१२) शिव । (१३) कौतू ।

गुरुभ्राह्म—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरु + ब्राह्म (प्रत्य०) ] (१) गुरु की स्त्री । (२) वह स्त्री जो शिक्षा देती हो ।

गुरुधार्—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरु + धार् (प्रत्य०) ] (१) गुरु का धर्म । (२) गुरु का कृत्य । गुरु का काम । (३) चालाकी । धूर्तता ।

गुरुकुंडली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पण्डित ज्योतिष में एक चक्र जिसके द्वारा जन्म नक्षत्र के अनुसार एक एक वर्ष के अधिपति ऋतु का निश्चय किया जाता है । इस चक्र के मध्य में गुरु अर्थात् गुरुहस्पति रहते जाते हैं और उनके आठ और आठ ऋतु रहते जाते हैं । इसी से इस चक्र को गुरुकुंडली कहते हैं ।

गुरुकुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुरु, आचार्य्य या शिक्षक के रहने का वह स्थान जहाँ वह विद्यार्थियों को अपने साथ रह कर शिक्षा देता हो ।

विशेष—प्राचीन काल में भारतवर्ष में यह प्रथा थी कि गुरु और आचार्य्य लोग साधारण मनुष्यों के निवास-स्थान से बहुत दूर एकान्त में रहते थे और लोग अपने बालकों को शिक्षा के लिये यहाँ भेज देते थे । वे बालक जब तक उनकी शिक्षा समाप्त न होती वहाँ रहते थे । ये ही स्थानों को गुरुकुल कहते थे ।

गुरुधर्म—संज्ञा पुं० [ सं० ] ईश्वरताल के छः भेदों में से एक भेद । (संगीत) ।

गुरुभ्रा—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पापी जिसने अपने किसी गुरु जन को मार डाला हो । गुरु को मार डालनेवाला व्यक्ति ।

गुरुच—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरुच ] एक प्रकार की मोटी रेश जो रस्सी के रूप में बहुत दूर तक चली जाती है, पैरों पर चढ़ी मिलती है और बहुत दिनों तक रहती है । इसकी पत्तियाँ पान के आकार की गोल गोल होती हैं । इसकी गाँठों में से जटाएँ निकलती हैं जो बड़ बड़ जड़ पकड़ लेती हैं । गुरुच दो प्रकार की देखने में आती है । एक में फल नहीं लगने । दूसरी में गुच्छों में मड़ियों की तरह के फूल, फल लगते हैं और उसके पत्ते ऊँचे छोटे होते हैं । गुरुच की डंडल का प्रयोग आयुर्वेदीय औषधों में बहुत होता है । वैद्यक में गुरुच तिक्त, उष्ण, मलैरोधिक, अग्निदीपक तथा ज्वर, दाह, यमन, कौटु आदि को दूर करनेवाली मानी जाती है । नीम पर की गुरुच दवा के लिये प्रयुक्ती मानी जाती है । इसे बूट कर इसका सत भी बनाते हैं । ज्वर में इसका काड़ा बहुत दिया जाता है ।

पर्याय—गुरुच । घृतवल्ली । कुंडली । मधुपर्णी । सोमवल्ली । विशाल्या । संभी । निजैर । कम्पादनी । क्षिप्रहा । अमृता । जीर्वातिका । उद्गार । धरा । ज्वरार । ह्यामा । चक्रांती । मधुपर्णिका । रसायनी । क्षिप्र । भिषकप्रिया । चंद्रहासा । भागकुमारिका । क्षुधा ।

गुरुच खाप—संज्ञा पुं० [ देव० ] बड़हों का रंदि की तरह का एक औजार जिससे लकड़ी गोल की जाती है ।

गुरुचार्द्री—वि० [ सं० गुरुचार्द्री ] गुरु और चंद्रमाकृत । जो गुरु और चंद्रमा के योग से होता है । ( ज्योतिष )

विशेष—ज्योतिष में गुरुहस्पति और चंद्रमा का कर्कराशि में होना गुरुचार्द्री योग कहलाता है । जिसकी जन्मकुंडली में यह योग लग्न या दशम स्थान में पड़ता है वह दीर्घजीवी और भाग्यवान् होता है ।

गुरुजन—संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़े लोग । माता पिता आचार्य्य आदि ।

गुरुनन्द—संज्ञा पुं० [ सं० ] विमाता से गमन करनेवाला गुरुप । ( मनु ने येने गुरुप को महापातकी लिया है और उसके लिये यही प्रार्थना या दंड लिया है कि वह या तो जलने हुए लोहे के बरतन में सोकर या लोहे की जलती हुई की को आश्लिग्न करके मर जाय । )

गुरुतरुण—संज्ञा पुं० दे० "गुरुतरुण" ।

गुरुता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गुरुत्व । भारीपन । (२) महत्त्व । वाच्यपन । (३) गुरुपन । गुरु का कर्मत्व । गुरुधार् ।

गुरुताई—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरुता + ई० (प्रत्य०) ] दे० "गुरुता" ।

गुरुतामर—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रुद्र जो सोमर रुद्र के धर्म से दो मात्राएँ और ररा देने से बन जाता है । जैसे, सल धी प्रसेन पुकारि के । करते अये धनु धारि के ।

गुरुत्व—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भारीपन । वजन । योग ।

विशेष—पदार्थ विज्ञान के अनुसार पदार्थों का गुरुत्व मास्य में,

उस वेग या शक्ति की मात्रा है जिससे वह पृथ्वी की आकर्षण शक्ति द्वारा नीचे की ओर जाता है। वेग की इस मात्रा में उस शंकर का विचार भी कर लिया जाता है जो घघ पर घूमती हुई पृथ्वी के उस वेग के कारण पड़ता है जिससे वह पदार्थों को (केंद्र से) बाहर हटाती है। अतः आकर्षण वेग की मात्रा समुद्रतल और क्रांति वृत्त पर ३८६०.१ और भ्रम पर ३८७०.१ इंच प्रति सेकेंड होती है। यह गुरुत्व वेग समुद्रतल पर की अपेक्षा पर्वतों पर कुछ कम होता है, अर्थात् उसमें प्रति दो मील की ऊँचाई पर सहस्रांश की कमी होती जाती है। किसी पदार्थ का वजन जितना क्रांतिवृत्त पर लौकने से होगा उससे भ्रम पर ले जाकर उसे लौकने से १/२५ भाग अधिक रहेगा। वैज्ञानिक सूत्र में रूप, रस आदि केवल १० गुण बतलाए हैं पर प्रशस्तपद आद्य में गुरुत्व, द्रव्य आदि ९ गुण और बतलाए हैं। गुरुत्व को मूल और सामान्य गुण माना है, अर्थात् ऐसा गुण जो पृथ्वी, जल, वायु आदि स्थूल वा सूक्ष्म द्रव्यों में पाया जाता है तथा जो अनेक ऐसे द्रव्यों में रहता है। प्राचीन नैयायिक केवल जल और मिट्टी में ही गुरुत्व मानते थे। उनके मत से तेज, वायु आदि में गुरुत्व नहीं। सांख्य मतवाले गुरुत्व को तमोगुण का धर्म मानते हैं, सत्व वा रजोगुण में गुरुत्व नहीं मानते। आजकल की परीक्षाओं द्वारा वायु आदि का गुरुत्व अच्छी तरह सिद्ध हो गया है।

(२) सहचर। यक्ष्यन। (३) गुरु का काम।

**गुरुत्व-केंद्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पदार्थ विज्ञान में पदार्थों के बीच वह बिंदु जिस पर यदि उस पदार्थ का सारा विस्तार समित कर आजाय तो भी गुरुत्वाकर्षण में कुछ शंकर न पड़े। किसी पदार्थ में वह बिंदु जिस पर समस्त धस्तु का भार एकत्रित हुआ और कार्य करता हुआ मान सकते हैं।

**विशेष**—इस गुरुत्वकेंद्र का पता कई रीतियों से लग सकता है। वृत्ताकार या गोल वस्तुओं का केंद्र ही गुरुत्वकेंद्र होता है। पर वैज्ञानिक विस्तार की वास्तुओं में गुरुत्वकेंद्र वह होता है जिसे किसी भाग पर टिकाने से वह पदार्थ ठीक ठीक तुल जाय, इधर उधर झुका न रहे। प्रत्येक तारानू या तुला में इस प्रकार का गुरुत्वकेंद्र होता है।

**गुरुत्व-लंब**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह रेखा जो किसी पदार्थ के गुरुत्वकेंद्र से सीधे नीचे की ओर खींची जाय।

**गुरुत्वाकर्षण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह आकर्षण जिसके द्वारा भारी वस्तुएँ पृथ्वी पर गिरती हैं।

**विशेष**—इस आकर्षण शक्ति का योद्धा बहुत पता आस्कराचार्य को १२०० सेवत में लगा था। उन्होंने अपने सिद्धांत-शिरोमणि में स्पष्ट लिखा है—“आकृष्टिनामिक्र महीतयात, सख्य गुरु स्वाभिमुख सखाचया। आकृष्यते सख्यतीव भाति,

समे समन्तात्क पतितयं रवे।” अर्थात् पृथ्वी में आकर्षण शक्ति है इसी से वह आकाशस्थ ( निराधार ) भारी पदार्थों को अपनी ओर खींचती है। जो पदार्थ गिरते हैं वे पृथ्वी के आकर्षण से ही गिरते हैं। योराप में गुरुत्वाकर्षण के सिद्धांत का पता सन् १६८७ ई० में न्यूटन को लगा। उसने अपने बगीचे में पेड़ से फल नीचे गिरते देखा। उसने सोचा कि यह फल जो ऊपर था अगल घगल की ओर न जाकर नीचे पृथ्वी की ओर गिरा इसका कारण पृथ्वी की आकर्षण शक्ति है। इस आकर्षण की विशेषता यह है कि यह अल्प और नष्ट नहीं किया जा सकता और न किसी व्यवधान के बीच में पड़ने से उसमें कुछ रुकावट या शंकर डालता है।

**गुरुदक्षिणा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विद्या पढ़ने पर जो दक्षिणा गुरु को दी जाय। आचार्य की भेंट।

**विशेष**—जब लोग गुरु के पास विद्या पढ़ने जाते थे तब घर जाने के समय गुरु को बड़ी दक्षिणा देते थे जो गुरु माने और गुरु का अपूर्व स्तोत्र कर आतक की पदवी पाकर गुरुत्व होते थे।

**गुरुदैवत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुण्य नक्षत्र।

**गुरुद्वारा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुरु + द्वार। गुरु का स्थान। आचार्य या गुरु के रहने की जगह।

**गुरुपुण्य**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहस्पति के दिन पुण्य नक्षत्र के पड़ने का योग। अतिविशेष में यह एक अच्युत योग माना जाता है।

**गुरुम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुण्य नक्षत्र। (२) मीत राशि। (३) धनुराशि।

**गुरुभाई**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुरु + भाई। दो या दो से अधिक ऐसे पुरुष जिनमें से प्रत्येक का गुरु वही हो जो दूसरे का। एक ही गुरु के शिष्य।

**गुरुमुख**—वि० [ सं० ] गुरु + मुख। दीक्षित। जिसने गुरु से मंत्र लिया हो।

**क्रि० प्र०**—करता।—होना।

**गुरुमुखी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुरु + मुख। गुरु नामक की चलाई हुई एक प्रकार की क्षिपि जो पंजाब में प्रचलित है। यह देव नागर का परिवर्तित रूप मात्र है।

**गुरुबला**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] संकीर्ण राग का एक भेद।

**गुरुवार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुरुवार। बृहस्पति का दिन। बृहस्पति।

**शक्ति**। सप्ताह का पांचवा दिन

**विशेष**—बृहस्पतिजी देवताओं के गुरु थे इसी से गुरु शब्द से बृहस्पति का ग्रहण होता है।

**गुरुविनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुरुविनी”।

**गुरुल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पोखराज नाम का रत्न। (२) गोमिद नामका रत्न।

**गुरुसिंह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पर्व जो उस समय लगता है जब बृहस्पति सिंह राशि पर आता है। इस पर्व में नासिक चैत्र

की यात्रा और गोदावरी नदी का स्नान करना पुण्य समझा जाता है । ३०—सुनौ प्रभास महात्म राजा । अथ कहैं हरत पुन्य कर ताजा । गोदावरी गुरसिंह नदाई । कुंभ माहिं हरि वेष्ट सुहाई ।—गि० दा०

गुरु-संज्ञा पुं० [ सं० गुरु ] गुरु । अन्वयार्थक । आचार्य्य ।

धो०—गुरुपटल = (१) बड़ा भारी चाँदाक । अर्थात् चतुर । (२) धूर्त । चालबाज ।

गुरेष्ट-संज्ञा पुं० [ हि० गुर, गु + र्ष्ट ] चार पाँच हाथ के बंदे में लगा हुआ एक प्रकार का खेल जिससे कड़ाह में पकता हुआ ईख का रस चलाया जाता है ।

गुरेनारी-कि० रा० [ सं० गुरु = गुरु + रेनार = शक्त ] काँसे काड़ कर देरना । घुसा ।

गुरेराश-संज्ञा पु० दे० "गुलेला" । ३०—वेई गड़ि गाईं परीं उपज्यो हार दिवे न । आन्यो मेरि मर्तग मनु मारि गुरेतिन सैन ।—विहारी ।

गुर्ज-संज्ञा पु० [ फा० ] गद्दा । लोटा । ३०—कोई बूकर शूकर पर कोई । कर में गुर्ज अयनाक सोई ।—रघुनाथ ।

धो०—गुर्जवदार = गदाधारी सैनिक ।

संज्ञा पुं० [ फा० गुर्ज ] कोट या शहरपनाह की दीवार का वह स्थान जो कुछ गोबाक बना दिया जाता है । यहाँ पर पोदाओं के लिये विशेष छोटा होता है जिसमें छिपे छिपे से आक्रमणकारी शत्रु पर चार कर सकते हैं । गुर्जा । उरज । ३०—कंचन कोट धँगरे कलशा गोपुर गुर्ज दुपारा ।—रघुनाथ ।

गुर्जमार-संज्ञा पुं० [ फा० गुर्ज + हि० मार ] एक प्रकार के सुसज्जमान कृषीज जो लोहा का गुर्ज लिए रहते हैं । ये दूकानों पर नांगते फिरते हैं । यदि ये कहीं कुछ नहीं पाते हैं तो वही गुर्ज से वे अपनी धाराँ पर या और किसी जग पर आघात करते हैं । इन्हें मुँडविय भी कहते हैं ।

गुर्जर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गुजरात देश । (२) गुजरात देश का निवासी । (३) एक जाति । गुजर ।

गुर्जराट-संज्ञा पुं० [ सं० गुर्ज + राट ] गुजरात देश ।

गुर्जेरी-संज्ञा धो० [ म० ] (१) गुजरात देश की स्त्री । (२) शैव राग की स्त्री । यह संपूर्ण जाति की रागिनी है । इसमें तीव्र, मध्यम और शेष सब स्वर कोमल लगते हैं । यह रामकली और कलित को मिला कर बनती है । इसके गाने का समय दिन को १० बजे से १६ बजे तक है ।

धो०—गुर्जेरी रेझी = सपूर्ण जति का एक राग जिसमें सब कोमल स्वर लगते हैं ।

गुर्दे-संज्ञा पुं० [ फा० ] गुर्दिस्तान का निवासी ।

गुर्दिस्तान-संज्ञा पुं० [ फा० ] फारस के शहर का एक प्रदेश जिसका कुछ भाग आज तक रूस राज्य के अंतर्गत पड़ता है । इसे कुर्दिस्तान भी कहते हैं ।

गुराँ-संज्ञा पुं० [ ? ] वह रस्ती जिससे सुनिचा धनुही का फाहा कसते हैं ।

संज्ञा पुं० [ च० ] (१) मुहर्रम महीने की द्वितीया का र्था । द्वितीया तिथि । (२) तातील । नागा ।

मुहा०—गुराँ करना = (१) तातील करना । छुटी करना । (२) लंघन करना । फाका करना । गुराँ देना = (१) नागा करना । (२) लंघन करना । फाका करना । गुराँ बताना = (१) तातील का वादा करना । (२) नागा करना । (३) लंघन करना । (४) टालटाल करना ।

गुराँना-कि० अ० [ चतु० ] (१) क्रोधवश गले से भारी धावाड़ निकालना । डराने के लिये घुर घुर की तरह गंभीर शब्द करना । (जैसा, कुत्ते बिही आदि करते हैं ।) ३०—कुत्ता गुराँ कर चढ़ बैठा । (२) क्रोध या अस्मिमान के कारण भारी और कर्पय स्वर से बोलना । ३०—तुम काम भी बिगाड़ते हो और कहने से गुराँते हो ।

गुराँ-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] झुने हुए जूँ ।

गुराँदित्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] गुर्वत । सूर्य और वृहस्पति का एक राशि पर गमन । विवाह आदि शुभ कार्य्य इस योग में वर्जित हैं ।

गुरिफ़ी-वि० स्त्री० [ सं० ] सगर्भा । गर्भवती । ३०—प्रियतमा गुरिदत्ता जेहिं इमा रसा सिहाई । गुरिफ़ी मुकुमार सिय तियगि ससुकि सकुचाहिं ।—मुहसनी ।

गुरी-वि० स्त्री० [ सं० ] गर्भवती । गर्भिणी ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ी या छोटी स्त्री । ३०—निगम आगम आगत गुरि तब गुण कपन बधिंघर करत जेहि सहस जीहा ।—तुलसी ।

गुलचाँ-संज्ञा पुं० दे० "गुहूच" ।

गुल-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) गुलाब फल फूल ।

धो०—गुलकंद । गुलरोशन ।

(२) फूल । पुष्प ।

धो०—गुलदान । गुलदस्ता । गुलकारी, आदि ।

मुहा०—गुल खिलना = (१) विविध पटना होना । अद्भुत बात होना । ऐसी बात होना जिसका अनुमान पहले से लोगों के मन में न हो । मजेदार बात होना । कोई ऐसी पटना होना जिस से लोगों के कुतूहल हो । (२) बलेझा खड़ा होना । उपद्रव मचना । ३०—हमने उसकी सारी बरत उससे पर कह दी है, देखो कैसा गुल खिलता है । गुल खिलाना = (१) विविध पटना उपस्थित करना । ऐसी बात उपस्थित करना जिसका अनुमान पहले से लोगों के मन में न हो । (२) बलेझा खड़ा करना । उपद्रव मचना । गुल कतरना = (१) कगल या कपड़े आदि के रेत घूटें बनाना । (२) कोई विराट्पण्य या अनेकाला काम करना । गुल खिलाना ।

(३) पशुओं के शरीर में फूल के आकार का भिन्न रंग का मोल दाग।

क्रि० प्र०—पड़ना।

(४) फूल के आकार का वह गड़दा जो फूले हुए पालों में हँसने आदि के समय पड़ता है।

क्रि० प्र०—पड़ना।

(५) वह चिह्न जो मनुष्य या पशु के शरीर पर गरम की हुई धातु आदि के दागने से पड़ता है। दाग। छाप।

मुहा०—गुल खाना = अपने शरीर पर गरम धातु से दगवाना।

क्रि० प्र०—दागना।—देना।

(६) दीपक आदि में घी का वह धंरा जो धिलकुल जल जाता है।

क्रि० प्र०—काटना।—पड़ना।

धौ०—गुलगीर = चिराग की घी काटने की कैंची।

मुहा०—(चिराग) गुल करना = (चिराग) बुझाना या ठंडा करना।

(७) समाई का वह जला हुआ धंरा जो चिलम पीने के बाद धब रहता है। जड़ा। (८) जूते के तले का वह चमड़ा जो पृथी के नीचे रहता है और जिसमें नाल आदि लगाई जाती है। जूते का पाया।

क्रि० प्र०—लगाना।—जड़ना।

(९) कारचेली की यन्त्री हुई फूल के आकार की यन्त्री टिकुली जिसे कहीं कहीं खिया सुंदरता के लिये अपनी कनपटी पर लगाती हैं। (१०) यून की वह गोत्र विधि जो अर्थात् दुलने के समय उनकी लाशी दूर करने के लिये कनपटियों पर लगाते हैं।

क्रि० प्र०—लगाना।

(११) किसी चीज पर बना हुआ भिन्न रंग का कोई मोल निशान।

क्रि० प्र०—पड़ना।—घनना।

(१२) अंस का डेला। (१३) एक प्रकार का रंगीन या चमकता गाना। (१४) जलता हुआ कोयला। धंगारा।

मुहा०—गुल बैचना = (१) श्राग का अचूकी तरह सुनग जाना।

(२) पास में कुछ धन हो जाना। कुछ पूँजी हो जाना।

(१५) कोयले या गोबर का बना हुआ छोटो गोला जिसे धाग की अधिक देर तक रखने के लिये अंगीठी आदि में राख के नीचे गाड़ देते हैं। (१६) सुंदरी की। नायिका।

संज्ञा पु० [ दे० ] (१) हलवाई का मट्ठा। (२) खेतों में बहुत दूर तक पानी ले जाने के लिये बना हुआ वह राह जो जमीन से कुछ ऊँचा होता है। (३) अंस और कान के बीच का स्थान। कनपटी। व०—गुल तासु गोली सौ फुटी। कर की न धाग तक चुटी।—सूदन।

गुल-संज्ञा पु० [ फा० ] शोर। हल्ला।

धौ०—गुल-गपाड़ा।

क्रि० प्र०—करना।—मचाना।

गुल-अज्ञायव-संज्ञा पु० [ फा० गुल + व० अज्ञायव = अज्ञाय का वहु० ] (१) एक प्रकार का फूल। (२) इस फूल का पौधा।

गुल-अज्ञास-संज्ञा पु० [ फा० गुल + व० अज्ञास ] अज्ञास नाम का पौधा जिसमें बरसात के दिनों में लाल या पीले रंग के फूल लगते हैं।

गुल-अज्ञासी-वि० [ फा० गुल + व० अज्ञास + ई (प्रत्य०) ] हलकी स्थायी लिए हुए एक प्रकार का खुलता लाल रंग जो धुल्लक राहाव के फूल, ३ धुल्लक धाम की पटाई और व०-१ मारे नील के मिलाने से बनता है। इसमें यदि नील की मात्रा बढ़ाते जाय तो क्रमशः फराँदिया, किरमिंगी, अवीरी और सीसनी रंग बनता जाता है।

गुल-अशर्फी-संज्ञा पु० [ फा० ] एक प्रकार का पीले रंग का फूल।

गुलउर्दा-संज्ञा पु० दे० "गुल्लर"।

गुल-चौरंग-संज्ञा पु० [ ? ] एक प्रकार का मँदा।

गुलकंद-संज्ञा पु० [ फा० ] मिस्री या चीनी में मिस्री हुई अमल-तास या गुलाब के फूलों की पत्तरियाँ जो धूर की गरमी से पकाई जाती हैं। इनका व्यवहार प्रायः दस्त साफ़ करने के लिये होता है।

घिरोप—सेवती के फूलों का जो गुलकंद बनता है इसकी तासीर ठंडी होती है। इसमें घिरोपता वह है कि इसे चंद्रमा की चांदनी में सिद्ध करते हैं।

गुलकट-संज्ञा पु० [ फा० गुल + हिं० काटना ] शीशम की लकड़ी का बना हुआ धूपियों का एक प्रकार का टप्पा जिससे कपड़े पर बेल बूटे छापे जाते हैं।

गुलकार-संज्ञा पु० [ फा० ] किसी प्रकार के बेल बूटे बनानेवाला कारीगर।

गुलकारी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) किसी प्रकार के बेलबूटे वा फूल पत्ती इत्यादि बनाने, तरारने या काटने का काम। (२) कोई ऐसा काम जिसमें बेल बूटे आदि बने हों।

गुलकेश-संज्ञा पु० [ फा० गुल + केश ] (१) सुगंध का पौधा। कलगा। (२) सुगंध का कलगे का फूल। व०—जो गुल-केश के फूल सराहें। मैं तुरीन के जीन कहाँ।—गुमान।

गुलखैर-संज्ञा पु० [ फा० गुल + खैर ] (१) एक पौधा जिसमें नीले रंग के फूल लगते हैं। (२) इस पौधे का फूल।

गुलगन्धिया-संज्ञा स्त्री० दे० "मिलगिलिया"।

गुल-गपाड़ा-संज्ञा पु० [ व० गुल + गप्प ] बहुत अधिक चिटाहट। शोर। गुल। हल्ला।

गुलगीर-संज्ञा पु० [ फा० ] चिराग का गुल बतारने की कैंची। घी काटने की कैंची।

गुलगुल-वि० [ हि० गुलगुल ] नरम । सुलायम । केमल ।

गुलगुला-वि० पुं० [ हि० गुलगुल ] केमल । नरम । सुलायम ।

संज्ञा पुं० [ हि० गेस + गेला ] (१) एक प्रकार का पकवान जो समीरी छाटे या मंदे के लट्ठ के आकार के गोल टुकड़े बना कर घी या तेल में पकाने से बनता है । यह प्रायः मीठा और कभी कभी नमकीन भी होता है । (२) कनपटी । घाल और कान के बीच का वह स्थान जहाँ घाल के कुछ रोगों को रोकने के लिये गुल लगवाए जाते हैं ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की घास जो प्रायः ऊसर जमीन में जाती है ।

गुलगुलाना-कि० सं० [ हि० गुलगुल ] किसी शूदेदार या रसी प्रकार की और किसी चीज को दबा या मल कर सुलायम करना । जैसे, रस घुसने के लिये आम गुलगुलाना ।

गुलगुलिया-संज्ञा पुं० [ ? ] शूदर मचानेवाला । मशरी ।

गुलगुली-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक प्रकार की मछली जो हिमालय के झरनों में बहुत पाई जाती है । यह लगभग २ हाथ तक लंबी होती है और इसका मांस बहुत कटिदार होता है ।

गुलगोपना-संज्ञा पुं० [ हि० गुलगुल + गुण ] ऐसा नट्टा मोटा चारसी जिसके गाल आदि बंग लकड़ फूले हों । यह त्रिकोण शरीर, लघु आ और फुला हो ।

मुहा०—गुलगोपना सा = भेड़ा सा । फूले हुए गानका ।

गुलचनार-कि० सं० [ हि० गुलचा ] गुलचा मारना ।

गुलचला-संज्ञा पुं० [ हि० गेला + चला ] गोला चलावेवाला । तोप । दागनेवाला । तोपची ।

गुलचादिनी-संज्ञा पुं० [ फा० गुल + हि० चाँदनी ] (१) एक प्रकार का पीथा जिसमें फूल लगते हैं । (२) इस पीथे का फूल जो रंगत में सफेद होता और प्रायः रात को खिलता है ।

गुलचा-संज्ञा पुं० [ हि० गुल ] हाथ की उँगलियों से या मुट्ठी बाँध कर धीरे से और प्रेमपूर्वक गालों पर किया हुआ आघात ।

कि० प्र०—खाना ।—देना ।—पड़ना ।—मारना ।—लगाना ।

गुलचानार-कि०, गुलचिपाना-कि० सं० [ हि० गुलचा + ना ] गुलचा मारना या लगाना ।

गुलची-संज्ञा स्त्री० [ ? ] रंदि की तरह का यड़द्वय का एक चौड़ा जिससे लकड़ी में गलता बनाया जाता है ।

गुलचीन-संज्ञा पुं० [ ? ] (१) एक प्रकार का वृक्ष जो कलम से लगाया जाता है और वारंवार मढ़ीने फूलता है । इसका पेड़ बड़ा होता है और पत्ते बहुत कड़े और खंभे होते हैं । (२) इस वृक्ष का फूल जो कपर से सफेद और भीतर की ओर कुछ पीले रंग का होता है और जिसमें चार पाँच पहरियाँ होती हैं । कहते हैं कि इस फूल को अधिक सूँघने से पीनस रोग हो जाता है ।

गुलछरी-संज्ञा पुं० [ हि० गेली + छरी ] वह योग विद्याय या चैन

जो बहुत स्वयंसेवा पूर्वक और अनुचित रीति से किया जाय ।

मुहा०—गुलछरी बढ़ाना = निर्द्वंद्व रूप से अनुचित और बहुत अधिक भोग विनाश करना ।

गुलजलील-संज्ञा पुं० [ फा० ] शस्यार्थ का फूल जिससे रोम रंगा जाता है और जो सुरासन से खाता है ।

गुलज़ार-संज्ञा पुं० [ फा० ] बाग । चाटिका ।

वि० दुरा भरा । शानंद और रोमा-युक्त । जो देखने में बहुत मिला मालूम हो । चटल पहल से भरा । जैसे, उसके रहने से सारा मुहता गुलज़ार रहता था ।

गुलमट्टी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गेल + सं० मट्ट = जमाव ] (१) तारो आदि की वह उलझन जो पैठ कर गेली के आकार की हो जाती है । उलझन की गाँठ ।

मुहा०—गुलमट्टी पड़ना = ची में गाँठ पड़ना । मनोमालिन्य होना । गुलमट्टी निकालना = मनोमालिन्य दूर करना ।

(२) सिक्कड़ । शिकन ।

कि० प्र०—पड़ना ।—निकलना ।

गुलमट्टी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गेल + सं० "गुलमट्टी" ]

गुलतारा-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) वह कैंची जिससे चिराग का गुल काटते हैं । (२) वह नौकर जो चिराग का गुल काटता है । (३) वह कैंची जिससे माली लोग बाग के पौधों को कलने या छाँटते हैं । (४) बाग के पौधों को काटने छाँटने-वाला माली । (५) संगतियों का वह झगड़ा जिससे वे पत्थरों पर फूल पतियाँ बनाते हैं । इसका आकार महरनी का सा होता है और इसमें लकड़ी का दस्ता लगा रहता है ।

गुलता-संज्ञा पुं० [ हि० गेल ] मिट्टी की बनी हुई वह गेली जो गुलेले से छोड़ी जाती है ।

गुलतुरी-संज्ञा पुं० [ फा० ] बलगा नाम के पौधे का फूल जो गहरे काल रंग का होता है । सुपेकेटा । अडाधारी ।

गुलथी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गुलथी ] उबाला हुआ चावल जो भात से अधिक गीला और गला हो । यह प्रायः बर्षों और पेट के रोगियों को दिया जाता है ।

गुलथी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गेला + सं० थरिय ] पानी ऐसी पतली वस्तुओं के गोड़े होकर स्थान स्थान पर जमने से बनी हुई गुलथी या गेली ।

गुलदस्ता-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) एक विशेष प्रकार से बाँधा हुआ कई प्रकार के सुंदर फूलों और पतियों का समूह जो सजावट या किसी उपहार देने के काम में आता है । फूलों का गुच्छा । (२) वह छोड़ा जिसका अगला बायाँ पैर गाँठ तक सफेद हो और दाहिने पैर का रंग पिम्पले दोनों पैरों के रंग के समान हो । ऐसा छोड़ा ऐसी नहीं समझा जाता ।



**गुलदान**—संज्ञा पुं० [ फा० ] गुलदस्ता रखने का पात्र ।

**विशेष**—गुलदान प्रायः लंबातरा और चीनी मट्टी, काँच या इस्ती प्रकार के किसी और पदार्थ का बनाया जाता है । इसके ऊपर शोभा के लिये अच्छा पालिया करके रंग विरंगे खेल बूटे बना देते हैं ।

**गुलदाउदी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + दाउदी ] (१) एक प्रकार का छोटा पैघा जिसकी लंबी कटावदार पतियों में भी उसके फूल की भाँति हलकी भीनी सुराबू होती है । फाति'क-अग्रहण में इसमें कई रंगों के छोटे और बड़े फूल लगते हैं जो देखने में बहुत सुंदर होते हैं । वर्षों के पानी में यह पेड़ नष्ट हो जाता है इसलिये लोग इसे गमलों में लगा कर धारा में रखते हैं । (२) इस पैघे का फूल ।

**गुलदाना**—संज्ञा पुं० [ फा० ] बुंदिया नाम की मिठाई जिससे लड्डू भी बनते हैं ।

**गुलदार**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) एक प्रकार का सफ़ेद रंग का कबूतर जिस पर लाल या काले रंग के छोटे छोटे कई चिह्न होते हैं । (२) एक प्रकार का कसीदा ।

**वि०** जिस पर गोल फूल के आकार के कुछ चिह्न बने हों । फूलदार ।

**गुलदावदी**—संज्ञा स्त्री० दे० "गुलदावदी" ।

**गुलदुपहरिया**—संज्ञा पुं० [ फा० गुल + हि० दुपहरिया ] (१) एक प्रकार का पैघा जो दो बार्ह हाथ ऊँचा होता है । इसकी एक सीधी ढाल होती है और इसमें चारों ओर टहनियाँ नहीं निकलती । इसकी पतियाँ लंबी और कटावदार होती हैं और इनका रंग फादापन लिए हुए गहरा हरा होता है । (२) इस पैघे का फूल जो कटोरे के आकार का गहरे लाल रंग का होता है । इसका घेरा एकहरे दल का होता है । यह फूल अधिक धूप चढ़ने पर फूलता है । कुछ लोग भूल से चारनखली को भी गुलदुपहरिया कहते हैं ।

**गुलदुम**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गुलदुल ।

**गुलनरगिस**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक प्रकार की लता ।

**गुलनार**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) अनार का फूल । (२) एक प्रकार का रंग जो अनार के फूल के रंग का सा गहरा लाल होता है । यह रंग रंगने के लिये कपड़े को पहले हलदी में और तब शहाय में रंगते हैं । (३) एक प्रकार का अनार जिसमें फल नहीं लगते, केवल बड़े बड़े सुंदर फूल ही लगते हैं ।

**गुलपपड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + हि० पपड़ी ] सोहनहलुबे की तरह की एक मिठाई जिसे पपड़ी भी कहते हैं ।

**गुलप्पादा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] सदागुलाब । वह गुलाब जिसमें महक कम होती है ।

**गुलफानूस**—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का बड़ा वृक्ष जो शोभा के लिये लगाया जाता है ।

**गुलफिरकी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + हि० फिरकी ] एक प्रकार का बड़ा पैघा जिसमें गुलाबी रंग के फूल लगते हैं ।

**गुलफुंदना**—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + फुंदना ] एक प्रकार की घास जो खेतों में उगती है ।

**गुलवकावली**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + सं० वकावली ] (१) एक प्रकार का पेड़ जो नर्मदा नदी के उद्गम के पास अमरकंटक के बन में होता है । यह हल्दी के पेड़ से मिलता जुलता होता है । (२) इस पैघे का फूल जो रंगत में सफ़ेद और बहुत सुगंधित होता है । जिस प्रांत में यह होता है उस प्रांत के लोग इसे पीस कर चाई हुई चाँवल पर लगाते हैं । कहते हैं कि यह चाँवल के कई रंगों की बहुत अच्छी दवा है ।

**विशेष**—गुलवकावली के संवंध में लोगों में कई तरह की दंत-कथाएँ प्रसिद्ध हैं ।

**गुलबन्सर**—संज्ञा पुं० [ फा० गुल + दे० बसर ] नकस के खेल में एक प्रकार की जीत की थामी जो एक खिलाड़ी के हाथ में दो बादशाह और एक एका या दो बेगमों और एक एका या जाने से बनती है । (छपारी)

**मुहान**—गुल फैसला = (किसी खिलाड़ी को) दो बादशाहों या बेगमों के बीच में एक एका मिलना ।

**गुलबदन**—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का बहुमूल्य रेशमी कपड़ा जो प्रायः बहारियेदार या धारीदार होता है । यह पहले केवल लाल या गुलाबी रंग का होता और कारी में बनता था, पर अब यह सब रंगों का और पंजाब के कुछ भागों में भी बनने लगा है ।

**गुलबादला**—संज्ञा पुं० [ फा० ] ऊबल नाम का पेड़ जिसके रेशों से मोटे रस्ते बनते हैं । सूटी ।

**गुलबूटा**—संज्ञा पुं० [ फा० गुल + हि० बूटा ] (किसी चीज पर बनाया हुआ) खेलपटा । नकारी ।

**गुलबेल**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + हि० बेल ] एक प्रकार की लता ।

**गुलमा**—संज्ञा पुं० [ ? ] मसालेदार कीमा भरी हुई बकरी की चैतड़ी । हुलमा । लँगूवा ।

**संज्ञा पुं०** [ सं० गुम्मा ] स्त्री० गुलमी ] यह गोल कड़ी सूजन जो चेहरे लगने से मथे या सिर पर होती है ।

**गुलमें हदी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुल + हि० नेहदी ] (१) एक प्रकार का पैघा जो कुआर में फूलता है । (२) इस पैघे का फूल जो कई रंगों का होता है ।

**गुलमेख**—संज्ञा पुं० [ फा० ] यह कील जिसका सिरा फूल के आकार का गोल होता है । जुलिया ।

**गुलरेज**—संज्ञा पुं० [ फा० ] आतिशबाजी की एक प्रकार की फुल-कड़ी जिसमें से कई तरह के बड़े बड़े फूल कड़ते हैं । यह शोरा, गंधक, कोयला, लोहचून और धारुद मिला कर बनती है ।

**गुलाला-संज्ञा पुं०** [ फा० ] (१) एक प्रकार का पौधा जो पाने के पौधे के समान होता है। (२) इस पौधे का फूल जो लाल रंग का, बहुत सुगंधित और कोमल होता है। दे० "गुलाला"।

**गुलदाकरी-संज्ञा स्त्री०** [ फा० ] (१) चीनी और गुलाब के फूल से बनी हुई एक मिठाई। (२) गैररन।

**गुलशन-संज्ञा पुं०** [ फा० ] पारिजात। बाग। फूलवारी।

**गुलशब्दा-संज्ञा पुं०** [ फा० ] (१) लहसुन से मिलता सुलता एक प्रकार का छोटा पौधा जिसको रजनीगंधा, सुगंधरा वा सुगंधिराज भी कहते हैं। (२) इस पौधे का फूल, जो सफ़ेद रंग का और बहुत सुगंधित होता है। यह रात के समय फूलता है। (३) एक खेल जो विराम युक्त कर खेला जाता है। इसमें लोग एक दूसरे को चपल लगाते हैं।

**गुलसुम-संज्ञा पुं०** [ फा० गुल + सुम ] सोनारों का लहसुन करने का एक औजार जिससे फूल आदि बनाते हैं।

**गुलसासन-संज्ञा पुं०** [ फा० ] एक प्रकार का फूल जो हलके आसमानी रंग का होता है। यह फारस में बहुत होता है।

**गुलहजारा-संज्ञा पुं०** [ फा० ] एक प्रकार का गुलबस्ता।

**गुलहथी-संज्ञा स्त्री०** दे० "गुलाही"।

**गुलाब-संज्ञा पुं०** [ फा० ] (१) एक फाड़ या कटीला पौधा जिसमें बहुत सुंदर सुगंधित फूल लगते हैं।

**विशेष-गुलाब के सैकड़ों भेद होते हैं पर मुख्य २० जानियं मानी गई हैं। गुलाब संसार में प्रायः सर्वत्र १६ से लेकर ७० अक्षांश तक भूगोल के अन्तराह में होता है। भारतवर्ष में यह पौधा बहुत दिनों से लगाया जाता है और कई स्थानों में जंगली भी पाया जाता है। कामरौर और भूतान में पीले फूल के जंगली गुलाब बहुत मिलते हैं। वय अवस्था में गुलाब में चार पांच चित्ताई हुई पलटियों की एक हरी पंक्ति होती है पर बगीचों में संवा और फल पूर्वक लगाए जानेसे पलटियों में गुलाब में सुद्धि होती है पर कसों की संख्या घट जाती है। कबम पर्वद आदि के द्वारा सैकड़ों प्रकार के फूल-वाले गुलाब भिन्न भिन्न जातियों के भेद से उत्पन्न किए जाते हैं। गुलाब के फूल ही लगाए जाते हैं। इसके फूल कई रंगों के होते हैं—लाल (कई भेद के हलके गहरे), पीले, सफ़ेद इत्यादि। सफ़ेद फूल के गुलाब को सेवती कहते हैं। कहीं कहीं हरे रंग के फूल भी होते हैं। लता की तरह चढ़ने-वाले गुलाब के फाड़ भी होते हैं जो बगीचों में टहियों पर चढ़ाए जाते हैं। शूद्र के अनुसार गुलाब के दो भेद भारतवर्ष में माने जाते हैं। सदागुलाब और चैती। सदागुलाब प्रत्येक ऋतु में फूलता है और चैती गुलाब केवल बसंत ऋतु में। चैती गुलाब में विशेष सुगंध होती है और वही इस और दवा के काम का समझा जाता है। भारतवर्ष में जो चैती गुलाब होते हैं वे प्रायः यस्ता वा दमिरक जाति के हैं। ऐसे गुलाब की खेती**

गाड़ीपुर में इस और गुलाबजल के लिये बहुत होती है। एक बीघे में प्रायः हजार पौधे खाते हैं जो खेत में फूलते हैं। यड़े ताड़के उनके फूल तोड़ लिए जाते हैं और अत्तरों के पास भेज दिए जाते हैं। वे देग और भभके से उनका जल खींचते हैं। देग से एक पत्तरी बांस की नली दूसरे धरतन में गई होती है जिसे भभका कहते हैं जो एक पानी में भरी नाल में रक्खा रहता है। अत्तर पानी के साथ फूलों का देग में रख देते हैं जिस में से सुगंधित भाप उठ कर भभके के धरतन में सरदी में द्रव होकर टपकती है। यही टपकी हुई भाप गुलाबजल है। गुलाब का द्रव बनाने की सीधी सुक्ति यह है कि गुलाबजल को एक घिसले भरतन में रखकर धरतन को गीली जमीन में कुछ गाड़ कर रात भर खुले मैदान में पड़ा रहने दे। सबरे सरदी से गुलाबजल के ऊपर द्रव की बहुत पतली मछाई सी पट्टी मिलेगी जिसे हाथ से कांछ ले। ऐसा कहा जाता है कि गुलाब का द्रव नूरुह्मा बेगम ने १६१२ ईसवी में अपने विवाह के अवसर पर निकाला था। भारतवर्ष में गुलाब जंगली रूप में उगता है पर बगीचों में यह कितने दिनों से लगाया जाता है इसका ठीक ठीक पता नहीं लगाता। कुछ लोग संस्कृत के "शतपत्री" "वटलि" आदि शब्दों को गुलाब का पर्याय मानते हैं। रबीउद्दीन नामक एक मुसलमान लेखक ने लिखा है कि चौदहवीं शताब्दी में गुजरात में सचर प्रकार के गुलाब लगाए जाते थे। बाबर ने भी गुलाब लगाने की बात लिखी है। अहमदनगर ने तो लिखा है कि हिंदुस्तान में सब प्रकार के गुलाब होते हैं। गुलाब का फूल कोमलता और सुंदरता के लिये प्रसिद्ध है, इसी से लोग छोटे बच्चों की बपमा गुलाब के फूल से देते हैं। (२) गुलाबजल।

**सुदा-गुलाब चिड़कना = गुलाबजल चिड़कना। गुलाब चिड़कई की रसम करना।**

**गुलाबचंदन-संज्ञा पुं०** [ फा० ] चंदे रंग की एक प्रकार की चिड़िया जिसकी चोंच काली और पैर लाल होते हैं। यह मधुर स्वर में और बहुत अधिक बोलती है।

**गुलाब-चिड़कई-संज्ञा स्त्री०** [ फा० गुलाब + चिड़कई ] (१) विवाह में एक रीति जिसमें बर पक्ष और कन्या पक्ष के लोग एक दूसरे पर गुलाबजल चिड़कते हैं और कन्या पक्ष के लोग बर पक्ष को कुछ अेंट देते हैं। (२) यह द्रव्य जो ऊपर लिखी रसम में लिया जाय।

**गुलाबजम-संज्ञा पुं०** [ ? ] आसम की पहाड़ियों में होनेवाली एक प्रकार की झाड़ी जिसकी पत्तियों से एक प्रकार का भूरा रंग निकलता है और जिसकी छाल के रेशे से रस्सियां बनती हैं। इसे सोनाफूल भी कहते हैं।

**गुलाबजामुन-संज्ञा पुं०** [ फा० गुलाब + मुन ] (१) एक प्रकार की मिठाई जिसे बनाने के लिये पहले खोबरे में अंडा

या सिंघाड़े का आटा मिलते हैं और तब उसके गोल या लंबातरो टुकड़े करके घी में छानते और पीछे चायानी में हुये देते हैं। (२) एक प्रकार का घृष्ट जो बंगाल और आसाम में अधिकता से होता है। यह देखने में बहुत सुंदर होता है और प्रायः बाघों में शोभा के लिये लगाया जाता है। गरमी के थन और बरसात के आरंभ में इसमें फल लगते हैं। (३) इस घृष्ट का फल जो रंगत में नामपाती का सा और आकार में मीनू के पत्थर पर कुछ चपटा होता है। इसके अंदर स्याही रंग का गोल धीज होता है और ऊपर की ओर मोटे दल का गुदेदार मीठा खिलका सा होता है जिसमें से गुलाब की सी सुगंध आती है और जो खाने में बहुत स्वादिष्ट होता है।

**गुलाबनालू**—संज्ञा पुं० [ फा० गुलाब + तालू ] वह हाथी जिसका तालू गुलाबी रंग का हो। ऐसा हाथी बहुत अथवा समझा जाता है।

**गुलाबपाश**—संज्ञा पुं० [ फा० ] भारी के आकार का एक प्रकार का लंबा पात्र जिसके मुँह पर हजारा लगा रहता है और जिसमें गुलाबजल आदि भर कर शुभ अवसरों पर लोगों पर छिड़कते हैं।

**गुलाबपाशी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गुलाब जल छिड़कने की क्रिया।

**गुलाबस**—संज्ञा पुं० दे० “गुल-अगुल” या “अगुल”।

**गुलाब-बाड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुलाब + बाड़ी ] वह आमोद या अखब जिसमें फोड़े स्थान गुलाब के फूलों से सजाया जाता है, गाना बजाना होता है और लोग गुलाबी कपड़े पहनते हैं। श्वेत के सहाने में यह बखस होता है।

**गुलाबा**—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का बरतन। व०—चमचा, चमची, जाम, तवा, तंदूर, गुलाबा।—मूदन।

**गुलाबी**—वि० [ फा० ] (१) गुलाब के रंग का। जैसे, गुलाबी गाल, गुलाबी कागज। (२) गुलाब संबंधी। (३) गुलाबजल से घसाया हुआ। जैसे, गुलाबी रेक्की। (४) थोड़ा या कम। हलका।

**विशेष**—इस शब्द में “गुलाबी” शब्द का प्रयोग केवल “जाड़ा” और “नया” अथवा इनके पर्यायवाची शब्दों के साथ पाया जाता है।

**संज्ञा पुं०** एक प्रकार का रंग जो गुलाब की पत्तियों के रंग से मिलता जुलता होता है और शहाब और लटार्ह के मेल से बनाया जाता है।

**संज्ञा स्त्री०** (१) शराब पीने की प्याली। (२) गुलाब की पत्तियों से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। (३) एक प्रकार की सैना जो शत्रु-बंद के अनुसार अपना रंग बदलती है। गरमी के दिनों में यह पहाड़ों में चली जाती है। यह मध्य एशिया और युरोप में भी पाई जाती है और प्रायः बड़े

बड़े कुंदों में रहती है। यह पीतल नहीं बनाती बल्कि गोभी सी घास बिछा कर उसी पर रहती है और पत्थरों या कंकड़ों के नीचे ४-५ थंडे देती है।

**गुलाम**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) मोल लिया हुआ वाम। बुरीदा हुआ नौकर।

**मुहा०**—(मनुष्य आदि को) गुलाम करना या बनाना = अपने वश में करना। पूरी तरह से अधिकार में करना। गुलाम का तिलाम = बहुत ही तुच्छ सेवक। सेवक का सेवक।

**श्री०**—गुलाम-गदिश। गुलाम-माल।

**विशेष**—कभी कभी मोलनेवाला (वस्तु गृह्य) भी नग्रात प्रकट करने के वास्ते अपने लिये इस शब्द का प्रयोग करता है। जैसे, गुलाम (मैं) हाज़िर हूँ, क्या आज़ा है?

(२) साधारण सेवक। नौकर। (३) गंगीके का एक रंग।

(४) तारा का एक पत्ता जो दहले से बड़ा और बेगम से छोटा समझा जाता है। इस पर दास्यरूप में एक चारमी का चित्र बना रहता है।

**गुलाम-गदिश**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुलाम + गदिश ] (१) वह छोटी दीवार जो जमानखाने में अंदर की ओर सड़ दरवाजे के ठीक सामने खड़ा जमानखाने और दीवानखाने के बीच में परदे के लिये बनी हो। इस दीवार के रहने से ज़िर्पा अंगन में घूम फिर सकती है और बाहर के लोगों की दृष्टि उन पर नहीं पड़ सकती। (२) कौड़ी या महल आदि के चारों ओर बना हुआ वह बरामदा जहाँ चारली, चपरासी, दर्यान और दूसरे नौकर बाकर रहते हैं।

**गुलाम-माल**—संज्ञा पुं० [ फा० ] थोड़े दामों की पर बहुत दिनों तक चलनेवाली और सब तरह का काम देनेवाली चीज़। जैसे, कंबल, सोई, आदि।

**गुलामी**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुलाम + ई (प्रत्य०) ] (१) गुलाम का भाव। दास्यत्व। (२) सेवा। नौकरी। (३) पदापीनता। परतंत्रता।

**गुलाल**—संज्ञा पुं० [ फा०-गुलाल ] एक प्रकार की लाल डुकनी या चूर्ण जिसे हिंदू लोग होली के दिनों में एक दूसरे के चेहरों पर मलते हैं अथवा कुमकुमे आदि में भर कर फेंकते और बहाते हैं। व०—जिन नैनन बसत है रसनिधि मोहन लाल। तिन में क्यों खालत धरी तैं भर मूठ गुलाल।—रसनिधि।

**फि० प्र०**—डड़ाना।—मलना।

**विशेष**—पहले गुलाब या देरू की पत्तियों में चंदन का बुरादा और केसर मिला कर गुलाल बनाया जाता था, पर आजकल लिंगरकर या शहाब में रंगा हुआ सिंघाड़े का आटा ही गुलाल कहलाता है।

**गुलाला**—संज्ञा पुं० दे० “गुलाला”।

**गुलिया**—वि० [ हि० गुल्य ] मनुष्य के बीच की मिर्गी का। गुली से निकाला हुआ। जैसे, गुलिया सेल।

**गुलियाना**—कि० सं० [ सं० गित = गियकना ] चीपध या चीर कोई तरल पदार्थ नाम के घोरे में भर कर पशु को पिलाना । इसे “हरका देना” भी कहते हैं ।  
कि० सं० दे० “गोलियाना” ।

**गुली**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुली” ।

**गुलुफा**—संज्ञा पुं० दे० “गुलफ” ।

**गुलु**—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) नेपाल की तराई, बुद्धखंड और बंगाल की सुक बठानों और छोटी पहाड़ियों पर और दक्षिण भारत तथा बरमा के जंगलों में होनेवाला एक प्रकार का बड़ा पेड़ जो २५ से ४० हाथ तक ऊँचा होता है । इसमें दहनियों के तिरों पर गुच्छों में लंबी पत्तियाँ लगती हैं । जाड़े में इसका पतझड़ होता है और माघ फाल्गुन में इसमें गंदकी रंग के छोटे छोटे फूल लगते हैं । इस वृक्ष की दहनियों, पत्तियों और कत्तीरा नाम की गोंद का उपयोग चीपधामें बहुत होता है और गरीब लोग इसके बीज भून कर खाते हैं । कहीं कहीं लोग इसकी जड़ भी खाते हैं । इस वृक्ष की ऊपरी शाख शुष्काम होती है और उसमें पत्तें निकलते हैं । जब यह वृक्ष पतन कर का पुराना हो जाता है तब इसके तने के चार चार हाथ लंबे टुकड़े काट लेते हैं और उनके ऊपर की छाल निकाल लेते हैं । इसके हीरे में से बहुत बढ़िया रेवा निकलता है जिससे रस्ते बनते हैं और एक प्रकार का कपड़ा भी बना जाता है । इसकी लकड़ी से कई तरह के यंत्रोत्तरे आदि बनते हैं । प्रायः अफगान में इसकी छोटी छोटी दहनियाँ पशुओं के चारे का काम देती हैं । कत्तीरा नाम का गोंद इसी वृक्ष से निकलता है । (२) एक प्रकार की मछली जो हाथ सवा हाथ लंबी होती है । (३) एक प्रकार की घरेलू ।

**गुलुधंद**—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) सलाई जो या करवे पर बुनी हुई यह सूती, ऊनी या रेगमी लंबी और प्रायः एक वालिरत चौड़ी पट्टी जो सररी से बचने के लिये सिर, गले या कानों पर लपेट दी जाती है (२) शिबों के पहनने का एक प्रकार का जूँपर जो गले से सटा रहता है ।

**गुल्लेदा**—संज्ञा पुं० [ हि० गेल ] महुए का बड़ा फल । केलेदा ।

**गुले**—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जो उत्तर भारत में अधिकता से होता है । इसकी लकड़ी बहुत मजबूत और कमजोर होती है जिस पर सुई का काम बहुत अच्छा होता है । कहीं कहीं इसके बीजों की माला बनाई जाती है । इसे रंग चोल भी कहते हैं ।

**गुलेटन**—संज्ञा पुं० [ हि० गेल ] कुंरब पथर का वह छोटा गोला जिससे मिक्कीमर बनना मसाला तैयार होता है ।

**गुलेनार**—संज्ञा पुं० दे० “गुलनार” ।

**गुलेराना**—संज्ञा पुं० [ फा० गुल + न = राना ] (१) सुंदर फूल ।

(२) एक फूल जो मीठर की ओर लाल और बाहर की ओर पीला होता है ।

**गुलेल**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गुलज ] वह कमान वा धनुष जिससे चिड़ियों और बंदरों आदि को मारने के लिये मिठी की गोखिया चलाई जाती है । उ०—(क) गुल गुलेल सोलवे धरे । रिपु चिरई दिन कासक मारे ।—हनुमान । (४) तिलकविंदु को मानि निरामना । गुल हनत गुलेल मदाना ।—रघुनाथ ।

† संज्ञा पुं० दे० “गुदुच” ।

**गुलेलची**—संज्ञा पुं० [ हि० गुलेल + ची (प्रत्य०) ] गुलेल चलानेवाला । वह मनुष्य जो गुलेल चलाने में यत्नर हो ।

**गुलेला**—संज्ञा पुं० [ फा० गुलजा ] (१) मिठी की बनाई हुई गोली जिसके गुलेल से केंद्र कर चिड़ियों का शिकार किया जाता है । (२) गुलेल ।

**गुल्लेदा**—संज्ञा पुं० दे० “गुल्लेदा” ।

**गुलेह**—संज्ञा स्त्री० [ फा० गिलेह ] गुदुच ।

**गुलौर**, **गुलौरा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुल = गुड़ + बीग (प्रत्य०) ] यह स्थान जहाँ रस पकाने का भट्ठा हो और जहाँ गड़ बनाया जाता हो ।

**गुल्गा**—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का ताड़ जो सुंदर बन में पानी के किनारे लता की तरह फैलता है तथा चटागाँव, बरमा आदि में भी पाया जाता है । इसके पुराने फल जिन्हें गोखफल कहते हैं बहुत बड़े बड़े होते हैं और समुद्र में पड़ते बहते बहुत दूर तक चले जाते हैं । पत्तों के हटने के एक एक पत्र पर सुंदरपन के लक्ष्म वहाए जाते हैं । पत्ते छपर बनाने के काम में आते हैं और ‘गोखपत्ता’ कहलाते हैं ।

**गुल्फ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बेंग्रे के ऊपर की गाँठ ।

**गुलम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ऐसा पौधा जो एक जड़ से कई होकर निकले और जिसमें कड़ी लकड़ी या डंडल न हो । जैसे, ईल, गर, आदि । अनेकप्रकार में गुलम गण के श्लेष्म गंत बरिसारा, पात्र, तुलसी, काकजंघा, पिरिया आदि पौधे लिए गए हैं । (२) सेना का एक समुदाय जिसमें ३ हाथी, ६ रथ, २ घोड़े, और ४२ पैदल होते हैं । (३) पेट का एक रोग जिसमें उसके भीतर एक गोला ताँबेय जाता है । हृदय के नीचे से लेकर पेट तक के बीच कहीं पर यह गोला उत्पन्न हो सकता है । आयुष्करा के अनुसार यह रोग अनियमित आहार विहार तथा वायु और पित्त के दूषित होने से होता है । शिबों को एक प्रकार का गुलम आर्तन के दूषित होने से होता है । (४) नसों की सूजन जो गाँठ के आकार की हो ।

**गुलुक**—संज्ञा पुं० [ हि० गुलुक ] यह संस्कृत का पैली जिसमें विक्री द्वारा या और किसी प्रकार आदि हुई रोजाना कामदनी रग्री जाती है ।

या सिंघाड़े का आटा मिलाते हैं और तब उसके गोल या लंबातेरें ठुकरे करके घी में छानते और पीछे चामनी में हुवा देते हैं। (२) एक प्रकार का वृष जो बंगाल और आसाम में अधिकता से होता है। यह देखने में बहुत सुंदर होता है और प्रायः बागों में रोमा के लिये लगाया जाता है। गरमी के थंत और बरसात के आरंभ में इसमें फल लगते हैं। (३) इस वृष का फल जो रंगत में नासपाती का सा और आकार में नीबू के बराबर पर कुछ चपटा होता है। इसके धेंदर पाली रंग का गोल बीज होता है और ऊपर की ओर मोटे दल का गूदेदार सीमा छिलका सा होता है जिसमें से गुलाब की सी सुगंध आती है और जो खाने में बहुत स्वादिष्ट होता है।

**गुलाबतालू-संज्ञा पुं०** [फा० गुलाब + तालू] वह हाथी जिसका तालू गुलाबी रंग का हो। ऐसा हाथी बहुत अच्छा समझा जाता है।

**गुलाबपाश-संज्ञा पुं०** [फा०] भारी के आकार का एक प्रकार का लंबा पात्र जिसके ऊँह पर हजारों लगा रहता है और जिसमें गुलाबजल आदि भर कर छुम श्रवणों पर लोगों पर छिड़कते हैं।

**गुलाबपाशी-संज्ञा स्त्री०** [फा०] गुलाब जल छिड़कने की क्रिया।

**गुलाबस-संज्ञा पुं०** दे० "गुल-अगुस" या "अगुस"।

**गुलाब-बाड़ी-संज्ञा स्त्री०** [फा० गुलाब + बाड़ी] वह आमोद या अखंड जिसमें कोई स्थान गुलाब के फूलों से सजाया जाता है, गाना बजाना होता है और लोग गुलाबी कपड़े पहनते हैं। चैत के महीने में यह उत्सव होता है।

**गुलाबा-संज्ञा पुं०** [फा०] एक प्रकार का वस्त्र। उ०—चमचा, चमची, जाम, तवा, तंदूर, गुलाबा—सुदन।

**गुलाबी-वि०** [फा०] (१) गुलाब के रंग का। जैसे, गुलाबी गोल, गुलाबी कागज। (२) गुलाब सेवकी। (३) गुलाबजल से बसाया हुआ। जैसे, गुलाबी रेवड़ी। (४) थोड़ा या कम। हलका।

**विशेष—**इस अर्थ में "गुलाबी" शब्द का प्रयोग केवल "जाड़ा" और "नरारा" अथवा इनके पर्यायवाची शब्दों के साथ पाया जाता है।

**संज्ञा पुं०** एक प्रकार का रंग जो गुलाब की पत्तियों के रंग से मिलता जुलता होता है और गहवार और खटार्ह के मेल से बनाया जाता है।

**संज्ञा स्त्री०** (१) शराब पीने की प्याली। (२) गुलाब की पत्तियों से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। (३) एक प्रकार की मैना जो श्रद्धा-वेद के अनुसार अपना रंग बदलती है। गरमी के दिनों में यह पहाड़ों में चली जाती है। यह मध्य एशिया और युरोप में भी पाई जाती है और प्रायः चड़े

बड़े कुंठों में रहती है। यह घोसला नहीं बनाती, बल्कि थोड़ी सी घास बिछा कर उसी पर रहती है और पत्थरों या कंकड़ों के नीचे छ-र छिपे देती है।

**गुलाम-संज्ञा पुं०** [फा०] (१) मोल लिया हुआ दास। खरीदा हुआ नौकर।

**मुहा०—**(मनुष्य आदि को) गुलाम करना या बनाना = अपने वश में करना। पूरी तरह से अधिकार में करना। गुलाम का तिलाम = बहुत ही सुख सेवक। सेवक का सेवक।

**धो०—**गुलाम-गदियार। गुलाम-माल।

**विशेष—**कभी कभी बोलनेवाला (वचन पुरुष) भी नम्रता प्रकट करने के यात्रे अपने लिये इस शब्द का प्रयोग करता है। जैसे, गुलाम (सैक) हाज़िर है, क्या धाड़ा है ?

(२) साधारण सेवक। नौकर। (३) गंभीर का एक रंग।

(४) ताक का एक पत्ता जो दहले से बड़ा और बेगम से छोटा समझा जाता है। इस पर दास्यरूप में एक आदमी का चित्र बना रहता है।

**गुलाम-गदियार-संज्ञा स्त्री०** [फा० गुलाम + फा० गदियार] (१) वह छोटी दीवार जो अनामखाने में धेंदर की ओर सदर दरवाजे के ठीक सामने अथवा अनामखाने और दीवानखाने के बीच में परदे के लिये बनी हो। इस दीवार के रहने से दरिवा खाने में घूम फिर सकती हैं और बाहर के लोगों की दृष्टि उन पर नहीं पड़ सकती। (२) कोठी या महल आदि के चारों ओर बना हुआ वह बरामदा जहाँ अंदरली, चपरासी, दर्बान और दूसरे नौकर-काकर रहते हैं।

**गुलाम-माल-संज्ञा पुं०** [फा०] थोड़े वामों की पर बहुत दिनों तक चलेनेवाली और सब तरह का काम देनेवाली चीज़। जैसे, कंबल, लोई, आदि।

**गुलामी-संज्ञा स्त्री०** [फा० गुलाम + ई (प्रत्य०)] (१) गुलाम का भाव। दासत्व। (२) सेवा। नौकरी। (३) परार्थिता। परतंत्रता।

**गुलाल-संज्ञा पुं०** [फा०-गुल्ल] एक प्रकार की लाल चुकरी या पुरी जिसे हिंदू लोग होली के दिनों में एक दूसरे के चेहरों पर मलते हैं अथवा कुमकुमे आदि में भर कर फेंकते और दबाते हैं। उ०—जिन नैनन बसत है रसनिधि मोहन लाल। तिन में क्यों घालत धरी तैं भर भूट गुलाल।—रसनिधि।

**क्रि० प्र०—**उड़ाना।—भलना।

**विशेष—**पहले गुलाब या टेमू की पत्तियों में चंदन का धरादा और केसर मिला कर गुलाल बनाया जाता था, पर आज कल रंगिरकर या गहवार में रंगा हुआ सिंघाड़े का आटा ही गुलाल कहा जाता है।

**गुलाला-संज्ञा पुं०** दे० "गुललाल"।

**गुलिया-वि०** [हिं० गुल] मनुष्य के घीम की निर्मली का। गुली से निकाला हुआ। जैसे, गुलियां तेल।

गुलियाना—कि० सं० [ सं० गिण = गिणाना ] औपध या और कोई तरल पदार्थ वाँस के चोरे में भर कर पशु को खिलाता ।  
इसे “ढरका देना” भी कहते हैं ।  
कि० सं० दे० “गोलियाना” ।

गुली—संज्ञा स्त्री० दे० “गुली” ।

गुलुफा—संज्ञा पुं० दे० “गुलफ” ।

गुलु—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) नेपाल की तराई, बुंदेलखंड और बंगाल की सुख चट्टानों और छोटी पहाड़ियों पर और दक्षिण भारत तथा परमा के जंगलों में होनेवाला एक प्रकार का पेड़ पेड़ जो २२ से ४० हाथ तक ऊँचा होता है । इसमें टहनियों के खिरो पर गुच्छों में लंबी पत्तियाँ लगती हैं । जाड़े में इसका पतझड़ होता है और माघ फागुन में इसमें गंदकी रंग के छोटे छोटे फूल लगते हैं । इस वृक्ष की टहनियों, पत्तियों और कर्तीरा नाम की गोंद का उपयोग औषधों में बहुत होता है और गरीब लोग इसके बीज खून रकाते हैं । कहीं कहीं लोग इसकी जड़ भी खाते हैं । इस वृक्ष की ऊपरी छाल मुलायम होती है और इसमें पत्तें निकलते हैं । जब यह वृक्ष पत करस का पुराना हो जाता है तब इसके तने के चार चार हाथ लंबे डुकड़े काट लेते हैं और इनके ऊपर की छाल निकाल लेते हैं । इसके हीरे में से बहुत बहिया रोया निकलता है जिससे रस्ते बनते हैं और एक प्रकार का कपड़ा भी बना जाता है । इसकी लकड़ी से कई तरह के पिलोने आदि बनते हैं । प्रायः अफाल में इसकी छोटी छोटी टहनियाँ पशुओं के चारे का काम देती हैं । कर्तीरा नाम का गोंद इसी वृक्ष से निकलता है । (२) एक प्रकार की मछली जो हाथ सवा हाथ लंबी होती है । (३) एक प्रकार की घरेर ।

गुलुबंद—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) सलाई से या कपड़े पर बुनी हुई वह घुंती, ऊनी या रेशमी लंबी और प्रायः एक वालिरस चौड़ी पट्टी जो सररी से बचने के लिये सिर, गले या कानों पर लपेटा जाती है (२) दिनों के पहनने का एक प्रकार का ढाँचेर जो गले से सटा रहता है ।

गुल्लेदा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल ] महुए का पका फल । कोल्लेदा ।

गुले—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जो उत्तर भारत में अधिकता से होता है । इसकी लकड़ी बहुत मजबूत और चमकदार होती है जिस पर खुदाई का काम बहुत अच्छा होता है । कहीं कहीं इसके बीजों की माला बनाई जाती है । इसे रंग बोल भी कहते हैं ।

गुलेन—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल ] कुरंद पत्थर का वह छोटा गोला जिससे सिकलीगर अपना मसाला रगड़ते हैं ।

गुलेनार—संज्ञा पुं० दे० “गुलनार” ।

गुलेराना—संज्ञा पुं० [ फा० गुल + न = राना ] (१) सुंदर फूल ।

(२) एक फूल जो भीतर की ओर लाल और बाहर की ओर पीला होता है ।

गुलेल—संज्ञा स्त्री० [ फा० गिलज़ ] वह कमान या धनुष जिससे चिट्ठियों और बंदरों आदि को मारने के लिये मिट्टी की गोखियाँ चलाई जाती हैं । उ०—(क) गुल गुलेल सोलये धारे । त्रिपु चिरई दिन लाखल मारे ।—हनुमान । (४) तिलकविंदु का मानि निशाना । गुरा हनन गुलेल मदाना ।—सुराज ।

[ संज्ञा पुं० दे० “गुदुच” ।

गुलेलवी—संज्ञा पुं० [ हिं० गुलेल + वी (प्रत्य०) ] गुलेल चलाने वाला । वह मनुष्य जो गुलेल चलाने में चतुर हो ।

गुलेला—संज्ञा पुं० [ फा० गुल्ला ] (१) मिट्टी की बनाई हुई गोली जिसके गुलेल से फेंक कर चिट्ठियों का शिकार किया जाता है । (२) गुलेल ।

गुल्लेदा—संज्ञा पुं० दे० “गुल्लेदा” ।

गुलेह—संज्ञा स्त्री० [ फा० गिल्लेय ] गुदुच ।

गुलार, गुलैरा—संज्ञा पुं० [ सं० गुल = गुल + गीरा (प्रत्य०) ] वह स्थान जहाँ रस पकाने का भट्ठा हो और जहाँ गड़ बनाया जाता हो ।

गुल्गा—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का ताड़ जो सुंदर बन में पानी के किनारे जल की तरह फैलता है तथा चटगाँव, जामा आदि में भी पाया जाता है । इसके पुराने फल जिन्हें गोखफल कहते हैं बहुत बड़े बड़े होते हैं और समुद्र में बहते बहते बहुत दूर तक चले जाते हैं । पत्तों के हटने से का एक में बांध कर बन पर खुदपन के लकड़े बहाप जाते हैं । पत्ते छप्पर बनाने के काम में आते हैं और ‘गोखपत्ता’ कहलाते हैं ।

गुल्फ—संज्ञा पुं० [ सं० ] मैत्री के ऊपर की गाँठ ।

गुलम—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ऐसा पौधा जो एक जड़ से कई होकर निकले और जिसमें कड़ी लकड़ी का डंडल न हो । जैसे, ईख, गार, आदि । अरुणप्रकार में गुलम गण के अंतर्गत बरियारा, पादा, तुलसी, काकन्या, पाचिरा आदि पाँचे लिपे गए हैं । (२) सेना का एक समुदाय जिसमें ६ हाथी, ६ रथ, २० घोड़े, और ४२ पैदल होते हैं । (३) पेट का एक रोग जिसमें उसके भीतर एक गोला सा बंध जाता है । हृदय के नीचे से लेकर पेट तक के बीच कहीं पर यह गोला बस्य हो सकता है । भावप्रकार के अनुसार यह रोग अनियमित आहार विहार तथा वायु और पित्त के दूषित होने से होता है । किशोरों को एक प्रकार का गुलम आर्तव के दूषित होने से होता है । (४) मसं की सूजन जो गाँठ के आकार की हो ।

गुलुक—संज्ञा पुं० [ हिं० गोलुक ] वह लकड़ का पैली जिसमें विष्ठी द्वारा या और किसी प्रकार आई हुई रोजाना आमदनी रखी जाती है ।

गुह्य-संज्ञा पुं० दे० "गुह्य" ।

गुह्य-संज्ञा पुं० [ हिं० गोला ] (१) मिट्टी की बनी हुई गोली जो गुलेल से फेंकी जाती है । (२) एक बँगला मिठाई जो फटे दूध के घेने की गोल गोल पिंडियों की शोरे में हुयेने से बनती है । इसे रसगुला भी कहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ ५० गुण ] शोर । हला । ऊँचा शब्द । उ०—  
आये निराचर साहनी साजि मरीच सुगन्ध सुने मख गुला ।  
—रघुराज ।

घा०—हला गुहा = शोर गुल ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गुता ] ऊँच का कटा हुआ छोटा टुकड़ा ।  
गेंदरी । गाँड़ा ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गुत्त ] यह घनपु जिससे मिट्टी की गोली फेंकी जाती है । गुलेल । उ०—एक वनहुँ से होय जे बाँधे  
बाँधी गुहा ।—निरपरा ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] दूरी काजीन बुनने के करघे में यह घाँस  
जिसमें बस के दोने सिरे बाँधे रहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] यह ताना जो रेशमी पोतियों के किनारे  
बुनने में अलग तन कर भाँज में लगाया जाता है ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गुता ] रस्सी में बाँधी हुई यह छोटी लकड़ी  
जो पानी सींचने की सोटी ( लुटिया ) में बड़ी रहती है और  
जिसके सँतकाव के कारण भी हुई छोटी रस्सी के साथ खिंच  
आती है ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] एक पहाड़ी पेड़ जो बहुत ऊँचा होता  
है । इसके हीरे की लकड़ी सुगंधित, हलकी और भूरे रंग  
की होती है तथा मजबूत होने के कारण इमारत के काम में  
आती है । मैनाताल में यह पेड़ बहुत होता है । इसे "सराय"  
भी कहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] गोटा पट्टा बुननेवालों का एक डोरा जो  
मजबूत होता है और जिसके दोनों छोरों पर सरकने की  
लकड़ियाँ लगी होती हैं । यह डोरा ताना के बदले में पड़ा  
रहता है । इसका एक सिरा डेकली में लगा रहता है और  
दूसरा सिरा पविड़ों में बाँधा होता है ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गुता ] रुई ओटने की चरखी में लोहे का वह  
छड़ जो लगभग घेड़ घालिस्त लंबा होता है और पिड़ई या  
छेदों के बीच में टोका रहता है । इससे पिड़ई या  
सरकने या हिलाने नहीं पाते ।

गुह्याला-संज्ञा पुं० [ का० ] एक प्रकार का लाल फूल ।

पौधा पोस्ते के पौधे के समान होता है । फूल भी

के समान पर लाल होता

मोमारे सोनखड़ी जिस सैन

रंग नैन ।—विहारी । (ख)

दुख मोचन गरे ।

रोचन गरे ।—गोपाल ।

गुह्यी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गुह्यिका = गुह्यी ] (१) किसी फल की गुहली ।  
किसी फल का बड़ा और लंबोतरा बीज । (२) महुवे की  
गुहली । गुल्लेंद का बीज । गुह्यु । कोयँदा । (३) किसी वस्तु  
का कोई लंबोतरा छोटा टुकड़ा जिसका पेड़ा गोल हो । जैसे,  
काठ की गुह्यी, सेने की गुह्यी, रुपयों की गुह्य, इत्यादि ।  
उ०—हल के पीछे जो लोहे की तीली गुह्यी रहती है उससे  
भरती छुदती है ।—शिवप्रसाद ।

मुहा०—गुह्यी बंधना = वीथी का पुट देना । गुवायला आना ।

(४) काठ का चार छः अंगुल लंबा टुकड़ा जिसके दोनों छोर  
और की तरफ मुकील होते हैं तथा पेड़ा मोटा और गोल होता  
है । इसे चंदे से मार मार कर लड़के एक प्रकार का खेल  
खेलते हैं । छंटी । छँटई । उ०—यह लड़का दिन भर गुह्यी  
चंडा खेलता करता है । (५) छत्ते में यह जगह जहाँ मण्ड होता  
है । (६) केवड़े का फूल । (७) मकई की बाल जिसके दाने  
निकाल लिए गए हों । लुखड़ी । (८) एक प्रकार की मीना ।  
गंगा मीना । (९) ऊख की गेंदरी । गाँड़ा । (१०) छोटा गोल  
पास । कोई पास ।

घा०—गुह्यीवाला = पाया बनेवाला ।

(११) मिक्लीमरों का एक बीजार जिससे वे तलवार या  
किमी इधियार का जंग ( मोरचा ) बुरते हैं । (१२) जिन्द-  
साजों का एक बीजार जिससे रागड़ कर वे जिन्द की सीवन  
बराबर करते हैं । (१३) पगड़ी बुननेवालों का एक बीजार  
जिसे बुनते समय पाग के दोनों छोर इसलिये लगाते हैं जिसमें  
पाग लगी रहे ।

विशेष—कई और पेशोवालों के गुह्यी के आकार के बीजार इसी  
नाम से प्रसिद्ध हैं ।

गुवाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुपारी । (२) चिकनी सुपारी ।

गुवार-संज्ञा पुं० दे० "गवाल" ।

गुवारपाठा-संज्ञा पुं० दे० "गवारपाठा" ।

गुवाल-संज्ञा पुं० दे० "गवाल" ।

गुविदा-संज्ञा पुं० दे० "गोविद" ।

गुसल-संज्ञा पुं० दे० "गुस्ल" ।

गु० पु० दे० "गोस्वामी" ।

उ०—सुरदास परपति के थलि

ले कोय ।—सूर ।

वि० [ थरालीन । अशिए । घेथद्व ।

अशिएता ।

**गुस्लखाना**—संज्ञा पुं० [ च० गुस्ल + खाना ] स्नानागार ।  
नहाने का घर । उ०—घर से गुस्लखाने बीच ऐसे उमराव,  
लै चले मनाव महाराज शिवराज को ।—भूपेण ।

**गुस्सा**—संज्ञा पुं० [ च० ] हिं० गुस्सावर, गुस्सेज। क्रोध। क्रोध ।  
रिस ।  
क्रि० प्र०—घामना ।—करना ।—होना ।—में आना ।

**गुस्सा**—गुस्सा बतारना = क्रोध शांत होना । ( किसी पर )  
गुस्सा बतारना = (१) क्रोध में आ देखा हो उसे पूर्ण करना ।  
काम प्रकट करना । अपने काम का फल बखाना । (२) एक के  
ऊपर जो क्रोध हो उसे दूसरे पर प्रकट करना । उ०—  
बससे जो जीतते नहीं, हमारे ऊपर गुस्सा बतारते हो । गुस्सा  
बढ़ना = क्रोध का आवेरा होना । रिस का खाना । गुस्सा  
भूक देना = क्रोध को दूर कर देना । छमा करना । गर्द गुस्सी  
करना । ( छियाँ ) । गुस्सा निकलना = “दे० “गुस्सा उठा-  
रना” । नाक पर गुस्सा होना = बहुत जल्दी क्रोध में आना ।  
घात घात पर क्रोध करना । क्रोध करने के लिये सदा तैयार  
रहना । गुस्सा पीना = क्रोध ठेकना । भीतर ही भीतर क्रोध  
थेकना । गुस्से से लाल होना = क्रोध से तमतमाना । क्रोध के  
आवेरा में आना ।

**गुस्सेल**—वि० [ च० गुस्सा + हिं० श्ल (प्रच०) ] जिसे जल्दी क्रोध  
आये । गुस्सावर । थोड़ी थोड़ी बात पर विगड़नेवाला ।  
उ०—बह बड़ा गुस्सेल भादमी है, बसते मत बोलो ।

**गुह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कार्तिकेय । (२) अश्व । घोड़ा । (३)  
विष्णु का एक नाम । (४) निषाद जाति का एक नायक जो  
शृंगधरपुर में रहता था और राम का मित्र था । (५) मिह-  
गुच्छी जल । पिडबन । (६) शालग्रहीं । सतिवन । (७)  
गुफा । (८) छदप । (९) माया । (१०) मेढ़ा । (११)  
गुह । (१२) बंगाली कायस्थों की एक जाति ।  
† संज्ञा पुं० [ सं० गुप्त ] गुह । मिला ।

**विशेष**—महावीरों आदि के लिये दे० “गृह” ।

**गुहड़ा**—संज्ञा पुं० [ देग० ] धौसा में का एक रोग जिसे छुरका भी  
कहते हैं । इसमें उनके मुँह से खार बहती है, खुर में दाने  
पड़ जाते हैं और इनका गरीर गरम रहता है । बच्चने में भी  
ये फैलावृत्त है ।

**गुहना**—क्रि० सं० [ सं० गुह्यन ] (१) गूँघना । एक में विरोध ।  
गूँघना । गायना । उ०—(क) शंखू जू मंजु गहे गुन  
सो वर डारत और बड़ी दुति नरि की ।—शंखु । (ख) पर  
कीजे कहा यदि गाँव के लोग गुहँ चरचान को खोसर है  
।—सुंदरी सख्त । (२) गुहँ तागे से छड़ करके सी देना ।

**गुहराज**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह प्रसाद या महल जो गुह (कार्ति-  
केय) के आश्रित का बनता है । इसका विस्तार सोलह हाथ  
का होता है । ( चूरलक्षिता )

**गुहराना**—क्रि० सं० [ हिं० गुहर ] चुकारना । चिहाकर बुझाना ।  
उ०—कहै श्रुवान सो करि द तजि कंद सख कर खरविंद लै  
नोविंद गुहराये है ।—रघुनाथ ।

**गुहवाना**—क्रि० सं० [ हिं० गुहना का प्रे० ] गुहने का काम कराना ।  
गूँघवाना ।

**गुहपट्टी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बगहन सुदी धुड़ जो कार्तिकेय की  
जन्मतिथि मानी जाती है ।

**गुहाम्रनी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुह + म्रन ] बौल की पलक पर  
होनेवाली कुड़िया । बिलनी । सुरसुरी । धंजनहारी ।

**गुहा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुफा । कंदरा । उ०—कोल विलोकि भूप  
बड़ थीरा । भागि पेट गिरिगुहा गैभीरा ।—मुलसी ।

**गुहाना**—क्रि० सं० दे० “गुहवाना” ।

**गुहार**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गो + हार ] रत्न के लिये चुकाई । दोहाई ।  
उ०—(क) बात कहत भई देश गुहारी ।—जायसी । (ख)  
फाँकी दर्ह भनाकनी फाँकी परी गुहारि ।—थिहारी ।

क्रि० प्र०—पढ़ना ।—भारना ।—झगना ।—लगाना ।

**विशेष**—दे० “गोहार” ।

**गुहारि**—संज्ञा स्त्री० दे० “गुहार” ।

**गुहावर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] ब्रह्म ।

**गुहाल**—संज्ञा पुं० [ सं० गोगाला ] गोसाला । गायों के रहने का  
स्थान ।

**गुहेरा**—संज्ञा पुं० [ सं० गोप, हिं० गेह ] गेह नाम का कीड़ा ।  
गोप ।

**गुहा**—वि० [ सं० ] (१) गुप्त । छिपा हुआ । पोखरीदा । (२) गोप-  
नीय । छिपाने योग्य । (३) गुप्त । जिसका तात्पर्य सहज में  
न समझा जा सके ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छल । कपट । धुँम । (२) कलुषा ।  
कलुष । (३) गुप्त, भरा, खिंचा आदि गोपनीय धर्म । (४)  
विष्णु । (५) शिव ।

**गुहाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वे शव जो कुबेर के खजानों की रक्षा  
करते हैं । निर्धन-रक्षक वध ।

**गो—गुहाकेवर** ।

**गुहाकेदवर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबेर ।

**गुहापति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबेर ।

**गूँगा**—वि० [ का० गुं = जो बोल न सके ] [ स्त्री० गूँगी ] जो बोल  
न सके । जिसके मुँह से स्पष्ट शब्द न निकले । जिसे वाणी  
न हो । मूक ।

संज्ञा पुं० वह मनुष्य या प्राणी जो बोल न सके ।

**गुहा**—गूँगे का गुह = ऐसी बात जिसका अनुभव हो पर वर्णन  
न हो सके । ऐसी बात जो कहते न सके । ( गूँगा मनुष्य गुह  
का स्वाद अनुभव तो करता है पर उसे प्रकट नहीं कर  
सकता । ) उ०—यद्यत्त कहा भवित गुन मगटे सो इन कहा



पतावे'। सूरदास गूंगे के गुर ज्यों वृक्षति कहा बुकावे ।—सुर ।  
गूंगे का गुड़ खाना = गूंगे के द्वारा गुड़ का खाना जाना ।  
(क) नैर्ह हुरहि मोति सौ गूंगा । अस गुर खाय रहा  
हे गूंगा ।—जायसी । उ०—(स) ज्यों गूंगा गुर खाह के  
स्वाद न सके पवानि ।—गुलसी । (बहुत लोगों ने विशेष कर  
वर्द्धावस्था में 'गूंगे का गुड़' का मतलब 'गूंगे का दिया हुआ  
गुड़' समझा है और इसी अर्थ में इसका प्रयोग भी किया  
है । ऐसा प्रयोग अशुद्ध है जैसा कि हिंदी कवियों के उदा-  
हरणों से स्पष्ट है ।) गूंगे का सपना = दे० "गूंगे का  
गुड़" । गूंगी पहेली = वह पहेली जो गुड़ से न कही जाय,  
इसारी में कही जाय ।

गूंगी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गूंगा ] कियों की बेंगली में पहनने की एक  
प्रकार की विधि या जो आकार में मोल होती है ।

वि० 'गूंगा' का स्त्री० ।

गूख—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुज ] गुंजा । घुँघची ।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की मधुली ।

गूख—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की बड़ी मधुली जो १ फुट  
तक लंबी होती है और भारत की सब भूमियों में पाई जाती  
है । इसका सुँह नीचे की ओर होता है । आकार भी इसका  
बहुत भद्दा होता है । यह प्रायः बहुत गहरे पानी में रहती  
है । इससे जख्मी नहीं फैलती । घूँघ ।

गूज—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुज ] (१) औरों के गूँजे का शब्द ।  
कलध्वनि । गुंजार । भिगभिनाहट । उ०—अपनी भीठी गूँज  
से (और) उसके रस को उमाड़ता है और तब उस पर रस खेने  
के लिये बैठता है ।—अयोध्या । (२) प्रतिध्वनि । ध्यासध्वनि ।  
देर तक बना रहनेवाला शब्द । (३) लट्टू में नीचे की ओर  
जड़ी हुई वह लोहे की कील जिस पर लट्टू घूमता है । (४)  
कान में पहनने की दासियों आदि में शोभा के लिये पोड़ी  
दूर तक लपेटा छोटा पतला तार ।

गूँजना—क्रि० अ० [ सं० गुंजन ] (१) औरों या मखिलों का  
भिगभिनाना । औरों का मधुर ध्वनि करना । गुंजारना ।  
उ०—कूले घर बसंत धन धन में फुँटूँ मालती नयेली ।  
तापे मद्माते से मधुरक गूँजत मधुरस रेली ।—हरिचंद्र ।  
(२) ( किसी स्थान का ) प्रतिध्वनित होना । शब्द से ध्यास  
होना । उ०—बाजे के स्वर से सारा घर गूँज उठा ।

संयो० क्रि०—उठना ।—जाना ।

(३) शब्द का खूब फैलना और देर तक बना रहना । ध्वनि  
ध्यास होना । प्रतिध्वनि होना । उ०—यहाँ आवाज खूब  
गूँजती है ।

गूँठ—संज्ञा पुं० [ हि० गांठा = छोट, नाथ ] बहाड़ी टट्टू । टाँगन ।

गूँधना—क्रि० सं० दे० "गुंधना" ।

गूँदा—संज्ञा पुं० दे० "गोदा" ।

गूँदी—संज्ञा स्त्री० [ ? ] गेंबेला नाम का पेड़ जो गिरगिटों की  
जाति का होता है और जिसकी जड़, छाल और पत्तियाँ  
औषध के काम में आती हैं ।

गूँधना—क्रि० सं० [ सं० गुण = कष्ट ] पानी में सान कर हाथों से  
दबाना या मलना । माड़ना । मसलना । जैसे, छाटा  
गूँधना ।

क्रि० सं० [ सं० गुंजन ] (१) गूँधना । पिरोना । जैसे, माला  
गूँधना । (२) कई लोगों या वालों की लट्टों को घुमा घुमा  
कर इस प्रकार एक दूसरे पर चढ़ाते हुए फैलाना कि एक  
लट्टी सी बन जाय । वालों या लोगों को लेकर इस प्रकार  
घटना कि बराबर गुच्छे से बनते जाय । जैसे, पोटी गूँधना ।

गूगल, गूगुल—संज्ञा पुं० दे० "गुगुल" ।

गूजर—संज्ञा पुं० [ सं० गुर्जर ] (१) गजरी, गुजरीया । (१)  
बाहिरों की एक जाति । ग्वाला । (२) कवियों का एक भेद ।

गूजरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुर्जरी ] (१) गूजर जाति की स्त्री ।  
ग्वालिन । (२) पैर में पहनने का एक जेवर । उ०—सीतलिन को  
करि बारिह कुंजरी कजरी गूजरी गूजरी लेरी ।—सुंदरी सर्वस्व ।  
(३) एक रागिनी ।

गूजी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गुज्जा का स्त्री० ] एक प्रकार का पोटा  
काला बीड़ा ।

गूम्हा—संज्ञा पुं० [ सं० गुम्हा, प्रा० गुम्हा ] [ स्त्री० गुम्हा ] (१)  
बड़ी गिराक । छाटे या सैदे का एक पकवान जो आकार में  
बड़ेचंद्र होता है । इसके भीतर मीठा लगा गरी, चिंराजी,  
किसमिस आदि भेजे भरे रहते हैं । (२) गूदा । (३) फलों  
के भीतर का रोग ।

गूटी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] लीची का पेड़ लगाने की एक युक्ति ।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] चौपायों का एक रोग ।

गूड़ी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुदा वा गुण ] ज्वार या बाजरे की बाज में  
वह गड्ढा या प्याली जिसमें दाना गाढ़ा रहता है ।

गूढ़—वि० [ सं० ] (१) गुप्त । छिपा हुआ ।

धा०—गूढ़गुण, गूढ़पाद = सरी ।

(२) जिसमें बहुत सा अभिप्राय छिपा हो । अभिप्राय-गमित ।  
गंभीर । उ०—इसकी बातें बहुत गूढ़ होती हैं । उ०—कह  
सुनि विहँसि गूढ़ खुदुवानी । सुता गुम्हारि सकल गुणखानी ।—  
गुलसी । (३) जिसका धाराय जल्दी समझ में न आवे ।  
अवोपगम्य । कठिन । जटिल । जैसे, गूढ़ विषय ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) स्थिति में पाँच प्रकार के साधियों में  
से एक साधी जिसे अर्थी ने प्रसन्नता का वचन सुना दिया  
हो । (२) एक अलंकार जिसे सूचन भी कहते हैं । (दे०  
"सूचालंकार" ) गूढोत्तर, गूढोक्ति । सूचन, परोक्षोक्ति  
और विदुषोक्ति नामक अलंकार सब इसी के अंतर्गत आ-  
सकते हैं ।

गूढज, गूढजात—संज्ञा पुं० [ सं० ] बाह्य प्रकार के पुत्रों में से एक । वह पुत्र जिसके पति के घर रहते हुए भी पत्नी ने अपने किसी गुप्त जार से पैदा किया हो और वह जार उसके पति का स्वर्ण ही हो ।

गूढता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गुप्तता । छिपाव । धोखेदारी ।  
(२) अत्यधाम्यता । गंभीरता । कठिनता ।

गूढत्व—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गुप्तता । गुह्यता । (२) गंभीरता । अत्यधाम्यता । कठिनता ।

गूढनीड—संज्ञा पुं० [ सं० ] खनन पक्षी ।

गूढपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कबील वृक्ष । (२) बनेर का पेड़ ।

गूढपद, गूढपाद—संज्ञा पुं० [ सं० ] सर्प । साँप ।

गूढपुष्प—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पीपल, बड़, गूलर, पाकर, हत्यादि वृक्ष । (२) मौलसिरी । एकलवृक्ष ।

गूढफल—संज्ञा पुं० [ सं० ] बर का पेड़ ।

गूढमंडप—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी देव मंदिर के भीतर का बड़ा मंडप या दालान ।

गूढमैथुन—संज्ञा पुं० [ सं० ] काक । कौवा ।

गूढार्थ्य—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काव्य में एक प्रकार की लक्षणा जिस में शब्दों का अभिप्राय सर्वसामान्य को जल्दी समझ में नहीं आ सकता ।

गूढांग—संज्ञा पुं० [ सं० ] कटुया ।

गूढाग्नि—संज्ञा पुं० [ सं० ] सर्प । साँप ।

गूढा—संज्ञा पुं० [ सं० गूढ ] मोटी और लंबी लकड़ी जो नाव में कोअभरिया के ऊपर लगाई जाती है । यह किरमी की लंबाई के हिसाब से डेढ़ डेढ़ या दो दो हाथ की दूरी पर नाव की मजदूरी के लिये लगाई जाती है ।

गूढोक्ति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक अर्थकार जिसमें कोई गुप्त बात किसी दूसरे के ऊपर छेड़ किसी सीसे के प्रति कही जाती है । ब०—रूप भागदू पर खेत से, धागे एक खेत । यहाँ समीप चले हुए बैल के यहाँ परकीया के नायक के प्रति बात कही गई है ।

गूढोत्तर—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह काव्यालंकार जिसमें प्रश्न का उत्तर कोई गुप्त अभिप्राय या मतलब लिए हुए दिया जाता है । जैसे, 'व्यालिन देहु' यहाँ 'मोहि' कष्ट तुम देहु । 'बंसीबट की छुह में खाल जाय तुम लेहु'—मतिराम । यहाँ उत्तर में खाल शब्द के द्वारा नायक ने मिलने का संकेत है ।

गूयना—संज्ञा पुं० [ सं० गूयन ] (१) कई वस्तुओं को तागे यादि के द्वारा एक में बाँधना या कैसना । कई चीजों को एक गुप्ते वा लड़ी में नायना । पिरोना । जैसे, माळा गूयना । (२) किसी वस्तु को दूसरी वस्तु में छुई तागे से छटकाना । टांकना । उ०—कूँचों पर स्थान स्थान पर मोली गुयेँ गप ये । (३) टाँके यादि के द्वारा दो वस्तुओं को एक में जोड़ना ।

टाँके से जोड़ मिलाना । (४) मही सिलाई करना । टाँका मारना । सीना । गाँयना ।

गूदा—संज्ञा पुं० [ सं० गुप, प्रा० गुच ] गूदा [ मग्न ] ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्व ] (१) गहड़ा । गर्व । (२) गहरा चिड़ । निशान । दाग । उ०—उसके चेहरे पर शीतला की गूदी थीं ।

गूदड़—संज्ञा पुं० [ हि० गुहना ] [ स्त्री० गुदड़ी ] चिपड़ा । फटा पुराना कपड़ा । उ०—हय गगंद वतरी कहा गर्दम चढ़ि धाऊँ । कंचनमणि सोलह दारि कांच भर धँधाऊँ । कुंडुम को तिलकमेदि काजर मुख लाऊँ । पाठवर अंबर तजि गूदर पहिराऊँ ।—सूर ।

घा०—गूदड़राह या गूदड़साई = गूदड़ । पहननेवाला कपड़ा या फकीर ।

गूदर ०—संज्ञा पुं० दे० "गूदड़" ।

गूदा—संज्ञा पुं० [ सं० गुप, प्रा० गुच ] [ स्त्री० गूदा ] (१) किसी फल का सार भाग जो छिलके के नीचे होता है । फल के भीतर का वह अंग जिसमें रस खादि रहता है । (२) भेडा । मग्न । खोपड़ी का सार भाग । उ०—सोनिता सो सानि गूदा दात तिलक मेदि काजर मुख लाऊँ । पाठवर अंबर तजि गूदर पहिराऊँ ।—सूर ।

मुहा०—मारते मारते गूदा निकालना = गहरी मार मारना ।

(३) किसी चीज के भीतर का सार भाग । मींगी । गिरी ।

(४) किसी वस्तु का सार भाग ।

मुहा०—भातों का गूदा निकालना = बाढ़ की खाश निकालना । बहुत खोद बिनोद करना ।

गून—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुच = रस ] (१) रस की जिससे नाव रीं चले हैं (२) रीह घास ।

गूना—संज्ञा पुं० [ सं० गूत = रंग ] एक प्रकार का सुनहला रंग जो पीपल या सेने से बनाया जाता है और सूर्यके, रातों तथा धातु की और और वस्तुओं पर चढ़ाया जाता है ।

गूमड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० गुम ] वह गोल और कड़ी मृजन जो सिर या माथे पर बाँध लगे से होती है ।

गूमना—क्रि० सं० [ ? ] (१) गूँचना । मॉड़ना । आटे की तरह मॉड़ना । (२) कुचलना । रेंदना ।

गूमा—संज्ञा पुं० [ सं० कुंम, उंम ] एक छोटा पौधा जिसकी गाँठ गाँठ पर गुच्छा सा होता है । इसी गुच्छे पर दो पत्ते निकलते हैं और सफेद फूल भी लगते हैं । यह औषध के काम में आता है ।

पय्यो०—द्रोणा । द्रोणपुष्पी । कुंमा । कुंमेयनि ।

गूरा—संज्ञा पुं० [ हि० गुग्ग ] गुग्ग । देवा ।

गूलर—संज्ञा पुं० [ सं० गुलर ? ] बरवर्ग चपांग पीपल और बरगद की जाति का एक बड़ा पेड़ जिसकी पेड़ी, टाग यादि से एक

प्रकार का वृष निकलता है। इसके पत्ते महुये के पत्ते के  
आकार के पर उससे छोटे होते हैं। पेड़ों और बाल की छाँट  
का रंग ऊपर कुछ सफ़ेदी लिए और भीतर खल्ले लिए  
होता है। अत्ययवर्ग के और पेड़ों के समान इसके वृष  
फूल भी अंतर्गुण अर्थात् एक कोश के भीतर बंद रहते हैं।  
पुं पुं और स्त्री पुं पुं के अलग अलग कोश होते हैं।  
गर्भाधान कीड़े की सहायता से होता है। पुं केसर की मृदि  
के साथ साथ एक प्रकार के कीड़ों की उपस्थिति होती है जो  
पुं पुं पराग को गर्भकेसर में ले जाते हैं। यह नहीं जाना जाता  
कि ये कीड़े किस प्रकार पराग ले जाते हैं पर यह निश्चय  
है कि ले अवश्य जाते हैं और उसी से गर्भाधान होता है  
तथा कोश बंद कर फल के रूप में होते हैं। यह बिलकुल मांसल  
और सुलायन होता है। इसके ऊपर कड़ा छिलका नहीं होगा,  
बहुत महीन मिल्की होती है। फल को तोड़ने से उसके  
भीतर परिपक्व गर्भकेसर और महीन महीन बीज दिखाई पड़ते  
हैं तथा भुगने वा कीड़े भी मिलते हैं। गूलर की दाया बहुत  
शीतल मानी जाती है। पौध में गूलर शीतल, घाव को  
भरनेवाला, कफ, पित्त और अतीसार को दूर करनेवाला माना  
है। इसकी छाल भी गर्भ को हितकारी, दुग्धपदार्थ और  
ब्रह्मनाशक मानी जाती है। घेंगीर आदि घट ज्ञाति के और  
फलों के समान इसका फल भी रेषक होता है।

वर्ण्यो—उर्द्वर। अमुमा। सीरी। रात्यत्रिका। कुट्टो।  
राजिका। कस्तुर्यादिका। अजग्री। कस्तुरी। मलयु।

मुहा—गूलर का कीड़ा = एक ही स्थान पर पड़ा रहनेवाला। अतः  
अथ प्राप्त करने के लिये घर वा देश से बाहर न निरुत्तनेवाला।  
इधर उधर की कुछ भी खबर न रखनेवाला। कुर्मन्त्रक। गूलर  
का फूल = यह जो अभी देखने में न आवे। बुर्जम व्यक्त वा  
यत्। गूलर का फूल होना = अभी देखने में न आना। हुनैम  
होना। गूलर का बेट कड़वाला = गुम वा दूरी दूरी वत प्रवृत्त  
करना। भंडा फोड़वाना। भेद छुन्नवाना। गूलर कोड़ कर  
जीव बढ़ाना = गुम भेद प्रवृत्त करना।  
१। संज्ञा पुं० [ दे० ] मेढक। दादु।

गूलर-कथाय—संज्ञा पुं० [ हिं० गूलर + का० कथाय ] एक प्रकार का  
कथाय जो बबले और जिसे हुप माल के भीतर अदरक, पुरीना,  
आदि भर कर भूनने से बनाया है।

गुल्ह—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक वृष का नाम जिसे पुंड्रक भी  
कहते हैं। इससे एक प्रकार का सफ़ेद गोद निकलता  
है जिसे कतीला वा कतीरा कहते हैं और जो पानी में नहीं  
घुलता। इस वृष की छाल की रसिर्था पटी जाती है।  
जब यह वृष दस वर्ष का हो आता है तब इसे काट डालते  
हैं और दाखियों को छुट कर देने के छ छ फुट के टुकड़े  
कर डालते हैं। फिर छाल को उतार कर रसिर्था पटते हैं।

पत्तियों और दाखियों चारे और दवा के काम आती हैं।  
लकड़ी के लिलेने तथा सितार सारंगी आदि बाने बनते हैं।  
कोई कोई जड़ों की सत्कारी बनाते हैं या उन्हें गुड़ के साथ  
मिला कर खाते हैं। यह उत्तरीय भारत, मध्य भारत, दक्षिण  
तथा बर्मा के सूखे जंगलों में होता है। पश्चिमी घाट के पहाड़ों  
पर यह बहुत मिलता है।

गुपया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मोर की गुँछ पर बना हुआ चट्टेचट्ट  
चिह्न।

गूह—संज्ञा पुं० [ सं० ] गूह । गन्नीज । मल । मैला । पिछा । पीछ ।  
मुहा—(१) गूह छानना = पापना छानना। (२) गुच्छ से गुच्छ  
सेवा करना । बड़ी सेवा करना । गूह की तरह बचाना = गुणा  
पूर्वक दूर रहना । ३०—हम ऐसे आश्रमियों को गूह की  
तरह बचाने हैं। गूह का बोध = महा और पित्रेता ( वृत्त  
वा व्यक्त ) । गूह की तरह छिपाना = निंदा और लज्जा के  
मय से गुम रखना। गूह उच्छलना = फटने के लिये। निंदा  
होना। गूह उच्छलना = बदनामी करना। गूह करना = गंद  
और मैला करना। गूह का देकरा = बदनामी का देकरा।  
कर्मक का भा। गूह खाना = बहुत अतृप्त और भ्रष्ट कार्य  
करना। गूह गोरुते फिरना = आगमा छिलों से गुमन करते  
फिरना। गूह बापना = होरा में न रहना। पलातन के काम  
करना। गूह में देकरा कंकना = घुरे आदमी से चेष्टा करना।  
[ बघों और रोगियों का ] गूह मूल करना = मलमूल  
छानना। गुँह में गूह देना = बहुत भिक्कना। किसी  
को छोड़ी कहना।

गूहजनी—संज्ञा स्त्री० दे० “गूहजनी”।

गूहाछोछो—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गूह + का० ] घुरे रूप का कण्ठा।  
गंदी कहा तुनी। बदनामी। अपवाद। कलंक।

गूजन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नागर। (२) राजगम।

गूध—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गिह । गीध । पक्षी । (२) जटायु,  
संज्ञा आदि वीराणिक पक्षी।

घो—गूधट्ट। गूधमूह।

गूधकूट—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजगूह के निकट एक पर्वत का नाम।

गूधमूह—संज्ञा पुं० [ सं० ] सेना की एक प्रकार की रचना वा  
स्थिति जो गीध के आकार की होती थी। ३०—तप प्रमुत्त  
हृत प्रमु देर। गूधमूह विरचु दल कोर। —रघुनाथ।

गूधसी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का घात रोग जो पहले  
कूटने से उठता है और घीरे घीरे नीचे को उतरता हुआ दोनों  
पैरों को जकड़ लेता है। इसमें सुई चुनने की सी पीड़ा  
होती है, पैर कपड़े लगते हैं, रोगी बहुत घीरे चलता है,  
लेकिन नहीं चल सकता।

गूह—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ हिं० गुह ] (१) घर। मकान। निवास-  
स्थान। आश्रम। (२) कुटुंब। खानदान। घर।

गृहकन्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धीकुमार । वृत्तकुमारिका । ग्वारपाठा ।  
 गृहकुमारी-संज्ञा स्त्री० दे० "गृहकन्या" ।  
 गृहगोष्ठा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] क्षिपकली । विसृष्टद्वया ।  
 गृहगोष्ठा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] क्षिपकली । विसृष्टद्वया ।  
 गृहणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कांसी ।  
 गृहनाशन-संज्ञा पुं० [ सं० ] कव्हर ।  
 गृहनीड-संज्ञा पुं० [ सं० ] गीरा पत्नी । गीरेया ।  
 गृहप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर का मालिक । (२) घर का  
 रक्षक । चौकीदार । (३) कुत्ता । उ०—(क) गृहप गोघ  
 गोमाक कलोलै छाँटत भूँड़ कपाली डोलै ।—विभ्राम ।  
 (ख) यथा गृहप शवकास्थि लै चपि चास्त सह प्रीति । निज  
 तालुगत तनुम भलि मानत तोष धर्मीति ।—विभ्राम । (४)  
 अस्ति । अग्रा ।  
 गृहपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० गृहपती ] (१) घर का मालिक ।  
 (२) कुत्ता । (३) अस्ति ।  
 गृहपत्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुत्ता ।  
 गृहपाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर का रक्षक । चौकीदार ।  
 पक्ष । (२) कुत्ता । उ०—गृहपालहू से अस्ति निरादर खान पान  
 न पावई ।—गुलसी ।  
 गृहमणि-संज्ञा पुं० [ सं० ] दीपक । चिराम ।  
 गृहमृग-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुत्ता ।  
 गृहस्त्री-संज्ञा पुं० दे० "गृहस्त्री" ।  
 गृहस-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महाचर्य के उपरान्त विवाह कर के  
 दूसरे आश्रम में रहनेवाला व्यक्ति । ज्येष्ठाश्रमी । (२) घर-  
 धार-वाला । बाल-बच्चों-वाला आदमी । † (३) खाने पीने से लुग  
 आदमी । वह मनुष्य जिसके यहाँ खेती आदि होती हो ।  
 गृहस्थाश्रम-संज्ञा पुं० [ सं० ] घर आश्रमों में से दूसरा आश्रम  
 जिसमें महाचर्य धर्मादि विधाभ्ययन आदि के उपरान्त लोग  
 विवाह करके प्रवेश करते थे और घर का काम काम देखते  
 थे । जीवन की वह अवस्था जिसमें लोग स्त्री पुत्र आदि के  
 साथ रहते और इनका पालन करते हैं ।  
 गृहस्त्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गृहपति + स्त्री (प्रल०) । (१) गृहस्थाश्रम ।  
 'गृहस्थ का कलौष । (२) घरधार । गृह व्यवस्था । (३)  
 कुटुंब । झड़के वाले । उ०—मेरे अपनी गृहस्त्री खेते गए हैं ।  
 मुहा०—गृहस्त्री संमालना = घर या काम काम देखना । कुटुंब  
 का पालन पोषण करना ।  
 (४) घर का सामान । माल भव्यवस्था । उ०—हूनी गृहस्त्री  
 काम दो कर ले जाय ।  
 † (५) खेती वाली । काम काज ।  
 गृहपिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घर की मालिकिनी । (२)  
 आर्या । स्त्री ।  
 गृही-संज्ञा पुं० [ सं० ] गृहिर । [ स्त्री० गृहिणी ] गृहस्थ । गृहस्थाश्रमी ।

गृह-वि० [ सं० ] (१) गृह संबंधी । गृहस्त्री से संबंध रखने-  
 वाला ।  
 गृहसूत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वैदिक पद्धति पुस्तक जिसमें लिखे  
 हुए नियमों के अनुसार गृहस्थ लोग सुं डन, यशोपवीत, विवाह  
 आदि सब संस्कार और कार्य करते हैं । पांच गृहसूत्र बहुत  
 प्रसिद्ध हैं—(१) आश्वलायन, (२) कात्यायन, (३) सांख्या-  
 यन, (४) मानव और (५) गोभिल ।  
 गेंडटा-संज्ञा पुं० [ सं० ] कंकट । केकड़ा ।  
 गेंडी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गृष्टि, प्र० गिद्धि, गेंडि । बाराही कंद ।  
 गेंडू-संज्ञा पुं० [ सं० ] कांड । जल के ऊपर का पत्ता । अगोरी ।  
 सज्ञा पुं० [ सं० ] गेंड । (१) जल की पत्तियों, सरसों की  
 डंडलों, और अरहर की काँटियों से बना हुआ घेरा  
 जिसमें नीचे ऊपर भूसा देकर किसान अन्न रखते हैं ।  
 कि० प्र०—खालना ।—देना ।  
 (२) किसी प्रकार का घेरा ।  
 गेंडूना-कि० सं० [ हिं० गेंड ] (१) किसी खेत को पतली छोटी  
 दीवार से घेरना । खेतों को मड़े से घेर कर हद बंधना ।  
 (२) अन्न रखने के लिये गेंडू बनाना । (३) घेरना । गेंडना ।  
 (४) सक्कड़े के बड़े छोटे टुकड़े काटने के लिये उसके चारों  
 ओर कुवाड़ी से छेव लगाना ।  
 गेंडूली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] डूबली । कुंठल । फेंटा । रस्ती के ऐसी  
 बस्तु की वह स्थिति जिसमें एक दूसरे के सीतल कई मंजरा-  
 कार घेरे हों । उ०—साँप गेंडूली मार कर पैदा है ।  
 कि० प्र०—बोधना ।—भारना ।  
 गेंडूहियाँ-संज्ञा स्त्री० [ वि० ] सब रंग के मिले हुए रोपे वा ऊन ।  
 ( गड़ियों की बोली )  
 गेंडू-संज्ञा पुं० [ सं० ] कांड । (१) ईल के ऊपर के पत्ते । अगोरी ।  
 (२) ईल । गझा । (३) ईल की बड़ी गंठरी । (४) ईल के  
 कटे हुए टुकड़े जो खेत में बोए जाते हैं । (५) गाय की  
 बिहाई जिस पर पीतल और ताँबा लाल करके पीटते हैं ।  
 इसका व्यवहार प्रायः मिर्जापुर में है । † (६) दे० "गेंडू" ।  
 गेंडू, गेंडूक-संज्ञा पुं० [ सं० ] गेंड । कंदुक ।  
 गेंडूभा-संज्ञा पुं० [ सं० ] गेंडुक = गेंड । (१) तकिया । तिरहाना ।  
 उसीसा । उ०—(क) लोगनि मलो मनाह्यो मलो दोन की  
 आस । करत गगन को गेंडूभा सो सड गुलसीदास ।—गुलसी ।  
 (ख) कंग को कि अंपरास गेंडूभा की मलसुई किप्यै कदि  
 जेव ही दर को कि हार है ।—केराव । (ग) चंपक दल पुति  
 गेंडू, मे । मनुहु रूप के रूपक उये ।—केराव । (२) बड़ा गेंड ।  
 गेंडुरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] डूबली । (१) रस्ती का बना हुआ मेंढरा  
 जिस पर बड़ा रखते हैं । ईडुरी । विडवा । उ०—प्रतिहि  
 करत गुम श्याम अचंगरी । काहू की धौनत हें गेंडुरी काहू

की फोरस ही गगरी।—सूर। (२) फेंटा। कुंडली। (३) तबले वा बाएँ के नीचे की टेंडुरी जिसमें बंदी लगा कर कसते हैं। (४) सपों का कुंडलाकार हो कर गोल बैठना।

क्रि० प्र०—मारना।—मार कर बैठना।

गेंडुली—संज्ञा स्त्री० दे० “गेंडुरी”।

गेंती—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक प्रकार का छोटा वृक्ष जो अथर्व में छोटी छोटी नदियों और स्रोतों के किनारे और नेपाल की तराई में अधिकता से पाया जाता है। इस की पत्तियाँ ४-५ अंगुल लंबी और प्रायः हस्तनी ही चौड़ी होती हैं। गरमी के आरंभ में इस में हरापन लिए हुए पीले रंग के छोटे छोटे फूलों के गुच्छे भी लगते हैं।

गेंद—संज्ञा पुं० [ सं० गेंदुक, कंदुक ] (१) कपड़े, रबर या चमड़े का गोला जिससे लड़के खेलते हैं। कंदुक। उ०—लागे खेलन गेंद कन्हाई। चंदे विष्ट गिष्ठ मारिसि धाई।—विभ्राम।

क्रि० प्र०—उड़ालना।—खेलना।—केंटना।—मारना।

धौ०—गेंदपार। गेंदपड़ी। गेंदपड़ा।

(२) कालिय जिस पर रख कर टोपी बनाते हैं। कलवृत्त।

(३) रोयानी करने की एक वस्तु जिसमें तार की जालियों से बने हुए एक गोले के भीतर रोयानी जड़ती है।

गेंदई—वि० [ हि० गेंदा ] गेंदे के फूल के रंग का। पीले रंग का। संज्ञा पुं० गेंदे के फूल के समान पीला रंग।

गेंदूर—संज्ञा पुं० [ हि० गेंद + वर ] (१) वह स्थान जहाँ लोग क्रिकेट, टेनिस आदि खेल खेलते और आमोद प्रमोद करते हैं। क्लबघर। (२) वह मकान जिसमें औरंगज़ेब विलियम्स नामक खेल खेलते हैं। विलियम्स स्म।

गेंदतडी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गेंद + तडतड ] लड़कों का एक खेल जिसमें वे एक दूसरे को गेंद मारते हैं, जिसे गेंद लगता है वह चोर होता है।

गेंदबहा—संज्ञा पुं० [ हि० गेंद + बहा ] (१) गेंद और उसे मारने की लकड़ी। (२) वह खेल जिसमें लकड़ी की एक पटरी से गेंद मारते हैं।

गेंदरा मारना—क्रि० अ० [ हि० गेंद + मारना ] लंगर वाले हुए जहाज का हवा वा लहर के कारण धुंध उभर हो जाना। (लघ०)

गेंदया—संज्ञा पुं० [ सं० गेंदुक ] तक्षिया। उसीसा। सिरहाना। उ०—प्रेम क पलंग दिनेह विद्याय। सुरति के गेंदवा दिए दरकाय।—कवीर।

गेंदा—संज्ञा पुं० [ हि० गेंद ] (१) दो ढाई हाथ ऊँचा एक पीथा जिसमें पीले रंग के फूल लगते हैं। इसमें लंबी पतली पत्तियाँ सीके के दोनो ओर पंक्तियों में लगती हैं। यह दो प्रकार का देखने में आता है एक अंगली वा टिरी जिसके फूल चार ही पांच दल के होते और बीच का फेस-गुच्छ दिखाई पड़ता है और दूसरा हजारा जिसमें बहुत दल होते हैं।

फूलों के रंगों में भी भिन्नता होती है, कोई हलके पीले रंग के होते हैं, कोई नारंगी रंग के होते हैं। एक लाल रंग का गेंदा भी होता है जिस की डंठले कालापन लिए लाल होती हैं और फूल भी वसी मसमली रंग के लगते हैं। गेंदे की सुखाई हुई पसड़ियों को फिटकिरी के साथ पानी में डबालने से गंधकी रंग बनता है। (२) एक प्रकार की आतिशायी जिसमें गेंदे के फूल की आकृति के गुल निकलते हैं। (३) सोने या चांदी का सुपारी के आकार का एक पुष्पनुसार गहवा जो जेरायन या बाजू में घुंड़ी के स्थान पर होता है और नीचे लटकता रहता है।

गेंदुक—संज्ञा पुं० [ सं० गेंदुक ] गेंद। कंदुक। उ०—सारी केंतुकि केमिर टीके। करि सिंगार सय फूलनि ही को। कर राजत गेंदुकि मालासी। सुटि दामिनि सी हैपद हाँसी।—सूर।

गेंदुवा—संज्ञा पुं० [ सं० गेंदुक ] गेंदुवा। वसीसा। तक्षिया। गोत। तक्षिया। उ०—गुलगुली गोल मलमल की सी गेंदुवा गड़ न गुड़ी नी में। अज करत विडाई सी।—देव।

गेंदौड़िया—संज्ञा स्त्री० [ ? ] धरियों की एक जाति।

गेंदौरा—संज्ञा पुं० [ हि० गेंद ] एक मिठाई। चीनी की रोटी। खार्ब की रोटी। दे० “गेंदौड़ा”।

विशेष—चीनी की चारनी को गाढ़ा करते करते गुँचे हुए घाटे की तरह कर डालते हैं और तब उसकी पाव पाव या भाप भाप सेर की बोझरी (वेड़े) बना कर कपड़े पर फैला देते हैं और वन लोहियों पर दवा कर डंगलियों के विद्युत बना देते हैं। ये लोहियाँ विवाह आदि उत्सवों पर बिराद्री में देने के रूप में बाँटी जाती हैं।

गेगम—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक चारीदार वा चारखाना कपड़ा। सूँगिया। सौँकिया।

गेगला—संज्ञा पुं० [ ? ] मसूर की जाति का एक प्रकार का अंगली पीथा जो पंजाब से अंगाल तक ६००० फुट की ऊँचाई तक होता है। यह प्रायः आप ही आप होता है पर कभी कभी चारे के लिये बोया भी जाता है। इस के दाने काले रंग के होते हैं और प्रायः गेहूँ में मिले हुए देखे जाते हैं। गेहूँ के खेत में उदपन्न हो कर यह फसल को कुछ हानि भी पहुँचाता है। वि० [ दे० ] सूखे। जड़। घेवकूक। गेंदू।

गेगलापन—संज्ञा पुं० [ हि० गेगला ] सूखता। जड़ता। भेंदूपन। गेंडुनियारा—संज्ञा पुं० [ दे० ] गुलदुपहरिया।

गेटिस—संज्ञा पुं० [ सं० गेट ] (१) कपड़े वा चमड़े का बना हुआ एक आभूषण जिससे घुटने से ले कर पैरों तक ढेर ढँका रहता है। इसे सवार लोग अधिक फाय में लाते हैं। (२) सोना आदि धातुओं के लिये रबर, कपड़े वा चमड़े का फीता।

गेडुना-क्रि० सं० [ सं० गंड = चिह्न । हिं० गंडा ] (१) लकीर से घेरना ।  
मंडलाकार रेखा खींचना । (२) परिक्रमा करना । चारों ओर  
घूमना ।

गेडुई-संज्ञा स्त्री० [ सं० गंड = चिह्न । हिं० गंडा ] (१) लकड़ों का एक  
खेल जिस में शूधी पर एक लकीर खींच कर कुछ दूर पर एक  
लकड़ी रख देते हैं । जो लकड़ा उस लकड़ी पर चोट लगा  
कर उसे लकीर के पार कर देता है वह जीतता है । (२)  
वह लकड़ी जो इस खेल में खड़ी जाती है ।

गेदू-संज्ञा पुं० [ सं० गृध्र = पक्षी विशेष, प्रा० गिद्ध ] चिट्ठिया का मह वधा  
जिस पर न निकले हो ।

गेदुर-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक थरामाली घास जो पशुओं के चारे  
के काम आती है और सुखने पर चान्न के काम आती है । इसे  
गोनर या गूर भी करते हैं ।

गेथा-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] ताने की कंधी की तीलियाँ । इन तीलियों  
के बीच बीच में ताने के सूत बिरोए रहते हैं जिस में वे एक  
दूसरे से सट कर बलकने न पावें । इन की संख्या ताने के  
सूत की संख्या के हिसाब से होती है । वे तीलियाँ लकड़ी की  
चिरी हुई पतली कट्टियों की होती हैं । (जुलारे)

गेय-वि० [ सं० ] गाने के योग्य । गाने के लायक । कीर्तन करने  
योग्य ।

गेरना-क्रि० सं० [ सं० गहन बा गिरण ] (१) गिराना । नीचे  
ढालना । (२) ढालना । डंडेलना । उ०—(क) बार बार लगा-  
वत माता लोचन झेलि पलक पुनि गेरत ।—सूर । (ख) आल  
पै लाल गुलाब गुलाब लो गेरि गेरे गजरा बलबेली ।—  
पद्माकर । (३) ढालना । बारोष करना । जैसे, सुरमा गेरना  
(भाल में), शराब गेरना ।

क्रि० थ० [ हिं० घेरना ] परिक्रमा करना । चारों ओर  
फिरना ।

गेरवाँ-संज्ञा पुं० [ का० गेरवाँ ] गेरवाँ । पशु के बंधन का वह धरा  
जो गले में लपेटा रहता है ।

गेरवाँ-संज्ञा स्त्री० [ का० गेरवाँ ] गेरवाँ ।

गेरवाँ-संज्ञा पुं० [ का० गेरवाँ वा हिं० गर + वंध ] बाँधने के बंधन  
का वह धरा जो गले में लपेटा रहता है ।

गेहूँ-वि० [ हिं० गेहूँ + भा० (प्रत्य०) ] (१) गेहूँ के रंग का ।  
मटमलापन लिए लाल रंग का । (२) गेहूँ में रँग हुआ ।  
गैरिक । जोगिया । मगधा । उ०—छला कटक जोगिन कर  
के गेरमा ख बसे । फेस धीस चारहूँ दिस जनाहूँ फूला  
देस ।—जायसी ।

संज्ञा पुं० (१) गेहूँ के रंग का एक क्रीड़ा जो मास के  
महीने में अधिक वर्षा होने से बरफ होता है और बरफ  
के क्षेत्रों में लाग जाता है जिस से खाना के पैदारी पीले  
पड़ जाते हैं । (२) गेहूँ के पौधों का एक रोग जिसके

कारण वे कमजोर हो जाते हैं और अन्न नहीं पैदा कर सकते ।  
इसे गेहूँ और कुहड़ी भी कहते हैं ।

गेहूँ-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गेहूँ ] चैत की फसल का एक रोग जो  
खाना के पौधों की जड़ के पास लाल रंग के महीने महीने  
कीड़े उत्पन्न हो जाने के कारण होता है । ये कीड़े फैल जाते  
हैं और पत्तों पर लाली छा जाती है । इस से दाने मारे जाते  
हैं । सब से अधिक इसका असर गेहूँ की फसल पर होता  
है । जिस साल कुहार के पीछे जाड़े में वर्षा अधिक होती है  
उस साल यह रोग होता है ।

गेहूँ-संज्ञा स्त्री० [ सं० गेहूँ ] एक प्रकार की लाल कड़ी मिट्टी जो  
खाने से निकलती है । यह दो रूपों में मिलती है—एक तो  
भुरभुरी होती है और कड़ी गेरू कहलाती है, दूसरी कड़ी  
होती है और पक्की गेरू कहलाती है । गेरू कई कामों में आती  
है । इससे सोने के गहनों पर रंग दिया जाता है । रँगरेज भी  
इस के मेल से कई प्रकार के रंग बनाते हैं । धीपरी इसे धौंड  
छापने के काम में लाते हैं । औषध में भी इसका व्यवहार  
होता है ।

पथ्या—जाखमिटी । गिरमाटी । गिरिभूत । सुरंगपाथ ।  
गवेरुम । गैरिक । ताजवर्णक । कडिन ।

गेला-संज्ञा पुं० [ सं० गेला ] छापेखाने में बड़ी गोली ।

गेली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छापेखाने में धातु या लकड़ी की एक  
बिचुरी किरती जिस पर टाढ़ रख कर पहले पहल वह कागज  
छापा जाता है जिस पर संशोधन होना रहता है । इसके  
ऊपर पहले टाढ़ जमाकर रले और रस्मी से कस दिए जाने  
हैं, फिर कागज छाप लिया जाता है ।

गेल्हा संज्ञा पुं० [ दे० ] बमड़े का कुप्पा जिसमें तेली तेल रहते हैं ।

गेवर-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक पेड़ । दे० “पैगवा” ।

गेहूँ-संज्ञा पुं० [ सं० गृध्र ] घर । मकान । निवासस्थान । उ०—करि  
दंडवत बली ललित जो गौ राधिका गे ।—सूर ।

गेहनी-संज्ञा [ हिं० गेह ] घरवाली । गृहणी । भार्या । पत्नी ।

उ०—तुम रानी बसुदेव गेहनी हैं गवाँरि मजगली । पड़े वेहु  
मेरे छाड़ खड़ेने वारों पुनी हामी ।—सूर ।

गेहपति-संज्ञा पुं० [ सं० गेह + पति ] गृहस्वामी । घर का  
मालिक ।

गेही-संज्ञा पुं० [ हिं० गेह ] गृहस्थ । घर-बार-वाला ।

गेहूँ-संज्ञा पुं० [ हिं० गेहूँ ] एक प्रकार का अत्यंत विषम  
फनदार सॉर जिस का रंग मटमला होता है ।

गेहूँ-वि० [ हिं० गेहूँ ] गेहूँ के रंग का । बादामी ।

गेहूँ-संज्ञा पुं० [ सं० गेहूँ ] एक खाना जिस की फसल अनाहन  
में बोई जाती और चैत में काटी जाती है । इस का बीया देड़  
या बीने दो हाथ ऊँचा होता है और इस में इस की तरह  
खंची पतली पत्तियाँ पैड़ी से खगी हुई निकलती हैं । पैड़ी

के बीच से सीधे ऊपर की ओर एक सीक निकलती है जिस में बाल लगती है। इसी बाल में दाने गुंथे रहते हैं। गेहूँ की खेती अत्यंत प्राचीन काल से होती आई है। चीन में ईसा से २००० वर्ष पूर्व गेहूँ बोया जाता था। मिश्र के एक ऐसे स्तूप में भी एक प्रकार का गेहूँ गड़ा पाया गया जो ईसा से ३२५६ वर्ष पूर्व का माना जाता है। जंगली गेहूँ अब तक कहीं नहीं पाया गया है। कुछ लोगों की राय है कि गेहूँ जव-गोभी वा खपजी नामक गेहूँ से उन्नत कर के उत्पन्न किया गया है। गेहूँ प्रधानतः दो जाति के होते हैं एक दूधवाले दूसरे बिना दूध के। इन्हीं के अंतर्गत अनेक प्रकार के गेहूँ पाए जाते हैं, कोई कड़े, कोई नरम, कोई सफेद, कोई लाल। नरम वा अल्प गेहूँ उत्तरीय भारत में ही पाये जाते हैं। नर्मदा के दक्षिण केवल कठिया गेहूँ मिलता है। संयुक्त प्रदेश और बिहार में सफेद रंग का नरम गेहूँ बहुत होता है और पंजाब में लाल रंग का। गेहूँ के मुख्य मुख्य भेदों के नाम ये हैं—  
हुषिया (नरम और सफेद), अमाली कड़ा भूरा), गंगा-जली, खेरी (लाल कड़ा), दाकदी (उत्तम, नरम और रबेत), सुँगेरी, सुँड़िया (बिना दूध का, नरम, सफेद), पिन्नी (बहुत नरम और सफेद), जललिया (कड़ा, सफेद, खसदार), सहिया (नरम और सफेद), कठिया (कड़ा और खसदार), बंसी (कड़ा और लाल)। भारतवर्ष में जितने गेहूँ बोए जाते हैं वे अधिकांश दूधदार हैं क्योंकि किसान कहते हैं कि बिना दूध के गेहूँओं को चिड़िया खा जाती है। दाकदी गेहूँ सबसे उत्तम समझा जाता है। जललिया की सूजी अच्छी होती है। बंई मात में एक प्रकार का बलूरी गेहूँ भी होता है। खरली वा जवगोभी नाम का बहुत मोटा गेहूँ सिंध से लेकर मैसूर तक होता है। इसमें विशेषता यह है कि यह खुरीफ की फसल है और सब गेहूँ रबी की फसल के अंतर्गत हैं। यह खराब जमीन में भी हो सकता है और इसे उत्पन्न करने में उतना परिश्रम नहीं पड़ता। भारतवर्ष में गेहूँ के तीन प्रकार के पूर्ण बनाए जाते हैं, मैदा, आटा और सूजी। मैदा बहुत सहान पीसा जाता है और सूजी के थड़े थड़े रवे वा कण होते हैं। नियत के व्यवहार में रोटी बनाने के काम में आटा आता है। मैदा अधिकतर पीस लिहाई आदि बनाने के काम में आता है, सूजी का हलुवा अच्छा होता है।

**पर्या०**—गोधूम। बहुदुग्ध। अल्प। मुख्यभोजन। यवन। निस्तुप। घीरी। रसाल। शुभन।

**मैंटा**—संज्ञा पुं० [ दे० ] कुहवाड़ी।

**मैंडा**—संज्ञा पुं० [ सं० गंडक ] मैं से के आकर का एक बड़ा पशु जो नदी किनारे के ऐसे दलदलों और कछुओं में रहता है जहाँ गंगल होता है। यह जंगली आड़ियाँ हैं। गेहूँ और नरम के पौधों को खाता है और प्रायः कभीच में पड़ा रहता है।

यह जिस प्रकार ढील ढील में बढ़ा उसी प्रकार बलवान भी होता है पर बिना छोड़े किसी से नहीं पालता। इसे काटनेवाले कुजुरदंत नहीं होते केवल बाड़े होती हैं। इसके पैरों में तीन तीन डँगलियाँ होती हैं। इस का चमड़ा बिना बाल का तथा अत्यंत मोटा और ठोस होता है। इस की नाक की हड्डी बड़ी मजबूत होती है और उस पर एक पैना साँग होता है जो चमड़े और बालों से दूर तक ढका रहता है। मुँह होने पर यह इसी से चोट करता है। इसके चमड़े की वालें दमती हैं। इसके घूमन पर के साँग का भारतवर्ष में अर्थात् यनता है जो पितृवर्ष के लिये उत्तम माना जाता है। गंगासागर के पास सुंदर बन में गेहूँ बहुत मिलते हैं।

**मैंती**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] जमीन खोदने का एक औजार। कुदावा।

**मैती**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक पेड़ जो हिमालय के किनारे होता है।

इसकी लकड़ी बहुत मजबूत और और से सुखी होती है। यह नहारी के लिये बहुत अच्छी होती है और इससे अनेक प्रकार के सामान बनते हैं। कमाऊँ और मैगल में इससे कोर और कटेरे भी बनाए जाते हैं।

**मैन**—संज्ञा पुं० [ सं० मयन ] (१) गैल। मार्ग। रास्ता। ३०—(क) प्रति चक्रावै जित इन्हें तिते परें ये गैन। नेह मनो-रथ रथ रहे ये अचल हय नैन।—रसनिधि। (ख) तारायन शशि रैन प्रति सूर होहि शशि गैन। तद्वि श्रीधरे है सनी पीठ न देखे नैन।—रहीम।

**मैना**—संज्ञा पुं० [ हिं० नाव ] [ सं० मैनी ] छोटी जाति का बिल। नाटा बिल। ३०—मैना मैना लाल के हित में जानत नाह। नहे नेह की बहल में सुरला जानत नाह।—रसनिधि।

**मैफल**—संज्ञा पुं० [ ? ] जहाज के आगे की तरफ का एक छोटा सा पाल। (खरा०)।

**मैफलकजा**—संज्ञा पुं० [ ? ] पाल को चढ़ाने इतारने की एक रस्ती। (खरा०)।

**मैब**—संज्ञा पुं० [ प० ] परोच। वह जो सामने न हो।

**मैब**—संज्ञा पुं० [ प० ] परोच। वह जो सामने न हो।

**मैबदा**—वि० [ प० ] परोच का आनेवाला। सप्रेम और सर्वकाल। ऐसी बातों का जाननेवाला जो प्रत्यक्ष और अनुमान द्वारा न जानी जा सकें।

**मैबट**—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक चिड़िया जिसके ढंने, छाती और पीठ सफेद, दुम काली तथा बीच और पैर लाल होते हैं।

**मैबी**—वि० [ प० ] गै। (१) युत। क्षिपा हुआ। (२) घजनवी। अज्ञात। अयोध्याय्य। ३०—(क) हिंदू कहें तो मैं नहीं, मुसलमान भी नहीं। पाँच सत्त का पुतला, मैबी खेले माहिं। मैबी आया मैब ने, इहा सगया येव। बलित समान मैब में, तब कहैं रहैया येव। मैबी तो पालियाँ फिर, अज-मैबी कोह कहें। अजगैबी कोसैं लखे, जाके हृदय विवेक।—

कवीर। (ख) गैसी जामें आय समाना करियर में जस दूष भेजे। जस भूमि सरजू वचर दिसि पृ तीनों जहें ग्राह चके।—देवस्वामी।

गैयर-संज्ञा पुं० [ सं० गयर् ] द्रव्यी। गय। ४०—(क) विविध भांति के साजन बाजे। हेचर गैयर गण बहु गाजे।—रघुराम। (ख) बहु नागन पर नैवत बाजे। तिन के गुरु गैयर गण गाजे।—रघुराम। (ग) पानी माह गेरि चढ़ि गैयर में भारो जाह थापि तेरी बीरता प्रवीरन अपारे हैं।—रघुराम।

गैयर-संज्ञा स्त्री० [ सं० गे ] गाय। गय। ४०—धनि यह हृदावन की रेनु। मंदकुमार चराई गैयां, शुष्य बजाई वेनु।—सुर।

गैर-वि० [ अ० ] (१) अन्त्य। दूसरा। (२) अजनबी। अपने कुटुंब वा अपने समान से बाहर का (व्यक्ति)। पराया। ४०—(क) चीनी लोग गैर भादसी को अपने देश में नहीं आने देते थे। (ख) आप कोई गैर से हैं नहीं, फिर आप से क्यों बात छिपावे। विशेष—हस्त शब्द का प्रयोग विरुद्ध कार्यवाची उपसर्ग के समान भी होता है। जिस विशेषण शब्द के पहले यह लगाया जाता है उसका कार्य बदला हो जाता है, जैसे गैर-सुमकिन, गैरसुनासिध, गैरहाज़िर।

गैर-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] अलाचार। अनुचित यत्नां। अंधेरे। ४०—(क) मेरे कहे मेरे कर, सिवा जी सों पैर करि गैर करि गैर निज नाहक उजारे सैं।—अपुष्प। (ख) अनांत हैं हम कबु दिन माहीं। जले गैर तिनकी तब ताहीं।—विभ्राम।

कि० प्र०—करना।

संज्ञा पुं० दे० 'गैयर'।

संज्ञा स्त्री० दे० 'गैर'।

संज्ञा स्त्री० दे० 'गैर'।

गैरखी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गर + रखे ] (सुनारों की बोली) हँसुली।

गैरत-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] खज्जा। शर्म। हया।

धौ०—गैरतदार।

गैरमनकूला-वि० [ अ० ] जिसे एक स्थान से उठा कर दूसरे स्थान पर न ले जा सके। स्थिर। अचल। (हस्त शब्द का प्रयोग आपदाद शब्द के साथ कानूनी कार्रवाइयों में विशेष कर होता है। आपदाद गैरमनकूला ऐसी संपत्ति को कहते हैं जो या तो भूमि हो या भूमि में बिलकुल गाड़ी हुई हो, जैसे, घर, खेत, वेड़, इत्यादि।)

गैरमासुली-वि० [ अ० ] (१) असाधारण। (२) नित्य नियम के विरुद्ध।

गैरमुनासिब-वि० [ अ० ] अनुचित। अपेक्ष्य।

गैरमुमकिन-वि० [ अ० ] असंभव। न होने योग्य।

गैरयसली-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] कच्चे मकानों की छत छाने की वह क्रिया जिसमें पोंस की पतली कमचियों को हड़तापूर्वक फेंक डाल देते हैं और उन्हें हिसियों से नहीं बाँधते।

गैरवाजिब-वि० [ अ० ] अपेक्ष्य। अनुचित। बेजा।

गैरहाज़िर-वि० [ अ० ] अनुपस्थित। जो मौजूद न हो।

गैरहाज़िरि-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] अनुपस्थिति। नामांशद्वयी।

गैरिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गेरु।

धौ०—गैरिकाष्ठ।

(२) सेना।

गैरिकाष्ठ-संज्ञा पुं० [ सं० ] जल मधुघा।

गैरि-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] खरही। ढाँठ का ढेर। खेत से कटे हुए ढंठलों का ढेर।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सांगलिकी घुड़। विपजामाता।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वर्षा का जल। गड्ढा। वह गड्ढा जिसमें किसान खाद इकट्ठी करते हैं। कूड़ा, फरकट, गोबर आदि फेंकने का गड्ढा।

गैरेय-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिलाजतु। शिलाजीत।

गैल-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गली ] मार्ग। राह। रास्ता। गली। कूचा।

४०—(क) हौ तुम मान हिंदु सिगरी कवि सेखर देहु सिखावन यामे। गैल में गोपद नीर भरयो सपि चैप को चंद परयो सजि सारैं।—सेखर। (ख) मूला कई पिलार सों, सुन रे घीस चिठैल। हम निकसत हैं सैर को, तुम घैठत हो गैल।—तिरधर।

मुहा०—किसी की गैल जाना = (१) किसी के साथ जाना।

(२) किसी का अनुसरण करना। किसी को गैल करना = किसी को साथ कर देना। गैल लेना = साथ में लेना।

गैलदु-संज्ञा पुं० [ अ० गैर + हिं० कड़का ] किसी की के पहले पति का लड़का जिसे लेकर वह दूसरे पति के यहाँ आय।

गैलन-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] पानी दूध आदि द्रव पदार्थ मानने का एक योग्येजी मान जो तीन सेर का होता है।

गैलरी-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) नीचे ऊपर बैठने का सीढ़ीनुमा स्थान जैसा कि पिपेटों और व्याख्यानालयों आदि में रहता है। (२) सैदागरी की सीढ़ीनुमा दूकान जिसमें बिक्री की वस्तुएँ पंक्तियों में सजा कर नीचे ऊपर रखी जाती हैं।

गैला, गैलारा-संज्ञा पुं० [ हिं० गैल ] (१) गाड़ी के पहिये की लीक। पहिये की खकीर। (२) गाड़ी का मार्ग। वह चौड़ा रास्ता जिससे गाड़ी जा सके।

गैस-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) प्रकृति में वायु के समान एक अत्यंत अगोचर और सूक्ष्म द्रव्य जिसके निम्न निम्न रूपों के संयोग से जल वायु आदि पदार्थ बनते हैं। वह द्रव्य जिसके अणु अत्यंत सूक्ष्म वा चंचल हों और जो अत्यंत प्रसरणीय हो। विशेष—गैसों के अणु निरंतर गति में रहते हैं और वे एक साथ में चक्कर कर एक दूसरे से टकराते हैं तथा जिन वातन में गैस रहती है उसकी दृष्टियों पर दबाव डालते हैं। अधिक दबाव और सखी से गैस दबीभूत हो सकती



है, पर मित्र मित्र-मैसों के लिये मित्र मित्र मात्रा के दबाय और सरदी की आवश्यकता होती है। गैस की बड़ी भारी विशेषता यह है कि वह जितना खाली स्थान पाती है उतने भर में फैल कर भरना चाहती है, अर्थात् उसका कोई परिमित तल या विस्तार नहीं होता। बोतल में यदि हम बोतल भर पानी न डालेंगे तो पानी बोतल में कुछ दूर ही तक रहेगा। पर यदि उसी बोतल में गैस भरेंगे तो वह सारी बोतल में भर जायगी।

(२) एक प्रकार की सीय और गंधयुक्त वायु जो कोयले की ज्वाली आदि से निकलती है। (३) बहुत सी मित्र मित्र गैसों का ऐसा मिश्रण जिससे गरमी पहुँचाने या रोशनी करने का काम लिया जाता है।

गोईठा-संज्ञा पुं० [ सं० गो + विज्ञा ] गोबर का खुला हुआ चिप्पड़। कंठा। वज्र। गोहरा।

गोईठा-संज्ञा पुं० [ हिं० गौ + मंड ] गौव का किनारा। गौव का सिवान। गौव के आस पास की भूमि।

गोईठा-संज्ञा पुं० दे० "गोईठ"।

गोईठा-संज्ञा पुं० स्त्री० दे० "गोईठा"।

गोईठा-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोहरा ] गैसों की जोड़ी।

गोईठा-संज्ञा पुं० [ दे० ] घरों की एक जाति।

गोईठा-संज्ञा पुं० [ सं० गोचरना ] जैक।

गोईठा-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गमक ] गलमेठा। गमगोठा।

गोईठा-संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक प्रकार की बड़ी लता जो दक्षराज, अवध, गोखपुर, बुंदेलखंड, बंगाल और मध्यभारत के जंगलों में विशेषतः जहाँ साल के वृक्ष हैं अधिकता से होती है। यह बहुत अधिक फैलती है और यदि समय समय पर काटी छाँटी न जाय तो जंगलों को बहुत हानि पहुँचाती है। इसकी पत्तियाँ बड़ी और चौड़ी होती हैं और चारे के काम आती हैं। इसकी बालियों से एक प्रकार का रेशा भी निकाला जाता है। इसकी टहनियों के सिरे पर गुच्छों के फूल भी लगते हैं जो गरमी के दिनों में फूलते हैं।

गोईठा-संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जो उत्तर भारत में पेशावर से भूटान तक, दक्षिण भारत तथा जावा में होता है। बरसात में इसमें बहुत छोटे छोटे फूल और जाड़े में फाले रंग के छोटे मीठे फल लगते हैं जो खाने में बहुत स्वादिष्ट होते हैं। इसकी लकड़ी कड़ी होती है।

गोईठा-संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठ ] धोती की लपेट जो कमर पर रहती है। मुर्ती।

गोईठा-क्रि० सं० [ सं० गुंठन ] (१) किसी वस्तु की नोक या कोर गुंठली कर देना। (२) एकवान बनाने में गोमे या पुये की कोर को मोड़ मोड़ कर उभरी हुई लकड़ी के रूप में करना। क्रि० सं० [ सं० गोष्ठ, प्रा० गोष्ठ + ना (प्रत्यय) ] चारों ओर

लकड़ी से घेरना। जैसे, चौका गोईठा, घर गोईठा (बसाही पुरियाँ को)।

गोईठनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोईठा ] खोदे या पीतल का एक झोड़ा जिससे गोमिखा गोईठे हैं।

गोईठ-संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ ] (१) एक धसम्प जंगली जाति जो मध्य-प्रदेश में पाई जाती है। गोईठाना प्रदेश का नाम इसी जाति के निवासस्थान होने के कारण पड़ा। (२) रंग और भुवने-शर के बीच का देश। (३) एक राग जो वर्षाकाल में गाया जाता है। कोई इसे मेघ राग का पुत्र और कोई घनाशो महार और चिलावल के मेल से बना एक सैकर राग मानते हैं।

संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ ] गायों के रहने का स्थान।

संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ ] नाभि का लटका हुआ मांस।

संज्ञा पुं० [ सं० गुंठ ] लंगर के ऊपर का भाग जो गोल होता है।

संज्ञा पुं० [ सं० (नाभि) गुंठ ] यह मनुष्य जिसकी नाभि निकली हो।

गोईठिरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठ = राग + किरि ] एक रागिनी जो गौड़ राग का एक भेद मानी जाती है।

गोईठरी-संज्ञा पुं० [ सं० गुंठल ] [ स्त्री० गोईठी ] (१) वह कुंठलाकार गोल लकड़ी या खोदे की छड़ जो मोट के मुँह पर बँधी रहती है। कोदे का मँडरा जिस पर मोट का धासा लटकता है। (२) कोई गोल वस्तु जो कुंठल के आकार की हो। मँडरा। (३) लकड़ी का गोल घेरा।

क्रि० प्र०—सींचना।—डालना।

गोईठी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गुंठल ] (१) कुंठल के आकार की कोई वस्तु। मँडरा। (२) छड़ी।

गोईठला-संज्ञा पुं० [ सं० गुंठल ] लकड़ी का गोल घेरा।

क्रि० प्र०—सींचना।—डालना।

विशेष—त्रायः भोजन आदि के समय इस प्रकार का घेरा, छत छत बचाने के लिये बनाया जाता है।

गोईठा-संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ ] (१) बाड़ा। घेरा हुआ स्थान। (विशेष कर चौपायों के लिये) (२) मोहड़ा। घेरा। गाँव। झेड़ा। बस्ती। (३) खेतों का उतना घेरा जितना एक किसान का हो और एक ही अगह पर हो। (४) बड़ी चौड़ी सड़क। (५) सहन। चौक। आगिन। (६) वह न्योछावर जो लकड़ीवाले के घर पर बरात के पहुँचने का की जाती है। पसखन।

मुहा०—गोईठा सींचना = वरत के पहुँचने पर कन्या के परवालों का न्योछावर के रूप में कुछ द्रव्य बंटाना या लुटाना।

गोईठा-संज्ञा पुं० [ सं० गुंठल ] हिं० गुंठ ] पेड़ों के तने से निकला हुआ चिपचिपा या खसदार पसेव जो सूखने पर कड़ा और

चमकीला हो जाता है। घुघों का निर्यास। उ०—एक चंग  
चूचन को दीने। गौद होइ प्रकार तिन कीने।—सूर।

गौ०—गौदानी = वह यतन जिसमें गौद भिगा कर रखा रहे।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० गुदा ] एक प्रकार की घास जिससे गौदरी  
बनाई जाती है।

संज्ञा स्त्री० दे० “गौंदी”। उ०—गौंदकली सम विकसी जट्ट  
बसत थी फाग।—जायसी।

गौदनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गौद ] गौंदी का पेड़। दे० “गौंदी”।

गौदपंजीरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गंद + पंजीरी ] गौद मिला हुई पंजीरी  
जिसे प्रयुक्त खिचों को सिलाते हैं।

गौदपाग—संज्ञा पुं० [ हि० गौद + पाग ] गौद और चीनी के मेल  
से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। बपड़ी। उ०—वेठापाग,  
जलेबी, पेरा। गौदपाग, तिनगरी, सिंदौर।—सूर।

गौदमखाना—संज्ञा पुं० [ हि० गौद + मखाना ] भूना हुआ मखाना  
जिसमें और मसालों के साथ गौद मिला होता है और जो  
प्रयुक्त खिचों को दिया जाता है।

गौदरा—संज्ञा पुं० [ सं० गुदा = एक घात ] (१) बरस घास या  
पवाल का बना हुआ एक प्रकार का वाहन जिस पर किसान  
खोग साधारणतः या चौपायों के लिये खास काटने के समय  
पैरते हैं। (२) गोनरा घास।

गौदरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुदा ] (१) एक प्रकार की घास जो पानी में  
उगच होती है और बहुत लंबी कोमल और गरम होती है।  
(२) इसी घास की बनी हुई चटाई। (३) पवाल की बनी  
हुई चटाई।

गौदला—संज्ञा पुं० [ सं० गुदा ] (१) यद्वा नागरोमाया जो जला-  
शयों के किनारे उगता और प्रायः एक गज तक ऊँचा होता  
है। (२) एक प्रकार की घास जिससे गौदरी बनाई जाती है।

गौदा—संज्ञा पुं० [ हि० गूँघना ] (१) मुने चने का पेसन जो पानी  
में गूँघ कर छलछुलों को लिजाया जाता है।

मुद्रा—गौदा दिखाना = (१) मुद्राओं को सजाने के लिये उन्हें  
दिखा कर उनके बीच में चारा फेंकना। (२) केही ऐसी बात  
उपस्थित करना जिससे दो पक्ष परस्पर झड़ जाय। झड़ाई  
लगाना।

(३) घारा। मिट्टी का कपड़ा।

गौदी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गौर्दनी = विषय ] (१) मौलसिरी की तरह  
का एक पेड़ जिसके पत्ते मौसली के पत्तों से कुछ लंबे होते  
हैं। फागुन चैत में इसमें साँस रंग के छोटे छोटे फूल लगते  
हैं। यह जंगलों और मैदानों में होता है। बहुत से स्थानों में  
बैठ लोग विषय शब्द से इसी वृक्ष का प्रयोग करते हैं और  
इसके फूल, फल, छाल आदि का औषध में प्रयोग करते  
हैं। (२) इंगुरी। हिंगोट।

मुद्रा—गौदी सा लदना = (१) बहुत अधिक फटना। फले

से गुड़ जला। (२) शरीर में शीतला के या और किसी प्रकार  
के बहुत से दाँने निकलना।

गौदीला—वि० [ हि० गौद + ला (प्रत्य०) ] जिस (वृक्ष) में से  
गौद निकलता हो। जैसे, बबूल, डारू आदि।

गौ—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गाव। गऊ। (२) प्रकाशरश्मि। किरण।  
(३) वृष शक्ति। (४) चपम नाम की औषधि। (५) इंदिय।  
(६) बोलने की शक्ति। वाणी। (७) सरस्वती। (८) फाल।  
छटि। देखने की शक्ति। (९) विजयी। (१०) पृथ्वी।  
जमीन। (११) दिया। (१२) माता। जननी। (१३) किसी  
घात की बनी गोमूर्ति। (१४) बकरी, भैंस, भेड़ इत्यादि  
वृष देनेवाले पशु। (१५) जीम। कुबान। निह्ना।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बैल। (२) नंदी नामक शिवगण।  
(३) घोड़ा। (४) सूर्य। (५) चंद्रमा। (६) बाण। तीर।  
(७) गवैया। गानेवाला। (८) प्रयत्नक। (९) आकाश।  
(१०) स्वर्ग। (११) जल। (१२) बज्र। (१३) शब्द।  
(१४) ना का शंक। (१५) शरीर के रोम।

अर्थ० [ का० ] पधधि। जैसे, गो ऐसी बात है, पर मैं कह  
तो नहीं सकता।

गौ०—गोकि = यशधि। गो।

प्रत्य० [ का० ] कहनेवाला। जैसे, कानूनगो, दरोहगो।

विशेष—इस अर्थ में यह शब्द दोगिक के अंत में आता है।

गौईजी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की मधुरी जिसका सुँह  
और रूँघ देनेों एक ही तरह के होते हैं। इस पर छिजका  
नहीं होता।

गौईठा—संज्ञा पुं० [ सं० गो + ठिठा ] ईँचन के लिये सुखाया हुआ  
गोबर। उपला। कंठा। गोहरा।

गौईठारा—संज्ञा पुं० [ हि० गौईठ + आर (प्रत्य०) ] उपले जमा  
करने या रखने का स्थान। कंठारा।

गौईड़—संज्ञा पुं० [ सं० गोइ = प्राय ] (१) गांव की नदी। गाँव  
का घेरा। (२) गाँव के पास की जमीन। (३) आस पास  
का स्थान।

गौईदा—संज्ञा पुं० [ का० ] वह मनुष्य जो छिपे छिपे किसी बात का  
अंद लेने के लिये किसी के द्वारा निपट हो। गुप्त भेदिया।  
गुप्तचर। गुप्त रूप से समाचार पहुँचानेवाला।

गौइनका—संज्ञा पुं० [ दे० ] मरवाड़ी बैरों की एक जाति।

गौइयाँ—संज्ञा पुं० स्त्री० [ हि० गौइयों ] साथ में रहनेवाला। साथी।  
सहचर। उ०—राम लखन एक ओर भरत रिपुदहन खाल  
एक ओर भए। सरजूबीर सस सुखद भूमि यल गनि गनि  
गौइयाँ बाँटि खए।—मुसलसी।

गौइयार—संज्ञा पुं० [ दे० ] लाली रंग का एक छोटा पक्षी।

गौइलघाला—संज्ञा पुं० [ दे० ] बैरों की एक जाति।

गौऊं—वि० [ हि० गौऊ + क (प्रत्य०) ] सुरानेवाला। छिपाने-

है, पर भिन्न भिन्न गैसों के लिये भिन्न भिन्न मात्रा के दबाव और सखी की आवश्यकता होती है। गैस की बड़ी भारी विशेषता यह है कि वह जितना खाली स्थान पाती है उतने भर में फैल कर भरना चाहती है, अर्थात् उसका कोई परिमित तल वा विस्तर नहीं होता। घोलन में यदि हम घोलन भर पानी न डालेंगे तो पानी घोलन में कुछ दूर ही तक रहेगा। पर यदि उसी घोलन में गैस भरेंगे तो वह सारी घोलन में भर जायगी।

(२) एक प्रकार की तीव्र और गंधयुक्त वायु जो कोयले की लानों आदि से निकलती है। (३) बहुत सी भिन्न भिन्न गैसों का ऐसा मिश्रण जिससे गरमी पहुँचाने वा रोशनी करने का काम लिया जाता है।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० [ सं० गो + विष् ] गोबर का खुला हुआ चिप्पड़। कंड़ा। उपला। गोहरा।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० [ हिं० गौ + मंड ] गाँव का किनारा। गाँव का सिवान। गाँव के आस पास की भूमि।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० दे० "गोहंटा"।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० स्त्री० दे० "गोहंटा"।

**गोहंटा**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोहं ] बैलों की जोड़ी।

**गोहवाल**—संज्ञा पुं० [ दे० ] बैरों की एक जाति।

**गोहवा**—संज्ञा पुं० [ सं० गोवन्ता ] जोक।

**गोहंटा**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गममेठा ] गलमेठा। गलगोहंटा।

**गोहंटा**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक प्रकार की बड़ी लता जो मेहराइन, अथवा, गोरखपुर, बुंदेलखंड, नेपाल और मध्यभारत के जंगलों में विशेषतः जहाँ साल के वृक्ष हैं अधिकता से होती है। यह बहुत अधिक फैलती है और यदि समय समय पर काटी छाँटी न जाय तो जंगलों को बहुत हानि पहुँचाती है। इसकी पत्तियाँ जाय और चौड़ी होती हैं और चारे के काम आती हैं। इसकी दलियों से एक प्रकार का रेशा भी निकाला जाता है। इसकी दहनी के निचे पर गुच्छों के फूल भी लगते हैं जो गरमी के दिनों में फूलते हैं।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जो उत्तर भारत में पेशावर से भूटान तक, दक्षिण भारत तथा आंध्र में होता है। बरसात में इसमें बहुत छोटे छोटे फूल और जाड़े में काले रंग के छोटे सठे फल लगते हैं जो खाने में बहुत स्वादिष्ट होते हैं। इसकी लकड़ी कड़ी होती है।

**गोहंटा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोह ] घेसी की लपेट जो कमर पर रहती है। मुर्ती।

**गोहंटा**—क्रि० सं० [ सं० गुह ] (१) किसी वस्तु की नोक वा फेर गुहती कर देना। (२) एकदम धनाने में गोमे वा पुषे की फेर को मोड़ मोड़ कर उभड़ी हुई लड़ी के रूप में करना। क्रि० सं० [ सं० गोह, प्रा० गेह + ना (प्रत्यय) ] चारों ओर

लकीर से घेरना। जैसे, चौका गोहंटा, घर गोहंटा (अर्थात् पूर्विका को)।

**गोहंटी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोहंटा ] लोहे वा पीतल का एक चौड़ा जिससे योग्य गोहंटी हैं।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० [ सं० गोह ] (१) एक धर्म्य जंगली जाति जो मध्य प्रदेश में पाई जाती है। गोहंटा प्रदेश का नाम इसी जाति के निवासस्थान होने के कारण पड़ा। (२) रंग और भुवनेश्वर के बीच का देश। (३) एक राग जो वर्षाकाल में गाया जाता है। कोई इसे मेघ राग का पुत्र और कोई घनाक्षी महार और चिलावल के मेल से बना एक संकर राग मानते हैं।

संज्ञा पुं० [ सं० गोह ] गायों के रहने का स्थान।

संज्ञा पुं० [ सं० गोह ] नामि का लटका हुआ मांस।

संज्ञा पुं० [ सं० कुंड ] खंगर के ऊपर का भाग जो गोल होता है।

संज्ञा पुं० [ सं० (नामि) कुंड ] वह मनुष्य जिसकी नामि निकली हो।

**गोहंकिरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गेह = राग + किरी ] एक रागिनी जो गौड़ राग का एक भेद मानी जाती है।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंड ] [ स्त्री० गोहंटी ] (१) वह कुंडलाकार गोल लकड़ी वा लोहे की छड़ जो मोट के मुँह पर रखी रहती है। लोहे का मँडरा जिस पर मोट का चरसा लटकता है। (२) कोई गोल वस्तु जो कुंडल के आकार की हो। मँडरा। (३) लकीर का गोल घेरा।

क्रि० प्र०—खींचना।—डालना।

**गोहंटी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० कुंड ] (१) कुंडल के आकार की कोई वस्तु। मँडरा। (२) हँडरी।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंड ] लकीर का गोल घेरा।

क्रि० प्र०—खींचना।—डालना।

**विशेष**—आयः भोजन आदि के समय इस प्रकार का घेरा, छत छत पचाने के लिये बनाया जाता है।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० [ सं० गोह ] (१) बाड़ा। घेरा हुआ स्थान। (विशेष कर चौपानों के लिये) (२) मोहड़ा। घुरा। गाँव। खेड़ा। यस्ती। (३) खेतों का उतना घेरा जितना एक किसान का हो और एक ही जगह पर हो। (४) बड़ी चौड़ी सड़क। (५) सहन। चौक। आगन। (६) वह न्योछावर जो लड़कीवाले के घर पर बरात के पहुँचने पर की जाती है। परछन।

**मुहा०**—गोहंटा सीजना = बरात के पहुँचने पर फन्ना या पत्ताशो का न्योछावर के रूप में कुछ द्रव्य घेटना वा लुटाना।

**गोहंटा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुंड ] हिं० गुह ] पेड़ों के सने से निकला हुआ चिपचिपा वा खसखस पसेब जो सूखने पर कड़ा और

चमकीला हो जाता है। घुघों का निर्वास। उ०—एक श्रृंग  
घुघन को दीने। गौद होइ प्रकाश तिन कीने।—सूर।

गौदनी—गौदनी = बहु वतन जिसमें गौद भिगा कर रखा रहे।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० गुदा ] एक प्रकार की घास जिससे गौदरी  
बनाई जाती है।

संज्ञा स्त्री० दे० “गौदरी”। उ०—गौदकली सम विकसी अतु  
बसंत श्री फाग।—जायसी।

गौदनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गौद ] गौद्री का पेड़। दे० “गौद्री”।

गौदपैजीरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० गौद + पैजीरी ] गौद मिली हुई पैजीरी  
जिसे प्रवृत्ता किये को खिलाते हैं।

गौदपाग—संज्ञा पुं० [ हि० गौद + पाग ] गौद और चीनी के मेल  
से बनी हुई एक प्रकार की मिठाई। पपड़ी। उ०—वेदपाग,  
जलेबी, पेरा। गौदपाग, तिनगरी, मिंदेरा।—सूर।

गौदमखाना—संज्ञा पुं० [ हि० गौद + मखाना ] मूला हुआ मखाना  
जिसमें और मसालों के साथ गौद मिला होता है और जो  
प्रवृत्ता किये को दिया जाता है।

गौदरा—संज्ञा पुं० [ सं० गुदा = एक घात ] (१) नरम घास या  
पयाल का घना हुआ एक प्रकार का घामन जिस पर किसान  
छोटा साधारणतः या चौपायों के लिये चारा काटने के समय  
बैठते हैं। (२) गोनरा घास।

गौदरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुदा ] (१) एक प्रकार की घास जो पानी में  
बढ़कर होती है और बहुत लंबी कोमल और नरम होती है।  
(२) इसी घास की बनी हुई चटाई। (३) पयाल की बनी  
हुई चटाई।

गौदला—संज्ञा पुं० [ सं० गुदा ] (१) बड़ा नागरोधा जो जला-  
शयों के किनारे उगता और प्रायः एक गज तक ऊँचा होता  
है। (२) एक प्रकार की घास जिससे गौदरी बनाई जाती है।

गौदा—संज्ञा पुं० [ हि० गौदा ] (१) सुने चने का सेवन जो पानी  
में रूँध कर घुलवली को खिलाया जाता है।

मुहा०—गौदा दिखाना = (१) मुलतुलों को लड़कने के लिये उन्हें  
दिखा कर उनके बीच में चार फेंकना। (२) कोई ऐसी बात  
उपस्थित करना जिससे ठो पक्ष परलर खड़े जाय। खड़ाई  
लगाना।

(२) गारा। मिट्टी का कपडा।

गौदी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गौदनी = प्रियंगु ] (१) मौलसिरी की तरह  
का एक पेड़ जिसके पत्ते मौसली के पत्तों से कुछ लंबे होते  
हैं। फागुन पौष में इसमें खाल रंग के छोटे छोटे फूल लगते  
हैं। यह अंगलों और मैदानों में होता है। बहुत से स्थानों में  
बैठ लोग प्रियंगु शब्द से इसी वृक्ष का प्रशंसा करते हैं और  
इसके फूल, फल, घास आदि का चौपाय में प्रयोग करते  
हैं। (२) इंदुरी। हिंदी में।

मुहा०—गौदी सा लदना = (१) बहुत अधिक पतना। कली

से गुड़ जमा। (२) शरीर में शीतला के या और किसी प्रकार  
के बहुत से दाने निकलना।

गौदीला—वि० [ हि० गौद + ला (प्रत्य०) ] जिस (वृक्ष) में से  
गौद निकलता हो। जैसे, वबूल, दाऊ आदि।

गौ—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गाव। गऊ। (२) प्रकारपरिम। किरण।  
(३) वृष राशि। (४) श्रृंग नाम की औषधि। (५) इंदिय।  
(६) बोझने की शक्ति। बाण्यो। (७) सरस्वती। (८) प्रांस।  
हटि। देखने की शक्ति। (८) बिजली। (१०) पृथ्वी।  
जमीन। (११) दिशा। (१२) माता। जननी। (१३) किसी  
पातु की बनी गोमूर्ति। (१४) बकरी, भैंस, भेड़ी इत्यादि  
वृष देनेवाले पशु। (१५) जीम। जवान। जिह्वा।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बैल। (२) नंदी नामक शिवगण।  
(३) घोड़ा। (४) सूर्य। (५) बंदमा। (६) बाण्य। तीर।  
(७) गर्ववा। गानेवाला। (८) प्रशंसक। (९) आकाश।  
(१०) स्वर्ग। (११) जल। (१२) वज्र। (१३) शब्द।  
(१४) नौ का झंक। (१५) शरीर के रोम।

अर्थ० [ फा० ] यथापि। जैसे, गो ऐसी बात है, पर मैं कह  
तो नहीं सकता।

गौ०—गोकि = यथापि। गा।

प्रत्य० [ फा० ] कहनेवाला। जैसे, कानूनतो, दुरोगो।

विशेष—इस अर्थ में यह शब्द वैयक्तिक के अंत में आता है।

गौईजी—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक प्रकार की मधुखी जिसका सुँढ़  
और रूँध दोनों एक ही तरह के होते हैं। इस पर खिलका  
नहीं होता।

गौईठा—संज्ञा पुं० [ सं० गौ + ठा ] इँधन के लिये सुखाया हुआ  
गोबर। उपला। कंडा। गोहरा।

गौईठार—संज्ञा पुं० [ हि० गौईठ + ार (प्रत्य०) ] बपले जमा  
करने या रखने का स्थान। कंडारा।

गौईठु—संज्ञा पुं० [ सं० गौठ = प्राय ] (१) गांव की सीमा। गांव  
का घेरा। (२) गांव के पास की जमीन। (३) घास पास  
का स्थान।

गौईदा—संज्ञा पुं० [ फा० ] बह मनुष्य जो छिपे छिपे किसी बात का  
भेद खेने के लिये किसी के द्वारा निवृत्त हो। गुप्त भेदिता।  
गुप्तार। गुप्त रूप से समाचार पहुँचानेवाला।

गौइनका—संज्ञा पुं० [ देग० ] मारवाडी वेश्यों की एक जाति।

गौइयाँ—संज्ञा पुं० छं० [ हि० गौइयाँ ] साय में रहनेवाला। साथी।  
सहचर। उ०—राम लखन एक घोर भरत रिपुद्वन्द्व साल  
एक घोर भय। सरजुलीर सम सुपद भूमि थल गनि गनि  
गौइयाँ धाति लए।—सुखमी।

गौइयार—संज्ञा पुं० [ देग० ] साकी रंग का एक छोटा पत्ती।

गौइलवाला—संज्ञा पुं० [ देग० ] बैरवेदी की एक जाति।

गौऊ—वि० [ हि० गौना + ऊ (प्रत्य०) ] बुरानेवाला। विप्राय-

वाला । हरण करनेवाला । उ०—श्याम बनी अथ जोरी नीकी सुगहु सखी मान लौज हैं । सूर श्याम जितने रंग कावत युवती जन मन के गोज हैं ।—सूर ।

गोकटक—संज्ञा पुं० [ सं० ] गेछुर । गोखरू ।

गोकन्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कामधेनु । उ०—सुनि यमिष्ट हिय हर्षित भयज । दोह मिलि गोकन्या दिग गयज ।—विश्राम ।

गोकर—संज्ञा पुं० [ सं० ] मुख्य । गो । रवि । उ०—प्रणव गिरा गिरि ईश गविर गौरी गिरिधारन । गोकर गायत्री सुगो-धरन शिव गोदाहर ।—सूदन ।

गोकर्षी—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हिंदुओं का एक शैव सेत्र जो मालाधार में है । राघव कुंभकरण आदि ने यहीं तप किया था । (२) इस स्थान में स्थापित शिवमूर्ति का नाम । (३) नीलमाम । (४) खखर । (५) श्री० गोकर्ण । एक प्रकार का साँप जिसके कान होते हैं । (६) घालिरस । विषा । (७) कासीर देश के एक प्राचीन राजा का नाम । (८) शिव के एक गण का नाम । (९) शुभकारी के भाई का नाम जिससे भागवत सुन कर शुभकारी तर गया था । (१०) एक मुनि का नाम । (११) गाय का कान । (१२) नृत्य में एक प्रकार का हस्तक । वि० [ सं० ] जिसके गज के से लंबे कान हों ।

गोकर्णी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की जता जिसकी पत्तियाँ छिन्नाकार की तरह चिकनी और मोटी होती हैं और जिसमें छोटे मोटे फल लगते हैं । सुरहरी । चुनहार ।

गोकील—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हल । (२) मूसल ।

गोकुंजर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खूब मोटा ताना और पलित बैल । साँड़ । (२) शिवजी का नंदी गण ।

गोकुंड़—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की मछली जो दक्षिण की नदियों में पाई जाती है ।

गोकुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौशों का कुंड । गो-समूह । (२) गौशों के रहने की जगह, गोवाला, खरिका आदि । (३) एक प्राचीन गाँव जो वर्तमान मथुरा से पूर्व-दक्षिण की ओर प्रायः तीन कोस दूर जमुना के दूसरे पार था और जिसे राजा कल महानप कहते हैं । श्रीकृष्णचंद्र ने अपनी बाल्या-वस्था यहीं बिताई थी । आजकल जिस स्थान को गोकुल कहते हैं वह नवीन और इससे भिन्न है ।

गोकुलस्थ—वि० [ सं० ] गोकुल-निवासी । जो गोकुल ग्राम में रहता हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पहली गोस्वामियों का एक भेद । (२) तैलंग ब्राह्मणों का एक भेद । पद्माकर कवि इसी वंश के थे ।

गोकोस—संज्ञा पुं० [ सं० गो + कोष ] (१) उतनी दूरी जहाँ तक गाय के घेलेने का शब्द सुन पड़े । (२) छोटा कोस । हलका कोस । गोक्ष—संज्ञा पुं० [ सं० ] जोंक नामक कीड़ा । उ०—कण्ठम मकर भूरम

उरग प्राद गोड शिशुमार । विखुलत पक्षिजत वन्द्यजत धावन मुर पुनि धार ।—विश्राम ।

गोक्षुर—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोखरू नामक पुप या उसका फल ।

गोखग—संज्ञा पुं० [ सं० गो + खग ] धलवर । पशु । जानवर । उ०—गो-खग, खेखग, वारिखग, सीनेग माह विलेक । गुलसी पीवे फिरि चखै, रहे फिरि सँग एक ।—तुलसी ।

गोखरू—संज्ञा पुं० [ सं० गेछुर ] (१) एक प्रकार का पुप जिसमें चने के आकार के कड़े और कैंटीले फल लगते हैं । ये फल औषध में काम आते हैं और वैद्यक में इन्हें शीतल, मधुर, पुष्ट, रसायन, दीपन और काय, वायु, धर्म और म्रगनाशक कहते हैं । यह फल बड़ा और छोटा दो प्रकार का होता है । कहीं कहीं गरीब लोग इसके पीनों का आटा बना कर खाते हैं ।

पर्या०—किरंडक । गोकटक । त्रिपुट । कंटक फल । स्वाहुकटक । सुरक । वनरुं गाटक । श्वदंप्रका । भयकंटक । सुरंग ।

(२) गोखरू के फल के आकार के धातु के बने हुए गोल कैंटीले टुकड़े जो प्रायः मल्ल आधियों को पकड़ने के लिये उनके रास्ते में फैला दिए जाते हैं और जिनके पीरों में गड़ने के कारण हाथी चल नहीं सकते । (३) दायु सेना की गति रोकने के लिये भी मार्ग में पहले ऐसे ही कड़े बिछाए जाते थे । (४) मोटे और बाढ़ले के तारों से गुथ कर बनाया हुआ एक प्रकार का साज जो प्रायः खियों और बालकें के कपड़ों में टाँका जाता है । (५) कड़े के आकार का एक प्रकार का आभूषण जो हाथों और पैरों में पहना जाता है । (६) लखने, हथेली आदि में पड़ा हुआ वह घड़ा जो काँटा गड़ने के कारण होता है ।

गोखा—संज्ञा पुं० [ सं० गवात ] दीवार में बना हुआ वह छोटा घुँद जिसमें से बाहर की चीजें देली जाय । मोला । भरोला । गोला । उ०—भ्रांकि फिरि कैसीन भरोखन गोखनहुं खिनहुं सुख सेवन ।—देव ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गो + खात ] गाय या बैल का कंधा चमड़ा ।

गोखुर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ का पैर । (२) गौ के खुर का वह चिह्न जो उसके चलने से जमीन पर पड़ जाता है ।

गोखुरा—संज्ञा पुं० [ हिं० गो + खुर ] करंत साँप ।

विशेष—इसका पन गौ के खुर के समान होता है, इसी से इसका यह नाम पड़ा ।

गोगा—संज्ञा पुं० [ दे० ] छोटा काँटा । मेल ।

गोगापीर—संज्ञा पुं० एक पीर या देवता जिसकी पूजा अधिकतर नीच जाति के हिंदू और मुसलमान राजपूताने पंजाब आदि में करते हैं ।

विशेष—गोगा के विषय में भिन्न भिन्न प्रकार की कथाएँ प्रसिद्ध हैं । कोई कोई कहते हैं कि वह जाति का चौहान राजपूत था और चौकानेर की राजकुं तहसील के अंतर्गत ओढ़ेरा में

उत्पन्न हुआ था। मैं बाप से खुद कर वह जोगी हुआ और फिर मुसलमान हो गया। कहते हैं कि मुसलमान होते ही वह छोड़ और हथियारों समेत तौहर नामक स्थान में धुंधी में समा गया जहाँ उसकी समाधि अब तक बनी हुई है और भाई मुदी ८-६ को बड़ा मेला लगता है। दूर दूर से लोग आ कर मनाती चढ़ाने हैं। कुछ लोग यह भी कहते हैं कि गोमा अब मुसलमान होकर अपनी छी को भी मुसलमान करना चाहता था तब प्रतापसिंह नामक किसी राजा ने उसे धुंधी में पुनर्वा दिया। साँपों को दूर रखने के लिये गोमा की पूजा दूर दूर तक होती है।

गोप्रास्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] एके हुए भय का वह थोड़ा सा भाग जो भोजन या आध्यात्मिक के आरंभ में गौ के लिये भक्षण निकाल कर रख दिया जाता है।

गोप्राती-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की कपास जो भूँईय और बरौदा में होती है।

गोपात-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोहत्या।

गोपातक, गोप्राती-संज्ञा पुं० [ सं० ] गोहिंसक। बूचर। कत्ता।

गोप्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ के मारनेवाला। गौ का वध करने वाला। (२) अतिथि। मेहमान। पाहुना।

विशेष—प्राचीन काल में किसी अतिथि के आने पर मनुष्य के लिये गोहत्या करने की प्रथा थी, इसी से 'अतिथि' को 'गोप्र' कहने लगे।

गोचंदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुधुम के अनुसार एक प्रकार का चंदन।

गोचंदना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की जखरीबी जो कि जिसकी दुम कुछ मोटी और प्रायः दो भागों में बँटी सी मालूम होती है। सुधुत के अनुसार इसके काटने से काटा हुआ स्थान सूज जाता है शरीर सुन्न हो जाता है और मनुष्य के रों और सूँझों होती है।

गोचनार्थ-कि० सं० [ १० हिं० ज्योत्स्ना ] रोकना। छुँकना। किसी वस्तु की गति रोकना।

संज्ञा पुं० [ हिं० गेहूँ + चना ] चना मिला हुआ गेहूँ।

गोचनी-संज्ञा स्त्री० दे० "गोचनार्थ"।

गोचर-वि० [ सं० ] जिसका ज्ञान इंद्रियों द्वारा हो सके।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह विषय जिसका ज्ञान इंद्रियों द्वारा हो सके। वह बात जो इंद्रियों की सहायता से जानी जा सके। जैसे, रूप, रस गंध आदि। (२) गौश्रे के चरने का स्थान। चरागाह। चरी। (३) दे०। प्रांत। (४) ज्योतिष में किसी मनुष्य के प्रसिद्ध नाम की राशि के अनुसार गणित करके निकाले हुए ग्रह जो जन्मराशि के ग्रहों से कुछ भिन्न होते और स्पष्ट माने जाते हैं।

गोचरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गो + चर ] सिंहावृत्ति।

गोचर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ का चमड़ा (जिस पर कुछ

विशेष कर्म आदि करने के समय बैठते हैं)। (२) डमरान, छेत आदि की प्राचीन काल की एक नाप, जो २१०० हाथ लंबी और इतनी ही चौड़ी होती है। इसे चरस या चरसा भी कहते हैं।

गोची-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार की मछली। (२)

हिमालय की छी का नाम।

गोज-संज्ञा पुं० [ का० ] अथानवायु। पाद।

कि० प्र०—करना।

गोजर्द-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गेहूँ + जो ] गेहूँ और जौ मिला हुआ भक्षण।

गोजर-संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़ा बेल।

संज्ञा पुं० [ सं० ] खर्जूर का हिं० गुनगुना ] कमलबूझा नाम का कीड़ा।

गोजर-संज्ञा पुं० [ हिं० गेहूँ + जव ] जौ मिला हुआ गेहूँ।

गोजा-संज्ञा पुं० [ सं० ] गवतन ] दोटे पैरों का नया कछा जो सीधा निकलता है।

[ संज्ञा पुं० ] [ स्त्री० ] गोजी ] यह लकड़ी जो घरवाहे अपने साथ पशुओं को हाँकने के लिये रखते हैं।

गोजिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोजिया ] गोभी या बनगोभी नाम की घास।

विशेष—दे० "गोभी"।

गोजिहा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोभी या बनगोभी नाम की घास जो दीपक के काम आती है। दे० "गोभी"।

विशेष—कुछ लोग भूल से गवतन को भी गोजिहा कहते हैं।

गोजी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गवतन ] (१) गौ हाँकने की लकड़ी।

(२) बड़ी लारी। लट्ट।

मुद्रा—गोभी चलना = हाँकने से मार पीट देना।

(३) एक प्रकार का खेल जिसमें पटे बनेड़ी आदि की तरह लकड़ी भाँजते हैं।

कि० प्र०—खेलना।

गोजीन-वि० [ सं० ] जिसने इंद्रियों को जीत लिया हो। जितेंद्रिय।

गोभनवटी-संज्ञा पुं० [ दे० ] खियों की साड़ी का वह भाग जो पीठ और सिर पर रहता है। चपल। पट्टा।

गोभा-संज्ञा पुं० [ सं० ] शुलक ] [ स्त्री० ] चरपू गोभिया, शुक्रिका ] (१)

शुक्रिया नामक पक्षी जो मीरे में चूसा या मेषा आदि भर कर बनता है। व०—(क) गोभा बहुत पुरा पुरे। भरि भरि कपूर रस चुरे।—सूर। (ख) मय जीव विन नावत घोभा। विष भइ पुरि काळ मय गोभा।—जयवर्ती। (२) लकड़ी की कील जो फाट के सामान में सरस लगा कर ठोंकी या घँसाई जाती है और जिसका बाहर निकला हुआ भाग धारी से फाट कर लकड़ी की सतह के बराबर कर दिया जाता है। शुक्रा। बंसकील। (३) एक प्रकार की कँटीली घास। शुक्रा। (४) जैव। खोस। खलीता।

गोट-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गेट ] (१) वह पट्टी या फीता जिसे किसी

वाला । हरण करनेवाला । ३०—श्याम धनी अथ जोरी नीकी सुनहु सबी मान लौक हैं । सूर श्याम जितने रंग कावत सुवती जन मन के गोक हैं ।—सूर ।

गोकटक—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोजर । गोलखर ।

गोकन्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कामधेनु । ३०—सुनि वशिष्ठ हिय हाँपत भयक । देव मिलि गोकन्या विप्र गयक ।—विश्राम ।

गोकर—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य । आनू । रवि । ३०—प्रणत गिरा गिरि ह्य गयरी गौरी गिरिधारन । गोकर गायत्री सुगो- धरन तिय गोहारन ।—सूदन ।

गोकर्यो—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हिंदुओं का एक शैव क्षेत्र जो मालावार में है । रावण कुंभकरण आदि ने यहीं तप किया था । (२) इस स्थान में स्थापित शिवमूर्ति का नाम । (३) नीलमाम । (४) खबर । (५) ( श्री० गोकर्यो ) एक प्रकार का साँप जिसके कान होते हैं । (६) बालिरत । पिता । (७) कारमीर देश के एक प्राचीन राजा का नाम । (८) शिव के एक गण का नाम । (९) शुंभकारी के भाई का नाम जिससे भाग्यत सुन कर शुंभकारी तर गया था । (१०) एक मुनि का नाम । (११) गाय का कान । (१२) दृष्ट में एक प्रकार का हलक । वि० [ सं० ] जिसके गऊ के से संघे कान हैं ।

गोकर्णो—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की कला जिसकी पत्तियाँ धोडुधारा की तरह चिकनी और मोटी होती हैं और जिसमें छोटे मीठे फल लगते हैं । सुरहरी । सुरनहार ।

गोकील—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हज । (२) मूसल ।

गोकुंजर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खूब मोटा तागा और बलिष्ठ बैल । सोंड़ । (२) शिवजी का नंदी गण ।

गोकुंद—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की मछली जो दक्षिण की नदियों में पाई जाती है ।

गोकुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौशों का कुंड । गो-समूह । (२) गौशों के रहने की जगह, गोशाला, खरिका आदि । (३) एक प्राचीन गाँव जो वर्तमान मथुरा से पूर्व-दक्षिण की ओर प्रायः तीन कोस दूर जमुना के दूसरे पार था और जिसे आज कल महावन कहते हैं । श्रीकृष्णचंद्र ने अपनी बाव्या- बस्था यहीं बिताई थी । आजकल जिस स्थान को गोकुल कहते हैं वह नवीन और इससे भिन्न है ।

गोकुलद्वय—वि० [ सं० ] गोकुल-निवासी । जो गोकुल ग्राम में रहता हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पलभी गोस्वामियों का एक भेद । (२) लैलाग ग्राहकों का एक भेद । पनाकर कवि इसी वंश के थे ।

गोकोस—संज्ञा पुं० [ सं० गो + कोस ] (१) उतनी दूरी जहाँ तक गाय के चलने का शब्द सुन पड़े । (२) छोटा कोस । हलका कोस ।

गोख—संज्ञा पुं० [ सं० ] जोक नामक कीड़ा । ३०—कच्छम मकर दूम

वर्ग ग्राह गोड सिधुमार । विधुलत पधुलत बधुलत धावन सुर धुनि धार ।—विश्राम ।

गोखुर—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोखर नामक छुप या बसरा फल ।

गोखरा—संज्ञा पुं० [ सं० गो + खरा ] थलवर । पट्ट । जानवर ।

३०—गो-खरा, खेलाग, धारिखरा, तीना माह विसंके । तुलसी पीवै फिरि चले, रहे फिरै सँग एक ।—तुलसी ।

गोखर—संज्ञा पुं० [ सं० गोखर ] (१) एक प्रकार का छुप जिसमें खने के आकार के कड़े और कँटीले फल लगते हैं । ये फल औषध में काम आते हैं और वैद्यक में इन्हें शीतल, मधुर, पुष्ट, रसायन, दीपन और काश, वायु, चर्म और अग्न्याशु कहते हैं । यह फल यड़ा और छोटा है । प्रकार का होता है । कहीं कहीं गरीब लोग इसके बीजों का आटा बना कर खाते हैं ।

पर्याय—त्रिकंटक । गोकंटक । त्रिपुट । कंटक फल । स्वादुकंटक । सुरक । बनगंटक । श्वर्द्धका । भयगंटक । झुरंग ।

(२) गोखर के फल के आकार के घातु के बने हुए गोल कँटीले टुकड़े जो प्रायः भस्म हाथियों को पकड़ने के लिये उनके रास्ते में फैला दिए जाते हैं और जिनके पैरों में गड़ने के कारण हाथी चल नहीं सकते । ( शत्रु सेना भी गति रोकने के लिये भी मार्ग में पहले ऐसे ही कटि बिछाए जाते थे ) । (३) गोटे और बावले के तारों से गूथ कर बनाया हुआ एक प्रकार का साज जो प्रायः लिये और बालकों के कपड़ों में टँका जाता है । (४) कड़े के आकार का एक प्रकार का धारूपण जो हाथों और पैरों में पहना जाता है । (५) तलवे, हथेली आदि में पड़ा हुआ वह घड़ा जो काँटा गड़ने के कारण होता है ।

गोखा—संज्ञा पुं० [ सं० गवान ] शीशर में बना हुआ यह छोटा घेर जिसमें से बाहर की चीजें देखी जाय । मोखा । भरोखा । गिहा । ३०—भाँकि फिरी भौंकेरीन भरोखन गोखनहूँ खिलहूँ सुख सवन ।—देव ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गो + खा ] गाय वा बैल का कच्चा चमड़ा ।

गोखुर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गी का पैर । (२) गी के खुर का यह चिह्न जो बसके चलने से ज़मीन पर पड़ जाता है ।

गोखुरा—संज्ञा पुं० [ हिं० गो + खुर ] करंत साँप ।

विशेष—इसका फन गी के खुर के समान होता है, इसी से इसका यह नाम पड़ा ।

गोगा—संज्ञा पुं० [ दे० ] छोटा काँटा । मेल ।

गोगापीर—संज्ञा पुं० एक पीर या देवता जिसकी पूजा अधिकतर नीच जाति के हिंदू और सुसत्त्वमान रामपूतने पंजाब आदि में करते हैं ।

विशेष—गोगा के विषय में भिन्न भिन्न प्रकार की कथाएँ प्रसिद्ध हैं । कोई कोई कहते हैं कि वह जाति का चौहान रामपूत था और श्रीकानेर की राजपूत तहसील के संतगत छोड़रा में

उपयुक्त हुआ था। मैं धारा से रुक कर वह जोशी हुआ और फिर मुसलमान हो गया। कहते हैं कि मुसलमान होते ही वह छोड़े और हथियारों समेत तौंदर नामक स्थान में पृथ्वी में समा गया जहाँ उसकी समाधि भय तक बनी हुई है और भादों सुदी ८-२ को बड़ा मेला लगता है। दूर दूर से लोग आ कर मनाती चढ़ाते हैं। कुछ लोग यह भी कहते हैं कि गंगा जब मुसलमान होकर अपनी स्त्री को भी मुसलमान करना चाहता था तब प्रतापसिंह नामक किसी राजा ने उसे पृथ्वी में चुनवा दिया। सांपों को दूर रखने के लिये गंगा की पूजा दूर दूर तक होती है।

गोप्रास—संज्ञा पुं० [ सं० ] एके हुए अथ का वह थोड़ा सा भाग जो भोजन या आहारिक के आरंभ में गी के लिये चलाग निकाल कर रख दिया जाता है।

गोघरी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की कपास जो भड़ौच और परीदा में होती है।

गोघात—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोहत्या।

गोघातक, गोघाती—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोहिंसक। बूध। कसाई।

गोप्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गी को मारनेवाला। गी का यह करने वाला। (२) अतिथि। मेहमान। पाहुना।

विशेष—प्राचीन काल में किसी अतिथि के आने पर मधुर के लिये गोहत्या करने की प्रथा थी, इसी से 'अतिथि' को 'गोप्र' कहने लगे।

गोचंदन—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुसुत के अगुसार एक प्रकार का चंदन।

गोचंदना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की जहरीली जोंक जिसकी दुम कुछ मोटी और प्रायः दो भागों में बँटी सी मालूम होती है। सुधूत के अगुसार इसके काटने से काटा हुआ स्थान दम जाता है शरीर सुख हो जाता है और मनुष्य को के और सूझाई होती है।

गोचरना—कि० सं० [ पू० हिं० गो चना ] रोकना। छुँकना। किसी बस्तु की गति रोकना।

संज्ञा पुं० [ हिं० गोहूँ + चना ] चना मिला हुआ गोहूँ।

गोचनी—संज्ञा स्त्री० दे० "गोचन"।

गोचर—वि० [ सं० ] जिसका ज्ञान इंद्रियों द्वारा हो सके।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह विषय जिसका ज्ञान इंद्रियों द्वारा हो सके। यह बात जो इंद्रियों की सहायता से जानी जा सके। जैसे, रूप, रस गंध आदि। (२) गोश्रों के चरने का स्थान। चरगाह। बरी। (३) दे०। प्राप्त। (४) ज्योतिष में किसी मनुष्य के प्रसिद्ध नाम की राशि के अगुसार गणित करके निकाले हुए ग्रह जो वनराशि के ग्रहों से कुछ निम्न होते और स्थूल माने जाते हैं।

गोचरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गो + चरी ] मिश्रावृत्ति।

गोचरम्—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गी का चमड़ा (जिस पर कुछ

विशेष कर्म आदि करने के समय बैठने हैं)। (२) जमीन, खेत आदि की प्राचीन काल की एक नाप, जो २१०० हाथ लंबी और इतनी ही चौड़ी होती है। इसे चरस या चरसा भी कहते हैं।

गोची—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार की मछली। (२) हिमालय की स्त्री का नाम।

गोज—संज्ञा पुं० [ फा० ] अणानवायु। पाद।

क्रि० प्र०—करना।

गोजरू—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गेहूँ + जो ] गोहूँ और जौ मिला हुआ अन्न।

गोजर—संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़ा बैल।

संज्ञा पुं० [ सं० ] खरबूँ या हिं० गुग्गुलु ] कनकजड़ा नाम का कीड़ा।

गोजर—संज्ञा पुं० [ हिं० गेहूँ + जर ] जौ मिला हुआ गोहूँ।

गोजा—संज्ञा पुं० [ सं० गवान ] दोटे पीछों का नया कछा जो खीया निकलता है।

[ संज्ञा पुं० [ स्त्री० गोभी ] वह लकड़ी जो चरबाहे अपने साथ पशुओं को हाँकने के लिये रखते हैं।

गोजिहा—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोजिहा ] गोभी या बनगोभी नाम की घास।

विशेष—दे० "गोभी"।

गोजिहा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोभी या बनगोभी नाम की घास जो औषध के काम आती है। दे० "गोभी"।

विशेष—कुछ लोग भूल से गावज्या को भी गोजिहा कहते हैं।

गोजी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गवान ] (१) गी हाँकने की लकड़ी।

(२) बड़ी लारी। लट्ट।

मुहा०—गोजी चलना = दाढ़ियों से मार पीट देना।

(३) एक प्रकार का खेल जिसमें पटे बनेकी आदि की तरह लकड़ी भाँजते हैं।

क्रि० प्र०—खेलना।

गोजीन—वि० [ सं० ] जिसने इंद्रियों को जीत लिया हो। जितेंद्रिय।

गोभनघटा—संज्ञा पुं० [ दे० ] जिनमें की साड़ी का वह भाग जो पीठ और सिर पर रहता है। थंचल। पट्टा।

गोभा—संज्ञा पुं० [ सं० गुधक ] [ स्त्री० कपप० गोफिया, गुफिया ] (१)

गुफिया नामक पर्वत जो मैरे में चूरमा या मेवा आदि भर कर बनता है। ३०—(क) गोभा बहुपूरण पूरे। मरि मरि कपूर रस चुरे।—सूर। (ख) मय जीव विन नाउत घोभा।

विष भइ पूरि काल मय गोभा।—जायसी। (२) लकड़ी की कील जो काठ के सामान में सरस खरा कर डेंकी या फँसाई जाती है और जिसका बाहर निकला हुआ भाग आरी से काट कर लकड़ी की सतह के बराबर कर दिया जाता है।

गुम्हा। बंसकील। (३) एक प्रकार की कँटीली घास।

गुम्हा। (४) जैव। खीसा। खडीता।

गोट—संज्ञा स्त्री० [ सं० गेट ] (१) वह पट्टी या फीता जिसे किसी



कपड़े के किनारे किनारे खूबसूरती के लिये लगाते हैं । मगजी ।

(२) किसी प्रकार का किनारा ।

क्रि० प्र०—चढ़ाना ।—टांकना ।—लगाना ।

संज्ञा पुं० [ सं० गोष्ठ ] गाँव । खेड़ा । टोली ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठी ] (१) मंडली । गोष्ठी । (२) वह सैर जो नगर के बाहर किसी बाग या उपवन आदि में हो और जिस में खाने पीने विरोपता कच्ची रसोई आदि का प्रबंध हो ।

संज्ञा स्त्री० दे० "गोटी" ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० गुटिका ] चौपड़ का मोहरा । नरद । गोटी ।

गोटवस्ती—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोट + वस्ती ] वह भूमि जिस पर गाँव बसा हो ।

गोटा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोट ] (१) मुनहले पा रुगहले चढ़ले का डुना हुआ पतला कोता जो प्रायः सुंदरता के लिये कपड़ों के किनारे पर लगाया जाता है ।

धा०—गोटा पट्टा ।

(२) धनिया की सादी या भूनी हुई गिरी । (३) छोटे छोटे टुकड़ों में कतरी और एक में मिली हुई इलायची, सुगरी, और खरबूजे तथा बादाम की गिरी । (४) सूखा हुआ मल । कंदी । सुदा ।

गोटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुटिका ] (१) कंकड़, गेरू, पत्थर इत्यादि का छोटा गोल टुकड़ा जिस से लकड़ के अनेक प्रकार के खेल खेलते हैं । (२) हाथीदाँत, हड्डी, लकड़ी इत्यादि का बना हुआ चौपड़ खेलने का मोहरा । नरद । (३) गेमोलियाँ गिनती में कुल १६ होती हैं जिनमें से ४ लाल, ४ हरे, ४ पीले और ४ काले रंग की रहती हैं ।)

मुहा०—गोटी जमाना या बैठना = खेल के आरंभ में पै आदि दांव पड़ने पर नई गोटी का चलने योग्य बनना । गोटी मरना = खेल के मध्य में पीछे से दूसरे खिलाड़ी की किसी नई गोटी के उस स्थान पर आ जाने के कारण पहले वाली गोटी का अपने स्थान से हटा कर खेल से अलग कर दिया जाना । गोटी बैठना = एक ही घर में एक खिलाड़ी की दो गोटियों का एक साथ रखा जाना । इस दशा में पीछे से आनेवाली गोटियों का मार्ग रुक जाता है और वह उस समय तक आगे नहीं बढ़ सकती जब तक कि दोनों गोटियाँ अलग अलग घों में न चली जाय । इस प्रकार बैठी हुई गोटियाँ मारी भी नहीं जा सकती । गोटी मारना = खेल में किसी गोटी का चलने योग्य न रहना । किसी गोटी के खाने में विपत्ती की गोटी का आ जाना जिस से पहली गोटी खाने से हटा दी जाती है । गोटी मारना = खेल द्वारा किसी खाने से कोई गोटी हटा कर अपनी गोटी बैठाना । विपत्ती की गोटी का बेकाम करना । गोटी खाल होना = लाम होना । प्राप्ति होना ।

(३) एक खेल जो ३, १२, १८ या इस से अधिक गोटियों से भूमि पर एक दूसरी को काटती हुई कई खाड़ी और सीधी रेखाएँ बना कर खेला जाता है ।

धा०—गोटिया चाल = दांव पेच की चाल । कुटिल नीति ।

(४) उपाय । युक्ति । तद्बीर । लाम का आयेजन । प्राप्ति का डोल । ग्रामद्वी की सूत । ३०—घरों २०० की गोटी दे वे क्यों न जाँयगे ?

मुहा०—गोटी जमाना या बैठना = युक्ति चरना । उपाय वा युक्ति सफल होना । प्राप्ति का डोल होना । ग्रामद्वी की सूत होना । गोटी बैठना या जमाना = युक्ति लगाना । तद्बीर लगाना । जैसे, उन्होंने अपनी गोटी बैठा ही है, थय वहाँ किसी की दाख न गलेगी ।

गोट—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठ ] (१) गोराखा । गोस्थान । ३०—जे थय भाडु पिता सुत मारे । गाइ गोट महिसुर पुर जारे ।—तुलसी । (२) गोष्ठे आद । (३) सैर सपाटा ।

विशेष—दे० "गोट" ।

गोटिला—वि० [ सं० कुटिल ] जिसकी धार खराब हो गई हो । कुटिल । कुंद ।

गोड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० गद, गो ] (१) पैर । पांव । ३०—(क) गोड़ न मरू न प्राय्य शपारा । तामे भरमि रहा संसारा ।—कबीर । (ख) मकर महीषब सो मासि के मर्तगज को मस्तो गांसि गाये गोड़े गैवर चिकारयो है ।—रघुराज ।

मुहा०—गोड़ भरना = (१) पैर में महावर लगाना । (२) ब्याह की एक रसम जिसमें घर की सत्ता या चाची उठे गाद में से कर मंडप में बैठती है और नाचन उसके पैर में महावर लगाती है । (३) भूजों की एक जाति । (४) अहाज के लंगर की काल । (लगरा)

गोड़हत—संज्ञा पुं० [ हिं० गोईद + हत (हल) ] (१) गाँव में पहरा देनेवाला चौकीदार । (२) वह दरकारा या कर्मचारी जो पुराने जमाने में एक गाँव की चिट्ठियाँ दूसरे गाँव में पहुँचाया करता था ।

गोड़ई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोट + ई ] कचरे की वे लकड़ियाँ जो पाई करने में पाई के दोनों ओर खड़ी की जाती है । (जोलाहे)

गोड़गाव—संज्ञा पुं० [ हिं० गोड़ + गाव ] वह छोटी रस्ती जिसे गिरावों की तरह बना कर और पिछाड़ीवाली रस्ती के सिरे पर गाँव कर छोड़े के पिछले पैर में फैसा देते हैं ।

गोड़न—संज्ञा पुं० [ दे० ] वह किया जिसके अनुसार ऐसी मिट्टी से भी नमक बना लिया जा सकता है जो बेनी न हो ।

गोड़ना—क्रि० सं० [ हिं० कोड़ना ] मिट्टी को किसी भूमि को कुछ गहराई तक खोद कर उलट धुलट देना जिसमें वह पोखी और गुरसुरी हो जाय । कोड़ना । जैसे, खेत गोड़ना, बछाड़ा गोड़ना ।

विशेष—जब पेड़ गोड़ना कहेंगे तब उससे तात्पर्य होगा—पेड़ की जड़ की मिट्टी को जल देने के लिये खोद कर पोखी और

सुरसुरी करना । उ०—नाम जाके कामतर बैत फल चारि,  
तहि तुलसी विहाइ के बसु रँहु गोड़िये ।—तुलसी ।  
गोडूली—संज्ञा स्त्री० पुं० [ कर्णोद्यो ] बहु रूप्य वा छी जो संगीत  
विरोपतः नृत्य में बहुत प्रवीण हो ।

गोडूवास—संज्ञा पुं० [ हिं० गोडू = पैर + वास = रस्सी ] यह रस्सा  
जो पशुओं के पैर में फँसा कर खूँटे से बांध दिया जाता है ।  
गोडूवाना—कि० सं० [ हिं० गोडूना का प्रे० ] गोड़ने का काम करना ।  
गोडूसंकरा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोडू + संकर ] पैरों के पहचने का  
छिरोने का एक गहना ।

गोडूसिहा—वि० [ हिं० गोडू + सिहना ] बहा करनेवाला । कुड़ने-  
वाला । जलनेवाला ।

गोडूहरा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोडू + हरा (भय०) ] पैर में पहचने का  
कोई जूँवर विरोपतः कड़ा ।

गोडूगी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोडू + गीया ] पापजामा ।

गोडू—संज्ञा पुं० [ हिं० गोडू ] पैर और जाँघ के बीच का जोड़ । धुटना ।

गोडूवा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोडू = पैर ] (१) पलंग आदि का पाया ।  
(२) घोड़िया । उ०—चाँद सूर्य दोह गोडू कीन्हो मार्य  
दीप किय ताजा ।—कबीर । (३) वह रस्सी जो खेतों में  
पानी चलाने की दौरी से बाँधी रहती है और जिसे पकड़  
कर पानी बहाते हैं ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गोडूना ] बाज्रा । भासवाल ।

गोडूई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोडूना ] (१) गोड़ने की क्रिया । (२)  
गोड़ने का भाव । (३) गोड़ने की मजदूरी ।

गोडूाना—कि० सं० [ हिं० गोडूना का प्रे० ] गोड़ने का काम दूसरे  
से कराना ।

गोडूरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोडूई ] हरी घास जो अभी खोद कर  
खाई गई हो ।

† संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोडू = पैर + चारी (भय०) ] (१) पलंग  
आदि का यह भाग निधर पैर रहता है । पैताना । (२) जूता ।

गोड़िया—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोडू = पैर का क्लृप् ] छोटी पैर ।  
उ०—छोटी छोटी गोड़ियाँ औरियाँ दुकीकी छोटी नल जोती  
मेरी माने कमल दलन पर ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गोडू = लुकि ] लुकि लगानेवाला । सरकीय  
सड़ानेवाला ।

संज्ञा पुं० [ देग० ] मछाह ।

गोडू—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोडू ] साम । फायदा । साम का धायोजन ।  
भास का दौरा ।

कि० प्र०—कराना ।

मुहा०—गोडूी समना या लगना = उद्योग में सक्रिय होना ।  
फायदे के लिये जो चास चर्चा गई हो उसका सफल होना ।  
साम होना । गोडूी हाथ से जाना = कुछ हाथ न लगना ।  
कुछ साम न होना ।

† संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोडू = पैर ] पैर । चरण ।

मुहा०—गोडूी भाना या पड़ना = चरण पड़ना । किसी का  
किसी स्थान पर प्राप्त होना ।

गोडी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) टाट का दोहरा घेरा जिममें बनाम  
आदि भरा जाता है । गोन । (२) एक पुरानी माप वा तोल  
जो सुथुत के अनुसार दो रूप के बराबर होती थी । (३)  
झीना कपड़ा । छुनना ।

गोत—संज्ञा पुं० [ सं० गोत्र ] (१) कुल । वंश । खादान । उ०—  
राम भक्त बसल निज धाने । आति गोत कुल नाम गनत  
महि रंक होइ के राने ।—सूर । (२) समूह । जमा ।  
गोह । उ०—(क) सुनि यह ध्याम विरह भरे । .....  
.....सखिन लव भुज गहि उठाए कहा बाबरे होत । सूर  
प्रभु तुम चतुर मोहन मिलो कपने गोत ।—सूर । (ख) दिन  
रैनि मै भावन के रथ गोत उदोत मई नित जान्यो परे ।—  
हरिसंवक ।

गोतम—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गोत्रप्रवर्तक ऋषि । (२) एक  
मंत्रकार ऋषि ।

गोतमस्तोम—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञ ।

गोतमी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोतम ऋषि की छी चहल्या का एक  
नाम ।

गोता—संज्ञा पुं० [ सं० ] जल आदि तरल पदार्थों में डूबने की  
क्रिया । डूबती ।

मुहा०—गोता खाना = (१) जल आदि तरल पदार्थों में डूबना ।  
डूबकी लगना । (२) थोले में आना । फरेय में आना । गोता  
देना = (१) डूबाना । (२) थोला देना । गोता मारना = (१)  
डूबकी लगाना । डूबना । (२) छी प्रसंग करना । ( अशिष्ट )  
(३) बीच में अनुपस्थित रहना । नागा करना । गोता  
लगाना = दे० “गोता मारना” ।

गो०—गोताखोर । गोतामार ।

गोताखोर—संज्ञा पुं० [ सं० ] डूबकी लगानेवाला । डूबकी भारने-  
वाला ।

विरोप—गोताखोर प्रायः कूँए या लाखाय आदि में गोता लग  
कर उनमें से कोई गिरी हुई चीज लाते अथवा समुद्र आदि  
में गोता लगा कर सीप मेती आदि निकालते हैं ।

गोतामार—संज्ञा पुं० दे० “गोताखोर” ।

गोतिया—वि० [ सं० गोत्र + इया (भय०) ] [ श्री० गेलीन ] अपने  
गोत्र का । गोती ।

गोती—वि० [ सं० गोत्रीय ] अपने गोत्र का । जिसके साथ शीघ्राशोच  
का संबंध हो । गोत्रीय । माई धनु । उ०—विजु धानन  
पर दीपय लोकन वासा बटकत गोती री । माने सोम संग  
करि खीन जानि आपनो गोती री ।—सूर ।

गोतीत—वि० [ सं० ] जो ज्ञानेन्द्रियों द्वारा न जाना जा सके ।  
ज्ञानेन्द्रियों द्वारा न जानने योग्य । अगोचर । उ०—(क)

भकहेतु नर विग्रह सुर पर पुन गोतीत ।—मुलसी । (ख) देव महा व्यापक अमल सकल पर परमहित ज्ञान गोतीत पुन वृत्ति हर्ता ।—मुलसी । (ग) अतुलित बल वीर्य विरक्त वर । गुण ज्ञान तिरा गोतीत पर ।—विग्राम ।

गोतीर्थक—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार कोड़े आदि चीरने का एक प्रकार जिसके अनुसार कई छेदोंवाले कोड़े चीरे जाते हैं ।

गोत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) संतति । संतान । (२) नाम । (३) श्रेय । धर्म । (४) राजा का सुत्र । (५) समूह । जाया । गोह । (६) वृद्धि । पढ़ती । (७) संपत्ति । धन । दौलत । (८) पहाड़ । (९) श्रेष्ठ । आई । (१०) एक प्रकार का जाति विभाग । (११) वंश । कुल । खानदान । (१२) कुल या वंश की संज्ञा जो उसके किसी मूल पुरुष के अनुसार होती है ।

विशेष—अग्निष, ब्राह्मण और वैश्य द्विजातियों में इनके भिन्न भिन्न गोत्रों की संज्ञा उनके मूल पुरुष या गुण आदि के नामों के अनुसार है ।

गोत्रज—वि० [ सं० ] एक ही गोत्र में उत्पन्न । एक ही पूर्वज की संतान । एक ही वंश परंपरा का ।

विशेष—धर्मशास्त्रों के अनुसार गोत्रज दो प्रकार के होते हैं—गोत्रज सपिंड और गोत्रज समानोदक । सात पीढ़ी के अंदर जिसके एक ही पूर्वज हों वे गोत्रज सपिंड और सात से ऊपर चौदह पीढ़ियों तक जिनके पूर्वज एक ही हों वे गोत्रज समानोदक कहलाते हैं ।

गोत्रसुता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पर्यंत की पुत्री । पार्वती । उ०—बंदत देव अर्धेयसर्पे सुनि गोत्रसुता वरधंग धरी है ।—केशव ।

गोत्री—वि० [ सं० ] समान गोत्रवाला । गोत्रज । गोत्रिया ।

गोष्टी—वि० [ सं० ] गोदंत । कच्चा । सफ़ेद । ( इस अर्थ में यह विशेषण केवल हस्तताल के लिये आता है । )

गोद—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोद । (१) वह स्थान जो वक्षस्वल के पास एक या दोनों हाथों का घेरा बनाने से बनता है और जिस में प्रायः बालकों को लेते हैं । उत्सव । कोरा । खोली । उ०—(क) व्यापक महा निर्जन भिद्युन विगत बिनेद । सो अज प्रेम भगति यस कौसल्या की गोद ।—मुलसी । (ख) तिय मुख लखि हीरा जरी बेंदी यह विनेद । सुत सनेह मानै लियो बिधु पूरन दुष गोद ।—बिहारी ।

क्रि० प्र०—उठाना ।—लेना ।

गुहा—गोद का = (१) छोटा बाणक । चूचा । (२) बहुत समीप का । पास का । जैसे, गोद की चीन्ही छोड़ कर हस्तीन दूर जाना ठीक नहीं । गोद बैठना = दत्तक बनना । गोद लेना = दत्तक बनाना । गोद देना = अपने हाथों के बच्चे दूसरे को दत्तक बनाने के लिये देना ।

गोद—गोदभरी = बाल बच्चोंवाली स्त्री ।

(२) बच्चों की साड़ी का वह भाग जो वक्षस्वल के पास रहता है । श्रेष्ठ । उ०—शायरी कटुक घेर तजि मंठे भावि गोद भर लाई । जुड़े की कहु शंक न मानी भण किये सत आई ।—सूर ।

क्रि० प्र०—पसारना ।—भरना ।

गुहा—गोद पसार कर बिनती करना या माँगना = अर्घ्य अर्पित करने या माँगना या प्रार्थना करना । गोद भरना = (१) विवाह आदि शुभ अवसरों पर यथवा किसी के आने जाने के समय सौभाग्यवती स्त्री के अंचल में नारियल आदि पदार्थ देना जो शुभ समझा जाता है । (२) संतान देना । औसाद देना ।

गोदगुदाछो—संज्ञा पुं० [ सं० ] गूल् नाम का पेड़ ।

गोदनहर—संज्ञा स्त्री० दे० “गोदनहारी” ।

गोदनहारा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोदना + हारा (प्रत्य०) ] टीका लगाने वाला । माता छुरानेवाला ।

गोदनहारी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोदना + हारी (प्रत्य०) ] कंजड़ या नट जाति की स्त्री जो गोदना गोदने का काम करती है ।

गोदना—क्रि० सं० [ हिं० खेदना = गड़ना ] (१) किसी लुकीली चीज को भीतर चुमाना । गड़ना । (२) किसी कार्य के लिये बार बार जोर देना । कोई काम करने के लिये पीछे पड़ना । (३) छेड़ छाप करना । चुनती या खगती हुई बात कहना । लाना देना । (४) हाथी को अंकुश देना । (५) गोड़ना । संज्ञा पुं० (१) तिल के आकार का एक विशेष प्रकार का काबा चिह्न जो कंजड़ या नट जाति की स्त्रियाँ लोगों के शरीर में नील या कोयले के पानी में डूबी हुई सूइयों से पाव कर बनाती हैं । इसमें पहले दो एक रोल तक कुछ पीड़ा होती है पर पीछे यह चिह्न स्थायी हो जाता है ।

विशेष—भारत में अनेक जाति की स्त्रियाँ गाल, ठोड़ी, कलाई तथा अन्य अंगों पर सुंदरता के लिये इस प्रकार के चिह्न बनवाती हैं । बिहार आदि प्रांतों की स्त्रियाँ तो अपने शरीर पर इस क्रिया से बेल यूरों तक के चिह्न बनवाती हैं ।

क्रि० प्र०—गोदना ।—गोदाना ।

(२) वह सूई जिसकी सहायता से शरीरका रोग से रक्षित करने के लिये बाबकों को टीका लगाते हैं ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

(३) वह औजार जिससे खेत गोड़ते हैं ।

गोदनी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोदना ] (१) वह सूई जिससे गोदना गोदा जाता है । (२) चुनाने, गड़ाने या गोदने की कोई चीज ।

गोदा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोदावरी नदी । उ०—पंचवटी गोदाहि प्रनाम करि कुटी दाहिनी लाई ।—मुलसी । (२) मायत्री स्वरूपा महादेवी ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] कटवासी बाँस ।

संज्ञा पुं० [ हिं० गेज ] वेतों की नई शाखा । तामी डाल ।  
संज्ञा पुं० [ हिं० गेज ] बड़, पीपल या पाकर के पके फल,  
गूलर, पिरी इत्यादि ।

गोदान-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ को विधिवत संस्कार करके  
मांस्य को दान करने की क्रिया । ( इसका विधान साधारण  
दान, पुण्य, दोग, विवाह आदि संस्कार अथवा किसी  
प्रकार के प्रायश्चित्त के अवसर के लिये है । )

क्रि० प्र०—करना ।—देना ।—लेना ।

(२) एक संस्कार जो विवाह से पहले मांस्य को १६ वर्ष, व्रतिय को २२ वर्ष और वयस को २४ वर्ष करना आवश्यक है । इसे केदार्य या गोदान मंगल भी कहते हैं ।  
उ०—पुनि कथाय मुनिन गोदाया । मंगल मंथित वेद  
विधाना ।—छुराज ।

गोदाम-संज्ञा पुं० [ सं० गोदावन ] वह बड़ा सुरक्षित स्थान जहाँ  
बहुत सा भाल असन्धाय रखा जाता है ।

विशेष—साधारणः बहुत बड़े बड़े व्यापारी अपना सारा भाल  
दुकानों में न रख सकने के कारण एक और ऐसा बड़ा स्थान भी  
ले रखते हैं जिसमें उनका अधिकार थोक भाल पड़ा  
रहता है ।

गोदारण-संज्ञा पुं० [ सं० ] जमीन खोदने की कुदाल ।

गोदाघरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दक्षिण भारत की एक नदी जो  
मालिक के पास से निकल कर बंगाल की खाड़ी में गिरती है ।

(२) मद्रास का एक जिला ।

गोदी-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] यड़ी नदी या समुद्र में वह घेरा हुआ  
स्थान जहाँ जहाज मरम्मत के लिये या मूफान आदि के उपद्रव  
से रहित रहने के लिये रुके जाते हैं । डाक । ( लरा० )

संज्ञा स्त्री० दे० "गोद" ।

संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का वृक्ष जो वार, पंजाब और  
अरब में होता है । यह नहरों के किनारे के बाँधों पर प्रायः  
कपाया जाता है ।

गोदूनि-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] वेत की जाति का एक वृक्ष जो  
पूर्वी बंगाल और आसाम आदि प्रदेशों में बहुत होता है ।  
इसकी चिकनी और खमड़ीकी टहनियों से शीतलपाटी बनाई  
जाती है जो दूर दूर भेजी जाती है ।

गोघ-संज्ञा स्त्री० [ सं० गेघ ] गोद नामक जंगली जानवर ।

गोघन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गोघों का समूह । गोघों का कुंड ।  
उ०—कमलनयन घनपत्या मनेहर सव गोघन को भू ।—  
सूर । (२) गो रूपी संतति । उ०—गोघन, गजघन, वाजि-  
घन, धीर दत्तघन राज । जब ब्राह्मे संतोषधन, सव घन  
पुरि समान ।—तुलसी ।—(३) एक प्रकार का तीर जिसका  
फल चंद्रा होता है ।

† संज्ञा पुं० [ सं० मेघदंत ] गोवर्द्धन पर्वत । उ०—अलि

गोघन पूजन को उमहो वन मोहि चहुँ तर सोगन तें ।—वेनी ।  
संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का पत्ती जो सारे एशिया,  
युरोप और अफ्रीका में पाया जाता है । इसकी चौंच लाख,  
सिर मूरा और पैर हरे होते हैं । यह प्रायः जलारों के  
निकट रहता और ५ से ६ तक अंश देता है ।

गोघर-संज्ञा पुं० [ सं० ] पर्वत । पहाड़ ।

गोघर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] पशुओं की मति समागम करना ।  
समागम में अपने पराए का कुछ विचार न रखना ।

गोघा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोद नामक जंतु ।

गोघापदी, गोघावती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मूलनी नाम की  
गोपधि । (२) हंसपदी नाम की लता ।

गोघिकात्मज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का जानवर जो  
नर साँप और मादा गोह के संयोग से उत्पन्न होता है । (२)  
गोह के पाकर का एक प्रकार का छोटा जानवर जो पैर के  
खोंडों में रहता और जिसका शब्द बहुत कठोर होता है ।

गोघी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गोघ ] एक प्रकार का गेहूँ जो दक्षिण में  
अधिकता से होता है और जिसकी भूरी जल्दी नहीं छूटती ।  
इसमें विशेषता यह है कि यह खरीफ की फसल है और  
कहीं कहीं यह साल में दो बार भी बोया जाता है । यह  
बहुत ही साधारण भूमि में भी, जहाँ और गेहूँ नहीं हो  
सकता, उत्पन्न होता है । ऊपरी दिसका बहुत कड़ा होने के  
कारण इसकी फसल को पत्ती भी हानि नहीं पहुँचा सकती ।

गोघूम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गेहूँ । (२) नारंगी ।

गोघूमन-संज्ञा पुं० [ सं० ] गोघूमन या गोघूमन नाम का साँप ।  
गोघूमि, गोघूमि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह समय जब कि जंगल से  
घर कर लौटती हुई गौघों के लुरों से पूल बड़ने के कारण  
धुँपली छा जाय । संध्या का समय ।

विशेष—(क) बहुत के अनुसार गोघूमि के समय में कुछ अंतर  
भी माना जाता है । हेमंत और शिशिर ऋतु में सूर्य का  
तेज बहुत कम हो जाने और विभिन्न में लाहिमा फैल जाने  
पर, वसंत और ग्रीष्म ऋतु में जब सूर्य छाया छटा हो जाय  
और वर्षा तथा शरद काल में सूर्य के निकटवर्ती अमल हो  
जाने पर गोघूमि होती है । (ख) फलित ज्योतिष के अनुसार  
गोघूमि का समय सब कार्यो के लिये बहुत शुभ होता है  
और उस पर नवय, निवि, करण, सप्ता, धार, योग और  
जामिना आदि के दोष का कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता ।  
इसके अतिरिक्त इस संबंध में अनेक विद्वानों के और भी कई  
मन हैं ।

गोघ-संज्ञा पुं० [ सं० ] पहाड़ । पर्वत ।

गोघ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कातिकेय के एक गण का नाम ।

(२) अनेक पुराणों के अनुसार एक देव ।

गोन-संज्ञा स्त्री० [ सं० गोघ ] (१) डाट, कंबल या चमड़े आदि

की यनी हुई यह खुरजी जिसमें दो और अनाज आदि मरने का स्थान होता है और जो भर कर बैलों की पीठ पर रखी जाती है। लदने पर इसका एक भाग बैल की एक तरफ और दूसरा दूसरी तरफ रहता है। (२) साधारण योरा। खास। (३) टाट का कोई थैला। (खया०)। (४) अनाज की एक सौल जो १६ मानी (२५६ सेर) की होती है।

गंशा खी० [ सं० गुण ] मूँज आदि की बनी हुई रस्सी जिसे नाव खींचने के लिये मस्तूल में बांधते हैं।

गंशा खी० [ दे० ] एक प्रकार की घास जो धुरी की तरह की होती है और जिसका साग बनता है।

गोनरखा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोन = रस्सी + रखना ] नाव का वह मस्तूल जिसमें गोन बांध कर उसे खींचते हैं।

गोनरा—संज्ञा पुं० [ सं० गंरा ] (१) उत्तरी भारत में होनेवाली एक प्रकार की लंबी घास जो पशुओं के चारे के काम में आती है। इससे चढाई भी बनती है जो बहुत सुलाघम और गरम होती है। दे० “गोदरा”।

गोनर्द—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नागरमोथा। (२) सारस पक्षी। (३) एक प्राचीन देश जहाँ महर्षि पतंजलि का जन्म हुआ था। (४) महादेव।

गोनस्—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का सर्प। (२) वैक्रान्त मण्डि।

गोना—क्रि० सं० [ सं० गोपन ] छिपाना। लुफाना। पोशीदा करना। उ०—(क) सुकुलित कच तन धनिक श्रेष्ठ हैं संसु-वन चीर निचोवति। सुरदास प्रभु तजी गर्व ते अष्ट प्रेम गति गोवति।—सूर। (ख) ऐसिउ पीर विहंसि नेई गोई। चोर नारि जिमि प्रमद न रोई।—तुलसी। (ग) सो गोवत द्विज कौल दयाई। मनहि विचारत अतिहि लजाई।

गोनिया—संज्ञा स्त्री० [ सं० केण, हिं० कोना + इया (प्रत्य०) ] बड़ई, लोहार और राज आदि का एक औजार जिससे वे किसी दीवार या कोने आदि की सिधाई जाँचते हैं। यह समरथ होता है और बिलकुल लकड़ी या लोहे का अथवा आधा लकड़ी का और आधा लोहे का बनता है। सांघन।

गंशा पुं० [ हिं० गोन = वेरा + इया (प्रत्य०) ] स्वयं अपनी पीठ पर या बैलों पर लाद कर योरे डोनेवाला।

गंशा पुं० [ हिं० गोन = रस्सी + इया (प्रत्य०) ] रस्सी बांध कर नाव खींचनेवाला।

गोनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोष्ठी ] (१) टाट का बैल। योरा। (२) पटुआ। सन। पाट।

गोशा स्त्री० [ दे० ] पकाए हुए कर्य का वह गोला जो राख की सहायता से उस का जल सुखा लेने के बाद बनाया जाना है। (तंवाली)

गोप—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ की रक्षा करनेवाला। (२) ग्वाल।

आभीर। अहीर। (३) गोपाल का अर्थवश या प्रबंध करनेवाला। (४) श्रृपति। राजा। (५) रक्षा या वपकार करनेवाला। (६) एक गंधर्व का नाम। (७) सुर या पोल नाम की ओपधि।

गंशा पुं० [ सं० गंश ] सिकरी या जंजीर के आकार का गले में पहनने का एक प्रकार का आभूषण जो पतले तारों को गुथ कर फुलावदार बनाया जाता है।

गोपति—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव। (२) विष्णु। (३) श्रीकृष्ण। (४) सूर्य। (५) राजा। पृथ्वीपति। (६) धृष्ट। सङ्ग। बैल। (७) ऋषभ नाम की ओपधि। (८) गौ उपनंदों में से एक। (९) ग्वाल। गोपाल। आभीर। (१०) बाचाल। सुखर।

गोपय—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्थात् वेद का एक माहाय।

गोपद—संज्ञा पुं० [ सं० गोपद ] (१) गौओं के रहने का स्थान।

(२) पृथ्वी पर पड़ा हुआ गाय के खुर का चिह्न। उ०—(क) सादर सुमिरन जे न करहीं। भव वारिष गोपद हृष तरहीं।—तुलसी। (ख) रघुवर की लीला कलित, मैं बंदि सिर नाथ। जे गावत गोपद सरिस जन भवनिधि लँघि जाय।—छुराज।

गोपदल—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुपारी का पेड़।

गोपदी—वि० [ सं० गो + पद + ई (प्रत्य०) ] गाय के खुर के समान अत्यंत छोटा। उ०—खँचत दुखासन बसन शब्दो ये प्रमाद्य कीन्हे निज दासी को समुद्र द्वुष गोपदी।—छुराज।

गोपन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छिपाना। डुराव। (२) छिपाना। लुफाना। (३) रक्षा। (४) व्याकुलता। (५) दीप्ति। (६) तेजपत्ता नाम का मसाला।

गोपना—क्रि० सं० [ सं० गोपन ] छिपाना। लुफाना।

संयो० क्रि०—देना।—रखना।

गोपनीय—वि० [ सं० ] छिपाने योग्य। छिपाने के लायक। गोप्य।

गोपराष्ट्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्वालियर प्रांत का प्राचीन नाम।

गोपांगना—सं० स्त्री० [ सं० ] (१) गोप जाति की स्त्री। (२) अर्जुन मूल नाम की ओपधि।

गोपा—वि० [ सं० ] लुप्त करनेवाला। छिपानेवाला। नाराक। अ—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गाय पालनेवाली, अहीरिन। ग्वालिन। (२) श्यामा नाम की लता। (३) महात्मा बुद्ध की स्त्री का नाम। इस का दूसरा नाम यरोधारा भी है।

गोपाचल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ग्वालियर का प्राचीन नाम। (२) ग्वालियर के निकट का एक पहाड़।

गोपाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ का पालन पोषण करनेवाला।

(२) अहीर। ग्वाल।

विरोध—परार्थ के मत से “गोपाल” एक संकर जाति है जिस की उत्पत्ति पशुपति और शूद्रा माता से है। माहर्षियों के लिये इस का अर्थ बोध्य कहा गया है।

(३) श्री कृष्ण । (४) राजा । (५) इन्द्रियों का पालनेवाला, मन । (६) एक छंद विशेष जिस का प्रत्येक चरण १२ मात्राओं का होता है, = और = पर यति होती है । उ०—  
दयावेलि की ललित निकुंज । युजत सुख पद्मिन के पुंज ।  
गुरु की हानि मिटाई माँह । पापरचित भोजन की चाह । इस  
के 'सुमंतिनी' भी कहते हैं ।

गोपालक—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) स्वाहा । गोपाल । अहीर । (२) शिव । (३) राजा ।

गोपालकदा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] महाभारत के अनुसार परिषम भारत का एक प्राचीन प्रदेश ।

गोपालतापन, गोपालतापनीय—संज्ञा पु० [ सं० ] एक उपनिषद् जिस की टीका शंकराचार्य तथा और कई विद्वानों ने की है ।

गोपालदारक—संज्ञा पु० [ सं० ] जिनमें के एक आचार्य का नाम ।

गोपालि—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) एक प्रवर । (२) शंकर ।

गोपालिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ग्यालिन । अहीरिन । (२) सारिवा नामक घोषणि । (३) ग्यालिन नाम का कीड़ा । निंजाई । चित्तौरी ।

गोपाली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गौ पालनेवाली । (२) कार्त्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

गोपाष्टमी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्त्तिक शुद्ध अष्टमी । इसी दिन श्री कृष्ण ने गोरावण धारण किया था । इस दिन गोपजन, गोप्रास, गोमदविद्या, गौशौं के शेष चलाया इत्यादि कर्म करने का यज्ञ माहात्म्य कहा गया है । इस दिन गाओं को सिलाने और सजाने की भी रीति है ।

गोपिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोपी । गोप की स्त्री । (२) अहीरिन । ग्यालिन । (३) घिसानेवाली ।

गोपित—वि० [ सं० ] छिपा हुआ । गुप्त ।

गोपिनी—वि० स्त्री० [ सं० ] घिसानेवाली । उ०—गोपिनि भक्ति विरोधिनि ज्ञान की मति निराग वै कोपिनि याई ।—चुराज ।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) श्यामवस्त्रा । (२) नांजिकों की एक मायिका ।

गोपिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० गेहन ] गोपना । छेल्वांस ।

गोपी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ग्यालिन । गोपपत्नी । (२) व्रज की गोप जातीय वे शिवाय का कन्याएँ जो श्री कृष्ण के साथ प्रेम रसताँ गीं, और जिन्होंने ने उन के साथ बालक्रीड़ा तथा अन्य लीलाएँ की थीं । (३) सारिवा नाम की जता । (४) घिसानेवाली ।

गोपीकामोदनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक संकर रागिनी जो कामोद और केदारी के मेल से बनती है ।

गोपीचंद—संज्ञा पु० [ सं० गोपी + हि० चंद ] रंगपुर ( बैंगल ) के एक प्राचीन राजा जो भूतहरि की सहिन मैनावती के पुत्र कहे जाते हैं । इन्होंने अपनी माता से उपदेश पा कर अपना

राज्य छोड़ा और वैराग्य लिया था । कहा जाता है कि ये जलधरनाथ के शिष्य हुए थे और लागी होने पर इन्होंने अपनी पत्नी पाटमदेवी से, महल में जा कर भिचा मांगी थी । इन के जीवन की घटनाओं के गीत बना कर आज कल के जोगी सारंगी पर गाया करते हैं ।

गोपीचंदन—संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रकार की पीली मिट्टी जिसका वैष्णव लोग तिलक लगाते हैं और जो इसका के एक सरोवर से निकलती है ।

विशेष—(क) कहते हैं कि श्रीकृष्ण के स्वर्गासी होने पर उनके विरह में अनेक गोपियों ने वसी सरोवर के किनारे अपने प्राण सजे थे । इसीलिये उसकी मिट्टी का बहुत माहात्म्य कहा गया है । (ख) आज कल बाज़ारों में गोपीचंदन के नाम से एक प्रकार की बनाई हुई पीली मिट्टी मिलती है जिसका व्यवहार प्रायः वैरागी करते हैं ।

गोपीत—संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रकार का रंजन पत्ती जिसका देखना अशुभ समझा जाता है ।

गोपीध—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) वह सरोवर जहाँ गौएँ जल पीती हैं । (२) एक प्राचीन सौर्य । (३) रण्य । रत्न । (४) राजा ।

गोपीनाथ—संज्ञा पु० [ सं० ] गोपियों के स्वामी, श्रीकृष्ण । उ०—

इहि न होइ गिरि के चरियो हो सुनुहु कुँवर गोपीनाथ ।

आपुन को तुम बड़े कहावत काँपन लागे हैं दोउ हाथ ।—सूर ।

गोपुच्छ—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) गौ की पेंछ । गौ की हुम । (२) एक प्रकार के बंदर जिन की हुम गाय की हुम की तरह होती है । (३) एक प्रकार का गावदुमा हार । (४) एक प्रकार का बाजा जिसका व्यवहार प्राचीन काल में होता था ।

गोपुटा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ी हस्तायथी ।

गोपुत्र—संज्ञा पु० [ सं० ] सूर्य के पुत्र, कर्ण ।

गोपुर—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) नगर का द्वार । शहर का फाटक ।

उ०—(क) ऐसे कबूत गए अपने पुर सवहि विखण्य देख्यो ।

मथिमय महल फाटिक गोपुर लखि कनक भूमि अवरेश्यो ।—

मूर । (ख) कोरि कोरि घर पतिन कैरौ । गोपुर बूर करहि गह

मरे ।—गोपाल । (ग) किता कोटि दिग पुनि द्विज गयक । गोपुर

जैच लखत तहाँ भयक ।—रघुराम । (२) किले का फाटक ।

(३) फाटक दरवाजा । (४) खर्ग । गोलाक । (५) सुश्रुत के

अनुसार वैद्यकशास्त्र के प्रयुक्त एक प्राचीन कपि ।

गोपेन्द्र—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) श्रीकृष्ण । (२) गोरो में श्रेष्ठ नंद ।

गोप्ता—वि० [ सं० ] रक्षक । रक्ष करनेवाला ।

संज्ञा पु० विष्णु ।

संज्ञा स्त्री० गंगा ।

गोप्रवेश—संज्ञा पु० [ सं० ] गौशौं के चर कर लाँटने का समय ।

संज्ञा । गोपूली ।

गोपि—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) दास । सेवक । (२) दाम्पत्य । (३)

गोपियों का समूह । (४) रेहन या गिरवी का यह प्रकार जिसमें रेहन रखती हुई चीज़ के आग्र-व्यय पर उससे स्वामी का ही अधिकार रहे और जिसके पास चीज़ रेहन रखती जाय वह केवल सूद लेने का अधिकारी हो । दृष्टव्यक । वि० (१) गुप्त रखने योग्य । छिपाने लायक । (२) रचा करने योग्य । (३) छिपाया हुआ । गुप्त ।

गोफण-संज्ञा पुं० दे० "गोफन" ।

गोफणा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार फेड़े और ज्वर आदि रोगों का एक प्रकार का रोग जिसका व्यवहार डोढ़ी, नाक, घोंठ और कंधे आदि रोग रोगों के लिये होता है ।

गोफन, गोफना-संज्ञा पुं० [ सं० गोफण ] खेत के आस पास के पशियों आदि को डङ्गने या मारने के लिये रखी के एक सिरे पर बुना हुआ धुँके के धाकार का एक जाल जिसमें देखे, पत्थर, कंकड़ आदि भर कर रखी की सहायता से सिर के ऊपर चारों ओर घुमाते हैं और जिसमें से बड़े वेग से निकले हुए दैले, कंकड़ आदि की बहुत तेज़ चोट लगती है । पहले कभी कभी छोटी मोटी लकड़हटों में भी इसका व्यवहार शत्रुओं पर मिट्टी आदि के गोले चलाने के लिये होता था । देखवार्त्त । कभी ।

गोफा-संज्ञा पुं० [ सं० गुफा ] (१) नया निकला हुआ खूँ हथौथा पत्ता, जैसे केले, अरुई, सूरन आदि का गाभा । † (२) एक हाथ की उँगलियों का दूसरे हाथ की उँगलियों के अंतर में जा कर गठना ।

क्रि० प्र०—जोड़ना ।

गोवर-संज्ञा पुं० [ सं० गोमय ] गाय की विष्टा । गौ का मल ।

मुहा०—गोबर करना = (१) गौ बैल आदि का विष्टा त्याग करना । (२) गौ बैल आदि के नीचे का गोबर छटना । (३) गोबर आदि से कड़े पाचना अथवा इसी प्रकार का और कोई मैला काम करना । गोबर खाना = आपश्चित करना । गोबर का चोप = (१) महा और बैबैल । (२) जड़ और मूल । गोबर पाचना = दूध से गोबर के पड़े बनाना, अथवा इसी प्रकार का और कोई मैला काम करना । गोबर धीनना = ईंधन के लिये सूखा हुआ गोबर इकट्ठा करना ।

गोबरगणेश, गोबरगणेश-वि० [ हि० गोबर + गणेश ] (१) महा । बद्धसूत । जो देखने में भला न मालूम हो । (२) मूल । बेवकूफ । जो कुछ न कर सके ।

गोबरहारा-संज्ञा पुं० [ हि० गोबर + हारा (प्रत्य०) ] गोबर उठाने या पायनेवाला नौकर ।

गोबराना-क्रि० सं० [ हि० गोबर + ना (प्रत्य०) ] गोबरी करना ।

गोबरिया-संज्ञा पुं० [ हि० गोबर ] बटुनामा की जाति का एक पौधा जो हिमालय पर गढ़वाल से लेकर नेपाल तक होता है । इसकी जड़ विप है ।

गोबरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गोबर + ई (प्रत्य०) ] (१) केश । उपला । गोहरा । गोहरी । (२) गोबर का लेपन । गोबर की लिपई । क्रि० प्र०—करना ।—फेरना ।

मुहा०—गोबरी फेरना = अन्न की राशि के चारों ओर गोबर का चिह्न डालना ।

संज्ञा स्त्री० [ देग० ] जहान के पंदे का छेद । (लश०)

मुहा०—गोबरी निकाखना = जहान के पंदे में छेद करना ।

गोबरैला-संज्ञा पुं० [ हि० गोबर + रैला वा शैला (प्रत्य०) ] एक प्रकार का छोट्टा काला कीड़ा जो गोबर या इसी प्रकार की किसी दूसरी गंदी चीज़ में शयन होता और रहता है ।

गोबरैला, गोबरैला-संज्ञा पुं० दे० "गोबरैला" ।

गोबिया-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का छोटा दाँत जो आसाम की पहाड़ियों में अधिकता से होता है । यह देखने में सुंदर होता है और इसकी छ्वा सघन होती है । इसकी पतियाँ पशुओं के चारे के काम आती हैं और लकड़ी से जंगली लोग तीर, फमाण और टोकरे बनाते हैं । अफाक के समय गरीब लोग इसके बीजों का भात भी बना कर खाते हैं ।

गोबी-संज्ञा स्त्री० दे० "गोभी" ।

गोम-संज्ञा पुं० [ सं० गुफ वा हि० गोफा ] पाँधों का एक रोग जिसमें उनकी जड़ों में नपू कले निकल आते हैं और जिससे पाँधें दुर्बल हो जाते हैं । कोई कोई इसे गोभी ओ कहते हैं ।

गोमिल-संज्ञा पुं० [ सं० ] सामवेदीय गृध्रासूत्र के रचयिता एक प्रसिद्ध ऋषि ।

गोमी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गोमिहा = वनगोमी वा गुफ = गुफा । ] (१) एक प्रकार की घास जिसके पत्ते, कंधे, खरखरे, फटाबदार और फूलगोमी के पत्तों के रंग के होते हैं । इसमें पीले रंग के चक्राकार फूल लगते हैं और पत्तों के बीच में एक घात निकलती है । इसे पशु बड़े चाव से खाते हैं । वैयक में यह शीतल, कटुई, हलकी, वातकारक और कफ, पित्त, दाँसी, रक्षि विकार, अस्त्रि, फोड़ा, ज्वर और सप्त प्रकार के विष का दौप दूर करनेवाली मानी गई है । गोमिहा । वनगोमी । (२) एक प्रकार का शाक जिसकी खेती इधर कुछ दिनों से भारत में अधिकता से होने लगी है । वनस्पति-शास्त्र के ज्ञाता इसके छप को राई या सरसों की जाति का मानते हैं । यह तीन प्रकार की होती है—फूलगोमी, गाँठगोमी (दे० "गाँठगोमी") और पातगोमी या करमकड़ा (दे० "करमकड़ा") । फूलगोमी को साधारणतः खाली गोमी भी कहते हैं । इसका डंठल, जो जमीन में गड़ा होता है, साधारण गन्ने के बराबर मोटा और एक यात्रिस्त या इससे कुछ अधिक लंबा होता है । इसके ऊपर चारों ओर चौड़े, मोटे और बड़े पत्ते होते हैं जिनके बीच में बहुत से छोटे छोटे सुँहवर्षे फूलों का गुप्ता हुआ समूह होता है । खिन्ने हुए फूलोंवाली गोमी पुराण

समयी जाती है। यह कालिक के श्वेत तलक लैपार हो जाती और जाड़े भर रहती है। इसके फूल की तरकारी बनती है और मुलायम पत्तों का साग बनाया जाता है। गोभी मुक्ता कर भी रचली जाती है और दूसरी शब्दों में काम धाती है। (३) पैप्यों का गोम नामक रोग।

गोमुज—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा।

गोभृत—संज्ञा पुं० [ सं० ] पर्वत। पहाड़।

गोमन्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सद्योदि के श्वेतगर्त एक पहाड़ी जहाँ गोमती देवी का स्थान है। यह सिद्धीढ माना जाता है। (२) कुत्ते पालने या बेचनेवाला।

गोम—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) घोटों की एक भैंसी जो माभी से ऊपर छाती की ओर होती है। इसे सब लोग बहुत धुरा समझते हैं। (२) दृष्टि। (हिं०)

गोमती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक नदी जो राहगहनपुर की एक कील से निकल कर सैदपुर के पास गंगा में मिली है। काशी (२) दिवरा ( बंगाल ) की एक छोटी नदी। (३) एक देवी जिनका प्रधान स्थान गोमन्त पर्वत पर है। (४) एक वैदिक संज्ञा। (५) व्यास मानवर्षों का एक छंद। ४०—शुक्लंशु-पुत्र जे। राम व्याहिक है तिते। केरि धाम धाये। विमोहद बाहे।

गोमतीशिला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हिमालय की वह चट्टान जिस पर पड़ोच कर अर्जुन का शरीर गल गया था।

गोमत्स्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुप्रसूत के अनुसार एक प्रकार की मछली।

गोमय—संज्ञा पुं० [ सं० ] गौ का मू। गोबर।

गोमर—संज्ञा पुं० [ हिं० गौ + मर (मरना) = मारेवका ] बूबर। कसड़ा। गोमरिंसक। ३०—हा बल मिंशु खनन मुलदाई। परी तात गोमर कर गाई।—विश्राम।

गोमल—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोबर।

गोमा—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] गोमती नदी।

गोमाय—संज्ञा पुं० दे० "गोमायु"।

गोमायु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिपार। गोबड़। श्याम। ३०—(क) चक्षो भाजि गोमायु अंगु लो से केहरी की आग। इतने रामचंद्र हाँ धाये परमपुरपक आग।—सूर। (ख) कोपसेहि फलिकाल कापर मुपदि फाजत घाप। लोत केहरी को बयक मनु भेक हति गोमाय।—तुलसी। (२) एक गोचर का नाम।

गोमी—संज्ञा पुं० [ सं० केमिन ] (१) श्याम। सिपार। गोबड़। (२) दृष्टि। ( हिं० )

गोमुखा—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौ का मुख।

मुहा०—गोमुख माहर का व्याम=बड़े मनुष्य को देखने में बहुत ही सीधा पर बाधाव में पड़ा कर और कथाकरी हो।

३०—देखिहँ हनुमान गोमुख माहरनि के व्याप।—तुलसी।

(२) बजाने का एक गोल जिसका आकार गौ के मुँह के समान होता है। (३) नरसिंहा नाम का राजा। ३०—एक पट्ट एक गोमुखा एक व्याम एक मावरी। एक शम्भुत कुंडली रवान भाति सेँ बुराये।—सूर। (४) गौ के मुख के आकार की वह पैली जिसमें माला रख कर जप करते हैं। गोमुली। (५) नाक नामक अन्न-गुं। (६) योग का एक आसन। (७) एक प्रकार की संघ जो गौ के मुँह के आकार की होती है। (८) देड़ा मेढ़ा पर। (९) ऐपन। (१०) एक यण का नाम। (११) ईद के पुत्र जयंत के सारथी का नाम।

गोमुखी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ऊन आदि की बनी हुई एक प्रकार की पैली जिसमें हाथ डाल कर जप करते समय माला फेरते हैं। इसका आकार गाय के मुँह का सा होता है। इसे जप-माली या जप-गुणली भी कहते हैं।

विशेष—जप करते समय माला को सय की दृष्टि की धाद में रखने का विधान है, इसीलिये गोमुखी का व्यवहार होता है। (२) गौ के मुँह के आकार का गंगोतरी का वह स्थान जहाँ से गंगा निकलती है। (३) राड़ देश की एक नदी जिसे प्राज कल गोमुखा कहते हैं। (४) घोटों की एक भैंसी जो वनके ऊपरी धोटे पर होती है और जो अच्छी समझी जाती है।

गोमुदी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल का एक धागा जिस पर यमड़ा मड़ा रहता था।

गोमूयिका—संज्ञा स्त्री० [ म० ] (१) एक प्रकार का चित्रकाव्य जिसके चरणों को पङ्क्तियों में हल क्रम से चखते हैं जिस क्रम से पैलों के मूत्रने से बनी हुई रेखा नमीन पर गई रहती है। यह चित्रकाव्य जिसके पङ्क्तियों का यह क्रम है कि पहली पंक्ति का एक अक्षर पद फिर दूसरी पंक्ति का दूसरा, फिर पहली का तीसरा, फिर दूसरी का चौथा, फिर पहली का पाँचवाँ और दूसरी का छठा और फिर आगे बराबर इसी प्रकार का पङ्क्तियों चखते हैं। ऐसी कविता के पद बनाने में यह आवश्यक होता है कि उसके पहले और दूसरे ( और आपरपकता पङ्क्तियों पर तीसरे, चौथे और पाँचवें छंद आदि ) चरणों के दूसरे, चौथे, छंद, आठवें, दसवें, बारहवें, बीसहवें, और सोलहवें ( और यदि अल्प अधिक संख्या हो तो सम संख्या पर पङ्क्तियों के समी ) अक्षर एक हों। इसे यथावृत्त भी कहते हैं। (२) एक प्रकार की घास जिसके बीज सुगंधित होते हैं और जो घोष के कम में धाती हैं। पैरक में इसे मधुर, वीर्यवर्द्धक और गोमो के दूध बढ़ानेवाली कहा है।

पठ्या०—रक्तपुष्पा। चित्रा। कृत्यमूयिका।

गोमेदक—संज्ञा पुं० [ सं० ] गोमेदक मयि। शीतलघीनी। कथाव चीनी।

गोमेदक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रसिद्ध मयि जिसकी गणना



नौ रत्नों में होती है। इसका रंग सुर्खी लिए हुए पीला होता है और यह हिमालय पर्वत तथा सिंधु नदी में पाई जाती है। जो दोष हरे में होते हैं वेही इसमें भी होते हैं। सुधुस के मत से इस मणि से गंदा जल बहुत साफ़ हो जाता है। यह राहु ग्रह की मणि मानी जाती है, इसीलिए इसे राहुग्रह या राहुरन भी कहते हैं।

**पर्याय—**राहुमणि । तमोमणि । स्वर्णनय । लिंगरफटिक ।

(२) काकोल नामक विष जो काला होता है (३) पत्रक नाम का साग ।

**गोमेध—**संज्ञा पुं० [ सं० ] अश्वमेध के डंग का एक यज्ञ जिसमें गौ से हवन किया जाता था और जिसका अनुष्ठान कलियुग में वर्जित है। मनु के अनुसार ग्रहहत्या के प्रायश्चित्त के लिये और गोमिल गृह्यसूत्र के अनुसार पुष्टि कामना से इस यज्ञ का अनुष्ठान होता है। इसे गोसप यज्ञ भी कहते हैं।

**गौर्यँडू—**संज्ञा स्त्री० [ सं० गोय वा हिं० गौर्य + मंडू ] गौर्य के आस पाम की भूमि । दे० “गौर्यँडू” ।

**गोय—**संज्ञा पुं० [ फा० भा हिं० गेल ] गेंद । उ०—“चहुँ दिस थाय अलोपत भान् । अथ यह गोय यही मैदान् ।—जायसी ।

**गोया—**कि० वि० [ फा० ] माने । जैसे । जैसे, आप तो ऐसी याते करते हैं गोया आप वहाँ थे ही नहीं ।

**विद्योप—**फ़ारसी में यह “शब्द बोलनेवाले” या “कहनेवाले” के अर्थ में भी आता है, पर हिंदी में इस अर्थ में इसका प्रयोग शायद ही कहीं होता हो ।

**गोर—**संज्ञा स्त्री० [ फा० ] यह गड्ढा जिसमें मृतगरीब गाड़ा जाय । कृम ।

संज्ञा पुं० [ अ० गेर ] [ वि० गेरी ] फ़ारस देश के एक प्रांत का नाम ।

† वि० [ सं० गीर ] (१) गोता । (२) उज्ज्वल वर्षा का । सफ़ेद ।

**गोरका—**संज्ञा पुं० [ दे० ] अरयन नाम का घुघ जो दक्षिणी भारत में होता है ।

**गोरखप्रमली, गोरखइमली—**संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोरख + इमली ] एक प्रकार का बहुत बड़ा पेड़ जो मध्य तथा दक्षिण भारत में अधिकता से होता है। इसका तना बहुत मोटा होता है और इसकी छालियाँ दूर दूर तक फैलती हैं। यह घुघ बहुत दिनों तक जीवित भी रहता है। इसकी लकड़ी कमजोर होती है और उसमें जल्दी कीड़े लग जाते हैं। इसकी छाल बहुत मुलायम होती है और उसके रंग से चटाइयाँ, रस्ते और कहीं कहीं फपड़े भी बनाए जाते हैं। साबन भादों में यह पेड़ फूलता है और इसमें कमल के आकार के पड़े फूल लगते हैं। इसके फूलों में से पके हुए सतरे की सी सुगंध आती है। इसके एक सीके में सेमल की तरह के पाँच पाँच पत्ते होते हैं।

हैं। अफ्रीका के निवासी इसके पत्तों का चूर्ण बना कर भोजन के साथ खाते हैं। उनके कथनानुसार इसके खाने से पत्थीना नहीं होता और गरमी कम मालूम होती है। इसमें छोट्टी लोकी के आकार के फल लगते हैं जिनके बीज दवा के काम आते हैं। ये बीज कई प्रकार के ज्वरों के लिये बहुत उपयोगी होते हैं और इनका बहुत बड़ा व्यापार होता है। वैद्यक के अनुसार यह मधुर, शीतल, और दाह, वमन, पित्त, अतिसार और ज्वर को दूर करनेवाली है। इसे कल्पवृक्ष भी कहते हैं। दे० “कल्पवृक्ष (२)” ।

**गोरख-ककड़ो—**संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोरख + ककड़ो ] यह ककड़ी जिसमें फूट होता है। गोरखी ।

**गोरख-डिणो—**संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोरख + डिणो ] गरम या लपिज जल का कुछ वा स्रोत ।

**गोरखधंधा—**संज्ञा पुं० [ हिं० गोरख + धंधा ] (१) कई तारों, कड़ियों या लकड़ी के टुकड़ों इत्यादि का समूह गिनको विशेष युक्ति से परस्पर जोड़ या अलग कर लेते हैं। इनके जोड़ने या अलग करने की क्रिया पेचीली होती है। गोरखधंधे कई प्रकार के होते हैं। एक प्रकार का गोरखधंधा गोरखधंधी साधु लिए रहते हैं जिसमें एक ढंढे में बहुत सी कड़ियाँ जड़ी होनी हैं। (२) कोई ऐसी चीज या काम जिसमें बहुत झगड़ा या उलझन हो। (३) झगड़ा । उलझन । पेच ।

**गोरखनाथ—**संज्ञा पुं० [ गोरखनाथ ] एक प्रसिद्ध अवधूत जो पंद्रहवीं शताब्दी में हुए थे। ये बहुत सिद्ध माने जाते हैं और इनका खताया हुआ संप्रदाय अथ तक जारी है। गोरखपुर इनका प्रधान निवासस्थान था और वहाँ इन्होंने निधि प्राप्त की थी ।

**गोरखपंथी—**वि० [ हिं० गोरखनाथ + पंथी ] गोरखनाथ का अनुयायी । गोरखनाथ के खलावे हुए संप्रदायवाला ।

**गोरखमुंडी—**संज्ञा स्त्री० [ सं० गुरुका ] प्रसन्न जाति की एक प्रकार की वास जिसमें बैंगली के समान लंबे लंबे पत्ते होते हैं और छुंड़ी के समान गोल और गुलाबी रंग के फूल बगरी हैं जो स्तंभोपचन के लिये बहुत ही गुणकारी होते हैं। वैद्यक के अनुसार यह धरपरी, कसैली, हलकी, बतकाक तथा रक्त-चिकार के रोगों के लिये बहुत ही लाभदायक है। इसे खाली मुंडी भी कहते हैं ।

**गोरखर—**संज्ञा पुं० [ फा० ] गंधे की अति का एक जंगली पशु जो गंधे से बड़ा और छोटे से छोटा होता है। यह पश्चिमी भारत तथा मध्य और पश्चिमी एशिया में पाया जाता है। इसकी ऊँचाई प्रायः तीन हाथ और लंबाई पाँच छः हाथ तक होती है। इसका पेट सफ़ेद और पाखी शरीर हिरन के रंग का होता है। इसके कान बड़े और दुल पर रोपे होते हैं। ये सदा चौकन्ने रहते और बहुत तेज़ दौड़ते हैं। ये मैदानों में

२५-३० का कुंड बना कर रहते हैं और इसके कुंड का एक सरदार भी होता है। ये प्रायः हरी चास और पत्तियाँ खाते हैं।

गोरख-संज्ञा पुं० [ हि० गोरख ] (१) नेपाल के अंतर्गत एक प्रदेश। (२) हम देश का निवासी।

गोरखाली-संज्ञा पुं० [ हि० गोरख ] नेपाल के अंतर्गत गोरखा नामक प्रदेश।

गोरखी-संज्ञा स्त्री० दे० "गोरख ककड़ी"।

गोरखबारा-संज्ञा पुं० [ दे० ] सन की जाति का एक जंगली पौधा जिसके पत्ते पीरुमार की तरह चिकने और लंबे होते हैं। यह सब पौधा घसीचों में शोभा के लिये भी लगाया जाने लगा है। इसका रेशा बहुत अच्छा होता है और प्राचीन काल में बसले धनुष की डोरी बनाई जाती थी। इसमें छोटे मोटे फल लगते हैं। इसका व्यवहार दवा में भी होता है। वैद्यक के अनुसार यह कटुघ्न, गरम, भारी, दस्तार और प्रमेह, कौष्ठ, श्लेष्म, हृषिकार तथा विषमज्वर को दूर करनेवाला है। इसे सुर्वा, मीर्वा या धनुषा भी कहते हैं।

गोरज-संज्ञा पुं० [ सं० ] गी के तुरों से बड़ी हुई गर्द या धूल।

गोरठा-वि० पुं० [ हि० गेठा ] [ श्री० गेठा ] गेरे रंगवाला।

गोरा। ३०—ढग छुड़गति सी छकि चित्तई खली निहारि। लिये जाति चित चोटी बही गोरीटी नारि।—विहारी।

गोरन-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का छोटा पेड़ जिसकी लकड़ी लाल रंग की और बहुत मजबूत होती है। इसकी लकड़ी किरितवा बनाने और इमारत के काम में आती है और छाल से चमड़ा सिक्काया जाता है। यह पूर सिंध तथा बंगाल में नदियों और समुद्र के किनारे की सम जमीन में अधिकता से होता है।

गोरया-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का घान जो बगान के मईने में तैयार होता है और निम्न का पायल बहुत दिनों तक रख सकते हैं।

गोरख-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का जंगली बकरा।

गोरवा-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का बांस जिसकी छोटी छोटी टहनियों से हुके के नंचे बनाये जाते हैं।

गोरस-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दूध। (२) दधि। दही। (३) दूध। मट। छाड़। (४) इंदियों का सुल। ३०—गोरस चाहत फिरत हो गोरस चाहत नाहिं।—विहारी।

गोरसर-संज्ञा पुं० [ दे० ] वह पतली कमाची जिसे बांस के पंखों की डंडी के धारा पास देकर पंख से जकड़ देते हैं।

गोरसा-संज्ञा पुं० [ सं० गोरस ] वह पधा जो गाय के दूध से पसा है।

गोरसी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गोरस + ई (प्रत्य०) ] दूध गरम करने की यंत्रिणी।

गोरा-वि० [ सं० गीर ] सफेद और स्वच्छ वर्णवाला (मनुष्य)।

जिसके शरीर का चमड़ा सफेद और साफ हो।

घा०—गोरा भूकू = जलद्वारे लिए गोरा। गोरा चिट्ठा।

संज्ञा पुं० गीर वर्णवाला व्यक्ति विशेषतः युरोप, अमेरिका आदि देशों का निवासी। फिर्गी।

संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक प्रकार की कल जो नील के कारखाने में बड़ी काटने के लिये रहा करती है। (२) एक प्रकार का नीबू जो लंबोतरा होता है।

गोराई-संज्ञा स्त्री० [ सं० गीर + आई ] (१) गोरापन। (२) सुंदरता। हींदव्य।

गोराङ्ग-संज्ञा पुं० [ दे० ] वह बालू मिली मिट्टी जिसमें कोढ़ा बहुत उपलब्ध होता है। यह गुनरात में बहुत होती है।

गोराभूंग-संज्ञा पुं० [ हि० गोरा + भूंग ] एक प्रकार की जंगली भूंग जिसे दक्षिण में लोग थकाल के समय खाते हैं।

गोरिल्ला-संज्ञा पुं० [ फ्रेंच ] चिंपैंजी की जाति का बहुत बड़े आकार का एक प्रकार का वनमानुस जिसके कुंड आंग्रेजी का पंजे जाते हैं। इसके शरीर का चमड़ा काला, कान छोटे और हाथ बहुत लंबे होते हैं। इसकी ऊँचाई प्रायः साढ़े पाँच फुट होती है और इसके शरीर में बहुत पल होता है। यह फल खादि खाता और पेड़ों पर बड़े बड़े कोपड़े बना कर रहता है। इसकी आवाज साधारण भूँकने की सी होती है, पर इसे छोड़ा या दिक किया जाय तो यह बहुत जोर से थिलाने लगता है। इसके शरीर की बनावट मनुष्य से बहुत कुछ मिलती जुलती होती है।

गोरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गीरी ] सुंदर और गीर वर्ण की स्त्री। रूप-वती स्त्री।

गोरीसर-संज्ञा पुं० [ सं० ] सालसा। उद्यान।

गोरू-संज्ञा पुं० [ सं० गी ] (१) सीपवाला पशु, गाय, बैल, भैंस इत्यादि। बीपाया। भयेरी। (२) दो केस का मान। (३०)

गोरूप-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव।

गोरोच-संज्ञा पुं० [ सं० ] हस्तल।

गोरोचन-संज्ञा पुं० [ सं० ] पीले रंग का एक प्रकार का सुगंधि द्रव्य जो गी के हृदय के पास पित्त में से निकलता है। यह अष्टांग के अंतर्गत है और बहुत पवित्र माना जाता है। कभी कभी यह लकड़ों की पोटों में भी पड़ता है और इसका तिलक लगाया जाता है। तांत्रिक इसे मंगलजनक, कांतिदायक, दूरिद्वानाशक और वशीकरण धरनेवाला मानते हैं। वैद्यक में इसे रीतज, कटुघ्न और विष, रन्माद, गर्भनाश, नेत्ररोग, हृमि, कुष्ठ और रक्तविकार को दूर करनेवाला, वीर्य वर्द्धक तथा पथ्य माना है। कुछ लोगों का विश्वास है कि

यह गौ के मस्तक का पित्र है अथवा गौ में इसे उत्पन्न करने के लिये उससे बहुत दिनों तक केवल आम की पर्तियाँ खिला कर रखते हैं जिससे उसको बहुत कष्ट होता है, पर ये वाते ठीक नहीं हैं। ३०—(क) तिलक भाल पर परम मनेहर गोरोचन को देना।—सुर। (ख) सुपरी क्वटि चक्रवाह के नयन आँजे रचि रचि तिलक गोरोचन को कियो है।—मुलसी।

गोरोचना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोरोचन नामक सुगंधि द्रव्य।

गोर्खा—संज्ञा पुं० दे० “गोरख”।

गोर्खाली—वि० दे० “गोरखाली”।

गोलंदाज—संज्ञा पुं० [ का० ] तोप में गोला रख कर खलानेवाला। तोप में घसी देनेवाला।

गोलंदाजी—संज्ञा स्त्री० [ का० ] गोला खलाने का काम या विद्या।

गोलंघर—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल + घर ] (१) गुंबद। (२) गुंबद के आकार का कोई गोल जैसा ठंडा हुआ पदार्थ। (३) गोलाई। (४) कलवृत्त जिस पर रख कर टोपी सीते हैं। कालिख। (५) धगीचे में बना हुआ गोल चक्का या चरख।

गोल—वि० [ सं० ] (१) जिसका घेरा या परिधि वृत्ताकार हो। चक्र के आकार का। वृत्ताकार। जैसे, पहिया, अँगूठी, सिक्का इत्यादि। (२) ऐसे घनात्मक आकार का जिसके शृङ्ख का प्रत्येक बिंदु उसके भीतर के मध्य-बिंदु के समान दूरतर पर हो। सर्वत्रजल। शंकाकार। गेंद, नीचू, खेल आदि के आकार का।

मुहा०—गोल गोल = (१) स्पष्ट रूप से। भेदे हिछल से। (२) असत्य रूप से। साफ़ साफ़ नहीं। ३०—ये ही गोल गोल समझ कर यह चला गया, साफ़ खुला नहीं। गोल बात = असत्य बात। ऐसी बात जिससे व्यर्थ का कुछ आभास मिले पर वह सत्य न हो। गोल मडोल = (१) दे० “गोल गोल”। (२) मोटा और टेढ़ा। नाटा और मोटा। गुनगुपना। (३) जैचार्द की हियाय से निकली चौड़ाई या मोटाई बहुत अधिक हो। गोल दोमर = चुप हो रहना। मौन हो जाना।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वृष्ट। मंडलाकार क्षेत्र। (२) गोलाकार पिंड। गोला। सर्वत्रजुल पिंड। घटक। (३) गोलवंत। (४) विधवा का जारज पुत्र। (५) सुर नाम की शोषधि। (६) मदन वृष। मनफल का पेड़। (७) एक देश का नाम जिसके अंतर्गत योराफ का बहुत सा जग विरोपतः उत्तरीय इटली और फ्रांस, येलजियम आदि थे। यह शब्द रोमन भाषा या सैलिन से हेलचंद्र परिशिष्ट पर्वण्य में आया है। (८) मिठी का गोल धड़ा।

संज्ञा पुं० [ का० गोल। सं० गोल = मंडल ] मंडली। कुंड। समूह।

मुहा०—गोल बंधना = मंडली या कुंड बनाना।

संज्ञा पुं० [ सं० गोल (गोल) ] गडबड़। गोलमाल। बयव। खलबली। हलचल।

धौ०—गोलमाल।

मुहा०—गोल पारना या डालना = गडबड़ मचाना। हलचल मचाना। ३०—ज्यो सुनत तिहारे पोल। स्वयो इरि कुन खत धन्य तुम घर घर पारयो गोल।—सुर।

गोलक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गोलोक। (२) गोलपिंड। (३) विधवा का जारज पुत्र। (४) मिठी का बड़ा कुंडा। (५) फूलों का निकाखा हुआ सार। इत्र। (६) आँख का डेला। ३०—(क) अति बनींद धलसात कमंगति गोलक अपल सिविल कछु थोरे।—सुर। (ख) जोगवहिं प्रभु सिय लखनहि कैसे। पलक विरोचन गोलक जैसे।—मुलसी। (घ) आँख की पुतली। ३०—उनके हित उगहीं बने कोऊ को बनेक। फित काक गोलक भयो हुहुँ देह ज्यों एक।—विहारी। (८) गुंबद। ३०—बिसुकरसा मनु मनि शंभ वै बड़ाण को गोलक धरयो।—गोपाल। (६) वह संद्रुक या पैली आदि जिसमें किसी विरोध कार्य के लिये थोड़ा थोड़ा धन संग्रह किया जा। (१०) वह धन जो किसी विरोध कार्य के लिये संग्रह करने के लिये जाय। फंड। (११) वह संद्रुक या पैली जिसमें विप्री द्वारा या और किसी प्रकार आई हुई रोजाना चामदनी रखी जाती है। गहा। गुलक।

गोलकलम—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल + कलम ] एक प्रकार की छेनी जो बर्तियों के पत्तर पर की नक़्क़ारी ठीक करने या पीतल के बर्तनों की नक़्क़ारी में पत्ती उभारने के काम में आती है।

गोलकली—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोल + कली ] एक प्रकार का धूपर जो दक्षिण और मध्यभारत में होता है।

गोलगप्पा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल + गप्पा ] एक प्रकार की महीन और क़रारी धी में सबी फुलकी जिते खड़ाई के रस में डुबो कर खाते हैं।

गोलपंजा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल + पंजा ] बिना मुड़ी नाक का जूता। खुंटा जूता।

गोलपत्ता—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल + पत्ता ] गुल्ला नामक ताड़ का पत्ता जो सुंदर धन में होता है। दे० “गुल्ला”।

गोलफल—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल + फल ] गुल्ला नामक ताड़ का फल जो सुंदरधन में होता है। दे० “गुल्ला”।

गोलमाल—संज्ञा पुं० [ सं० गोल (गोल) ] गडबड़। अश्ववस्था।

कि० प्र०—करना।—डालना।—मचाना।

गोलमिर्च—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोल + मिर्च ] काली मिर्च।

गोलमुँहा—संज्ञा पुं० [ हिं० गोल + मुँहा ] कसेरों की एक प्रकार की हथोड़ी जिसका अगला भाग बिलकुल गोल होता है और जिससे बर्तन गहरा किया जाता है।

गोलमेथी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० गोल + मेथी ] मेथी की जाति का एक

वेद जो उत्तरी भारत में बसा है। से वामा तक तथा अफ्रीका और अमेरिका में होता है। इसके डंठलों से चट्टाईयां बनती हैं। इसे वेदुषा भी कहते हैं।

**गोलयंत्र-संज्ञा पुं०** [ सं० ] यह यंत्र जिससे सूर्य, चंद्र, पृथिवी आदि की स्थिति, नक्षत्रों की गति और अथन परिवर्तन आदि जाने जाते हैं। प्राचीन काल में यह यंत्र प्रायः चाँस की लकड़ियों आदि से बनाया जाता था।

**गोलयोग-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) अश्विप में एक योग जो एक राशि में किसी के मन से छः और किसी के मन से सप्त ग्रहों के एकत्र हो जाने से होता है। फलित ज्योतिष के अनुसार इसका फल दुर्निष्ठ और शत्रु तथा राजाओं का नाश है। (२) गङ्गबुद्ध। गोखमाल।

**गोलर-संज्ञा पुं०** [ दे० ] कसेरू।

**गोलरा-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक प्रकार का बहुत बड़ा और सुंदर पेड़ जो हिमालय पर्वत पर सीम हज़ार फुट की ऊँचाई तक होता है। इसकी छाल चिकनी और सफ़ेद और हरी की लकड़ी चमकीली और बहुत कड़ी होती है। इसके पत्तों से घमड़ा सिक्का जाता है और लकड़ी से नावें जहान और खेती के औजार बनाए जाते हैं।

**गोललट्ट-संज्ञा पुं०** [ हिं० गोल + लट्ट ] जहान के मखन के निरे पर ही एक गोल लकड़ी जिस पर से घाल की रसियाँ खींची जाती हैं। (सं०)

**गोलघिरा-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] ज्योतिष विद्या का वह ऋग जिससे पृथ्वी की गोलाई, आकार, विस्तार, घाल, अनु-परिवर्तन आदि जाने जानी जाय। आकार के गोखिंडों का हाव घाल जानना भी इसी के अंतर्गत है।

**गोलांगूल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] एक प्रकार का चंदर जिसकी पूँछ गोल की पूँछ के समान होती है।

**गोला-संज्ञा पुं०** [ सं० । हिं० गोल ] (१) किसी पदार्थ का कुछ बड़ा गोल पिंड। जैसे, लोहे का गोला, रस्ती का गोला, आंग का गोला।

**मुद्रा-गोला उठाना**—एक प्राचीन प्रथा जिसमें लोग खपनी साधना प्रभावित करने के लिये अग्रत दृष्टा लेते हैं का गोल हाथ में उठा दिया करते थे और यदि उनका हाथ न अक्षता हो वे निर्दोश समझे जाते थे।

(२) लोहे का वह गोल पिंड जिसमें बहुत सी छोटी छोटी गोखियाँ, मेरें आदि भर कर बुद्ध में लोगों की सहायता से शत्रुओं पर फेंकते हैं। उ०—त्रादे महाधर शिलर कोटिद विधिप विधि गोला धरे।—तुलसी।

**फि० प्र०—**पञ्जाना।—पौड़ना।—फेंकना।—धरताना।

**विदोष—**गोलां के आधुनिक गोले बंदूक गोला ही नहीं बल्कि संधे भी बनते हैं।

(३) एक प्रकार का रोग जिसमें थोड़ी थोड़ी देर पर पेट के चंदर नाभि से गले तक वायु का एक गोला आता जाता जान पड़ता है और जिसमें रोगी को बहुत अधिक कष्ट होता है। वायुगोला। (४) कनके के सिरो पर का कुछ चौड़ा गढ़ा हुआ भाग। (५) दीवार के ऊपर की लकीर जो गोला के लिये बनाई जाती है। (६) भीतर से खोखला किया हुआ खेल का फल या उसी आकार का काठ आदि का बना हुआ और कोई पदार्थ जो सुँघनी, भभूत या हरी प्रकार की और कोई ठुक्नी रखने के काम में आता है। (७) मिठी काठ आदि का बना हुआ वह गोलाकार पिंड जिसके ऊपर रख कर पगड़ो बाँधते हैं। (८) जंगली कबूतर। (९) मारि-पल का वह भाग जो उसके ऊपर की जटा धीसने के बाद बंध रहता है। गरी का गोला। (१०) वह यात्रा या मंडी जहाँ अनाज वा किराने की बहुत बड़ी बड़ी दुकानें हैं। (११) घास का गट्टर। (१२) लकड़ी का गोल पेटे का सीधा बंधा लट्ठा जो ध्यान में लगाने तथा दूसरे कामों में आता है। कर्डी। बहा। (१३) रस्ती, सूत आदि की गोल जपेटी हुई रिंघी। (१४) एक प्रकार का जंगली चाँस जो पोखी नहीं होता और छड़ी या लाठी बनाने के काम में आता है।

**मुद्रा-गोला खोदना**—लकड़ों का हाथ पैर बांध कर दोनों मुट्ठों के बीच में दंडा बालना। (यह दंड मैतली मखनो में लकड़ों को दिया करते हैं।)

(१५) एक प्रकार का बेंत जो बंगाल और आनाम में होता है। यह बहुत बड़ा और सुखाना होता है तथा दोकड़े आदि बनाने के काम में आता है।

**संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] (१) गोदावरी नदी। (२) सहली। सती। (३) मंदल। (४) किसी चीज की छोटी गोली। (५) दुर्गा।

**गोलाई-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० गोल + लाई (प्रत्य०) ] गोल का भाव। गोलापन।

**गोलाकार, गोलाकृति-वि०** [ सं० ] जिसका आकार गोल हो। गोल शब्दवाचा।

**गोलाघार-वि०** [ हिं० गोल + घार ] मूलाघार।

**गोलाघार-संज्ञा पुं०** [ सं० ] आस्फातपाय का एक प्रभ जिसमें भूगर्भ और खगोल का वर्णन है।

**गोलाई-संज्ञा पुं०** [ सं० ] पृथ्वी का घाघा भाग जो एक भूख से दूसरे भूख तक उसे धीरेधीरे काटने से बनता है।

**गोलियाना-वि०** सं० [ हिं० गोल ] (१) किसी चीज को गोल आकार का करना या बनाना। (२) गोल बाँधना। धमराप के लोगों का पद्धति होता।

**गोली-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० गोल का स्त्री० और फल० ] (१) किसी

यह गौ के मलक का पित्त है अथवा गौ में इसे उत्पन्न करने के लिये उसको बहुत दिनों तक केवल आम की पत्तियाँ खिला कर रखते हैं जिससे उसको बहुत कष्ट होता है, पर ये बातें ठीक नहीं हैं। उ०—(क) तिलक भाल पर परम मनोहर गोरोचन को दीने।—सूर। (ख) चुपरी खटि चहवाह के नयन आँजे रचि रचि तिलक गोरोचन को कियो है।—तुलसी।

गोरोचना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोरोचन नामक सुगंधि द्रव्य।

गोर्खा—संज्ञा पुं० दे० "गोरखा"।

गोर्खाली—वि० दे० "गोर्खाली"।

गोलंदाज—संज्ञा पुं० [ फा० ] तोप में गोला रख कर चलानेवाला तोप में पत्ती देनेवाला।

गोलंदाजी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] गोला चलाने का काम या विद्या।

गोलंवर—संज्ञा पुं० [ हि० गोल + वर ] (१) गुंबद। (२) ईश्वर का कोई गोल ऊँचा उठा हुआ पदार्थ। (३) गो

(४) कलबूत जिस पर रख कर टोपी सीते हैं। य

(२) बगीचे में बना हुआ गोल चपूतरा या रविया।

गोल—वि० [ सं० ] (१) जिसका घेरा वा परिधि घूर्ण चक्र के आकार का। घूर्णाकार। जैसे, पहिया, घंटा इत्यादि। (२) ऐसे घनात्मक आकार का जिस प्रत्येक बिंदु उसके भीतर के मध्य-बिंदु के सम हो। सर्ववर्तुल। अंडाकार। गेंद, नीप, आकार का।

मुहा०—गोल गोल = (१) स्थूल रूप से। मोटे

असूत्र रूप से। साफ़ साफ़ नहीं। उ०—

समझा कर वह चला गया, साफ़ खुला

असूत्र बात। ऐसी बात जिससे धर्म का कुछ

बहु स्पष्ट न हो। गोल मठोल = (१)

(२) मोटा और ठेंगा। नाटा और

ऊँचाई के हिसाब से जिसकी चौड़ाई

है। गोल होना = चुप हो रहना।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घूर्ण

कार बिंदु। गोला। सर्ववर्तुल।

(२) विषय का ज्ञान पुत्र।

(३) मदन घूर्ण। मैनफल

जिसके अंतर्गत गोरप का

इटली और फ्रांस, बेलजियम

भाषा वा लैटिन से हेम

मिठी का गोल घड़ा।

संज्ञा पुं० [ फा० गो

समूह।

मुहा०—गोल घोंघ

गोशाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गौश्री के रहने का स्थान । गोष्ठ ।  
गान्धीय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पर्वत का नाम । (२) एक पर्वत पर होनेवाला चंदन । (३) एक प्रकार का वृक्ष ।  
गोश्रुंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पर्वत जिसका वर्णन रामायण और महाभारत में थाया है । (२) एक व्यक्ति का नाम । (३) वृक्ष का पेड़ ।

गोस्त-संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] मांस । आश्रय ।  
गोष्ठ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौश्री के रहने का स्थान । गोशाला । (२) किसी जाति के पशुओं के रहने का स्थान । जैसे, मधियगोष्ठ, वृक्षगोष्ठ । (३) मनु के अनुसार एक प्रकार का आश्रय जो कई घरों में मिल कर करते हैं । (४) परामर्श । सलाह । (५) वृक्ष । मंडली ।

गोशाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्थान जहाँ कोई सभा हो । सभाभवन ।

गोष्ठी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बहुत से लोगों का समूह । सभा । मंडली । (२) वार्त्तालाप । बातचीत । (३) परामर्श । सलाह । (४) एक ही श्रेणिक का वह स्वरूप या माटक जिसमें ४ या ७ खिर्पा और १ या १० पुरुष हैं ।

गोश्व-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौश्री के रहने का स्थान । गोष्ठ । (२) गौ के चुर के इतना बड़ा गड्ढा । (३) प्रभात के प्रारंभ तक एक तीर्थ ।

गोस-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का काष्ठ जिसमें से गोंद निकलता है । (२) प्रातःकाल से दो घड़ी पहले का समय । प्रभात । तड़का ।

संज्ञा पुं० [ फ्रा० गेण ] हवा खाने के लिये चलते हुए जहाज का एक छुप छुप दिखाना करना । नाव । (खर०)

गोसई-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] कपास के पीपों का एक रेश जिसमें बनका फूलना थोड़ा होता है ।

गोसमायल-संज्ञा पुं० दे० "गोसमायल" । उ०—प्राय ऊपर गोसमायल रंग रंग रथि बनाय ।—सूर ।

गोसय-संज्ञा पुं० [ सं० ] गोमेष वृक्ष ।

गोसा-संज्ञा पुं० [ सं० गे ] गोईंटा । उपला । कंडा ।

गोसाई-संज्ञा पुं० [ सं० गोशामी ] (१) गौश्री का स्वामी या अधिकारी । (२) स्वर्ण का मालिक, ईश्वर । (३) संन्यासियों का एक संन्यास जिसमें दूर भेद होते हैं और जिसे दशनाम भी कहते हैं । गिरि, पुरी, भारती, सरस्वती आदि इसी के शत-गंत हैं । (४) चिरक समय । अतीत । (५) वह जिसने इन्द्रियों से जीत लिया हो । जितेंद्रिय । (६) मालिक । प्रभु । स्वामी । उ०—कथुन परीक्षा कीन्ह गुसाईं । कीन्ह प्रनाम मुशरिहि नाई ।—मुजसती । वि० अर्थ । बड़ा ।

गोसाती-संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० गेण ] वह हवा जो पाल उतार लेने पर भी जहाज के चलने में बाधा डाले । (खर०)

गोसी-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार की समुद्र में चलनेवाली नाव जिसमें २ से लेकर ७ तक मत्स्य होते हैं ।

गोसी परवान-संज्ञा पुं० [ देग० ] घातु की एक लंबी छद्म जो जहाज के मत्स्य में पाल के ऊपरी छेद को हटाने वगैरह के लिये लगी होती है ।

गोसुत-संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़का । गौ का बच्चा उ०—(क) गो गोसुतनि सों सुग्री सृगसुतनि सों और तन नेकु न जोहनी ।—हरिदास । (ख) गोसुत पहुँचे जाइ गए बालक अपने घर । गोसुत अरु नर नारि मिली प्रति हेत जाइ गर ।—सूर ।

गोसूक-संज्ञा पुं० [ सं० ] धपड़े वेद का वह श्रृंग जिसमें प्रह्लाद की रचना का गौ के रूप में वर्णन किया गया है । गोदान के समय इसका पाठ किया जाता है ।

गोसैर्याँ-संज्ञा पुं० [ सं० गेसाली, हिं० गोसाईं ] प्रभु । नाथ । मालिक ।

गोस्तना, गोस्तनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दाघा । दाख । घुनडा ।

गोस्थामी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जिस ने इन्द्रियों को अपने घर में कर लिया हो । जितेंद्रिय । (२) वैष्णव संन्यास में आचार्यों के संश्रय या उनकी गौरी के अधिकारी ।

गोह-संज्ञा स्त्री० [ सं० गेण ] चिपकली की जाति का एक जंगली जंतु जो आकार में गेबले से कुछ बड़ा होता है । इसकी कुत्तार में बहुत विष होता है । इसके काटने पर पहले मांस गलने लगता है और तब सारे शरीर में विष फैलने के कारण मनुष्य मर जाता है । इसका चमड़ा बहुत मोटा और मजबूत होता है जिससे प्राचीन काल में लाट्टाई के समय डँगलियों की रक्षा करने के लिये दमनके बनते थे । कभी कभी इसके चमड़े से खैंबरी भी मढ़ी जाती है । इसका मांस बहुत पुष्ट होता है और प्राचीन काल में खाया जाता था । प्राय ही जंगली जातियों गोह का मांस खाती हैं । यह बीमार में चिपक जाती और उसे बहुत कठिनता से छोड़ती है । ऐसा प्रसिद्ध है कि पहले चौर इसकी कमर से रस्सी बाँध कर इसे मकान के ऊपर फेंक देते थे और जब वह वहाँ पहुँच कर चिपक जाती तो वे उस रस्सी की सहायता से ऊपर चढ़ जाते थे । गोह दो प्रकार की होती है, एक चंदन गोह जो छोटी होती है और दूसरी पट्टा गोह जो बड़ी और चिपटी होती है ।

संज्ञा पुं० उदयपुर राजवंश का एक पूर्व पुरुष का नाम जो चाप्पा रायल से पहले हुआ था ।

गोहन-संज्ञा पुं० [ सं० गोहन = गौश्री का समूह ] (१) संग रहने-वाला । साथी । उ०—सूरदास प्रभु मोहन गोहन की छवि बाकी मेयति हृदय निरसि नैन मन के दार को ।—सूर । (२) संग । साथ । उ०—(क) औरतता सोने रथ साजा । भई बरात गोहन सब राजा ।—जयसी । (ख) माने कई

चलोगे मोहन । पाछे आइ गई सुव गोहन ।—सूर । (ग)

गीखा-संज्ञा स्त्री० [ सं० गखा ] (१) यह छोट्टी मिट्टी की दीवार या घुत में दया और रोसानी धाने के लिये बनाई जाती है। क्रोखा। (२) यह दाखान या बरामदा जो प्रायः देहाती मन्त्रानों के दरवाजे पर बैठने आदि के लिये बना रहता है। चौखाल। उ०—यनी गौत वेडोख की मौल सोई। पताकाउ केडी पिक्की ही धरौई।—सुदन।

गीखा-संज्ञा पुं० [ सं० गखा ] क्रोखा। गौल।  
संज्ञा पुं० [ हि० गी = गाय + खाल ] गाय का चमड़ा।

गीखा-संज्ञा स्त्री० [ हि० गौखा ] जूता।

गीगा-संज्ञा पुं० [ प० ] (१) शेर। गुल गगाड़ा। हज़ा। (२) बकबाह। जनधुति।

गीचरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० गी + चरना ] गाय चराने का कर जो ज़िम्मेदार धपनी प्रजा से लेता है और जिसके बदले में वह गावों के चराने के लिये कुछ भूमि छोड़ देता है।

गीड़-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बंग देश का एक प्राचीन विभाग जो किसी के मत से सप्त बंगाल से उड़ीसा की उत्तरी सीमा तक और किसी के मत से वर्तमान बर्मावन के पास पास था।

विशेष—इसमेंपुराण और लिङ्गपुराण से जाना जाता है कि वर्तमान गोंडा के पास पास का प्रदेश जिसकी राजधानी भवेली थी गीड़ देश कहलाता था। हिस्सादेश में कौशांबी की भी इसी गीड़ प्रदेश के अंतर्गत लिया है। इसमें और ग्यारहवीं शताब्दी के चेदि राजाओं के साधरनों और शिखर-लेखों से पता लगता है कि वर्तमान गोंडवाना के पास का देश भी गीड़ ही कहलाता था। राजतरंगिणी में “बंभर्गाड़” शब्द आया है जिससे जान पड़ता है कि किसी समय पोंच गीड़ देश थे। रविवरपुराण के संध्यादि छंद में जिन जिन स्थानों के ब्राह्मणों को पंचगोड़ के क्षेत्रगत लिया है वे ऊपर बताये हुए स्थानों से मिलते हैं।

(२) रविवरपुराण के संध्यादि छंद के अनुसार ब्राह्मणों की एक कैदि जिसमें सारस्वत, कान्यकुब्ज, दक्षल, मैथिल और गौड़ सम्मिलित हैं। (३) ब्राह्मणों की एक जाति जो दिल्ली के पास पास तथा राजपूताने में पाई जाती है। (४) गीड़ देश का निवासी। (५) ३६ प्रकार के राजपूतों में से एक जो उत्तर-पश्चिम भारत में अधिकता से पाये जाते हैं।

विशेष—राष्ट्र साहब का मत है कि बंगालीड़ के गराजा इसी कैदि के राजपूत थे।

(६) बापसों का एक भेड़। (७) सरपूँ आदि का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं। यह श्रीराग का गुप्त माना जाता है और इसके गाने का समय सीसरा पहर और संध्या है। इसके काण्डड़ा गीड़, बेदाह गीड़, नारायण गीड़, रीति गीड़ आदि छन्द भेद हैं।

गोड़नट-संज्ञा पुं० गौड़ और नट के योग से बना हुआ एक संकर राग। (संगीत)

गोड़पाद-संज्ञा पुं० [ सं० ] स्वामी संकाचार्य के गुरु के गुरु जिनमें ब्राह्मणोपनिषद् पर कारिका लिखी थी और सायण-कारिका का भाष्य किया था।

गोड़महार-संज्ञा पुं० गौड़ और महार के योग से बना हुआ एक संकर राग जो प्रायः वर्षा ऋतु में रात के दूसरे पहर में गाया जाता है। कुछ लोग इसे महार राग की रागिनी मानते हैं।

गोड़सारंग-संज्ञा पुं० गौड़ और सारंग के योग से बना हुआ एक संकर राग जो ग्रीष्म ऋतु में देवहर से पहले गाया जाता है। इसमें ऋषभ वादी और मध्यम सवादी होता है और यह और और रासरम के वर्णन के लिये अधिक उपयुक्त समझा जाता है।

गोड़िया-वि० [ सं० गीड़ + दया (प्रत्यय) ] गौड़ देश का। गौड़-देशसंघी।

धौ०—गोड़िया संप्रदाय = चैतन्य महाप्रभु का चत्राया दृष्टा वैष्णव संप्रदाय।

गोड़ो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार की मदिरा जो गुड़ से बनती है। बंदक में इसे घाल और पित्तमारक, बल और कति-बंदक, दीपन, पच्य और रुचिकर कहा है। (२) काष्ण्य में एक प्रकार की रीति या वृत्ति जिसे पदया भी कहते हैं। यह भोज-गुण प्रकारक मानी जाती है और इसमें दूध, संयुक्त अन्न अथवा सामान अधिक धाने हैं। जैसे, (क) कटकटिदि मर्दट विकट मट बहुकोटि कोटिह धावही। (ख) बक बक करि पुच्छ करि, लट खच्छ कपि गुच्छ। सुभट उठ घन यह मन, मंहि रच्छ ॥ पुच्छ। (ग) बंदी रघुकुच कमल-दिवाकर। (३) संपूर्ण आति की एक रागिनी जो रात के पहले पहर में गाई जाती है। कुछ लोग इसे कल्याण राग का एक भेद मानते हैं। यह और और गंगार रस के वर्णन के लिये बहुत उपयुक्त होती है।

गोड़भर-संज्ञा पुं० [ सं० ] कृष्णपतन्य स्वामी जिन्हें गौतम महाप्रभु भी कहते हैं।

गोख-वि० [ सं० ] (१) जो प्रधान या मुख्य हो। (२) सरावक। संपाती।

गोखवादि-संज्ञा पुं० [ सं० ] दो प्रकार के चांद भातों में से एक जो किसी भास की कृष्ण प्रतिपदा से उस भास की पूर्विका तक होता है। इसका मान प्रायः उत्तर भारत में ही अधिक है।

गोखिक-वि० [ सं० ] (१) गुणघोषक। जिससे वाक्य का गुण प्रकाशित हो। (२) सप्त, दश, सप्त आदि गुणों से संबंध रखनेवाला। (३) गुणी।



गौणी-वि० छी० [ सं० ] अग्रपान । साधारण । जो सुख्य न मानी जाय ।

संज्ञा छी० अस्सी प्रकार की लक्षणार्थों में से एक जिसमें केवल किसी एक वस्तु का गुण लेकर दूसरे में आरोपित किया जाता है । जैसे, कल्पवृक्ष हैं अवधपति जगन्नाथर परवत । इस पद में कल्पवृक्ष के सुख्य गुण उदात्ता को अवधपति में आरोपित करके वनी के द्वारा उनका जगत में परास्वी होना प्रकट किया गया है । यहाँ "कल्पवृक्ष" शब्द में गौणी लक्षण है ।

गीतम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गीतम अथि के यंशज । (२) व्याप शास्त्र के प्रसिद्ध आचार्य्य और प्रणेता एक अथि जो ईसा से प्रायः ६०० वर्ष पहले हुए थे । (३) रामायण, महाभारत और पुराणों आदि के अनुसार एक अथि जिन्होंने अपनी स्त्री अहल्या को हृद के साथ अनुचित संबंध करने के कारण शाप देकर पथर की बना दिया था और जिसका उद्धार भगवान रामचंद्र ने किया था । (४) बुद्ध देश का एक नाम । (५) सप्तमि मंडल के ताराओं में से एक । (६) एक पर्वत का नाम जो नासिक के पास है और जहाँ से गोदावरी नदी निकलती है । (७) छत्रिणों का एक भेद । (८) भूमिहारों का एक भेद । (९) एक अथि जिन्होंने एक स्मृति बनाई है ।

गीतमी-संज्ञा छी० [ सं० ] (१) गीतम अथि की स्त्री, अहल्या । (२) कृपाचार्य्य की स्त्री जो प्रसिद्ध तपस्विनी थी । (३) गोदावरी नदी जो गीतम नामक पर्वत से निकलती है । (४) गीतम अथि की बनाई हुई स्मृति । (५) दुर्गा का एक नाम ।

गीद, गीदा-संज्ञा पुं० दे० "गीद" ।

गीदान-संज्ञा पुं० दे० "गीदान" ।

गीदुमा-वि० [ हिं० गी + डम + का (अय०) ] गाय की पूँछ के आकार का । जो एक और अधिक मोटा हो और दूसरी ओर क्रमशः कम होता जाय । उतार चढ़ाय । गायदुम ।

गीना-संज्ञा पुं० (१) दे० "गमन" । (२) दे० "गानन" ।

गीनही-संज्ञा छी० [ सं० गयन ] गान । संगीत ।

गीनहार-वि० [ हिं० गैना + हार (अय०) ] जिसका गौना हाल में हुआ हो । जो गीना होने के बाद ससुराल में पहले पहल आई हो । उ०—एती चतुराई पै कहाँ ते पाई रघुनाथ हैं तो देखि रीति रही गीनहारी तिय को ।—रघुनाथ ।

गीनहार-संज्ञा छी० [ हिं० गैना + हार (अय०) ] वह स्त्री जो दुलहिन के साथ उसके ससुराल जाय ।

गीना-संज्ञा पुं० [ सं० गमन ] विवाह के बाद की एक रसम जिसमें घर अपने ससुराल में जाता और कुछ रीति रसम पूरी कर के वधू को अपने साथ घर ले आता है । द्विगमन । मुकलावा । उ०—तुलसी-जिनकी पूरि पति अहल्या तरी गीतम गिघारे गुह गीना लियाई के ।

गुहा-गौना देना = वधू की वर के साथ पहले पहल, उभारन भेजना । गौना खाना = वर का अपनी ससुराल जाकर वधू को खाने साथ ले आना ।

क्रि० प्र०—सेना ।—संगना ।

विशेष—पुरुष में "गौने जाना" और "गौने खाना" आदि भी बोलते हैं ।

गोमुख-संज्ञा पुं० दे० "गोमुख" ।

गोमुखी-संज्ञा छी० [ हिं० गो + मुख + ई० (अय०) ] गो के मुँह के आकार की बनी हुई येली जिसमें माला रख कर जप करते हैं ।

विशेष—दे० "गोमुखी" ।

गोमेद-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का रत्न जो गोमुख के रंग का होता है ।

गोर-वि० [ सं० ] (१) गारे चमड़ेवाला । गौरा । (२) स्वेत । उज्ज्वल । सफ़ेद ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लाल रंग । (२) पीला रंग । (३) चंद्रमा । (४) धव नाम का पेड़ । (५) सेना । (६) वाज-पक्ष्य के अनुसार एक प्रकार का बहुत छोटा मान जो तैलने के काम आता और प्रायः तीन सारों के बराबर होता है । (७) केसर । (८) एक प्रकार का मृग जिसके खुर पीच से फटे नहीं होते । (९) सफ़ेद सरसों । (१०) वैतथ्य महा-प्रभु का एक नाम । (११) एक पर्वत जो ब्रह्मांडपुराय के अनुसार कैलास के उत्तर में है ।

संज्ञा पुं० दे० "गौड़" ।

गौर-संज्ञा पुं० [ च० ] (१) सोच विचार । चिंतन । (२) क्वाल । ध्यान । उ०—सो दीसे सब ऊँर व्याप रहे मन माहि जो । सजान करि के गौर बाही को निज जानिये ।—रसनिधि ।

गौरता-संज्ञा छी० [ सं० ] (१) गौराई । गौरापन । (२) सफेदी ।

गौरमीय-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार एक देव जो कूर्म विमान के मध्य में है ।

गौरव-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यद्वपन । महत्त्व । (२) गुल्ला । भारीपन । (३) सम्मान । आदर । इज्जत । (४) उत्कर्ष । (५) अमृतपान ।

गौरवा-संज्ञा पुं० [ ? ] घटक पत्ती । चिड़ा ।

गौरवाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का मनुष्य ।

गौरवाल्लि-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का शालिधान्य ।

गौरसुखी-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का साग जो चित्रद्वार के तर स्थानों में अधिकता से होता है । इसके पत्ते छोटे और सुनहले होते हैं और हाथ में लेकर मलने से उसके बहुत से छोटे छोटे टुकड़े हो जाते हैं जिनमें से बहुत अच्छी गंध निकलती है । वैद्यक में यह शीतल और विरोध, ज्वर तथा थकावट दूर करनेवाला माना गया है ।

गीरान-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) श्रीकृष्ण । (३) चैतन्य महाप्रभु ।

गीरा-संज्ञा स्त्री० [ सं० गैर ] (१) गोरे रंग की स्त्री । (२) पार्वती । गिरिजा । (३) हृदयी । (४) एक रागिनी जिसे कुछ लोग श्रीराग की स्त्री मानते हैं ।

गीराद्वैक-संज्ञा पुं० [ सं० ] यक्षीम, संखिया, कनेर आदि स्थानर विष ।

गीरि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चांगिरस अथि । संज्ञा स्त्री० दे० "गीरी" ।

गीरिया-संज्ञा स्त्री० [ ? ] (१) काले रंग का एक प्रकार का जलपथी जिसका स्तिर भूरा और गंदेन सफेद होती है । प्रायःपेनुसुर इसकी चोंच का रंग बदला करता है । (२) मिट्टी का बना हुआ छोटा डुंका । (३) एक प्रकार का मोटा कपड़ा ।

गीरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोरे रंग की स्त्री । (२) पार्वती । गिरिजा ।

घिरोप-हस अर्थ में गौरी शब्द के बाद पतिवाची शब्द लगाने से "शिव" और पुत्रवाची शब्द लगाने से "गणेश" का कालिकेय अर्थ होता है ।

(१) आठ वर्ष की कन्या । (२) हृदयी । (३) दण्डवदी । (४) तुलसी । (५) गोरोधन । (६) सफेद रंग की गाय । (७) मगीड । (८) सफेद दूध । (९) गंगा नदी । (१०) धमेरी । (११) सौन कपड़ी । (१२) मिर्चु नाम का वृक्ष । (१३) धुपिनी । (१४) बुद्ध की एक शक्ति का नाम । (१५) शरीर की एक नाड़ी । (१६) एक बहुत प्राचीन नदी जो पूर्व काल में भारत की पश्चिमोत्तर सीमा पर थी और जिसका वर्तन वैदेही और महाभारत में आया है । (१७) गुड से बनी हुई शराप । गौरी ।

गीरीचंदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] जाल चंदन ।

गीरीज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अन्नक । (२) कालिकेय । (३) गणेश ।

गीरीपुष्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] मिर्चु नाम का वृक्ष ।

गीरीचंदन-संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का रत्न जिसे पक्का रत्न भी कहते हैं ।

गीरीललित-संज्ञा पुं० [ ? ] हनुमान ।

गीरीदाकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महादेव । शिव । (२) हिमालय पर्वत की राय तो कैपे थोड़ी का नाम ।

गीरीसर-संज्ञा पुं० [ ? ] हंसराज नाम की बूढ़ी ; सैमनपत्नी ।

गीरिया-संज्ञा स्त्री० दे० "गीरिया" ।

गीला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गौरी । पार्वती । गिरिजा ।

गीलाहा-संज्ञा पुं० दे० "गीलाहा" ।

गीष्ट-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का सामगान ।

गोसम-संज्ञा पुं० [ हिं० कोसम ] कोसम नाम का पेड़ ।

गीहर-संज्ञा पुं० [ फा० ] मोती । मुका ।

ग्याबिर-संज्ञा पुं० [ दे० ] कीकर की जाति का एक पेड़ जिसके पत्तों और लकड़ियों से पपड़िया बर बनाया जाता है ।

ग्याना-संज्ञा पुं० दे० "गान" ।

ग्यारस-संज्ञा स्त्री० [ हिं० ग्यारह ] एकादशी तिथि ।

ग्यारह-वि० [ सं० एकदश, आ० प्यारस ] दस और एक ।

संज्ञा पुं० दस और एक की सूचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—११ ।

ग्रंथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुस्तक । किताब ।

ग्रो०—ग्रंथकार । ग्रंथकर्ता । ग्रंथसाहय । ग्रंथसंधि आदि ।

(२) ग्रंथन । ग्रंथ देना या लगाना । (३) धन ।

ग्रंथकर्ता, ग्रंथकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुस्तक बनाने या लिखने वाला । ग्रंथ की रचना करनेवाला ।

ग्रंथचुंबक-संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रंथ + चुंबक = धूमिलता ] जो किसी विषय का पूर्ण विद्वान न हो । जो ग्रंथों का केवल पाठ मात्र कर गया हो, उसके विषय को समझ न हो । अल्पज्ञ । ३०—साधारण शैल्यतावाले ग्रंथचुंबकों की उसके सामने मुँह खोलने की हिम्मत नहीं पड़ती थी ।—सा चामन एक सुमान ।

ग्रंथचुंबन-संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रंथ + चुंबन ] पुस्तक का पाठ मात्र । किताब को सरसरी तौर पर पढ़ना ।

ग्रंथन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दो चीजों को इस प्रकार जोड़ना कि इनके बीच में गाँठ पड़ जाय । (२) जोड़ना । (३) बँधना ।

ग्रंथसंधि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ग्रंथ का विभाग । जैसे, सूर्य, परिच्छेद, अप्याय, शैक, पर्व आदि ।

ग्रंथसाहब-संज्ञा पुं० [ हिं० ] ग्रंथ + साहब ] सिखों की धर्म-पुस्तक जिसमें सय पुराणों के उपदेश एकत्रित किए हुए हैं ।

ग्रंथालय-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुस्तकालय ।

ग्रंथि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गाँठ । (२) घनन (३) मायाजाल ।

(४) ग्रंथिपर्व नाम का वृक्ष । (५) एक प्रकार का रोग जो खून बिगड़ जाने के कारण होता है और जिसमें गोल गाँठों की तरह सूजन हो जाती है । ये गाँठें प्रायः पक जाती हैं और फिसलानी पड़ती हैं । (६) आन् । (७) भद्रनाथा । (८) कुटिलता ।

ग्रंथिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विरामस्थल । (२) गठियन या ग्रंथिपर्व नामक वृक्ष । (३) गुग्गुलु । (४) कीर ।

ग्रंथित-वि० [ सं० ] ग्रंथन । (१) बँधना हुआ । (२) गाँठ दिया हुआ । जिसमें गाँठ बनी हो । ३०—(क) जैसे किताब सुन्दारे प्रभु अति दौलत अयो नृकास । ग्रंथित नृप भरत सेहि प्रीया जहाँ चरत बनमास ।—सूर । (ख) मंगलमय देश रंग मनोहर ग्रंथित चूनी पीत पिद्वती ।—तुलसी ।

ग्रंथिद्वय-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाँठ दूध ।

गौणी-वि० स्त्री० [ सं० ] अग्रपदान् । साधारण । जो मुख्य न मानी जाय ।

संज्ञा स्त्री० अस्सी प्रकार की लक्षणाओं में से एक जिसमें केवल किसी एक वस्तु का गुण लेकर दूसरे में आरोपित किया जाता है । जैसे, कल्पवृक्ष हैं अवधपति जगन्नाह्नर परान्त । इस पद में कल्पवृक्ष के मुख्य गुण उदारता को अवधपति में आरोपित करने उसी के द्वारा उनका जगत में गौणी होना प्रकट किया गया है । यहाँ "कल्पवृक्ष" शब्द में गौणी लक्षण है ।

गौतम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गौतम ऋषि के वंशज । (२) व्यास शास्त्र के प्रसिद्ध आचार्य और प्रयोक्ता एक ऋषि जो ईसा से प्रायः ६०० वर्ष पहले हुए थे । (३) रामायण, महाभारत और पुराणों आदि के अनुसार एक ऋषि जिन्होंने अपनी स्त्री अहल्या से इंद्र के साथ अनुचित संबंध करने के कारण शाप देकर पथर की घना दिया था और जिसका इद्दर भगवान रामचंद्र ने किया था । (४) बुद्ध देव का एक नाम । (५) सप्तर्षि मंडल के ताराओं में से एक । (६) एक पर्वत का नाम जो मासिक के पास है और जहाँ से गोदावरी नदी निकलती है । (७) ऋषियों का एक भेद । (८) भूमिहरी का एक भेद । (९) एक ऋषि जिन्होंने एक स्त्रुति बनाई है ।

गौतमी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गौतम ऋषि की स्त्री, अहल्या । (२) छत्राचार्य की स्त्री जो प्रसिद्ध तपस्विनी थी । (३) गोदावरी नदी जो गौतम नामक पर्वत से निकलती है । (४) गौतम ऋषि की बनाई हुई स्त्रुति । (५) दुर्गा का एक नाम ।

गौद, गौदा-संज्ञा पुं० दे० "गौद" ।

गौदान-संज्ञा पुं० दे० "गौदान" ।

गौदुमा-वि० [ हिं० गौ + दुम + आ (प्रत्य०) ] गाय की पूँछ के आकार का । जो एक ओर अधिक मोटा हो और दूसरी ओर क्रमशः कम होता जाय । उतार चढ़ाव । गावदुम ।

गौना-संज्ञा पुं० (१) दे० "गमन" । (२) दे० "गाउन" ।

गौनहई-संज्ञा स्त्री० [ सं० गयन ] गान । संगीत ।

गौनहाई-वि० [ हिं० गौना + हाई (प्रत्य०) ] जिसका गौना हाल में हुआ हो । जो गौना होने के बाद ससुराल में पहले पहल आई हो । उ०—पूती चतुराई यों कहाँ ले पाई रघुनाथ हैं तो देखि रिकि रही गौनहाई तिय को ।—रघुनाथ ।

गौनहार-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गौना + हार (प्रत्य०) ] वह स्त्री जो दुल्हन के साथ उसके ससुराल जाय ।

गौना-संज्ञा पुं० [ सं० गमन ] विवाह के बाद की एक रसम जिसमें घर अपने ससुराल में जाता और कुछ रीति रस पूरी कर के घर को अपने साथ घर ले आता है । द्विरागमन । मुकलावा । उ०—तुलसी-जिनकी धूरि परसि अहल्या तरी गौतम सिधारे गृह गौना लियाई के ।—तुलसी ।

गुहा-गौना देना = बंधू को घर के साथ पहने पहल ससुराल भेजना । गौना खाना = घर का थाना ससुराल जाकर बंधू को अपने साथ ले आना ।

कि० प्र०—खेना ।—गमना ।

विशेष—पूर्व में "गौने जाना" और "गौने आना" आदि भी बोलते हैं ।

गौमुख-संज्ञा पुं० दे० "गोमुख" ।

गौमुखी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० गो + मुख + ई० (प्रत्य०) ] गौ के मुँह के आकार की बनी हुई थेली जिसमें माँगा रख कर जप करते हैं ।

विशेष—दे० "गोमुखी" ।

गौमेद-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का रत्न जो गोमूत्र के रंग का होता है ।

गौर-वि० [ सं० ] (१) गौरे धनप्रेवाला । गौरा । (२) रवेत । उज्ज्वल । सफ़ेद ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लाल रंग । (२) पीला रंग । (३) चंदमा । (४) धव नाम का पेड़ । (५) सोना । (६) वाद्य-यन्त्र के अनुसार एक प्रकार का बहुत छोटा मान जो तालने के काम आता और प्रायः तीन सरसों के बराबर होता है । (७) केसर । (८) एक प्रकार का रंग जिसके छुर बीच से फटे नहीं होते । (९) सफ़ेद सरसों । (१०) चैतन्य महा-प्रभु का एक नाम । (११) एक पर्वत जो ब्रह्मोद्गुराण के अनुसार कैलास के उत्तर में है । संज्ञा पुं० दे० "गौड़" ।

गौर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सोच विचार । चिंतन । (२) कयाल । ध्यान । उ०—सो दीसै सय और व्याप रहे मन माहिं जो । समन करि के गौर बाही को निज जानिये ।—रसनिधि ।

गौरता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गौराई । गौरान । (२) सकेदी ।

गौरग्रीव-संज्ञा पुं० [ सं० ] उराणादुसर एक देश जो कूर्म विभाग के मध्य में है ।

गौरव-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बड़प्पन । महत्त्व । (२) गुस्ता । भारीपन । (३) सम्मान । आदर । इम्नत । (४) उत्कर्ष । (५) श्रमभुज्यन ।

गौरवा-संज्ञा पुं० [ ? ] चटक पर्ची । चिड़ा ।

गौरशाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का महुआ ।

गौरशालि-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का शालिचाय ।

गौरसुवर्ग-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का साग जो चित्रकूट के तर स्थानों में अधिकता से होता है । इसके पत्ते छोटे और सुगन्धले होते हैं और हाथ में लेकर मलने से उसके बहुत से छोटे छोटे टुकड़े हो जाते हैं जिनमें से बहुत अच्छी गंध निकलती है । वैद्यक में यह शीतल और विरोध, ज्वर तथा थकावट दूर करनेवाला माना गया है ।

गौरांग-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) श्रीकृष्ण । (३) चैतन्य महाप्रभु ।

गौरा-संज्ञा स्त्री० [ सं० गौर ] (१) गोरे रंग की स्त्री । (२) पार्वती । गिरिजा । (३) हल्दी । (४) एक रागिनी जिसे कुछ लोग श्रीराग की स्त्री मानते हैं ।

गौराद्वक-संज्ञा पुं० [ सं० ] अग्रिम, ससिया, कनेर आदि स्थावर विष ।

गौरि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आंगिरस आदि । सहा स्त्री० दे० "गौरी" ।

गौरिया-संज्ञा स्त्री० [ ? ] (१) काले रंग का एक प्रकार का जलपची जिसका सिर भूरा और गर्दन सफेद होती है । आनुभेदयुक्त इसकी शोथ का रंग बदला करता है । (२) मिट्टी का बना हुआ छोटा हुका । (३) एक प्रकार का मोटा कपड़ा ।

गौरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोरे रंग की स्त्री । (२) पार्वती । गिरिजा ।

बद्रीप-इस अर्थ में गौरी शब्द की बाद पतिपाथी शब्द लगाने से "गिरि" और पुत्रवाची शब्द लगाने से "गयोरा" या कालिकेय अर्थ होता है ।

(१) घाट वर्ष की कथा । (२) हल्दी । (३) दालदरी । (४) तुलसी । (५) गोरोचन । (६) सफेद रंग की माघ । (७) मसीह । (८) सफेद दूध । (९) गंगा नदी । (१०) पार्वती । (११) लोग कहती । (१२) प्रियंयु नाम का वृक्ष । (१३) धूम्रिणी । (१४) बुद्ध की एक शक्ति का नाम । (१५) शरीर की एक नाड़ी । (१६) एक बहुत प्राचीन नदी जो पूर्व काल में भारत की पश्चिमोत्तर सीमा पर थी और जिसका वर्तमान वेदों और महाभारत में आका है । (१७) बुद्ध से बनी हुई शराव । गौरी ।

गौरीचंदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] खाल चंदन ।

गौरीज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अग्रक । (२) कालिकेय । (३) गयोरा ।

गौरीपुष्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रियंयु नाम का वृक्ष ।

गौरीचंत-संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का चेत जिसे पक्का चेत भी कहते हैं ।

गौरीललित-संज्ञा पुं० [ ? ] हनुमान ।

गौरीद्वक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महादेव । शिव । (२) हिमालय पर्वत की सब से ऊँची चोटी का नाम ।

गौरीसर-संज्ञा पुं० [ ? ] हंसराज नाम की वृद्धी । सैमलपत्ती ।

गौरीया-संज्ञा स्त्री० दे० "गौरीया" ।

गौला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गौरी । पार्वती । गिरिजा ।

गोशाला-संज्ञा पुं० दे० "गोशाला" ।

गोष्टग-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का सामगान ।

गोसम-संज्ञा पुं० [ हिं० कोसम ] कोसम नाम का पेड़ ।

गौहर-संज्ञा पुं० [ फा० ] मोती । सुका ।

गौबिर-संज्ञा पुं० [ दे० ] कीकर की जाति का एक पेड़ जिसके पत्तों और लकड़ियों से पपड़िया खर बनाया जाता है ।

ग्याना-संज्ञा पुं० दे० "ग्यान" ।

ग्यारस-संज्ञा स्त्री० [ हिं० ग्यारह ] एकादशी तिथि ।

ग्यारह-वि० [ सं० एकादश, ग्रा० ग्यारस ] दस और एक ।

सजा पुं० दस और एक की राचक संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है—११ ।

ग्रंथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पुस्तक । किताब ।

धौ०—ग्रंथकार । ग्रंथकर्ता । ग्रंथसाहच । ग्रंथसंधि आदि ।

(२) ग्रंथन । गीत देना या लगाना । (३) पत्र ।

ग्रंथकर्ता, ग्रंथकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुस्तक बनाने या लिखने वाला । ग्रंथ की रचना करनेवाला ।

ग्रंथबक-संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथ + बक = पूरनेवाला ] जो किसी विषय का पूर्ण विद्वान न हो । जो ग्रंथों का केवल पाठ मात्र कर गया हो, उसके विषय का समझ न हो । अल्पज्ञ । उ०—साधारण योग्यतावाले ग्रंथबकों की उसके सामने सुद्ध-लोखने की दिग्मत नहीं पड़ती थी ।—सा अज्ञान एक सुज्ञान ।

ग्रंथबु-बन-संज्ञा पुं० [ सं० ग्रंथ + बुन = पुस्तक ] पुस्तक का पाठ मात्र । किताब को सरसरी तौर पर पढ़ना ।

ग्रंथन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दो चीजों को इस प्रकार जोड़ना कि इनके बीच में गीत पड़ जाय । (२) जोड़ना । (३) गूँथना ।

ग्रंथसंधि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ग्रंथ का विभाग । जैसे, सगी, परिच्येद, अन्वय, अंक, अर्थ आदि ।

ग्रंथसाहच-संज्ञा पुं० [ हिं० ग्रंथ + साहच ] सिक्कों की धर्म-पुस्तक जिसमें सब मुक्तों के उपदेश एकत्रित किए हुए हैं ।

ग्रंथालय-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुस्तकालय ।

ग्रंथि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गाँठ । (२) ग्रंथन । भाषाज्ञ ।

(३) ग्रंथिपण नाम का वृक्ष । (४) एक प्रकार का रोग जो खून बिगड़ जाने के कारण होता है और जिसमें मोल गाँठों की तरह सूजन हो जाती है । ये गाँठें प्रायः एक आती हैं और चिरस्थानी पड़ती हैं । (५) घालू । (६) भ्रमरोग । (७) कुटिलता ।

ग्रंथिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विपरामुख । (२) गठियन या ग्रंथिपण नामक वृक्ष । (३) गुग्गुलु । (४) करीर ।

ग्रंथित-वि० [ सं० ग्रंथन ] (१) गूँथा हुआ । (२) गाँठ दिया हुआ । जिसमें गाँठ लगी हो । उ०—(क) जैसा किशो मुग्धारे प्रसु अलि तैसा अथे तत्काल । ग्रंथित सृत परत सेहि प्रीवा जहाँ घरत बनमाळ ।—सूर । (ख) संग्रहमय दोह श्रेय भोगे-हर ग्रंथित पुरानी पीत पिछैरी ।—नृसिंह ।

ग्रंथिद्वयो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गाबर दूब ।

प्रथिपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] चोकर नाम का ग्रंथद्वय ।

प्रथिपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रन्थिपत्र का पेड़ ।

प्रथिपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] गाजर दूध ।

प्रथिफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कैंग का पेड़ । (२) मंत्रपत्र का पेड़ ।

प्रथिपंचन-संज्ञा पुं० [ सं० ] विषाह के समय पर चौर कन्या के कपड़ों के कोनों में परम्पर गति देकर धाँपने की क्रिया । गतिपंचन ।

प्रथिमेद-संज्ञा पुं० [ सं० ] गिरहकट । गैरकट ।

प्रथिमूल-संज्ञा पुं० [ सं० ] सत्रमग, गाजर, मूली पारि मूल जो गति के रूप में जमीन में धँस होते हैं ।

प्रथिमूल-संज्ञा पुं० [ सं० ] गाजर मूल ।

प्रथिल-वि० [ सं० ] गौरदार । गैरीदार ।

शंखा पुं० (१) कलीक पृष्ठ । (२) पिपामूल । (३) चन्द्रक ।

शंखा । (४) कैंदाय नाम का कैंटीला पुष्प जिसकी चकड़ी के प्राचीन काल में यन्त्राय बनने से । इसकी पत्तियाँ छोटी और फल बर के बराबर मोठ होते हैं जो दूध के काम आते हैं । (५) पीपार के नाम । (६) चालू । (७) चोकर नाम का ग्रंथ-द्वय ।

प्रथिला-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाजर दूध । (२) गाजर मूल ।

(३) भद्रमोषा ।

प्रथीक-संज्ञा पुं० [ सं० ] पिपामूल ।

प्रथी-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रथी-पुष्प । कुटिलता । धूल कपट ।

३०-सर्गरी मधुरा में है प्रथी । ये चन्द्र पृष्ठा मजनी जातन कीके प्रथी ।-सूर

प्रथन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भद्रप । निगमना । (२) पकड़ ।

प्रथन । (३) खाने के लिये पकड़ना । बुरी तरह पकड़ना ।

हम प्रकार चंगुल में फँसना कि जिसमें छूटने न पावे ।

(४) प्रस । (५) एक चमुर का नाम । (६) प्रथन । (७) दस

प्रकार के प्रथनों में से एक जिसमें चंद्र या सूर्यमंडल एक पाद, चंद्र या त्रिपाद प्रस हो । कलित ज्योतिष के अनुसार ये प्रथन का कल धर्मरी राशियों का चनना और धर्मरी देवों का पीकित होना है ।

प्रथन-वि० सं० [ सं० ] (१) बुरी तरह पकड़ना । इस प्रकार पकड़ना कि छूटने न पावे । ३०-देख जाति रंका मय काल । एक चंद्रमा प्रथी न राहू ।-गुणवती । (२) सतना ।

प्रथपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक गीष्ठी पंक्ति में पार्यों पर खोदी हुई मनुष्य-सुर की छाछियाँ । इस का व्यवहार प्राचीन काल में देवमंदिरों में शोभा के लिये होता था ।

प्रथित-वि० दे० "प्रल" ।

प्रथी-वि० [ सं० ] (१) पकड़ा हुआ । (२) पीकित । (३) रागा

हुआ ।

प्रस्ता-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रथन खगोल पर चंद्रमा या सूर्य का बिना मोड़ हुए चित्र होना ।

प्रस्तादय-संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा या सूर्य का हल चक्रा में उदय होना जब कि उन पर प्रथन लगा हो ।

प्रथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ये तारे जिनकी गति, उदय और अस्त-काल आदि का पता प्राचीन ज्योतिषियों ने लगा लिया था ।

विशेष—(क) प्राचीन काल के ज्योतिषों में इन ग्रहों की संख्या के संबंध में कुछ मतभेद था । भारद्वाज ने केवल सात ग्रह माने हैं, यथा—सूर्य, चंद्र, मंगल, बुध, शुक, शनि, राहु और चंद्र। पतंजलि ज्योतिष में इन सात ग्रहों के अतिरिक्त राहु और चंद्र नामक दो और ग्रह माने जाते हैं और उनके मंगलिक प्रभावों पर इन भी ग्रहों का विधिपूर्वक प्रचार होता है । एक विद्वान् के मत से ग्रहों की संख्या दस है पर यह नहीं मान्य नहीं है । अधिकांश लोग कलित ज्योतिष के अनुसार ग्रहों की संख्या भी ही मानते हैं और इसीलिये "प्रथ" शब्द की संख्या का बोधक भी है । पतंजलि ज्योतिष में प्रत्येक ग्रह को कुछ विभिन्न देवों, जातियों, जीवों और पशुओं का स्वामी माना है और इनका वर्ण-विभाग किया गया है । इनमें शुक और शुक का मंगल, मंगल और शनि को शनि, बुध और चंद्रमा को वैश्य और शनि, राहु तथा चंद्र को शूद्र कहा गया है । मंगल और सूर्य का रंग लाल, चंद्रमा और शुक का रंग लाल-सफ़ेद, शुक और बुध का रंग पीला और शनि, राहु तथा चंद्र का रंग काला बतलाया गया है । इसके अतिरिक्त कलित ज्योतिष में जो कुंडलाँ बनाई जाती हैं उनमें प्रत्येक ग्रह की दूसरे ग्रहों पर एक विशेष रूप से "रहि" भी होती है । शुक ग्रह की रहि का कल शुक और चंद्रमा ग्रह की रहि का कल चंद्रमा होता है । यह रहि चार प्रकार की होती है—पूर्व, त्रिपाद, चंद्र और एक पाद । पूर्व रहि का कल पूर्व, त्रिपाद का तीन चतुर्थांश, चंद्र का आधा और एक पाद का एक चतुर्थांश होता है । इस रहि के संबंध में कलित ज्योतिष के ग्रंथों में कहा गया है कि प्रत्येक ग्रह अपने स्वयं से तीसरे और दूसरे ग्रहों के प्रथों को एक पाद, चौथे और नवें ग्रहों के प्रथों को चंद्र, चौथे और आठवें ग्रहों के प्रथों को त्रिपाद और आठवें ग्रह के प्रथों को पूर्व रहि से देखना है । (ग) "प्रथ" शब्द में पति या पतिवाची कोई दूसरा शब्द जोड़ देने से उनका अर्थ "सूर्य" हो जाता है ।

(२) आकाशमंडल में वह तारा जो अपने और जगत् में सूर्य की परिक्रमा करे । एक निश्चित कक्षा पर किसी सूर्य की परिक्रमा करनेवाला तारा ।

विशेष—हमारे और जगत् में सूर्य से क्रमानुसार और पर बुध, शुक, बुध, मंगल, बुध, शनि, बुध और बुध ये आठ ग्रह या प्रधान ग्रह हैं । इनके अतिरिक्त, मंगल

और बृहस्पति के मध्य में बहुत से छोटे छोटे ग्रह हैं जिनमें से थप सत्र ४६० से अधिक ग्रहों का होना प्रमाणित हो चुका है। ये सब ग्रह प्रायः एक ही समतल पर हैं और युरेनस और नेपच्यून के अतिरिक्त शेष सब ग्रह अपनी अपनी कक्षा पर सूर्य की परिक्रमा करते हैं। नेपच्यून और युरेनस का मार्ग कुछ विचल है। इन ग्रहों की गति भी अलग अलग है। किसी किसी ग्रह के साथ उपग्रह भी हैं जो उसी समतल पर अपनी कक्षा में अपने ग्रह की परिक्रमा करते हैं जैसे, हमारी इस पृथिवी के साथ चंद्रमा। इसी प्रकार नेपच्यून के साथ एक, मंगल के साथ दो, युरेनस और बृहस्पति के साथ चार चार और शनि के साथ छह उपग्रह या चंद्रमा हैं। इनमें से कुछ उपग्रहों का मार्ग और उनकी गति भी साधारण से भिन्न है। अत्येक ग्रह सूर्य से कुछ निश्चित अंतर पर है। साधारणतः स्थूल रूप से, सूर्य से ग्रहों का आपेक्षिक अंतर जानने का एक बहुत सरल उपाय यह है— ३ ६ १२ २४ ४८ ६६ १२२ इनमें से अत्येक संख्या में ४ जोड़ दो तो बड़ी संख्या आपेक्षिक अंतर सूचित करनेवाली होगी— ४ ७ १० १६ २० २४ १०० १२६ शुभ शुक्र पृथ्वी मंगल ० बृहस्पति शनि युरेनस अर्थात् यदि सूर्य और शुभ का अंतर ४ मान लिया जाय तो सूर्य से शुक्र का अंतर लगभग ७, पृथिवी का १०, मंगल का १६ और शेष प्रत्येक का भी इसी प्रकार होगा। अत्येक ग्रह का सूर्य से ठीक अंतर, व्यास और परिक्रमा-काल भी ये लिये कोष्टक से विदित होगा।

ग्रह	सूर्य-परिक्रमा-काल (दिन)	सूर्य से अंतर (मील)	व्यास (मील)
शुभ	८८	३६००००००	३०००
शुक्र	२२२	६७००००००	७०००
पृथिवी	३६५	९३००००००	८०००
मंगल	६८७	१४१००००००	४०००
बृहस्पति	४३३३	४८२०००००००	८८०००
शनि	१०७२६	८८३०००००००	७२०००
युरेनस	३०६८०	१७७००००००००	३००००
नेपच्यून	६०१२७	२७८२००००००००	३७०००

- (१) ना की संख्या। (२) ग्रहण करना। लेना।  
 (३) अनुग्रह। दान। (४) चंद्रमा या सूर्य का ग्रहण।  
 (५) ग्रह पात्र जिसमें पत्र में देवताओं को सोमरस का हविष्य दिया जाता है। (६) राहु। (७) रविवर, शक्रनी आदि रोग

जो बहुत ही छोटे धातुओं के हो जाते हैं और जिन्हें लोग भूत-प्रेत आदि का उपद्रव समझते हैं। धातु-ग्रह।

वि० बुरी तरह पकड़ने या तंग करनेवाला। दिक करनेवाला।

ग्रहक-संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्राहक। ग्रहण करनेवाला।

ग्रहकस्रोत-संज्ञा पुं० [ सं० ] राहु नामक ग्रह।

ग्रहकुम्भाङ्ग-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणांशुसार एक प्रकार की देवोक्ति।

ग्रहगोचर-संज्ञा पुं० वे० "गोचर"।

ग्रहचिंतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिषी।

ग्रहण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य, चंद्र या किसी दूसरे

आकाशचारी पिंड की ज्योति का आवरण जो दृष्टि और उस पिंड के मध्य में किसी दूसरे आकाशचारी पिंड के आ जाने के कारण उसकी छाया पड़ने से अथवा उस पिंड और उसे ज्योति पहुँचानेवाले पिंड के मध्य में आ पड़नेवाले किसी अन्य पिंड की छाया पड़ने से होता है। जैसे, चंद्र और (उस ज्योति पहुँचानेवाले) सूर्य के मध्य में पृथिवी के आ जाने के कारण चंद्रग्रहण और सूर्य तथा पृथिवी के मध्य में चंद्रमा के आ जाने के कारण सूर्यग्रहण का होना।

विशेष—पुराणानुसार सूर्य या चंद्र ग्रहण का मुख्य कारण राहु नामक राक्षस का उस पिंडों को प्रसने या खाने के लिये दौड़ना है। (देखो "राहु") इसी लिये इस देश में ग्रहण लगने के समय, सूर्य या चंद्रमा को इस विपत्ति से मुक्त कराने के अभिप्राय से लोग दान, पुण्य, हस्त-प्रार्थना तथा अन्य अनेक प्रकार के उपाय करते हैं। ग्रहण लगने और छूटने के समय खान करने की प्रथा भी यहाँ है। पर प्राचीन भारतीय ज्योतिषियों ने ग्रहण का मुख्य कारण उस छाया को ही माना है और किसी न किसी रूप में आधुनिक पाश्चात्य विद्वानों के सिद्धांत के समान ही उसके कारण का निरूपण किया है। सूर्यग्रहण केवल पृथ्वी की रात को लगता है। सूर्य और चंद्र ग्रहण एक वर्ष में कम से कम दो बार और अधिक से अधिक सात बार लगते हैं। पर साधारणतः एक वर्ष में तीन या चार ही ग्रहण लगते हैं और सात ग्रहण बहुत ही कम होते हैं। प्रायः एक समय में ग्रहण पृथिवी के किसी विशिष्ट भाग में ही दिखाई पड़ता है, समस्त भूमंडल पर नहीं। ग्रहण में कभी तो सूर्य या चंद्र आदि का कुछ अंश ही आवृत होता है और कभी पूरा मंडल। जिस ग्रहण में पूरा मंडल आवृत हो जाय उसे सर्वग्रहण या संप्राप्त कहते हैं। फलित ज्योतिष में भिन्न भिन्न अवस्थाओं में ग्रहण लगने के भिन्न भिन्न फल आदि भी माने जाते हैं। अवस्था या स्थिति-भेद से ग्रहण दस प्रकार के माने गए हैं—सत्य, अपसत्य, रोह, प्रसन, निरोध, अवमर्द, आरोह, धाम्रात,

मध्यम और तमोग्न्त्य । इसी प्रकार ग्रहण का मोच भी दस प्रकार का माना गया है—हयुभेद ( दक्षिण और वाम दो प्रकार के ), कुण्डभेद ( दक्षिण और वाम दो प्रकार के ), पायुभेद ( दक्षिण और वाम दो प्रकार के ), संच्छेदन, जरण, मध्यविदारण और अंतविदारण । हिंदू ग्रहण लगने से कुछ पहर पूर्व और कुछ पहर उपरांत उसकी छाया मानते हैं और छाया-काल में ग्रह जल ग्रहण नहीं करते । सूर्य और चंद्रमा के प्रतिरिक्त दूसरे ग्रहों को भी ग्रहण लगता है पर उसका इस पृथिवी के निवासियों से कोई संबंध नहीं है ।

क्रि० प्र०—लगना ।—दूटना ।

(२) एकड़ने, लेंने या हस्तगत करने की क्रिया ।

(३) स्वीकार । मंजूरी । (४) ग्रथ । सांपर्य । मतलब ।

ग्रहण, ग्रहणी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सुभूत के अनुसार उपर में एकदाय और ग्रामाराय के बीच की एक नाड़ी जो अग्नि या पित्त का प्रधान आधार है । (२) इस नाड़ी के दूधित होने से उपग्रह एक प्रकार का रोग जिसमें साया हुआ पदार्थ पचता नहीं और उसे का लो दस्त की राह से निकल जाता है ।

विशेष—दे० “संग्रहणी” ।

शी०—ग्रहणीहर = लौग ।

ग्रहणीय—वि० [ सं० ] ग्रहण करने योग्य । जो ग्रहण किया जा सके ।

ग्रहदशा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गोचर ग्रहों की स्थिति ।

(२) ग्रहों की स्थिति के अनुसार किसी मनुष्य की भली वाजुरी भयस्या । (३) अभाय । कमबख्ती ।

क्रि० प्र०—ग्रहना ।—ग्राना ।—ग्रतिना ।

ग्रहदाय—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्म समय के ग्रहों की स्थिति के अनुसार किसी जातक की छाया । उग्र ।

ग्रहदृष्टि—संज्ञा स्त्री० दे० “ग्रह” (१) का विशेष (क)” ।

ग्रहदुस्—संज्ञा पुं० [ सं० ] काफ़ी संगी ।

ग्रहनाश—संज्ञा पुं० [ सं० ] सतिथन नाम का वेद ।

ग्रहनेम—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रहनेमं श्राकार । (हिं०)

ग्रहनेमि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा के मार्ग का वह भाग जो मूल और मृगशिरा नक्षत्रों के बीच में पड़ता है । (२) चंद्रमा । (३) श्राकार । (हिं०)

ग्रहपति—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) गति । (३) श्राक का वेद ।

ग्रहपुप—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य ।

ग्रहमीतिजि—संज्ञा पुं० [ सं० ] चीड़ नाम का गंधद्रव्य ।

ग्रहमेघ—संज्ञा पुं० [ सं० ] पर और कन्या के ग्रहों के स्वामियों की मित्रता या अनुकूलता जिसका विचार विवाह के समय होता है ।

ग्रहमीत्री—संज्ञा स्त्री० दे० “ग्रहमेघ” ।

ग्रहयज्ञ—संज्ञा पुं० [ सं० ] कलित ज्योतिष और पुराणों के अनुसार ग्रहों की उमरा या कोर संबंधी दोषों को दूर करने के लिये एक प्रकार का पूजन या यज्ञ ।

ग्रहयुति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक राशि के एकही ग्रह पर दो ग्रहों का एकत्र होना ।

ग्रहयुद्ध—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्यसिद्धांत के अनुसार बुध, पृथ्वी, शुक्र, शनि या मंगल में से किसी एक ग्रह का चंद्रमा के साथ, अथवा एक ग्रहों में से किसी दो ग्रहों का एक साथ एक राशि के एक ग्रह पर इस प्रकार एकत्र होना कि वह ग्रह पर ग्रहण लगा हुआ जान पड़े । कलित ज्योतिष के अनुसार इसका फल भयंकर होता है ।

ग्रहयुद्धम—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह नक्षत्र जिस पर कोई दो ग्रह एक साथ एकत्र हों ।

ग्रहयोग—संज्ञा पुं० दे० “ग्रहयुति” ।

ग्रहराज—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य । (२) चंद्रमा । (३) पृथ्वी ।

ग्रहविग्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] बंगाल और दक्षिण में होनेवाले एक प्रकार के माछण जो कुछ विशिष्ट क्रियाओं से ग्रहों के शुभाशुभ फल बताता है ।

ग्रहवेध—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रह की स्थिति आदि का जानना ।

ग्रहशृंगार—संज्ञा पुं० [ सं० ] गृहसंहिता के अनुसार ग्रहों का एक प्रकार का योग जिसके व्यवस्थात्तर शुभ और अशुभ फल होते हैं ।

ग्रहसमागम—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा के साथ मंगल, बुध आदि ग्रहों का योग ।

ग्रहस्वर—संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी राग में वह स्वर जिससे वह राग शरंभ होता है । ( संगीत )

ग्रहाचार्य—संज्ञा पुं० दे० “ग्रहविग्र” ।

ग्रहाधार—संज्ञा पुं० [ सं० ] भूध नक्षत्र । भूवा ।

ग्रहावर्मेन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राहु । (२) ग्रहयुद्ध ।

ग्रहाधर—संज्ञा पुं० दे० “ग्रहाधार” ।

ग्रहाद्वय—संज्ञा पुं० [ सं० ] भूतार्कुर नामक वृक्ष ।

ग्रहीत—वि० दे० “ग्रहीत” ।

ग्रहीता—वि० [ सं० ] ग्रहीत सेनेवाला । ग्रहण करनेवाला । उ०—  
दाता और ग्रहीता दोऊ । दोहुन सम दिगते नहिं फेऊ ।

—सुराज ।

ग्रहीतव्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रहण करने के योग्य । ग्राह्य ।

ग्रहोपराग—संज्ञा पुं० [ सं० ] ग्रहों का ग्रहण ।

ग्रह—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञपात्र ।

ग्रोडील—वि० [ सं० ] गंधर्व । जैसे कद का । बहुत थड़ा या ऊँचा ।  
जैसे, ग्रोडील हाथी, ग्रोडील जवान ।

ग्राम—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छोटी बस्ती । गांव । (२) मनुष्यों के

रहने का स्थान । बन्दी । आवादी । जनपद । (३) समूह ।  
घेर । ३०—मिगरे राजसमाज के कहे गये गुणग्राम । देश

सुभाव प्रभाव धर कुल फल विक्रम नाम ।—केशव ।  
विशेष—हम अर्थ में यह शब्द केवल यौगिक शब्दों के अंत में आता है । जैसे, गुणग्राम ।

(५) शिव । (२) क्रम से सात स्त्रियों का समूह । सप्तक ।  
( संगीत )

विशेष—संगीत में सुमीते के लिये पङ्कज, मध्यम, और पंचम और किसी किसी के मत से पङ्कज, मध्यम और गांधार नामक तीन ग्राम निश्चित कर लिए गए हैं जिन्हें क्रमशः मंचावत, सुभद्र और जीमूत भी कहते हैं और जिनके देवता क्रम से ब्रह्मा, विष्णु और शिव हैं । प्रत्येक ग्राम में सात सात मूर्तुर्नाम हैं होती हैं । सा ( पङ्कज ) से आरंभ करके ( सा रे ग म प ध नि ) जो सात स्वर हैं उनके समूह को पङ्कज ग्राम, ॥ ( मध्यम ) से आरंभ करके ( म प घ नि सा रे ग ) जो सात स्वर हैं उनके समूह को मध्यम ग्राम और हृषी प्रकार गा ( गांधार ) वा प ( पंचम ) से आरंभ करके जो स्वर हैं उनके समूह को गांधार अथवा पचम ( जैसी अवस्था हो ) ग्राम मानते हैं । इनमें से पहले दो ग्रामों का व्यवहार तो हनी लोक में मनुष्यों द्वारा होता है पर तीसरे ग्राम का व्यवहार स्वर्ग लोक में बारह करते हैं । वास्तव में तीसरा ग्राम होता भी बहुत ऊँचा है और उसके स्वर केवल मितार, सारंगी, हारमोनियम आदि वाजों में ही निकल सकते हैं, मनुष्यों के गले से नहीं ।

ग्रामकुक्कुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] पालन, सुराग ।

ग्रामकुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] शूद्र ।

ग्रामनेय—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का ग्राम ।

ग्रामणी—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाँव का मालिक । (२) प्रधान ।

अथवा । (३) विष्णु । (४) वध । (५) नाक । हजाम ।

संज्ञा स्त्री० (१) वैश्य । (२) नील का पेड़ ।

ग्रामनिसय—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का वाद्य जो एक दिन में होता है ।

ग्रामदेवता—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी एक गाँव में पूजा जानेवाला देवता । (२) गाँव की रक्षा करनेवाला देवता ।

विशेष—भारत के प्रायः प्रत्येक गाँव में एक न एक ग्रामदेवता होता है ।

ग्रामपाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाँव का मालिक या स्वामी ।

(२) गाँव की रक्षा करनेवाला सैनिक वा सेना ।

ग्रामप्रेष्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो गाँव के सब लोगों की सेवा करता हो । मनु के अनुसार ऐसे मनुष्य को यज्ञ और धर्म आदि कामों में सम्मिलित न करना चाहिए ।

ग्रामभूत—संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत से लोगों की सेवा करनेवाला

मनुष्य । ऐसा मनुष्य यदि ब्राह्मण भी हो तो अमाह्वय हो जाता है ।

ग्राममुख—संज्ञा पुं० [ सं० ] यात्रार । हाट ।

ग्रामसृग—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुत्ता ।

ग्रामयाचक—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह ब्राह्मण जो ऊँच नीच सभी जाति के लोगों का पुरोहित हो । शतांतर के अनुसार ऐसा ब्राह्मण अपने धर्म और धर्म से पतित होता है और महाभारत के अनुसार ऐसे ब्राह्मण को दान देने का कोई फल नहीं होता ।

ग्रामयल्लभा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वैश्य । कसपी । रंडी ।

(२) पालकी का साग ।

ग्रामसिंह—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुत्ता । ३०—चित्रसृग अमर गये गण त्रिलोकिक वन, डील चटकीले ग्रामसिंह चले पाय हैं ।—रघुनाथ ।

ग्रामाधान—संज्ञा पुं० [ सं० ] आलेख । मृगया । शिकार ।

ग्रामिक—वि० [ सं० ] गाँव संबंधी । गाँव का ।

संज्ञा पुं० वह मनुष्य जिसे गाँववाले अपनी रक्षा के लिये अपना सुरिया चुनें ।

ग्रामीर—वि० [ सं० ] देशी । गैवार ।

संज्ञा पुं० (१) सुराग । (२) कैला । (३) सूअर । (४) कुत्ता ।

ग्रामीक्षा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नील का पेड़ । (२) पालकी का साग ।

ग्रामोक्तान—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बाजा जिसमें गीत आदि भरे और हल्काजुस्तार समय समय पर धुने जा सकते हैं ।

विशेष—इस बाजे में कुछ विशिष्ट शब्दों से बने एक प्रकार के गोल तबे पर, जिसे बूझी कहते हैं, सूई लगा हुए एक यंत्र की सहायता से सब प्रकार के बोलें हुए वाक्य वा गद्य हुए गीत आदि एक विशेष रूप से ध्वनित हो जाते हैं और इन ध्वनि वाक्यों वा गीतों को जब हल्का हो, विद्युत् ताल चलेवाले एक दूसरे यंत्र की सहायता से सुन सकते हैं ।

ग्राम्य—वि० [ सं० ] (१) गाँव से संबंध रखनेवाला । ग्रामीण ।

(२) वैषहक । मृदु । (३) प्राकृत । अतली ।

संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का रतिबंध । (२) काव्य का एक दोष । वह काव्य जिसमें गैराल् शब्दों की अधिकता हो अथवा जिसमें गैराल् विषयों का वर्णन हो, इस दोष से दूषित समझा जाता है । (३) अरलील शब्द वा वाक्य । (४) मैथुन । स्त्री-प्रसंग । (५) मिथुन राशि । (६) राधा, पोटल, खर, बैल आदि पशु जो बाधे जाते और गाँवों में रहते हैं ।

ग्राम्यकुक्कुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुम्ह ।

ग्राम्यदेवता—संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० "ग्रामदेवता" ।

ग्राम्यधर्म—संज्ञा पुं० [ सं० ] मैथुन । स्त्रीप्रसंग ।

ग्राम्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नील का पेड़ । (२) गुलमी ।



प्राय-संज्ञा पुं० [ सं० प्रावन ] (१) पत्थर । (२) थोला । विनोती ।  
(३) पर्वत । पहाड़ ।

प्रायस्तुत-संज्ञा पुं० [ सं० ] सोलह ऋत्विजों में से तेरहवाँ ऋत्विज  
जिसे ऋच्छायाक भी कहते हैं ।

प्रायहस्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] यज्ञ में एक ऋत्विक् जिसके हाथ में  
अभियन्त्र का पत्थर रहता है ।

प्राचापय-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रवर का नाम ।

प्रास्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उतना भोजन जितना एक घर सुँह  
में ढाला जाय । गरसा । कौर । निवाला । (२) पकड़ने की  
क्रिया । पकड़ । गिरफ्त । (३) सूर्य या चंद्रमा में ग्रहण  
लगना । जैसे, सप्रास्त, सव्यप्रास्त ।

प्रासक-वि० [ सं० ] (१) पकड़नेवाला । (२) निगलनेवाला ।  
(३) छिपाने वा दबानेवाला ।

प्रासकट-संज्ञा पुं० [ सं० ] घास काटनेवाला । घसियारा ।

प्रासना-क्रि० सं० [ सं० प्रास ] (१) पकड़ना । धरना । निगलना ।  
उ०—प्रासत चित्त रायंद को विरह प्राह जय प्राप । हरि  
प्यारे मन कमल लो नेही देत लुझाय ।—रसनिधि । (२) कट  
देना । सताना ।

प्राह-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मगर । घड़ियाल । (२) ग्रहण । उव-  
राग । (३) पकड़ना । लेना । ग्रहण करना । (४) ज्ञान ।  
(५) ग्रहण करनेवाला । ग्राहक ।

प्राहक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ग्रहण करनेवाला । (२) मोल लेने-  
वाला । खरीदनेवाला । पसीददार । (३) लेने वा पाने की  
इच्छा रखनेवाला । चाहनेवाला । (४) वह श्रेयपथ जिससे  
सेवन से पतला दस्त धाना बंद हो जाय और धैर्य पैसाना  
होने लगे । (५) दात पंथी । (६) एक प्रकार का साग जिसे  
चौपतिया कहते हैं । (७) शरीर में प्राविष्ट विष को चिकित्सा  
द्वारा दूर करनेवाला वैद्य । विष घैष ।

प्राहिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] त्रिपली का तीसरा बल ।

प्राही-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो ग्रहण करे । स्वीकार करने-  
वाला । जैसे, दानप्राही । (२) मल को रोकनेवाला पदार्थ ।  
कब्ज करनेवाली चीज़ । (३) कैय । कपिलथ ।

प्राहा-वि० [ सं० ] (१) लेने योग्य । (२) स्वीकार करने योग्य ।  
मानने लायक । (३) जानने योग्य ।

प्रोक-वि० [ सं० ] यूनान देश का । यूनान देश संबंधी ।

संज्ञा स्त्री० प्रीस या यूनान देश की भाषा ।

संज्ञा पुं० प्रीस का यूनान देश का निवासी ।

प्रोक्षम-संज्ञा स्त्री० दे० “प्रोक्ष्म” ।

प्रोधा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] स्त्रि और घड़ को जोड़नेवाला श्रृंग ।  
गर्दन ।

विशेष—समस्त होने पर इस शब्द का रूप “प्रोय” हो जाता है ।  
जैसे, हयप्रोय, सुप्रोय ।

प्रोधी-संज्ञा पुं० [ सं० प्रोधि ] (१) वह जिसकी गर्दन खंची हो ।  
(२) जैट ।

प्रोपम-संज्ञा स्त्री० दे० “प्रोपम्” ।

प्रोपम-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गरमी की श्रुत ।

विशेष—कुछ लोग यैसाख और जेट और कुछ लोग जेट और  
थापाड़ मास को प्रोपम श्रुत मानते हैं । संक्रांति के हिसाब से  
वृष और मिथुन की संक्रांति भर प्रोपम श्रुत मानी जाती है ।

पर्याा—उष्णक । निदाघ । तप । धर्म । तापन आदि ।

(२) उष्ण । गरम ।

प्रोपममथा, प्रोप्मी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नेवारी का फूल ।

प्रीस-संज्ञा पुं० [ सं० ] यूनान नामक देश जो योराप के दक्षिण  
में है ।

प्रप-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुंड । समूह । गरोह ।

ग्रेट प्राइमर-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का छपे का अक्षर जिसका  
आकार और प्रकार ऐसा होता है—“ग्रेटप्राइमर” ।

ग्रेट ग्रीन-संज्ञा पुं० [ सं० ] हॉर्गलैंड और स्कटलैंड देश ।

ग्रेन-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक शंगरेजी तौल जो प्रायः एक अंग के  
बराबर होती है ।

ग्रेनाइट-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक तरह का धामेय पत्थर जो बहुत  
कड़ा होता है । यह हलके भूरे धवला पीले रंग का और कड़े  
प्रकार का होता है । कोई कोई ग्रेनाइट संगमरमर की भांति  
सफ़ेद भी होता है । इसे काटने में बहुत अधिक लचब पड़ता  
है और साधारण हमारतों में बहुत कम इसका व्यवहार होता  
है । पुल की कोठियाँ बनाने अथवा ऐसे स्थानों में जहाँ बहुत  
अधिक मजबूती की आवश्यकता हो इसका उपयोग किया  
जाता है । गरमी पाकर यह और पर्यारों की श्रमेज जल्दी  
घटक जाता है । इस पर पालिया बहुत अच्छी होती है, पर  
अधिक कड़े और सुरदरे होने के कारण न से इस की मूर्तियाँ  
बन सकती हैं और न इस पर सुदाई का महीन काम हो  
सकता है । इसमें अक्षर का भी बहुत कुछ श्रंग मिला रहता  
है । इसे संगमरमर कहते हैं ।

ग्रेहा-संज्ञा पुं० दे० “गोह” वा “गृह” ।

ग्रेवेयक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गले में पहनने का गहना । जैसे,  
हार, माला, हैकल, हमेल आदि । (२) हाथी की हैकल ।  
(३) जैतियों के एक प्रकार के देवता जो लोकपुरुष की गर्दन  
पर स्थित माने गए हैं । इन की संख्या नौ है ।

ग्रेजुएट-संज्ञा पुं० [ सं० ] कोई उपाधि परीक्षा पास किया हुआ  
विद्वान् ।

ग्रेम-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक शंगरेजी तौल जो १२ ग्रेन से कुछ  
अधिक होती है ।

ग्लान-वि० [ सं० ] (१) जर आदि रोगों से पीड़ित । बीमार ।  
रोगी । (२) थका हुआ । (३) कमजोर ।

संज्ञा स्त्री० स्त्रीनता ।

**ग्लानि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ नि० ज्ञेय ] (१) शारीरिक वा मान-सिद्ध शिथिलता । शत्रुत्साह । खेद । अश्रमता । (२) मन की एक वृत्ति जिसमें किसी अपने कार्य की बुराई या दोष आदि को देख कर शत्रुत्साह, अस्वस्थि और स्थिरता उत्पन्न होती है । (३) साहित्य में वीर्यमय रस का एक स्थायी भाव । साहित्यदर्पण के अनुसार यह व्यभिचारी भाव के अंतर्गत है । रति, परिभ्रम, मनःहास्य और भ्रूत व्यास आदि से उत्पन्न दुर्बलता ही ग्लानि है । इसमें शरीर कांपने लगता है, शक्ति घट जाती है और किसी कार्य के करने का उत्साह नहीं होता ।

**ग्लोड्रा**—संज्ञा पुं० [ सं० गुण्ड ] (१) घेर । वृक्ष । (२) किसी मकान के चारों ओर का बाड़ा । (३) चंदन वीचारी के अंदर चिरा हुआ स्थान ।

**ग्लार**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गौराग ] एक धार्मिक पौधा जिसकी फलियों की तरकारी और बीजे की दाल होती है । इसकी कई जातियाँ होती हैं । इसकी पत्तियों की ग्राह बहुत अच्छी होती है और उन्हें चीपाए भी बहुत चाय से खाते हैं । कहीं कहीं इसे अदरक के पौधों पर छाया करने के लिये भी लगाते हैं । यह वर्षा के आरंभ में बोई जाती है और जाड़े के मध्य में तैयार हो जाती है । इसमें पीले रंग के एक प्रकार के लंबे फूल भी लगते हैं । वैद्यक में इसकी जड़ी को पादी, मधुर, भारी, दस्तावर, पित्तनाशक, दीपक और कफकारक माना है और पत्तों को श्वैथी दूर करनेवाला और पित्तनाशक कहा है । कैरी । छुरभी ।

**ग्लारनेट**, **ग्लारनेट**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गारनेट ] एक प्रकार का बहिया रंगीन रेशमी कपड़ा ।

**ग्लारपाडा**—संज्ञा पुं० [ सं० कुमरी + पाडा ] घीऊचार ।

**ग्लारी**, **ग्लारिन**—संज्ञा स्त्री० दे० "ग्लार" ।

**ग्लारी**—संज्ञा स्त्री० दे० "ग्लार" । उ०—केनी फूल निमोना हिं इसा रूप खालू ग्लारीकी ।—रघुनाथ ।

इसके अर्थ एक चरण में २ चरण होते हैं, जिनमें से पहला गुण, और दूसरा लघु होता है । उ०—ग्लार । धार । कृष्ण । सार ।

**ग्लाल ककड़ी**, **ग्लाल ककरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ग्लाल + ककड़ा ] जंगली चिचड़ा जिसके बीज, जड़ और पत्तियाँ आदि औषधि के काम में आती हैं । इसमें छोटे छोटे फल भी लगते हैं जो फले पर गहरे लाल रंग के हो जाते हैं ।

**ग्लाल दांडिम**—संज्ञा पुं० [ हिं० ग्लाल + दांडिम ] मालकंगनी की जाति का एक छोटा पेड़ या छुप, जो अफ़ग़ानिस्तान, पंजाब और उत्तर भारत में चार हजार फुट की ऊँचाई तक होता है ।

**ग्लाल**, **ग्लाला**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्लो + घात, प्रा० गोवाह ] (१) चहीर । (२) एक छंद का नाम जिसे सार और शानु भी कहते हैं । इसकी पंक्तियाँ बहुत छोटी छोटी और लाल या भूरे रंग की होती हैं । इसकी लकड़ी सुलायम होती है और उस पर (सुरेखायें में) छापने के लिये चित्र आदि खोदे जाते हैं ।

**ग्लालिन**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ग्लाल ] (१) ग्लाल की स्त्री । ग्लाल जाति की स्त्री । (२) ग्लार । छुरभी । कैरी ।

**ग्लो**—संज्ञा स्त्री० [ सं० गोपालिका ] तीन चार अंगुल लंबा एक बरसाती कीड़ा जिसे गिंजाई या पिनासी भी कहते हैं ।

**ग्लेडना**—संज्ञा पुं० [ सं० ग्लेड, हिं० ग्लेडना ] मरोड़ना । पेंडना । घुमाना या देढ़ा करना । उ०—सौंहे हू चाहयौ न तै नेत्ती बाईं सौह । परो क्यों बैठी किये पेंडी ग्लेडी भाई ।—विहारी ।

**ग्लेडा**—संज्ञा पुं० दे० "ग्लेडना" ।

**ग्लेडा**—संज्ञा पुं० [ हिं० ग्ले + डा ] गाँव के पास पास की भूमि । उ०—(क) घर पर ले पकवान बनाने । निकमि गाँव के ग्लेडे चाये ।—सूर । (ख) यद्यपि तेन रौबाल पर लागी न पबकी बार । तज ग्लेडों पर रो । अयो पेंडो कोस हजार ।—विहारी ।

**ग्लेडो**—संज्ञा पुं० [ हिं० ग्ले + डा ] निकट । पास । करीब ।

**ग्लेयो**—संज्ञा स्त्री० दे० "ग्लेडो" ।

—३०२—

घ

**घ**—हिंदी वर्णमाला के व्यंजनों में से कवर्ग का चौथा व्यंजन जिसका अक्षराक्षर गिहामूल या कंठ से होता है । यह स्पर्श वर्ण है । इसमें घोष, नाद, सवरा और महाप्रणय प्रकट होने हैं ।

**घैगोला**—संज्ञा पुं० [ देग० ] कुसुद ।

**घैघरा**—संज्ञा पुं० दे० "घघरा" ।

**घैघराघैरा**—संज्ञा पुं० [ हिं० घैघरा + घैरा ] अष्टाक्षर । लुभातुन के विचार का अभाव ।

**घैघरी**—संज्ञा स्त्री० दे० "घघरी" ।

**घैघराना**—संज्ञा पुं० दे० "घैघोलना" ।

**घैघोलना**—संज्ञा पुं० [ हिं० घन + घोलना ] (१) हिला कर घोलना । पानी को हिला कर उसमें कुछ मिलाना ।

**संघो**—संज्ञा—देना ।

(२) पानी को हिला कर मिला करना ।

**संघो**—संज्ञा—डालना ।

**घंठ**—संज्ञा पुं० [ सं० घट ] (१) घड़ा । (२) घटक की मिला में यह अक्षपात्र जो पीपल में बाँधा जाता है ।

संज्ञा पुं० दे० "घंटा" ।

घंटा-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ श्री० अथ० घंटा ] (१) घातु का एक घात्रा जो बेल ध्वनि उत्पन्न करने के लिये होता है, राग ध्वनि के लिये नहीं। यह दो प्रकार का होता है—एक तो बाँधे बरतन के आकार का होता है जिसमें एक लंबा लटकता रहता है और जो लंगर के हिलने से बजता है; दूसरा जिसे घड़ियाल कहते हैं। यह घाली की तरह गोल गोल होता है और सुंगरी से ठोक कर बजाया जाता है ।

क्रि० प्र०—बजाना ।

मुहा०—घंटे मोरकल से उठना = अरुंत बृद्ध के शयन का जागे गाने के साथ रमना पर ले जाना ।

(२) वह घड़ियाल जो समय की सूचना देने के लिये बजाया जाता है । (३) घंटा बजने का शब्द । घंटे की ध्वनि ।

उ०—घंटा सुनते ही सब लोग खल पड़े ।

क्रि० प्र०—होना ।

(४) दिन रात का चौबीसवाँ भाग । साठ मिनट या द्वाइ घड़ी का समय । (५) लिंगेन्द्रिय । ( बादाह ) (६) ठेंगा । कुछ नहीं । जैसे—अब तुम्हें घंटा मिलेगा ।

मुहा०—घंटा दिखाना = किसी भांगने या चाहनेवाले को कोई वस्तु न देना । किसी मांगी या चाही हुई वस्तु का अभाव शताना । उ०—रुनया मांगने जायोगे तो वह घंटा दिखा देगा । घंटा हिलाना = व्यर्थ का काम करना । भूल मानना । सिर पटकना । ह्वाप भजना । उ०—तुम समय पर तो यहाँ पहुँचे नहीं अब घंटा हिलाओ ।

घंटाकरेन-संज्ञा पुं० [ सं० घंटकर्ण ] एक घास वा पौधा जिसके पत्ते धीप या अरई की तरह के होते हैं ।

घंटाकर्ण-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव के एक उपासक का नाम जो फान में इसलिये घंटा बाँधे रहता था कि जब कहीं राम या विष्णु का नाम लिया जाय तब वह अपना सिर हिला दे और घंटे के शब्द के कारण नाम न सुने ।

घंटाघर-संज्ञा पुं० [ हिं० घटा + घर ] वह जैचा औरहर जिस पर एक ऐसी बड़ी धमेघड़ी लगी हो जो चारों ओर से दूर तक दिखाई देती हो और जिसका घटा दूर तक सुनाई देता हो ।

घंटिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बहुत छोटा घंटा । (२) घुँघुर ।

धा०—घट्टघंटिका ।

संज्ञा स्त्री [ सं० घटिका ] घरिया । छोटे छोटे लंबे घड़े जो रहैट में लगे रहते हैं । उ०—अवर्ण दूध की रहैट घंटिका राजत सुभाग समान ।—सूर ।

घंटियार-संज्ञा पुं० [ हिं० घंठी ] पशुघों के गले का एक रोग जिसमें उनके गले में कठि से पड़ जाते हैं और वे चारा नहीं निगल सकते ।

घंटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० घंटिका ] पीतल वा कूल की छोटी सी लोटिया ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० घंटा ] (१) बहुत छोटा घंटा जो आँधे वरतन के आकार का होता है और जिसके भीतर लंगर बाँधा रहता है । घंटी कई कामों के लिये बनाई जाती है । लोग पूजा के समय घंटी बजाते हैं । शयनौकरों को सुनाने तथा लोगों को सावधान करने के लिये भी घंटी बनाई जाती है ।

(२) घंटी बजने का शब्द ।

क्रि० प्र०—होना ।

(३) घुँघुर । चौरासी । (४) गले की नाल का वह भाग जो अधिक उमड़ा रहता है । गले की हड्डी की वह धुरिया जो अधिक विकृती रहती है । (५) गले के भीतर मांस की वह छोटी पिंडी जो जीभ की जड़ के पास लटकती रहती है । कौषा ।

मुहा०—घंटी उठाना या बँटाना = गले की घंटी की सूजन को दबा कर मिटाना ।

घंटील-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक घास जो चारे के काम में आती है और ज़मीन पर दूर तक फैलती है । गधे इसे बहुत खाते हैं । यह पंजाब के मुजफ्फरगढ़, भंग खादि स्थानों में बहुत होती है ।

घई-संज्ञा स्त्री० [ सं० गंभीर ] (१) गंभीर बैर । पानी का चकर । उ०—आये सदा सुधारि गोघाई, जन ते विगिरि गई है । भके बचन पैरत सनेह सरी परे माने घोर घई है ।—तुलसी । (२) धूती । टंक । (३) वह वार जो जलाहार के तूर में १३ शंखल गहरी और इतनी ही चौड़ी और गज भर लंबी खुदी होती है ।

वि० [ सं० गंभीर ] बहुत गहरा । अथाह । जिसकी याद न लग सके । अत्यंत गंभीर । उ०—प्रीति प्रतीत रीति शोभा सरी यादत जई तई घई ।—तुलसी ।

घउरी-संज्ञा स्त्री० दे० "घवरि" ।

घघरघेल-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घुघरला + नेल ] बंदाल ।

घघरा-संज्ञा पुं० [ हिं० घघ + घरा ] [ स्त्री० घघरी ] बियों का एक जुननदार पहवावा जो कठि से लेकर पैर तक का शरीर टांकने के लिये होता है । लहंगा ।

घघरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घघरा ] छोटा लहंगा ।

घघाघघ-संज्ञा पुं० [ अनु० ] नरम चीज में किसी धारदार या सुकीली वस्तु के चुभने या पँसने का शब्द ।

घट-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घड़ा । जलपात्र । कलसा । (२) पिंड । शरीर । उ०—वा घट के हो दूक के दोनै नदी महाप । नेह मेहू ये किन्हें दौरि खवाई जाय ।—रसनिधि । (३) मन । हृदय । उ०—अंतयामी घटघट घासी ।

मुहा०—घट में बसना वा बँटना = (१) हृदय में स्थापित होना । मन में बसना । ध्यान पर चढ़ा रहना । उ०—जिसके घट में राम बसते हैं वही कुछ देता है । (२) किसी बात का मन में बँटना । हृदयंगम होना ।

(४) कुमराणि ।

वि० [ हि० घटना ] घटा हुआ । कम । योड़ा । छोटा । मध्यम । ३०—“घट यद्दृक्म वनाद् के सिमुता करी तगीर ।”—  
रसनिधि ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग ‘घट’ के साथ ही अधिकतर होता है । झकेले इसका क्रियावत् प्रयोग ‘घटकर’ ही होता है, जैसे, वह कपड़ा इससे कुछ घटकर है ।

घटकंचुकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तांत्रिकों की एक रीति । इसमें भ्रंशोक्त में सम्मिलित विषयों की कंचुक्रियाओं लेकर एक घड़े में भर दी जाती है । फिर एक एक पुरुष बारी बारी से एक एक कंचुकी निकालता है । जिस पुरुष के हाथ में जिस की कंचुकी ( चोली ) आती है उसी के साथ वह संयोग कर सकता है ।

घटक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मध्यम्य । बीच में पड़नेवाला । (२) बोलिया । विवाह संबंध तय करानेवाला । (३) दूहाल । (४) काम पूर्ण करनेवाला । क्षुर व्यक्तिक । (५) संघर्षपरवा यत्न करनेवाला । धारण । (६) धात्र । (७) दो पक्षों में बातचीत करानेवाला । मध्यस्थ ।

घटककौट—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( संगीत में ) एक प्रकार का ताल ।  
घटकर्पूर—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक कवि जिनका नाम कालिदास के साथ विक्रमादित्य की समा के नवतलों में आता है । इनका बनाया नीतिमार नामक एक ग्रंथ मिलता है ।

घटका—संज्ञा पुं० [ सं० घटक = शरीर । अथवा अनु० भरें भरें गन्ध ]  
मने के पहले की यह अवस्था जिसमें साँस रुक रुक कर घराहट के साथ निकलता है । कफ़ सूँकने की अवस्था । धर्त ।

मुहा०—घटका लगना = मल्ले समय कड़ खँफना ।

घटकार—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुम्हार ।

घटज—संज्ञा पुं० [ सं० ] अगस्त्य मुनि ।

घटती—संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना ] (१) कमी । कसर । न्यूनता ।  
अवपति । ‘बढ़ती’ का उल्टा ।

मुहा०—घटती का पहरा = अवपति के दिन । सुरा जगना ।

(२) हीनता । अप्रतिष्ठा । ३०—‘घटती होह जाहि से अपनी ताके कीजि त्याग ।—सूर ।

घटदासी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नायक नायिका का सम्मिलन कर देनेवासी दासी । (२) बुटनी ।

घटन—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ हि० मध्यम, घटते ] (१) गढ़ा जाना । (२) होना । उपस्थित होना ।

घटना—वि० अ० [ सं० घटन ] (१) होना । उपस्थित होना । बाढ़ होना । ३०—‘वहाँ ऐसी घटना घटी कि सब लोग आश्चर्य में आ गये । (२) अगमन । सटीक बैठना । आरोप होना । मेल मेंटना । मेल मिल जाना । ३०—(क) अब

जो सात बुराईयें तोहरीं । दास्य दोष घटइ अति मोहरीं ।—  
मुलसी । (ख) यह कहावत उन पर टीक घटती है ।

क्रि० प्र० [ हि० घटना ] कम होना । छोटा होना । चीज होना । ३०—(क) श्रवण घटहु पुनि दग घटहु, पट्टी सकल बल देह । इतै घटे घटिहै कहा, जो न पटे हरि नेह ।—  
तुलसी । (ख) कुर्छ का पानी घट रहा है ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कोई बात हो हो जाय । वाक्या । हादसा । वाददात । ३०—(क) अघट घटना सुघट, सुघट विघटन विकट भूमि पाताल जल गगन गंता ।—तुलसी । (ख) यहाँ ऐसी बड़ी घटना कभी नहीं हुई थी ।

घटपल्लव—संज्ञा पुं० [ सं० ] वास्तु विद्या (इमारत) में वह रंगम जिसका सिरा घड़े की पल्लव के आकार का बना हो ।

घटबद्ध—संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना + बद्धा ] (१) कमी बेगी । न्यून-  
चिकता । (२) गृह्य की एक क्रिया ।  
वि० कमवेरा । अपेक्षित से अधिक ।

घटयानि—संज्ञा पुं० [ सं० ] अगस्त्य मुनि ।

घटराशि—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक द्रोण जो लगभग सोलह सेर का होता है ।

घटवाना—वि० सं० [ हि० घटनः का ३० ] घटाने का काम कराना । कम कराना ।

घटवाई—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + वाई ] (१) घाटवाला । घाट का कर लेनेवाला । (२) रोकनेवाला । बिना कर लिए या तलारी लिए न जाने देनेवाला । ३०—‘घावन जान न पावत कोऊ मुग मग में घटवाई । सूरपाम हमको फिरमावत सीमत बहिनी माई ।—सूर ।

[ हि० घटना ] कम करवाई ।

घटवार—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + वार वा वारा ] (१) घाट का मड़-  
सूख लेनेवाला । (२) महाह । केवट । (३) घाट पर बैठ कर दान लेनेवाला ब्राह्मण । धाटिया । (४) घाट का देवता ।

घटवारिया—संज्ञा पुं० दे० “घटवालिया” ।

घटवाछिया—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + वाछा ] तीर्थ स्थानों में नदी या सरोवर के घाट पर बैठ कर दान लेनेवाला पंडा । तीर्थ-  
पंडा । धाटिया ।

घटसंभव—संज्ञा पुं० [ सं० ] अगस्त्य मुनि ।

घटहा—संज्ञा पुं० [ हि० घाट + हा (अय०) ] (१) घाट का ठेकेदार ।  
(२) वह नाव जो इस पार से उस पार जाती हो ।

घटा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मेंघों का घना समूह । बमड़े हुए बावूने का ढेर । मेघमाला । कादंबिनी ।

क्रि० प्र०—उटना ।—उडनवना ।—उमड़ना ।—घिरना ।—  
हाना ।—झूमना ।

(२) समूह । कुंड । ३०—‘उजनीपर मत गवंद घटा विपटै मुगारा के साज भरै । अघटै अट कोटि मरी पटटै गरीर खुसीर की सोई करै ।—मुलसी ।

घटाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना + ई (प्रत्यय) ] हीनता । अग्रतिष्ठा ।  
वेहङ्गुली । ३०—भूप मन थाई यह निपट घटाई हैति भक्ति  
सरसाई नहीं जाईं घटी प्रीति हैं ।—प्रिया ।

घटाकाश—संज्ञा पुं० [ सं० ] आकाश का उतना भाग जितना  
एक घड़े के भीतर आ जाय । घड़े के भीतर की खाली जगह ।

घटाग्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] वास्तुतत्त्व का अष्टम भाग । वास्तु विद्या  
में खंभे के नीचे विभागों में से आठवाँ भाग ।

घटाटोप—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बाढ़लों की घटा जो चारों ओर से  
घेरे हो । (२) गाड़ी या बहली को ढक लेनेवाला चोहार ।  
पालकी या पीनस का चोहार । किसी वस्तु को पूर्णतः ढक  
लेनेवाला कपड़ा । (३) बाढ़लों की गति चारों ओर से  
घेर लेनेवाला दल या समूह । ३०—(क) घटाटोप  
गन्धपूष लईं चलत भयो मुनिराह । (ख) घटाटोप करि चहुँ  
दिशि घेरी । मुखहिं निसान यजावहिं भेरी ।—तुलसी ।

घटाना—कि० सं० [ हि० घटना ] (१) कम करना । छीन करना ।  
(२) यात्री निकालना । काटना । ३०—सौ रुपये में से  
पचास घटा दो । (३) अग्रतिष्ठा करना । कम कटरी करना ।  
३०—मुम ने आप अपने को घटाया है ।

घटाघ—संज्ञा पुं० [ हि० घटना ] (१) कम होने का भाव ।  
न्यूनता । कमी । (२) अवनति । तनगुस्ती ।

घाँ—घटाघ बढ़ाय = कमी घेरी । न्यूनता और बृद्धि ।

(३) नदी की बाढ़ की कमी । 'बढ़ाय' का उलटा ।

मुहा०—घटाघ पर होना = बाढ़ का कम होना ।

घटाघनाइ—कि० प्र० दे० "घटाना" ।

घटि—वि० दे० "घट" ।

घटिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] घंटा घरा होने पर घड़ियाल बजानेवाला  
व्यक्ति । घड़ियाली । घंटा बजानेवाला सिपाही ।

घटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घड़ी । घटी यंत्र । टाइमपीस ।  
(२) एक घड़ी का समय । २४ मिनट का समय ।

घाँ—घटिकावधान = (१) एक घड़ी में कई काम करनेवाला ।  
घटिकारतक = एक घड़ी के भीतर सौ काम एक साथ करने-  
वाला । (यहूत से लोग ऐसी साधना करते हैं कि वे एक साथ  
शतार्ज खेलते जाते, पत्र बनाते जाते तथा गणित करते जाते  
हैं और इस प्रकार एक घंटे के भीतर सत्र काम पूरा उतरा  
देते हैं ।) (२) एक घड़ी में सौ श्लोक बतानेवाला कवि ।

(३) छोटा घड़ा । गगरी ।

घटित—वि० [ सं० ] बना हुआ । रचा हुआ । रचित । निर्मित ।

घटिया—वि० [ हि० घट + या (प्रत्यय) ] (१) जो अच्छे मोल का न हो ।  
खराब । कम मोल का । तस्मात् 'बढ़िया' का उलटा । (२)  
अशुभ । तुच्छ । नीच । ३०—वह बड़ा घटिया आदमी है ।

घटियासी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की घास जिसे खरी भी  
कहते हैं । यह पंजाब में होती है और इसमें अदक की सी  
महक होती है ।

घटिहा—वि० [ हि० घात + हा (प्रत्यय) ] (१) घात लगानेवाला । घात  
पाकर धपना स्वार्थ साधनेवाला । (२) चालाक । मकार । (३)  
धोखेबाज । वेदमान । (४) व्यभिचारी । खपट । (५) दुष्ट ।  
दुःखदायी । खल । ३०—कह गिरघर कविताय सुनो हो  
निर्दय पण्डित । नेक रहन दे मोहि' वोंच भूँदे रहू घटिहा ।  
—गिरघर ।

घटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घड़ी । मूहूर्त । २४ मिनट का  
समय । (२) समयसूचक यंत्र । टाइमपीस । घूंक । (३)  
गगरी । छोटा घड़ा । कलसी । (४) रईम की घरिया ।  
संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना ] (१) कमी । न्यूनता । (२) हानि ।  
ह्रास । नुकसान । घाटा ।

मुहा०—घटी घाना या पड़ना = व्यवसाय में हानि होना ।

घटीयंत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घड़ी । समयसूचक यंत्र । (२)  
संभवणी रोग का एक मेढ़ जो घसाध्य माना जाता है । (३)  
रईम जिससे कुत्तों से पानी निकाला जाता है ।

घट्टका—संज्ञा पुं० [ सं० घट्टकच ] भीमसेन का घट्टकच नामक  
पुत्र जो हिड़िं या रावसी से पैदा हुआ था । ३०—कहत नाह  
सिर बचन घट्टका । सुनिसे नाय लमा करि चुका ।—सयब ।  
घटोटका—संज्ञा पुं० [ सं० ] हिड़िं या से उत्पन्न भीमसेन का पुत्र ।  
महाभात युद्ध में इसे कर्ण ने मारा था ।

घटोद्भव—संज्ञा पुं० [ सं० ] अगस्त्य मुनि ।

घटोर—संज्ञा पुं० [ सं० घटोर ] मेंड़ा । भेंड़ा । मेप । (हि०)

घट्टा—संज्ञा पुं० [ हि० घटना ] (१) घाटा । घटी । कमी । वेदा ।  
(२) दार । छेद । ३०—सिर पर ऐसी लाठी पड़ी कि घट्टा  
खुल गया । (३) दे० "घट्टा" ।

मुहा०—घट्टा खुलना = दार हो जाना । फट जाना ।

घटित—संज्ञा पुं० [ सं० ] मूल में पैर चलाने का एक प्रकार  
जिसमें घड़ी को जमीन पर दबा कर पंजा नीचे ऊपर  
हिलाते हैं ।

घट्टा—संज्ञा पुं० [ सं० घट्ट ] शरीर पर वह उभड़ा हुआ चिह्न जो  
किसी वस्तु की रगड़ लगते लगते पड़ जाता है । ३०—  
तलवार की मूठ पकड़ते पकड़ते उसकी पैगलियों में घट्टे पड़  
गए हैं ।

कि० प्र०—पड़ना ।

मुहा०—घट्टा पड़ना = अभ्यास होना । मरक होना ।

घड़घड़—संज्ञा पुं० [ घुं० ] बादल गरजने, गाड़ी चलने आदि  
का शब्द ।

घड़घड़ाना—कि० प्र० [ घुं० ] गड़गड़ या घड़घड़ शब्द  
करना । गड़गड़ाना । बादल गरजने या गाड़ी आदि चलने  
का शब्द होना । ३०—बादल घड़घड़ा रहे हैं ।  
कि० प्र० [ घुं० ] किसी वस्तु को चलाना या खींचना  
जिससे घड़घड़ शब्द हो । ३०—वह गाड़ी घड़घड़ाता  
आ पहुँचा ।

घड़घड़ाहट—संज्ञा स्त्री० [ घड़ + घट ] (१) घड़घड़ शब्द होने का भाव । (२) बादल गरजने वा गाड़ी चलने का शब्द ।

घड़त—संज्ञा स्त्री० दे० 'गड़त' ।

घड़ना—क्रि० घ० दे० 'गड़ना' ।

घड़नैल—संज्ञा पुं० [ हि० घड़ा + नैल (नाव) ] बस में घड़े बांध कर बनाया हुआ बाँचा जिससे छोटी छोटी नदियाँ पार करते हैं ।

घड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० घट ] मिट्टी का बना हुआ गगरा । जलपात्र । घड़ी गपरी । कलसा । बैरा । कुंभ । टिछा ।

मुहा०—घड़ी पानी पड़ जाना = अत्यंत लजित होना । लजा के मारे गड़ जाना । उ०—जब मैंने मुँह पर यह बात कही तो उस पर घड़ी पानी पड़ गया ।

घड़ाई—संज्ञा स्त्री० दे० 'गड़ाई' ।

घड़ाना—क्रि० घ० दे० 'गड़ाना' ।

घड़ामोड़—वि० [ हि० गढ़ + मोड़ना ] खर पीर । ( हि० )

घड़िया—संज्ञा स्त्री० [ सं० घड़िका ] (१) मिट्टी का बरतन जिसमें रख कर सोनार लोग सोना चाँदी गलते हैं । (२) मिट्टी का घड़ा प्याला । (३) शहद का घुत्ता । (४) बचा दान । गोमाँस । (५) मिट्टी की नाँद जिसमें सोहारा लोहा गलते हैं । (६) रूँद में लगी हुई छोटी छोटी ठिलियाँ जिनमें पानी भर कर खाता है ।

घड़ियाल—संज्ञा पुं० [ सं० घड़िकालि, प्रा० घड़िपाणि = घड़े का समूह ] वह घंटा जो पूजा में धा समय की सूचना के लिये बजाया जाता है ।

विशेष—दिल्ली में इस शब्द का झीलिंग बोलते हैं ।

संज्ञा पुं० [ हि० घड़ा + जल = बरतन ] एक बड़ा और हिंस्र जल-जंतु । माह ।

विशेष—घड़ियाल आठ दस हाथ लंबा और गोह वा छिपकली के आकार का होता है । इसकी पीठ पर का बमड़ा काखा और कड़ा होता है । इसकी ठेर का ऊपरी भाग छोटे के आकार का होता है जिसे लूँधी वा मटुक कहते हैं ।

घड़ियाली—संज्ञा पुं० [ हि० घड़ियाल ] समय की सूचना के लिये धंटा बजानेवाला । घंटा बजानेवाला ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० घड़ियाल ] एक प्रकार का घंटा जो पूजन के समय देवालय आदि में बजाया जाता है । विजयघंटा ।

घड़ी—संज्ञा स्त्री० [ सं० घटी ] (१) काल का एक भाग । दिन रात का ३२ घं भाग । २४ मिनट का समय ।

मुहा०—घड़ी घड़ी = बार बार । थोड़ी थोड़ी देर पर । उ०—साँच गुलाब घरी घरी घरी करीहिन बार ।—बिहारी ।

घड़ी तोला, घड़ी मासा = कभी कुछ, कभी कुछ । एक क्षण में एक बात दूसरे क्षण में दूसरी बात । अस्थिर बात वा व्यसहार । उ०—उनकी बात का क्या ठिकाना, घड़ी

तोला, घड़ी मासा । घड़ी गिनना = (१) घड़ी बान का घड़ी उलुक्ता के साथ आसप देखना । अन्यत आकटित है। पर प्रवीक्षा करना । (२) मृत्यु का आसप देखना । मरने के निकट होना । उ०—मानहु मीधु घरी गनि लेई ।—गुलसी । घड़ी में घड़ियाल है = (१) जिंदगी का कोई ठिकाना नहीं । न जाने कब काल आवे । (२) कुछ भर में न जाने क्या से क्या हो जाता है । दशा पतन्यो देर नहीं लगती । (बहुत झुट्टे आदमी के मरने पर उसे लोग घंटा बजाते शमशान पर ले जाते हैं इसी से यह मुहावरा बना है ।) घड़ी देना = मुहूर्त बतलाना । चायत बतलाना । उ०—भरे गो बली गंग गति लेई । लेहि दिन कहीं घड़ी को देई ।—जायसी । घड़ी भर = थोड़ी देर । थोड़ा समय । उ०—घड़ी भर उठयो, हम बाप । घड़ी सायत पर होना = मरने के निकट होना ।

(२) समय । काल । उ०—जिस घड़ी जो होना होता है, वह हो ही जाता है । (३) अवसर । उपयुक्त समय । उ०—जब घड़ी आवेगी तब काम होते देर न लागेगी । (४) समय-सूचक यंत्र । जैसे, क्लक, टाइमपीस, वाच आदि ।

घा०—घड़ीसाम । घर्मघड़ी । धूपघड़ी ।

मुहा०—घड़ी टूटना = घड़ी की ताली टूटना जिससे कमानी कल जाय और मन्दक से पुराने चलने लगें । घड़ी में चामी देना ।

विशेष—प्राचीन काल में समय के विभाग जानने के लिये निम्न निम्न सुक्तियाँ काम में लाते थे । कहीं किसी पटल पर दान वृक्ष की परिधि के विभाग करके और उसके केंद्र पर एक शंकु वा खूँ लगी करने उसकी (धूप में पड़ी हुई) छाया के द्वारा समय का पता लगाते थे । कहीं नाँद में पानी भर कर उस पर एक तैरता हुआ कटेरा रखते थे । कटेरे की पेंदी में महान पेंद होता था जिससे कम कम से पानी आकर कटेरा भरता था । जब नियत चिह्न पर पानी भर जाता था तब कटेरा हूँप जाता था । इस नाँद को घर्मघड़ी कहते थे । घटी वा घड़ी नाम इसी नाँद का सूचक है । भारतवर्ष में इसका व्यवहार अधिक होता था ।

घड़ीविज्ञा—संज्ञा पुं० [ हि० घड़ी + विज्ञा = दीपक ] वह घड़ा जो किसी घर के प्राणी के मरने पर घर में रक्खा जाता है और १०—१२ दिनों तक रहता है । घड़े के पेंदे में बहुत छोटा छेद कर दिया जाता है जिसमें से दोकर धूँद धूँद पानी टपकता है और मुँह पर एक दीपक जला कर रख दिया जाता है ।

क्रि० प्र०—घाँघना ।

घड़ीसाज़—संज्ञा पुं० [ हि० घड़ा + सा० सज् ] घड़ी की मरम्मत करनेवाला ।

घड़ीसाज़ी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घड़ा + सा० सजी ] घड़ी की मरम्मत का कार्य वा व्यवसाय ।

घड़ेला—संज्ञा पुं० [ हि० घड़ा + लोका (मल) ] छोटा घड़ा । गँबर ।

घड़ोची-संज्ञा स्त्री० [ हि० गडा + चोचि (प्रत्य०) ] पानी से भरा घड़ा रखने की तिपाई या ऊँची जगह । लटकन । पलट्टा ।

घण-संज्ञा पुं० दे० "घन" ।

घतरा-संज्ञा पुं० [ देश० ] प्रभात काल । तड़का ।

घतिया-संज्ञा पुं० [ हि० घात + ड्या (प्रत्य०) ] घात करनेवाला । धोखा देनेवाला ।

घतियाना-क्रि० सं० [ हि० घात ] (१) अपनी घात या दाँव में लाना । मलब पर चढ़ाना । (२) सुराना । छिपाना ।

घन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मेघ । बादल । (२) लोहारों का बड़ा हथौड़ा जिससे वे गरम लोहा पीटते हैं ।

क्रि० प्र०—चलाना ।

घा-घन की घोट = गडा भारी आघात ।

(३) लोहा । (हि०) (४) मुख । (हि०) (५) समूह ।

कुंड । (६) कपूर । उ०—न जक धरत हरि हिय धरे मानुक

कमला धाल । भगत भार मयमीत है घन चंदन बन माल ।

—विहारी । (७) घंटा । घड़ियाल । (८) वह गुणनफल जो किसी संक को उली संक से दो बार गुण करने से लब्ध हो ।

जैसे— $3 \times 3 \times 3 = 27$  अर्थात् २७ तीन का घन है ।

( गणित ) (९) लंबाई, चौड़ाई और मोटाई (ऊँचाई या

गहराई) तीनों का विस्तार । उ०—घन दृढ़ घन विस्तार

पुनि घन जेहि गढ़त लोहार । घड़ श्रुतुद घन सघन घन घन-

हचि मंत्रकुमार ।—नैददास । (१०) एक सुगंधित घास ।

(११) अन्नक । अन्नरक । (१२) कफ । खैलार । (१३) नृत्य

का एक भेद । (१४) धातु का, ढाल कर बनाया हुआ भाजा जो प्रायः ताल देने के काम आता है । जैसे, काँक, मैनीरा,

करताल इत्यादि ।

वि० (१) घना । गमिन ।

मुहा०—घन का = बहुत घना । जैसे, घन के ताल, घन का

जंगल ।

(२) जिसके अणु परस्पर खूब मिले हों । गटा हुआ । ढोस ।

(३) दृढ़ । मजबूत । भारी । (४) बहुत अधिक । प्रचुर ।

ज्यादा ।

घनकौर्दंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] ईदुधनुष । मदाइन । उ०—कुटिल

कच भूच तिलक रेखा शीघ्र शिखी शिखंड । मदन धनु मने

शर संधाने देखि घनकौर्दंड ।—सूर ।

विशेष—मेघ और धनुष बाँची शब्दों के संयोग से जो शब्द

बनते उनका यही अर्थ होगा ।

घनगरज-संज्ञा स्त्री० [ हि० घन + गर्जन ] (१) बादल के गरजने की

ध्वनि । (२) एक प्रकार की छुमी जो असाठ या वर्षारंभ में

उत्पन्न होती है । लोग ऐसा मानते हैं कि जब बादल गर-

जते हैं तब इसके यीज ( जो भूमि के भीतर रहते हैं )

भूमि फोड़ कर गोंठ के रूप में निकल पड़ते हैं । इसकी तर-

कारी बनाई जाती है । घवध में इसे भुईँ फोड़ और पंजाब में बिँगरी कहते हैं । (३) एक प्रकार की तोप ।

घनघनाना-क्रि० अ० [ घनु० ] घन घन शब्द होना । घंटे की

पेटी ध्वनि निकलना । उ०—घनघनात घंटा चहुँ घोरा ।—

जायसी ।

क्रि० सं० [ घनु० ] घन घन शब्द करना ।

घनघनादट-संज्ञा स्त्री० [ घनु० ] घन घन शब्द निकलने का भाव

या ध्वनि ।

घनघोर-संज्ञा पुं० [ सं० घन + घोर ] (१) घनघनादट । भीषण

ध्वनि । उ०—संक्ष शब्द घोर, घनघोर घने घंटन को, काँकर

की कुसुद, काँकन की कनकार ।—गोपाल । (२) बादल

की गरज ।

वि० (१) बहुत घना । गहरा । (२) जिसे देख और सुन कर

जी बहल जाय । जिसका दर्शन और श्रवण भयावक हो ।

भीषण । भयावना । जैसे, घनघोर शब्द, घनघोर युद्ध ।

घा-घनघोर घटा = बड़ी गहरी काली घटा । बादलों का घना

समूह ।

घनचक्र-संज्ञा पुं० [ सं० घन + चक्र ] (१) वह चक्र जिसकी बुद्धि

सदैव चंचल रहे । चंचल बुद्धि का आदमी । (२) मूल ।

बेबहुल । मुटु । (३) वह जो व्यर्थ इधर उधर फिरा करे ।

मिथला । आचरता । (४) एक प्रकार की आतशबाजी ।

चकती । चरती । (५) सूर्यमुखी का फूल । (६) गदिश ।

चकर । (७) फेरफार । जंगल ।

मुहा०—घनचक्र में आना वा पड़ना = फेर में फँसना । सकट

में पड़ना ।

घनता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] घना होने का भाव । घनापन । ढोसपन ।

घनताल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चातक पक्षी । पपीहा । (२)

करताल ।

घनताल-संज्ञा पुं० [ सं० ] चातक । पपीहा ।

घनत्व-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घनापन । घना होने का भाव ।

सघनता । (२) लंबाई, चौड़ाई और मोटाई तीनों का भाव ।

(३) अणुओं का परस्पर मिलान । गूदाव । ढोसपन ।

घनता-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बादलों की गरज । (२) रावण

का पुत्र, मेघनाद ।

घनपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] ईद, जो मेघों के अधिपति कहे

जाते हैं ।

घनमिय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मोर । मयूर । (२) एक घास जिसकी

पत्तियाँ ढँढल की और पतली और ऊपर की ओर चौड़ी होती

हैं । वह पहाड़ों पर मिलती है और औषध के काम में

आती है । मोरगिला ।

घनफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लंबाई, चौड़ाई और मोटाई

(गहराई या ऊँचाई) तीनों का गुणन फल । (२) वह गुणन

फल जो किसी संख्या को उसी संख्या में दो बार गुण करने से प्राप्त हो। दे० “घन”।

घनमल्ल-संज्ञा पुं० [ हिं० घन + मल्ल ] अमलतास।

घनघान-संज्ञा पुं० [ हिं० घन + घन ] एक प्रकार का बाण।

३०—घले चंदवान, घनवान और कुहुकवान चलत फमान भूत आसमान सुपै रहो।—मृचय।

घनघेल-वि० [ हिं० घन + गेल ] घेलघूटेदार। जिसमें घेलघूटे घने हों। ३०—कहुं कहुं कचन पर दरकी घंगिया घन-घेलि।—सूर।

घनमूल-संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित में किसी घन (घनिक) का मूल शंक। जैसे—२७ का घनमूल ३ होगा, क्योंकि ३ का घन २७ है।

घनरस-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जल। पानी। (२) कपूर। (३) हाथियों का एक रोग, जिससे हाथी का दूध बिगड़ जाता है, और के नापून गलने लगते हैं और हाथी लँगड़ाने लगता है। इस रोग को हाथियों का कौड़ समझना चाहिए।

घनवाह-संज्ञा पुं० [ सं० ] बाण।

घनवाहन-संज्ञा पुं० [ सं० ] इंद्र, जिसका वाहन मेघ है।

घनवाही-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घन + वाही (प्रत्य०) ] (१) लोहे को घन से बूटने का काम। (२) वह गड्ढा वा स्थान जहाँ घन चलानेवाला खड़ा होता है।

घनदयाम-वि० [ सं० ] बाइलों के समान काया।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काला बादल। (२) श्रीकृष्ण।

घनसागर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जल। पानी। (२) कपूर।

घनहरा-संज्ञा पुं० [ हिं० घन + हरा (प्रत्य०) ] घानवाला। एक घान चक्र भुनानेवाला। दाला भुनाने के लिये भट्ठूजों के पास जानेवाला।

घनहस्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक हाथ लंबा, एक हाथ चौड़ा और एक हाथ गहरा या मोटा पिंड का चक्र। (२) अक्ष यात्रि हाथने का एक मान जो एक हाथ लंबा, एक हाथ चौड़ा, और एक हाथ गहरा होता है। खारी। चारिका।

घना-वि० [ सं० घन ] (स्त्री० घना) (१) सघन। जिसके अवयव का अंतर पास पास मटे हो। पास पास स्थित। गमिन। गुंजन। जैसे घना जंगल, घने बाग, घनी बुनावट। (२) घनित। नज़दीकी। निकट का। जैसे, हमारा उनका बहुत घना संबंध है। (३) बहुत अधिक। ज्यादा। ३०—उतै रुलाई है घनी, सोते सुल सै नेह।—रसनिधि।

विशेष—संख्या की अधिकता सूचित करने के लिये इस शब्द के बहुवचन रूप ‘घने’ का प्रयोग होता है। दे० “घने”।

घनासुरी-संज्ञा पुं० [ सं० ] देवक या मनहर छंद, जिसे साधारण लोग कवित कहते हैं। यह छंद भूपद राग में गाया जा सकता है। १६—१६ के विधाम से अनेक चरण में ३१ अक्षर

होते हैं। अंत में आधः गुरु वर्ण होता है। शेष के लिये सप्त गुरु का कोई नियम नहीं।

घनाघन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) इंद्र। (२) मल्ल हाथी। (३) धरसनेवाला बादल।

घनात्मक-वि० [ सं० ] (१) जिसकी लंबाई, चौड़ाई, और मोटाई (चौड़ाई या गहराई) बराबर हो। (२) जो लंबाई, चौड़ाई और मोटाई की गुणा करने से निकला हो (घन-फल के लिये)।

घनानंद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गद्य काव्य का एक भेद। (२) हिंदी के एक प्रसिद्ध कवि का नाम जिसको ‘घनानंद’ भी कहते हैं।

घनित-वि० [ सं० ] (१) गाढ़ा। घना। बहुत अधिक। (२) पास का। निकटस्थ। नज़दीकी। जैसे, घनित संबंध।

घने-वि० [ सं० घन ] बहुत। अनेक (संख्या में)। ३०—यापुरी सिमीपण पुकारि शर शर कड़ी धानर बड़ी बलाह घने घर बाकिहैं।—तुलसी।

घनेरों-वि० [ हिं० घना + रों (प्रत्य०) ] (स्त्री० घनेरी) बहुत अधिक। अतिशय। ३०—कोपि कपिन दुरघट गड़ घेरा। नगर कोलाहल भये घनेरा।—तुलसी।

विशेष—संख्या की अधिकता सूचित करने के लिये इस शब्द के बहुवचन रूप ‘घनेरे’ का प्रयोग होता है। दे० “घनेरे”।

घनेरे-वि० [ हिं० घने ] बहुत। अधिक। अगणित (संख्या में)।

३०—(क) बन प्रदेश शुनि बास घनेरे। अनु पुर नगर गाँव मन सोरे।—तुलसी। (ख) निपट घनेरे अघ श्रीगुण घनेरे नर गतिरि घनेरे जगदंघ घेरी घेरे हैं।—तुलसी।

घनेरी-वि० दे० “घना”। ३०—हाट बाट हाटक पिपसि बबरी घी सो घये, कनक कराही संक तलफत लाय सो।—तुलसी।

घनेरपल-संज्ञा पुं० [ सं० ] सोखर। करका। पत्थर। दिनेरी।

घघर्ही-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घघ + र्ही ] मिट्टी के घघर्ही और लकड़ी के लघ्वों को जोड़ कर बनाया हुआ बेंड़ा जिससे छोटी छोटी नदियाँ पार करते हैं।

घघचि घाना-किं० अ० [ हिं० घघची + घघाना ] चकर में घाना।

घघची-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घघ + ची ] किसी वस्तु को पकड़ कर घेर रखने के लिये दोनों हाथों के पंजों की गठान। दोनों हाथों की मजबूत पकड़। ३०—कितना ही रसने सुक को घुझा मिड़क मिड़क। पर मैं तो घघची बांध के उसको चिमट गया।—जयोर।

किं० प्र०—बिधान।

मुहा०—घघची बांध कर पानी में बूटना = दोनों घुटनों का छाती से सटा कर और उन्हें दोनों हाथों के घेर में कस कर पानी में बूटना।



घपला-संज्ञा पुं० [ ऋ० ] दो परस्पर मित्र वस्तुओं की ऐसी मिलावट जिसमें एक से दूसरे को छलम करना कठिन हो। गड़बड़। गोलमाल।

क्रि० प्र०—करना।—डालना।—पड़ना।

घपुष्पा-वि० [ हिं० मकुषा ] मूलं। जड़। नासमर्थ। उरल। भकुषा।

घपुचंद-संज्ञा पुं० [ हिं० घपुचा ] गुर्र। जड़। नासमर्थ।

घपोकानंदन-संज्ञा पुं० [ हिं० घपुचा ] मूलं। जड़। नासमर्थ।

घपू-वि० दे० "घपुचा"।

घबड़ाना-क्रि० अ० दे० "घबराना"।

घबड़ाहट-संज्ञा स्त्री० दे० "घबराहट"।

घबराना-क्रि० अ० [ सं० गहर वा हिं० गडगडाना ] (१) व्याकुल होना। अधीर या अशांत होना। चंचल होना। मय या आशंका से आतुर होना। उद्भिन्न होना। उ०—(क) उसकी बीमारी का हाल सुन सब घबरा गए। (ख) सेना को आते देख नगरवाले घबरा कर भागने लगे। (२) सकपकाना। भौचक्का होना। किंकरत्न्य विमूढ़ होना। ऐसी अवस्था में होना जिसमें यह न सूझ पड़े कि क्या करें वा क्या करे। सितपिदाना। हृद्य भका होना। उ०—चकील की जिरह से गवाह घबरा गया। (३) हड़पड़ाना। उतावली में होना। जश्नी मचाना। आतुर होना। उ०—प्रयागो मत, थोड़ी देर में चलते हैं। (४) ऊपना। जी न लगना। उपाट होना। उ०—यहां अकेले बैठे बैठे जी घबरता है।

संयो० क्रि०—उठना।—जाना।

क्रि० सं० (१) व्याकुल करना। अधीर करना। नाति-भंग करना। उ०—तुमने तो आकार मुझे घबरा दिया। (२) भौचक्का करना। ऐसी अवस्था में डालना जिसमें कर्त्तव्य न सूझ पड़े। (३) जश्नी में डालना। हड़पड़ी डालना। उ०—उसकी घबरायो मत, धीरे धीरे काम करने दो। (४) हाराना करना। नाकी बम करना। उपाट करना।

घबराहट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घबराना ] (१) व्याकुलता। अधीरता। उद्भिन्नता। अशांति। (२) किंकरत्न्यविमूढ़ता। ऐसी अवस्था जिसमें क्या कहना या करना चाहिये यह न सूझ पड़े। (३) हड़पड़ी। उतावली।

घमका-संज्ञा पुं० [ ऋ० ] (१) घूँसा। सुष्टिकाप्रहार।

क्रि० प्र०—देना।—पड़ना।—जड़ना।

(२) यह प्रहार या चोट जिसके पड़ने से "घम" शब्द हो।

घमंड-संज्ञा पुं० [ सं० गर्व ? ] (१) अभिमान। गुस्सा। गैसी। अहंकार। गर्व। उ०—घन घमंड नम गरजत घोरा। त्रियाहीन डरपंत मन मोरा।—तुलसी।

क्रि० प्र०—करना।—होना।—रखना।

मुहा०—घमंड पर आना या होना = अभिमान करना। इतपना।

घमंड गिरलना = घमंड दूर होना। गर्व चूर्ण होना। घमंड टूटना = मान चला होना। गर्व चूर्ण होना।

(२) बल। धीरता। ज़ोर। मोहता। सहारा। आधार। जैसे, तुम किसके घमंड पर इतना कूदने हो ? उ०—जामु घमंड बदति नहिं काहुहि कहा दुरावति मोरो।—सूर।

घमंडिन-वि० स्त्री० दे० "घमंडी"।

घमंडी-वि० [ हिं० घमंड ] [ स्त्री० घमंडिन ] अहंकारी। अभिमानी। अगुस्तर। रोखीयाज।

घम-संज्ञा पुं० [ ऋ० ] यह शब्द जो कोमल तल पर कहा आधात लगने से होता है। जैसे, पीठ पर मुका घम से लगा।

घमकना-क्रि० अ० [ ऋ० घम ] 'घम घम' वा और किसी प्रकार का गंभीर शब्द करना। घहराना। गरनना। उ०—सुकुपि धुमकि घनघटा बांधि घमकत पावस घन।—रघुसा।  
क्रि० सं० घम से घूँसा मारना। सुष्टिक प्रहार करना।

घमका-संज्ञा पुं० [ ऋ० ] प्रहार का शब्द। चोट की आवाज। गदा वा घूँसा पड़ने का शब्द। आधात की ध्वनि। उ०—(क) घाहन के घमके उठे, दियो वमरु हर दार। मचे कटा फटकारि कै, भुज पसारि ततकार।—लाल। (ख) घाहन घमके मचे घमेरे। दलतरपोस गिरे धड़तेरे।—सूदन।

संज्ञा पुं० [ हिं० घाम ] ऊमस। घमसा।

घमखोरा-वि० [ हिं० घाम + खोरा (घानेवाला) ] घाम खाने-वाला। जो भूप में रह सके।

घमघमाना-क्रि० अ० [ ऋ० ] घम घम शब्द करना। गंभीर शब्द करना।

क्रि० सं० (१) प्रहार करना। भारी आधात लगाना। (२) घूँसा मारना।

घमर-संज्ञा पुं० [ ऋ० ] नगाड़े, ढोल आदि का भारी शब्द। गंभीर ध्वनि। उ०—साधन खात पठाए भर के। नित प्रति सहस्र मधानी मथिये मेध शब्द माट घमर के।—सूर।

घमरा-संज्ञा पुं० [ सं० रंघराज ] बैंगरा। भैंगरिया। पूंगराज नाम की वृद्धी।

घमरील-संज्ञा स्त्री० [ ऋ० घम घम ] (१) हल्ला गुल्ला। ऊमस। (२) गड़बड़। घोटाला।

घमसा-संज्ञा पुं० [ हिं० घाम ] (१) भूप की गरमी। ऊमस। यह गरमी जो अधिक भूप पड़ने और हवा रुकने के कारण होती है। (२) घनाघन। सघनता। आधिक्य।

घमसान-संज्ञा पुं० [ ऋ० घम + सान (ध्व०) ] भयंकर युद्ध। गहरी लड़ाई। उ०—(क) हरि को आशुघ वपसि धरेहैं। ठाधि घोर घमसान।—रघुसाज। (ख) सान धरे परसान लिये घमसान करै।—सूदन।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

शौ०—घमसान का = घोर भयंकर। जैसे, घमसान की लड़ाई।

धमाका-संज्ञा पुं० [ धृ० धम ] 'धम' का शब्द । भारी आवाज का शब्द ।

धमाधम-संज्ञा स्त्री० [ धृ० धम ] (१) धम धम की ध्वनि । (२) धूम-धाम । चहल पड़ल । (३) भारी आवाज का शब्द ।

धि० धि० धम धम शब्द के साथ । भारी आवाज के शब्द के साथ । ध०—उसने धमाधम धार धूँ से जमा दिए ।

धमाधमी-संज्ञा स्त्री० (१) दे० "धमाधम" । (२) मारपीट ।

धमाना-धि० धा० [ धि० धाम ] (१) धाम लेना । स्तरी इटाने के लिये धूप में बैठना । (२) धूप खाना । धूप ऊपर पड़ने देना ।

धमायल-धि० [ धि० धमाना ] धाम की गरमी से पका हुआ । धाम के प्रभाव से युक्त (धायः पल के लिये) ।

धमासान-संज्ञा पुं० दे० "धमसान" ।

धमाहा-संज्ञा पुं० [ धाम ] वह यैल जो धूप में काम करने से जहरी हाँपने लगे । वह यैल जो धूप न सह सके ।

धमूह-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की घास जो प्रायः करील आदि की झाड़ियों के नीचे धनुत होती है । इस का खाने कुछ कष्टपूर्ण लिए नमकीन होता है । इस के नरम कण्डों ही को चौपाए खाते हैं । यह घास मधुरा, आगरा, कीरोड़पुर, मंग आदि स्थानों में होती है ।

धमोई-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] कदमी बॉस का एक प्रकार का रोग जिस के पैदा होने से उस बॉस में नये कठे नहीं निकलने पाते । इस बॉस की जड़ों में बहुत से पतले धीरे धने रंगर निकलते हैं जो बॉस की चाड़ धीरे नए कण्डों की उत्पत्ति रोक देने हैं । ध०—आप ही ते मन सँपस होई । येनु बॉस तँ भोमि धमोई ।—तुलसी ।

धमोय-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक छोटा पीया जो गोभी की तरह का होता है । इसके पत्ते कटावदार तथा कठिने से मरे होते हैं । पत्तों के पीछे तथा कण्डय की गोखों पर कटि होते हैं । इस में केवल एक डंठल ऊपर की घोर जाता है, दूसर उपर धुनिवाँ नहीं फैलती । फूल पीले रंग के आकार के होते हैं । फूलों के मड़ू खाने पर कैंटीले बीजदेवरा रह जाते हैं । इस के डंठल धीरे पत्तों से एक प्रकार का पीला रस निकलता है जो शीस के रोगों में, उपकारी माना जाता है । यह पीया बजाड़ स्थानों में साथ से आप बहुत ना बगता है ।

धम्या०—स्वर्णवीरी । सत्यानाशी । भैंसवाँ ।

धर-संज्ञा पुं० [ सं० धृ ] [ नि० धारक, धर, धरंछ ] (१) मनुष्यों के रहने का स्थान जो दीवार आदि से घेर कर बनाया जाता है । निवासस्थान । आवास । मकान ।

धी०—धारक । धारवान । धारुमान । धरमाई । धरजोत ।

धराही । धादर । धरचोरी । धरपहा । धरग्री । धरवा । धरपसी ।

मुहा०—धरना धर समझना = आपस की जगह समझना । सबेरा का स्थान से धरमना । ऐसा स्थान समझना जहाँ धर के

ऐसा व्यवहार हो । ध०—इसे आप धरना धर समझिए, जो कुस्त हो गाँव लीजिए । धर बटना = धर भटना । धर उन्नतना = (१) परिवार की दशा विगडना । कुन की समृद्धि नष्ट होना । धर पर तवाही आना । धर की संति नष्ट होना । (२) परिवार पर विपत्ति आना । धर के प्राणियों का तितर बितर होना वा मर जाना । धर बटना = (१) बटना । रहना । निवास करना । धर बनाना । ध०—उन्होंने न धर जंगल में धरना धर किया है । (२) किसी वस्तु का जमने वा ठहरने के लिये जगह बनाना । समाने वा अँटने के लिये स्थान निकालना । ध०—पैर ने जूते में आभी धर नहीं किया है हरी से जूता कसा मालूम होता है । (३) किसी वस्तु का जमने वा ठहरने के लिये गड़वा करना । धुसना । धँसना । धिज बनाना । छेद करना । ध०—(क) फोड़े पर जो पट्टी रखी है वह चार दिन में धर करके सब मवाद निकाल देगी । (ख) फोड़े काठ में धर करते हैं । (घ) धर का प्रबंध करना । धर संभालना । विक्रयत से बनाना । ध०—आप तुम बड़े हुए, धर करना सीखो । (च) धर करना = पसी भाव से किसी के घर में रहना । लसम करना । धोख में धर करना = (१) इतना पसंद आना कि उसका ध्यान सदा बना रहे । जँचना । (२) धिर होना । प्रेमपात्र होना । धिच, मन वा हृदय में धर करना = इतना पसंद आना कि उसका ध्यान सदा बना रहे । जँचना । अत्यंत प्रिय होना । प्रेमपात्र होना । दीव्रा धर करना = दीवक बुझाना । धर का = (१) निज का । धरना । जैसे, धर का मकान, धर का पैसा, धर का धगीबा । (२) आपस का । धरप का नहीं । धरं धिये । धा आसीय जनें के बीच का । जैसे धर का मामला, धर की बात, धर का बास्ता । ध०—उनका हमारा तो धर का मामला है । (३) अपने परिवार वा कुटुंब का प्राणी । धरं धी । भाई बंधु । मुहद । ध०—तीन बुलाए तेरह धरप नए गाँव की रीत । धारवाले ख गए धर के गावें गीत । (४) पति । स्वामी । भर्तार । ध०—धर के हमारे पारदेस को सिराये बाते दया कर धूनी हम रीति राहबारे की ।—कविंद । धर का धरपु = धमूह कुन का । अश्वे खानदान का । पाने पीने से धुरा । धर का धादमी = अपने कुटुंब का प्राणी । भाई बंधु । इष्ट मित्र । ध०—आप तो धर के धादमी हैं, आप से दिगाना क्या ? धर का आगन हो जाना = (१) धर पैट्टा हो जाना । धर उन्नत जाना । धर पर तवाही आना । (२) रों बंधे गया होना । धर में गंवाना उन्नत होना । धर का बजाड़ा = (१) कुलदीवक । कुन की समृद्धि बरनेवाला । कुन की कौंसि बढानेवाला । मायवान । (२) वह जिसे देख कर धर के सब प्राणी प्रकटित हों । अत्यंत प्रिय । सादर । बहुत प्यार । (३) बहुत मुँदर । स्नान । धँदेरे धर का उन्नत = (१) अत्यंत । तेमही । कुतदीवक । (२) अत्यंत मुँदर । अत्यंत स्नान । धर का

घरवा या घरीना करना = घर उठाइना । घर सत्यानाश करना । घर का बोझ = गृहस्थी का कारबार । घर का बोझ उठाना या सँभालना = गृहस्थी का काम काज देखना । घर का प्रबंध करना । घर का भेदी = घर का सब भेद जाननेवाला । ऐसा निकटस्थ मनुष्य जो सब रहस्य जानता हो । ३०— घर का भेदिया लंका दाह । घर का भोला = अपने परिवार में सब से मूर्ख । बिलकुल सीधा सादा । ३०— वह ऐसा ही तो घर का भोला है जो इतने में ही मुग्ध देदेगा । घर का काट खाना वा काटने दौड़ना = घर में रहना अच्छा न लगना । घर में जी न लगना । घर उजाड़ और मरानक लगना । घर में उदासी लाना । ( जब घर का कोई प्राणी कहीं चला जाता है या मर जाता है तब ऐसा होता है । ) घर का न घाट का = (१) जिसके रहने का कोई निश्चित स्थान न हो । (२) निकम्मा । बेकाम । घर का हिसाब = (१) अपने लेन देन का लेला । निज का लेला । (२) अपने हस्तानुसार किया हुआ हिसाब । मनमाना लेला । घर का रास्ता = सीधा वा सहज काम । ३०— इसे काम को घर का रास्ता न समझना । घर का मर्द, शेर, धीर वा बहादुर = अपने ही घर में बल दिलाने वा बढ़ बढ़ कर फैलानेवाला । पौरुष में शैली बघारनेवाला और मुकाबिले के लिये सामने न आनेवाला । घर के बाढ़े = घर ही में बढ़ बढ़ कर शक्त करनेवाला । बाहर कुछ प्रचार्य न दिखानेवाला । पीठ पीछे शैली बघारनेवाला । सामने न आनेवाला । ३०— (क) मिले न कण्डू सुभट रन गाढ़े । द्विज देवता घरहि के बाढ़े ।— तुलसी । (ख) ग्वालिन घर ही की बाड़ी । निज दिन देखत अपनेही आंगन ठाढ़ी ।— सुर । घर का नाम बसलाना वा बुधोना = कुल का फलित करना । अपने भ्रष्ट और निकृष्ट आचरण से अपने परिवार की प्रशिक्षा लेना । घर की = घरवाली । गृहिणी । भी । घर की बात = (१) कुल से संबंध रखनेवाली बात । (२) घास की बात । आर्याय जनों के बीच की बात । घर की पूँजी = अपने पास की संपत्ति । निज का धन । घर की तरह बैठना = घास से बैठना । लक्ष कैत कर बैठना । बैठने में किसी प्रकार का संकोच न करना । घर की तरह बैठे = समट कर बैठे । ऐसा बैठे कि औप के लिये भी बैठने की जगह रहे । घर की तरह रहना = आराम से रहना । अपना घर समझ कर रहना । घर की खेती = अपनी ही बात । अपने यहाँ होने वा मिलनेवाली चीज । ३०— इससे लिये क्या बात है यह तो घर की खेती है, जितनी कहिय उतनी भोज दें । घर के घर = (१) भीतर ही भीतर । गुप्त स्थिति से । बिना और लोगों का सूचना दिए । ३०— तुमने तो घर के घर सौदा कर लिया, हमें बतलाया तक नहीं । (२) बहुत से घर । ३०— दूँजें में घर के घर साफ होगा । घर के घर रहना = किसी व्यवस्था में न रहनि उठाना न काम, बरा-

बर रहना । ३०— इस सौदे में हम घर के घर रहे । घर के घर बंद होना = बहुत से घरों का उजड़ जाना । बहुत से घरों के रहनेवालों का मर जाना वा कहीं चला जाना । घर खोज मिया = जिसके घर का चिह्न तक न रह जाय । जिसका कुल क्षय हो जाय । नष्ट । निगोड़ा । ( खी० ) । घर खोज मिटे = घर बरबाद हो । सत्यानाश हो । ( खियों का अभिशाप वा गाली ) । घर खोना = घर सत्यानाश करना । घर उठाइना । घर की संपत्ति नष्ट करना । घर गई = घर उजड़ी । निगोड़ा । ( खियों का अभिशाप वा गाली ) । घर घर = हर एक घर में । सब के यहाँ । ३०— घर घर धीरे धीरे है । घर घर के हो जाना = तिवर तिवर हो जाना । दूर उधर हो जाना । मारे मारे फिरना । बेठिकाने हो जाना । ३०— तेरे मारे बातुधान भये घर घर के ।— तुलसी । घर घजना = (१) घर बिगड़ना । घर उजड़ना । परिवार की बुरी दशा होना । (२) कुल में कलंक लगना । ३०— कोई ही बिना घर केते घलेजू ।— देव । घर घाट = (१) रंग दंग । चाल दाल । गति और व्यवस्था । ३०— पहले जवका घर घाट बेल सो तब कुछ करो । (२) दंग । दब । प्रकृति । ३०— वह धीरे ही घर घाट का बादमी है । (३) डैर । ठिकाना । घर द्वार । स्थिति । ३०— घर घाट बेल कर संघर्ष किया जाता है । घर घाट मालूम होना = रंग दंग मालूम होना । सारी अवस्था विदित होना । दशा का पूर्ण परिचय होना । सब भेद मालूम होना । कोई बात छिपी न रहना । घर घालना = (१) घर बिगड़ना । परिवार में अगति वा दुःख फैलाना । परिवार को छानि पहुँचाना । ३०— इस जग ने न जाने कितने घर घाले हैं । (२) कुल को दूषित करना । कुल की मर्यादा भ्रष्ट करना । कुल में कलंक लगाना । ३०— इस कुटनी ने न जाने कितने घर घाले हैं । (३) लोगों को मेहित करके बरा में करना । प्रेम से व्यथित करना । ३०— अभी इसे सयानी तो होने दो, न जाने कितने घर घालोगी । ( बाजारू ) । घर सुलना = घर में सुला रहनेवाला । दूर घड़ी अठार में पड़ा रहनेवाला । उदा खियों के बीच में बैठा रहनेवाला । बाहर निकल कर काम काज न करनेवाला । घर चढ़ कर लड़ने खाना = लड़ाई करने के लिये किसी के घर पर जाना । घर चजना = गृहस्थी का निर्वाह होना । घर का कुर्ब चर्च चजना । घर चखाना = गृहस्थी का निर्वाह करना । घर बुधोना = (१) घर की संपत्ति नष्ट करना । घर तबाह करना । (२) कुल में कलंक लगाना । घर दूधना = (१) घर तबाह होना । (२) कुल में कलंक लगना । घर जमना = गृहस्थी ठीक होना । घर का सामान इकट्ठा होना । घर जाना = घर का बिगड़ना । कुल का नाश होना । घर जुगुल = गृहस्थी का प्रबंध । घर-मौकनी = एक घर से दूसरे घर घूमनेवाली । अपने घर न बैठनेवाली । घर सच्च पहुँचना = मौ चहिन की गाली देना । आप दादे तक चढ़ जाना । आप दादे

खानना। घर, तक पहुँचना = (१) समीप तक पहुँचना। संभ्रम पटना। टिकने तक, खे जाना। पूरा उठाना। ३०—  
 तित काम की उठाओ उसे घर तक पहुँचाओ। (२) मुक्ति  
 टिकाने ले आना। बात को ठीक ठीक समझा देना। फायल  
 करना। ३०—फूटो को घर तक पहुँचा दिया। घर दानाद  
 लेना = दानाद को अपने घर रखना। घर देखना = किसी के घर  
 कुछ मानने जाना। ३०—महाँ कुछ न मिलेगा, दूसरा घर  
 देखो। घर देखना, देख लेना या जाना = रक्ता देख लेना। परच  
 जाना। दरि निकाल लेना। ३०—(क) तुम और किसी से तो  
 कुछ मांगते नहीं, सीधा हमारा घर देख गया है। (ख) बुढ़िया  
 के मरने का सोच नहीं, कम के घर देख खेने का सोच है।  
 किसी के घर पढ़ना = किसी के घर में पढ़ी भाव से  
 जाना। (किसी बच्चा का) घर पढ़ना = घर में आना।  
 मात होना। मित्रता। मेला मित्रता। ३०—बह चौक क्या  
 भाव घर पढ़ी ? घर पीछे = एक एक घर में। एक एक घर  
 से। ३०—घर पीछे एक रुपया बसूल करो। घर पटना =  
 (१) मरान की दीवार आदि में दरार पड़ना। (२) घर में  
 क्या उत्पन्न होना। (३) झुंसी पटना। डुबा लगना। अखल  
 होना। न भाना। ३०—खेने को तो रुपया लिया खप देते  
 हुए क्यों घर पटना है ? (४) घर में विगाड़ होना।  
 घर फूँक समारा का मामला = घर का खयालना  
 करनेवाली बात। ऐसी बात जिससे घर की संवत्ति नष्ट हो। घर  
 पर तवाही कानेवाली चाल ढाल। घर फूँक समारा देखना = घर  
 की संवत्ति नष्ट करके अपना मोरारजन करना। अपनी हानि  
 करके मौज उड़ाना। घर फोड़ना = घर में निग्रह उत्पन्न करना।  
 परिवार में झगड़ा लगाना। परिवार में उत्पन्न खड़ा करना।  
 घर बंद होना = (१) घर में तलाश लगना। (२) घर में प्राणी  
 न रह जाना। घर का कोई साहिक न रहना। घर के प्राणियों  
 का नितर चिदर होना। (३) किसी घर में कोई संवत्ति नष्ट  
 जाना। घर विगाड़ना = (१) घर उखाड़ना। घर की  
 समृद्धि नष्ट करना। घर तवाह करना। परिवार की  
 हानि करना। (२) घर में पूट फटना। घर में झगड़ा खड़ा  
 करना। घर के प्राणियों में परस्पर खड़ा करना। (३) कुल-  
 वत्ती को बहाना। घर की नहु वेदी को बुरे मार्ग पर ले जाना।  
 घर बनना = (१) मरान तैयार होना। (२) घर की आर्थिक  
 स्थिति अच्छी होना। घर खंज होना। घर मरा पूरा होना।  
 घर बनना = (१) मरान तैयार करना। (२) निवासस्थान  
 ठहरना। बनना। गम कर रहना। (३) घर भरना। घर को  
 धन धान्य से पूर्ण करना। घर की आर्थिक दशा सुधारना।  
 अपना लाभ करना। ३०—जीकरी घर कोई छिछ रक्नेवाला  
 मर्दा है, ये अपना घर बना रहे हैं। घर बरबाद होना = घर  
 विगाड़ना। घर की समृद्धि नष्ट होना। परिवार की दशा विगाड़ना।  
 घर बसना = (१) घर आबाद होना। घर में प्राणियों का

होना। (२) घर की दशा सुधारना। घर में धन धान्य होना।  
 (३) घर में छी वा बह आना। व्याह होना। (४) दुलह दुल-  
 दिन का समाम होना। घर बसाना = (१) घर आबाद करना।  
 घर में नए प्राणी जाना। (२) घर की दशा सुधारना। घर को  
 धन धान्य से पूर्ण करना। (३) घर में छी वा बह जाना।  
 विगाह करना। घर बैटना = (१) घर में बैठना। एकांत सेवन  
 करना। (२) काम पर न जाना। काम छोड़ना। नौकरी  
 छोड़ना। ३०—(क) बह चार दिन कोई काम करता है,  
 फिर घर बैठ रहता है। (ख) तुमसे काम नहीं होता, तुम घर  
 बैठो। (३) कोई काम न मित्रता। बेकार रहना। बेगनार  
 रहना। जीविका न रहना। ३०—काम कल बह घर बैठा है,  
 उसे कोई काम दिलाओ। घर बैठे राटी = विना मिहन्त  
 की राटी। विना परिश्रम की जीविका। घर बैठे = (१)  
 विना कुछ काम किए। विना हाथ पैर हुलाए। विना परिश्रम।  
 ३०—घर बैठे १०० महीना मिलता है, कम है ? (२)  
 विना कहीं गए आए। विना कुछ देखे माले। विना याहूर  
 आकर सब बातों का पता लगाने। विना देश फाज की ब्यवसा  
 जाने। ३०—घर बैठे बातें करते हो, याहूर आकर देखो तो  
 जान पड़े। (३) विना कहीं गए आए। एक ही स्थान पर  
 रहते हुए। विना यात्रा आदि का कष्ट उठाए। ३०—दुस  
 पुत्रक को पढ़ो और घर बैठे देखाते का वृत्तत जानो।  
 घर बैठे की नौकरी = विना परिश्रम की नौकरी। घर बैठे बेर  
 दौड़ाना = मंत्र के बत से घरने पात किसी वस्तु वा व्यक्ति को  
 बुला लेना। मोहन करना। मुड़ बनाना। घर बैटना = अधिक  
 बर्गों से मरान का घिरना। ३०—लगभग बारह घंटे पानी  
 बरसने से कई घर बैठ गए। (किसी की का किसी पुरुष के)  
 घर बैटना = किसी के घर पढ़ी भाव से जाना। किसी का क्लम  
 बनना। घर भर = घर के घर प्राणी। सारा परिवार।  
 ३०—घर भर यहाँ आया है। घर भरना = (१) घर को धन  
 धान्य से पूर्ण करना। घर में धन इकट्ठा करना। अपना लाभ  
 करना। मात्र अपने घर में रखना। (२) (अर्थकर्म) बादा  
 पूरा होना। हानि की पूर्ति होना। (३) घर का प्राणियों से  
 भरना। घर में मेहमानों और कुटुंबवालों का इकट्ठा  
 होना। घर में = छी। जेल। घरवासी। ३०—बनने घर में  
 बीमार है। (बोलचाल)। कुछ घर में धाना = अपना लाभ  
 होना। प्राप्ति होना। ३०—उनकी नौकरी जाने से घर में क्या  
 का आया ? (किसी की को) घर में डाखना = रख लेना।  
 रखवा बनाना। जेल बनाना। (किसी की का) घर में  
 पढ़ना = किसी के घर पढ़ी भाव से जाना। किसी की घरवासी  
 होना। घर से = (१) पास से। फल्ले से। ३०—मुहारे घर से क्या  
 गया। (२) पति। स्त्री। (३) छी। पत्नी। (बोल-  
 चाल)। घर से पांच निकालना = इधर उधर श्रुत घूमना।  
 शासन में न रहना। सेच्छावर करना। मर्यादा के बाहर

घरवा या धरोना करना = घर उठाइना। घर उलाना करना। घर का बोक = गृहस्थी का कारबार। घर का बोक उठाना या सँभालना = गृहस्थी का काम काज देखना। घर का प्रबंध करना। घर का भेदी = घर का खेद जाननेवाला। ऐसा निकटस्थ मनुष्य जो सब रहस्य जानता हो। उ०— घर का भेदिया लंका दाह। घर का भोला = अपने परिवार में सब से मूर्ख। विलकुल सीधा सादा। उ०—यह ऐसा ही तो घर का भोला है जो इतने में ही तुम्हें बेदेगा। घर का काट खाना या काटने दाड़ना = घर में रहना अच्छा न लगना। घर में जी न लगना। घर उठाइ और भयानक लगना। घर में उदासी छाना। (जब घर का कोई मण्डी कहीं चला जाता है या मर जाता है तब ऐसा बोलते हैं।) घर का न घाट का = (१) जिसके रहने का कोई निश्चित स्थान न हो। (२) निकम्मा। बेकाम। घर का हिसाब = (१) अपने खेन देन का लेखा। निज का लेखा। (२) अपने इच्छानुसार किया हुआ हिसाब। मनामाना लेखा। घर का रास्ता = सीधा या सहज काम। उ०—इस काम को घर का रास्ता न समझना। घर का मर्दा, शेर, चीर या बहादुर = अपने ही घर में यत्न दिखाने वा यत्न यत्न कर बोलनेवाला। पेरुष में शंली यथारनेवाला और मुकाविले के लिये सामने न आनेवाला। घर के बाढ़े = घर ही में यत्न यत्न कर बात करनेवाला। बाहर कुछ पुरुषार्थ न दिखानेवाला। पीठ पीछे खेली बचानेवाला। सामने न आनेवाला। उ०—(क) मिले न कपड़ें सुम्न रन गाढ़े। बिज देवता घरहिँ के बाढ़े।—मुलसी। (ख) ग्वालिम घर ही की बाढ़ी। जिस दिन देखत अपनेही घाँगन ठाढ़ी।—चूर। घर का नाम बहालना या हुबोना = कुल का कर्त्तव्य करना। अपने धर्म और निष्ठ आचरण से अपने परिवार की प्रतिष्ठा खाना। घर की = घरवाली। गृहिणी। श्री। घर की बात = (१) कुल से संबंध रखनेवाली बात। (२) आपस की बात। आत्मीय जनों के बीच की बात। घर की पूँजी = अपने पास की संपत्ति। निज का धन। घर की तरह बँटना = आराम से बैठना। खूब फैंस कर बैठना। बैठने में किसी प्रकार का संकोच न करना। घर की तरह बैठे = लिमट कर बैठे। ऐसा बैठे कि औरों के लिये भी बैठने की जगह रहे। घर की तरह रहना = आराम से रहना। अपना घर समझ कर रहना। घर की खेती = अपनी ही वस्तु। अपने यहां होने वा मिलनेवाली चीज। उ०—इसके लिये क्या बात है यह तो घर की खेती है, जितनी कहिय उतनी भेज दो। घर के घर = (१) भीतर ही भीतर। गुप्त रहित हो। बिना और लोगों का सुचना दिए। उ०—तुम्हें तो घर के घर सीदा कर लिया, हमें बतलाया तक नहीं। (२) बहुत ही घर। उ०—हैजे में घर के घर साफ होगा। घर के घर रहना = किसी व्यवसाय में न छानि उठाना न काम, बच-

वर रहना। उ०—इस सीदे में हम घर के घर रहे। घर के घर बंद होना = बहुत से घरों का उजड़ जाना। बहुत से घरों के रहनेवालों का मर जाना वा कहीं चला जाना। घर खोज मिटा = जिसके घर का चिह्न तक न रह जाय। जिसका कुल क्षय हो जाय। नष्ट। निगड़ना। (खी०)। घर खोज मिटे = घर बरबाद हो। सत्यानाश हो। (खियों का अभिशाप वा गाली)। घर खोना = घर उलाना करना। घर उठाइना। घर की संपत्ति नष्ट करना। घर गई = घर उजड़। निगड़ना। (खियों का अभिशाप वा गाली)। घर घर = दूर एक घर में। सब के यहां। उ०—घर घर यही हाल है। घर घर के हो जाना = वितर वितर हो जाना। बिचर उधर हो जाना। मारे मारे फिलना। बैठकाने हो जाना। उ०—तैरे मारे वातुवान भये घर घर के।—मुलसी। घर चलना = (१) घर विगड़ना। घर उजड़ना। परिवार की वृद्धि दशा होना। (२) कुल में फर्क लगना। उ०—कहे ही बिना घर केते घलेय।—देव। घर घाट = (१) रंग दंग। चाल दाल। गति और अवस्था। उ०—पहले उनका घर घाट देखे तो सब कुछ करो। (२) दंग। दब। प्रकृति। उ०—यह चीर ही घर घाट का भावमी है। (३) ठौर। ठिकाना। घर द्वार। स्थिति। उ०—घर घाट देख कर संबंध किया जाता है। घर घाट मालूम होना = रंग दंग मालूम होना। सारी अवस्था विदित होना। दशा का पूर्ण परिचय होना। सब भेद मालूम होना। कोई बात छिपी न रहना। घर घालना = (१) घर विगाड़ना। परिवार में अशांति या झगड़ फैलाना। परिवार का छानि पहुँचाना। उ०—इस उप ने न जाने कितने घर घाले हैं। (२) कुल का वृद्धि करना। कुल की मर्यादा भंग करना। कुल में फर्क लगाना। उ०—इस कुटनी ने न जाने कितने घर घाले हैं। (३) लोगों के मोहित करके यरा में करना। प्रेम से व्याप्त करना। उ०—अभी इसे सवानी तो होने दें, न जाने कितने घर घालोगी। (बाजारू)। घर-घुसना = घर में घुसा रहनेवाला। दूर पड़ी अंतःपुर में पड़ा रहनेवाला। सदा खियों के बीच में बैठा रहनेवाला। बाहर निकल कर काम काज न करनेवाला। घर चढ़ कर लड़ने आना = लड़ाई करने के लिये किसी के घर पर जाना। घर चलना = गृहस्थी का निर्वाह होना। घर का कुर्च बच बनना। घर चलाना = गृहस्थी का निर्वाह करना। घर हुबोना = (१) घर की संपत्ति नष्ट करना। घर तबाह करना। (२) कुल में फर्क लगाना। घर दुपना = (१) घर तबाह होना। (२) कुल में फर्क लगना। घर अमरां = गृहस्थी ठीक होना। घर का सामान इकट्ठा होना। घर जाना = घर का विगड़ना। कुल का नाश होना। घर खुलत = गृहस्थी का प्रबंध। घर-मैकनी = एक घर से दूसरे घर भूमनेवाली। अपने घर न बैठनेवाली। घर तर्क पहुँचना = मो-बहिन की गाली देना। आप-दाँदों तक चंद जाना। आप दाँदे

क्याना। घर तक पहुँचना = (१) समझी तक पहुँचना। संपूर्ण करना। ठिकाने तक ले जाना। पूरा उठारना। ३०—जिन काम को बड़ाया उसे घर तक पहुँचाओ। (२) उड़ि ठिकाने ले आना। बात का ठीक ठीक समाप्त देना। कथित करना। ३०—बूढ़े को घर तक पहुँचा दिया। घर दानाद लेना = दामाद को अपने घर रहना। घर देवना = किसी के घर कुछ भोगने जाना। ३०—यहाँ कुछ न मिलेगा, दूसरा घर देखो। घर देवना, देख लेना या पाना = राह देख लेना। परच जाना। ठराँ निकाल लेना। ३०—(क) तुम और किसी से तो कुछ सँगने नहीं, सीधा हमारा घर देख पाओ है। (ख) अविद्या के भले का सोच नहीं, यम के घर देख लेने का सोच है। किसी के घर बड़ना = किसी के घर में पत्नी भाव से जाना। (किसी बच्चे का) घर बड़ना = घर में आना। प्राप्त होना। मिलना। मेल मिलना। ३०—यह चीज़ क्या भाव घर पड़ी ? घर पीछे = एक एक घर में। एक एक घर से। ३०—घर पीछे एक रूपया बचल करो। घर फटना = (१) मकान की दीवार आदि में दरार पड़ना। (२) घर में क्या उत्पन्न होना। (३) छाती फटना। बुरा लगना। अवस्था होना। न माना। ३०—लेने को तो रूपया लिखा था देखे हुए नहीं घर फटना है ? (४) घर में विगाड़ होना। घर फूँक समाया या ममला = घर का उथाना करनेवाली बात। ऐसी बात जिससे घर की संपत्ति नष्ट हो। घर पर तवाही डालनेवाली आल दाल। घर फूँक समाया देवना = घर की संपत्ति नष्ट करके अपना अमेरजन करना। अपनी हानि करके मौज उड़ाना। घर फोड़ना = घर में विग्रह उत्पन्न करना। परिवार में भगड़ा लगना। परिवार में उपद्रव लड़ना करना। घर बँद होना = (१) घर में ताना लगना। (२) घर में प्राणी न रह जाना। घर का कोई मासिक न रहना। घर के प्राणियों का स्थिर चितर होना। (३) किसी घर से कोई संबंध न रह जाना। घर बिगाड़ना = (१) घर उखाड़ना। घर की समृद्धि नष्ट करना। घर तवाह करना। परिवार की हानि करना। (२) घर में बूट पैठाना। घर में भगड़ा लड़ना करना। घर के प्राणियों में परस्पर झगड़ा करना। (३) दुल-वती की यहकाना। घर की कूड़े बेटी को बुरे मार्ग पर ले जाना। घर बनना = (१) मकान तैयार होना। (२) घर की आर्थिक स्थिति फन्दी होना। घर संजल होना। घर भरा पूरा होना। घर बनना = (१) मकान तैयार करना। (२) निवृत्त्यन ठहलाना। बहना। जम कर रहना। (३) घर बनना। घर के घन घान्य से पूर्ण करना। घर की आर्थिक दशा सुधारना। अपना काम करना। ३०—नौकरों पर कोई धाँस रखनेवाला नहीं है, वे अपना घर बना रहे हैं। घर बघाव होना = घर बिगाड़ना। घर की समृद्धि नष्ट होना। परिवार की बुरा बिगड़ना। घर बनना = (१) घर आवाद होना। घर में प्राणियों का

होना। (२) घर की दशा सुधारना। घर में घन घान्य होना। (३) घर में छी का बह जाना। ब्याह होना। (४) दुलहा दुल-हिन का समागम होना। घर बसना = (१) घर आवाद करना। घर में नए प्राणी लाना। (२) घर की दशा सुधारना। घर को घन घान्य से पूरित करना। (३) घर में छी का बह जाना। विवाह करना। घर बैठना = (१) घर में बैठना। एकान सेवन करना। (२) काम पर न जाना। काम छोड़ना। नौकरी छोड़ना। ३०—(क) यह चार दिन कोई काम करता है, फिर घर बैठ रहता है। (ख) हमसे काम नहीं होता, तुम घर बैठो। (३) कोई काम न मिलना। बेकार रहना। बेरोजगार रहना। जीविका न रहना। ३०—घान कल यह घर बैठा है, उसे कोई काम दिखाओ। घर बैठे रोटी = बिना मिहन्त की रोटी। बिना परिश्रम की जीविका। घर बैठे = (१) बिना कुछ काम किए। बिना ह्राप पैर हलाए। बिना परिश्रम। ३०—घर बैठे १००, महीना मिलता है, कम है ? (२) बिना कहीं गए आए। बिना कुछ देखे मासे। बिना बाहर शकर सच बातों का पता लगाए। बिना देश कांक्ष की अवस्था आने। ३०—घर बैठे बातें करते हो, बाहर जाकर देखो तो जान पड़े। (३) बिना कहीं गए आए। एक ही स्थान पर रहते हुए। बिना यात्रा आदि का पद उठाए। ३०—इस पुरुष को पढ़ो और घर बैठे देशांतर का वृत्तांत जानो। घर बैठे की नौकरी = बिना परिश्रम की नौकरी। घर बैठे बेर हीडाना = मंत्र के बल से अपने पाव किसी वस्तु का व्यक्ति के गुना लेना। भाँहन करना। मूठ बचाना। घर बैठना = अधिक बरों से मकान का गिरना। ३०—बगानार बारह घंटे पानी भरसने से कई घर बैठ गए। (किसी की का किसी पुरुष के) घर बैठना = किसी के घर पत्नी भाव से जाना। किसी का लुभ बनाना। घर भर = घर के सच प्राणी। तारा परिवार। ३०—घर भर यहाँ थाया है। घर भरना = (१) घर को घन घान्य से पूर्ण करना। घर में घन इकट्ठा करना। अपना काम करना। मान अपने घर में रहना। (२) (अक्रमक) घाटा पूरा होना। हानि की पूर्ति होना। (३) घर का प्राणियों से भरना। घर में मेहमानों और कुटुंबवालों का इकट्ठा होना। घर में = छी। जोर। पचावनी। ३०—उनसे घर में बीमार हैं। (बोलचाल)। कुछ घर में शाना = अपना काम होना। प्राप्ति होना। ३०—उनकी नौकरी जाने से घर में बया या जायगा। (किसी की को) घर में दाखला = रख लेना। रखली बनाना। जोर बनाना। (किसी की का) घर में पड़ना = किसी के घर पत्नी भाव से जाना। किसी की धरकती होना। घर से = (१) पास से। क्लसे से। ३०—सुन्दारे घर से ब्या गया। (२) पति। स्वामी। (३) छी। पत्नी। (बोल-चाल)। घर से पाँव निकलना = इधर उधर घूमने घूमना। शासन में न रहना। ऐश्वर्याचार करना। मर्यादा के बाहर

चतना । ३०—तुम ने बहुत घर से पाँव निकाले हैं मैं अभी जाकर कहता हूँ । घर से बाहर पाँव निकालना = वित्त से बाहर काम करना । समझो ये अधिक खर्च करना । घर से देना = (१) अपने पास से देना । अपनी राई से देना । ३०—जब वह तुम्हारा रुपया देता ही नहीं है तब क्या मैं तुम्हें अपने घर से दूँगा ? (२) अपना रुपया सोना । खर्च हानि उठाना । ३०—तुम इनकी जमानत न करो, नहीं तो घर से देना होगा । घर सेना = (१) घर में पड़े रहना । बाहर न निकलना । (२) बेकार बैठे रहना । इधर उधर काम धंधे के लिये न जाना । घर होना = (१) गृहस्थी चतना । निवाह होना । घर का काम चलना । ३०—ऐसे करतबों से कहीं घर होता है ? (२) घर के प्राणियों में मेल जोल होना । घर में सुख शांति होना । छी पुरख में बनना ।

(१) जन्मस्थान । जन्मभूमि । स्वदेश । (२) घराना । कुल । वंश । खानदान । जैसे, किसी घरचे वा बड़े घर लड़की ब्याहेंगे, यह घरचे घर का लड़का है । ३०—जो घर घर कुल होय बनूपा । करिय विवाह सुता अनुल्पा ।—तुलसी । (४) कार्यशाला । कारखाना । आफिस । पक्कर । जैसे, डाकघर, तारघर, पुतलीघर, रेलघर, बैंकघर इत्यादि । (५) कोठरी । कमरा । ३०—ऊपर के खंड में केवल चार घर हैं । (६) आग्री खड़ी खिंची हुई रेलगाँवों से चिरा स्थान । कोठा । खाना । जैसे, कुंडली वा मंत्र का घर । (७) दातरंग आदि का चौकोर गुना । कोठा ।

मुहा०—घर बंद होना = गाँदी चतने का रखना न रहना ।

(८) कोई वस्तु रखने का हिस्सा वा चोंगा । कोरा । खाना । केस । जैसे, चशमे का घर, तलवार का घर (९) पट्टी आदि से चिरा हुआ स्थान । खाना । कोठा । जैसे, अलमारी के घर, सड़क के घर । (१०) ग्रहों की राशि । (११) छोटा गड्ढा । किसी वस्तु के छँदने वा समाने का स्थान । जैसे, पानी में स्थान स्थान पर घर कर लिया है ।

क्रि० प्र०—करना ।

(१२) किसी वस्तु (नगीना आदि) को जमाने वा यौजने का स्थान । जैसे, नगीने का घर । (१३) छेद । छिज । सुरास । जैसे, छलनी के घर, पटन के घर ।

मुहा०—घर भरना = छेद भूँदना ।

(१४) राग का स्थान । मुकाम । स्वर । जैसे, वह चिड़िया कहीं घर बोलती है ।

मुहा०—घर में कहना = ठीक ठीक स्वर आम के साथ गाना ।

घर कहना = (१) ठीक स्वर के साथ गाना । (२) चिड़ियों का चक्की घेतो बैठना । फोपिख आदि का गुरुर स्वर से बैठना ।

(१५) अवस्थि स्थान । मूल कारण । उत्पन्न करनेवाला । जैसे, रोग का घर लाली, रीता रोग का घर है । (१६)

गृहस्थी । धरवार । ३०—घर देख कर चलो । (१७) घर का बसवाव । गृहस्थी का सामान । ३०—वह अपना इधर उधर घूमता है, मैं घर लिये बैठी रहती हूँ । (खिपे०) । (१८) भग वा मुग्धद्विय । (बाझास) ।

क्रि० प्र०—चिना ।—फटना ।

(१९) घोट मारने का स्थान । धार करने का स्थान वा थलसर ।

मुहा०—घर खाली छोड़ना वा देना = धार न करना । धार चूक जाना ।

(२०) थाँव का गोलक वा गड्ढा । (२१) चौखटा । ज़मे । जैसे, तलवार का घर । (२२) वह स्थान जहाँ कोई वस्तु बहुतायत से हो । भाँडार । खाना । जैसे, कासीरमी मेंवों का घर है । (२३) दाँव । पेंच । मुक्ति । ३०—वह कुरती के सब घर जानता है । (२४) केलां, मूँजे धौर पास का जो एकत्र घने होकर बगते हैं ।

घो०—घर घाट = दाँव पेंच ।

घरऊँ—वि० दे० “घराऊ” वा “घरू” ।

घरघराना—क्रि० अ० [ चनु० ] घरं घरं शब्द करना । कफ के कारण गले से साँस लेते समय शब्द निकलना ।

संज्ञा पु० [ हि० घर + घराना ] कुल । परिवार । वंश ।

३०—धीधा धाँटे शीतली घर घराने लाय ।

घरघराहट—संज्ञा पु० [ चनु० घरं घरं ] (१) घरं घरं शब्द निकलने का भाव । (२) कफ के कारण गले से साँस लेते समय निकला हुआ शब्द ।

घरघाल—वि [ हि० घर + घालना ] घर बिगाड़नेवाला । कुल की समृद्धि नष्ट करनेवाला । परिवार की दुरी दशा करनेवाला । कुल में कलंक लगानेवाला । ३०—घरघाल घालक कलह-विष कहियत परम परमास्थी ।—तुलसी ।

घरंघालन—वि० [ हि० घर + घालन ] [ श्री० घरघालनी ] घर बिगाड़नेवाला । परिवार में दुःख वा अशान्ति फैलानेवाला । परिवार की दशा बिगाड़नेवाला । कुल में कलंक लगानेवाला । ३०—ये बड़े नैन दिलाय दे नेक दू धरघालनी घूँघटवाली ।

घरचित्ता—संज्ञा पु० [ हि० घर + चित्त ] एक प्रकार का सार जो प्रायः मनुष्यों के घर में ही रहा करता है ।

घरणी—संज्ञा श्री० दे० “घरनी” ।

घरदासी—संज्ञा श्री० [ हि० घर + दासी ] गृहिणी । भार्या । पत्नी ।

घरद्वार—संज्ञा पु० [ हि० घर + सं० द्वार ] (१) रहने का स्थान । ठौर । ठिकाना । ३०—बिना इनका घर द्वार जाने हम इनके विषय में क्या कह सकते हैं । (२) गृहस्थी । घर का धारोयजन । ३०—जब वह बाहर जाता है तब उसे घर द्वार की कुछ भी सुबं नहीं रहती । (३) निज की सारी

संरति । ३०—हम अपना घर दार बँच कर मुश्किल रुपया चुका देंगे ।

घरद्वारी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घरद्वार ] एक प्रकार का घर जो पहले घर पीछे लिया जाता था ।

घरन—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की पहाड़ी भेड़ जिसे ऊँधली भी कहते हैं ।

घरनई—संज्ञा स्त्री० दे० “घरनई” ।

घरनाल—संज्ञा स्त्री० [ हि० नोला + अली ] एक प्रकार की पुरानी तोप । रुकला ।

घरनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गृहिणी, प्रा० घरणी ] घरवाली । भार्या । गृहिणी । ३०—(क) गौतम की घरनी उठो लानी तरंगी मेरी प्रभु तो निपाद हूँ की बाद च मड़ाहैं ।—तुलसी । (ख) तरनिहु सुनि घरनी होइ जाई ।—तुलसी । (ग) बिन घरनी घर भूत का डेरा । (कहा०) ।

घरपची—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + पची = माग ] चँदा जो घर पीछे लगाया जाय । बेहरी ।

घरपरना—संज्ञा पुं० [ सं० घर + परना = बनाना ] कच्ची मिट्टी का गोले पिंडा जिस पर उठे घरिया बनाते हैं ।

घरफाड़नी—वि० [ हि० घर + फाड़ना ] घर में कमड़ा लगानेवाली । घर के प्राथियों में विवाद करानेवाली ।

घरफेरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + फेरना ] परिवार में कलह फैलानेवाली । घर के प्राथियों में विवाद करानेवाली । ३०—भरयो मेर घरफेरी नाई ।—तुलसी ।

घरबला—संज्ञा पुं० [ हि० घर + बलना ] उपपति । घर । ३०—ए हो घरबले । घानु कैन घर बसे ही ।—घनानंद ।

घरबसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + बसना ] रखेली स्त्री । उपपत्नी । सुरेतिव ।

वि० स्त्री० (१) घर बसानेवाली । घर की समृद्धि करनेवाली । भागवती । (२) घर बनाइनेवाली । सत्यानाश करनेवाली । (च्यव) ३०—छलित बाल निहारि महनि मन विचारि बारि दे घरबसी लकुट बेगि कर ते ।—तुलसी ।

घरदार—संज्ञा पुं० [ हि० घर + दार = दार ] [ वि० घरदारी ] (१) रहने का स्थान । ठहर ठिकाना । (२) गृहस्थी । घर का रजाला । ३०—बढ़ घर दार छोड़ कर साधु हो गया । (३) निज की सारी संपत्ति । ३०—घर दार बँच कर हमारा रुपया दे ।

घरवारी—संज्ञा पुं० [ हि० घर + वार ] गृहस्थ । बाल बचोवाजा । कुटुंबी । ३०—अब तो स्थान भूये घरवारी ।—सुर ।

घरवैसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + वैसी ] घरबसी ।

घरमकर—संज्ञा पुं० [ सं० घर्मकर ] सूर्य ।

घरघर—संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह शब्द जो किसी कच्ची बस्तु को दूसरी कच्ची वस्तु पर रगड़ने से होता है । बिसने का शब्द ।

घररना—क्रि० प्र० [ अनु० घरर घरर ] रगड़ना । बिसना ।

घरवा, घरवाहा—संज्ञा पुं० [ हि० घर + वा या वाहा (अर्थ०) ] (१) छोटा मोटा घर । कुटी । (२) धौंदा ।

घरवात—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + वात (अर्थ०) ] घर की सफ़सिल । घर का सामान । गृहस्थी । ३०—हृत्पात ललात जो रोडिम को घरवात धरे खुशी खरिया ।—तुलसी ।

घरवाली—संज्ञा पुं० [ हि० घर + बाला (अर्थ०) ] [ स्त्री० घरवाली ] (१) घर का मालिक । (२) पति । स्वामी ।

घरवाली—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + बली (अर्थ०) ] गृहणी । भार्या । पत्नी ।

घरसा—संज्ञा पुं० [ सं० वर्ष ] रगड़ा । ३०—जोग न लोग लुगाइन के सँग, भोग न रोगन के घरसा में ।—मतिराम ।

घरहई—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + स० घाली, हि० घाई ] घर बालनेवाली । घर में विरोध करानेवाली स्त्री । दुष्ट का उधर लगानेवाली । सुगुलखोर स्त्री । (२) वह स्त्री जो किसी के घर की सुराई सबसे कहती फिरे । घरफेरी फैलानेवाली । गिरा फैलानेवाली । लांछन लगानेवाली । चबाव करनेवाली । ३०—(क) घरहई चबाव न जो करती तो भलो को बुरो बहिषावती मैं ।—दुसमान कवि । (ख) घरहइन की बँस हूँ जान न सकी बचाव । अरी हरी चिन लै गयो जोवन चारू नचाव ।—शृ० सत० । (ग) घरहइन चरवै बलै भातुर बाइन सैन । सत्पि सनेह सने लगी ललकि मुहूँ के सैन ।—शृ० सत० ।

वि० बदनामी फैलानेवाली । कलह की बात चारों ओर कहनेवाली । चबाइन । सुगुलखोर । ३०—ये घरहईं छोपाईं सवे निस चीस भैवान हईं दहती हैं । प्राय पिपारे तिलारे लिये सिंगरे धग को हँसिये सहती हैं ।—नेपाज ।

घराऊ—वि० [ हि० घर + आऊ (अर्थ०) ] (१) घर का । घर से संबंध रखनेवाला । गृहस्थी संबंधी । जैसे, घराऊ भगड़ा । (२) आपस का । निज का । घर के प्राथियों का इष्ट मित्रों के बीच का ।

घरासी—संज्ञा पुं० [ हि० घर + सी (अर्थ०) ] विवाह में कन्या की ओर के लोग । कन्यापक्ष के लोग । ३०—एक ओर सब बँड बरती । एक ओर सब कौन घरासी ।—सुराज ।

घराना—संज्ञा पुं० [ हि० घर + आना (अर्थ०) ] खानदान । वंश । कुल । ३०—बढ़ आये घराने का आदमी है ।

घरिआर—संज्ञा पुं० दे० “घड़ियाल” ।

घरिया—संज्ञा स्त्री० दे० “घड़िया” ।

घरिपानी—क्रि० प्र० [ हि० घरी ] घरी लगाना । कपड़े को तह लगा कर सफ़ेदना ।

घरियारी—संज्ञा पुं० दे० “घड़ियाल” ।

घरियारी—संज्ञा पुं० दे० “घड़ियाली” ।



घरी-संज्ञा स्त्री० (१) दे० "घड़ी"।

संज्ञा स्त्री० [ हि० घर = केठा, खना ] सह । परत । लपेट ।

उ०—राखीं घरी बनाय, मैं आखीं नृपद्वार लौं । तब लीजो पट आय, जो चाहो सो कीजियो ।

घरीका\*—कि० वि० [ हि० घरी + एक ] एक घड़ी भर । थोड़ी देर । उ०—दिरह दहन लागी दहन घर न घरीक थिराति । रदन घरी नी ली भई बृद्धति औ उत्तराति ।—शृ० सत० ।

घरघ्रा—संज्ञा पुं० [ हि० घर + घ्रा (प्रत्य०) ] घर का अच्छा प्रबंध । गृहस्थी का ठीक ठीक निर्वाह । गृहस्थी का अच्छा खर्च धर्म ।

घरघ्रादारी—संज्ञा पुं० [ हि० घर + दार ] (मं० घन्घरादिन) घर वा गृहस्थी का उत्तम प्रबंध करनेवाला । यह मनुष्य जो सभक धर्म कर गृहस्थी का खर्च चलावे ।

घरघ्रादारी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घर + दारी ] घर का उत्तम प्रबंध करने का भाव । गृहस्थी का निर्वाह ।

घरघा—संज्ञा पुं० दे० "वहवा"।

घरू—वि० [ हि० घर + ऊ (प्रत्य०) ] घर का । जिसका संबंध घर गृहस्थी से हो । घरका ।

घरेला—वि० दे० "घरेलू"।

घरेलू—वि० [ हि० घर + ल (प्रत्य०) ] (१) पालतू । पालू । जो घर में आदमियों के पास रहे । (पशुओं के लिये) जैसे—घरेलू कुत्ता । (२) घर का । निज का । घरेलू खानगी । (३) घर का धना हुआ ।

घरैया—वि० [ हि० घर + रया (प्रत्य०) ] घर का । अपने कुटुंब का । अत्यंत घनिष्ठ संबंधी ।

संज्ञा पुं० घर का आदमी । घर का प्राणी । निकटस्थ संबंधी । उ०—द्रोपदी बिचारे रघुराज आज्ञा जाति लाज, सब हैं धर्य्य पे न डेर के सुनैया हैं ।—रघुराज ।

घरो—संज्ञा पुं० दे० "वहवा"। उ०—विगारत मन संन्यास लेत जल नावत आम प्रगे सो ।—तुलसी ।

घरीदा, घरीधा—संज्ञा पुं० [ हि० घर + धा (प्रत्य०) ] (१) कागज, मिट्टी, धूल आदि का बना हुआ छोटा घर जिसे छोटे बच्चे खेलने के लिये बनाते हैं । उ०—(क) पथि को पहार कियो खाल ही रूपाल राम गणुरो विभीषण घरीधा हुतो दाल को ।—तुलसी । (ख) अब हम दोनों जरा जरा से बच्चे नहीं हैं कि कागज का घरीधा बनावें ।—शिवप्रसाद । (२) छोटा मोटा घर ।

घरीना—संज्ञा पुं० [ हि० घर + नीना (प्रत्य०) ] (१) घर । मकान । निवास स्थान । उ०—तजि के घरीना काहू खेलन की छाया तरे, सोये हैं छैना हैं चिंता करि पात के ।—हनुमान । (२) मिट्टी, धूल आदि का बना हुआ छोटा घर जिसे बच्चे खेलने के लिये बनाते हैं । घरीदा ।

घघर—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक वाजा जिससे तान दिया जाता था ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] (१) गाड़ी आदि के चलने का गंभीर शब्द । घड़बड़ाहट । (२) घर घर शब्द ।

घर्म—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घाम । पप । सूर्यतप ।

घा०—घर्म विंदु । घर्मशु ।

(२) एक प्रकार का वस्त्रपात्र ।

घर्मविंदु—संज्ञा पुं० [ सं० ] पसीना ।

घर्मशु—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य । उ०—अयति घर्मशु-संदग्ध संघाति नव पक्ष लोचन, दिव्य देह दाता ।—तुलसी ।

घरी—संज्ञा पुं० [ अनु० घर घर = जिसने वा रहने का घर ] (१) एक प्रकार का ध्वज जो ब्रह्म, फिडफिरी, घी, कपूर, इन्ड, जली बगैरे, हलायची, भीम की पत्ती इत्यादि को एक में मिला कर बनाया जाता है । यह ध्वज न. आल आने पर लगाया जाता है । (२) गले की घरघराहट जो कफ के कारण होती है । मुदा०—घरी चलना = सले समय कफ छूटने के कारण चल का घरघराहट के साथ बह कर निकलना । शुरू शेषना । घटका धमना । घरी लगना = दे० "नय चक्षुषा" ।

घरीटा—संज्ञा पुं० [ अनु० घर + टा (प्रत्य०) ] घर घर का शब्द । यह शब्द जो गहरी नींद में सांस लेते समय नाक से निकलता है ।

मुदा०—घरीटा मारना = (१) गहरी नींद में नाक से घर घर शब्द निकलना । उ०—वह घरीटा मार कर सो रहा है । (२) गहरी नींद में घेना । घरीटा लेना = दे० "घरीटा मारना" ।

घरीमी—संज्ञा पुं० [ हि० घर + मी (प्रत्य०) ] छप्पर छाने का काम करनेवाला । छपरधंद ।

घर्य्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] रगड़ । घिस्ता ।

घर्य्यी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हस्तिना । हलदी ।

घलना—कि० अ० [ हि० घलना ] (१) छूट कर गिर पड़ना । फँका जाना । (२) हथियार का बल जाना । चड़े हुए तीर वा भरी हुई गोली का छूट पड़ना । उ०—तीर घल गया । (३) मारपीट हो जाना । जैसे—चाज बाज़ार में उन दोनों से घल गई ।

संयो० कि०—जाना ।—पड़ना ।

घलाघल, घलाघली—संज्ञा स्त्री० [ हि० घलना ] मार पीट । धायात प्रतियात । उ०—नैनन ही की घलाघली के घने, धायन को कछु लेल नहीं फिर ।—पद्माकर ।

घलुआ—संज्ञा पुं० [ हि० घल ] वह अधिक बस्तु जो खरीदार को बचिब लौक के अतिरिक्त दी जाय । घेलावा । घात्र ।

घवद—संज्ञा स्त्री० दे० "गौद", "गौद" ।

घघरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० गहर ] फलों वा पत्तियों का गुच्छा ।

घाँरा। ३०—(क) विरचे कनकमय रंग सँग धर्यंम अह  
मखियात जू। तिमि घरी घनि पखि पोहि सोहिदि सुमन  
मंजु लापात जू।—विश्राम। (ख) हेम घार मरकत घरी  
लसन पादमय होरि।—तुलसी।

घसकना—कि० अ० दे० “घिसकना”।

घसलुदा—संज्ञा पु० [ हि० घस + लुदा ] (१) घास खोदनेवाला।

(२) घनाड़ी। मूर्य।

घसत—संज्ञा पु० [ ? ] बकरा। (हि०)

घसना—कि० अ० [ सं० घर्षण ] रगड़ना। घिसना। ३०—सुँह  
धोबति दूँदी घसति हँसति अलंगवति तीर। घसति म इंद्री-  
वर-नयनि कालिंदी के नीर।—विहारी।

कि० सं० [ सं० घसत ] खाना। मज्जक करना। (हि०)

घसितना—कि० अ० [ सं० घसित + ना (प्रत्य०) ] किसी वस्तु का  
हस प्रकार खिंचना कि बह भूमि से रगड़ खाती हुई एक  
स्थान से दूसरे स्थान पर जाय।

घसियारा—संज्ञा पु० [ हि० घास + यारा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० घसियारी  
या घसियारिन ] घास बेचनेवाला। घास छील कर लातेवाला।

घसियारिन—संज्ञा स्त्री० [ हि० घसियारा ] घास बेचनेवाली स्त्री।

घसियारी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घसियारा ] घास बेचनेवाली स्त्री।

घसीट—संज्ञा स्त्री० [ हि० घसीटना ] (१) जल्दी जल्दी खिसने का  
आय। (२) जल्दी का खिसा हुआ खेल। (३) घसीटने का  
आय। (४) बह मोटा फीता या छड़ी प्रकार की धार केरु  
पट्टी जिसकी सहायता से हवा में उड़ते हुए पालों को मल्लूक  
आदि से बंधते हैं। (तश०)

घसीटना—कि० सं० [ सं० घुट, प्रा० घिरट + ना (प्रत्य०) ] (१)  
किसी वस्तु को इस प्रकार खींचना कि वह भूमि से रगड़  
खाती हुई एक स्थान से दूसरे स्थान को जाय। कटारना।

३०—सुनि विबुधन लपित नल निव्य होटी। खरो घसीटन  
धरि धरि होटी।—तुलसी।

घा०—घसीटा घसीटी = धींचा, खींचा। धींच तान।

(२) जल्दी जल्दी खिंचना। जल्दी जल्दी खिस कर चलता करना।  
३०—घार धरार घसीट दो। (३) किसी मामले में दालना।  
किसी काम में जबरदस्ती शामिल करना। ३०—मुहारे  
जो भी मैं धार्य करी, अपने साथ धारों का क्यों घसीटते हो।

घससा—संज्ञा पु० दे० “घिससा”।

घहनाना—कि० अ० [ अनु० ] घातुल्ल पर घाघात लगने से  
शब्द होना। घंटे आदि की ध्वनि निकलना। घहराना।

३०—मेजम की कनकर मची तहँ घन घंटा घहाने।  
नरुत गाग सते माग जगै दिगदूरी सकुचाने।—रघुराज।

घहरना—कि० अ० [ अनु० ] गरजने के ऐसा शब्द करना। गंभीर  
ध्वनि निकालना। घोर शब्द करना। ३०—जहँ के तहँ  
समाय रहे धम वेद भगवा घहरत दे।—देवस्यमी।

घहराना—कि० अ० [ अनु० ] गरजने के ऐसा शब्द करना। गंभीर  
शब्द करना। गरजना। चिन्पाड़ना। ३०—(क) घाँसा खरो  
घहरान खँल खरो हहरान, खुर खरो घहरान, केतु खरो  
घहरान।—गोपाब। (ख) बारिह घोर ते पौन ककरे-  
ककरेन घोर घटा घहरानी।—पद्माकर। (ग) हय दिनहिनात  
भागे जात घहरात गरज भारी भारी खीलि वेलि शिंदि वीदि  
खारदी।—तुलसी।

घहराना—संज्ञा स्त्री० [ हि० घहराना ] गरज। गंभीर ध्वनि।  
तुलुक शब्द।

घहरारा—संज्ञा पु० [ हि० घहराना ] घोर शब्द। गंभीर ध्वनि।  
गरज। ३०—एक घोर जलद के माचे घहरारे मंजु एक ओर  
माकन के नदत नगारे हैं।—रघुराज।  
वि० गरजनेवाला। घोर शब्द करनेवाला।

घहरारी—संज्ञा स्त्री० [ हि० घहराना ] गंभीर ध्वनि। घोर शब्द।  
गरज। ३०—घुर ते खवि भारी कड़ी सवारी मैं घहरारी  
बाकन की।—रघुराज।

घाँरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ख। या घट = घोर। ] (१) दिया। दिक्।  
(२) घोर। तरफ़। ३०—सूर तपहिँ हम सों जो कहती  
तेरी धँ है खरती।—सूर।

घाँघरा—संज्ञा पु० [ सं० घघरे = लुटपथिक ] [ स्त्री० घघरा ]  
(१) वह चुननदार और घेरदार पहराया जिसे खिच कमर  
में पहनती हैं और जो पैर तक लटकता है। जहंगा। (२)  
खोपिया। बोझ। बजरबद्ध।

घाँघरी—संज्ञा स्त्री० दे० “घाँघरा”।

घाँघरी—संज्ञा पु० दे० “घाँघरा”।

घाँची—संज्ञा पु० [ हि० घात + ची ] लेंजी। (हि०)

घाँटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० घंठिका ] (१) गले के भीतर की  
धंटी। कैंप्रा।

मुहा०—घाँटी बैझना = गले की धंटी की धुन के दश कर  
मिटाना। (यह रोग यहाँ के बहुत होता है।)

घिरोय—दे० “कैसा”।

(२) गज। ३०—वनरा घाँटी हुषा माटी।

घाँटी—संज्ञा पु० [ ? ] एक राग जो रंग के सहने में  
भापा जाता है।

घाँही—संज्ञा पु० [ हि० घाँ ] तरफ़। घोर। ३०—घुकी घड़ेद  
उड़ाह मत तनक तमी यहि घाँही। दँ सुनिया घड़ घोरा हद  
गई सुवाचन घाँही।—रघु० मत०।

घाँही—संज्ञा पु० दे० “घाँह”।

घाँ—संज्ञा स्त्री० [ सं० घ घष्य घट = घोर ] घोर। तरफ़। जैसे—  
घाँघा।

घाह—संज्ञा पु० दे० “घाघ”।

घाह्या—कि० अ० दे० “घाना”।

घाइल।—वि० दे० “घायल” ।

घाई\*—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घाँ या घाँ ] (१) श्वेत । तरफ । अलग ।  
उ०—(फ) प्यारी लज्जा रही सुल फेरि दिखै हँसि हेरि  
सखीन की घाई ।—सु० दूरीसर्वस । (ख) हँसै कुंद है मुकुंद  
सहै वन वागन में करं चहुँ घाई कीर कोकिला चवाई  
हैं ।—दीनदयाल । (२) दो वस्तुओं के बीच का स्थान । संधि ।  
उ०—चुरियागह में चपि चूर भयो दधि ब्रुंद पजेवन  
घाईं कहूँ ।—हरिसेक । (३) पार । दफा । (४) पानी में  
पड़ता हुआ भँवर । गिरदाय ।

घाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० गभस्ति = उँगली ] (१) दो उँगलियों के बीच  
की संधि । छंदी । छँगूटे और उँगली के मध्य का कोण ।  
(२) पेड़ी और डाल के बीच का कोना ।  
संज्ञा स्त्री० [ हिं० घाव ] (१) चोट । घाघात । मार । प्रहार ।  
घार । उ०—जदपि गदा की यड़ी यड़ाई । वै कसु और चक्र  
की घाई ।—लाल । (२) पटेबाजी की विशेष चोट । जैसे—  
दो की घाई, चार की घाई । (३) धोखा । चालबाजी ।  
उ०—दूई घोर अंध्यार में घोर घाई । कभू सामुहं दाहिने घाम  
घाई ।—सुदन ।

मुहा०—घाईयाँ घताना = भाँसा देना । टाट टूल करना ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० गहाँ ] पाँच वस्तुओं का समूह । पंचकरी ।  
गाही ।

घाउं-संज्ञा पुं० दे० “घाव” ।

घाऊघप-वि० [ हिं० खाऊ + घप या घव ] (१) चुपचाप माल  
हड़म करनेवाला । गुप्त रूप से दूसरे का धन खानेवाला ।  
(२) चुपचाप अपना मतलब निकालनेवाला । जिसकी चाल  
जल्दी न खुले । जिसका भेद कोई न पावे । चुपचा ।

घाग-संज्ञा पुं० दे० “घाघ” ।

घागही-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] सनई । पटसन ।

घाघ-संज्ञा पुं० (१) गोंडे के रहनेवाले एक बड़े चतुर और  
अनुभवी व्यक्ति का नाम जिसकी कहीं हुई बहुत सी  
कहावतें उत्तरीय भारत में प्रसिद्ध हैं । खेती बारी, बहुत  
काल तथा लगन मुहूर्त आदि के संबंध में इनकी विलक्षण  
उक्तियाँ किसान तथा और सर्वसाधारण लोग बहुत कहा  
करते हैं । जैसे, घुप घाम से घाम कटावे, घुई  
सकरी में सोवे । कहे घाघ ये तीनों भुज्या, बहुरि जाय और  
रोवे । (२) अत्यंत चतुर मनुष्य । अनुभवी यादमी । गहवा  
चालाक । सुराई । सयाना । (३) इंद्रजाबी । जादूगर ।  
जाजीगर । उ०—जैसे घुम कहत उठाये एक गिरिवर ऐसे  
काटि कपिन के थालक उठावहीं । काटे जो कहत सीस, काटत  
घनेरे घाघ, भार के खेले कहा भट पद पावहीं ।—केशव ।  
संज्ञा पुं० [ हिं० घुग्घू ] उल्लू की जाति का एक पक्षी जो  
चील के बराबर होता है

घाघरा-संज्ञा पुं० [ सं० घर्षर = लुप्तवर्तिका ] [ स्त्री० कर्प = भावनें ]  
यह चुननदार और बेरूप पहरावा जिसे गिरां कनार में  
पहनती हैं और जिससे कमर से लेकर पैरों तक आंग ढका  
रहता है । लहंगा ।

घा०—घाघरा पलटन = रकटलैंड देश के पहाड़ी गोरे की सेना  
जिनका पहनावा कमर से घुटने तक लहंगे की तरह का  
होता है ।

संज्ञा पुं० [ सं० घर्षर = उरु ] एक प्रकार का कपूर ।

संज्ञा पुं० [ देग० ] एक पौधे का नाम ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० घर्षर ] सरयू नदी का एक नाम ।

घाघस-संज्ञा पुं० दे० “घाघ” पक्षी ।

घाघी-संज्ञा स्त्री० [ सं० घर्षर ] मड़ली कँसाने का यन्त्र जाल ।

घाट-संज्ञा पुं० [ सं० घट ] (१) नदी, सरोवर या और किसी  
जलाशय का यह स्थान जहाँ लोग पानी भरते वा मगाते  
घोते हैं । नदी मील आदि का वह किनारा जिस पर पानी  
तक उतरने के लिये सीढ़ियाँ आदि बनी हों ।

मुहा०—घाट घाट का पानी पीना = (१) चोगे और देश देशांतर  
में घूम कर अनुभव प्राप्त करना । अनेक स्थानों में अनेक प्रकार के  
व्यापारों में रह कर जानझरनेना । (२) इधर-उधर भरो भरो फिटना ।  
(३) नदी वा जलाशय के किनारे का यह स्थान जहाँ घोषी  
कपड़े घोते हैं । जैसे—घोषी का कुत्ता न घर का न घाट का ।  
(३) नदी वा जलाशय के किनारे का यह स्थान जहाँ नाव पर  
चढ़कर या पानी में हलकर लोग पार उतरते हैं ।

मुहा०—घाट धरना = यह खेंचना । जयरद्वी के लिये राखे  
में खड़े होना । उ०—घाट धरयो तुम यह जानि के करत  
अनन के बंध ।—सूर । घाट मारना = नदी की उतराई न  
देना । नाव या पुल का महंगल बिना दिए चले जाना ।  
घाट लगाना = नदी के किनारे बहुत से आदमियों का पार उतरने  
के लिये इकट्ठा होना । नाव का पूरा लेवा इकट्ठा होना । नाव  
का घाट लगाना = नाव का किनारे पर पहुँचना । (किसी का)  
किसी घाट लगाना = कहीं ठिकाना पाना । कहीं आश्रय पाना ।  
घाट नहाना = किसी के मने पर उदक किया करना ।

(४) तंग पहाड़ी रास्ता । चढ़ाव उतार का पहाड़ी मार्ग ।

उ०—(क) घाट छेड़ि कत श्रीघट रंगहु कैसे लगिहु पाता  
हो ।—कबीर । (ख) दे आगे परबत की घाट । विपन पहार  
ब्रह्म सुदि घाट ।—जायसी । (१) पहाड़ । (२) श्वेत ।  
तरफ । दिशा । (३) रंग हंग । डाल । चाल दाल । डब । तैर  
तरीका । भेद । मर्म । उ०—जो करनी श्रंतरं बसे, निकसे  
मुँह की घाट । बोलत ही पहिचानिए, चोर साहु को घाट ।  
—कबीर । (४) सलवार की धार जिसमें उतार चढ़ाव होता  
है । सलवार की बाहु का ऊपरी भाग । (५) सिरिया का  
गला । (६) जो की गिरी । (७) दुलहिन का लहंगा ।  
† संज्ञा स्त्री० [ सं० घाट वा हिं० घट = कम ] (१) धोखा ।  
झूठ । कपट । (२) बुराई । कुकर्म ।

† वि० [ हि० घट ] कम । थोड़ा ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० घाटी, घाटिका ] गरदन का पिड़ला भाग ।

घाट-कतान-संज्ञा पुं० [ हि० घाट + कतान ] बंदरगाह का प्रधान स्थल ।

घाटवेदी-संज्ञा स्त्री० [ हि० घाट + वेदी ] (१) भाव या जड़ानु खोलने की मनहाई । किसी खोलने या चलाने की सुगमियत । (२) घाट चढ़ने का भाव या क्रिया ।

घाटा-संज्ञा पुं० [ हि० घटना ] घड़ी । हानि । नुकसान । उ०—  
हस्त व्यवसाय में बन्दे बढ़ा घाटा थाया ।

क्रि० प्र०—घाता ।—चढ़ना ।—होना ।—उठना ।—देना ।—  
सहना ।—सँटना ।—रखना ।

मुहा०—घाटा उठाना = हानि सहना । नुकसान में पड़ना । घाटा  
भरना = (१) नुकसान भरना । अपने पड़े का कपड़ा देना । (२)  
नुकसान पूरा करना । हानि की कसर निराकरण । कमी पूरी  
करना ।

घाटारोहा-संज्ञा पुं० [ हि० घाट + सं० रोह ] घाट का रोकना ।  
घाट से किसी की उतरने व रोकना । उ०—इयवासमु घोराहु  
तरनि कीरै घाटारोह ।—मुलसी ।

घाटवाट-संज्ञा पुं० [ हि० घाट + वट (अव०) ] घाट पर बैठनेवाला  
प्राक्खण जो स्नान करनेवालों से दान लेता है । घाटिया ।  
गंगापुत्र ।

घाटिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गरदन का पिड़ला भाग । कर्णदी और  
रीढ़ का संधि भाग ।

घाटि-वि० [ हि० घटना ] कम । न्यून । घट कर ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० घात, हि० घट = कम ] पाप । नीच कर्म ।

घुराई । उ०—रावन घाटि रथी जग मार्यो ।—मुलसी ।

घाटिया-संज्ञा पुं० [ हि० घाट + डया (अव०) ] तीर्थ स्थानों के घाटों  
पर बैठ कर स्नान करनेवालों से दण्डया लेनेवाला प्राक्खण ।  
गंगापुत्र ।

घाटी-संज्ञा स्त्री० [ हि० घाट ] (१) पर्वतों के बीच की भूमि ।  
पहाड़ों के बीच का मैदान । पर्वतों के बीच का सकरा मार्ग ।  
दर्रा । (२) पहाड़ की ढाल । चढ़ाव उतार का पहाड़ी मार्ग ।  
उ०—चलूँ चरूँ सब कोई कहे पहुँचै विरला कोय । एक  
कनेक एक कामिनी, दुर्गम घाटी दोष ।—पद्मी । (३) मह-  
सुली वस्तुओं को ले जाने का आज्ञापत्र । रास्ते का कर वा  
महसूल चुकाने का स्वीकारपत्र ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० घटना ] गले का पिड़ला भाग ।

घाटो-संज्ञा पुं० [ हि० घटना ] (१) दे० "घाटा" ।

संज्ञा पुं० [ हि० घट ] एक प्रकार का गीत । घाटो ।

वि० [ हि० घटना ] दरिद्र । ( हि० )

घात-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ हि० घात ] (१) प्रहार । चोट । मार ।

घहा । ज़रफ । उ०—(क) घुराई घात मार मुठ मेरी ।—  
मुलसी । (ख) कपीय क्यूँ घात घात घातिधि हिलोरि कै  
।—मुलसी ।

क्रि० प्र०—करना ।—चलाना ।—होना ।

मुहा०—घात चलाना = मारन मोहन आदि प्रयोग करना । मूढ़  
चतना । जादू देना करना ।

(२) बध । हत्या ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

घा०—गोघात । वरघात । विश्वासघात ।

(३) अहित । दुराई । उ०—हित की कही न, कही शत  
समय घात की ।—प्रताप । (४) (गणित में) गुणन कृत ।

(२) (खेतिधि में) प्रवेश । संक्रांति ।

घा०—घाततिथि । घातवार ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अभिप्राय सिद्ध करने का उपयुक्त  
स्थान और अवसर । कोई कार्य करने के लिये अनुकूल  
स्थिति । हाँ । सुयोग । उ०—अपन चपनी घात निरखत  
लेख जस्यो बघाई ।—सूर ।

क्रि० प्र०—तकना ।

मुहा०—घात पर चढ़ना = किसी की ऐसी स्थिति होना जिससे  
दूसरे का स्वतंत्र सिद्ध हो । अभिप्राय साधन के अनुकूल  
होना । दाँव पर चढ़ना । वश में आना । हथिये चढ़ना ।  
घात में आना = दे० "घात पर चढ़ना" । घात में  
पाना = किसी को ऐसी स्थिति में पाना जिससे कोई अर्थ  
सिद्ध हो । वश में पाना । घात लगना = दुयोग मिलना ।  
किसी कार्य के लिये अनुकूल स्थिति होना । उ०—हमरिउ  
लागी घात तब हमहूँ देव कलंक ।—विश्राम । घात  
लगाना = "प्रवर हाथ में लेना । युक्ति भिड़ाना । तद्विरुद्ध करना ।  
काम निकालने का दर्रा निकालना । उ०—कैलि कै राति  
बधाने बह्यो दिन ही में लखा पुनि घात लगाई ।—मनिराम ।

(२) किसी पर आक्रमण करने या किसी के विरुद्ध और  
कोई कार्य करने के लिये अनुकूल अवसर की मौक । किसी  
कार्य-सिद्धि के लिये उपयुक्त अवसर की प्रतीति । ताक ।  
जैसे—शेर या बिल्ली का शिकार की घात में रहना । डाकुओं  
का लूटने की घात में रहना ।

मुहा०—घात में पितना = आक्रम में पड़ना । अनिष्ट घटने के लिये  
अनुकूल अवसर देते पितना । उ०—वसते बचे रहना, बध  
बहुत दिनों से तुम्हारी घात में फिर रहा है । घात में बैठना =  
आक्रमण करने वा मानने के लिये तैयार कर बैठना । किसी के  
विरुद्ध कोई कार्य करने के लिये मुन रूप से तैयार रहना ।  
उ०—चिराईत अचर अहोरी बैठे घात मानो पातक के मान  
घोर सावय सँघारिहैं ।—मुलसी । घात में रहना = किसी के  
विरुद्ध कोई कार्य करने के लिये अनुकूल अवसर देते रहना ।

ताक में रहना। घात में होना = किसी के विरुद्ध कार्य करने की ताक में होना। घात लगाना = किसी कार्य के लिये अनुकूल अवसर देना। भौका ताकना। उ०—वह बहुत देर से घात लगाए बैठा है।

(१) दायें पैर। घाल। घालवाजी। कपट बुद्धि। उ०—मोती कहति स्थाम हैं कैसे ऐसी मिलई धातें।—सूर।

मुहा०—घाते बताना = (१) चाल सिलाना। (२) चालवाजी करना। रास्ता बताना। बहसाना।

(५) रंग रंग। डब। धज। तीर तरीका।

घातक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हथौड़ा। मार डालनेवाला। (२) हिंसक। पथिक। अतृप्त। (३) खलि ज्योतिष में वह योग जिसका फल किसी की मृत्यु हो। (४) शत्रु। दुरमन।

घातकी-संज्ञा पुं० दे० “घातक”।

घातवर्त्तना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कोहल बुनि के मत से मृत्यु में एक प्रकार की वर्त्तना।

घातिक-संज्ञा पुं० दे० “घातक”।

घातिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मारनेवाली। वध करनेवाली।

(२) मार करनेवाली। उ०—धर्मी विकराल बाल घातिनी न जात कहि, धातु बल बालक धृषीले छोटे छुरंगी।—तुलसी।

घातिया-संज्ञा पुं० दे० “घाती”।

घाती-संज्ञा पुं० [ सं० घाति ] [ स्त्री० घातिनी ] (१) घातक। वध करनेवाला। मारनेवाला। संहारक। उ०—हम जहू जीव जीवण्य घाती। कुटिल कुचाली कुमति कुजाती।—मुलसी।

(२) मार करनेवाला।

घातुक-वि० [ सं० ] हिंसक। नाशकारी। (२) क्रूर। निन्दुर।

घान-संज्ञा पुं० [ सं० घन = समूह ] (१) उतनी वस्तु जितनी एक बार डाल कर कोरहू में पेरी जाय। उ०—पहले घान का सेल अच्छा नहीं होता। (२) उतनी वस्तु जितनी एक बार चक्की में डाल कर पीसी जाय। (३) उतनी वस्तु जितनी एक बार में पकाई या भूनी जाय। उ०—दो घान परिवर्त्तनिकाल कर खलग रल दे।

मुहा०—घान उतरना = (१) केरहू में एक बार डाली हुई वस्तु से तेज या रस आदि निकलना। (२) कढ़ाई में से पकवान का निकलना। घान उतरना = केरहू में से तेज, रस आदि तथा कढ़ाई में से पकवान निकलना। घान डालना = (१) कोरहू में पेरने वा कढ़ाई में एक बार में तड़ने के लिये वस्तु डालना। (२) किसी काम में हाथ लगाना। घान पड़ना = केरहू में पेरने वा कढ़ाई में पकवान के लिये वस्तु का डाला जाना। घान पड़ जाना = किसी काम में हाथ लग जाना। किसी कार्य का आरम्भ हो जाना। घान लगना = घान का कार्य आरम्भ होना।

संज्ञा पुं० [ हिं घन = बड़ा समूह ] प्रहार। घोट। घाघात। उ०—मंद मंद उर पै अनंद ही के आसुन की, यतैं सुखें सुखतान ही के दाने सी। कहै पदमाकर प्रपंची पंचवानन न, कानन की मान पै परी खों घोर घाने सी।—पदमाकर।

घाना-किं० सं० [ सं० घात, प्रा० घाय + ना (भक्त०) ] मारना। संहार करना। नाश करना। ( इस शब्द का प्रयोग प्रजभाषा में घाययो, संघो आदि रूपों में ही मिलता है। ) उ०—बाग तोरि रगड़, बल आपनो जनाइ ताको एक पत पाइ तप सिंघु पार जाइहीं।—हनुमान।

किं० सं० [ हिं० गदना = पकड़ना ] पकड़ना।

घानी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० नाम ] (१) उतनी वस्तु जितनी एक बार में चक्की में डाल कर पीसी या कोरहू में डाल कर पेरी जा सके। दे० “घान”। उ०—(क) समर सैखिक यंत्र, तिल तमीचर निकर, पेरी डारे सुमट घालि घानी।—तुलसी। (ख) सुकृत सुमन तिल मोद बास विधि जतन यंत्र भरि घानी।—तुलसी।

किं० प्र०—उतारना।—उतारना।—डालना।—पड़ना।

मुहा०—घानी करना = पेरना।

(२) समूह। ढेर।

घानी की सवारी-संज्ञा स्त्री० मालखन की एक कलसर जिसमें एक हाथ में मोंगरा पकड़ कर मलखन के चारों ओर घानी वा कोरहू के बेल के समान चकरा देते हैं।

घामा-संज्ञा पुं० [ सं० घर्म, प्रा० घम्म ] धूप। सूर्यांतर। उ०—घाम घरीक निवारिये कलित ललित अस्त्रिज। जमुना तीर तमाल सह मिलति मालती कुंज।—बिहारी।

किं० प्र०—लगाना।—डोना।—चढ़ना।—निकलना।

मुहा०—घाम खाना = (१) गरमी के लिये धूप में रहना। (२) ऐसे स्थान पर रहना जहाँ धूप वा सूर्य की गरमी का प्रभाव पड़े। घाम लगना = चढ़ लगना। घर घाम में खाना = अफ्रत में डालना। विपति में डालना। घर में घाम खाना = बड़ी कठिनाता का सामना होना। बड़ी मुसीबत होना। जैसे—इस काम को करना सहज नहीं है, घर में घाम आयेगा।

घामड़-वि० [ हिं० घाम ] (१) घाम वा धूप से व्याकुल (घोपाया)। धूप लग जाने के कारण हर समय हाँकनेवाला (घोपाया)। (२) जिसके होम ठिकाने न हों। नासमझ। मूर्ख। जड़। गायदी। बोधा। (३) झालसी अहदी।

घायी-संज्ञा पुं० [ सं० घात ] [ हिं० घायक ] घाय। क्षम।

घायक-वि० [ हिं० घातक ] (१) विनाशक। मारनेवाला। उ०—हुजूर दल घायक धी खुवायक सुलतानक जिबुवन शासन।—फैयज। (२) घायल करनेवाला। जिससे घाय हो जाय।

घायल-वि० [ हिं० घाय ] जिसके घाय लगा हो। घोट खाया हुआ। घुटैल। जखमी। आहत।

संज्ञा पुं० कनकौष्ट के एक रंग का नाम ।

घारा—संज्ञा स्त्री० [ सं० गर्भ ] पानी के बहाव से कट कर बना हुआ मार्ग या गड्ढा ।

घारि—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छरिक ] घास कूट से छाया हुआ वह मकान जहाँ बैराग्ये रुकते जाते हैं । सरका ।

घाल, घालना—संज्ञा पुं० [ हिं० मालना ] सौदे की उतनी वस्तु वितनी माहक को सौत या गिनती के ऊपर दी जाय । घलुथा ।

मुहा०—घाल न गिनना = पैसें बराबर भी न समझना । तुच्छ समझना । हेच समझना । उ०—(क) रघुवीर बल गवित विभीषण घाल नहि' ता कहैं गनै ।—गुलसी । (ख) वीर करि केसरी कुठारपानि मानी हार तेरी कहा खली बिद तो को गनै घाल को ।—गुलसी । (ग) बड़हिं कुँवर मन कै उड़ाह । घारो घाल गनै नहि' काह ।—जायमी ।

घालक—संज्ञा पुं० [ हिं० घालना ] [ श्री० गालिका ] (१) मारनेवाला । (२) नाथ करनेवाला ।

घालकता—संज्ञा स्त्री० [ सं० घालक + ता (भावः) ] मारने का काम । विनाश करने की क्रिया । उ०—घालि कोमल कै सय घालकता । बहु हुकर राखस घालकता ।—देशव ।

घालना—किं० घ० [ सं० गदन, प्रा० घटन वा घटन ] (१) घालना । रचना । किसी वस्तु के भीतर वा ऊपर रखना । उ०—(क) को अस हाप सिंह मुख घालै । को यह बात पिता सेा घालै ।—जायमी । (ख) सो सुखल राख्यो वर घाली । जीवेहु सहसबाहु बलि घाली ।—गुलसी । (ग) स्वदन घालि तुलत गृह धाना ।—गुलसी । (२) फेंकना । चलायना । छोड़ना । उ०—(क) गिन नैनन में बसत हैं रसनिधि मोहनलाल । तिन में कबो घालत धरी तैं भरि मूढ गुबाल ।—रसनिधि । (ख) पहिल पाव घालौ तुम छाये । दिये दीस रहि जैहै पाये ।—जायमी । (३) करे घालना । उ०—कहि के बल घालेसि धन खीसा ।—गुलसी ।

विशेष—दुखी हिंदी (भाषिक) में 'घालना' क्रिया का प्रयोग 'घालना' के समान संज्ञा० किं० के रूप में भी होत है जैसे 'कह घालेसि' ।

(४) बिगाड़ना । नाश करना । जैसे—घर घालना । उ०—चित्रनेतु घर घर इन घाला ।—गुलसी । (५) मार डालना । धध करना ।

घालमेल—संज्ञा पुं० [ हिं० घालना + मेलना ] (१) कई विषय प्रकार की वस्तुओं की एक साथ मिलावट । गड़बड़ । (२) मेल जोल । घनिष्टता ।

किं० प्र०—करना । रचना । बड़ाना ।

घालिका—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घालक ] नष्ट करनेवाली । विनाश करनेवाली ।

घालिनी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० मालना ] मातृ करनेवाली । मातृ डालनेवाली ।

घाव—संज्ञा पुं० [ सं० घात, प्रा० घाव ] गरीर पर का वह स्थान जो कट या चिर गया हो । घुँत । जूँझ ।

मुहा०—घाव खाना = जर्मनी होना । पायल होना । घाव पर नमक या खोन छिड़कना = दुःख के समय और दुःख देना । शोक पर और शोक उत्पन्न करना । घाव देना = दुःख पहुँचाना । शोक में डालना । घाव पूरना या भरना = घाव का अच्छा होना ।

घाघरा—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक बड़ा पेड़ जो बहुत ऊँचा और सुंदर होता है । इस की छाल चिकनी और सफेद होती है और और की लकड़ी बहुत चमकीली तथा रङ्ग होती है । यह पेड़ हिमालय पर ३००० फुट की ऊँचाई पर होता है । लकड़ी इसकी नाव अद्भुत तथा खेती के सामान बनाने के काम में धाती है । इसकी पत्तियों से चमड़ा सिन्नाया और कनाया जाता है ।

घाघरिया—संज्ञा पुं० [ हिं० घाघ + रिया (वाक्य) ] घाघों की चिकित्सा करनेवाला । सन्धिया । जराई । उ०—तब चाहये लै लादी कर में । पहुँच्यो घाघरिया के घर में । ताहि कहयो कोहा अस दीखै । घाव 'पर्व को तुलत भरीये ।—निबल ।

घास—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पृथ्वी पर उगनेवाले छोटे छोटे अद्भुत जिन्हें बैराग्य चरते हैं । नूय । चारा ।

किं० प्र०—काटना ।—चरना ।—खीलना ।

घा०—घास पास = (१) नूय और बगसति । (२) घर पतवार । कूड़ा करकट । घास कूट = (१) कूड़ा करकट । घर पतवार । (२) वेकाम चीज ।

मुहा०—घास काटना या खोदना = (१) तुच्छ काम करना । छोटा और सहस काम करना । (२) व्यर्थ काम करना । निरर्थक प्रयत्न करना । उ०—तुम सेा प्रेम कथा को कहिये मने काटिये घास ।—सूर । (३) किसी काम को देखवाही से जल्दी जल्दी करना । घास खाना = पशु बनना । पशु के समान हो जाना । घास खीलना = (१) लुपे से घास को जड़ के पास से काटना । (२) नै "घास काटना" ।

(२) एक प्रकार का रेसमी कपड़ा । (३) कागज पत्ती आदि के महीन कटे हुए टुकड़े जो सज्जिप तथा और किसी वस्तु पर सजावट के लिये चिपकाए जाते हैं ।

घासी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घास ] घास । चारा । नूय । उ०—घासित चरति करम कुकरम कर मारत जीवगन घासी ।—गुलसी ।

घाह—संज्ञा पुं० [ सं० गमति = उँवकी ] ईगलियों के बीच की संधि । गाव । घाई । उ०—घौर घान, हल घनु, भूपय जलघर, भँवर सुमग सय घाई ।—गुलसी ।

धिष्ठा-संज्ञा पुं० दे० "धी" ।

धिष्ठाङ्गा-संज्ञा पुं० [ हिं० धी + ङा ] धी रखने का मिट्टी का बरतन । घृतपात्र । घृततवान ।

धिष्ठा-संज्ञा पुं० दे० "धिया" ।

धिउर्-संज्ञा पुं० दे० "धी" ।

धिघ्नी-संज्ञा स्त्री० [ धनु० ] (१) साँस लेने में वह रुकावट जो रोते रोते पड़ने लगती है । हिचकी । सुथकी । (२) डर के मारे मुँह से स्पष्ट शब्द न निकलना । धोबने में वह रुकावट जो मय के मारे पड़ती है ।

मुहा०—धिघ्नी बँधना = (१) रोते रोते साँस फा रुक रुक कर निकलना और स्पष्ट शब्द मुँह से बाहर न होना । हिचकी बँधना । (२) डर के मारे मुँह से साफ़ बोली न निकलना ।

धिधियाना-क्रि० प्र० [ हिं० धिघ्नी ] (१) रो रो कर बितती करना । गिड़गिड़ाना । करुण स्वर से प्रार्थना करना । (२) चिहाना ।

धिचपिच-संज्ञा स्त्री० [ सं० घृष्ट पिष्ट ] (१) स्थान की संकीर्णता । जगह की तंगी । संकरापन । (२) थोड़े स्थान में बहुत से व्यक्तियों वा वस्तुओं का समूह ।

वि० अस्पष्ट । जो साफ़ न हो । निचपिच । जैसे—यड़ी धिचपिच लिखावट है, साफ़ पढ़ी नहीं जाती ।

धिन-संज्ञा स्त्री० [ सं० घुषा ] [ क्रि० धिनाना । वि० धिनौना ] (१) चित्त की यह स्थिति जो किसी छुरी या कुतिस वस्तु को देख या सुन कर उत्पन्न होती है । अरुचि । नफ़रत । घृणा । (२) किसी गंदी चीज़ को देख सुन कर जी मचलाने की सी अवस्था । जी बिगड़ना ।

क्रि० प्र०—धाना ।—छगना ।

मुहा०—धिन खाना = घृणा करना । नफ़रत करना ।

धिनाना-क्रि० प्र० [ हिं० धिन ] घृणा करना । नफ़रत करना । उ०—ज्ञान गहिरिन सो रुचि माने । गहिरिन सो मनयाम धिनाने ।—रसकुसुमाकर

धिनाना-वि० [ हिं० धिन + आना (प्रय०) ] [ सं० धिनाने ] जिसे देख कर धिन लागे । घृणित । घृणा । गंदा ।

धिनौची-संज्ञा स्त्री० दे० "धिघ्नीची" ।

धिनौना-वि० दे० "धिनाना" ।

धिनौरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० धिन ] ग्वालिन नाम का कीड़ा ।

धिघ्नी-संज्ञा स्त्री० (१) दे० "धिनती" । (२) दे० "निजोती" ।

धिया-संज्ञा पुं० दे० "धी" ।

धिया-संज्ञा पुं० [ हिं० धी ] (१) एक प्रकार की बेल जिसके फलों की तरकारी होती है । इसके पत्ते गोल गोल कुम्हड़े की तरह के और फूल सफ़ेद रंग के होते हैं । धिया को प्रकृति का होता है—एक लंबे फल का और एक फल की जिते कद्दू कहते हैं । इसकी एक

जिसे तिलोकी कहते हैं । धिया बहुत मुलायम होता है तथा भुष्य में शीतल और रोमी के लिये पथ्य माना जाता है । इसके बीज का तेल (कद्दू का तेल) सिर का दर्द दूर करने के लिये लगाया जाता है । इसे लौकी या लौभा भी कहते हैं । (२) नेनुभा । धिया तोरी ।

धियाकश-संज्ञा पुं० [ हिं० धिया + कश ] चीनी के आकार की एक वस्तु जिसमें बमड़े हुए छेद धिया, कद्दू, पेठे आदि को धारीक छीलने के लिये बने रहते हैं । कद्दूकर ।

धियातोरी-संज्ञा स्त्री० दे० "धियातोरी" ।

धियातोरई-संज्ञा स्त्री० दे० "धियातोरी" ।

धियातोरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० धिया + तोरी ] एक प्रकार की बेल जिसके लंबे लंबे फलों की तरकारी होती है । इसके पत्ते गोल और फूल पीले रंग के होते हैं । फल लंबाई में ८-१० अंगुल और मोटाई में दो बाई अंगुल होते हैं । पृष्ठ में इसे नेनुवा कहते हैं । इसके दो भेद होते हैं । एक साधारण जिसके फल लंबे और बड़े होते हैं और दूसरा सतुतिधा जो घाँद में फलती और छोटे फलोंवाली होती है ।

धिरत्त-संज्ञा पुं० दे० "धुत" ।

धिरना-क्रि० प्र० [ सं० प्रथम ] (१) किसी चारों ओर फैली हुई वस्तु के बीच में पड़ना । किसी वस्तु से चारों ओर घास होना । सड़ और से चूँका जाना । घाबृत होना । घाबेरित होना । घरे में धाना । उ०—बह चारों ओर शत्रुओं से घिर गया । (२) चारों ओर छाना । चारों ओर इकट्ठा होना । जैसे—घटा धिरना । (इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग घटा और बादल के ही साथ होता है ।)

धिरनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० धूर्ण ] (१) गाराड़ी । चरखी । (२) चक्र । फेरा ।

मुहा०—धिरनी खाना = चकर खाना । चरों और फिरना ।

(३) रस्सी-बटने की चरखी । (४) दे० "गिरी" । (५) एक जल-चक्की जो जल के ऊपर फाफ़ड़ाता रहता है और मछली देखते ही चट से दूट पड़ता है । कौड़ियाला । किङ्किता । (६) लोहन कपूर ।

धिराई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० धेरना ] (१) धेरने की क्रिया या भाव । (२) पशुओं को चराने का काम । (३) पशुओं को चराने की मजदूरी ।

धिरायँद-संज्ञा पुं० [ सं० धार, हिं० धार, धारयँद ] धृष्ट की दुर्गति । धिराय-संज्ञा पुं० [ हिं० धेरना ] (१) धेरने की क्रिया या भाव । (२) धेरा ।

धिरिया-संज्ञा स्त्री० [ हिं० धिरना ] मनुष्यों का धेरा जो शिकार को धेरने के लिये बनाया जाय ।

धिरिया में धिरना = अग्रमनस वा कठिनता में पड़ना । अवस्था में पड़ना जिससे निवार कठिन हो ।

चिरौची-संज्ञा स्त्री० दे० "चिरौची" ।

चिरौची-संज्ञा पुं० [ दे० ] धूसर का बिल । उ०—माछी कहे अपने घर माछर सुनो कहै अपने घर ऐसे । कोने सुखी कहे धूस चिरौचा, बिलारि औ व्याज बिले मुँह वैसो ।—बैराग ।

चिरना-कि० सं० [ चतु० चर ] रगड़ना । घिसना ।

चिरौना-कि० सं० [ चतु० चि विर ] (१) घसीटना । (२) हिं (३) चिपियाना । गड़गड़ाना । (४) खें खें ।

चिरौ-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) एक प्रकार की घास । (२) दे० "चिरौ" । (३) "चिरौ" ।

चिरौ-संज्ञा पुं० दे० "ची" ।

चिसकना-कि० अ० दे० "खसकना" ।

चिसचिस-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिसना ] (१) अनुचित बिलंब । वह देर जो सुनी के कारण हो । कार्य में शिथिलता । अतएव उ०—हसी तुम्हारी चिसचिस में बारह बज गय । (२) कोई बात स्थिर करने में व्यर्थ का बिलंब । अनिश्चय । गड़बड़ी ।

चिसटना-कि० अ० दे० "घमिटना" ।

चिसना-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिसना ] रगड़ ।

चिसना-कि० ग० [ सं० घर्षण, मा० घसण ] (१) एक धस्तु को दूसरी वस्तु पर रगड़ कर लूब दवाने हुए एकर उधर फिराना । रगड़ना । उ०—हमने भाया पर घिस दो तो चिकना हो जायगा ।

संयोग क्रि०—हालना ।—देना ।

मुहा०—घिस घिस कर चलना=बहुत दिने तक लूब काम में लाया जाना और चसना ।

(२) किसी वस्तु को दूसरी वस्तु पर इस प्रकार रगड़ना कि उसका कुछ अंश छूट कर अलग हो जाय । जैसे, बंदन घिसना ।

मुहा०—घिस लगाने को नहीं=घिस कर निष्कल वा अंगन लगाने भर को भी नहीं । ऐसा मात्र नहीं ।

(३) समोच करना । ( वाङ्मय )

कि० अ० रगड़ खाकर कम होना वा धीमना । उ०—जूने की धुँधी चलते चलते घिस गई ।

संयोग क्रि०—जाना ।—उठना ।

घिसघिसा-संज्ञा स्त्री० [ चतु० ] (१) घिस घिस । (२) सट्टावट । मेज बोल ।

घिसयाना-कि० सं० [ हिं० चिसना का प्रे० ] घिसने का काम करना । रगड़वाना ।

घिसार-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिसना ] (१) घिसने की क्रिया । (२) घिसने की मञ्जूरी । (३) घिसने का आय ।

घिसाना-कि० सं० [ हिं० चिसना का प्रे० ] रगड़ाना ।

घिसाव-संज्ञा पुं० [ हिं० चिसना ] रगड़ ।

घिसावट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घिसना ] रगड़ । घिसन ।

घिसिआना-कि० सं० [ सं० घर्षण ] घसीटना ।

घिसिर घिसिर-संज्ञा स्त्री० दे० "घिसपिप" ।

घिस्ट घिस्ट-संज्ञा पुं० [ सं० घृष्ट घिष्ट ] (१) गहरा मेल जोल । प्रगाढ़ मित्रता । गहरी घनिष्टता । (२) अनुचित संबंध । अपवित्र संबंध ।

घिस्तमघिस्ता-संज्ञा पुं० [ हिं० घिसना ] (१) गहरा धका । लूब भीड़ भाड़ । (२) लड़कने का एक खेल जिसमें एक अपनी डोरी या नख को दूसरे की नख या डोरी में रँवा कर झटका देता या रगड़ता है जिसमें इसी की डोरी कट जाय ।

घिस्ता-संज्ञा पुं० [ हिं० घिसना ] (१) रगड़ । उ०—घिस्ता लगते ही कनरीया कट गया ।

कि० प्र०—पड़ना ।—बैठना ।—खरना ।

(२) धका । ठोकर । (३) वह आघात जो पहलवान अपनी कुदनी और कलाई के बीच की हड्डी की रगड़ से देते हैं । कुँदा । रदा । (४) लड़कने का एक खेल जिसमें एक अपनी नख या डोरी की रगड़ से दूसरे की नख या डोरी को काटने का यत्न करता है ।

धीचा-संज्ञा स्त्री० [ हिं० धीचना वा सं० धीज ] गारदन । प्रीति ।

धीचनार-कि० सं० [ सं० कर्षण, हिं० धीचना ] धींचना । धुँचना ।

धी-संज्ञा पुं० [ सं० ध्रुव, मा० धीज ] ध्रुव का चिकना सार जिसमें से जल का थैरा तपा कर निकाल दिया गया हो । तपाया हुआ मक्खन । घृत ।

मुहा०—धी कड़कड़ाना=साफ और बोधा करने के दिने धी को तपाना । धी का कुप्पा लुड़ाना=किसी बहुत बड़े धनी का मर जाना । किसी बड़े आदमी की मृत्यु होना । (२) भारी हानि होना । बहुत नुकसान होना । धी के कुप्पे से जल लगना=किसी ऐसे स्थान तक पहुँच जाना जहाँ खुर प्राप्त हो । किसी धोरे धनी तक पहुँच होना जहाँ खुर मास मिले । धी का देरा=धी की चार जो दास आदि में क़ासते समय बँध जाती है । धी का डोग देना=किसी मोहना में तपाया हुआ धी डालना । धी के जलना=दे० "धी के दीए जलना" । धी के दीए जलना=(१) कामना पूरी होना । मनोरथ एकत होना । (२) आनंद मंगल होना । उत्सव होना । (३) सुख सेनाय की दशा होना । धन धन्य की पूर्णता होना । समृद्धि होना । ऐश्वर्य होना । धी के दीए जलना=(१) आनंद मंगल मनाना । उत्सव मनाना । (२) सुख संरक्षित का भोग करना । बड़े सुख चैन से रहना । धी के दीए मरना=(१) आनंद मंगल मनाना । उत्सव मनाना । उ०—धूप गई आभान के पाव कह्यो धन दीए अरे तप धी के ।—इन्दुमान । (२) सुख संरक्षित का भोग करना । बड़े सुख चैन से रहना । धी



खिचड़ी = खूब मिला गुंठा। घी खिचड़ी होना = खूब मिश्र गुंठ जाना। अमिश्र द्रव्य होना। (किसी की) पाँचों डँगली घी में होना = खूब आराम चैन का मौका मिलना। मुख मोग का अचर मित्रना। खूब काम होना।

घीउ, घीऊ—संज्ञा पुं० दे० "घी"।

घीकुवार—संज्ञा पुं० [ सं० घृतकुवरी ] ग्वारपात्र। गोबटपात्र।

घुईयाँ—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक तरकारी। अरबी।

घुँघची—संज्ञा स्त्री० दे० "घुँघची"।

घुँघची—संज्ञा स्त्री० [ सं० गुंघा, प्रा० गुंघा ] (१) एक प्रकार की मोटी बेल जो प्रायः जंगलों में बड़ी बड़ी झाड़ियों के ऊपर फैली हुई पाई जाती है। इसकी पत्तियाँ हमरी की पत्तियों की सी थीर छाने में कुछ मोटी होती हैं और फूल सेम के फूलों के समान होते हैं। फूलों के फड़ जाने पर मटर की तरह की फलियाँ गुच्छों में लगती हैं जो जाड़े में सुख कर फट जाती हैं और उनके भीतर के जाल जाल बीज दिखाई पड़ते हैं। ये ही बीज घुँघची वा गुंजा के नाम से प्रसिद्ध हैं। इनका सारा रंग लाल होता है केवल मुख पर चोटा सा काळा धँटा रहता है जो बहुत सुंदर लगता है। सफेद रंग की घुँघची भी होती है जिसके मुँह पर काळा दाग नहीं होता। मुलेठी या जेठी मनु इसी घुँघची की जड़ है। वैद्यक में घुँघची कड़ुई, चलाकारक, केरा और लवण को हिसकारी, तपा प्रय, कुष्ठ, गंज इत्यादि को दूर करनेवाली मानी जाती है। जड़ और पत्ते विषनाशक कहे जाते हैं। सफेद घुँघची बरीकरंय की सामग्री मानी जाती है। (२) इस लता का बीज।

पर्याय—रक्तिका। गुणिका। कृष्णला। काकिनी। कषा। कानीची। काकशिंघी। काँची। साम्या। शिर्यंदी। अरण्या। कांशेजी। काकशिंघी। चटकी।

घुँघनी—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] मिगो कर घी या तेल में तला हुआ चना, मटर या और कोई खाद्य। घुघरी।

मुहा०—घुँघनियाँ मुँह में रख कर बीडना = चुपचाप बीडना। मौन होकर बीडना।

घुँघराते—वि० [ हिं० घुमरना + वरे ] घुँघराते। घुँघरावले। व०—भुगमद मलय अलक घुँघराते। उन मोहन मन हरे हमारे।—सूर।

घुँघराते—वि० [ हिं० घुमरना + वले ] [ स्त्री० घुँघराती ] घूमे हुए (वाल)। टेढ़े और बज खाए हुए (वाल)। धुल्लेदार। (वाल)। घुँघरावले। कुंचित।

घुँघरु—संज्ञा पुं० [ अनु० घुन घुन, + सं० ख वा रु ] (१) किसी धातु की पनी हुई गोल और पौड़ी गुरिया जिसके भीतर 'बन वन' घनने के लिये कंकड़ भर देते हैं। चौरासी। मंजीर।

मुहा०—घुँघरु खा खदना = शरीर में बहुत अधिक कुँसियाँ, चेचक या छाले आदि निकलना।

(२) पेसी गुरियों का बना हुआ पैर का एक गहना जो बच्चे या नाचनेवाले पहनते हैं।

मुहा०—घुँघरु बाँधना = (१) नाचने में बैठा करना। (२) नाचने के लिये तैयार होना।

(३) गले का वह धुर धुर गन्ध जो मरते समय कफ छूँकने के कारण निकलता है। घुटका। घटका।

मुहा०—घुँघरु खेलना = धरं लगना। घटका लगना। मरते समय कफ छूँकना।

(४) यह कोश जिसके भीतर चने का दाना रहता है। घट के ऊपर की खोल। (२) सगई का फल जिसके भीतर बीज रहते हैं। (सूखने पर ये फल बमते हैं जिसके कारण लड़के उन्हें खेल के लिये पाँव में बाँधते हैं)।

घुँघरुदार—वि० [ हिं० घुँघरु + फा० दार ] जिसमें घुँघरु लगे हैं।

घुँघरुबंद—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घुँघरु + सं० बंध, फा० बंद ] वह बेरिया जो नाचने गाने का काम करती हो।

घुँघरुमेतिया—संज्ञा पुं० [ हिं० घुँघरु + मेतिया ] एक प्रकार का मेतिया बेल।

घुँघुवारे—वि० दे० "घुँघराते"। व०—घुँघुवारी लट्टे लटके मुख ऊपर।—तुलसी।

घुँघुट—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक जंगली पेड़ जिसे घोंट भी कहते हैं। इसकी छाल और पत्तियों से चमड़ा तिसाया जाता है।

घुँघुटा—वि० अ० दे० "घुँघुटा"।

घुँडो—संज्ञा स्त्री० [ सं० प्रिय ] (१) कपड़े की सिली हुई मर के आकार की छोटी गोली जिसे खँगरले वा कुंते धादि का पड़ा बंद करने के लिये टाँकते हैं। कपड़े का गोल बदन। गोपक।

मुहा०—घुँडी लगाना = (१) घुँडी टाँकना। (२) घुँडी में नुकीले से खँगरले आदि का पड़ा खदकाना। जी की घुँडी खोलना = हृदय की गंठ खोलना। चित से दुर्भाव वा द्वेष निखालना।

(२) हाथ या पैर में पहनने के कड़े के दोनो छोरों पर की गाँठ जो कड़े आकार की बनाई जाती है। (३) बाग, जोरान, आदि गहनों में लगी हुई धातु की गोल गाँठ जिसे सूत के धर में डाल कर गहनों को फसते हैं। यह घुँडी प्रायः लटकती रहती है। (४) एक प्रकार की घास। (५) बान का कंधा जो खेत कटने पर अड़ से फूट कर निकलता है। दोहवा।

घुँडीदार—वि० [ हिं० घुँडी + फा० दार ] जिसमें घुँडी लगी हो। संज्ञा पुं० एक प्रकार की सिलाई जिसमें एक टाँके के बाद दूसरा टाँका फंदा डाल कर लगाते जाते हैं।

पुंसा-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक लकड़ी जिसके सहारे से जाठ उखा कर कोलह में डालते हैं ।

पुष्पा-संज्ञा पुं० दे० "पुष्पा" ।

पुष्टराना-कि० सं० दे० "पुष्टराना" ।

पुष्टसा-संज्ञा स्त्री० दे० "पुष्ट" ।

पुष्कभा, पुष्कवा-संज्ञा पुं० दे० "पुष्का" ।

पुष्प-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) तिर्येना लपेटा हुआ कंजल आदि जिसे किसान वा गंदरिय धूप, पानी, और शीत से बचने के लिये सिर पर डालते हैं । घोषी । सुदुष्पा । (२) कपोत जति की एक चिड़िया जिसका रंग खूब पकी हुई की तरह का होता है । इसकी बोली कबूतर से भिन्न होती है । हृदक । पेंडकी । पेंडक । कृष्ण ।

पुष्प-संज्ञा पुं० [ सं० पुष्क ] (१) उल्लू नाम की चिड़िया । (२) मिट्टी का एक खिलौना जो बच्चे से बजता है ।

पुष्पा-संज्ञा पुं० दे० "पुष्पा" ।

पुष्पाना-कि० सं० [ हिं० पुष्प ] (१) उल्लू पक्षी का बोलना ।

(२) बिल्ली का गुराँदा । (३) उल्लू की तरह बोलना ।

(४) बिल्ली की तरह गुराँदा ।

पुष्प-संज्ञा स्त्री० (१) दे० "पुष्प" । (२) दे० "पुष्पनी" ।

पुष्पाना-कि० सं० दे० "पुष्पाना" ।

पुष्टकनी-कि० सं० [ हिं० पुष्ट + कर्ना ] (१) बूँट बूँट करके नी जाना । पी जाना । पान करना । उ०—नृपति सुर सिंघरसे पुष्टकनी—मोपास । (२) निगल जाना ।

पुष्टकी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० पुष्टकनी ] पुष्टकनी की नली । गले की वह नली जिसके द्वारा खाना पानी आदि पेट में जाते हैं ।

पुष्टना-संज्ञा पुं० [ सं० पुष्टक ] पाँच के मध्य भाग का जोड़ । जंघ के नीचे और टाँग के ऊपर का जोड़ । टाँग और जंघ के बीच की गाँठ । उ०—माटे पुष्टना कूटे बाल । (कदाचित)

मुष्टा-संज्ञा स्त्री० पुष्टना के चर घेँटना । पुष्टनी चलना = घेरो घेरो चलना । पुष्टनी के दंत चलना = दे० "पुष्टनी चलना" । पुष्टनी में सिर देना = (१) सिर नीचा झिप चिँटित वा उदास होना । (२) क्षमति होना । सिर नीचा करना । पुष्टनी से लग कर घेँटना = हार घड़ा पास रहना । पुष्टनी से लग कर घेँटना = पास बैठना रहना । (इसका प्रयोग प्रायः माता पिता बच्चों के लिये करते हैं ।)

कि० प्र० [ हिं० पुष्टना का घेटना ] (१) सौंस का भीतर ही दूध जाना, बाहर न निकलना । रुकना । कैसना । उ०—पदाँ सो इतना पुष्टा है कि दूध पुष्टा है ।

मुष्टा-संज्ञा स्त्री० पुष्ट कर मरना = दम तोड़ने हुए मरना । (२) कैसना । उलम कर कड़ा पड़ जाना । उ०—हड न हडली कर सँके, यहि पावस श्रुत पाह । आग गाँठ बुटि जाय सौं, मान गाँठ बुटि जाय ।—बिहारी ।

कि० प्र० [ हिं० घोटना ] (१) घोटा जाना । पीसा जाना । उ०—रोज भाँग घुटा करती है ।

मुष्टा-संज्ञा पुं० घुटा हुआ । चाजकी में मैसा हुआ । भारी चालाक ।

(२) रगड़ सा कर चिकना होना । रगड़ से चिकना और चमकीला होना । उ०—मुष्टाही पटी घुट गई कि अभी नहीं । (३) घनियता होना । मेल जोल होना । उ०—दोनों में भाव कल खूब घुटती है । (४) मिल-जुल कर बात होना । (५) किसी कार्य का निरोपना पढ़ने लिखने के कार्य का इसलिये बार बार होना जिसमें उसका खूब अभ्यास हो जाय ।

घुटना-संज्ञा पुं० [ हिं० घुटना ] (१) घुटनी तक का पायजामा । (२) पतली मोहरी का पायजामा । (पंजाबी)

घुटका-संज्ञा पुं० [ सं० घुट ] पाँच के मध्य भाग का जोड़ । घुटना । घुटवाना-कि० सं० [ हिं० घेटना का प्रे० ] (१) घेटने का काम करना । (२) बाल मुँटवाना ।

घुटार-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घुटना ] (१) घेटने वा रगड़ने का भाव वा क्रिया । (२) रगड़ कर चिकना और चमकीला बनाने का भाव वा क्रिया । उ०—इस कपड़े पर खूब घुटार हुई है । (३) रगड़ कर चिकना और चमकीला करने की मजदूरी ।

घुटाना-कि० सं० [ घेटना का प्रे० ] घेटने का काम करना ।

घुटका-संज्ञा पुं० दे० "घुटना" । (संज्ञा)

घुटवार-संज्ञा पुं० दे० "घुटना" । (संज्ञा)

घुष्टा-संज्ञा पुं० दे० "घोट" ।

घुष्टी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घुँट ] वह दवा जो छोटे बच्चों को पाचन के लिये पिलाई जाती है ।

कि० प्र०—देना ।—पिलाना ।

मुष्टा-संज्ञा स्त्री० पड़ना = स्वभाव के थंताई होना । उ०—मूठ बोलना सो इनकी घुष्टी में पड़ा है ।

घुष्टकनी-कि० सं० [ सं० घुष्ट ] किसी पर कुछ हो कर उसे डराने के लिये जोर से कोई बात कहना । कड़क कर बोलना । डाँटना । उ०—जो लड़के घुष्टकनी से नहीं मानते वे मार को भी कुछ नहीं समझते ।

घुष्टकी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घुष्टकनी ] (१) वह बात जो क्रोध में आकर डराने के लिये जोर से कही जाय । डाँट । बपट । फटकार । (२) घुष्टकनी की क्रिया ।

घा०—बंदरघुष्टकी = घुष्ट मूठ डर दिखाना ।

घुष्टवदा-संज्ञा पुं० [ हिं० घेष्ट + वदना ] (१) सवार । अधारोही ।

(२) एक प्रकार का स्तंभ जिसमें एक मनुष्य अपने पेट के सामने घोड़े के मुँह का और पीछे दूसरा आकार बना कर जोड़ता है जिससे वह देखने में घोड़े पर सवार जान पड़ता है । गान्धी मिश्रों की सवारी की नकल दिता कर भीस मीनके के लिये प्रायः बचाली ऐसा स्तंभ बनाते हैं । इसे लिही घोड़ी भी कहते हैं ।

**घुड़चढ़ी**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + चढ़ना ] (१) विवाह की एक रीति जिसमें दूल्हा घोड़े पर चढ़ कर दुलहिन के घर जाता है। (२) विहाती रंछी या तवायफ़ जो प्रायः घोड़ों पर चढ़ कर एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाती हैं। निरुद्ध श्रेणी की गानेवाली संज्ञा। (३) एक प्रकार की छोटी तोप जो घोड़े पर रख कर चलाई जाती है। (४) दे० "घोड़ा चोली"।

**घुड़दौड़**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + दौड़ ] (१) घोड़ों की दौड़। (२) एक प्रकार का जुए का खेल जिसमें कई एक मनुष्य एक स्थान से अपने अपने घोड़े दौड़ाते हैं। जिसका घोड़ा सब से आगे निकल कर निश्चित स्थान पर पहले पहुँच जाय उसकी जीत समझी जाती है। (३) घोड़े दौड़ाने का स्थान या सड़क। (४) एक प्रकार की नाव जिसका अंगना भाग घोड़े के मुँह के आकार का बना होता है। बैठने के लिये इसके बीच में बैंगला रहता है। (५) अथारोही सेना की परेड या कूयाद। कि० वि० [ हिं० घोड़ा + दौड़ ] यही सेड़ी से। अति शीघ्रता से। व०—(क) आज घुड़दौड़ कहाँ चले जा रहे हो। (ख) घुड़दौड़ मत चलो, नहीं तो ठोकर खगेगी।

**घुड़दौरी**-संज्ञा स्त्री० दे० "घुड़दौड़"।

कि० वि० दे० "घुड़दौड़"।

**घुड़नाल**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + नाल ] एक प्रकार की तोप जो घोड़ों पर चलती है।

**घुड़बहल**-संज्ञा पुं० [ हिं० घोड़ा + बहल ] वह रथ जिसमें घोड़े जुताते हैं।

**घुड़मक्खी**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + मक्खी ] एक प्रकार की भूरे रंग की मक्खी जो घोड़ों को लंग किया करती है।

**घुड़मुर्दा**-संज्ञा पुं० [ हिं० घोड़ा + मुर्दा ] (१) एक कल्पित मनुष्य-जाति जिसका सारा धड़ मनुष्य का सा और मुँह घोड़े का सा माना जाता है। (२) वह मनुष्य जिसका मुँह लंबा और घेंगला हो। जैसे मुँहवाला मनुष्य।

**घुड़ला**-संज्ञा पुं० [ हिं० घोड़ा + ला (प्रत्य०) ] (१) मिट्टी या किसी धातु या मिटाई का बना हुआ घोड़े के आकार का खिलौना। (२) छोटा घोड़ा। (३) कोई छोटी रस्सी या पतली जंजीर जिससे जहाजवाले अनेक काम लेते हैं और जिसे शंगरेजी में लैन-यार्ड कहते हैं।

**घुड़सार**-संज्ञा स्त्री० दे० "घुड़साल"।

**घुड़साल**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + साला ] घोड़ों के बाँधने का स्थान। अस्तथल। पैँडा।

**घुड़िया**-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ी का रूप० ] (१) छोटी घोड़ी। (२) दे० "घोड़िया"।

**घुड़कना**-कि० सं० दे० "घुड़कना"।

**घुण**-संज्ञा पुं० दे० "घुन"।

**घुणाक्षरन्याय**-संज्ञा पुं० [ सं० ] ऐसी कृति वा रचना जो अनजान में इसी प्रकार हो जाय जिस प्रकार घुनों के खाते खाते लकड़ी में अक्षर की तरह के गड्ढे से चिह्न या लकीरें बन जाती हैं। (इस न्याय या वक्त का प्रयोग ऐसे स्थलों पर करते हैं जहाँ किसी को द्रुमा ऐमा आकस्मिक कार्य हो जाता है जो उसे ज्ञात या अभीष्ट न रहा हो) व०—होय घुनाक्षर न्याय उगें घुनि प्रत्यह अनेक।—तुलसी।

**घुन**-संज्ञा पुं० [ सं० घुण ] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो अनजान पाँधे और लकड़ी आदि में लगता है। जिस लकड़ी या वनज में यह लगता है उसे भीतर ही भीतर खाते खाते खोखला कर दाखता है। इस कीड़े का भी रेशम के कीड़े के समान कई रूपांतर होता है। यह भी पहले गंधेदार सोंवे ढोले के रूप में रहता है।

**मुद्दा**—घुन लगना = (१) घुन का अनजान वा लकड़ी का खाना। (२) भीतर ही भी भीतर किसी वस्तु का छिपना। धीरे धीरे अप्रत्यक्ष रूप में किसी वस्तु का हाव होना। भीतर ही भीतर छिपना वा नष्ट होना। जैसे, शरीर में घुन लगना, रोगमार में घुन लगना, जवानी में घुन लगना। व०—कीट मनेरध दास शरीर। जेहि न लाग घुन को अस धीरा ?।—तुलसी। घुन ऋडना = घुन की खाई हुई लकड़ी का चूर गिरना।

**विशेष**—इस कीड़े की कई जातियाँ होती हैं। लकड़ी का घुन अनजान के घुन से भिन्न होता है।

**घुनघुना**-संज्ञा पुं० [ अनु० ] लकड़ी, पीतल इत्यादि का बना हुआ एक छोटा सा खिलौना, जिसे लकड़े हाथ में लेकर यगया करते हैं। इसका रूप गोल या लंबेतरा गोल होता है। इसमें एक छोर एक दन्त लगा होता है जिसे हाथ में पकड़ते हैं। कुनकुना।

**घुनना**-कि० सं० [ सं० घुण ] (१) घुन के द्वारा लकड़ी आदि का खाया जाना। घुन के खाने से खोखला और कमजोर हो जाना। जैसे, लकड़ी घुनना, अनजान घुनना। (२) किसी दोष के कारण किसी चीज का भीतर ही भीतर छिपना। जैसे, शरीर घुनना।

संयोग कि०—अना।

**घुनाक्षरन्याय**-संज्ञा पुं० दे० "घुणाक्षरन्याय"।

**घुषा**-वि० [ अनु० घुनघुनना ] [ स्त्री० घुषी ] जो अपने क्रोध, द्वेष आदि भावों को मन ही में रखे और लुप्तचाय उनके अनुसार कार्य करे। मन ही मन घुरा माननेवाला। घुष्या।

**घुषी**-वि० स्त्री० [ हिं० घुषा ] अपने मन का भाव गुप्त रखनेवाली (स्त्री)। घुषी (स्त्री)।

संज्ञा स्त्री० घुषी।

कि० प्र०—साधना।

धुप-वि० [ सं० दूप ना धुपु० ] गहरा ( धोपेरा ) । निविड़ ( धोप-कार ) ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग 'धोपेरा' शब्द ही के साथ होता है, जैसे 'धोपेराधुप' ।

धुमड़ना-कि० अ० दे० "धुमड़ना" ।

धुमकड़-वि० [ हि० धूमना + कड़ (अव०) ] बहुत धूमनेवाला ।

धुमसी-संज्ञा स्त्री० दे० "धुँघसी" ।

धुमटा-संज्ञा पुं० [ हि० धूमना + टा (अव०) ] सिर का चक्कर जियमें घाल के सामने कैपेरा सा जान पड़ता है और भादमी पड़ा नहीं रह सकता ।

कि० प्र०—घाना ।

धुमड़-संज्ञा स्त्री० [ हि० धुमड़ना ] घरसेवाले बाइलों का घेरपार ।

धुमड़ना-कि० प्र० [ हि० धुम + ङना ] (१) बाइलों का धूम धूम कर इकट्ठा होना । घने धोनों का घाना । बाइलों का इधर उधर घने होकर जमना । उ०—(क) धुमड़ि धुमड़ि पड़ा धन की धनेरी धर्य गरत गई सी पैर गरजन लागी री ।—पद्माकर । (ख) हमहि धुमड़ि धन बरसन लागे ।—गीत । (२) इकट्ठा होना । घाना । उ०—देव जसा गये सोचत ते सुप नाहिं महा सुखमा धुमड़ी सी ।—देव ।

धुमड़ाना-कि० अ० दे० "धुमड़ना" । उ०—पहँ भयूँ आगि है धूँवाँ धुमड़ाना ।—चूदन ।

धुमड़ी-सं० स्त्री० [ हि० धूमना ] (१) किसी के द्वार पर स्थिर रह कर चारों ओर फिरने की क्रिया । हुम्हार के चाक की तरह धूमने की क्रिया ।

कि० प्र०—सेना ।—लागाना ।

(२) यह चक्कर जो इस प्रकार धूमने से लोगों के सिर में घाता है ।

कि० प्र०—घाना ।

(३) सिर में चक्कर आने का रोग जिसमें घाल के सामने कैपेरा सा जान पड़ता है । (४) किसी बस्तु के चारों ओर फेरा लागाने की क्रिया । परिग्रमा ।

धुमना-वि० [ हि० धूमना ] [ स्त्री० धुमनी ] धूमनेवाला । इधर उधर बहुत फिरनेवाला । धुमकड़ ।

धुमनी-वि० स्त्री० [ हि० धूमना ] जो इधर उधर धूमती फिरे ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० धूमना ] (१) पशुओं का एक रोग जिसमें बमके पेट में पीड़ा होती है और वे इधर उधर चकर लगा कर गिर जाते हैं । इसे 'धुमड़ी' भी कहते हैं । (२) दे० "धुमड़ी" ।

धुमरना-कि० अ० [ अनु० धम धम ] (१) घोर शब्द करना । जैसे शब्द से घनना । दे० "धुरना" । उ०—(क) बीस सहस्र धुमरहिं निसाना गुलकंचन पहरे ब्रह्मना ।—जायसी । (ख) निदरि घनहिं धुमरहिं निसाना । निज पराई

कहु सुनिष न काना ।—तुलसी । (२) दे० "धुमड़ना" । † (३) धूमना ।

धुमराना-कि० अ० दे० "धुमरना" । उ०—गारति धुमरान मद मार घंडनि श्रवत पवन से वेग तेहि समय चीन्हो ।—सूर ।

धुमरी-संज्ञा स्त्री० (१) दे० "धुमड़ी" । (२) भैंर । (पानी का) (३) धुमनी नाम का रोग जो घोषाओं को होता है ।

धुमा-संज्ञा पुं० [ हि० धूमना ] पंचाय में जमीन की एक नार जो दो बीघों के बराबर होती है ।

धुमाना-कि० उ० [ हि० धूमना ] (१) चक्र देना । चारों ओर फिराना । (२) इधर उधर दहलाना । सैर कराना । (३) किसी ओर प्रवृत्त करना । किसी विषय की ओर लगाना । उ०—उन्हें क्या, निघर धुमायो उधर धूम जायगे । (४) घेरना । घेरना । जैसे, कल धुमाना ।

धुमाच-संज्ञा पुं० [ हि० धुमना ] (१) धूमने या धुमाने का भाव । (२) फेर । चक्कर ।

धा०—धुमावदार ।

मुहा०—धुमाव फिताव की धात=पेचाली दस्त । हेर के की धात ।

(३) अपनी भूमि जितनी एक जोड़ी बैल से एक दिन में खेती जाय । (४) रास्ते का मोड़ । (५) दे० "धुमरी" ।

धुमावदार-वि० [ हि० धुमा + वार ] चक्करदार । जिसमें कुछ धुमावे फिताव हो ।

धुमरना-कि० अ० दे० "धुमरना" । उ०—निदरि घनहिं धुमरहिं निसाना । निज पराई कहु सुनिष न काना ।—तुलसी ।

धुरकना-कि० अ० दे० "धुड़कना" ।

धुरका-संज्ञा पुं० [ हि० धुरकाना ] बीरायों की एक बीमारी ।

धुरधुर-संज्ञा पुं० [ अनु० ] धुरधुर शब्द जो बिड़ी, चूमर धादि के गले से तथा कफ छेड़ने के कारण मनुष्य के गले से भी साँस खेत समय निकलता है ।

धुरधुराना-कि० अ० [ अनु० धुरधुर ] गले से धुर धुर शब्द निकलना ।

धुरधुराइट-संज्ञा स्त्री० [ हि० धुरधुराना ] धुरधुर शब्द निकलने का भाव ।

धुरका-संज्ञा पुं० [ देग० ] कपास छोटेने की चरती । ( शलमोड़ा ) ।

धुरना-कि० अ० दे० "धुलना" ।

कि० अ० [ उ० धुर ] शब्द काना । घनना । उ०—(क) अथधुर आये दुराथ राइ । सब लक्ष्मण भरत शत्रुघन शोभित चारो आइ । धुरत निमान रुद्रंग शंख धुनि भोरि फाँक सहनाइ ।—सूर । (ख) रंकन के शोर चहुँ ओर महा धोर धुरे, भागो धनधोर धोरि उडे धुन धोर ते ।—चूदन ।

धुरविनिया-संज्ञा स्त्री० [ हि० घुर + वीजना ] (१) घुरे पर से दाना इत्यादि घीन घीन कर एकत्र करने का काम । (२) गली कूचों में से टूटी कूटी चीजों के टुकड़े चुन चुन कर एकत्र करने का काम । उ०—राम गरीबनिवाज हैं राज देत जन जानि । तुलसी मन परिहरत नहिं धुरविनिया की यानि ।—तुलसी ।

घुहरी-संज्ञा स्त्री० दे० "घुहरी" ।

घुहरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० घुर + हर (अव्य०) ] (१) जंगल में पशुओं के चलने से बना हुआ तंग रास्ते का सा निशान । (२) यह तंग रास्ता जिस पर केवल एक ही मनुष्य चल सके । पगडंडी ।

धुर्मित-कि० वि० [ सं० धूर्मिन्तः ] धूमता हुआ । चकर खाता हुआ । उ०—धुनि उठि तेहि मारेहु हनुमंता । धुर्मित भूलल परयो हुरंता ।—तुलसी ।

धुरीना-कि० अ० दे० "धुरीना" ।

धुरंधरा-संज्ञा पुं० [ दे० ] जानवरों का एक रोग । यह रोग एक पशु से उड़ कर दूसरे में जा व्यापता है और करिनाई से दूर होता है । इसकी उत्पत्ति एक प्रकार के जइर से होती है जो पशुओं के दधिर में पैदा हो जाता है । इसमें गला सूज उठता है और उबर गये जोर से चढ़ता है ।

धुलना-कि० अ० [ सं० धूलन, अ० धुलन ] (१) पानी, दूध आदि पतली चीजों में खूब हिल मिल जाना । किसी द्रव पदार्थ में मिश्रित हो जाना । हल होना । उ०—चीनी को घसी हिलाओ जिसमें पानी में घुल जाय ।

संयो० कि०—जाना ।

धौ०—धुलना मिलना ।

मुहा०—घुल घुल कर बातें करना = खूब मिल जुन कर बातें करना । अभिन्न हृदय होकर बातें करना । बड़ी घनिष्टता के साथ बातें करना । घुल मिल कर = खूब मेल जाल के साथ । नज़र वा भावों घुलना = आँख से आँख में प्रेमपूर्वक मिलना । उ०—छथीले दग धुरि धुरि हैंसि मुरि जात ।—नागरी । कलम का घुल जाना = कलम का स्याही में रूढ़ते रहते नरम हो जाना जिससे वह खूब चले ।

(२) गलना । जल आदि के संयोग से किसी पदार्थ के अणुओं का अलग अलग होना । द्रवित होना । (३) पक कर पिलपिला होना । नरम होना । उ०—खूब घुले घुले धाम लाना । (४) रोग आदि से शरीर का क्षीण होना । दुर्बल होना ।

मुहा०—घुलता हुआ = बुझा । घुल । घुल घुल कर काँटा होना = बहुत दुखता है । जाना । इतना दुखता है जाना कि शरीर की हड्डियाँ दिखाई दें । घुल घुल कर मरना = बहुत दिनों तक कष्ट भोग कर मरना ।

(४) जाता रहना । दाँव का हाथ से निकल जाना । (अधारी)

(६) (समय) बीतना । व्यतीत होना । गुज़रना । उ०—जरा से काम में महीनों घुल गए ।

घुलवाना-कि० सं० [ हि० घुलना का प्रे० ] (१) गलवाना । द्रवित कराना । (२) आँख में सुरमा लगवाना ।

कि० सं० [ हि० 'घुलन' का प्रे० ] किसी द्रव पदार्थ में मिश्रित कराना । हल कराना ।

घुलाना-कि० सं० [ हि० घुलना ] (१) गलाना । द्रवित करना । (२) शरीर दुबल करना । शरीर क्षीण करना । (३) सुँह में रख कर धीरे धीरे रस चूमना । सुँह में रख कर धीरे धीरे गलाना । घुमलाना । (४) पका कर पिलपिला करना । नरमी वा दाय पहुँचा कर नरम करना । (५) (सुरमा वा काजल) लगाना । सारना । (६) (समय) बीताना । व्यतीत करना । गुज़राना । उ०—इस सुनार को मत दो, यह घरोंमें घुला देगा ।

घुलाघट-संज्ञा स्त्री० [ हि० घुलना ] घुलने का भाव या क्रिया ।

धुवा-संज्ञा पुं० दे० "धूआ" ।

धुसड़ना-कि० अ० दे० "धुसना" ।

धुसना-कि० अ० [ सं० धुस्य = आलिंगन करना, घेरना । अथवा धर्य ] (१) कुछ वेगपूर्वक अथवा दूसरे की हफ्ता का विरोध करते हुए भीतर जाना । भीतर घेड़ना । प्रवेश करना ।

संयो० कि०—धाना ।—जाना ।—पड़ना ।—बैठना ।

धौ०—धुस पैठ ।

मुहा०—धुस कर बैठना = (१) छिप रहना । सामने न आना । (२) पास पास बैठना । घट कर बैठना ।

धँसना । घुमना । गुज़ना । (३) किसी काम में दखल देना । अनधिकार चर्चा वा कार्य करना । उ०—तुम क्यों हर एक काम में धुस पड़ते हो । (४) मनोनिवेश करना । किसी विषय की ओर खूब ध्यान लगाना । (५) दूर हो जाना । जाता रहना । उ०—एक धपड़ लगावेंगे, सारी बदमासी धुस जायगी ।

धुसपैठ-संज्ञा स्त्री० [ हि० धुसना + पैठना ] पड़ुँच । गति । प्रवेश । रसाई ।

धुसवाना-कि० सं० [ हि० धुसना का प्रे० ] धुसाने का काम कराना ।

धुसाना-कि० सं० [ हि० धुसना ] (१) भीतर धुसेड़ना । पैठना । (२) घुमाना । घँसाना ।

संयो० कि०—देना ।

धुसेड़ना-कि० सं० [ हि० धुसना ] धुसाना । पैठना । घँसाना ।

संयो० कि०—देना ।

धूँघची-संज्ञा स्त्री० दे० "धूँघची" ।

धूँघट-संज्ञा पुं० [ न० घट ] (१) ब्रिचों की ताड़ी या चादर के किनारे का वह भाग जिसे वे लज्जावश वा परदे के लिये

तिर पर से नीचे बग़ा कर मुँह पर डाले रहती हैं । यन्त्र का वह भाग जिससे कुलवर्ग का मुँह ढँका रहता है ।

क्रि० प्र०—खोलना ।—झाटना ।—घातना ।

मुहा०—पूँघ उठाना = (१) पूँघ को ऊपर की ओर खन-काना जिससे मुँह खुल जाय । (२) पड़वा दूर करना । नई आँई बच्चा का सवरे सामने मुँह खोलना । पूँघ उठाना = दे० पूँघ उठाना । पूँघ करना = (१) पूँघ दाखना । (२) झडा करना । शर्म करना । (३) मोड़े का पीछे की ओर सरदन झटाना । (खार) । पूँघ काढ़ना = पूँघ दाखना । मुँह को पूँघ से ढकना । पूँघ खाना = जगह के मैदान से मुँह मोड़ना । सेना का युद्धस्थल से पीछे की ओर भागना । हवाई में सेना का पीछे दिलाना । पूँघ निकालना = “दे० पूँघ काढ़ना” । पूँघ मारना = दे० “पूँघ काढ़ना” ।

(२) परदे की वह दीवार जो बाहरी दरवाजे के सामने इसलिये रहती है जिसमें चौक या प्रांगण बाहर से दिखाई न पड़े । गुलाम गद्दीश । चोट ।

पूँघर—संज्ञा पु० [ हिं० घुमरना ] बालों में पड़े हुए बखले या मोड़ ।

धो०—पूँघपाले ।

पूँघरघाले—वि० [ हिं० घुंघर ] कुंथित । डँड़े बखले-घार । कबरीले ( काल ) ।

पूँघरा—संज्ञा पु० [ देग० ] एक प्रकार का बाजा ।

पूँघरी—संज्ञा स्त्री० [ चटु० घन+पर ] नूपुर । नेत्र । मुँधुरु ।

३०—(क) पद घा की छत्र पूँघरी, मथि नील हाटक सों जरी ।—केदार । (ख) विजिवा अनाई थोके पूँघरी अहाय जरी, नेहरी खीली छद् घंटिका की जालिका ।—केदार ।

पूँघरी—संज्ञा पु० दे० “घुँघुर” ।

पूँघा—संज्ञा पु० दे० “पूँसा” ।

पूँट—संज्ञा पु० [ चटु० पुट घट = गले के नीचे पली बाँदी उठाने का गन्ध ] (१) पानी या और किसी द्रव पदार्थ का बतना और मिलना एक बार में गले के नीचे उतरा जाय । खुस की । ३०—ऊपर से दो पूँट पानी पी लो ।

मुहा०—पूँट फेंकना = किसी पीने की वस्तु का बहुत थोड़ा सा थरा पति के पृष्ठसे छुट्टी पर गिराना जिसमें नजर न लगे या किसी देवी देवता का थरा निरुद्ध जाय । पूँट लेना = पूँट पूँट कर के पीना । बहुत थोड़ा थोड़ा करके पीना । ३०—पूँट मत लो, एक सॉस में सब दवा पी जाओ । पूँट पूँट कर मारना = तंग करके मारना । हुज्र पहुँचा पूँट कर मारना । संज्ञा पु० [ सं० घट ] पहाड़ी टट्टियों की एक जाति जिसे पूँट या गुंडा भी कहते हैं ।

संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक प्रकार का पेड़ या झाड़ जो बंगाल को छोड़ भारतवर्ष के बहुत से स्थानों में होता है । पत्तियाँ चार पाँच अंगुल लंबी, गहरे हरे रंग की और नीचे की ओर कुछ रोपुंदा होती हैं । यह बसास जेठ में फूलती है और जाड़े में फलती है । फल खाप नहीं जाते पर उनकी सुखियाँ खाने के काम में आती हैं । पत्तियाँ चारे के काम में आती हैं । साल और सूखे फल चमड़ा रँगने के काम में आते हैं ।

पूँटना—क्रि० सं० [ हिं० पूँट ] पानी या और किसी द्रव पदार्थ को गले के नीचे बताना । पीना ।

संज्ञा० क्रि०—खाना ।—लेना ।

पूँटी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० पूँट ] एक छाप जो स्वास्थ्यकर और पाचक होने के कारण बच्चों को नित्य पिलाई जाती है ।

मुहा०—जन्म पूँटी = वह पूँटी जो बच्चे को उसका पेट साफ करने के लिये जन्म के दूसरे ही दिन दी जाती है । जय तक यह पूँटी भिना कर बच्चे का पेट साफ नहीं कर लिया जाता तब तक उसे माता का दूध नहीं पिलाया जाता ।

पूँस—संज्ञा स्त्री० दे० “पुस” ।

पूँसा—संज्ञा पु० [ हिं० बिरसा ] (१) वैषी हुई मृदवी जो मारने के लिये बड़ाई जाय । मुका । झुक । घमाका । जैसे, पूँसा तानना । (२) वैषी हुई मृदवी का प्रहार ।

क्रि० प्र०—खाना ।—खलाना ।—झड़ना ।—तानना ।—मारना ।—खलाना ।

धो०—पूँसेवासी = पूँसों का झड़ाई ।

मुहा०—पूँसों का क्या बहार ? = मार का बहना मार से खेने में क्या देर ? मार पीट का बहना नुरत ले ।

पूँचा—संज्ञा पु० [ देग० ] (१) काँय, सूँझ वा सरकड़े आदि का रुई की तरह का फूल जो खंवे सीकों में लगता है । (२) पानी के किनारे मिट्टी में रहनेवाला एक कीड़ा जिसे झुलझुल आदि पक्षी खाते हैं । रेवा । (३) दरवाजे में ऊपर या नीचे का वह सेद जिसमें किनारे की चूत अटकई जाती है ।

पूँक—संज्ञा पु० [ सं० ] [ स्त्री० पूँकी ] घुघुर । उल्लू । पछी । हुरग्रा ।

पूँचा—संज्ञा पु० [ हिं० घुँघा ] बाँव, बेंत, रहते या पूँज हल्लादि का बना हुआ सँकरे मुँह का बर्तन या डबिया । घुँघुवा ।

पूँगसा—संज्ञा पु० [ देग० ] ऊँचा गुर्ज । गरगज ।

पूँघ—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घेघी ] जोड़े या पीतल की बनी टोपी जो खड़ाई में सिर को चोट से बचाने के लिये पहनी जाती है । है । ३०—अरुन रंग धामन छुपि लीने । मापे घूष लोह की दीने ।—होजर कवि ।

पूँघी—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] (१) धेली । (२) जेय । मीसा । (३) छुप्री । पंडक । पंडकी । पूँघना ।

घुघू—संज्ञा पु० दे० “घुघु” ।

घटना-कि० रा० [ हि० घटना कि० ] दधाना । सांस रोकना । जैसे, गला घटना ।

घना-वि० [ रंग० ] (१) अतृप्त । अनुभवी । सुराट । (२) दे० "घुसा" ।

घूम-संज्ञा स्त्री० [ हि० घूमना ] (१) घुमाव । फेर । चक्कर । घूमने का भाव । (२) मोड़ । वह स्थान जहाँ से किसी और सुड़ना पड़े ।

घूमना-कि० प्र० [ सं० घूमेन ] (१) चारों ओर फिरना । चक्कर खाना । एक ही धुरी पर चारों ओर भ्रमण करना । (२) दौर करना । दड़लना । (३) देशांतर में भ्रमण करना । सफर करना । (४) मँड़राना । एक वृत्त की परिधि में गमन करना । कावा काटना । (५) किमी ओर को सुड़ना । उ०—यहाँ से वह रास्ता पश्चिम को घूम गया है । (६) लौटना । वापस खाना व जाना ।

संयो० कि०—जाना ।—पड़ना ।

मुहा०—घूम पड़ना = तड़सा कुद होना । विगड़ उठना । उ०—मैं तो उन्हें समझाने गया था वे मेरे ही ऊपर घूम पड़े ।

† (७) गमन होना । मतवाला होना । उ०—यिहँमि झुलाय थिलोकि वत मीठ तिथा रस घूमि । पुलकि पसीजति पत को पिय घूमो मुख घूमि ।—विहारी ।

घूमनी-संज्ञा स्त्री० [ हि० घूमना ] सिर का चक्कर । घुमटा ।

घूमघुमा-वि० [ हि० घुमना ] घेरादार । घड़े घेरे का । जैसे, घूमघुमा कहँगा ।

घूर-संज्ञा पुं० [ सं० घृत्, हि० घृत् ] (१) यह जगह जहाँ झुड़ा करकट फँका जाय । खाद, झुड़ा, करकट कतवार आदि फँकने वा एकत्र करने का स्थान । (२) झुड़े का ढेर । (३) किसी पोखरी चोल् में उसको भारी करने के लिये भरा हुआ बालू और सुहागा आदि ( सेनानी )

घूरना-कि० प्र० [ सं० घूर्णेन = इधर उधर फिरना ] (१) बार बार आँख गड़ा कर घुरे भाव से देखना । घुरी नीयत से एक टुक देखना । जैसे, स्त्री घूरना । (२) क्रोधपूर्वक एकटक देखना । कुपित दृष्टि से ताकना । आँख निकालना । (३) † घूमना । दड़लना (विहार) ।

घूरा-संज्ञा पुं० [ सं० घृत्, हि० घृत् ] (१) झुड़े करकट का ढेर । (२) यह स्थान जहाँ झुड़ा करकट फँका जाता है । कतवार-स्थान ।

घूरा घाटी-संज्ञा स्त्री० [ हि० घूरना + घाटना (अनु०) ] घुरने की क्रिया ।

घूस-संज्ञा स्त्री० [ सं० शुश्रूष = चूँच ] चूहे के बर्ग का एक बड़ा जंतु जो प्रायः पृथ्वी के भीतर बड़े लंबे बिल खोद कर रहता है । एक प्रकार का बड़ा चूहा ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० शुश्रूषण = शुभ अभिप्रेय से दिया हुआ धन ] वह द्रव्य जो किसी को अपने अनुकूल कोई कार्य कराने के लिये अनुचित रूप से दिया जाय । रिश्वत । उल्लेखार्थक । उ०—वह घूस देकर अपना काम निकालता है ।

कि० प्र०—खाना ।—देना ।—लेना ।

घौं—घुसलार = घूस खानेवाला । घूस पयङ्ग = रिश्वत ।

घृणा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० घृणित ] (१) घिन । नफरत । (२) बीमस रस का स्थायी भाव ।

घृणित-वि० [ सं० ] (१) घृणा करने योग्य । (२) जिसे देख या सुन कर घृणा पैदा हो ।

घृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] घी ।

घृतकुमारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] घीकुमार । गुहारवाला । गोंडपट्टा ।

घृतधारा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घी की धारा । (२) पश्चिम देश की एक नदी । गुराणानुसार कृष्ण नदी की एक नदी ।

घृतपूर-संज्ञा पुं० [ सं० ] घेवर नामक पकवान । दे० "घेवर" ।

घृतप्रमेह-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रमेह रोग का एक प्रकार जिसमें घृत घी के समान गाढ़ा और चिकना होता है ।

घृताची-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) स्वर्ग की एक अस्परा । (२) वह करतुली जिससे यज्ञों में घी घनि में ढाला जाता है । घृषा । (३) कुशनाम नामक एक प्राचीन राजा की रानी का नाम ।

घेंघा-संज्ञा पुं० [ देग० ] (१) एक प्रकार का भोजन जो चने की बहुरी को चावलों में मिला कर पकाने से बनता है । (२) घेवा ।

घेंघा-संज्ञा पुं० दे० "घेवा" ।

घेंटी-संज्ञा पुं० [ हि० घेंटी ] गल्ला । गरदन ।

घेंटा-संज्ञा पुं० [ अनु० घंटे ] सूधार का यन्त्र ।

घेंटी-संज्ञा स्त्री० [ ? ] (१) चने की फली । चने की फली जिसके भीतर बीज रूप से चना होता है । (२) चने की फली के प्रकार की कोई वस्तु ।

घेंटुला-संज्ञा पुं० [ हि० घेंटा ] [ जी० घेंटुलिया ] सूधार का छोटा यन्त्र ।

घेघा-संज्ञा पुं० [ देग० ] (१) गल्ला । गले की नली जिससे भोजन वा पानी पेट में जाता है । (२) गले का एक रोग जिसमें गले में सूजन होकर कठोड़ा सा निकल आता है । यह रोग मोरालपुर, बस्ती आदि जिलों के निवासियों को बहुत हुआ करता है ।

घेड़ौची-संज्ञा स्त्री० दे० "घड़ौची" ।

घेतल, घेनला-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का भड़ा गुत्ता जिसका पंजा चपटा और सुड़ा हुआ होता है । इसे महाराष्ट्र या दक्षिणी अधिक पहनते हैं ।

घेनौची-संज्ञा स्त्री० दे० "घनौची" ।

घेपना-कि० सं० [ देग० ] (१) हाथ पैर से रोंद कर मिलाना ।

एक में लयपथ करना । (२) सुखना । झूलना । (३) खी-प्रसंग करना । (बाजारू)

घेर-उंछा पुं० [ हि० घेरना ] घेर । परिधि । चारों ओर का फैलाव ।

घी०—घेरदार । जैसे, सेरदार पायजामा ।

घेरघार-उंछा पुं० [ हि० घेरना ] (१) चारों ओर से घेरने वा छा जाने की क्रिया । उ०—बाइलों का घेरघार देखने से जान पड़ना है कि पानी घरसेगा । (२) चारों ओर का फैलाव । विस्तार । (३) किसी कार्य के लिये किसी के पास बार बार अवस्थित होने का कार्य । किसी के पास जाकर बार बार अनुरोध वा विनय करने का कार्य । सुशामद । विनती । उ०—बिना घेरघार किए आत कल जगह नहीं मिलती ।

घेरना-कि० ल० [ सं० ग्रहण ] (१) चारों ओर हो जाना । चारों ओर से घेँटना । सय ओर से आग्रह हो कर संभव वा सीमा के भीतर लाना । बाँधना । उ०—(क) इस स्थान को दृष्टि से घेर दो । (ख) दुर्ग को घाई चारों ओर से घेरे है । (ग) इतना शेष लकीर से घेर दो । (२) चारों ओर से रोकना । घेँटना । प्रसंगा । आक्रान्त करना । उ०—(क) घुसने लगे हमपर मति घेरी । यह मति सखि छुट्ट कर केरी ।—धुमसाली । (ख) गँधन घेरि सखा सय लाग ।—सूर । (ग) बास बिहाल विषेया की घेरी ।—पद्माकर । (३) गाय आदि चौपायों की पराई करना । चराना । चराने का काम अपने ऊपर लेना । (४) किसी स्थान को अपने अधिकार में रखना । स्थान घेँटना वा कँसाए रखना । (५) सेना का शत्रु को किसी नगर वा दुर्ग के चारों ओर आक्रमण के लिये स्थित होना । चारों ओर से अधिकार करने के लिये घेँटना । (६) किसी कार्य के लिये किसी के पास बार बार जाना । किसी बात के लिये किसी के पास बार बार जाकर अनुरोध वा विनय करना । सुशामद करना । उ०—हमको क्यों घेरते हो, हम इस मामले में कुछ भी नहीं कर सकते ।

घी०—घेरना घराना ।

घेरा-उंछा पुं० [ हि० घेरना ] (१) चारों ओर की सीमा । किसी वस्तु के सब ओर के बाहरी किनारे । परिधि । लंबाई चौड़ाई आदि का माप विस्तार वा फैलाव । उ०—(क) यह मसीचा दो मील के घेरे में है । (ख) उस घेरे के भीतर मन जाये । (ग) इस भ्रगरखे का घेरा बहुत कम है । (२) चारों ओर की सीमा की माप का जोड़ । परिधि का माप । उ०—इस धारी के घेरा दो मील है । (३) वह वस्तु जो किसी स्थान के चारों ओर हो (जैसे दीवार आदि) । यह जो किसी जगह को चारों ओर से घेरे हो । (४) घेरा हुआ स्थान । हाता । संवर । उ०—यह घेरे के भीतर मन जाना । (५) किसी लंबे घेर पत पदार्थ की चौड़ाई और मोटाई का विस्तार ।

वेता । उ०—इस घरन का घेरा २० इंच है । (६) सेना का किसी दुर्ग वा मड़ के चारों ओर से घेँकने का काम । चारों ओर से आक्रमण । घेरासरा ।

कि० प्र०—झालना ।—जड़ना ।

घेराई-उंछा स्त्री० दे० "घिराई" ।

घेराव-उंछा पुं० दे० "मिठाव" ।

घेलोनाई-उंछा पुं० [ हि० घाव ] घेरे मूल्य की वस्तुओं की बिक्री में उत्तरी वस्तु जितनी सीधे के ऊपर ही जाती है । वह अधिक वस्तु जो ब्राह्म के उचित मूल के प्रतिस्पर्धी जाय । घाल । घलुवा ।

घेयर-उंछा पुं० [ हि० घी + पर ] एक प्रकार की मिठाई जो पतले धुले हुए मँदे, घी और चीनी से बनाई जाती है और यही टिकिया वा गमले के आकार की और सुरासदार होती है ।

घंटा-उंछा पुं० दे० "घंड़ला" ।

घँसाहर-उंछा स्त्री० [ ङ ] जूना । सेना । सरकर । (हि०)

घैया-उंछा पुं० [ हि० घी वा स० घर ] (१) ताजे और बिना मधे हुए दूध के ऊपर उतरते हुए मक्खन को काप कर हड़का करने की क्रिया । उ०—(क) कच्ची घुमरी सेंदूरी घायी मेरी गीया । बुढ़ि ल्यायी मैं गुल ही नू करि दे दँया ।—सूर । (ख) दूध सोइनी ले री मीया । दाऊ ठेठ सुनि मैं भाई तब ली करि नू दँया ।—सूर । (२) किसी पेड़ वा लकड़ी आदि को काटने क्रयवा उसमें से रस आदि निकालने के लिये शत्र से पड़ोचा हुआ आघात । उंछा स्त्री० [ हि० घाई वा घा ] घोर । तरफ । दिशा । उ०—सोहर शेर मनेहर नेहर माधि रह्यो चहुँ दँया ।—सुशाम । घीर, घीर, घीरी, उंछा पुं० [ दे० ] (१) निंदामय चर्चा । बदनामी । अपवाद । (गुल) उग्रहाम । उ०—उजत घीर धर धर तरफ घरी न धर खराह ।—विहारी । (२) चुपनी । श्लेष्म शिकायत । उ०—तोहि न रुसने योग मलाय रयी घीर किये मत काहू के लागहि ।—सुशाम ।

घीलाई-उंछा पुं० [ सं० घट ] [ श्री लप० घेरी ] पड़ा । कब्रस्त । शयता ।

घेँहलई-वि० [ हि० घाव, घयत वा स० घाव ] जिसके घाव लगा हो । जलमी । घायल ।

घीहाई-वि० [ हि० घाव ] घायल । जलमी ।

घीघ-उंछा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का पत्ती ।

घीघा-उंछा पुं० [ दे० ] [ स्त्री० घेँघी ] (१) रात की तरह का एक कीड़ा जो शत्रु नदियों, लानाओं तथा और जलारणों में पाया जाता है । इसकी बनावट घुमावदार होती है, पर हमका मुँह मोख होता है, जो खुज सकता और बंद हो सकता है । इसके ऊपर का श्लेष्म-कोर श्लेष्म से बहुत पक्का होता है । पैचक में घेँघी का मांस मजूर और पिपनासक माना जाता है । घेँघी का बूरा भी बनता है ।



पर्या०—शंखुक ।

(२) गहूँ की बाल में वह कोयल वा कोयली जिसमें दाना रहता है ।

वि० (१) जिसमें कुछ सार न हो । (२) मूर्ख । जड़ । बेवकूफ । गावदी ।

घोचवा-संज्ञा पुं० दे० "घोचा (२)" ।

घोचा-संज्ञा पुं० [ हिं० शुष्क ] (१) गौद । शुष्क । यौद । स्वयक ।

(२) वह मूल जिसके सांग मुड़ कर कान से जा लगे हों ।

घोची-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोचा ] वह गाय जिसके सांग कानों की ओर मुड़े हो ।

घोचुआ-संज्ञा पुं० दे० "घोसुआ" ।

घोट-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक जंगली वृक्ष जो बहुत बड़ा होता है । इसकी लकड़ी मजबूत होती है और किसानों के औजार बनाने के काम में आती है । (२) घूँट नामक वृक्ष ।

घोटना-क्रि० सं० [ हिं० घूँट, घूँट हिं० घोट ] (१) घूँट घूँट करने पीना । पानी या और किसी द्रव पदार्थ को थोड़ा थोड़ा करके गले के नीचे उतारना । पीना । (२) किसी दूसरे की वस्तु को लेकर न लौटाना । हजम करना । पचाना ।

क्रि० सं० [ सं० घुट ] (१) (गला) इस प्रकार दबाना कि दम रुक जाय । (गला) मरोड़ना । उ०—घोर ने बाड़के का गला घोट दिया । (२) दे० "घोटना" ।

घोपना-क्रि० सं० [ अनु० 'घप' ] (१) घँसाना । गड़ाना । (२) धुरी तरह सीना । गोंठना ।

घोसला-संज्ञा पुं० [ सं० कुण्डल, अथवा हिं० घुसना ] वृक्ष, पुरानी दीवार आदि पर खर, पत्ते, घास, फूस और तिनके आदि से बना हुआ स्थान जिसमें पक्षी रहते हैं । चिड़ियों के रहने और छिड़े देने का स्थान । मीड़ । खोता ।

क्रि० प्र०—घनाना ।—रखना ।—लगाना ।

घोसुआ-संज्ञा पुं० [ हिं० घोसना ] घोसला । पोता । उ०—यह न बड़ी सलीलहू चील घोसुआ मंस ।—बिहारी ।

घोसना-क्रि० सं० [ सं० घुष ] धारणा के लिये बार बार पड़ना । स्मरण रखने के लिये बार बार उच्चारण करना । पाठ की बार बार आधुत्ति करना । रटना । घोटना ।

घोसवाना-क्रि० सं० [ हिं० घोसना का प्रे० ] रटवाना । बार बार कहलाना । याद कराना ।

घोगर-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक पेड़ । दे० "लपपत" ।

घोघ-संज्ञा पुं० [ दे० ] घटेर कँसाने का जाल ।

घोघा-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो चने की फसल को हानि पहुँचाता है । यह कीड़ा सरदी से पैदा होता और चने की घँटियों के भीतर घुस कर दाने खा जाता है, जिससे खाली घँटी ही घँटी रह जाती है ।

घोघी-संज्ञा स्त्री० दे० "घुग्गी" ।

घोचिल-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की चिड़िया ।

घोट, घोटक-संज्ञा पुं० [ सं० घोटक ] घोड़ा । गरव ।

घोटना-क्रि० सं० [ सं० घुट=आवर्तन ॥ प्रवेष्टन करना ] (१)

किसी वस्तु को दूसरी वस्तु पर इस लिये बार बार रगड़ाना कि वह दूसरी वस्तु चिकनी और चमकीली हो जाय । जैसे, कपड़ा घोटना, रस्सी घोटना, दीवार घोटना, कागज घोटना । (२) किसी वस्तु को घटे या और दूसरी वस्तु से इस लिये बार बार रगड़ाना कि वह बहुत चारीक पिस जाय । रगड़ाना । जैसे, भाँग घोटना, मुरमा घोटना ।

विशेष—घिसने और घोटने में यह अंतर है कि घिसने का प्रभाव जो वस्तु ऊपर रख कर फिराई जाती है उस पर बाँधित होता है, जैसे, चंदन घिसना, पर घोटने का प्रभाव आधार (जैसे, कपड़ा, कागज आदि) या उस पर रखी हुई किसी वस्तु (जैसे सिला पर रखी हुई भाँग) पर बाँधित होता है, जैसे, कपड़ा घोटना, भाँग घोटना । घिसने का प्रभाव केवल आधार पर रखी हुई वस्तु ही पर बाँधित होता है, जैसे, भाँग घिसना, झाटा घिसना । रगड़ने और घोटने में भी वही अंतर है जो घिसने और घोटने में है ।

संयो० क्रि०—ढालना ।—देना ।

(३) किसी पात्र में रख कर कई वस्तुओं को बड़े आदि से रगड़ कर परस्पर मिलाना । हल करना । (४) कोई कार्य विशेषतः लिखने पढ़ने का कार्य इसलिये बार बार करना कि उसका अभ्यास हो जाय । अभ्यास करना । मरफ़ करना । जैसे, सवक घोटना, पढ़ी या सुझी घोटना । (५) बाँटना । फटकारना । बहुत मिलाड़ना । उ०—घफ़मर ने घुसा कर उगई खर घोट । (६) घुरा या उल्टा फेर कर शरीर के बाल दूर करना । खूँड़ना । (७) (गला) इस प्रकार दबाना कि साँस रुक जाय । (गला) मरोड़ना ।

मुहा०—गला घोटना = दे० "गला" ।

संज्ञा पुं० (१) घोटने का औजार । वह वस्तु जिससे कुछ घोट जाय । जैसे, भाँगघोटना । (२) रँगरेजों का लकड़ी का बड़ा छुंदा जो जमीन में कुछ गड़ा रहता है और जिस पर रंग कर रँगें कपड़े घोटे जाते हैं ।

घोटनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोटना ] वह छोटी वस्तु जिससे कोई वस्तु घोटी जाय ।

घोटवाना-क्रि० सं० [ हिं० घोटना का प्रे० ] (१) रगड़वाना । घोट कर चिकन करना । (२) पालिसा कराना । (३) छुँदी कराना । (४) सिर या दाढ़ी आदि के बाल घनवा डालना ।

घोटा-संज्ञा पुं० [ हिं० घोटना ] (१) वह वस्तु जिससे घोटने का काम किया जाय । (२) रँगरेजों का एक औजार जिसे वे रँगें हुए कपड़ों पर चमक खाने के लिये रगड़ते हैं । दुबाली । भाँहरा । (३) घुटा हुआ चमकीला कपड़ा । (४) भाँग घोटने

का मोटा या बड़ा। (२) घाँस का वह घोंगा जिसमें घोड़े, बैलें आदि पशुओं का भक्षण, लेज या चौर बौंदे औपच्य विनाश हो जाता है। (३) नगराजियों का एक औजार जिससे वे हाँक को बमकीला बनाते हैं। (घाँस की नली में खान देकर गोरा परवर का एक टुकड़ा चिपकाया रहता है, इसी से हाँक को ग्राहक का चमकदार करते हैं)। (४) रगड़ा। घोड़ाई। घोटेने का काम। (५) चौर। हजामत।

क्रि० प्र०—सितवाना।

घोटाई—रंगा छं० [ हि० घोटना + घई (मन्त्र) ] (१) घोटने का भाव। (२) घोटने की क्रिया। (३) घोटने की मनुदुरी।

घोटाईया—रंगा पु० [ दे० ] रेंवद चीनी की जाति का एक पेड़ जो रसिया की पहाड़ियों, पर्ववी बंगाल तथा खंडा आदि में होता है। इसमें से एक प्रकार की रस निकाली है जो रंगाई तथा दूध के काम में आती है। कनकटकी। रंगा चीनी। सीरा।

घोटाहा—रंगा पु० [ दे० ] परहा। गड़बड़।

धा०—गड़बड़ घोटाहा।

मि० प्र०—करना।—हाजरा।—पड़ना।

मुहा०—घोटाने में पड़ना = गड़बड़ में पड़ना। जिसका या ठाँक न होना। खरिब रहना।

घोटी—रंगा पु० [ हि० घेटना ] (१) घोटनेवाला। (२) घोटने का औजार। घोटा।

रंगा पु० [ हि० घुटना ] घुटना। पैर की गाँठ।

घोड़ी—रंगा पु० [ सं० घोटक ] घोड़ा।

धा०—घोड़गड़ा। घोड़ीगड़ा आदि।

घोड़चढ़ा—रंगा पु० दे० "घुड़चढ़ा"।

घोड़दंडा—रंगा धी० दे० "घुड़दंडा"।

घोड़घम—रंगा धी० [ हि० घेड़ + घम ] घम नाम की घोषधि की एक क्रिया जो घोड़ों को हीरी जाती है।

घोड़गुरा—रंगा पु० दे० "घुड़गुरा"।

घोड़गुरा—रंगा धी० [ हि० घेड़ + गुरा ] यह हाई जिसके दाँते ऊपर चड़े चड़े होते हैं। यह मसामे के साथ घोड़ों को खिटाई जाती है।

घोड़गुरासन—रंगा पु० [ हि० घेड़ + सन ] एक प्रकार का सन का सामन। दे० "सामन"।

घोड़गुरा—रंगा पु० [ हि० घेड़ + गुरा ] एक प्रकार का रोव या गीसमप जो घोड़ों की भालि बहुत तेज़ आगती है। कोई कोई इसे फासू बना गाड़ियों में ला जमाते हैं।

घोड़गुरा—रंगा पु० [ हि० घेड़ + गुरा ] एक प्रकार का गुरा।

घोड़गुरा, घोड़गुरा—रंगा धी० [ हि० घेड़ + गुरा ] घोड़ा बंधने का सामन। घमघम। घेड़ा।

घोड़ा—रंगा पु० [ सं० घेड़क, सं० घेड़ा ] (१) घाँस

पौंवाला एक यज्ञ पशु जिसके पैरों में पंजे नहीं होते, गोत्राकार सुग (यज्ञ) होते हैं। यह उसी जाति का पशु है जिस जाति का गुरा है पर गुरा में यह मनुष्य, बड़ा और तेज़ होता है। इसके कान भी गुरा के कानों से छोटे और लड़े होते हैं। इसकी गरदन पर लंबे लंबे बाल होते हैं और पूँछ नीचे से ऊपर तक बहुत लंबे लंबे बालों से ढकी होती है। उसी के ऊपर और घुटनों से नीचे एक प्रकार के घड़े या गाँठें होती हैं। घोड़े बहुत रंगों के होते हैं जिसमें से कुछ के नाम ये हैं—बाल, सुरंग, कुर्मित, सग्ना, गुराही, गुपरा, गरी, बादामी, चीनी, गुलदर, घनकः इत्यादि। बहुत प्राचीन काल से मनुष्य घोड़े से सगरी का काम लेते आ रहे हैं जिसका कारण उसकी मनुष्यी और तेज़ बाल है। घोड़ा, दुलकी, सारपट, कंदम, हवाका, लंगरी आदि हारकी कई फालें प्रसिद्ध हैं। घोड़े की बोली का दिनदिनाता कहते हैं। जिसमें घोड़ों की पहचान, आज, लक्षण आदि का बर्णन होता है उस विद्या को शाखिदोत्र कहते हैं। शाखिदोत्र ग्रंथों में घोड़ों के कई प्रकार से कई भेद किए गए हैं, जैसे देरा-भेद से उषम, मयम, कनिष्ठ धीरे नीच; आनि-भेद से माधुग, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र तथा गुण-भेद से तात्त्विक राजनी और तासरी। इनकी व्यवस्था का अनुमान इनके दाँतों से किया जाता है। इससे दाँतों की गिनती और रंग आदि के अनुसार भी घोड़ों के साठ भेद माने गए हैं—कासिका, हरिणी, शुक, काषा, मरिचका, शंग, गुराजक और चवता। प्राचीन भारतवासियों को तिन तिन पैरों के घोड़ों का ज्ञान था इनके अनुसार वन्देति उषम, मयम आदि भेद किए हैं। जैसे, तात्त्विक, गुपरा और सुरास्तन के घोड़ों का उषम, गीनि-काय, केहाप और प्रीताहार के घोड़ों का मयम, गांवा, मायमम और लिपुहार के घोड़ों का कनिष्ठ कहा है। आनन्द्य धरय, स्वेन, वरुडनी, माराटक आदि के घोड़े बहुत अच्छी जाति के गिने जाते हैं। बैराज और बरमा के दौंगन प्रसिद्ध हैं। भारतवर्ष में कन्नड़, काठियावाड़ और लिपि के घोड़े उत्तम गिने जाते हैं। शाखिदोत्र में घोड़े रंग, भार और भैवरी आदि के अनुसार स्वासियों के विषे शुभ या अशुभ फल देनेवाले समझे जाते हैं। जैसे, जिसके पाँतों पर और दोनों पाँतों सज्जे हों, कान रूँध घेड़ा हो बने फलदाक कहते हैं। यह बहुत प्रयुक्त और संगतारक समझा जाता है। इसी प्रकार मलिक, मरवापरंपर, राम-रुण, उड्डित आदि बहुत से भेद किए गए हैं। गरदन पर बालक के नीचे का पीठ पर जो भीरी (सूये हुए रोए) होती है उसे गीनि कहते हैं। सगरी मुँह पर घोड़े के मुँह की ओर हो तो यह बहुत अशुभ मानी जाती है। गीनियों के भी कई नाम हैं, जैसे, मुजम्ब (जो घमके पैरों के ऊपर होती है), द्यमन (जो पीठ का रूँध के पास होती है) और बहुत

अशुभ मानी जाती है), गंगापाद (तंग के नीचे) आदि । घोड़ों के शुभाशुभ लक्षण फारसवाले भी मानते हैं, इससे हिन्दुस्तान में उनसे संबंध रखनेवाले जो शब्द प्रचलित हैं उनमें से बहुत से फारसी शब्द भी हैं जैसे, स्वाहाताल, गावरेहान आदि ।

**पर्याय**—घोटक । तुरग । अश्व । वाजी । वाह । तुरंगम । गंचयें । हय । संचय । हरि । घांती । जवन । शालिहोत्र । प्रकीर्णय । घातावन । घामरी । मरुद्वय । राजस्कंध । विमानक । वद्धि । दधिक्रा । उच्चैःश्रवा । घ्राशु । अरुप । पतंग । नर । सुपर्यस ।

**मुहा०**—घोड़ा उठाना = घोड़े को तेज़ दौड़ाना । घोड़ा उलटाना = किसी मर्द घोड़े पर पहले पहल सवार होना । घोड़ा कसना = घोड़े पर सवारी के लिये जीन या चारजामा कसना । घोड़ा खोलना = (१) घोड़े का साज व चारजामा उतारना । (२) घोड़े को बंधनमुक्त करना । (३) घोड़ा चुराना या छिपाना । उ०—घोर घोड़ा खोल ले गए । घोड़ा घोड़ाना—(१) किसी और घोड़ा दौड़ाना । किसी के पीछे घोड़ा दौड़ाना । (२) घोड़े को घोड़ा से जोड़ा खाने के लिये छोड़ना । घोड़े का घोड़ा से सम्बन्ध करना [ (३) घोड़े को उसके इच्छानुसार चराने देना । (४) दिग्विजय के लिये अरवमेघ का घोड़ा छोड़ना कि यह जहाँ चाहें वहाँ जाय । (५) घोड़े का साज या चारजामा उतारना । द० “घोड़ा खोलना” । घोड़ा ढालना = किसी और बैग से घोड़ा बदलना । उ०—उसने हिरन के पीछे घोड़ा ढाला । घोड़ा देना = घोड़े को घोड़ा से जोड़ा खिलाना । घोड़ा निकालना = (१) घोड़े को सिलखार कर सवारी के योग्य बनाना । (२) घोड़े को आगे बढ़ा ले जाना । घोड़े पर चढ़े आना = किसी स्थान पर पहुँच कर वहाँ से छौटने के लिये जतन मचाना । घोड़ा पलाना = घोड़े पर काठी या जीन कसना । घोड़ा फेंकना = बैग से घोड़ा दौड़ाना । घोड़ा फेरना = (१) घोड़े को सिलखार कर सवारी के योग्य बनाना । (२) घोड़े को दौड़ाने का अभ्यास कराने के लिये एक घुल में घुमाना । काया देना । घोड़ा बेच कर होना = लुप्त निश्चित होकर होना । गहरी नींद में होना । घोड़ा भर जाना = चरते चरते घोड़े का दम भर जाना । घोड़े का चक जाना । घोड़ा मारना = घोड़े को तेज़ दौड़ाने के लिये मारना । घोड़े को मार मार कर खूब तेज़ बढ़ाना । (३) घोड़े के मुख के आकार का वह पेंच या चटका जिसके बचाने से बंदूक में रजक लगती है और गोली चलती है ।

**क्रि० प्र०**—चढ़ाना ।—दवाना ।

(१) घोड़े के मुख के आकार का टोटा जो भार सँभालने के लिये छत्र के नीचे दीवार में लगाया जाता है । ( यह काठ का भी होता है और फरश का भी ) । (४) यस्त्रज का एक मोहरा जो दाईं घर चलता है । (५) कसरत के लिये लकड़ी का एक मोटा कुंदा जो चार पाशों पर उढ़रा होता है और

जिसे लकड़े दौड़ कर लांधते हैं । (६) कपड़े आदि टांगने की खूँटी ।

**घोड़ाकरंज**—संज्ञा पुं० [ सं० घृतरंज ] एक प्रकार का करंज जो चर्म रोग और ववासीर तथा विष को दूर करनेवाला माना जाता है ।

**घोड़ागाड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + गाड़ी ] (१) वह गाड़ी जो घोड़े द्वारा चलाई जाती है । (२) डाकगाड़ी । मेल कार्ट । वह गाड़ी जो डाक के थैले देखी जगह पहुँचाती है जहाँ रेल इत्यादि नहीं गई रहती । ( बहुधा इस गाड़ी में घोड़े जोते जाते हैं ।

**घोड़ाघोली**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + घोला = गरीर ] बैद्यक की एक प्रसिद्ध औषधि जो अनुपानभेद से बहुत से रोगों पर दी जाती है ।

**घोड़ानीम**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ + नीम ] बकाइन वृक्ष ।

**घोड़ापलास**—संज्ञा पुं० [ दे० ] माखन की एक कसरत जिसमें एक हाथ माखन पर उलटा पँट कर सामने रखने और दूसरे से मोहरे को पकड़ते हैं । जिधर का हाथ मोहरे पर होता है उसी ओर का पाँव माखन पर फँक, सवारी बाँधने और दोनों हाथ एकत्र होकर ताल ठोकते हैं । इसमें मुँह फूटने का डर रहता है ।

**घोड़ाबच**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + बच ] खुरासानी बच जो सफ़ेद होती है और जिसमें बड़ी उम्र गंध होती है ।

**घोड़ाबाँस**—संज्ञा पुं० [ हिं० घोड़ा + बाँस ] एक प्रकार का बाँस जो पूर्वी बंगाल और आसाम में बहुत होता है ।

**घोड़ाबेल**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + बेल ] एक लिपटनेवाली लता जिसकी जड़ें मँझिली होती हैं । इसकी पत्तियाँ एक बालित के सीकें में लगती हैं और पतझड़ में झड़ जाती हैं । बैत, बीताल में यह बेल घनी मंजरी के रूप में फूलती है । यह बेल कुंदेलखंड तथा उत्तरीय भारत के कई भागों में मिलती है । बिलाई कंद इसी की जड़ है । इसे सुराल और सरबाला भी कहते हैं ।

**घोड़िया**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा + या ( प्रत्य० ) ] (१) छोटी घोड़ी । (२) दीवार में गड़ी हुई खूँटी जिससे कपड़े खटकाए जाते हैं । (३) छोटा घोड़ा । (४) जेलाहों का एक औजार । द० “घोड़ी” ।

**घोड़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० घोड़ा ] (१) घोड़े की मादा । (२) पाशों पर खड़ी काठ की लंबी पट्टी जो पानी के घड़े रखने, मोटे पट्टे की बुनाई में तार कसने, सेंबई राने, सेव बनाने आदि बहुत से कामों में आती है । पाटा । (३) दूर दूर रखे हुए दो जोड़े घाँसों के बीच में सँधी हुई दोरी या अलगनी जिस पर घोषी कपड़े सुखाते हैं । (४) विवाह की वह रीति जिसमें दूल्हा घोड़ी पर चढ़ कर दुल्हन के घर जाता है ।

मुहा०—घोड़ी चढ़ना = दूध के साथ नख के साथ जुझादिन के घर जाना ।

(४) ये गीत जो विवाह में घर घर की घोर से गाए जाते हैं । (६) खेल में वह लड़का जिम्मी पीठ पर दूसरे लड़के सवार होते हैं । (७) लुलाहों का एक चौशर जिसमें दोहरे पारों के बीच में एक लंदा लगा रहता है । (कपड़ा बुनने बुनते लय बहुत घोड़ा रह जाता है तब यह लड़कने लगना है वही को ऊँचा करने के लिये यह काम में लाया जाता है) ।

घोष-संज्ञा पुं० [ दे० ] बहुत प्राचीन काल का एक वाद्य जिसमें सार लगे रहते थे । इन्हीं सारों को छेड़ने से यह बजता था ।

\*संज्ञा स्त्री० [ सं० घोष ] नाक । (डि०)

घोमसा-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की घास ।

घोर-वि० [ सं० ] (१) भयंकर । भयानक । डरावना । विकराल । (२) मघन । घना । दुर्गम । जैसे, घोर वन । (३) कठिन । कड़ा । जैसे, घोर गर्जन, घोर शब्द । (४) गहरा । गाढ़ा । जैसे, घोर निद्रा । (५) घुरा । शक्ति घुरा । जैसे, घोर कर्म, घोर पाप । (६) बहुत अधिक । बहुत ज्यादा । बहुत भारी । ३०—जैसे घोर संंदर के संंदर रहनवारी जैसे घोर संंदर के संंदर रहती हैं ।—भूषण ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० घुर ] शब्द । गर्जन । शक्ति । शवाब्ज । ३०—कहि काको मन रहत शब्द सुनि सरस मधुर मुखी की घोर ।—सूर ।

ईसंज्ञा पुं० दे० “घोड़ा” । ३०—घोर मोर घोर । पानी पिये चढ़े मोर ।

कि० वि० अत्यंत । बहुत । जैसे, घोर निर्दय ।

घोरना\*—कि० घ० दे० “घोलना” ।

कि० अ० भारी शब्द करना । गरजना ।

घोरा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अथवा, चित्रा, धमित्रा और शतमिला नक्षत्रों में बुध की गति घोरा कहलती है ।

\*संज्ञा पुं० [ हि० घोड़ा ] (१) घोड़ा । (२) खँटा । (३) देड़ा ।

घोरार-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का गावा ।

घोरिया\*—संज्ञा स्त्री० दे० “घोड़िया” ।

घोरिला\*—संज्ञा पुं० [ हि० घोड़ा ] (१) मिट्टी का बना हुआ लड़कों के खेलने का घोड़ा । ३०—जो प्रभु समार सुगुणर घायत लगति पीठ सवारा । सेहि घोरिल चढ़ाए नृप रानी करवाई सवारा ।—रघुनाथ । (२) वह खँटा जिसका मुँह घोड़े के आकार का होता है । ३०—मुलन के विविध द्वार घोरेलिन समेत उदार विच विच मथि श्यामहार उपमा शुभ भापी ।—केशव ।

घोरी\*—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “अघोरी” । (२) दे० “घोड़ी” । (३) “दे० अघोरा” ।

घोलदही—संज्ञा पुं० [ हि० घोलना + दही ] मट्ठा ।

घोलना—कि० सं० [ हि० घुलना ] पानी या और किसी द्रव पदार्थ में किसी वस्तु को हिला कर मिलाना । किसी वस्तु को इस प्रकार पानी आदि में डाल कर हिलाना कि उसके कण एक-एक होकर पानी में फैल जाय । हल करना । जैसे, चीनी घोलना, गरवत घोलना ।

संज्ञा० कि०—डालना ।—देना ।

मुहा०—घोल पीना = (१) गरवत की तरह पी जाना । (२)

महज में मार डालना । सड़ज में नष्ट कर देना । (३) कुछ न समझना । नुषा समझना । घोल कर पी जाना = (१) सड़ज में मार डालना । देखते देखते नारा कर डालना । (२) कुछ न गिनना ।

घोला—संज्ञा पुं० [ हि० घोलना ] (१) वह जो घोल कर बना हो । जैसे, घोली हुई अफीम ।

मुहा०—घोले में डालना = (१) खराई में डालना । रोक रखना । फैला रखना । उत्तमन में डाल रखना । किसी काम में बहुत देर लगाना । (२) किसी काम में डाममट्टन करना । घोले में पड़ना = खड़े में पड़ना । उत्तमन में फैलना । ऐसे काम में फैलना ब्याज बढ़ती निरुद्ध ।

(३) नाली जिसके द्वारा खेल सींचने के लिये पानी ले जाते हैं । बरदा ।

घोलुवा\*—वि० [ हि० घोलना + उवा (अव०) ] घोला हुआ । जो घोल कर बना हुआ हो ।

संज्ञा पुं० (१) घोली हुई पतली दवा । अफ । (२) रस । गोरस । (३) पानी में घोली हुई अफीम ।

मुहा०—घोलुवा पीना = क. हुई वस्तु (दवा आदि) पीना । घोलुवा घोलना = किसी काम में बहुत देर करना ।

घोष-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बागीरहरी । अहीरों की बली । (२) अहीर । (३) बंगाली कावस्थों का एक भेद । (४) गोशाला ।

३०—(क) आशु कन्हैया बहुत बर्ष्यो री । खेलत रहयो घोष के बाहर कोठ आये शिष्ट रूप रच्यो री ।—सूर । (ख) बकी जो गई घोष में सुल करि यशदा की गति दीनी ।—सूर । (२) तट । किनारा । (६) ईशान केरूप में एक देश । (७) शब्द । शवाब्ज । नाद । (८) गरजने का शब्द । (६) साल के ६० मुख्य भेदों में से एक । (१०) शब्दों के उच्चारण में ११ बाधक प्रयत्नों में से एक । इस प्रयत्न से ये वे वर्ण घोले जाते हैं—ग, घ, ङ, क, ख, ड, द, ध, प, म, ङ, ल, य, न, र, य, र, छ, व और ह ।

घोषणा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) उच्च स्वर से किसी बात की सूचना । (२) राजाशा आदि का प्रचार । सुनादी । हुगरी ।

घो०—घोपणापत्र = यह पत्र जिसमें सर्वसाधारण के सूचनापत्र राजाशा आदि लिखी है। सूचनापत्र। विशिष्ट।

(३) गज्जन। ध्वनि। शब्द। आवाज।

घोपलता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कहुँ तोरई।

घोपवत्—वि० [ सं० ] वह शब्द जिसमें घोप प्रयत्नवाले अक्षर अधिक हों।

घोपघटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धीमा।

घोपा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हार्फ।

घोपाल—संज्ञा पुं० [ सं० घोष ] बंगाली ब्राह्मणों की एक जाति।

घोसी—संज्ञा पुं० [ सं० घोष ] अहीर। खाला। दूध बेचनेवाला।

विशेष—ग्राम कल जो अहीर मुसलमान होते हैं वे घोसी कहलाते हैं।

घौर, घौरा—संज्ञा पुं० दे० “घाद”।

घाद—संज्ञा पुं० [ दे० ] फलों का गुच्छा। गौद। जैसे, केले का घाद।

घौर, घौरा—संज्ञा पुं० दे० “घौर”।

घासी—संज्ञा स्त्री० दे० “घासा”।

घाहा—संज्ञा पुं० [ हिं० घाव ] लुटेला ग्राम वा कोई फल। वह फल जिसको कुछ घोट लग चुकी हो।

वि० लुटीला, जिसे घाव लगा हो।

घाया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० ग्रेय ] (१) नाक।

घो०—घ्राणेंद्रिय।

(२) सूँघने की शक्ति। (३) गंध। सुगंध।



६

ऊ—व्यंजन वर्ण का पाँचवाँ और कवर्ग का अंतिम अक्षर। यह स्वर है और इसका उच्चारण स्थान कंठ और नासिका है। इसमें सवार, नाद, घोष और अल्पमात्र नामक प्रयत्न लगते हैं।

ऊ—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विषय। (२) विषय की इच्छा।

(३) शीर्य।



## च

च-संस्कृत वा हिंदी वर्णमाला का २२ वाँ अक्षर और छठा व्यंजन जिसका उच्चारण-स्थान तालु है। यह स्पर्श वर्ण है और इसके उच्चारण में श्वास, विचार, घोष और अल्पप्राण प्रयत्न लगते हैं।  
चंक-वि० [ सं० चंक ] (१) पूरा पूरा। समूचा। सारा। समस्त।  
३०-चक्रवर्ती चक्रता चतुरंगिनि चारिउ थापि लई दिमि चंक।-भूषण। (२) एक उत्सव जो उत्तर भारत, तथा मध्य प्रदेश आदि में फूलल करने पर होता है।

चंकुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रथ। वाहन। (२) घुघ। पैर।  
चंक्रामय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) टहलना। धीरे धीरे हजर से उबर घूमना। (२) बार बार घूमना। बहुत घूमना।

चंक्रायण-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रवर का नाम।

चंग-संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) एक के आकार का एक छोटा वाद्य जिससे शास्त्रीयलोग बजावा करते हैं। लावनी-वाजों का वाद्य।  
(२) सितार का चड़ा हुआ सुर। (सितारियों की परि०)  
चंग पुं० [ ? ] गजीफे के आठ रंगों में से एक रंग।  
चंग स्त्री० [ रंग० ] (१) एक प्रकार का तिष्ठती जा। (२) एक प्रकार के जी की शराब जो भूटान में बनती है।  
चंगा स्त्री० [ सं० च=चंद्रमा ] पतंग। गुड़ी। ३०-रहे शक्ति सेवा पर भाऊ। चड़ी चंग जनु खिचि खेलाह।-तुलसी।

मुहा०-चंग चढ़ना वा उमहना=बड़ी चढ़ी बात होना। लड़ कोर होना। ३०-सौ पद्माकर दीनै मित्राय कहीं चंग बसाहन की उमरी है।-पद्माकर। चंग पर चढ़ाना=(१) इधर उधर की बातें कह कर किसी को अपने अनुकूल करना। किसी को अभिप्राय स्थापन के अनुकूल करना। (२) आसमान पर चढ़ा देना। मित्राज युद्ध देना।

वि० [ सं० ] (१) दृढ़। इच्छाल। (२) स्वस्थ। तंदुरुस्त।  
(३) सुंदर। शोभायुक्त।

चंगना-संज्ञा पुं० [ हि० चंगा वा का० चंग ] तंग करना। कसना। खींचना। ३०-राम रंग ही सों रंगोवसा मेरी रीगिया रंग देरे।-.....मिथुन कसत सागन से बीनी, रोम रोम भांमरि अति मीनी, यड़े मुकुट रत्नन मे बीनी, लसक होह हो चंगि दे रे।-देव स्वामी।

चंगला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रंगिनी जो मेघ राग की श्रवण बड़ी जाती है।

चंगपारि-संज्ञा स्त्री० [ हि० चंग+पारि ] एक प्रकार का बात रोम जिसमें हाथ पैर लकड़ आते हैं।

चंगा-वि० [ सं० चंग ] (१) स्वस्थ। तंदुरुस्त। नीरोग। ३०-हस वषा से तुम दो दिन में चंगे हो आयेगे।

क्रि० प्र०-करना।-होना।

(२) अच्छा। खला। सुंदर। ३०-भले जू भले मेदलाल, वेरू भली चरन जावक पाग जिनिहें रंगी। सूर प्रभु देखि शंग शंग यानिक कुशल में रही रीति बह गारि चंगी।-सूर। (३) निर्मल। शुद्ध। ३०-मान चंगा तो कठौती में गंगा।

चंगुल-संज्ञा पुं० [ हि० चो=चर+चंगुल ] (१) चंगुल। पंजा। ३०-चरन चंगु गत चातकहि नेम प्रेम की पीर। तुलसी परबस हाइ पर परिहै पुहुमी नीर।-तुलसी। (२) पकड़। बध। अधिकार।

चंगुल-संज्ञा पुं० [ हि० चो=चर+चंगुल वा का० चंगल ] (१) चिड़ियों वा पशुओं का देड़ा पंजा जिससे वे कोई वस्तु पकड़ते वा शिकार मारते हैं। ३०-(क) कितन न बाराहिं बार प्रचारयो। चंपरि चोच चंगुल हय हति रथ खंड खंड करि डारयो।-तुलसी। (ख) बीते के चंगुल में कैसिक करसायल धायल हूँ विवह।-देव। (२) हाथ के पंजों की वह स्थिति जो डैंगलियों को बिना हथेली से खराप किसी वस्तु को पकड़ने, उठाने वा लेने के समर्थ होती है। बकौटा। ३०-चंगुल भर आरा सोंहें।

मुहा०-चंगुल में कैसना=पंजे में कैसना। बरा वा पकड़ में आना। काबू में होना।

चंगेर, चंगेरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चंगेरिक ] (१) बांस की पट्टियों की बनी हुई छिपली डलिया। धात्री के आकार की बांस की चौड़ी टोकरी। (२) फूल रखने की डलिया। बगरी। ३०-रघुनाथ काल्हि भेजे मेवा भाति भातिन के फूलन के हार सों चंगेर सेने की भरी।-रघुनाथ। (३) चमड़े का जलपात्र। मगक। पगाल (४) रस्ती में बांध कर लटकई हुई टोकरी जिसमें बच्चों को सुला कर पालना सुलाते हैं। बहुत छोटे बच्चों का मूला। (बच्चा जन्मने पर कूड़ी आदि संबंधी शिर्षा बच्चे की माँ को हस्ते में टकती है।) ३०-बहुतल की सय सुभग सुभासिनि खीसन लिए चंगेरी। विविध भांति की जटित अवहिर दीपावली घेरी।-रघुनाथ। (२) आजीवदर चाँदी का एक पात्र जो प्रायः प्याले के आकार का होता है। यह भी फूल रखने के काम में आता है।

चौगल-संज्ञा स्त्री० [ हि० ] एक घास जो पुराने रोड़े वा गिरे हुए मकानों के खंदहर में उत्पन्न होती है। इसकी पत्तियाँ गोख गोख होती हैं और राने में कुछ कठकनाती हैं। इसमें कुछ काजपान लिए साख रंग के घंटी के आकार के फूल खगते हैं। बीच गोख गोख होते हैं और हथीमी चिकिसा

में ये खुन्वाजी के नाम से प्रसिद्ध हैं। यह घास फ़ारस के शीराज़, मज्दुरान आदि प्रदेशों में बहुत होती है।

चौंली-संज्ञा स्त्री० दे० "चौंगरी" वा "चौंगरी"।

चंच-संज्ञा पुं० [ सं० ] पांच धंगुल की एक नाप।

\* संज्ञा पुं० दे० "चंचु"।

चंचलपुट-संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक ताल जिसमें पहले दो गुरु, तब एक लघु, फिर एक प्रुत मात्रा होती है। द्विकल के अतिरिक्त यह चतुष्कल और अष्टकल भी होता है।

चंचनाना-क्रि० प्र० दे० "चुनचुनाना"।

चंचरी-संज्ञा स्त्री० [ दण० ] (१) पत्थर के ऊपर से होकर बहने वाला पानी (मालियों की भाषा)। (२) एक चिड़िया जो भारत में स्थिर रूप से रहती है। यह छोटा घोंसला बनाती है जो जमीन पर घास आदि के नीचे छिपा रहता है। यह प्रायः ३ थंड़े दती है। (३) वह अन्न जो बाना पीठने पर भी थाल में लगा रहे। (ज्वार, खूँग आदि के लिये)। गूरी। कोली। करही। भूछरी।

चंचरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अमरी। भैंसी (२) चाँचरि। होली में गाने का एक गीत। (३) हरिमिया छंद। इसी को भिलारीदास अपने पि'गल में 'चंचरी' कहते हैं। इसके प्रत्येक पद में १२+१२+१२+१० के विराम से ४६ मात्राएँ होती हैं। श्रुत में एक गुरु होता है। उ०—सूरज गुन दिसि सजाय, थंटी गुरु चरण ध्याय, चिच दे हरि प्रियहि', कृष्ण कृष्ण गाये। (४) एक वर्षावृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में (र स ज ज भ र) ५।५ ५।५।५।५।५ होते हैं। इसे 'चंचरा', 'चंचती', और 'विधुपमिया' भी कहते हैं। उ०—री सत्री खु भरी हरी नित याखि वू। वी सदा लहमान संत समाज में जग माहि नू। भूलि के तु विसारि रामहिँ आन के। गुण गाहूँ। चंपक सम मा हरी जन चंचरी मन भाहूँ। (२) एक मात्रिक छंद जिसके प्रत्येक पद में २९ मात्राएँ होती हैं। उ०—सेतु सीतहि सोभना दरसाह पंचवटी गये। पर्व व्रजनि अगस्त्य के पुनि अग्रि पै ते विदा भये। चित्रदूट विलोकि कै तपही प्रयाग विलोकियो। भरद्वाज बलै जहाँ जितते न पावन हँ दियो।

चंचरीक-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चंचरीक ] अमर। भौरा। उ०—तेहि पुर बसत भरत चिनु रागा। चंचरीक निमि चंपक भागा।—मुहल्ली।

चंचरीकावली-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) औरों की पंक्ति। (२) तेरह अक्षरों के एक वर्षावृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में यण्य, मंग्य, दो रम्य और एक गुरु होता है। ( ५।५ ५।५ ५।५ ५।५ ) उ०—यमी रे। रागै छाँड़ी बदै हूँ भवै। न मूलो माये को विश्व ही जो चलावै। लखै या पृथ्वी को यात्रिका चंपकी ज्यो। बसो रागै खाने चंचरीकावली ज्यो।

चंचल-वि० [ सं० ] [ स्त्री० चंचला ] (१) धलायमान। अस्थिर। हिलता दोलता। एक स्थिति में न रहनेवाला। (२) भपी। अत्यवस्थित। एकाम न रहनेवाला। अस्थिर प्रशं। जैसे, चंचलबुद्धि, चंचलचित्त। (३) रुद्धिग्न। घबड़ाया हुआ। (४) नटखट। चुलचुला। जैसे, चंचल बालक। उ०—देखी यनवारी चंचल भारी तदपि तपोधन मानी।—केशव। संज्ञा पुं० (१) हवा। वायु। (२) रसिक। कामुक।

चंचलता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अस्थिरता। चपलता। (२) नटखटी। शरारत।

चंचलताई-संज्ञा स्त्री० दे० "चंचलता"।

चंचला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लक्ष्मी। (२) विजयी। (३) पिप्पली। (४) एक वर्षावृत्त जिसके प्रत्येक चरण में १६ अक्षर होते हैं। (र र र र ल) ५।५ ५।५ ५।५ ५।५ ५।५, इसका दूसरा नाम चित्र भी है। उ०—री जत जुरो कल्लो कहाँ गये हमें विहाय। कुंज बीच मोहिं तीय ग्वाल बाँसुरी बजाय। देखि गोपिका कहँ परी तु हटि पुष्य माल। चंचला सत्री गई विलाय आशु नंदलाल।

चंचलाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० चंचल + अई (प्रत्य०) ] चपलता। चंचलता। अस्थिरता। चुलचुलाहट।

चंचलास्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक सुगंध द्रव्य।

चंचलाहट-संज्ञा स्त्री० [ सं० चंचल + आहट (प्रत्य०) ] चंचलता। चंचा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] घास घूस का पुतला जिसे खेतों में पक्षियों आदि को डराने के लिये गाढ़ते हैं।

चंचु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का शाक जो बरसात में उत्पन्न होता है और जिसमें पीले पीले फूल और छोटी छोटी फलियाँ लगती हैं। यह कई तरह का होता है। वैद्यक में यह शीतल, सारक, पिच्छिल और फैलकारक माना जाता है। चंचं। (२) रेंद का पेड़। (३) शृंग। हिरन। संज्ञा स्त्री० चिड़ियों की बीच।

चंचुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चोंच

चंचुपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] चोंच का साग।

चंचुपुट-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चोंच। डोर।

चंचुपुत्-संज्ञा पुं० [ सं० ] पक्षी।

चंचुमात्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] पक्षी।

चंचुर-वि० [ सं० ] दब। निपुण।

संज्ञा पुं० चोंच का साग।

चंचुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] हस्तिप्रस के अनुसार विश्वामित्र के एक पुत्र का नाम।

चंचुखी-संज्ञा पुं० [ सं० ] कारंठव पक्षी। हल की जाति की एक चिड़िया। एक प्रकार का बतख।

चौंरना-क्रि० सं० [ चउ० ] दाँतों से दबा दबा कर चूटना। जैसे, हड़ी चौंरना। दे० "चयोदना"। उ०—मा माया के

कारने, हरि तों यैरा मोरि । माया करक करीम है, केना गया  
बैचोरि।—कधीर ।

चंढ-वि० [ सं० चंढ ] चालाक । होशियार । सयाना । (२) घृत् ।  
दुष्टा दुष्टा ।

चंढ-वि० [ सं० चंढ ] (१) तेज । तीक्ष्ण । दम । खर ।  
प्रबल । घोर । (२) यक्षबाह । दुर्दमनीय । (३) कठोर ।  
कठिन । विकट । (४) भयोधी । उग्र स्वभाव का । उग्रत ।  
गुप्तावर ।

संज्ञा पु० [ सं० चंढ ] (१) तार । गरमी । (२) एक यम  
दूत । (३) एक दैत्य जिसे दुर्गा ने मारा था । (४) काश्मिरेय ।  
(५) एक शिवगण्य । (६) एक औरत । (७) हमची का पेड़ ।  
(८) मरिच्यु का एक पारिपद । (९) रामकी सेना का एक बंदर ।  
(१०) सम्राट् दुष्यंतास का एक सामंत जिसे मायावत्य लोग  
“वीरगा” कहते थे । (११) पुराणों के अनुसार कुबेर के पांड  
पुत्रों में से एक जो शिव-पूजन के लिये घृथ कर पूज लाया  
था, और इसी पर पिता के शाप से जन्मांतर में कंस का  
माई दुष्टा या और कृष्ण के हाथ से मारा गया था ।

चंढकर-संज्ञा पु० [ सं० ] (तीक्ष्ण किरणवाला) सूर्य । उ०—  
अपति शककरि फेलि कौतुक उदित चंढकर मंडल प्रास-  
कर्ष ।—मुलसी ।

चंढकौशिक-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) एक मुनि का नाम । (२)  
एक नाटक जिसमें विश्वामित्र और हरिश्चंद्र की कथा है ।  
(३) जैन पुराणानुसार एक विषयक साँप जिसने महावीर  
स्वामी का वर्णन कर इसना भादि छोड़ दिया था और जो शिव  
में मुहं डाले पड़ा रहता था, यहाँ तक कि जब उसे भी “दिव्यो”  
ने घेरा तब भी उसने उनके दबने के डर से कावट तक न  
बढ़ती ।

चंढता-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) उग्रता । प्रव्रता । घोरता । (२)  
दंष्ट । प्रताप । उ०—मुसली कपन राम रावन विबुध विधि  
यक्षगानि चंडीपति चंढता मिहात है ।—मुलसी ।

चंढतुंडक-संज्ञा पु० [ सं० ] गड़के के एक पुत्र का नाम ।

चंढतय-संज्ञा पु० [ सं० ] उग्रता । प्रव्रता ।

चंढदोषित-संज्ञा पु० [ सं० ] सूर्य ।

चंढनायिका-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) दुर्गा । (२) तांत्रिकों की एक  
नायिकाओं में से एक जो दुर्गा की सखी मानी जाती है ।

चंढमार्ग-संज्ञा पु० [ सं० ] च्यवन वंशी एक ऋषि जो महाराज  
जमनेत्र के सर्वपुत्र के होता थे ।

चंढमुंड-संज्ञा पु० [ सं० ] दो शक्यों के प्रातः से देवी के हाथों  
से मारे गए ।

चंढमुंडा-संज्ञा पु० [ सं० ] आमुंडा देवी ।

चंढमुंडी-संज्ञा पु० [ सं० ] मद्रागवान, दिपम तांत्रिकों की  
एक देवी ।

चंढरसा-संज्ञा पु० [ सं० ] एक वर्ष-वृत्त का नाम जिससे प्रत्येक  
वर्ष में एक नगण्य और एक गण्य होता है । इसी को  
वीरसा, शशिवदना और पारंगुलक भी कहते हैं । उ०—  
नय धर एक, न भुजु धनेका । गंधुपन सागो, शशिवदना से ।

चंढरुद्रिका-संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रकार की मिट्टि जो द्रष्ट  
नायिकाओं के पूजन से प्राप्त होती है । ( तांत्रिक )

चंढयती-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) दुर्गा । (२) द्रष्ट नायिकाओं  
में से एक ।

चंढगुण्यपात-संज्ञा पु० [ सं० ] एक दंबक वृत्त, जिससे प्रत्येक  
वर्ष में दो नगण्य ( III ) और सात गण्य ( 3/5 ) होते हैं ।  
उ०—न न गिरि धरे तनै मूलि कै राख जो चंढहृष्टि भराता-  
कुलै गोखुलै ।

चंढागु-संज्ञा पु० [ सं० ] (तीक्ष्ण किरणवाला) सूर्य । उ०—  
भरे अंतर के भमल विराजत राखन कनक पराना । चाह चंद्र  
चंढाग्र अकारि धार विविध भवनाता ।—रघुनाथ ।

चंढा-वि० [ सं० ] उग्र स्वभाव की । कर्करा । दं० “चंढ” ।  
संज्ञा पु० (१) द्रष्ट नायिकाओं में से एक । (२) घोर नामक  
संघ-वृत्त । (३) कौशिक । कौशु । (४) सफेद दूध । (५) शीत ।  
(६) सोबा । (७) एक प्राचीन नदी का नाम ।

चंढारि-संज्ञा पु० [ सं० चंढ = तेज ] (१) शीघ्रता । जल्दी ।  
जुरती । चरदरी । उतावरी । उ०—(क) देवहु जाई कहा  
जेषन कियो जसुमति रोहिनि तुलत पडाई । मैं दग्धबापु रैति  
दुहुन को तुम भीतर धरि कैं चंढाई ।—सूर । (ख) पुरा-  
वली वतारति कटि ते सैं धरति मनहीं मन धारनि ।  
रोहिनि भोजन करहु चंढाई बार बार कहि कहि करि धारनि ।

—सूर । (ग) अननी मयति दधि गो दुदत कन्दाई । तथा  
परस्पर कहत स्वाम सों हमहू ते तुम करन चंढाई । दुहन  
बेहू कपु दिन चर मोरों तव करिहो मों मम हरिदाई ।  
अन लौ एक दुहोगे तव लीं धारि दुहों ती भेद दोराई ।  
मूर्च्छाई कहत दुहाई प्रातर्हि देखदेने तुमरी धरिदाई ।  
सूर स्वाम कह्यो कालि दुहोगे हमहू तुम मिलि दीक्ष सम्राई ।  
—सूर । (घ) कहा भयो जो हम पै चार्हें कुल की रीति  
गमाई । हमहूँ सैं विधि से कर मारी अमहूँ जाहु चंढाई ।—  
सूर । (२) यक्षजना । जवरत्नपे । अपम भद्राचार । उ०—  
करत चंढाई चित्त हो नामर नंदकिशोर ।

चंढात-संज्ञा पु० [ सं० ] एक सुगंधित घास वा घीरा ।

चंढानक-संज्ञा पु० [ सं० ] चिहनों की पोती वा कुरी ।

चंढाल-संज्ञा पु० [ सं० ] [ सं० चंढाल, चंढाले ] चंढाल ।  
आरक । डोम ।

चिदोप-दे० “चंढाल”

चंढालकंद-संज्ञा पु० [ सं० ] एक कंद जो कच-पित्त-जलरक, रज-



शोधक और विषय माना जाता है। पत्तियों की संख्या के हिसाब से इसके पाँच भेद माने गए हैं।

चंडालता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंडाल होने का भाव। (२) नीचता। अप्रमत्त।

चंडालरत्न-संज्ञा पुं० दे० "चंडालता"।

चंडाल पक्षी-संज्ञा पुं० [ सं० ] काक। कैवर्ष। उ०—सठ स्वच्छ तव हृदय बिसाला। सपदि होहु पक्षी चंडाला।—तुलसी।

चंडाल बाल-संज्ञा पुं० [ हिं० चंडाल + बाल ] यह कढ़ा और मोटा बाल जो किसी के माथे पर निकल आता है और बहुत अशुभ माना जाता है।

चंडाल चट्टकी-संज्ञा स्त्री० दे० "चंडालवीणा"।

चंडाल घीणा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का लेंचुरा वा चिकारा।

चंडालिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा (२) चंडालवीणा। (३) एक पेड़ जिसकी पत्तियाँ आदि दवा के काम में आती हैं।

चंडालिनी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंडाल वर्ण की स्त्री। (२) दुष्टा स्त्री। पापिनी स्त्री। (३) एक प्रकार का दोहा जो दूषित माना जाता है। जिस दोहे के आदि में जगण पड़े उसको चंडालिनी दोहा कहते हैं। उ०—जहाँ विषम चर-वसि परै, कहूँ जागण जो आन। यथानना चंडालिनी, दोहा दुष्ट की खान।

विशेष—प्रथम और तृतीय चरण के आदि के एक ही शब्द में जगण पड़े तो दूषित है, यदि आदि के शब्द में जगण पूरा न हो और दूसरे शब्द से अछर लेना पड़े तो उसमें दोष नहीं है। पर यदि यह भी बचाया जा सके तो और भी बचम है।

चंडावल-संज्ञा पुं० [ सं० चंड + आवलि ] (१) सेना के पीछे का भाग। पीछे रहनेवाले सिपाही। 'दावल' का उलटा। (२) वीर योद्धा। बहादुर सिपाही। (३) सैतरी। पहरेदार। चौकीदार।

चंडाह-संज्ञा पुं० [ दे० ] गाढ़े की तरह का एक मोटा कपड़ा।

चंडिका-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का देसी लोहा।

चंडिकघट-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव। महादेव।

चंडिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा। (२) लड़ाकी स्त्री। कर्करा स्त्री। (३) गायत्री देवी।

वि० लड़ाकी। कर्करा।

चंडी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा का वह रूप जो ऊँहने महिषासुर के वध के लिये धारण किया था और जिसकी कथा मार्कण्डेय पुराण में लिखी है। दुर्गा। (२) कर्करा और उग्र स्त्री। (३) तेरह अक्षरों की एक व्यंजवृत्ति जिसमें दो भगण, दो सगण और एक गुरु होता है। उ०—न नखु सितारि नर। आधु ग्ग अरुषा। जिस दिन अजत विज्जासिनि

तत्पा। कुबुध कुजन अघ योधन खंडी। भजहु भजहु जन-पालिनि चंडी।

चंडीकुसुम-संज्ञा पुं० [ सं० ] लाल कनेर।

चंडीपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव। महादेव।

चंडोदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव।

चंडोसुर-संज्ञा पुं० [ सं० चंडसर ] एक तीर्थ का नाम।

चंडु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूहा। (२) एक प्रकार का छोटा बंदर।

चंडू-संज्ञा पुं० [ सं० चंड = संघर्ष ] अफीम का किस्म जिसका छर्चा नरो के लिये एक नली के द्वारा पीते हैं।

क्रि० प्र०—पीना।

चिंदीय-चीनी लोग चंडू बहुत पीते हैं। अफगानिस्तान से चंडू बन कर हिंदुस्तान में आता है। वहाँ चंडू बनाने के लिये अफीम को ताल करके कई बार ताप दे दे कर दानते हैं।

चंडूखाना-संज्ञा पुं० [ हिं० चंडू + खाना ] वह घर वा स्थान जहाँ लोग इकट्ठे होकर चंडू पीते हैं।

मुहा०—चंडूखाने की गप = मतवालों की झूठी बकवाद। विज्ञ-कुल झूठी बात।

चंडूझाज-संज्ञा पुं० [ हिं० चंडू + झां = बज (मल०) ] चंडू पीने-वाला। चंडू पीने का व्यसन।

चंडूल-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक लाली रंग की छोटी चिट्ठिया जो वेदों और आदिमें से बहुत सुंदर पोसला बनाती है और बहुत अच्छा बोलती है।

मुहा०—पुराना चंडूल = बेडील, भद्दा या बेयकूल आदमी। (शब्दार्थ)।

चंडेद्वर-संज्ञा पुं० [ सं० ] रक्तवर्ण शरीरधारी शिव का एक रूप।

चंडोदरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक राक्षसी जिसे रावण ने सीता के समझाने के लिये नियत किया था।

चंडोल-संज्ञा पुं० [ सं० चंद + लोल ] (१) एक प्रकार की पालकी जो हाथी के हाँदे वा घोड़ी के आकार की होती है और जिसे चार आदमी उठाते हैं। (२) मिट्टी का एक किलौना जिसे चौपड़ा भी कहते हैं।

चंद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दे० "चंद्र"। (२) हिंदी के एक अत्यंत वा सय से प्राचीन कवि जो दिष्टी के अंतिम हिंदू सम्राट पृथ्वीराज चौहान की समा में थे। इनका बनाया हुआ पृथ्वीराज रासो बहुत बड़ा काव्य है। ये लाहौर के रहने-वाले थे।

वि० [ फा० ] (१) योद्धे से। कुब्ज। उ०—अमी चंद रोड़ कन्हें आप हुप। (२) कई एक। कुब्ज उ०—चंद आदमी वहाँ बैठे हैं।

चंदक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंदमा । (२) चंदनी । (३) एक प्रकार की छोटी चमकीली मछली । चंद मछली (४) साथे पर पहनने का एक शब्दचंदकार गहना जिसके बीच में नग और किनारे पर मोती जड़े रहते हैं । सिर में यह चीज जगह से बँधा रहता है । (५) नय में पान के आकार की बनावट जिसमें उम्मी आकार का नग वा हीरा बँटाया रहता है और किनारे पर छोटे छोटे मोती जड़े रहते हैं ।

चंदकपुष्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लौग । (२) दे० "चंदकला" ।

चंदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पेड़ जिसके हीर की लकड़ी बहुत सुगंधित होती है और जो दक्षिण भारत के मेसूर, कुर्ग, ईरावाडी, करनाटक, नीलगिरि, पश्चिमी घाट आदि स्थानों में बहुत होता है । उत्तर भारत में भी कहीं कहीं यह पेड़ लगाया जाता है । चंदन की लकड़ी औषध तथा द्रव्य लेख आदि बनाने के काम में आती है । हिंदू लोग इसे पिस कर इसका तिलक लगाते हैं और देव पूजन आदि में इसका व्यवहार करते हैं ।

विशेष—चंदन की कई जातियाँ होती हैं जिसमें मलयगिरि वा श्रीलंका (सफेद चंदन) ही असली चंदन समझा जाता है और सब से सुगंधित होता है । इसका पेड़ २०, ३० फुट ऊँचा और सड़ाबहा होता है । पत्तियाँ इसकी पेड़ हूँच लंबी और रेल की पत्तियों के आकार की होती हैं । फूल, पत्तियों से अलग निकली हुई टहनियों में तीन तीन बार बार के गुच्छों में लगते हैं । यह पेड़ प्रायः सूखे स्थानों में ही होता है । इसके हीर की लकड़ी कुछ मटमैलापन लिए सफेद होती है जिसमें से यक़ी सुंदर महक निकलती है । यह महक एक प्रकार के तेल की होती है जो लकड़ी के भीतर होता है । जड़ में यह तेल सघ से अधिक होता है इससे तेल वा द्रव छोचने के लिये इसकी जड़ की यक़ी माँग रहती है । चंदन की लकड़ी के पीरटे, महाखीदार सेंद्रक आदि बहुत से सामान बनते हैं जिनमें सुगंध के कारण धुन नहीं लगते । हिंदू लोग इसकी लकड़ी का पत्थर पर पानी के साथ पिस कर तिलक लगाते हैं । इसका बुरादा पुष्प के समान सुगंध के लिये जलया जाता है । चीन, बरमा आदि देशों के संदिहों में चंदन के बुरादे की पूर बहुत जतनी है । चंदन का पेड़ वास्तव में उस जाति के पेड़ों में है जो दूसरे पौधों के रस से अपना पोषण करते हैं (जैसे, बरिस, कुजमुला आदि) । इसी से यह पास, पौधों और छोटी छोटी आदिषों के बीच में अधिक उगता है । कौन कौन पौधे इसके आहार के लिये अधिक उपयुक्त होते हैं इसका शिक शिक पता । चूखने से इसे लगाने में कमी कमी उतनी सफलता नहीं होती । यों ही अरुद्धि उपजाऊ जमीन में लगा देने से पेड़ बहुत ज़ाया होव है पर इसकी लकड़ी में जलनी सुगंध नहीं होती । सरकारी

अंगल-विभाग के एक अनुमती अधिकार की राय है कि चंदन के पेड़ के नीचे सूत घासपात उगने देना चाहिए, उसे काटना न चाहिए । घास पात के जंगल के बीच में चीज पड़ने से जो पौधा उगता और पड़ेगा उसकी लकड़ी में अरुद्धि सुगंध होगी । ओरोटा वा असली चंदन के सियाय और बहुत से पेड़ हैं जिनकी लकड़ी चंदन कहा जाती है । जंजिरा (अफ्रीका) से भी एक प्रकार का श्वेत चंदन आता है जो मलयगिरि के समान श्वेत होता है । हमारे यहाँ रंग के अनुसार चंदन के छह भेद किए गए हैं । जैसे, श्वेत चंदन, पीत चंदन, रक्त चंदन इत्यादि । श्वेत चंदन और पीत चंदन एक ही पेड़ से निकलते हैं । रक्त चंदन का पेड़ मिश्र होता है । उसकी लकड़ी कड़ी होती है और उसमें महक भी यैसी नहीं होती । निर्धुंदुराकर आदि वैद्यक के ग्रंथों में चंदन के दो भेद किए गए हैं एक वेद, दूसरा शुद्धि । मलयगिरि के श्वेतगंत कुम्भ पर्वत हैं जो वेद कहा जाते हैं । यतः उन पर्वतों पर होनेवाले चंदन को वेद कहते हैं । राजनिर्घट्ट में एक शंखर नामक चंदन का भी खलेख है जिसे कैलाश भी कहते हैं । संभव है कि यह कैलाश देव (आसाम और भूटान) से आता रहा हो । चंदन के विषय में अनेक प्रकार के प्रवाद लोगों में प्रचलित हैं । ऐसा कहा जाता है कि चंदन के पेड़ में बड़े बड़े साप लिये रहते हैं । चंदन अपनी सुगंध के लिये बहुत प्राचीन काल से प्रसिद्ध है । भरबलाके पहले भारतवर्ष, लंका आदि से चंदन पश्चिम के देशों में से आते थे । भारतवर्ष में यद्यपि दक्षिण की ओर चंदन विरोध होता है पर उसके द्रव और तेल के कारखाने कबीज ही में हैं । पहले काजूर और जैनपुर में भी कारखाने थे । तेल निकालने के लिये चंदन को खूब महीन इटते हैं, फिर इस चुकनी को दो दिन तक पानी में भिनी कर उसे अमके पर चढ़ाते हैं । आप होकर जो पानी टपकता है उसके ऊपर तेल तैरने लगता है । इसी तेल को काँच कर रख लेते हैं । एक मन चंदन में से २ से ३ सेर तक तेल निकलता है । अरुद्धि चंदन का तेल मलयगिरि कहा जाता है और छटिया मेल का कटिया वा जहाजी । चंदन औषध के काम में भी बहुत आता है । छत वा घाघ हमसे बहुत लहरी सूखते हैं । वैद्यक में चंदन शीतल और कटुभा तथा दाह, पिच, ज्वर, छर्दि, मोह, दृषा आदि को दूर करनेवाला माना जाता है ।

पर्याय—श्रीलंका । चंद्रकोट । गोरीपर्व । ओगिल्लम । भद्रसार । भद्रपार । गोपसार । भद्रश्री । पुष्पांग । पटरी । धर्वाक । भद्रगुरु । सेव्य । शैदिध । प्राय । पीतसार । महाह । भद्रपेक्षुध, गंधराज । सुगंध । संधावास । शितल । शितगंध । तैलपार्थक्य । चंद्रपुति । सिनहिम, इत्यादि ।

(२) चंदन की लकड़ी। चंदन की लकड़ी वा ठुकड़ा।

मि० प्र०—यिसता।—रगड़ना।

मुहा०—चंदन उतारना = पानी के साथ चंदन की लकड़ी को यिसना जिसमें उसका धरा पानी में घुल जाय।

(३) यह लेप जो पानी के साथ चंदन को घिसने से बने। यिसे हुए चंदन का लेप।

मि० प्र०—खगाना।

मुहा०—चंदन चढ़ाना = यिसे हुए चंदन को शरीर में लगाना।

(४) रघुपत्नर। पत्नर। (२) राम की सेना का एक बंदर।

(३) छुपप छुंद के तेरहवें भेद का नाम। (७) एक प्रकार का बड़ा तोता जो उत्तरीय भारत, मध्य भारत, हिमालय की तराई, काँगड़ा छादि में पाया जाता है।

चंदनगिरि—संज्ञा पुं० [ सं० ] मलयचल पर्वत।

चंदनगोह—संज्ञा पुं० [ हिं० चंदन + गोह ] एक प्रकार की गोह जो बहुत घेरी होती है।

चंदनधेनु—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह गाय जो पुत्र द्वारा सीमाभ्यवृत्ति भृत माता के वधेरथ से चंदन से धोकेति करके दी जाती है। यह दान धुपोत्सर्ग के स्थान में होता है क्योंकि पिता की उपस्थिति में पुत्र को धुपोत्सर्ग का अधिकार नहीं है।

चंदनपुष्प—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंदन का फूल। (२) लौंग। लरंग।

चंदनयात्रा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चक्रपवृत्तीया। वैशाख सुदी तीज।

चंदनवल्ली—वि० स्त्री० [ सं० ] चंदन से युक्त।

संज्ञा स्त्री० कोरल देश की भूमि।

चंदनशारिवा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की शारिवा जिसमें चंदन की ली सुगंध होती है।

चंदनसार—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वसुंधरा। गौसादर। (२) यिसा हुआ चंदन।

चंदनहार—संज्ञा पुं० [ सं० चन्द्र + हिं० हार ] एक प्रकार की गले में पहनने की माला जो कई प्रकार की होती है। दे० “चंद्रहार”।

चंदना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चंदनशारिवा।

चंदनादि तैल—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल चंदन के सेल से बननेवाला शालुवेद में एक प्रसिद्ध तैल जो शरीर के अनेक रोगों पर अच्छा है और शरीर में नई कति लानेवाला माना जाता है।

विशेष—रक्त चंदन, धगर, देवदास, पत्रकाठ, हलायची, केसर, कपूर, कस्तूरी, आयफल, शीतलघनीनी, दालचीनी, नागकेसर हत्यादि को पानी के साथ पीस कर तेल में पकाते हैं और पानी के जल जाने पर तेल छान लेते हैं।

चंदनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक नदी का नाम जिसका उल्लेख रामायण में है।

† संज्ञा स्त्री० दे० “चान्दनी”।

चंदनीया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोरौचन।

चंदनीता—संज्ञा पुं० [ देव० ] एक प्रकार का लहंगा। उ०—चंदनीता जो खर दुख भारी। यौसपुर मिलमिल की सारी।—जायसी।

चंदवान—संज्ञा पुं० [ सं० चंद्रवाण ] एक प्रकार का वाण। इस वाण के सिरे पर धार्जव द्राकार लोहे की गांसी वा फल लगा रहता है। इस वाण को उन समय काम में लाते हैं जब किसी का सिर काटना होता है। उ०—चले चंदवान, घनवान श्री कहुकवान।—भूषण।

चंदराना—मि० स्त्री० [ दे० ] (१) सुलतान। कूडा धनाना। बहलाना। (२) जान यूक कर कोई बात पछुना। जान यूक कर अनजान बनना।

चंदला—वि० [ हिं० चंद = खोपड़ी ] जिसकी चांद के बाल झड़ गए हों। गंजा। खलवाट।

चंदवा—संज्ञा पुं० [ सं० चन्द्र वा चंद्रव्य ] एक प्रकार का छोटा मंडप जो राजाओं के सिंहासन वा गद्दी के ऊपर चांदी वा सोने की चार चोरीयों के सहारे ताना जाता है। चंदवा। चंदरुखत। विमान। उ०—ऊपर राता चंदवा छाया। श्री भुई-सुरंग विद्याय विद्यावा।—जायसी।

विशेष—इसकी लथाई चौड़ाई दो हाई गज से अधिक नहीं होती और यह प्रायः समुपल रेखम छादि का होता है जिस पर कारचोब का काम बना रहता है। इसके बीच में प्रायः गोल काम रहता है।

संज्ञा पुं० [ सं० चंद्रक ] (१) गोल आकार की चकती। गोल पियाली वा पैचंद। जैसे, ठोपी का चंदवा। (२) [ स्त्री० चंदिया ] तालाब के भीतर बर गहरा गड्ढा जिसमें मछलियाँ पकड़ी जाती हैं। (३) मोर की पूँछ पर का धार्जव द्राकार चिह्न जो सुनहले मंडल के बीच में होता है। मोर पंख की चंदिका। उ०—(क) मोरन के चंदवा मापे बने राजन खिर सुरेस री। बदन कमल ऊपर अलंगन माने धूर्धरवारे केस री।—सूर। (ख) सोहत हैं चंदवा सिर मोर के जैसिय सुंदर पाग कसी है।—रसलान। (४) एक प्रकार की मछली।

चंदा—संज्ञा पुं० [ सं० चंद वा चंद्र ] चंद्रमा। उ०—ज्यों चंदरा चंदा को निरखे इत उन दृष्टि न जाहि। सूर श्याम यिन जिन जिन युग सम क्यों करि रैन विहाहि।—सूर।

मुहा०—चंदा मामा = लड़के को बहाने का एक वाक्य। जैसे ‘चंदा मामा दौरी आ। दूध भरि कठोरिया’ हत्यादि।

संज्ञा पुं० [ सं० चंद = चंद्र ] (१) वह छोड़ा छोड़ा धन जो कई आदमियों से बने के इच्छातुसार किसी कार्य के लिये लिया जाय। बेहरी। उगाही। धरार। (२) किसी सामयिक पत्र वा पत्रक छादि का वार्षिक वा मासिक मूल्य। (३) वह

घन जो किसी सभा सोसायटी आदि को उसके सदस्यों वा सहायकों द्वारा नियत समय पर दिया जाय ।

चंदावत-संज्ञा पुं० [ सं० चंद्र ] चरित्रों की एक जाति वा शाखा ।  
चंदावती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] श्री राम की सहचरी एक राक्षसी ।  
चंद्रिका-संज्ञा स्त्री० दे० "चंद्रिका" ।

चंद्रिनि, चंद्रिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चंद्र ] चंद्रनी । चंद्रिका ।

३०-चैत्र पुरंदरी चंद्रिनि धमल उदित निमिराहु ।  
इडगन श्रवति लसी दम दिसि उमगन चानंद भाहु ।—  
मुलसी ।

जि० चंद्रनी । उजेली । ३०-तिन्हर्हि सुहाइ न श्रवण  
बधावा । बोरहि चंद्रिनि राव न भावा ।—मुलसी ।

चंद्रिया-संज्ञा स्त्री० [ हि० चंद्र ] (१) सोपान । सिर का मध्य भाग ।

मुहा०-चंद्रिया पर हास न होइना = (१) सिर के बाग तक न होइना । २५ कुल से होना । सर्वत्र हारण कर होना । (२) सिर पर जोड़ी लगाने लगाने वाला उड़ा देना । लुप्त होने उड़ाना ।  
चंद्रिया से परे सरक = सिर के ऊपर से घनाग जाकर खड़ा हो । पास से हट जा । चंद्रिया मूढ़ना = (१) सिर मूढ़ना । हनामस भाना । (२) लूट कर खाना । घोखा देकर किसी का घन आदि ले लेना । (३) सिर पर लुप्त जोड़ी लगाना । चंद्रिया खाना = (१) एकवाद से तंग करना । सिर खाना । सिर में दर्द पैदा करना । (२) सब कुछ हारण करके दमिद बना देना ।  
चंद्रिया खुमाना = (१) सिर खुमाना । (२) मार या जले खाने की सी चाहना । मार खाने का काम करना ।

(२) छोटी सी रोटी । बचे हुए छाटे की टिकिया । पिछली रोटी । (३) किसी ताल में यह स्थान जहाँ सब से अधिक गहराई हो । ३०-हम साल तो ऐसी कम बर्ग हुई कि सालों की चंद्रिया भी सुख गई । (४) चंदी की टिकिया ।

चंद्रिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । ३०-(क) हथोके विषयकमां सो मंदिर । परम प्रकाशिन मानदु चंद्रिर ।—रघुराज । (ख) हेम बक्ष्य कल कोट कंगरे कहुं मंदिर चंद्रिर सम स्त्रे ।—  
रघुराज । (२) हाथी ।

चंद्रैरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चंद्रै वा हि० चंद्रै ] एक प्राचीन नगर जो ग्वालियर राज्य के नरवार जिले में है । आज कल की चमरी से ४५ कोस पर पुरानी इमारतों के खंडहर हैं । पहले यह नगर बहुत समृद्ध दरा में था पर थप कुछ उजड़ गया है । यहाँ की पगड़ी प्रसिद्ध है । चंद्रैरी में कपड़े (सूती और रेसमी) श्रम भी बहुत अच्छे बुने जाते हैं । यहाँ एक पुराना किला है जो इस्लामी से १३० फुट की चौड़ाई पर है । इसका फाटक "सूनी दरवाजा" के नाम से प्रसिद्ध है क्योंकि पहले यहाँ अरारपी किस्से की दीवार पर से टकेले जाते थे । रमापय महाभारत और बौद्ध ग्रंथों के देखने से पता लगना है कि प्राचीन काल में इसके आसपास का प्रदेश चेदि, कलचुरि

वा हैहय वंश के अधिकार में था । और चेदि देश कहलाता था । चंद्रैरी का जय प्रताप चमका तब उनके राजा यशोवर्मा (संवत् ३८२ से १०१२ तक) ने कलचुरि लोगों के हाथ से कालिंजर का किला तथा आस पास का प्रदेश ले लिया । इसी से कोई कोई चंद्रैरी शब्द की व्युत्पत्ति "चंद्रैल" से बतलाने हैं । अजयकनी ने चंद्रैरी का उल्लेख किया है । सन् १२११ ईसवी में गंगामुद्दीन बलबन ने चंद्रैरी पर अधिकार किया । सन् १३३८ में यह नगर मालवा के बादशाह महमूद खिलजी के अधिकार में गया । सन् १३२० में बिचौर के राजा सांगा ने इसे जीत कर मेदिनी राज को दे दिया । मेदिनीराज से इस नगर को बाबर ने लिया । सन् १५८६ के उपरांत बहुत दिनों तक यह नगर मुघलों के अधिकार में रहा और फिर फ्रेंच में सन् १८११ में यह ग्वालियर राज्य के अधिकार में आया । ३०-राज चंद्रैरी को भूपाल । जाको संवत् सच भूपाल । सूर ।

चंद्रैरीपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रैरी का राजा, सिंधुशासक ।

चंद्रैल-संज्ञा पुं० [ सं० ] चरित्रों की एक शाखा जो किसी समय कालिंजर और महोबे में राज्य करती थी । परमार्थदेव वा राजा परमाक्ष इसी वंश के थे, जिनके सामंत ब्राह्मण और उदेल प्रसिद्ध हैं । संस्कृत लेखों में यह वंश चंद्रायण के नाम से प्रसिद्ध है ।

चिरीष-चंद्रैरी की उत्पत्ति के विषय में यह कथा प्रसिद्ध है कि कामरी के राजा इंद्रवज्र के पुरोहित हेमराज की कन्या हेमवती बड़ी सुंदरी थीं । यह एक कुंड में स्नान कर रही थीं । इसी बीच में चंद्र देव ने उस पर आसक्त हो कर उसे आलिंगन किया । हेमवती ने जब बहुत कोर प्रकट किया तब चंद्रदेव ने कहा "सुकुते तुम्हें ओ पुत्र होगा" यह बड़ा प्रतापी राजा होगा और उसका राज्यवंश चलेगा ।" जब उसे कुमारी बचसूता ही में गर्भ रह गया तब चंद्रमा के बादरानुसार उसने अपने पुत्र को ले जाकर खजुराहो के राजा को दिया । राजा ने उसका नाम चंद्रवर्मा रखा । कदते हैं कि चंद्रमा ने राजा के लिये एक पारस तैयार दिया था । पुत्र बड़ा प्रतापी हुआ । उसने महोबा नगर बसाया और कालिंजर का किला बनवाया । खजुराहो के शिखरालेखों में लिखा है कि मरीचिक के पुत्र अग्रि का एक चंद्रायण नाम का पुत्र था । वही के नाम पर यह चंद्रायण नाम का वंश चला । इसकी सन् १०० से ले कर १२४१ तक इस वंश का प्रबल राज्य बुंदेलखंड और मध्य भारत में रहा । परमार्थदेव के समय से इस वंश का प्रताप घटने लगा ।

चंद्रैया-संज्ञा पुं० दे० "चंद्रैया" ।

चंद्रैवा-संज्ञा पुं० दे० "चंद्रैया" ।

चंद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा ।

विशेष—समास में इस शब्द का प्रयोग बहुत अधिक होता है, जैसे सुतचंद्र, चंद्रमुखी। कहीं कहीं यह श्रेष्ठ का अर्थ भी होता है, जैसे, पुरुषचंद्र । दे० “चंद्रमा” ।

(२) संस्था सृचित करने की काव्य शैली में एक की संस्था । (३) मोर की पूँछ की चंद्रिका । ३०—मदन मोर के चंद्र की झलकनि निदरति तन जोति ।—गुलसी । (४) कपूर । (५) जल । (६) सोना । स्वर्ण । (७) रोचनी धाम का पैघा । (८) पौराणिक भूगोल के १८ वपट्टियों में से एक । (९) वह विन्दी जो सागुनासिक वर्षों के ऊपर लगाई जाती है । (१०) लाल रंग का मोती । (११) पिं गल में टगण का दसरां भेद ( ॥३॥ ) । ३०—मुरलीधर । (१२) हीरा । (१३) सुगंधित वनस्पति । (१४) कोई धार्मिक दायक वस्तु । (१५) मैपल में एक पर्वत । (१६) चंद्रभागा में गिरनेवाली एक नदी ।

त्रि० (१) श्याह्मादजनक । आनन्ददायक । (२) सुन्दर ।  
रमणीय ।

चंद्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) चंद्रमा के देसा में डल्लया  
वेरा । (३) चंद्रिका । चाँदीनी । (४) मोर की पूँछ की चंद्रिका ।  
(५) नह । नाखून । (६) एक प्रकार की मछली । (७)  
कपूर । ४०—हरि उपचार यकी चक्षो चलि उताल नैन्दे ।  
चंद्रक चंदन चंद तें उवाल जगी चौचंद ।—श्रु० सत । (८)  
मालवेशा राग का पुत्र । (संगीत) । (९) सफ़ेद मिर्च । (१०)  
साहजग ।

चंद्रकला—संगा धी० [ सं० ] (१) चंद्रमंडल का सोलहवाँ दौरा ।  
 दे० 'कला' । (२) चंद्रमा की किरण या ज्योति । उ०—  
 धनि द्वैज की चंद्रकला अथला सो लला की सजीवन मुरि  
 भई है ।—लेखक । (३) एक वर्षावृत्त जो आठ सप्ताह और  
 एक गुरु का होता है । इसका दूसरा नाम तुम्हरी भी है । यह  
 एक प्रकार का वर्षा है । उ०—सब सों गहिल पाछि मिले  
 शुनैद्वन भेंटि कियो सप को बड़ आगी । (४) माथे पर पह-  
 नने का एक गहना । (५) छोटा ढोल । (६) एक प्रकार की  
 मछली जिसे बचा भी कहते । (७) एक प्रकार की बैंगना  
 मिठाई । (८) एक प्रकार का साध-आला ताल जिसमें तीन  
 गुरु और तीन शुक्र के पाद एक लघु होता है । इसका बोध  
 यह है,—तखिड किट तखिड किट चिक तं तां तां चिम  
 चिक तं तां तां चिम चिक तं तां तां चिम था ।

चंद्रकलाधर-सशा पु० [ सं० ] महादेव ।

चंद्रकांत-चंदा पुं० [ सं० ] (१) प्राचीन ग्रंथों के अनुसार एक ऋषि वा रत्न जिसके विषय में प्रसिद्ध है कि वह चंद्रमा के सामने करने में प्रसिद्ध है और उससे बूंद बूंद पानी टपकता है। (२) एक राग जो कि होल राग का पुत्र माना जाता है। (३) चंद्रन। (४) कुमुद। (५) लक्ष्मण के पुत्र चंद्रकेतु की राजपत्नी का नाम।

चंद्रकांता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा की स्त्री । (२) रात्रि रात । (३) मछुमूमि की एक नगरी जहाँ लक्ष्मण के चंद्रकेतु राज्य करते थे । (४) पंद्रह अक्षरों की एक वर्णवृत्ति चंद्रकांति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चांदी ।

चंद्रकाम-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह पीड़ा जो किसी पुरुष को  
समय होती है जब कोई स्त्री उसे वशीभूत करने के लिये मंत्र  
संघ्र आदि का प्रयोग करती है ।

चंद्रकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चंद्रकिन् ] वह जिसे चंद्रक हो । मेर ।  
मयूर ।

चंद्रकुमार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा का पुत्र, सुध । (२)  
यौर्द्धा के एक यातक का नाम ।

चंद्रकुल्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काश्मीर की एक नदी का प्राचीन नाम ।

चंद्रकूट—पं० पु० [ सं० ] कामरूप प्रदेश का एक पर्वत जिसका बहुत कुछ माहात्म्य कालिका पुराण में लिखा है।

चंद्रकूप-संज्ञा पुं० [ सं० ] काशी का एक प्रसिद्ध कुआँ जो तीर्थ-  
स्थान माना जाता है।

चंद्रकेतु—संता पु० [ सं० ] लक्ष्मण के एक पुत्र का नाम, जिन्हें  
भारत के कहने से राम ने उत्तर का चंद्रकांत प्रदेश दिया था ।

चंद्रक्षय-संज्ञा पुं० [ सं० ] अमावास्या ।

चन्द्रगिरि-संशु पु० [ सं० ] नेपाल का एक पर्वत जो काठमांडू के पास है। इसकी ऊँचाई ८५०० फुट है।

**चंद्रगुप्त-संगा पु० [ सं० ] (१)** चित्रगुप्त जो यम की सभा में रहते हैं। (२) मगध देश का प्रथम मौर्यवंशी राजा जिसकी राजधानी पाटलिपुत्र थी और जिसने पल्लव के धूमानी (यवन) राजा संस्थेयूकस पर विजय प्राप्त करके उसकी कन्या व्याही थी। कौटिल्य चाणक्य की सहायता से मगध में तथा और नैदरिंगियों को मार इसने मगध का राजसिंहासन प्राप्त किया था, जिसकी कथा विष्णु, ब्रह्म, स्कंद, भागवत आदि पुराणों में मिलती है। इसी कथा को लेकर संस्कृत का प्रसिद्ध नाटक मुद्राराक्षस बना है। चंद्रगुप्त का प्रतापी राजा था। इसने पंजाब आदि स्थानों से यवनों (यूनानियों) को निकाल दिया था। यह हस्ता से ३२१ वर्ष पूर्व मगध के राजसिंहासन पर बैठा और २४ वर्ष तक रहा। (३) गुप्त वंश का एक बड़ा प्रतापी राजा जिसे विक्रम या विक्रमादित्य भी कहते थे। इसका पितावा लित्पदीराज की कन्या कुमारी देवी से हुआ था। शिलालेखों से जाना जाता है कि इस राजा ने सन् ३२८ के लगभग समस्त उत्तरीय भारत पर साम्राज्य स्थापित किया था। खेरोरों का अनुमान है कि इसी प्रथम चंद्रगुप्त ने गुप्त सेवक चलाया था। (४) गुप्त वंश का एक दूसरा राजा जो प्रथम चंद्रगुप्त के पुत्र समुद्रगुप्त का पुत्र था। इसकी मता का नाम दुसदेवी था। इसे विक्रमांक और

देवराज भी कहते थे। इसने अपनी विवाह नैराज के राजा की कन्या प्रपुत्रेवी के साथ किया था। इसने दिग्विजय करने बहुत से देशों में अपनी कीर्ति स्थापित की थी। शिला-खेतों से पत्ता लगता है कि इसने ईसवी सन् ४०० से ४१३ तक इसने राज्य किया।

चंद्रगुह—संज्ञा पुं० [ सं० ] कर्कशराशि।

विशेष—चंद्र या उसके किसी पर्यायवाची शब्द में गुह या उसके किसी पर्यायवाची शब्द के लगने से 'कर्कशराशि' भग्न होता है।

चंद्रगोल—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमंडल।

चंद्रगोलिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चंद्रिका। चंद्रिनी।

चंद्रग्रहण—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा का ग्रहण। दे० "ग्रहण"।

चंद्रचंचल—संज्ञा पुं० [ सं० ] खरपा मछली।

चंद्रचित्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक देश का नाम जिसका उल्लेख बाणभट्टिक रामायण में है।

चंद्रचूड़—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( मूलक पर चंद्रमा को धारण करने-वाले ) शिव। महादेव।

चंद्रचूडामणि—संज्ञा पुं० [ सं० ] कलित ज्योतिष में ग्रहों का एक योग। तब प्रथम स्थान का स्वामी केन्द्रस्थ हो तब यह योग होता है। ३०—केंद्री है नवमे कर स्वामी योग चंद्र चूडामणि। पुनः द्वित अक्ष सकल गुण सागर दाता युर विरोमणि।

चंद्रज—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुध ( जो चंद्रमा के पुत्र माने जाते हैं )।

चंद्रजात—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चंद्र + ज्ञात ( १ ) चंद्रमा का प्रकार। ( २ ) महतापी नाम की जातारवाणी।

चंद्रताल—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का वादयंत्र ताल जिसे परम भी कहते हैं।

चंद्रद्वारा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] २० नक्षत्र जो पुराणानुसार बुध की कन्याएँ हैं और चंद्रमा को व्याही हैं।

चंद्रपुत्ति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) चंद्रमा का प्रकार या किरण। ( २ ) चंद्रन।

चंद्रधनु—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह इंद्रधनुष जो रात को चंद्रमा के प्रकार के पड़ने के कारण दिखाई पड़ता है।

चंद्रधर—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( चंद्रमा को धारण करनेवाले ) महादेव। शिव।

चंद्रपणी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रसारिणी लता।

चंद्रपुली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चंद्र + देय + पूर। एक बंगला मिठाई जो गरी से बनाई जाती है।

चंद्रपुरपा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) चंद्रिनी। ( २ ) बकुची। ( ३ ) सफ़ेद मकईया।

चंद्रप्रभ—वि० [ सं० ] चंद्रमा के समान ज्योतिरात्। कविवाच। संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) जैनों के आठवें तीर्थंकर। इनके पिता का नाम महासेन और माता का नाम लक्ष्मणा था। ( २ ) तपशिला के राजा एक बोधिसत्व जो बड़े दानी थे। एक

बार एक व्याघ्रण ने आ कर इनसे इनका मस्तक माँगा। इन्होंने बहुत धन देकर उसे संतुष्ट करना चाहा पर जब उसने न माना तब इन्होंने अपने मस्तक पर से राममुकुट उतार उसके आगे रखा। तब व्याघ्रण इन्हें एकान्त में ले गया और वहाँ जाकर उसने इनका सिर काट लिया।

चंद्रप्रभा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) चंद्रमा की ज्योति। चांदनी। चंद्रिका। ( २ ) बकुची नाम की शोषधि। ( ३ ) कर्। ( ४ ) पैसक की एक प्रसिद्ध मुद्रिका जो थरई नगदर भादि देशों पर दी जाती है।

चंद्रवंधु—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) चंद्रमा का भाई, शंख ( क्योंकि चंद्रमा के साथ वह भी समुद्र में से निकला था )। ( २ ) कुसुद।

चंद्रवधूती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इन्द्रधनु—इन्द्रधनु की पत्नी। ३०—नाथ लक्ष्मण लालन जू लखि भागिनि भाल की बंधन यूती। चोप लों, बाद सुचारस लोभ विधि विधु में मनो चंद्रवधूती।—नाथ।

चंद्रबाण—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रबाण। चंद्रचंद्रबाण जो सिर काटने के लिये छोड़ा जाता था। ( इसका फल चंद्रचंद्राकार बनता था जिसमें गले में पूरा पूरा बंध जाय )। ३०—चले चंद्रबाण, वनधान धी हुकुकवान।—चतुष्य।

चंद्रबाला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) चंद्रमा की स्त्री। ( २ ) चंद्रमा की किरण। ( ३ ) बड़ी हलायची।

चंद्रबाहु—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक यक्षुर का नाम।

चंद्रबिंदु—संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्द्ध अनुवात की बिंदी। अर्द्ध चंद्राकार पिण्ड शुक्र बिंदु जो खगोलात्मिक वस्तु के ऊपर लगता है। जैसे 'गर्बि' में 'गा' के ऊपर।

चंद्रबिंब—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्यवत् जलित का एक राग जो दिन के पड़ने पहर में गाया और हिंदोल राग का पुत्र माना जाता है।

चंद्रबोड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्र + बों + रोड़ा। एक प्रकार का भक्षण।

चंद्रमधन—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी का नाम।

चंद्रमरुम—संज्ञा पुं० [ सं० ] कपूर।

चंद्रमा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) चंद्रमा का प्रकार। ( २ ) सफ़ेद मकईया।

चंद्रभाग—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) चंद्रमा की कला। ( २ ) सोलह की संख्या। ( ३ ) हिमालय के श्रंतर्गत एक पर्वत या शिखर का नाम जिससे चंद्रभागा या चोनाथ निकली है। ऐसी कथा है कि किसी समय महादेव ने इसी पर्वत पर धरंड कर देवताओं और शिवसे के निमित्त चंद्रमा के भाग किए थे।

चंद्रभागा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पंजाप की चनाब नाम की नदी जो हिमालय के चंद्रभाग नामक खंड से निकल कर सिंधु नदी में मिलती है। दे० "चनाब"।

विशेष—कालिका पुराण में लिखा है कि महादेव के आदेश से

चंद्रभाग पर्वत से शीता नाम की नदी उग्नत हुई। यह नदी चंद्रमा को डुबाती हुई एक सरोवर में गिरी। चंद्रमा के प्रभाव से इसका जल अमृतमय हो गया। इसी जल से चंद्रभागा नाम की कन्या उत्पन्न हुई जिसे समुद्र ने व्याहा। चंद्रमा ने अपनी गदा की भोक से पहाड़ में दारार कर दिया जिससे होकर चंद्रभागा नदी वह निकली। ३०—शुभ कुल्लेत, अयोध्या, मिथिला, प्राग, त्रिवेनी नहाए। पुनि शतनु औरत चंद्रभागा, गंग व्यासुं ग्रन्हाए।—सूर।

चंद्रमाट—संज्ञा पुं० [ सं० चंद्र + हि० मट ] एक प्रकार के मिष्ठुक साधु जो शिव और काली के उपासक होते हैं। ये अपने साथ, गाय, बैल, बकरी और बंदर आदि लेकर घूमते हैं। ये प्रायः गृहस्थ होते हैं और खेती बारी करते हैं।

चंद्रभानु—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण की पटरानी सत्यभामा के १० पुत्रों में से सातवें पुत्र का नाम। ३०—मानु स्वभाव तथा अतिमानु। मृदुचंद्रभानु स्वरभानु प्रभानु। चंद्रभानु श्रीरवि प्रतिभानु। भानुमान सह दस भतिमान्।—गोपाल।

चंद्रमाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (मल्ल पर चंद्रमा को धारण करने-वाले) शिव। महादेव।

चंद्रभूति—संज्ञा शब्द [ सं० ] चांदी।

चंद्रभूषण—संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव। ३०—मित पाल पावति चंद्रिका जनु चंद्रभूषण आलही।—तुलसी।

चंद्रमणि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रकांत मणि। ३०—(क) चौकी हेम चंद्रमणि लागी हीरा रतन अराय खची। भुवन चतुर्दश की सुंदरता राखे के मुख मनहि रची।—सूर। (२) बेसी सोमकला करो, करो सुधा को दान। नहीं चंद्रमणि जो द्रवै, यह तेलिया पखान।—दीनदयाल। (३) बलाला छंद का एक नाम।

चंद्रमस्—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

चंद्रमा—संज्ञा पुं० [ सं० चंद्रमस् ] आकाश में घूमनेवाला एक ग्रह जो महीने में एक बार पृथ्वी की प्रदक्षिणा करता है और सूर्य से प्रकाश पा कर चमकता है।

विशेष—यह उपग्रह पृथ्वी के साथ से निकट है अर्थात् यह पृथ्वी से २३८०० मील की दूरी पर है। इसका व्यास २१६२ मील है और इसका परिमाण पृथ्वी का  $\frac{1}{4}$  है। इसका गुरुत्व पृथ्वी के गुरुत्व का  $\frac{1}{6}$  वां भाग है। इसे पृथ्वी के चारों ओर घूमने में २७ दिन, ७ घंटे, ४३ मिनट और ११.३ सेकंड लगते हैं; पर व्यवहार में जो महीना जाता है वह २९ दिन, १२ घंटा, ४४ मिनट और २.७ सेकंड का होता है। चंद्रमा के परिक्रमण की गति में सूर्य की क्रिया से बहुत कुछ अंतर पड़ता रहता है। चंद्रमा अपने उस पर महीने में एक बार के हिसाब से घूमता है इससे प्रायः उसका एकही पार्श्व पृथ्वी की ओर सदा रहता है।

इसी विलक्षणता को देख कुछ लोगों को यह भ्रम हुआ था कि यह उस पर घूमता ही नहीं है। चंद्रमंडल में बहुत से घबरे दिखाई देते हैं जिन्हें पुराणानुसार जन साधारण बलक आदि कहते हैं। पर एक अच्छी दूरबीन के द्वारा देखने से ये घबरे गायब हो जाते हैं और इनके स्थान पर पर्वत, घाटी, गर्त, ज्वालामुखी पर्वतों के विवर आदि अनेक पदार्थ दिखाई पड़ते हैं। चंद्रमा का अक्षिकार तल पृथ्वी के ज्वालामुखी पर्वतों से पूर्ण किसी प्रदेश का सा है। चंद्रमा में वायुमंडल नहीं जान पड़ता और न बारूद या जल ही के कोई चिह्न दिखाई पड़ते हैं। चंद्रमा में गरमी बहुत घीरी दिखाई पड़ती है। प्राचीन भारतीय ज्योतिषियों के मत से भी चंद्रमा एक ग्रह है जो सूर्य के प्रकार से प्रकाशित होता है। आस्काचार्य के मत से चंद्रमा जलमय है, इसमें निल का कोई तैल नहीं है। उसका जितना भाग सूर्य के सामने पड़ता है उतना दिखाई पड़ता है, ठीक उनी प्रकार जिस प्रकार धूप में धड़ा रत्न से उसका एक पार्श्व चमकता है और दूसरा पार्श्व उसी की छाया से अप्रकाशित रहता है। जिस दिन चंद्रमा के नीचे के भाग पर अर्धार्ध उस भाग पर जो हम लोगों की ओर रहता है, सूर्य का प्रकाश विलकुल नहीं पड़ता उस दिन अमावास्या होती है। ऐसा तभी होता है जब सूर्य और चंद्र एक राशिस्थ अर्धार्ध सम सूत्र में होते हैं। चंद्रमा बहुत शीघ्र सूर्य की सीध से पूर्व की ओर हट जाता है और उसकी एक एक कला क्रमशः प्रकाशित होने लगती है। चंद्रमा सूर्य की सीध (सम सूत्र) से जितना ही अधिक हटता जायगा उसका कतना ही अधिक भाग प्रकाशित होता जायगा। द्वितीया के दिन चंद्रमा के पश्चिमांश पर सूर्य का जितना प्रकाश पड़ता है, उतना भाग प्रकाशित दिखाई पड़ता है। सूर्यसिद्धांत के मतानुसार जब चंद्रमा सूर्य की सीध से ९ राशि पर चला जाता है तब उसका सप्तम आधा भाग प्रकाशित हो जाता है और हमें पूर्णिमा का पूरा चंद्रमा दिखाई पड़ता है। पूर्णिमा के अनेक ज्यों ज्यों चंद्रमा बढ़ता जाता है त्यों त्यों सूर्य की सीध से उसका अंतर कम होता जाता है अर्थात् यह सूर्य की सीध की ओर आ जाता है और प्रकाशित भाग क्रमशः अधिकतर में पड़ता जाता है। अनुगत के मतानुसार प्रकाशित और अप्रकाशित भागों की इस ह्रास और वृद्धि का हिसाब जाना जा सकता है। यही मत आर्य भट्ट, श्रीपति, ज्ञानराज, लल्ल, ब्रह्मगुप्त आदि सभी पुराने ज्योतिषियों का है। चंद्रमा में जो घबरे दिखाई पड़ते हैं उनके विषय में सूर्यसिद्धांत, सिद्धांतशिरोमणि, बृहत्संहिता इत्यादि में कुछ नहीं लिखा है। हरिवंश में लिखा है कि ये घबरे पृथ्वी की छाया हैं। कवि लोगों ने चक्रेर और कुमुद को चंद्रमा पर अनुरक्त चर्चन किया है। पुराणानुसार





चंद्रभाग पर्वत से शीता नाम की नदी उग्न हुई। यह नदी चंद्रमा को डुवाती हुई एक सरोवर में गिरी। चंद्रमा के प्रभाव से इसका जल अमृतमय हो गया। इसी जल से चंद्रभागा नाम की कन्या उत्पन्न हुई जिसे समुद्र में व्याहा। चंद्रमा ने अपनी गदा की गोक से पहाड़ में दार कर दिया जिससे होकर चंद्रभागा नदी यह निकली। ३०—शुभ कुरुक्षेत्र, अयोध्या, मिथिला, प्राग, त्रिवेनी न्हाए। पुनि शतदु औरहु चंद्रभागा, गंग व्यास, अन्हवाए।—सूर।

**चंद्रभाट**—संज्ञा पुं० सं० चद्र + हिं० भट [ एक प्रकार के भिक्षुक साधु जो शिव और काली के उपासक होते हैं। ये अपने साय, गाय, बैल, बकरी और यंदर आदि लेकर चलते हैं। ये प्रायः गृहस्थ होते हैं और खेती बारी करते हैं।

**चंद्रभानु**—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण की पटरानी सत्यभामा के १० पुत्रों में से सातवें पुत्र का नाम। ३०—भानु स्वभावा तथा अतिभानू। बृहद्भानु स्वर्भानु प्रभानू। चंद्रभानु श्रीनि प्रतिभानू। भानुमान सह दस मतिभानू।—गोपाल।

**चंद्रमाल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (मल्लक पर चंद्रमा को चारण करने-वाले) शिव। महादेव।

**चंद्रमृति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चांदी।

**चंद्रभूषण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव। ३०—सित पाल बाइति चंद्रिका जनु चंद्रभूषण भालहीं।—तुलसी।

**चंद्रमणि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रकांत मणि। ३०—(क) बौकी हेम चंद्रमणि लागी हीरा रतन नराय खची। भुवन चतुर्दश की सुंदरता राधे के मुख मनहि रची।—सूर। (ख) बेसी सोमकला करो, करो सुधा को धान। नहीं चंद्रमणि जो द्रव्य, यह तेलिया पलान।—दीनदयाल। (२) उलाला चंद्र का एक नाम।

**चंद्रमसू**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

**चंद्रमा**—संज्ञा पुं० [ सं० चन्द्रमस् ] आकाश में चमकनेवाला एक उपग्रह जो महीने में एक बार पृथ्वी की प्रदक्षिणा करता है और सूर्य से प्रकारा पा कर चमकता है।

**विशेष**—यह उपग्रह पृथ्वी के सप्त से निकट है यथायत्न यह पृथ्वी से २३८८०० मील की दूरी पर है। इसका व्यास २१६२ मील है और इसका परिमाण पृथ्वी का १/४ है। इसका मुख्य पृथ्वी के मुख्य का २/३ वां भाग है। इसे पृथ्वी के चारों ओर घूमने में २७ दिन, ७ घंटे, ४३ मिनट और ११.३ सेकंड लगते हैं; पर व्यवहार में जो महीना आता है वह २८ दिन, १२ घंटा, ४४ मिनट और २७ सेकंड का होता है। चंद्रमा के परिक्रमण की गति में सूर्य की क्रिया से बहुत कुछ अंतर पड़ता रहता है। चंद्रमा अपने अक्ष पर महीने में एक बार के हिसाब से घूमता है इससे प्रायः उसका एकही पार्श्व पृथ्वी की ओर सदा रहता है।

इसी विलक्षणता को देख कुछ लोगों को यह भ्रम हुआ था कि यह अक्ष पर घूमता ही नहीं है। चंद्रमंडल में बहुत से घन्ने दिखाई देते हैं जिन्हें पुराणानुसार जन साधारण कलंक आदि कहते हैं। पर एक अच्छी दूरबीन के द्वारा देखने में ये घन्ने गायब हो जाते हैं और इनके स्थान पर पर्वत, घाटी, गर्त, ज्वालामुखी पर्वतों के विवर आदि अनेक पदार्थ दिखाई पड़ते हैं। चंद्रमा का अधिकांश तल पृथ्वी के ज्वालामुखी पर्वतों से पूर्ण किसी प्रदेश का सा है। चंद्रमा में वायुमंडल नहीं जान पड़ता और न बादल या जल ही के कोई चिह्न दिखाई पड़ते हैं। चंद्रमा में गर्मी बहुत थोड़ी दिखाई पड़ती है। प्राचीन भारतीय ज्योतिषियों के मत से भी चंद्रमा एक ग्रह है जो सूर्य के प्रकारा से प्रकाशित होता है। भास्कराचार्य के मत से चंद्रमा जलमय है, इसमें नित का कोई तेज नहीं है। उसका जितना भाग सूर्य के सामने पड़ता है उतना दिखाई पड़ता है, शेष उन्नी प्रकार जिस प्रकार धूप में घड़ा रखने से उसका एक पार्श्व चमकता है और दूसरा पार्श्व उसी की छाया से अप्रकाशित रहता है। जिस दिन चंद्रमा के नीचे के भाग पर अर्धार्ध उस भाग पर जो हम लोगों की ओर रहता है, सूर्य का प्रकाश विलकुल नहीं पड़ता उस दिन अमावास्या होती है। ऐसा तभी होता है जब सूर्य और चंद्र एक राशिस्थ अर्धार्ध सम स्तर में होते हैं। चंद्रमा बहुत शीघ्र सूर्य की सीध से पूर्व की ओर हट जाता है और उसकी एक एक कला क्रमशः प्रकाशित होने लगती है। चंद्रमा सूर्य की सीध (समं स्पृ-प्रातः) से जितना ही अधिक हटना जायगा उतना कलना ही अधिक भाग प्रकाशित होता जायगा। द्वितीया के दिन चंद्रमा के पश्चिमांश पर सूर्य का जितना प्रकाश पड़ता है, उतना भाग प्रकाशित दिखाई पड़ता है। सूर्योदय के मगानुसार जब चंद्रमा सूर्य की सीध से ९ राशि पर चला जाता है तब उसका समग्र प्राधा भाग प्रकाशित हो जाता है और हमें पूर्णिमा का पूरा चंद्रमा दिखाई पड़ता है। पूर्णिमा के अनंतर ज्यों ज्यों चंद्रमा बढ़ता जाता है त्यों त्यों सूर्य की सीध से उसका अंतर कम होता जाता है अर्थात् वह सूर्य की सीध की ओर आ जाता है और प्रकाशित भाग क्रमशः अधिकतर में पड़ता जाता है। अनुपात के मतानुसार प्रकाशित और अप्रकाशित भागों की इस हान और वृद्धि का हिसाब जाना जा सकता है। यही मत आर्य भट्ट, श्रीपति, ज्ञानराज, लखल, बसुगुप्त आदि सभी पुराने ज्योतिषियों का है। चंद्रमा में जो घन्ने दिखाई पड़ते हैं उनके विषय में सूर्योदयसिद्धांत, सिद्धांतशिरोमणि, बृहत्संहिता इत्यादि में कुछ नहीं लिखा है। हरिवंश में लिखा है कि ये घन्ने पृथ्वी की छाया हैं। कवि लोगों ने चक्रे और कुण्ड को चंद्रमा पर अनुरक्त वर्णन किया है। पुराणानुसार

चंद्रमा समुद्र-मयन के समय निकले हुए चौदह शलों में से हैं और देवताओं के बीच गिने जाते हैं। जब एक असुर देवताओं की पंक्ति में चुपचाप बैठ कर अमृत पी गया तब चंद्रमा ने यह वृणत विन्ध्य से कह दिया। विन्ध्य ने उस असुर के दो खंभ कर दिये जो राहु और केतु हुए। वही पुराता और लेकर राहु ग्रहण के समय चंद्रमा को प्रसा करता है। चंद्रमा के धन्य के विषय में भी मित्र मित्र कथाएँ प्रसिद्ध हैं। कुण्डलोग कहते हैं कि दशप्रजापति के शाप से चंद्रमा को राजपन्था रोग हुआ, वही की शांति के लिये वे अपनी गोद में एक हिरण लिए रहते हैं। किसी किसी के मन से चंद्रमा ने अपनी गुरु-पत्नी के साथ गान किया था इसी कारण शारवरा उनके शरीर पर काला दाग पड़ गया है। कहीं कहीं यह भी लिखा है कि जब इंद्र ने ब्रह्मा का स्तनीय भंग किया था तब चंद्रमा ने इंद्र को सहायता दी थी। गौतम ऋषि ने श्लोच करा उन्हें अपने कमंडलु और शृंगार्य से माता जिनका दाग उनके शरीर पर पड़ गया।

पर्व्यां—हिमांशु । इंद्र । कुसुमवर्धन । विष्णु । सुप्रभु । द्युप्रभु । भोगपीडा । निरापति । अज । जैवातुक । सोम । रत्न । सुगांक । कलानिधि । द्विजराज । शरावर । नक्षत्रराज । वषाकर । दीपाकर । निशानाथ । शर्वरीश । पृथक् । शीत-रश्मि । सारस । श्वेतवाहन । नक्षत्रनेमि । उद्धव । उष्णधुति । तिथिवर्ध । अमति । चंद्रि । चित्रापरि । पञ्चर । रोहि-णीरा । अग्निनेत्रज । पन्नज । सिंधुजन्मा । दशरथ । तारा-पीड । निशामणि । शृंगलांघन । दाघावलीपति । जन्मी-सदृज । सुभाकर । सुभाचार । शीतभाजु । तमोहर । उपार-किरण । हरि । दिनपुति । द्विजपति । विभक्त्या । अमृत-धीपति । हरिणांक । रोहिणीपति । सिंधुजन्म । तमोजुह । पृथालिक । कुसुम । श्रीरामदेव । कंत । कलाबाजु । यामिनीपति । सिम । सुप्रानिधि । तुंगी । पञ्चजन्मा । समुद्रनवनीत । वीर्यमहा । शीतमरीचि । त्रिनेत्रब्रह्ममणि । सुयोग । परिष्ठा । तुंगीपति । पर्वधि + हेतु । जयंत । तपस । खपसस । विकस । दशवाणी । श्वेतभाजी । अमृतसू । कामुदीपति । कुसुमदीपति । दशनापति । कलासूत । शरा-शर । पणशर । धुरगामृत । निशारस । निशारक । रजनीकर । वषाकर । अमृत । श्वेतपुति । शशि । शरा लांघन । शृंगलांघन ।

चंद्रमाश्रा—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में तालों के १४ भेदों में से एक ।

चंद्रमालालाट—संज्ञा पुं० [ सं० चंद्रमा + लालाट ] (वह जिस के माथे पर चंद्रमा हो) शिप । महादेव ।

चंद्रमालालाम संज्ञा पुं० [ सं० चंद्रमा + लालाम = लिङ्ग, मस्तक या का शिप ] महादेव । शंकर ! त्रिषु । ४०—तस्मात् दुसरण के लक्षण नाथ तुवसी के चरित्र चंद्रमा नाथ चंद्रमालालाम को । —मुजली ।

चंद्रमाला—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) २८ मात्राओं का एक छंद । ३०—युद्धि महाभट युधि शति सिस करि भगणित सायक मारयो । (२) चंद्रहार । एक प्रकार का हार ।

चंद्रमास—संज्ञा पुं० दे० “चंद्रमास” ।

चंद्रमालि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (मस्तक पर चंद्रमा को धारण करने-वाले) शिप । महादेव । ३०—तजिहर्तु तुरत देह तोहि हेतु । ४२ धरि चंद्रमालि रूपकेतु । —मुजली ।

चंद्ररेखा. चंद्रलेखा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंद्रमा की कला । (२) चंद्रमा की किरण । (३) द्वितीया का चंद्रमा । (४) बकुची । (५) एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक वक्र में म र म य व (५५ ५३ ५५ ५५ ५५) होता है । ४०—मैं री मया यही लोहे चंद्रलेखा खिलोया ।

चंद्रलोका—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा का लोक । ४०—चंद्रलोक वीरहैं शशि को तब फलुया में हरि धार । तब नक्षत्र को राजा कीन्हे शशि मंडल में छाप । —सुर ।

चंद्रवंशा—संज्ञा पुं० [ सं० ] जत्रियों के दो जाति और प्रधान कुलों में से एक जो पुस्तका से प्रारंभ हुआ था ।

चंद्रवंशी—वि० [ सं० चंद्रवंशि ] चंद्रवंश का । जो जत्रियों के चंद्रवंश में उत्पन्न हुआ हो ।

चंद्रवधू—संज्ञा स्त्री० [ सं० इन्द्रवधू ] वीरवहूटी ।

विशेष—जान पड़ता है कि इन्द्रवधू को किसी कवि ने ‘इंद्रवधू’ समझ कर ही इस शब्द का इस अर्थ में प्रयोग किया है ।

चंद्रवर्त्म—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक वर्षवृत्त का नाम, जिसके प्रत्येक चरण में रगण, गगण, भगण, और सगण ( ५५ ॥ ५५ ॥ ५५ ) होते हैं । ४०—दे नभा सिव खलाट शशि सभा । आनि द्यागड पतुर हिय तमा ।

चंद्रवह्वरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सोमवती ।

चंद्रवल्ली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सोमवती । (२) माधवी वती । (३) प्रसारिणी । पत्तरन ।

चंद्रवार—संज्ञा पुं० [ सं० ] सोमवार ।

चंद्रवाला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बड़ी हलायची ।

चंद्रवेध—संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव । महादेव । ४०—जहाँ चंद्रवेध करि कै वनिता को है रहे । —जदर ।

चंद्रव्रत—संज्ञा पुं० दे० “चंद्रव्रत” ।

चंद्रशाला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंदनी । चंद्रिका । (२) मयारी । पुर ऊपर की कोठरी । सबसे ऊपर का पैगला । ४०—(क) चंद्रशाला, केलिशाला, पानशाला, पाकशाला, गजशाला हेम की जड़ी मनी । —रघुराज । (ख) चंद्रशाला धवि-माला । रजत कनक की बनी दिवाला । —रघुराज । (ग) चंदी शतंग चंद्रशाला में लखी श्रोयोप्या नगरी । —रघुराज । चंद्रशार—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंमुर । दाहों या दाहिम नाम का पौधा ।



चंद्रौल-संश स्त्री० [ सं० चंद्र ] राजदूतों की एक जाति वा शाखा ।  
चंप-संश पुं० [ सं० चंपक ] (१) चंपा । (२) कचनार । कोविदार  
वृक्ष ।

चंपई-वि० [ हि० चंपा ] चंपा के मूल के रंग का । पीले रंग का ।  
चंपक-शब्दा पुं० [ उ० ] (१) चंपा । (२) चंपा केला । (३)  
सांख्य में एक सिद्धि जिसे रम्यक भी कहते हैं । दे०  
“रम्यक” । (३) संपूर्ण जाति का एक राग जिसके गाने  
का समय तीसरा पहर है । यह दीपक राग का पुत्र माना  
जाता है ।

चंपकमाला-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंपा के फूलों की माला । (२)  
एक वर्णयुक्त का नाम जिसके प्रत्येक पाद में भगवत् भगवत्  
सगण श्रीर एक गुरु ( ॥ ॐ ॐ ॐ ॐ ॐ ) होता है ।  
३०—भूमि सगी काहु कर माहीं । कृष्ण सगा सखी जग  
माहीं ।

धूपकाल-संज्ञा पु० [ सं० ] जाक या रोटीफल का पेड़ ।

चंपत-यि० [ देय० ] चलाता । गायत्र । अंतर्धान ।

क्रि० प्र०—यनना ।—होना ।

धैपना-क्रि० अ० [ सं० धप् ] (१) दयना । बोझ से दयना । (२) लज्जा से दयना । लज्जित होना । (३) उपकार से दयना । पहासान से दयना ।

चंपा-संज्ञा पु० । सं० चंपक । (१) एक मनेत्रले वृक्ष का पेड़ जिसमें हल्के पीले रंग के फूल लगते हैं । इन फूलों में यही तीव्र सुगंध होती है । चंपा दो प्रकार का होता है । एक साधारण चंपा, दूसरा कटहलिया चंपा । कटहलिया चंपा के फूल भी मधक पके बटहल से मिलती हुई होती है । ऐसा प्रसिद्ध है कि फूल के फूल पर बीर नहीं बैठते । जंगलों में चंपे के जो पेड़ होते हैं वे बहुत बड़े और ऊँचे होते हैं । इसकी लकड़ी पीली, चमकीली और सुवास्य, पर बहुत मजबूत होती है और माघ, वैशाख, कार्तिक आदि यन्तने और हमारात के काम में आती है । हिमाचल की तराई, नेपाल, बंगाल, आसाम तथा दुर्घिय भारत के जंगलों में यह अधिकता से पाया जाता है । विश्वप्रद में इसकी लकड़ी की मालाई यन्तरी । (२) एक पुरी जो प्राचीन काल में चंपेयदेश की राजधानी थी । यह वर्तमान भागलपुर के पास पास कहीं रही होगी । कथं यहाँ का राजा था । (३) एक आति का मीठा केला जो बंगाल में होता है । (४) घोड़े की एक आति । (५) एक प्रकार का कुम्भिया या रेसम का बीड़ा जिसके रेसम का व्यवहार पहले धामाम में बहुत होता था । (६) एक प्रकार का बहुत बढ़ा मद्रासदार पेड़ जो दुर्घिय-भारत में अधिकता से पाया जाता है । इसकी लकड़ी कुछ पीलापन लिए बहुत मजबूत होती है और हमारात के काम के इतिरिक्त गाड़ी, पाखरी, नाव आदि के यन्तने के काम में भी आती है । इसे "सुखला चंपा" भी कहते हैं ।

चंपाकली-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चंपा + कली ] गले में पहनने का  
स्त्रियों का एक गहना जिसमें चंपा की कली के आकार के  
सोने के दाने रेशम के सानो में गुँथे रहते हैं ।

चंपानेर-संज्ञा पु० [ हि० चंपा + नवर ] एक पुराना नगर जिसके सँझर श्रव तक बंबई के पंचमहाल जिले के अंतर्गत हैं। ईसा की १२ वीं शताब्दी के अंतिम भाग तक यह एक राज-पुल सदाार के अधिकार में था। पर सन् १८२२ में ब्रह्मदा-बाद के बादशाह महमूद ने राजपूतों के आक्रमण से तंग आकर इसे से लिया और इसके पास ही महम्मदाबाद चंपा-नर बसाया। इस नगर के हुमायूँ ने सन् १५१३ में उगाड़ दिया। सन् १८०५ तक इसमें ४००-४०० आदिमियों की वस्ती थी। पर अब दो बार पर रह गपु हैं।

**चंपारण्य—**संज्ञ पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक जंगल जो कदाचित् उस स्थान पर रहा हो जिसे भाग्य कल चंपारण कहते हैं ।

चंपारन-संज्ञा पुं० [ सं० चंपारण्य ] बिहार प्रांत का एक प्रदेश  
या जिला ।

चंपू-संज्ञा पुं० [ सं० ] गद्यप्रथम काव्य । यह काव्यप्रणय गितमं गद्य के बीच बीच में पद्य भी हो ।

चंपैनी-भंता सी० [ हि० बापना ] जुलाहों के करघे की भँजनी में एक पतली लकड़ी जो दूसरी भाँज को दबाने के लिये लगी रहती है ।

चाँदल-संथा लो० [ सं० चर्मपत्र ] (१) एक नदी जो विंध्य पर्वत से निकल कर इधरसे १२ कोस पर जमुना में जा मिली है। (२) नहरों वा नालों के किनारे पर खगी हुई खकड़ी जिससे सिँचाई के लिये पानी ऊपर चढ़ाते हैं।

संगा पुं० पानी की बाढ़ ।

मुहा०—चंचल लगना = खूब पानी बढ़ना । जलमय होना ।

संज्ञा पु० [ फा० चुन्न ] (१) भीख माँगने का कटोरा या खप्पर । (२) धिक्कम का सरपोरा ।

खंझली-संज्ञा स्त्री० [ फा० खंझर ] एक प्रकार का छोटा प्याला।

चन्वी-चंशा खी० [ देण० ] काण्ड वा मोमजामे का एक तिकोना  
 टुकड़ा जो कपड़ों पर रंग छापते समय इन स्थानों पर रक्खा  
 जाता है जहाँ रंग चकाना मंजूर नहीं होता । पट्टी । कतरनी ।

खंड-यंता पुं० । ? ] (१) एक प्रकार का घान जो पदार्थों में बिना खींची जमीन पर बैठ में होता है । (२) ताँवे, पीतल या और किसी धातु का छोटे सुई का सुराही-नुमा घरतन जिससे हिंदू देवमूर्तियों पर जल बहाते हैं । (३) एक प्रकार का लोहा जो विशेष कर षोडश में बनता है । इसका फूल बहुत खराब होता है ।

चंचेलियां-वि० दे० "चमेलिया" ।

चवेली-संज्ञा थी. दे. "चमेली"।

चत्वार-संज्ञा पु० [ सं० चानर ] [ स्त्री० चत्वारः चत्वारः ] (१) मुरा

गाय की पूँछ के बालों का गुच्छा जो काठ, सोने, चाँदी आदि की हाँसी में लगा रहता है। यह राजाओं या देव-मूर्तियों के सिर पर, पीछे या चमल से ढुंलया जाता है जिसमें मन्त्रियाँ आदि न बैठने पावे। कभी कभी यह खुस की भी बनता है। मोर की पूँछ का जो बनता है उसे मोर-छल कहते हैं। चँवर प्रायः तिथ्यती और भोटिया ले जाते हैं।  
(२) घोड़े और हाथियों के सिर पर लगाने की कलगी।  
उ०—सैसे चँवर बनाए की धाले गल मंग। बँधे सेत गल-गाह सहें जो हेर्य सो कंग।—जायसी।

चँवरहार—संज्ञा पु० [ हि० चँवर + हारना ] चँवर डोलानेवाला सेवक। उ०—चँवरहार दुष्ट चँवर डोलावहिं।—जायसी।

चँवरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चँवर ] लकड़ी के बेंद या हाँसी में लगा हुआ घोड़े की पूँछ के बालों का गुच्छा जिससे घोड़े के ऊपर की मन्त्रियाँ बड़ाई जाती हैं।

चँचुर—संज्ञा पु० [ सं० चंचुर ] हाकों या हाथिल नाम का पौधा जो लगभग २ फुट ऊँचा होता है। इसके पत्ते पतले और कटावदार गुलदायरी के पत्तों के से होते हैं। पत्तों का लोग सारा खाते हैं। पौधे की बीज को भी चँचुर कहते हैं।

च—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) कच्छप। कछुआ। (२) चंद्रमा। (३) चौर। (४) दुर्जन।

चह—[ चनु० ] महापत्नी की सोली का एक शब्द जिसका व्यवहार हाथी को सुमाने के लिये किया जाता है।

चहर्ता—संज्ञा पु० दे० "चेत"।

चहर्ना—संज्ञा पु० दे० "चैन"।

चह—संज्ञा स्त्री० [ सं० चव्य ] विपरीत की जाति का और जल की तरह का एक प्रकार का पेड़ जो दक्षिण भारत तथा अन्य स्थानों में नदियों और जलाशयों के किनारे होता है। इसकी जड़ जल्दी नष्ट नहीं होती और यदि कुछ फाट भी लिया जाय तो उसमें फिर पत्ते निकल जाते हैं। इसने पत्तों का आकार पान का सा होता है। इसकी जड़ तथा लकड़ी दवा के काम में आती है। दे० "चाव"।

चहँहान—संज्ञा पु० दे० "चौहान"।

चहका—संज्ञा पु० दे० "चौक"।

चहकी—संज्ञा स्त्री० दे० "चौकी"।

चहतरा—संज्ञा पु० दे० "चतुस्र"।

चँउया—वि० दे० "चौया"।

चउदसा—संज्ञा स्त्री० दे० "चौदस"।

चउदहा—वि० दे० "चौदह"।

चउपारी—संज्ञा स्त्री० दे० "चौपारी"।

चउपारि—संज्ञा स्त्री० दे० "चौपाल"।

चउर—संज्ञा पु० [ हि० चँवर ] चँवर। मोरछल। उ०—धरि धरि सुंदर वेप चले हरित हिये। चउर चँवर उपहार हार भगिन लिये।—तुलसी।

चउरा—संज्ञा पु० दे० "चौरा"।

चउहह—संज्ञा पु० [ हि० ] चौहट। चौराहा।

चउतरा—संज्ञा पु० दे० "चतुस्र"।

चक—[ सं० चक्र ] (१) चकई नाम का गिलोना। उ०—इत श्रावण है जात दिपाई ज्यों गँवरा चक डोर। उत ते सून न टारत कटई मोती मानत कोर।—सूर। (२) चक्रवाक पक्षी। उ०—संपति चकई भात चक, मुनि-शायमु खेतवार। तेहि निसि थाप्रम पीजरा, राखे भा भिनसार।—तुलसी। (३) चक्र नामक यन्त्र। (४) चक्र। पहिया। (५) जमीन का बड़ा टुकड़ा। भूमि का एक भाग। पट्टी।

चा०—चक्रवर्दी।

मुहा०—चक्र काटना = भूमि का विभाग करना। जमीन की हद रीखना।

(१) घोड़ा गाँव। खड़ा। पट्टी। पुरवा। (२) करवे की बैसर के कुलवर्षसे से बटकती हुई रस्सियों से बँधा हुआ डंडा जिसके दोनों छोरों पर से चक्रवोर नीचे की ओर जाती है। (जुलाह)। (३) किसी बात की गिरंतर अधिकता। तार।

मुहा०—चक्र बँधना = श्रवण बढ़ता जाना। एक पर एक अधिक होता जाना। तार बँधना। उ०—यहाँ श्राकर काम करो, देवो रुपयों का चक्र बँध जाता है।

(४) अधिकार। दखल।

मुहा०—चक्र जमाना = रंग जमाना। अधिकार होना।

(१०) सोने का एक गहना जिसका आकार गोल और उभारदार होता है। इसका चलन संज्ञा में है। चीक।

वि० भरपूर। अधिक। ज्यादा। उ०—(क) उन्होंने चक्र माल मारा है। (ख) उनकी चक्र खूबी है। (भंगड़)।

वि० [ सं० ] भात। चक्रवाक नाम का पक्षी। औचक। उ०—चक्र चक्रित चित्त परकीन सुभि चक्रवहाइ चंदी रहत।—पद्माकर। संज्ञा पु० [ सं० ] (१) साधु। (२) खल।

चकई—संज्ञा स्त्री० [ हि० चक्रवा ] मादा चक्रवा। मादा सुरलाव। दे० "चक्रवा"। उ०—(क) सति सप हाइक भइ कैसे। चक्रहृदि सरद चंद निसि असे।—तुलसी। संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्र ] घिसी या गड़ारी के आकार का एक छोटा गोल खिलौना जिसके घेरे में चोरी लपेटी रहती है। इसी डोरी के सहारे बड़के इसे फिराते या नचाते हैं। उ०—(क) और चकई खाल पाद को लेंडुआ मांगु खेजौना।—सूर। (ख) इतते उत उतते इत दिन न कहूँ ठहरति। न प्रत चक्रई भई, फिरि श्रावति फिरि जाति।—विहारी। वि० गोल घनावट का। जैसे, चकई धाड़।

चकचकाना—क्रि० प्र० [ दे० ] (१) पानी, खून, रस या और किसी द्रव पदार्थ का सूक्ष्म कणों के रूप में किसी वस्तु के भीतर से निकलना । रस रस कर ऊपर आना । उ०—जहाँ जहाँ वेत लगा है, खून चकचका आया है । (२) मींग जाना । उ०—चक चकित्/चित्त चरबीन जुमि चकचकाइ चंड़ी रहत ।—पद्माकर ।

चकचकी—संज्ञा स्त्री० [ च० ] बरतान नाम का वाजा ।  
चकचकाना—क्रि० प्र० [ दे० ] चकचकाव । चकाचौघ लगना ।  
उ०—तो पद यमक चकचकाने चंदचूड़ चप चितवत एकटक जंक दौध गई है ।—चरण ।

चकचाली—संज्ञा पुं० [ सं० चक + हिं० चाल ] चकर । भ्रमण । फेर । उ०—माया मत चकचाल करि चंचल कीये जीव । माया माले मद पिपा दादू विसरा पीव ।—दादू ।

चकचाया—संज्ञा पुं० [ दे० ] चकाचौघ । उ०—गोकुल के वध से चकचाव गो बेर लो चौकि ध्यान विसारी ।

चकचून—वि० [ सं० चक + चूण ] चूर किंवा हुआ । पिसा हुआ । चकनाचूर । उ०—पाम, सुपारी और कई मिले करे चकचून । तब लगी रंग म राखे जब कगि होय न चून ।—जायसी ।

चकचौघ—संज्ञा स्त्री० दे० “चकाचौघ” ।

चकचौघना—क्रि० प्र० [ सं० चनु + चण ] बाल का अत्यंत अधिक प्रकाश के सामने टहर न सकना । अत्यंत प्रखर प्रकाश के सामने दृष्टि स्थिर न रहना । बाल तिलमिलाना । चकाचौघ होना ।

क्रि० सं० बाल में यमक व्यञ्ज करना । बालों में तिलमिला-हट पैदा करना । चकाचौघ उपज करना । उ०—(क) श्रेष्ठ धुंध धंध से गिरि पर माना परत वज्र के सीर । यमकि यमकि चपला चकचौघति श्याम कहत मन धीर ।—सूर ।  
(ख) चकचौघति सी चितवै धिन मैं चित सेवत हूँ मैं जगत है ।—केशव ।

चकचौघी—संज्ञा स्त्री० दे० “चकाचौघ” ।

चकचौहा—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] चकाचौघ ।

चकचाहना—क्रि० प्र० [ दे० ] चाह से देखना । धारा लगाए टक बाँध कर देखना । उ०—जनु चावक मुख बूँद सेवती । राजा चकचाहत तेहि आँखी ।—जायसी ।

चकचुड़ा—संज्ञा पुं० दे० “चकरवा” ।

चकडेर—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ] (१) चकई की दोरी । चकई नामक खिलौने में लपेटा हुआ सूत । उ०—(क) खेलत शवध खोरि गोली भेजता चकडेरि मुरति मयुर वरी । तुलसी के हिय रे । —सुलसी । (ख) दे मया भैंरा चकडोरी । जाहूँ लेहु आरे पर राखो काहिल मोल सी राखे कोरी ।—सूर । (२) सुलाहों के करणे में यह होरी ओ चक वा चकनी में खगी हुई नीचे लटकती है और जिसमें मसर बँधी रहती है ।

चकताई—संज्ञा पुं० दे० “चकता” ।

चकता—संज्ञा पुं० [ हिं० चकता ] चकोटा । दाँत की पकड़ ।

मुहा०—चकत मारना = दाँत से भाँच आदि मोच लेना । चकोटा मारना । दाँतों से खट लाना ।

चकती—संज्ञा स्त्री० [ सं० चकता ] (१) किसी चहर के रूप की वस्तु का छोटा गोल टुकड़ा । चमड़े, कपड़े आदि में से काटा हुआ गोल या चिकोर छोटा टुकड़ा । पट्टी । गोल या चिकोर घड़ी । उ०—इस पुराने कपड़े में से एक चकती निकाल लो (२) किसी कपड़े, चमड़े, वस्त्रन इत्यादि के फटे या फूटे हुए स्थान पर दूसरे कपड़े, चमड़े या धातु ( चहर ) इत्यादि का टँका या लगा हुआ टुकड़ा । किसी वस्तु के फटे फूटे स्थान को बंद करने या बूँदने के लिये लगी हुई पट्टी या धागा । थिगली ।  
क्रि० प्र०—खगाना ।

मुहा०—चारल में चकती लगाना = अनादेनी बात करने का प्रयत्न करना । अतंमन कायै करने का अभियोजन करना । बहुत बड़ी चकती बात कहना ।

(३) कुँबे में टूटे की गोल और चौड़ी द्रुम ।

चकत्ता—संज्ञा पुं० [ सं० चक + वत् ] (१) शरीर के ऊपर बड़ा गोल दाग । चमड़े पर पड़ा हुआ धब्बा या दाग । ( २ ) रक्त-विकार के कारण चमड़े के ऊपर लाल, नीले या काले चकत्ते पड़ जाते हैं । ( २ ) चुनवाने आदि के कारण चमड़े के ऊपर थोड़े से घेरे के बीच पड़ी हुई चिपटी और बराबर चुनन जो बमड़ी हुई चकती की तरह दिखाई देती है बदेता । ( ३ ) दाँतों से काटने का चिह्न । दाँत जुमने का निशान ।

क्रि० प्र०—दाखना ।

मुहा०—चकत्ता भरना = दाँतों से काटना । दाँतों से माँग निकाल लेना । चकत्ता मारना = दाँतों से फाटना ।

संज्ञा पुं० [ सं० चकताई ] (१) सोमनाथ या तातार धमीर चकताई खाँ जिसके बंध में यावर चकपर आदि भारतवर्ष के सोमनाथ बादशाह थे । उ०—मोटी भई चंड़ी विनु पोटी के बनाव सीस, मोटी भई संपति चकत्ता के घरने की ।—भूपाल । (२) चकताई बंध का पुरव । उ०—मिलतहि कुखल चकत्ता की निरधि कीनो सरजा सुरेन ज्यों दुचित मन्त्रान को ।—भूपाल ।

चकदार—संज्ञा पुं० [ हिं० चक + दा० दात (प्रत्य०) ] वह जो दूसरे की ज़मीन पर कुआँ बनवाने और उस ज़मीन का लगान दे चकना—क्रि० प्र० [ सं० चक = खोद ] (१) चकित होना । मोचका होना । चकचकाना । विस्मित होना । उ०—(क) चित्त चितेरी रही चकिसी अकि एक तेँ हँ गई हँ तम्परी सी ।—बेनी प्रवीण । (ख) चकचंभी पनि पनि सुख कहड़ी हरी की रीति दैति चकि रहड़ी ।—सुधान । (२) चिकना

आरांकायुक्त होना । उ०—(क) चित्र लिये नल को कर में । भवन अकेली हूँ भरमें । संग सखीनहूँ सों चकि कै । यौ समता मिलयै तकिकै ।—गुमान । उ०—(ख) मूलत मूल गुलापन के चटकाहटि चैकि चकी चपला सी ।—पद्माकर । (ग) उचकी लची चौकी चकी मुख फेरि तरैरि घड़ी घेरियाँ नितई ।—मेरी ।

चक्रनाचूर-वि० [ हिं० चक्र = अक्षर + चूर ] (१) जिसके दूट दूट कर बहुत से छेदे छेदे टुकड़े हो गए हों । चूर चूर । संद संद । क्षुण्णित । उ०—साहब का घर दूर है जैसी खैरी खजूर । चड़ै तो चालें प्रेम रस गिरे सो चक्रनाचूर ।—कवीर । (२) बहुत धका हुआ । धम से शिथिल । अत्यंत श्रंत ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

चकपक-वि० [ सं० चक्र = भात ] भींचका । चकित । हफायका । स्तमित ।

चकपकाना-क्रि० अ० [ सं० चक्र = भात ] (१) आश्चर्यसे इधर उधर साकना । विस्मित होकर चारों ओर देखना । भींचका होना । (२) आरांका से इधर उधर साकना । चौकना ।

चकफेरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्र, हिं० चक्र + हिं० फेरी ] किसी वृत्त वा मंडल के चारों ओर फिरने की क्रिया । परिक्रमा । भँवरी ।

क्रि० प्र०—करना ।—फिरना ।—होना ।

चकजंवी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चक्र + फा० जंवी ] भूमि को कई भागों में विभक्त करने की क्रिया । जमीन की हदबंदी ।

चकवस्त-संज्ञा पुं० [ फा० ] जमीन की हदबंदी । फ़ितलवार ।

संज्ञा पुं० कारमिरी माहफियों का एक भेद ।

चक्रमकर-संज्ञा पुं० [ उ० ] एक प्रकार का कड़ा पत्थर जिस पर चोट पड़ने से बहुत जल्दी आग निकलती है ।

विशेष—पहले यह बंदूकों पर लगाया जाता था और इसी के द्वारा आग निकाल कर बंदूक छेड़ी जाती थी । दिवासलाई निकलने के पहले इसी पर सूत रख कर और एक छोटे से चोट देकर आग झाड़ते थे ।

चक्रमा-संज्ञा पुं० [ सं० चक्र = भात ] (१) भुलावा । धोखा । उ०—कल तो मुझे उसके गहरा चक्रमा दिया ।

मुहा०—चक्रमा खाना = धोखा खाना । भुलावे में आना ।

चक्रमा देना = धोखा देना । भुलवाना । भ्रांत करना ।

(२) हानि । नुकसान ।

क्रि० प्र०—उठाना ।—देना ।

(३) लड़कों के एक खेल का नाम ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] वस्तु नामक बंदर की एक जाति ।

चक्रमाक-संज्ञा पुं० दे० “चक्रमक” ।

चक्रमाक्री-वि० [ उ० चक्रमक ] चक्रमक का । जिसमें चक्रमक लगा हो ।

संज्ञा स्त्री० बंदूक । ( सरा० )

चकरा-संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] (१) चक्रपाक पत्ती । चक्रवा । (२) दे० “चकर” ।

धो०—चकर मकर = धोखा । भुलावा । भ्रांता । ( सरा० )

चकरवा-संज्ञा पुं० [ सं० चक्रव्यूह ] (१) चकर । फेर । कठिन स्थिति । ऐसी घयस्या जिसमें वह न समझे कि क्या करना चाहिये । असमंजस । (२) मगड़ा । यल्लेड़ा । टंटा ।

क्रि० प्र०—में पड़ना ।

चकरसी-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक बहुत बड़ा पेड़ जो पूरबी पंगाल आसाम और चम्पाव में होता है । इसके हीर की चमकीली और मजबूत लकड़ी, मेज, कुर्सी आदि सामान बनाने के काम में आती है । इसकी छाल से चमड़ा तिसकाया जाता है ।

चकरा-संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] पानी का भँवर ।

वि० [ छी० चौड़ी ] चौड़ा । विस्तृत । उ०—सी योजना विस्तार कनकपुरि चकरी जोजन थीस ।—सूर ।

चकराना-क्रि० अ० [ सं० चक्र ] (१) ( सिर का ) चकरा लाना । ( सिर ) घूमना । उ०—देखते ही मेरा सिर चकराने लगा ।

(२) भ्रांत होना । चकित होना । भ्रूलना । उ०—वहाँ जाते ही तुम्हारी बुद्धि चकरा जायगी । (३) आश्चर्य से इधर उधर साकना । चकपकाना । चकित होना । हैरान होना । घबड़ाना ।

क्रि० सं० आश्चर्य में डालना । चकित करना । हैरान करना ।

चकरानी-संज्ञा स्त्री० [ फा० चकार ] दासी । सेविकिनी । दहलुई ।

चकरिया-संज्ञा पुं० [ फा० चाकरी + दा (अप०) ] चाकरी करने वाला । मौकर । सेवक । दहलुवा ।

चकरिहा-संज्ञा पुं० दे० “चकरिया” ।

चकरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्री ] (१) चक्री । (२) चक्री का पाट ।

उ०—जैतइ के धन हेरिनि लखइ च कोइइत के मन दौरा हो । हुइ चकरी जिन दरन पसारहु तय पैही ठिक दौरा हो ।—कबीर । (३) चकई नाम का लकड़ों का खिलौना । उ०—

बोकि लिये सन सख संग के खेलत स्वाम नंद की पैरी । सैले हरि सैले सय बालक कर औरा चकरीन की जोती ।—सूर ।

वि० चक्री के समान इधर उधर घूमनेवाला । भ्रमिंत । परिधर ।

च० चकल । उ०—हमारे हरि हारिल की लकरी । मन क्रम बचन नंद बंदन उर यह हड़ करि पकरी । जागत सोवत स्वम दिवस निसि ‘कान्ह कान्ह’ जकरी । सुनत दिये खागत हमें पेत्तो ज्यों कइँ कँकरी । सु तो व्यापि हमकों लै आप देली सुनी न करी । यह तो सूर तिरँ लै सौंपी जिनके मन चकरी ।—सूर ।

वि० छी० चौड़ी । दे० “चकरा” ।

चकरीगिरह-संज्ञा स्त्री० [ जहाजी ] बंदरों में जगगी हुई रस्ती की गाँठ जो उसे रोक रखती है । ( जहा० )

चकल-संज्ञा पुं० [ हिं० चकल ] (१) किसी पौधे को एक स्थान से दूसरे स्थान पर लगाने के लिये मिट्टी समेत बजाड़ने की क्रिया ।

वि० छी० चौड़ी । दे० “चकरा” ।

चकरीगिरह-संज्ञा स्त्री० [ जहाजी ] बंदरों में जगगी हुई रस्ती की गाँठ जो उसे रोक रखती है । ( जहा० )

चकल-संज्ञा पुं० [ हिं० चकल ] (१) किसी पौधे को एक स्थान से दूसरे स्थान पर लगाने के लिये मिट्टी समेत बजाड़ने की क्रिया ।

(२) यह मिट्टी की पीढ़ी जो बोधे को दूसरी जगह लगाने के लिये उखाड़ने समय जड़ के आस पास लगी रहती है ।

कि० प्र०—उठाना ।

चकलई—संज्ञा स्त्री० [ हि० चकल ] चौड़ाई ।

चकला—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र, हि० चक्र + ला ( प्रत्य० ) ] (१) पत्थर

या काठ का गोल पाटा जिस पर रोटी बेची जाती है । चौका ।

(२) चक्री । (३) देश का एक विभाग जिसमें कई गाँव या नगर होते हैं । इलाका । जिला ।

धौ०—चकलेदार । चकलायंदी ।

(४) व्यभिचारिणी स्त्रियों का झुंड । कसयीलाना । रंठियों के रहने का घर या महला ।

वि० [ स्त्री० चकली ] चौड़ा ।

चकलाना—कि० सं० [ हि० चकल ] किसी पीधे को एक स्थान से दूसरे स्थान पर लगाने के लिये मिट्टी समेत उखाड़ना । चकल उठाना ।

कि० सं० [ हि० चकला ] चौड़ा करना ।

चकली—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्र, हि० चक्र ] (१) पत्थर । गहारी ।

(२) छोटा चकला या चौका जिस पर चंदन घिसते हैं । होरसा ।

वि० स्त्री० चौड़ी ।

चकलेदार—संज्ञा पुं० [ दे० ] किसी प्रदेश का शासक वा कर संग्रह करनेवाला । किसी सूबे का हाकिम वा मालगुजारी वसूल करनेवाला ।

विशेष—प्रभाव में गवाह की ओर से जो कर्मचारी मालगुजारी वसूल करने के लिये नियुक्त होते थे वे चकलेदार कहलाते थे ।

चकलई—संज्ञा पुं० [ सं० चक्रमर्द ] एक हाथ से वेद देा हाथ तक ऊँचा एक पोधा जिसकी पश्चिमी ढँठल की ओर तुकीली और सिरे की ओर गोलाई लिए हुए चौड़ी होती है । पीले रंग के घौटे घौटे फूलों के झड़ आने पर इसमें पतली लंबी फलियाँ लगती हैं । फलियों के भीतर वरद के दाने के ऐसे धीज होते हैं जो पाने में बहुत कटु होते हैं । इसकी पत्ती, जड़, मूल, बीज सब औषध के काम में आते हैं । बैरुज में यह पित्त-वात-नाटक, हृदय के हितकारी तथा बाल, कुष्ठ, दाद, सुग्गी आदि को दूर करनेवाला माना जाता है । पमार । पयाड़ ।

संज्ञा पुं० [ सं० चक्र = चाक + गाँ ] कुम्हारों का वह वरतन जो पानी से भरा हुआ चाक के पास रखा रहता है । पानी हाथ में लगा कर चाक पर चढ़े हुए वरतन के लोढ़ि को चिन्ना करते हैं ।

चकवा—संज्ञा पुं० [ सं० चक्रवाक ] [ स्त्री० चकई ] एक पक्षी जो जाड़े में नदियों और गड़े जलाशयों के किनारे दिखाई देता है और पैसाव तक रहता है । अधिक गरमी पड़ते ही यह भार-

तवर्ष से चला जाता है । यह दक्षिण को छोड़ और सारे भारतवर्ष में पाया जाता है । यह पक्षी प्रायः मुँह में रहता है । यह हंस की जाति का पक्षी है । इसकी लंबाई हाथ भर तक होती है । इसके शरीर पर कई भिन्न भिन्न रंगों का मेल दिखाई पड़ता है । पीठ और छाती का रंग पीला तथा पीछे की ओर का लाल होता है । किसी किसी के बीच बीच में काजी और लाल धारियाँ भी होती हैं । पूँछ का रंग कुछ हरापन लिए होता है । कहीं कहीं इन रंगों में भेद भी होता है । डेनों पर कई रंगों का गहरा मेल दिखाई पड़ता है । यह अपने जोड़े से बहुत प्रेम रखता है । बहुत काल से इस देश में ऐसा प्रसिद्ध है कि रात्रि के समय यह अपने जोड़े से अलग रहता है । कवियों में इसके शनिकाल के इस वियोग पर अनेक शक्तियाँ बांधी हैं । इस पक्षी को सुरखाय भी कहते हैं । उ०—चकवा चकई पो जने, इन मत मारो कोय । मे मारे करतार के, नैन विक्रोहा होय ।

संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] (१) हाथ से कुछ बढ़ाई हुई घाटे की लोई । (२) जुलाहों की चरसी तथा नटाई में लगी हुई बाँस की छड़ी ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] एक बहुत ऊँचा पेड़ जो मध्यप्रदेश, दक्षिण भारत तथा चटगाँव की ओर बहुत मिलता है । इसके हीर की लकड़ी बहुत मजबूत और छाल कुछ रम्याई लिए सफेद वा भूरी होती है । इसके पत्ते चमड़ा निम्नाने के काम में आते हैं ।

चकवाना—कि० [ दे० ] चकपकाना । हरान होना । चकित होना । उ०—मुखचंद की देखि प्रभा दिन में चकवा चकई चकवाने रहें ।—देव ।

चकवाह—संज्ञा पुं० दे० “चकवा” ।

चकवी—संज्ञा स्त्री० दे० “चकई”, “चकवा” ।

चकलेनी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] काकज्या ।

चकहा—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] पहिया । चक्का । उ०—महा उतंग मनि जोतिन के संग आनि कैया रंग चकहा गहत रवि रथ के ।—भूषण ।

चकई—संज्ञा पुं० [ हि० ] चकईया चकई । चिपटा चकई ।

चका—संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] पहिया । चक्का । पाक । उ०—वदन धदल कुंडल चका सोढ जुवा हथ धन । फेरत चित मंदान मैं यहलवान यह मन ।—रसनिधि ।

चकाकेयल—संज्ञा स्त्री० [ हि० चक्र वा चकल ] काले रंग की मिट्टी जो सूखने पर चटक जाती और पानी पड़ने से लसदार होती है । यह कठिनता से जोती जाती है ।

चकाचक—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] खलवार आदि के लगातार शरीर पर पड़ने का शब्द ।





मयैय है । ३०—भासत स्वास्त सार्वांगन में हरि राजत सारन में त्रिभि चंद ।

चकोरी—रंगा रंगो [ सं० ] मात्र चरोर ।

चकोरी—रंगा पुं० [ सं० चरवाह ] प्रवाह में घूमता हुआ पानी । अंतर ।

चकीड़ा—रंगा पुं० दे० "चक्रवर्तु" ।

चकीड़ा—रंगा रंगो दे० "चक्रवर्तु" । ३०—संय सतिम अनि पमक चरंघन तनिकहु नहिं सज्जवाही ।—हरिचंद्र ।

चकोटा—रंगा पुं० [ दे० ] (१) एक प्रकार का लगान जो बीघे के हिसाब से नहीं होता । (२) वह पट्टा जो पाय के बदले में दिया जाय । इसे 'मुचपन' कहते हैं ।

चक्र—रंगा पुं० [ सं० ] पीड़ा । दे० ।

चक्रा पुं० [ सं० चक्र ] (१) चक्राकर । चक्रवा । (२) कुम्हार का चक्र । (३) चित्रा । प्रोत् । ३०—(६) रंग भूमिपाल भूमिभार को इमाल चहुं पक्ष को चमाल भयो दंडक गहान को ।—भूपर । (७) भूपन अनत वह चहुं पक्ष चाहि कियो पातग्राहि चक्र ताकि दाती नहिं पैवा है ।—भूपर ।

चक्र—रंगा पुं० [ सं० चक्र ] (१) पहिये के बाकार की बोर्ड (विशेषतः घूमनेवाली) बड़ी गोल वस्तु । मंडलाकार पटल । चक्र । ३०—उस सरीस में एक बड़ा चक्र है जो बाजार घूमता रहता है । (२) गोल वा मंडलाकार पंजा । वृत्ताकार परिधि । मंडल । (३) मंडलाकार मार्ग । गोल सड़क का रास्ता । घुमाव का रास्ता । ३०—उस बागीचे में जो चक्र है उसके किनारे किनारे बड़ी सुंदर फाय लगी हैं । (४) मंडलाकार गति । परिक्रमण । फेर । (५) पहिये के ऐसी भ्रमण । घट पर घूमना ।

मुहा०—चक्र काटना = गुप्ताकार परिधि में घूमना । परिक्रम करना । मंडलना । चक्र चाना = (१) पहिये की गड़ह घूमना । चक्र पर घूमना । (२) घुमाव फेरान के साथ जाना । लीपे न बाहर देते गेते जाना । ३०—(६) कतना चक्रा बीन साथ, इती बागीचे से निकल चलो । (७) वह रास्ता बहुत चक्र ला कर गया है । (८) मंडलना । भ्रम होना । होमन होना । ३०—पंछों से चक्र ला रहे हैं, वह सकाय नहीं चाला है ।

चक्रा देना = (१) मंडल बीच कर घूमना । परिक्रम करना । मंडलना । (२) दे० "चक्रा राजा (२)" । चक्रा पड़ना = फेरने के लिये गीचन पड़ना । घुमन का गेर पड़ना । ३०—उपर से क्यों जले हो, बड़ा चक्रा पड़ना । चक्रा बांधना = मंडलाकार मार्ग बनाना । गुप्त रूप से घूमना । चक्रा भागना = (१) पहिये की गड़ह चक्र पर घूमना । (२) गुप्ताकार परिधि में घूमना । परिक्रम करना । (३) चक्रों को घूमना । इधर उधर फिरना । ३०—दिन भर सो चक्रा माते हो

रहते हो, घोड़ा बंद जाना । चक्र में जाना = चक्रित होना । भ्रम होना । होमन होना । रंग रह जाना । ३०—सब लोग उनकी चक्रित चरिता देख चक्र में पा गये । चक्र में जाना = (१) चक्रित करना । होमन करना । (२) कटिना वा अक्षमंजन में डालना । फेर में डालना । ऐसी स्थिति में जाना जिसमें वह न मूक पड़े कि क्या करना चाहिए । होमन करना । चक्र में पड़ना = (१) अक्षमंजन में पड़ना । हुकूम में पड़ना । कटिना स्थिति में पड़ना । (२) होमन होना । मचा पड़ना । चक्रा लगाना = (१) परिक्रम करना । मंडलना । (२) चक्रों को घेर घूमना । इधर उधर फिरना । फेर लगाना । जाना जाना । घूमना फिरना । ३०—(क) हम बड़ी दूर का चक्रा लगा कर जा रहे हैं । (ग) तुम इनके बर्दा निय एक चक्रा लगा जाया करो ।

(१) घुमाव । पेंच । जटिलता । दुरुहता । फेरफार । ३०—वह बड़े चक्रा का सजान है ।

मुहा०—किमी के चक्र में जाना या पड़ना = किसी के धोखे में जाना या पड़ना । धुमावे में जाना ।

(७) सिर घूमना । घुमरी । घुमटा । चरोरी । मूर्ख ।

कि० प्र०—जाना ।

(८) पानी का भँवर । अंजाल । (९) चक्र नामक चक्र ।

मुहा०—चक्रा पड़ना = बमरत होना । फिरा घना । (को०) । (१०) कुत्ती का एक पैर जिसमें चरने दोहो हाथ पेट में घुसे हुए फिरने के दोहो दोहो पर लय कर उसकी पीठ घपने सामने कर लेने हैं और फिर रंग मार कर उसे चिन कर देने हैं ।

चक्रा—रंगा—वि० [ सं० चक्रा ] चक्रवर्ती ( राजा ) । साईमीय ( राजा ) । ३०—सुरुर चक्रा देवमर शक्र । भुरन चरिचर प्रगत प्रमात्र ।—गुलरी ।

चक्रवर्तु—रंगा पुं० [ सं० चक्रवर्तु ] चक्रवर्ती राजा ।

चक्रवा—रंगा पुं० [ सं० चक्रवा ] चक्रवा । चक्राकर । ३०—रघुर कीरति सज्जनन कीरत प्रगति सु ताति । ज्यों चरोर सब चक्रवर्ति सुखी पंडिति राते ।—गुलरी ।

चक्रवर्ति—वि० [ सं० चक्रवर्ति, प्र० चक्रवर्ती, चक्रा ] चक्रवर्ती ( राजा ) । धर्ममुदीन धृष्ट्यो का राजा ।

चक्रास—रंगा पुं० [ सं० चक्रास ] बुलबुल, जान चरि चरि में के बने का चक्रा ।

चक्रा—रंगा पुं० [ सं० चक्र, प्र० चक्र ] (१) पहिया । चक्र । (२) पहिये के बाकार की बोर्ड गोल वस्तु । (३) बड़ा फिरा हुआ चक्र । बड़ा कतना । जैसे, मिट्टे का चक्रा, पानी का चक्रा । (४) जना हुआ कतना । चोरी । चक्र । जैसे, चक्रा दही । (५) रेंचों वा चक्रों का घेर जो मार का गिनती के बिने क्रम से लगाया गया हो ।

क्रि० प्र०—संधिना ।

चक्रो—संज्ञा स्त्री० [ सं० चक्र, प्र० चक्र ] (१) नीचे ऊपर रहती हुई पथर के दो गोल चौर भारी पहियों का घना हुआ बंध जिसमें आधा पीसा जाता है या दाना दबा जाता है । आधा पीसने या दाल दबाने का यंत्र । जति ।

धो०—पनचद्री ।

क्रि० प्र०—चतना ।—चताना ।

मुहा०—चक्र की पाट = चक्र का एक पथर । चक्र की मानी =

(१) चक्रों के नीचे के पाट के बीच में गड्ढा हुई यह मूँटी जित पर ऊपर का पाट भूमता है । (२) भुव । भुव तास । चक्रो दूता = (१) चक्रों में हाथ लगाना । चक्रों चताना आरंभ करना । चक्रों चताना । (२) अपना चरना शुरू करना । अपना चूना आरंभ करना । अपना कपा छेदना । बंती सुनाना । चक्रों पीसना = (१) चक्रों में डाल कर गहूँ आदि पीसना । चक्रों चताना । (२) कड़ा परिश्रम करना । बड़ा कष्ट उठाना । चक्रों रहाना = चक्रों को टाँकी से खेद खेद कर घुंटा करना जिसमें दाना अच्छी तरह फिरे । चक्रों कुटना ।

(२) [ सं० चक्रिका ] पैर के छुटने की गोल हड्डी । (३) ऊँटों के शरीर पर का गोल पड़ा भारी चाकी । मित्रजी । यत्र ।

चक्रो—संज्ञा पुं० [ हिं० चक्र + रहना ] चक्रों को टाँकी से कूट कर खुरदरी करनेवाला ।

चक्रो—संज्ञा पुं० दे० “चाक्र” ।

चक्रो—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) आठ । खाद के लिये चरपरी खाने की चीज । (२) घट्टों की जुगाई ।

चक्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पहिया । चाका । (२) कुम्हार का चाक । (३) चक्र । जति । (४) तेल पेरने का कौलू । (५) पहिये के आकार की कोई गोल वस्तु । (६) लोहे के एक अक्ष का नाम जो पहिये के आकार का होता है ।

विशेष—इसकी परिधि की धार बड़ी तीव्र होती है । शुक्र-नीति के अनुसार चक्र तीन प्रकार का होता है, उत्तम, मध्यम और अधम । जिसमें आठ चार (धारे) हों वह उत्तम, जिसमें छः हों वह मध्यम, जिसमें चार हों वह अधम है । इसके प्रतिरिक्त तौल का भी हिसाब है । विस्तार से १६ अंगुल का चक्र उत्तम माना गया है । प्राचीन काल में यह बुद्ध के अवसर पर नचा कर फेंका जाता था । यह विष्णु भगवान् का विशेष अस्त्र माना जाता है । आज कल भी गुरु गोविन्द-सिंह के अनुयायी सिल धपने सिर के बालों में एक प्रकार का चक्र लपेटे रहते हैं ।

मुहा०—चक्र गिरना या फटना = वज्रपात होना । विधि थाना ।

(०) पानी का भँवर । (१) वातचक्र । पंचदर । (२) समूह । समुदाय । मंडली । (३) बल । कुँद । सेना । (४)

एक प्रकार का व्युह या सेना की स्थिति । दे० “चक्रव्यूह” । (१२) ग्रामों या नगरों का समूह । मंडल । प्रदेश । राज्य । (१३) एक समुद्र से दूसरे समुद्र तक फैला हुआ प्रदेश । भास्वमूर्ति भूमि ।

धो०—चक्रवर्षी ।

(१४) चक्रवाक पक्षी । चक्रवा । (१५) तगर का फूल । शुक्रपद्मिनी । (१६) योग के अनुसार मूलाधार, स्वाधिष्ठान, मणिपुर आदि शरीरस्थ ६ पद्म । (१७) मंडलाकार घेरा । घृत । जैसे, राशिचक्र । (१८) रेखाओं से घिरे हुए गोल या चापूटे गूने जिनमें शंकर, अक्षर, शब्द आदि लिखे हों । जैसे, कुंडली चक्र ।

विशेष—संघ में संघों के उद्धार तथा शुभाशुभ विचार के लिये अनेक प्रकार के चक्रों का व्यवहार होता है जैसे, अक्षरम चक्र, पक्षप चक्र, कुलास चक्र । इत्यादि आदि संघ-संघों में महाचक्र, राजचक्र, दिव्यचक्र आदि अनेक चक्रों का बखेख है । संघ के उद्धार के लिये जो चक्र बनाए जाते हैं उन्हें यंत्र कहते हैं ।

(१९) हाथ की हथेली या पैर के तलवों में घूमती हुई महीन महीन रेखाओं का चिह्न जिनमें सामुद्रिक में अनेक प्रकार के शुभाशुभ फल निकाले जाते हैं । (२०) फेरा । घमण । घुमाव । चक्र । उ०—काश्चक्र के प्रगाय से सब बातें बदला करती हैं । (२१) दिशा । प्रांत । उ०—कई पदमाकर चक्रों तो चक्रों चक्रों की शीर शरीर पल में पलैया पैदल हैं ।—पत्राकर । (२२) एक वर्षावृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में क्रमशः एक भगवत्, तीन नमण्य और फिर लघु, गुरु होते हैं । उ०—अननि लगत न कतहुँ ठिकनवा । राम विमुच रहि सुख मिल कहवा । (२३) घेरा । मुलावा । जाल । पृथेक ।

धो०—चक्रचर = वाजीगर ।

चक्रक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नव्य न्याय में एक तर्क । (२) एक प्रकार का तर्क ।

चक्रकारक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नली नामक गंधद्रव्य । (२) हाथ का नाल ।

चक्रकुल्या—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्रपर्वी घाता । पित्रघन ।

चक्रगज—संज्ञा पुं० [ सं० ] चक्रवैह ।

चक्रगुच्छ—संज्ञा पुं० [ सं० ] अशोक वृक्ष ।

चक्रगोसा—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेनापति । (२) राज्यराज । (३) वह कर्मचारी या योद्धा जो रथ, चक्र आदि की रक्षा करे ।

चक्रचर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेली । (२) कुम्हार ।

चक्रजीवक—संज्ञा पुं० [ सं० ] कुम्हार ।

चक्रताल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का बाताला, ताल

जिसमें तीन लघु, लघु की एक मात्रा, एक गुरु और गुरु की दो मात्राएँ होती हैं। इसका बोल यह है—ताहं । चिमि चिमि । त्रिकितां । चिचिगन मों । (२) एक प्रकार का चौदह-ताला ताल जिसमें क्रम से चार हुत, हुत की आधी मात्रा, एक लघु, लघु की एक मात्रा, एक हुत, हुत की आधी मात्रा, एक लघु और लघु की आधी मात्रा होती है। इसका बोल यह है—जग० जग० नक० धं० ताथं । धरि० कुकु० चिमि० धंथि० । दां० दां० चिचिचिठ । चिचि० गनथा ।

चकतीर्थ—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दृष्टिय में यह तीर्थ स्थान जहाँ मृत्युसूक्त पर्वतों के बीच गुंथमद्रा नदी घूम कर बहती है । ४०—चकतीर्थ महँ परम प्रकासी । वसैँ सुदर्शन प्रभु छवि रासी ।—सुराज । (२) वैविपारस्य का एक कुंड ।

विशेष—महाभारत तथा पुराणों में अनेक चकतीर्थों का उल्लेख है। कार्गी, कामरूप, नर्मदा, श्रीचंद्र, सेतुबंध, रामेश्वर आदि प्रसिद्ध प्रसिद्ध तीर्थों में एक एक चकतीर्थ का वर्णन है। स्कंदपुराण में मभास चंद्र के शंतपंत चकतीर्थ का बड़ा माहात्म्य लिखा है। उसमें लिखा है कि एक बार विष्णु ने बहुत से दानुषों का संहार किया जिससे उनका चक्र रुक से रंग उठा। उसे धोने के लिये विष्णु ने तीर्थों का आह्वान किया। इस पर कई मोटि तीर्थें वहाँ आ उपस्थित हुए और विष्णु की आज्ञा से वहीं स्थित हो गए।

चक्रतुंड—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की मण्डली जिसका ऊँह गोल होता है।

चक्रदंड—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की कसाल जिसमें ज़मीन पर दंड करने भट दोनो पैर समेटे जेते हैं और फिर दहने पैर को दहनी और और बाएँ को बाईँ और चक्कर देते हुए घेरे के पास लाते हैं।

चक्रदंती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दंती घृष्ट । (२) जमालगोदा ।

चक्रदंष्ट्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुभ्र ।

चक्रधर—वि० [ सं० ] जो चक्र धारण करे।

संज्ञा पुं० (१) वह जो चक्र को धारण करे । (२) विष्णु भगवान् । (३) श्रीकृष्ण । (४) थालीगर । इंदुनाल करने-वाला । (५) कई आमों या नगरों का अधिपति । (६) सर्प । सांप । (७) गांव का उपोदित । (८) नट राग से मिलता जुलता पांडव जाति का एक प्रकार का राग जो पड़ज स्वर से शरंभ होता है और जिसमें पंचम स्वर नहीं लगता। यह संध्या समय गाया जाता है।

चक्रघाटी—संज्ञा पुं० दे० “चक्रवर्ग”।

चक्रनख—संज्ञा पुं० [ सं० ] व्याघ्रनख नामक श्लेषधि । पवनहर्ष ।

चक्रनदी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंडकी नदी ।

चक्रनाम—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मासिक धातु । सोनामरुपी । (२) चुकवा पत्ती ।

चक्रनायक—संज्ञा पुं० [ सं० ] व्याघ्रनख नाम की श्लेषधि ।

चक्रपार्थी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पित्रन ।

चक्रपाणि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (हाथ में चक्र धारण करनेवाले) विष्णु ।

चक्रपाद—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाड़ी । १५ । (२) हापी ।

चक्रपाणि—संज्ञा पुं० दे० “चक्रपाणि” ।

चक्रपाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी प्रदेश का शासक । सूबेदार । चकलेदार । (२) वह जो चक्र धारण करे । (३) वृत्त । गोलाई । (४) शुद्ध राग का एक भेद ।

चक्रपूजा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्रियों की एक विधि ।

चक्रफल—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक वृक्ष जिसमें गोल फल लगा रहता है।

चक्रबंध—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चित्र काव्य जिसमें एक चक्र वा पहिये के चित्र के भीतर परा के अक्षर बैठाने जाते हैं।

चक्रबंधु—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य ।

चक्रबांधव—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्य । (सूर्य के प्रकाश में चकवा चकई एक साथ रहते हैं।)

चक्रभृत्—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो चक्र धारण करे । (२) विष्णु ।

चक्रभेदिनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रात । राति । (रात में चकवा चकई का जोड़ा अलग हो जाता है।)

चक्रभोर—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में ग्रह की वह गति जिससे भ्रुतवार वह एक स्थान से चल कर फिर उसी स्थान पर प्राप्त होता है। इसे परिवर्त भी कहते हैं।

चक्रभ्रमर—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का नृत्य ।

चक्रमंडल—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का नृत्य जिसमें नाचने-वाला चक्र की तरह घूमता है। इस प्रकार के नृत्य में शरीर के प्रायः सब अंगों का संचालन होता है।

चक्रमंडली—संज्ञा पुं० [ सं० ] अमराव सौंप ।

चक्रमर्द—संज्ञा पुं० [ सं० ] चकई ।

चक्रमीमांसा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वेद्यों की चक्रमुद्रा धारण करने की विधि । (२) विजयद्वाम्नी रचित एक ग्रंथ जिसमें चक्रमुद्रा धारण की विधि आदि लिखी है।

चक्रमुख—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुभ्र ।

चक्रमुद्रा—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चक्र आदि विष्णु के आलुषों के चित्र जो वैष्णव अपने बाहु तथा और अंगों पर धराने हैं।

मुहा०—चटकोर का = चटपटा। मजेदार। ठंडा चट चट वा। जैसे, चटकोर का मातन। चटकोर का सुग्गा। चटकोर मारना = खुद जीन से चट चट कर लड़ देना। चेंडे चटन।

चटकाली—संज्ञा स्त्री० [ सं० चटक + काली ] (१) गोरों की रसिक। गौरिया राम की चिट्ठियों का बूँद। (२) चिट्ठियों की पॉन्ट वा समूह।

चटकादिरा—संज्ञा पुं० [ सं० ] निगमूल।

चटकाहट—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटका + हट ] (१) चटकने वा छूटने का शब्द। (२) चटकने वा छूटने का भाव। (३) कठिनों के खिंचने का प्रसृत शब्द। कठिनों के प्रसृत होने का भाव।

चटकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चटक ] बुलबुल की तरह की एक चिट्ठिया जो न या १० श्लोक लंबी होती है और पंजाब और राजस्थान के छोड़ सारे भारतवर्ष में होती है। यह गरमी के दिनों में हिमालय की ओर चली जाती है और वहाँ चटकी के नीचे वा पेड़ों पर झंटे देती है।

चटकीला—वि० [ हिं० चटक + ला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चटकीली ] (१) जिसका रंग फीका न हो। खुलता। शोण। मङ्गीला। जैसे, चटकीला रंग। उ०—चटकीली पट खपटाने कटि बंसीबट खुमना के तट, नागर नट।—सूर। (२) चमकीला। चमकदार। चामायुक। उ०—चटकी घोड़ी घोपनी, चटकीली मुख जेलि। फिरति रसोई के बगर जगर मगर दुष्टि होती।—बिहारी। (३) जिसका स्वाद फीका न हो। जिसका स्वाद नमक, लट्टाई, मिर्च आदि के द्वारा तीव्र हो। चरपा। चटपटा। मजेदार।

चटकीलापन—संज्ञा पुं० [ हिं० चटकीला + पन (प्रत्य०) ] (१) चमक दमक। आभा। शोणी। (२) चरपापन।

चटखना—क्रि० सं० दे० “चटकना”।

संज्ञा पुं० दे० “चटकना”।

चटखनी—संज्ञा स्त्री० दे० “चटकनी”।

चटखीता—संज्ञा पुं० [ हिं० चटखी ] भाखुणों का चटखी कातने का खेल। (कलंदर)।

क्रि० प्र०—कातना।

चट चट—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) चटकने का शब्द। टूटने का शब्द। (२) जलती लकड़ियों का चटपट शब्द। (३) वह शब्द जो डैंगलियों में खींचने वा मोड़ कर दवाने से निकलता है। डैंगली छूटने का शब्द।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—चट चट बलैया लेना = किसी प्रिय व्यक्ति (विशेषतः बच्चे) की विपत्ति याधा दूर करने वा मंगल के लिये डैंगलियाँ चटका कर प्रार्थना करना। (जिन्हीं किसी शब्द का भाव

मनाती हुई हारों की डैंगलियाँ चटकाती हैं। उन बच्चों को बहुत बगलती है सब प्रेम देना करती हैं जिन्हा धर्म। प्रेम यह होता है कि बहुत बगलवाने का बर हो जान।)

चटचटाना—क्रि० सं० [ सं० चट + चटाना ] (१) चटपट करते हुए छूटना वा छूटना। उ०—मैंने बहुत प्रसु सुनने सुनने की तुल्य चिट्ठियाँ। इस हाथ की उंगलें काटती कर छुकर गये। राज राज जब मलत ही मैं चोटें चट्टीं तोहैं। चटपट की लूटों रख रख प्रसु मोहैं।—सूर (२) गिट्टी लकड़ी, केपड़े आदि का चटपट शब्द करते हुए बजना।

चटनी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चट ] (१) चाटने की चीज। बर गीली वस्तु जिसे एक डैंगली से थोड़ा थोड़ा दबा कर जीन पर रत सकें। चटपट। (२) वह गीली चटनी वस्तु जो पुरीना, हरी घनियाँ, मिर्च, लट्टाई आदि को एक साथ पीसने से बनती है और भोजन का स्वाद तीव्र करने के लिये थोड़ी थोड़ी खाई जाती है।

मुहा०—चटनी करना = (१) बहुत महीन पीसना। (२) पीस डालना। चूर चूर कर देना। मार डालना। लाटना। चटनी होना = (१) लूट पिघ जाना। (२) चट हो जाना। चट पट खा लिया जाना। खाने मर को न होना। (३) बुक जाना। खतम हो जाना। उड़ जाना।

(३) काठ का चार पाँच शृंगल का एक खिलौना जिसे छोटे बच्चे खुद में डाल कर चाटते वा चूते हैं।

चटपट—क्रि० वि० [ अनु० ] शीघ्र। जलदी। तुरंत। छटपट। लचक। सकाज। फौरन।

मुहा०—चटपट की गिरह = वह फंदा जिसे खींच लेने से चट से गंठ पड़ जाय। छकलुड़ी। (लश०)। चटपट होना = चटपट मर जाना। थोड़ी ही देर में समाप्त हो जाना। बात की बात में मर जाना।

चटपटा—वि० [ हिं० चट ] [ स्त्री० चटपटी ] चरपा। तीव्र स्वाद का। मजेदार।

चटपटाना—क्रि० प्र० [ हिं० चटपट ] जल्दी करना। दृढ़बद्धी मचाना।

चटपटी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटपट ] [ वि० चटपटिया ] (१) आनुरता। हृदयवद्धी। उतावली। शीघ्रता।

क्रि० प्र०—पड़ना।—मचाना।—होना।

(२) धरापट। ज्यपटा। आकुलता। (३) अत्युक्ता। आकुलता। वह येथेनी जो किसी वस्तु को प्राप्त करने के लिये हो। छपटी। उ०—(क) देखे बिना चटपटी लागति कल मुँह पड़ि पर (ख) नैन में लगी रहति कल (ग) नैन को घन

वि० स्त्री० दे० चटनी

चीज।

चटर-संज्ञा पुं० [ चट् + चट् शब्द । किसी चीज वस्तु के किसी कड़ी वातु पर बार बार पड़ने का शब्द ।

मुहा०—चटर करना = मसल आदि चीज घुमाना वा फेरना ।  
चट्टा देना । (जख) ।

चटरनी—संज्ञा पुं० [ चट् + चट् ] बगदेश के माहलों की एक शाखा ।  
चट्टोपाध्याय ।

चटरी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] खेसारी नाम का कुधान्य । लवरी ।  
चिपदेश ।

चटवाना—क्रि० सं० [ हि० चटना का प्रे० ] (१) चाटने का काम करना । चाटने में प्रवृत्त करना । चटाना । (२) छुरी, तलवार आदि पर सान प्रधातना । सान पर चटवाना ।

चटहाला—संज्ञा स्त्री० [ हि० चट + चट् + चट्टा ] बच्चों के पड़ने का स्थान । छोटी पाटहाला । मकतब ।

चटसार—संज्ञा स्त्री० [ हि० चट्टा = चेतना + सार = शास्त्र ] बच्चों के पड़ने का स्थान । पाटहाला । मकतब । उ०—अब समझी हम बात तुम्हारी पढ़े एक चटसार ।—सूर ।

चटसाल—संज्ञा स्त्री० [ दे० "चटशास्त्र" ] उ०—तिनके सँग चटसाल पडाये । राम नाम सों तिन पित लाश ।—सूर ।

चटारि—संज्ञा स्त्री० [ सं० चट = चट्टा ? ] वह विद्यापन जो घास हून, लीक, ताड़ के पत्तों, घास की पतली फट्टियों आदि का बनता है । सापरी । मूख का हासन ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चटना ] चाटने की क्रिया ।

चटाक—संज्ञा [ चट् ] लकड़ी आदि के टूटने, डँगली के चटकने वा चार के पड़ने आदि का शब्द । जैसे, चटाक से छड़ों टूटना, डँगली फूटना, चपत लगाना इत्यादि । उ०—महा भुगर्द्व है अटकटाह अपेट के चोट चटाक दे करी ।—तुलसी ।

चिदीय—चट, चट आदि अन्य अनुकाय शब्दों के समान इस शब्द का प्रयोग भी 'क्षे' विभक्ति के साथ ही कि० वि० पद के समान होता है, अतः इसके लिंग का विचार व्यर्थ है ।

घा०—चटाक पटाक = चटाक वा चट चट शब्द के साथ ।

संज्ञा पुं० [ हि० चट्टा ] चकत्ता । दाग । घन्ना । ( विशेषतः शरीर पर का, जैसे, कुष्ठ आदि का ) ।

चटाकर—संज्ञा पुं० [ हि० ] एक पेड़ जिसका फल सड़ा होता है । यह मध्य भारत के सागर आदि स्थानों में विशेष होता है ।

चटाका—संज्ञा पुं० [ चट् ] लकड़ी वा और किसी कड़ी वस्तु के मोर से टूटने का शब्द ।

कि० प्र०—होना ।

मुहा०—चटाके का = बहुत तेज । उग्र । मर्वट । जैसे, चटाके की धूप । चटाके की प्यास । (इसका प्रयोग गायी

तथा उसके कारण लगी हुई प्यास आदि की श्रक्तता ही के लिये प्रायः करते हैं ।)

चटाख—संज्ञा पुं० दे० "चटाक" ।

चटाचट—संज्ञा स्त्री० [ चट् ] किसी वस्तु के टूटने में चट चट शब्द ।

चटाना—क्रि० सं० [ हि० चटना का प्रे० ] (१) चाटने वा काम करना । जीम लगा कर किसी वातु का थोड़ा थोड़ा धरा मुँह में डालने देना । (२) थोड़ा थोड़ा किसी दूसरे के मुँह में डालना । खिलाना । जैसे, ब्रज चटाना । (३) कुछ घूस देना । रिश्वत देना । उ०—उन्होंने कुछ चटाना होगा, तब मोहरी मिली है । (४) छुरी, तलवार आदि पर सान धरना । सान पर चटवाना ।

चटापटी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चटर ] (१) झीघूता । जल्दी । छुरती । (२) किसी संक्रामक रोग के कारण बहुत से मनुष्यों की जल्दी जल्दी मृत्यु ।

कि० प्र०—होना ।

चटाचन—संज्ञा पुं० [ हि० चटना ] बच्चे को पहले पहल ब्रज चटाने का संस्कार । ब्रजप्राशन ।

चटिक—क्रि० वि० [ हि० चट ] चट पट । उन्नी समय । तरण । तरास । उ०—सुनत भूप भापित चटुरागन । चले चटिक प्रियत जेहि कानन ।—रघुराज ।

चटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विषामूल ।

चटियल—वि० [ दे० ] अनादृत । लुला हुआ (मिदान) । जिसमें पेड़ पौधे न हों । निचाट ।

चटिहाट—वि० [ दे० ] जड़ । मूर्ख । उजड़ ।

चट्टी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] चटसार । पाटशास्त्र उ०—मुनिवृंद नरार् जिहि वेरपटी रुक सारस हंस चबैर चट्टी ।  
संज्ञा स्त्री० [ हि० चट्टा ] एक प्रकार की जूती, जो पैरों की ओर खुली होती है ।

चट्टीचरि—संज्ञा पुं० [ दे० ] पेच विशेष ।

चट्टु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चाट्ट । मिय वाक्य । सुशामद । चापलूसी । (२) वृत्तियों का एक शासन । (३) उदर । पेट ।

चटुल—वि० [ सं० ] (१) चंचल । चपल । चालाक । (२) सुंदर । प्रियदर्शन । मनोहर । उ०—(क) छुटि छुः राग इस रागिनी हरि होरी है । ताल तान ध्यान अहो हरि होरी है । चटुल चास रतिनाथ के हरि होरी है । सलित होइ औधान अहो हरि होरी है ।—सूर ।  
(ख) मंजुल महरी मयूर चटुल चातक चकोर गन ।—भूपन ।  
(ग) मोती लटकन बँधे चवल नट नर्च नयन निरत यद कानि की चटुल चटसार में ।—देव ।

चटुला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विजली ।

मुहा०—चटकारे का = चरपरा। मजेदार। तीक्ष्ण स्वाद का। जैसे, चटकारे का सालन। चटकारे का भुरता। चटकारे भरना = खूब जीम से चाट चाट कर स्वाद लेना। ओंठ चटना।

चटकाळी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चटक + णालि ] (१) गौरों की पंक्ति। गौरैया नाम की चिड़ियों का झुंड। (२) चिड़ियों की पंक्ति या समूह।

चटकादिरा—संज्ञा पुं० [ सं० ] पिपरामूल।

चटकाहट—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटकना ] (१) चटकने या फूटने का शब्द। (२) चटकने वा तड़कने का भाव। (३) कलियों के खिलने का अस्फुट शब्द। कलियों के प्रस्फुटित होने का भाव।

चटकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चटक ] बुलबुल की तरह की एक चिड़िया जो न या १० अंगुल लंबी होती है और पंजाब और राजस्थान के छोड़ सारे भारतवर्ष में होती है। यह गरमी के दिनों में हिमालय की ओर चली जाती है और वहीं चटानों के नीचे या पेड़ों पर छंदे देती है।

चटकीला—वि० [ हिं० चटक + काला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चटकीली ] (१) जिसका रंग फीका न हो। सुजला। शोख। भटकीला। जैसे, चटकीला रंग। उ०—चटकीला पट छपटाना कटि बंसीबट जमुना के तट, नागर नट।—सूर। (२) चमकीला। चमकदार। आभायुक्त। उ०—चटकी पोई पोवती, चटकीली मुख जोति। फिरति रसेई के बगर अगर मगर हुति होति।—बिहारी। (३) जिसका स्वाद फीका न हो। जिसका स्वाद नमक, खटाई, मिर्च आदि के द्वारा तीक्ष्ण हो। चरपरा। चटपटा। मजेदार।

चटकीलापन—संज्ञा पुं० [ हिं० चटकीला + पन (प्रत्य०) ] (१) चमक दमक। आभा। शोखी। (२) चरपरापन।

चटखना—क्रि० सं० दे० “चटकना”।

संज्ञा पुं० दे० “चटकना”।

चटखनी—संज्ञा स्त्री० दे० “चटकनी”।

चटखौता—संज्ञा पुं० [ हिं० चरखा ] भातुओं का चरवा कातने का खेल। (फलंदर)।

क्रि० प्र०—कातना।

चट चट—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) चटकने का शब्द। टूटने का शब्द। (२) जलती जकड़ियों का चटचट शब्द। (३) वह शब्द जो डेंगलियों में खींचने या मोड़ कर दबाने से निकलता है। डेंगली फूटने का शब्द।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—चट चट बलैया लेना = किसी प्रिय व्यक्ति (विशेषतः बच्चे) की विपत्ति बाधा दूर करने या अंगन के लिये डेंगलियाँ चटका कर प्रार्थना करना। (किया किसी शत्रु का नाश)

मनाती हुई हाथों की डेंगलियाँ चटकाती हैं। जब बच्चों को नज़र लगती है तब प्रायः ऐसा करती हैं जिसका अर्थ प्रायः यह होता है कि बच्चा लगानेवाले का नाश हो जाय।)

चटचटाना—क्रि० थ० [ सं० चट = भेदन ] (१) चटचट करते हुए टूटना या फूटना। उ०—गर्भ वधन प्रभु सुगत तत ही तब विस्तारयो। हाथ हाथ करि उरग वारही वार पुकारयो। शान शान भव मरत हों मैं नहिं जान्यों सोहिं। चटचटात श्रीन फूटही राखु राखु प्रभु मोहिं।—सूर। (२) मैथिली लकड़ी, केयले आदि का चटचट शब्द करते हुए जलना।

चटनी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटना ] (१) चटने की चीज। बड़ गीली वस्तु जिसे एक डेंगली से थोड़ा थोड़ा उठा कर जीम पर रख सकें। भबलेह। (२) वह गीली चरपरी वस्तु जो पुढ़ीना, हरी धनियाँ, मिर्च, खटाई आदि को एक साथ पीसने से बनती है और भोजन का स्वाद तीक्ष्ण करने के लिये थोड़ी थोड़ी खाई जाती है।

मुहा०—चटनी करना = (१) बहुत महीन पीसना। (२) पीस डालना। चूर चूर कर देना। मार डालना। खा जाना। चटनी होना = (१) खूब पिस जाना। (२) चट हो जाना। चट पट खा बिथा जाना। खाने भर का न होना। (३) चुक जाना। खत्म हो जाना। उड़ जाना। (३) काठ का चार पाँच अंगुल का एक खिलौना जिसे छोटे बच्चे मुँह में डाल कर चाटते या चूसते हैं।

चटपट—क्रि० वि० [ अनु० ] शीघ्र। जल्दी। तुरंत। कटपट। तत्पद्य। तत्काल। फौरन।

मुहा०—चटपट की तरह = यह फंदा जिसे लोच लेने से चट से गूँठ पड़ जाय। उल्टमुँहों। (लश०)। चटपट होना = चटपट भर जाना। थोड़ा ही देर में समाप्त हो जाना। बात की बात में भर जाना।

चटपटा—वि० [ हिं० चट ] [ स्त्री० चटपटी ] चरपरा। तीक्ष्ण स्वाद का। मजेदार।

चटपटाना—क्रि० थ० [ हिं० चटपट ] जल्दी करना। हड़बड़ी मचाना।

चटपटी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटपट ] [ वि० चटपटिया ] (१)

आधुनिक। हड़बड़ी। उतावली। शीघ्रता।

क्रि० प्र०—पढ़ना।—मचाना।—होना।

(२) चरपराहट। ज्वलता। आकुलता। (३) उत्सुकता। आकुलता। वह सेवेनी जो किसी वस्तु को प्राप्त करने के लिये हो। छटपटी। उ०—(क) देखे बिना चटपटी लागति कहुँ मुँह पड़ि पर ज्यों।—सूर। (ख) नैनन चटपटी मेरे तब से लगि रहति कहां प्रायः प्यारे निजने को धन।—सूर।

वि० स्त्री० दे० “चटपटा”।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटपट ] चटपटी चीज। जैसे, कचाला आदि।

घटर-संज्ञा पुं० [ घट० ] चटघट शब्द । किसी चीज का घट्टा करने का शब्द ।

मुहा०—घटर करना = मरना आदि, या सुमाना या फेरना ।  
चकर देना । (लरा०) ।

घटरजी-संज्ञा पुं० [ वं० ] दंगदेश के ग्राहकों की एक शाखा ।  
चट्टायाप्राय ।

घटरी-संज्ञा स्त्री० [ दे०० ] खेसारी नाम का कुचाय । खसरी ।  
चिपड़ेया ।

घटघाना-क्रि० सं० [ हिं० घटना का प्रे० ] (१) घटाने का काम करना । घटाने में प्रयत्न करना । घटाना । (२) छुरी, तलवार आदि पर सान भरवाना । सान पर चढ़वाना ।

घटशाला-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घट + शाला ] बच्चों के पढ़ने का स्थान । छोटी पाठशाला । मकतब ।

घटसार-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घटा = घेरा + सार = गला ] बच्चों के पढ़ने का स्थान । पाठशाला । मकतब । उ०—अब समझी हम बात तुम्हारी पढ़े एक घटसार ।—सूर ।

घटशाल-संज्ञा स्त्री० दे० “घटशाळा” । उ०—तिनके लँग घटशाल पढ़ाये । राम नाम लें तिन पित लाये ।—सूर ।

घटाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० घट = चट + टा ] वह विज्ञापन जो घास फूस, लोह, लकड़ के पत्तों, बाँस की पतली कट्टियों आदि का बनता है । सापरी । गुण का दासन ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० घाटा ] घाटने की क्रिया ।

घटाक-संज्ञा पुं० [ घट० ] लकड़ी आदि के टूटने, डँगली के चटकने या चाल के पड़ने आदि का शब्द । जैसे, घटाक से छुरी टूटना, डँगली फूटना, चपत लगाना इत्यादि । उ०—महा भुवनेश्वर ईश्वरदेव घटेर के घोट घटाक दे फोरी ।—तुलसी ।

विशेष—घट, लट आदि शब्द घटुकार शब्दों के समान हल शब्द का प्रयोग भी ‘ले’ विभक्ति के साथ ही कि० वि० पद के समान होता है, अतः इसके लिंग का विचार व्यर्थ है ।  
घा०—घटाक पटाक = घटाक या घट घट शब्द के साथ ।

घटा पुं० [ हिं० घटा ] चकत्ता । दग । घट्या । ( विशेषतः शरीर पर का, जैसे, घट्टा आदि का ) ।

घटाकर-संज्ञा पुं० [ हिं० ] एक पेड़ जिसका फल खट्टा होता है । यह मध्य भारत के सागर आदि स्थानों में विशेष होता है ।

घटाका-संज्ञा पुं० [ घट० ] लकड़ी या और किसी कड़ी वस्तु के जोर से टूटने का शब्द ।

क्रि० प्र०—होना ।

मुहा०—घटाके का = बहुत तेज । उग्र । प्रवृद्ध । जैसे, घटाके की धूप । घटाके की प्यास । ( इसका प्रयोग गरमी

तथा उसके कारण लगी हुई प्यास आदि की अधिकता ही के लिये प्रायः करते हैं । )

घटाका-संज्ञा पुं० दे० “घटाक” ।

घटाचट-संज्ञा स्त्री० [ घट० ] किसी वस्तु के टूटने में चट घट शब्द ।

घटाना-क्रि० सं० [ हिं० घटना का प्रे० ] (१) घटाने का काम करना । चीज खरा कर किसी वस्तु का थोड़ा थोड़ा अथ मुँह में डालने देना । (२) थोड़ा थोड़ा किसी दूसरे के मुँह में डालना । खिलाना । जैसे, अन्न घटाना । (३) कुछ दान देना । रियाज देना । उ०—उन्होंने कुछ चटाना होगा, तब मौकी मिली है । (४) छुरी, तलवार आदि पर सान भरवाना । सान पर चढ़वाना ।

घटापटी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० घटर ] (१) शीघ्रता । जल्दी । छुरी । (२) किसी संक्रामक रोग के कारण बहुत से मनुष्यों की जल्दी जल्दी मृत्यु ।

क्रि० प्र०—होना ।

घटावन-संज्ञा पुं० [ हिं० घटना ] बच्चे को पहले पढ़ाया अथ घटाने का संस्कार । अन्नप्राशन ।

घटिक-क्रि० वि० [ हिं० घट ] घट पट । बत्ती समय । तक्षण । तत्क्षण । उ०—सुनत भूप आपित चटुमानन । चले घटिक त्रिवधूत जेहि फानन ।—रघुपति ।

घटिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विषमूल ।

घटिघल-वि० [ दे०० ] भ्रमाश्रित । सुला हुआ (मैदान) । जिसमें पेड़ पौधे न हों । निघाट ।

घटिहाट-वि० [ दे०० ] जड़ । मूल । उद्ग ।

घटी-संज्ञा स्त्री० [ दे०० ] घटसार । पाठशाळा उ०—अनिर्वृद्ध जहाँ जिहि वेदपत्री शुक सारत हल चक्रेर घटी । संज्ञा स्त्री० [ हिं० घटा ] एक प्रकार की जूती, जो पैड़ी की ओर खुदी होती है ।

घटीचटि-संज्ञा पुं० [ दे०० ] पेश विशेष ।

घट्ट-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चट्ट । मित्र वाक्य । सुरामद । चापलूसी । (२) सुविधों का एक आसन । (३) उग्र । पेट ।

चटुल-वि० [ सं० ] (१) चंचल । चपल । चालाक । (२) सुंदर । मिथुन । मनोहर । उ०—(क) दृष्टि नः राग रस रमिनी हरि होरी है । ताल तान ध्यान अहो हरि होरी है । चटुल चार रतिनाथ के हरि होरी है । खिलत होइ औपान अहो हरि होरी है ।—सूर । (ख) मंजुल महिर मयूर चटुल चतक चटोर गन ।—भूपन । (ग) मोती लटकन को नयन लट नाथे नयन निरत घट वानि की चटुल घटसार में ।—देव ।

चटुला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विनसी ।



मुहा०—चटकारे का = चरपा। मजेदार। तीक्ष्ण स्वाद का। जैसे, चटकारे का साजन। चटकारे का सुरता। चटकारे भग्ना = खूब जीभ से चाट चाट कर स्वाद लेना। ओंठ चाटना।

चटकाही—संज्ञा स्त्री० [ सं० चटक + आशि ] (१) गैरों की रंक्ति। गौरैया नाम की चिड़ियों का झुंड। (२) चिड़ियों की पंक्ति वा समूह।

चटकाहिरा—संज्ञा पुं० [ सं० ] पिपरासूल।

चटकाहट—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटकना ] (१) चटकने वा फूटने का शब्द। (२) चटकने वा सड़कने का भाव। (३) कलियों के खिलने का शब्द। कलियों के प्रस्फुटित होने का भाव।

चटकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चटक ] बुलबुल की तरह की एक चिड़िया जो ८ वा १० अंगुल लंबी होती है और पंजाब और राजपूताने को छोड़ सारे भारतवर्ष में होती है। यह गरमी के दिनों में हिमालय की ओर चली जाती है और वहीं चटानों के नीचे वा पेड़ों पर छंडे होती है।

चटकीला—वि० [ हिं० चटक + हला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चटकीली ] (१) जिसका रंग फीका न हो। सुलता। शोण। भड़कीला। जैसे, चटकीला रंग। उ०—चटकीला पट लपटाना फट बंसीवट जमुना के तट, नागर नट।—सूर। (२) चमकीला। चमकदार। धामायुक्त। उ०—चटकी धौई धोवती, चटकीली मुख जोति। फिरति रसोई के बगर जगर मगर हुति होति।—विहारी। (३) जिसका स्वाद फीका न हो। जिसका स्वाद नमक, खटाई, मिर्च आदि के द्वारा तीक्ष्ण हो। चरपरा। चटपटा। मजेदार।

चटकीलापन—संज्ञा पुं० [ हिं० चटकीला + पन (प्रत्य०) ] (१) चमक दमक। धामा। शोण। (२) चरपापन।

चटखना—क्रि० सं० दे० “चटकना”।

संज्ञा पुं० दे० “चटकना”।

चटखनी—संज्ञा स्त्री० दे० “चटकनी”।

चटखीता—संज्ञा पुं० [ हिं० चटखी ] आलूभों का चटखा कातने का खेल। (कलंदर)।

क्रि० प्र०—कातना।

चट चट—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) चटकने का शब्द। टूटने का शब्द। (२) जलती लकड़ियों का चटपट शब्द। (३) वह शब्द जो डँगलियों को खींचने वा मोड़ कर दधाने में निकलता है। डँगली फूटने का शब्द।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

मुहा०—चट चट बलैया लेना = किसी प्रिय व्यक्ति (विरोधः बच्चे) का विपत्ति बाधा दूर करने वा मंगल के लिये डँगलियाँ चटका कर प्रार्थना करना। (जियाँ किसी शय्य का नाश

मनाती हुई हाथों की डँगलियाँ चटकाती हैं। जब बच्चों को नजर लगती है तब प्रायः ऐसा करती हैं जिसका अर्थ प्रायः यह होता है कि बच्चा खगानेवाले का नाश हो जाय।)

चटचटाना—क्रि० प्र० [ सं० चट + भेदन ] (१) चटपट करते हुए टूटना वा फूटना। उ०—गर्ब वचन प्रभु सुनत हुरत ही तनु बिस्तारयो। हाथ हाथ करि उरग बारही बार पुकारयो। शन शन थव मस्त हैं मैं नहिं जान्यों तोहिं। चटचटात थी फूटही राखु राखु प्रभु मोहिं।—सूर। (२) गेंद्रीली लकड़ी, कोयले आदि का चटपट शब्द करते हुए जलना।

चटनी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटना ] (१) चाटने की चीज। बड़ गीली वस्तु जिसे एक डँगली से थोड़ा थोड़ा उठा कर जीभ पर रख सकें। जमलेह। (२) यह गीली चरपरी वस्तु जो पुड़ीना, हरी धनियाँ, मिर्च, खटाई आदि को एक साथ पीसने से बनती है और भोजन का स्वाद तीक्ष्ण करने के लिये थोड़ी थोड़ी खाई जाती है।

मुहा०—चटनी करना = (१) बहुत महीन पीसना। (२) पीठ डालना। चूर चूर कर देना। मार डालना। खा जाना। चटनी होना = (१) खूब पिस जाना। (२) चट हो जाना। चट पट खा लिया जाना। खाने भर को न होना। (३) खुक जाना। खतम हो जाना। उड़ जाना।

(३) काठ का चार पाँच अंगुल का एक छिलौना जिसे छोटे बच्चे मुँह में डाल कर चाटते वा चूसते हैं।

चटपट—क्रि० वि० [ अनु० ] शीघ्र। जल्दी। तुरंत। क्षटपट। तत्क्षण। सकाज। पीरन।

मुहा०—चटपट की गिरह = वह फंदी जिसे लींच लेने से चट से गंठ पड़ जाय। उकरपुड़ी। (काश०)। चटपट होना = चटपट मर जाना। थोड़ी ही देर में समाप्त हो जाना। बात की बात में मर जाना।

चटपटा—वि० [ हिं० चट ] [ स्त्री० चटपटी ] चरपरा। तीक्ष्ण स्वाद का। मजेदार।

चटपटाना—क्रि० प्र० [ हिं० चटपट ] जल्दी करना। हड़बड़ी मचाना।

चटपटी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटपट ] [ वि० चटपटिया ] (१) आतुरता। हड़बड़ी। उतावली। शीघ्रता।

क्रि० प्र०—पड़ना।—मचाना।—होना।

(२) धवाहट। च्यवता। आकुलता। (३) बलुक्ता। आकुलता। वह चेन्नैनी जो किसी वस्तु को प्राप्त करने के लिये हो। छुटपटी। उ०—(क) देखे बिना चटपटी लागति कटु मुँह पक्ति पर उगे।—सूर। (ख) नैन चटपटी मेरे तप से क्षी रहति कहाँ प्राण प्यारे निर्धन को धन।—सूर। वि० स्त्री० दे० “चटपटा”।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटपट ] चटपटी चीज। जैसे, कचाला आदि।

चटर-संज्ञा पुं० [ अनु० ] चटवट शब्द । किसी चीमड़ वस्तु के किसी कड़ी वस्तु पर बार बार पड़ने का शब्द ।

मुहा०—चटर करना = मसलना आदि का घुमाना या फेरना ।  
चटर देना । (लरा०) ।

चटरजी—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्षेत्रदेश के ब्राह्मणों की एक शाखा ।  
चट्टायाप्याय ।

चटरी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] खेतासी नाम का कुवाण्य । खतरी ।  
चिपटैया ।

चटवाना—क्रि० सं० [ हिं० चटना का प्रे० ] (१) चाटने का काम करना । चाटने में प्रयुक्त करना । चटना । (२) छुरी, तलवार आदि पर सात धरना । सात पर चढ़वाना ।

चटशाला—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चट + शाला ] बरखों के पड़ने का स्थान । छेदी पाटशाला । मकतब ।

चटसार—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चट्टा = चेशा + सार = पाला ] बरखों के पड़ने का स्थान । पाटशाला । मकतब । उ०—अब समझी हम बात तुम्हारी पड़े एक चटसार ।—सूर ।

चटसाल—संज्ञा स्त्री० दे० “चटराला” । उ०—तिनके लैग चटसाल पदाये । राम नाम सैं तिन चित लाये ।—सूर ।

चटई—संज्ञा स्त्री० [ सं० चट = चटई ? ] यह विष्णुवन जो घास फूस, लीक, ताड़ के पत्तों, बांस की पतली फट्टियों आदि का बनता है । सापरी । गृण का दासन ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटना ] चाटने की क्रिया ।

चटाक—संज्ञा [ अनु० ] लकड़ी आदि के टूटने, डँगली के चटकने या चरत के पड़ने आदि का शब्द । जैसे, चटाक से छड़ी टूटाना, डँगली टूटाना, चपत लागाना इत्यादि । उ०—महा भृगुदंड है संबकदाह चपेट के पीट चटाक है कोरी ।—तुलसी ।

चिरोप—चट, छट आदि अन्य अनुकरण शब्दों के समान इस शब्द का प्रयोग भी ‘से’ विभक्ति के साथ ही क्रि० वि० पद के समान होता है, अतः इसके लिंग का विचार व्यर्थ है ।

धौ०—चटाक पटाक = चटाक या चट चट शब्द के साथ ।

संज्ञा पुं० [ हिं० चट्टा ] चकत्ता । दाग । घबरा । ( विशेषतः शरीर पर का, जैसे, कुष्ठ आदि का ) ।

चटाकर—संज्ञा पुं० [ हिं० ] एक पेड़ जिसका फल खटा होता है । यह मध्य भारत के सागर आदि स्थानों में विशेष होता है ।

चटाका—संज्ञा पुं० [ अनु० ] लकड़ी या और किसी कड़ी वस्तु के जोर से टूटने का शब्द ।

क्रि० प्र०—होना ।

मुहा०—चटाके का = बहुत तेज । उग्र । प्रचंड । जैसे, चटाके की धूप । चटाके की प्यास । (इसका प्रयोग गरमी

तथा उसके कारण लगी हुई प्यास आदि की शक्तिता ही के लिये प्रायः करते हैं ।)

चटाख—संज्ञा पुं० दे० “चटाक” ।

चटाचट—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] किसी वस्तु के टूटने में चट चट शब्द ।

चटाना—क्रि० सं० [ हिं० चटना का प्रे० ] (१) चाटने का काम करना । जीम लगा कर किसी वस्तु का धोड़ा धोड़ा रंग मुँह में डालने देना । (२) धोड़ा धोड़ा किसी दूसरे के मुँह में डालना । खिन्ना । जैसे, अन्न चटाना । (३) कुछ घूस देना । रिश्वत देना । उ०—उन्होंने कुछ चटायो होगा, तब नौकरी मिली है । (४) छुरी, तलवार आदि पर सात धरना । सात पर चढ़वाना ।

चटापटी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चटपट ] (१) शीघ्रता । जल्दी । कुतली । (२) किसी संकामक रोग के कारण बहुत से मनुष्यों की जल्दी जल्दी मृत्यु ।

क्रि० प्र०—होना ।

चटाघन—संज्ञा पुं० [ हिं० चटना ] बरखे को पहले पहल अन्न चटाने का संस्कार । अन्नप्राशन ।

चटिका—क्रि० वि० [ हिं० चट ] चट पट । उसी समय । तक्षण । तत्क्षणा । उ०—सुनत भूप आपित चटुरानन । चले चटिक निबद्ध जेहि कानन ।—रघुपति ।

चटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विपरीमूल ।

चटियल—वि० [ दे० ] घनावृत । खुला हुआ (मंदान) । जिसमें पेड़ पौधे न हों । निचाट ।

चटिहाट—वि० [ दे० ] जड़ । मूर्ख । उग्र ।

चटी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] चटसार । पाटशाला उ०—सुनिष्ट द नरि जिहि वेदपटी शुक्र सारत हस चकौर चटी । संज्ञा स्त्री० [ हिं० चपटा ] एक प्रकार की जूती, जो पेंड़ी की धोर खुली होती है ।

चटीचरि—संज्ञा पुं० [ दे० ] वेच विशेष ।

चट्ट—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चाट । मित्र वाक्य । लुगामद । चापलूसी । (२) वृत्तियों का एक शासन । (३) वदर । पेट ।

चटुल—वि० [ सं० ] (१) चंचल । चपल । चालाक । (२) सुंदर । प्रियदर्शन । मनोहर । उ०—(क) धृति धः राग रस रागिनी हरि होरी है । तन तान मंधान ग्रहो हरि होरी है । चटुल चार रतिनाथ के हरि होरी है । लीखत होंह आंचान ग्रहो हरि होरी है ।—सूर । (घ) मंजुल महरि मयूर चटुल चातक चकोर गन ।—भूपन । (ग) मोती लटकन कों नवल नद नावें मयन नित बट बानि की चटुल चटसार में ।—देव ।

चटुला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विमली ।

चटोरा-वि० [ हि० चट + चोरा (प्रत्य०) ] (१) जिसे सच्ची अच्छा चीजें खाने का व्यसन हो। जिसे स्वाद का व्यसन हो। स्वादिष्ट वस्तु खाने का लालची। स्वादलोलुप। जैसे, चटोरा खादमी, चटोरी जयान। (२) लोलुप। लोभी। ३०—अधर जोर पैसी मुनिल छुवि जल वसुधा थाल। रूप चटोरा मीन दग थाह फँसत ततफाल।—सुधारक।

चटोरापन-संज्ञा पुं० [ हि० चटोरा + पन (प्रत्य०) ] अच्छी अच्छी चीजें खाने का व्यसन। स्वादलोलुपता।

चट्ट-+वि० [ हि० चट्टना ] (१) चट षोड्ध कर खाया हुआ। (२) समाप्त। नष्ट। गायब। ३०—दया चट हो गई धर्म धँसि गयो धर्मि में।

चट्टा-संज्ञा पुं० [ सं० चेटक = दास ] चेला। शिष्य।  
संज्ञा पुं० [ सं० फट = चट्टाई ? ] बाँस की चट्टाई।  
संज्ञा पुं० [ ! ] चटियल मैदान। खुला मैदान।  
ऐसा मैदान जिसमें पेड़ आदि न हों।  
संज्ञा पुं० [ हि० चक्का ] शरीर पर कुट्ट आदि के कारण निकला हुआ चक्का। दाग।

कि० प्र०—निकलना।—पड़ना।

चट्टान-संज्ञा स्त्री० [ हि० ] पहाड़ी भूमि के अंतर्गत पत्थर का चिपटा बड़ा टुकड़ा। विस्तृत शिखारटल। शिखारिखट।

चट्टाबट्टा-संज्ञा पुं० [ हि० चट्ट = चटने का खिलौना + बट्टा = गोला ] (१) छोटे पथों के खेलने के लिये फाट के खिलौने का समूह जिसमें चट्ट, मुनछुने और गोले इत्यादि रहते हैं। (२) गोले और गोखियाँ जिन्हें यात्रीगण एक पैसी में से निकाल कर लोगों को समाया दिखाते हैं।

मुहा०—एक ही पैली के चट्टे बट्टे = एक ही गुट के मनुष्य।  
एक ही स्वभाव और रुचि के लोग। एक ही मेल के खादमी।  
एक ही विचार के लोग। चट्टे बट्टे लड़ाना = इधर की उधर जग कर लड़ाई करना। झुटुका लेड़ना। ऐसी बात कहना जिसमें कुछ लोग आपस में लड़ जाय। ३०—तुम्हें बहुत चट्टे बट्टे लड़ाना आता है।

चट्टी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) टिकान। पड़ान। मंजिल। ३०—  
सो कहूँ आगे होष लखाई। तहँ एक चट्टी परम मुहाई।  
—रघुराज। (२) कर्छायाद के झिले में पैर में पहनने का एक गहना।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चपटी वा चटुं चट चट ] पँखी की ओर खुला हुआ जूता। स्निपर।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चोटा = चपट ] (१) हानि। घाटा। डोटा।  
नुकसान। तावान।

मुहा०—चट्टी भरना = हानि पूरी करना।

(२) दंड। जुरमाना।

मुहा०—चट्टी धरना = दंड लगाना।

चट्ट-वि० [ हि० चट ] स्वादलोलुप। चटोरा।

संज्ञा पुं० [ हि० चट्टान वा चटुं चट ] पत्थर का बड़ा खरल।  
संज्ञा पुं० [ हि० चट्टना ] फाट का एक खिलौना जिसे खंडने मुँह में डाल कर चाटते हैं।

चट्ट-संज्ञा [ चटुं ] सूखी लकड़ी आदि के फटने का शब्द।

विशेष—चट, पट आदि शब्दों के समान इसका प्रयोग भी 'से' विभक्ति के साथ ही कि० वि० वत् होता है, यतः इसके लिंग का विचार व्यर्थ है।

चट्टकपूजा-संज्ञा स्त्री० दे० "चरणपूजा"।

चट्टचट्ट-संज्ञा पुं० [ चटुं ] सूखी लकड़ी के टूटने वा जलने का शब्द।

चट्टचट्ट-संज्ञा स्त्री० [ चटुं ] टें टें, थक थक। विरथक प्रकाश।

मुहा०—चट्टचट्ट चट्टचट्ट करना = बकवाद करना।

चट्टसी-संज्ञा पुं० [ दे० ] चरस पीनेवाले लोग। चरसवाज।  
चरस का नया करनेवाले लोग।

चट्टी-संज्ञा स्त्री० [ म० चरण ] बह जात जो हड़बड़ कर मारी जाय।

कि० प्र०—अमाना।—भारना।—लगाना।

चट्टा-संज्ञा पुं० [ दे० ] जीध की जड़। जंघे का ऊपरी भाग।  
वि० गावदी। मूख।

चट्टी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का लँगोटा।

चट्टी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चट्टना ] लड़कियों का वह खेल जिसमें एक लड़का दूसरे की पीठ पर चढ़ कर चलता है। (जो लड़का हमला है उसी की पीठ पर सवारी की जाती है।)

कि० प्र०—चट्टना।

मुहा०—चट्टी देना = (१) हार कर पीठ पर चट्टना। (२) गुदामयुन करना।

चट्टत-संज्ञा स्त्री० [ हि० चट्टना ] किसी वेषता को चढ़ाई हुई वस्तु।  
वेषता की भेंट।

चट्टता-वि० [ हि० चट्टना ] (१) निकलता और ऊपर धाता हुआ।  
बाह्य ऊपर की ओर जाता हुआ। जैसे, चट्टता चौड़ा। (२)  
आरंभ होता और पड़ता हुआ। अग्रसर होता हुआ। जैसे,  
चट्टती जवानी, चट्टती येस।

चट्टन-संज्ञा स्त्री० [ हि० ] चट्टने की क्रिया या भाव। चढ़ाई।

चट्टनदार-संज्ञा पुं० [ हि० चट्टना + दा० (प्रत्य०) ] वह मनुष्य जिसे व्यापारी याद्री भाव आदि पर भाल के साथ रसा के लिये भेजते हैं। (खर०)

चट्टना-कि० प्र० [ सं० वचनन, प्र० वचनन, चट्टन ] (१) नीचे से ऊपर को जाना। ऊँचाई पर जाना। ऊँचे स्थान या जाना।  
'उतरना' का उलटा। जैसे, सीढ़ी पर चट्टना, पहाड़ पर चट्टना,  
पेड़ पर चट्टना।

संयो० कि०—जाना।

**मुहा०**—सूरज वा चाँद का चढ़ना = उगना वा चंद्रमा का उदय हो। कर जितिन के ऊपर आना। दिन चढ़ना = (१) दिन का प्रकाश फैलना। (२) दिन वा काल व्यतीत होना। जैसे, चार घड़ी दिन चढ़ा। दे० "दिन"।

(२) ऊपर उठना। चढ़ना। उ०—गगन चढ़ै रज पवन प्रसंगा।—मुलसी। (३) किसी नीचे तक लटकती हुई वस्तु का सिकुड़ या लिसक कर ऊपर की ओर हो जाना। ऊपर की ओर सिस-टना। जैसे, आलीन चढ़ना, बाहों चढ़ना, पायजामा चढ़ना, पायवा चढ़ना, मोहरी चढ़ना। (४) एक वस्तु के ऊपर दूसरी वस्तु का सटना। सड़ा जाना। धारण के रूप में लगना। ऊपर से टँकना। जैसे, किताब पर जिल्द या कागज़ चढ़ना, छाते पर कपड़ा चढ़ना, सड़के पर खोल वा गिलाफ चढ़ना, गोंद चढ़ना। (५) चढ़ना। इरादा करना।

**मुहा०**—चढ़ चढ़ कर वा चढ़ चढ़ कर होना = भेड़ होना। अधिक सहचर का होना। चढ़ा बड़ा वा चढ़ा चढ़ा = भेड़। अधिक बड़ा वा थपड़ा। अधिक। विशेष। चढ़ बनना = मनोरथ सफल होना। दुष्प्रेम मित्रता। क्षाम का अत्युत्तर दाय आना। उ०—उनकी धान कल खूब चढ़ घनी है। चढ़ बनना = बात बनना। पै बराह होना। खूब चतर्ता होना। उ०—अधर रस मुखी लुटि करावति। क्रायुन बार बार लौ कैचवति जहाँ तहाँ बरकानति। आगु महा चढ़ि धात्री वाकी जोइ कोइ कर विरासै। करि सिंहासन पैठि अग्रर सिर कुय धरे यह गाँवै।—सूर।

(१) (सदी या पानी का) बाढ़ पर आना। चढ़ना। उ०—(क) परसात के कारण नदी खूब चढ़ी थी। (ख) आज तीन हाथ पानी चढ़ा है। (ग) आक्रमण करना। धावा करना। चढ़ाई करना। किसी शत्रु से लड़ने के लिये बल बल सहित जाना।

**कि० प्र०**—आना।—जाना।—झुंझना।

(क) बहुत से लोगों का बल बाँध कर किसी काम के लिये जाना। शरम बाज के साथ चलना। गाँव गाँव के साथ कहीं जाना। उ०—भायके साथ मैं सारे हँदरजोके को समेत कुँवर उदयमान को व्याहने चढ़ूँगा।—हंशाचल। (ख) मँदरा होना। भाव का चढ़ना। उ०—प्राज्ञ कल धी बहुत चढ़ गया है। (ग) स्पर्ध का तीव्र होना। मुर ऊँचा होना। भाषाज तेज होना। (११) बड़ी वा प्रवाह में उस ओर को चलना जिधर से प्रवाह आता हो। धारा वा बहाव के विपक्ष चलना। (१२) रोष, सितार आदि की बुरी या तार का कस जाना। तनना। जैसे, डोच चढ़ना, लासा चढ़ना।

**मुहा०**—नम चढ़ना = नम का अपने स्थान से हट जाने के कारण टन जाना।

(१३) किसी देवता, महात्मा आदि को भेंट दिया जाना। वेधारित होना। जैसे, माया फूल चढ़ना, बलि चढ़ना, बकरा चढ़ना। (१४) सवारी पर बैठना। सवारी करना। मवार होना। जैसे, घोड़े पर चढ़ना, गाड़ी पर चढ़ना।

**संयोग**—कि०—जाना।—बैठना।

(१५) किसी निदिष्ट काल-विभाग जैसे, वर्ष, मास, नक्षत्र आदि का आरंभ होना। जैसे, असाढ़ चढ़ना, महीना चढ़ना, दशा चढ़ना। उ०—(क) चढ़ा आसाढ़ हुँद घन गाजा। (ख) चढ़ति दस यह उतरत जाति निदान। कहैं न कवहुँ कफस भौंह कामान।—मुलसी।

**विशेष**—बार तिथि वा उससे छोटे काल-विभाग के लिये 'चढ़ना' का प्रयोग नहीं होता।

(१६) किसी के ऊपर अक्ष होना। कर्ज होना। पायना होना। जैसे, व्याज चढ़ना। उ०—हृषर कई महीनों के बीच में उस पर सैकड़ों रुपये महागर्जने के चढ़ गए। (१७) किसी पुरुषक बड़ी वा कामज आदि पर लिखा जाना। टँकना। दर्ज होना। (ख) प्रयोग देखी एकम, वस्तु वा नाम के लिये होता है जिसका लेखा रखना होता है। (१) जैसे, (क) ५ भाज दाय हैं, ये बरी पर चढ़े कि नहीं? (ख) रसिन्दर पर लड़के का नाम चढ़ गया। (१८) किसी वस्तु का बुरा और बुरे गजजनक प्रभाव होना। बुरा प्रसर होना। आबरे होना। जैसे, अक्षे चढ़ना, मरा चढ़ना, भूत चढ़ना, अवर चढ़ना।

**मुहा०**—पाप चढ़ना = पाप के प्रभाव से बुद्धि का ठिकाने न रहना।

(१९) पकने वा द्राघि खाने के लिये बूँदों पर रखा जाना। जैसे, दाल चढ़ना, भात चढ़ना, हाँसी चढ़ना, कढ़ाई चढ़ना। (२०) लेप होना। लगाया जाना। पोटा जाना। जैसे, (अंग पर) दवा चढ़ना, चारनिरा चढ़ना, रोगान चढ़ना, रंग चढ़ना। दे० "रंग"।

**मुहा०**—रंग चढ़ना = रंग का किसी वस्तु पर आना। रंग का प्रसरना। दे० "रंग"। उ०—सूरदास खल काटी कामरि चढ़त न वजो रंग।—सूर।

(२१) किसी मामले को लेकर अक्षयत तक जाना। कचहरी तक मामला ले जाना। उ०—चार चादमी जो कह दें, मान खो, कचहरी चढ़ने क्यों जाते हो॥

**चढ़वाना**—कि० उ० [ हि० चढ़ाना का प्र० ] चढ़ाने का काम कराना।

**चढ़ाई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना ] (१) चढ़ने की क्रिया वा भाव।

(२) ऊँचाई की ओर से जानेवाली सुमि। वह स्थान जो आगे की ओर बराबर ऊँचा होता गया हो और जिस पर चलने में पैर झुल उठ कर चलने के कारण अधिक परिश्रम

पड़े। उ०—आगे दें कोस की चढ़ाई पड़ती है। (३) धावा। आक्रमण। शत्रु से लड़ने के लिये दल बल के सहित प्रस्थान।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

(४) किसी देवता की पूजा का आयोजन। (५) किसी देवता को पूजा या भेंट चढ़ाने की क्रिया। चढ़ावा। कड़ाही। उ०—सूर सूर से कदम अशोका दिन आए अथ करहु चढ़ाई।—सूर।

चढ़ाउ—संज्ञा पु० दे० “चढ़ाव”।

चढ़ा उतरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना + उतरना ] बार बार चढ़ने उतरने की क्रिया।

क्रि० प्र०—करना।

मुहा०—चढ़ा उतरी लगाना = बार बार चढ़ना उतरना।

चढ़ा उपरी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना + ऊपर ] एक दूसरे से आगे होने या चढ़ने का प्रयत्न। लाग डट। होड़।

क्रि० प्र०—करना।

मुहा०—चढ़ा उपरी लगाना = एक दूसरे से आगे होने या चढ़ने का प्रयत्न करना। होड़। होड़ी करना।

चढ़ा चढ़ी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चढ़ना ] एक दूसरे से बढ़ जाने का प्रयत्न। होड़ा होड़ी। लाग डट। खींच तान। उ०—(क) ज्यों कुछ लोई ही नित्य चढ़े, कष्ट वरी ही नित्य ल्यों चातुरई सी। जानी न ऐसी चढ़ा चढ़ी में किहिपी कटि घीचई लुटि खई सी।—पद्माकर। (ख) देखत बनी है दृष्ट दल की चढ़ा चढ़ी मैं राम दग हूँ पै नेकु लाखी जो चढ़े लागी।—पद्माकर।

चढ़ाना—क्रि० सं० [ हि० चढ़ना का प्रे० ] (१) नीचे से ऊपर ले जाना। ऊँचाई पर पहुँचाना। उ०—यह चारपाई ऊपर चढ़ा दो।

क्रि० प्र०—देना।—लेना।

(२) चढ़ने का काम करना। चढ़ने में प्रवृत्त करना। उ०—वसे धर्म्य धर्म पेड़ पर चढ़ाते हो, गिर पड़ेगा।

क्रि० प्र०—देना।

(३) किसी नीचे तक लटकती हुई वस्तु को सिकोड़ वा खिसका कर ऊपर की ओर ले जाना। ऊपर की ओर समेटना। जैसे, आलीन चढ़ना, मोहरी चढ़ाना, घोती चढ़ाना।

क्रि० प्र०—देना।—लेना।

(४) आक्रमण करना। धावा करना। चढ़ाई करना। दूसरे को आक्रमण में प्रवृत्त करना।

मुहा०—चढ़ा लाना = आक्रमण वा चढ़ाई के लिये किसी को दल बल सहित पाप लाना। उ०—यह नादिरशाह को दिल्ली पर चढ़ा लाया।

(५) महुँगा करना। भाव चढ़ाना। (६) स्वर तीव्र करना। सुर ऊँचा करना। थापाऊँ तेज़ करना। (७) डोल, सितार आदि की डोरी को कसना वा तानना। (८) किसी देवता वा महात्मा आदि को भेंट देना। देवापि तकना। नजर रखना। जैसे, फूल चढ़ाना, मिठाई चढ़ाना। (९) सवारी पर बैधाना। सवार करना। जैसे घोड़े पर चढ़ाना, गाड़ी पर चढ़ाना। (१०) चटपट पी जाना। गले से उतार जाना। उ०—यह भाग एक छोटा भाग चढ़ा गया।

विशेष—शिष्टता के व्यवहार में इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग नहीं होता। इसमें पीनेवाले पर अधिक पी जाने आदि का व्यंग्य रहता है। इससे इसका प्रयोग व्यंग्य वा चिन्ता के अन्वय पर ही होता है।

(११) किसी के साथे भाव निकालना। किसी को देनदार ठहराना। उ०—उसके ऊपर क्यों इतना कर्ज चढ़ाते जाते हो ? (१२) किसी मुल्क, बही, कागज़ आदि पर सिलना। टंकना। टंक करना। (यह प्रयोग किसी दूसरी कम्प, वस्तु, वा नाम के लिये होता है जिसका लेखा रखना होता है।) उ०—हून हाथों की भी बही पर चढ़ा लो। (१३) पकने वा झाँक खाने के लिये बूढ़े पर रखना। जैसे, हाल चढ़ाना, हाँड़ी चढ़ाना। (१४) लेप करना। लगाना। पैतना। जैसे, साथे पर चंदन चढ़ाना, दवा चढ़ाना, कपड़े पर रंग चढ़ाना। (१५) एक वस्तु के ऊपर दूसरी वस्तु संतना। मड़ना। ऊपर से लगाना। आयरण रूप से लगाना। ऊपर से टंकना। जैसे, जिक्र चढ़ाना, किताब पर कागज़ चढ़ाना, छत पर कपड़ा चढ़ाना, खोल का गिलाफ़ चढ़ाना, गोंट चढ़ाना। (१६) सितार, सारंगी, धनुष आदि में तार वा डोरी कस कर बाँधना। जैसे, रोदा चढ़ाना।

मुहा०—धनुष चढ़ाना = धनुष की कौटि पर पंचिका चढ़ाना। धनुष की डोरी को तान कर छोर पर बाँधना वा अटकाना। दे० “धनुष”।

चढ़ानी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चढ़ना ] ऊँचाई की ओर लोभावेवाजी सतह। वह स्थान जो आगे की ओर बराबर ऊँचा होता गया हो, और जिस पर चलने में अधिक परिश्रम पड़े। उ०—आगे उस पहाड़ की बड़ी कड़ी चढ़ानी है।

चढ़ाव—संज्ञा पु० [ हि० चढ़ना ] (१) चढ़ने का भाव।

यौ०—चढ़ाव उतार = ऊँचा नचा स्थान। ऐसा स्थान जहाँ बार बार चढ़ना और फिर उतरना पड़ता हो।

(२) बढ़ने का भाव। उत्तरोत्तर अधिक होने का भाव। वृद्धि। बाढ़। जैसे, पानी का चढ़ाव, नदी का चढ़ाव।

यौ०—चढ़ाव उतार = एक सिरे पर मोटा और दूसरे सिरे की ओर कमरा पतला होके जाने का भाव। गावदुम आकृति। उ०—इस छड़ी का चढ़ाव उतार देखो।

(३) यह गद्दना जो दुल्हा के घर की ओर से दुल्हिन को विवाह के दिन पहनाया जाता है। (४) विवाह के दिन दुल्हिन को दुल्हा के यहाँ से आए हुए गद्दे पहनाने की रीति। ३०—शरब में गवयज उहाँ कुमारी। करिहों चढ़न चढ़ाव तयाही।—रघुनाज। (५) दूरी को कुरचे का यह बाँस जो बुननेवाले के पास रहता है। (६) यह दिशा जिधर से नदी या पानी की धारा आई हो। 'यद्वाय' का उलटा। ३०—चढ़ाव पर नाव से आने में यड़ी मिहनत पड़ती है।

चढ़ावा-संज्ञा पुं० [ हिं० चढ़ना ] (१) वह गद्दना जो दुल्हे की ओर से दुल्हिन को विवाह के दिन पहनाया जाता है। (२) यह सामग्री जो किसी वैधवा को चढ़ाई जाय। जुगाया। (३) टोटके की वह सामग्री जो बीमारी को एक स्थान से दूसरे स्थान पर ले जाने के लिये किसी बीमारे या गाँव के निवासे रख दी जाती है। (४) यद्वाय। दम। उसाह।

मुद्दा—चढ़ावा यद्वाया देना = जी यद्गना। उसाह यद्गना। उतपजना। उमिहित करना।

चढ़ैत-संज्ञा पुं० [ हिं० चढ़ना + ऐत (प्रत्य०) ] चढ़नेवाला। सधार होनेवाला।

चढ़ैना-संज्ञा पुं० [ हिं० चढ़ना + ऐत (प्रत्य०) ] दूसरों का चोड़ा करनेवाला। सवार।

चढ़ीयाँ-वि० [ हिं० चढ़ना ] उड़ी हुई चूँड़ी का गुला। लड़ी चूँड़ी का गुला।

चणक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घना। (२) एक गोत्रधार श्रष्टि।

चणकारिण-संज्ञा पुं० [ सं० ] चाणक्य।

चण्डम-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग का नाम।

चणपत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दईती नाम का पौधा जिसकी पत्तियाँ घने की पत्तियों जैसी होती हैं।

चणिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक घास जिसके खाने से गाय को दूध अधिक होता है। यह घास चौपध के काम में भी जाती है और घुप्य तथा बलकारक समझी जाती है।

चतरंग-संज्ञा पुं० दे० "चतुरंग"।

चतरमंग-संज्ञा पुं० [ सं० चतुरंग ] बैलों का एक दौड़, जिसमें बने के चिह्न के मांस धुक और लटक जाता है। जिस बैल से वह दौड़ हो, उसका रक्ता या पालना हानिकारक और अशुभ समझा जाता है।

चतरमंगा-वि० [ हिं० चतरमंग ] (वह बैल) जिसे चतरमंग का रोग हो।

चतुरंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह गाना जिसमें चार प्रकार (जैसे, साधारण गाना, सरगम, सराना, और तबले, सूरदास, गितार आदि) के गाने होते हैं। ३०—(क) म सा रे रे म प प नि नि स स नि स रे स नि च प प म म नि च प प प म म रे। (ख) तनन तनन सूम दिर दिर सूम

दिर सारे दानी। (ग) सोरठ चतरंग सससुरन से। (घ) पा तिरकिट धुम किट था तिर किट धुम किट था तिर किट धुम किट था। (२) एक प्रकार का रंगीन या चलता गाना।

(३) चतुरंगिणी सेना का प्रधान अधिकारी।

चि० [ सं० ] (१) सेना के चार शंग, हाथी, घोड़ा, रथ और पैदल। (२) चतुरंगिणी (सेना)। ३०—प्रात चली चतुरंग चमू बरनी सो न बेशव पैसहुँ आई—बेशव।

(३) चार धंगोंवाला।

संज्ञा पुं० [ सं० ] शतरंज का खेल।

चिरोप-हस्त खेल के अत्यन्तानाम के विषय में लोगों के भिन्न भिन्न मत हैं। कोई इसे चीन देश से निकला हुआ बतलाते हैं, कोई भिन्न से चीन के ईरान से। पर अधिकार लोगों का मत है, और ठीक भी है कि यह खेल भारतवर्ष से निकला है। यहाँ से यह खेल फारस में गया, फारस से अरब में और अरब से युरोपीय देशों में पहुँचा। फारसी में इसे चतरंग ही कहते हैं पर अरबवाले इसे शतरंज, शतरंज आदि कहने लगे। फारस में ऐसा प्रवाद है कि यह खेल नैरोरवाँ के समय में हिंदुस्तान से फारस में गया और इसका निकालनेवाला दादिर का येता कोई सरस नामक था। ये दोनों नाम किसी भारतीय नाम के अपभ्रंश हैं। इसके निकाले जाने का कारण फारसी युद्धकों में यह लिखा है कि भारत का कोई युद्धिय राजा जो नैरोरवाँ का समकालीन था, किसी रोग से अशक्त हो गया। उसी के जी बहाने के लिये समसा नामक एक व्यक्ति ने चतुरंग का खेल निजाला। यह प्रवाद भारतीय प्रवाद से मिलता जुलता है कि यह खेल मंदीरवाँ से अपने पति के बहुत युद्धात्मक खेल कर निकाला था। इसमें तो कोई संदेह नहीं कि भारतवर्ष में इस खेल का प्रचार नैरोरवाँ से बहुत पहले था। चतुरंग पर संस्कृत में अनेक ग्रंथ हैं, जिनमें से चतुरंगशेखरी, चतुरंगक्रीडा, चतुरंगप्रकाश और चतुरंगविनोद नामक चार ग्रंथ मिलते हैं। प्रायः 'सत सौ वर्ष हुए कि दिग्गंगावायें नामक एक दक्षिणी विद्वान् इस विद्या में बहुत विपुल थे। उनके अनेक उपदेश इस प्रीडा के संबंध में हैं। इस खेल में चार रंगों का व्यवहार होता था—दाही, घोड़ा, नौका और दहे (पैदल)। छुट्टी शताब्दी में जब यह खेल फारस में पहुँचा और वहाँ से अरब गया तब इसमें उँट और यहीर आदि यद्वाय गए और खेलने की क्रिया में भी फेरफार हुआ। तयितपर नामक ग्रंथ में वेदव्यासजी ने युधिष्ठिर को इस खेल का जो विचार बताया है वह इस प्रकार है—चार आदमी मिल कर यह खेल खेलते थे। हमका चित्रपट (विज्ञाप) भी ६४ धाँ का होता था जिसके चारों ओर रैलनेवाले बैठते थे। पूरे और पश्चिम बैठनेवाले एक दल में और उत्तर दक्षिण बैठनेवाले दूसरे दल में होते थे। प्रत्येक शताब्दी

के पास एक राजा, एक हाथी, एक घोड़ा, एक नाव और चार बट्टे या पैदल होते थे। पहले की ओर की गोठियां खाल, पश्चिम की पीली, दक्षिण की हरी और उत्तर की काली होती थीं। चलने की रीति प्रायः आज ही कल के ऐसी थी। राजा चारों ओर एक घर चले सकता था, बट्टे या पैदल यों तो केवल एक घर ही घे जा सकते थे पर दूसरी मोटी मारने के समय एक घर छोड़कर तिरछे भी जा सकते थे। हाथी चारों ओर (तिरछे नहीं) चल सकता था। घोड़ा तीन घर तिरछे जाता था। नौका दो घर तिरछे जा सकती थी। मोहरे आदि घमने का क्रम प्रायः ऐसा ही था जैसा आज कल है। हार जीत भी कई प्रकार की होती थी, जैसे, सिंहासन, चतुरांगी, वृषारूढ, पदपद, काककाष्ठ, वृक्षोका इत्यादि।

**चतुरंगिणी-वि०** स्त्री० [ सं० ] चार श्रृंगोंवाली ( विशेषतः सेना )।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह सेना जिसमें हाथी, घोड़े, रथ और पैदल के चारों श्रेण हैं।

**चतुरंगिणी-संज्ञा** स्त्री० दे० "चतुरंगिणी"।

**चतुरंगुल-संज्ञा** पु० [ सं० ] भ्रमलतास।

**चतुरंगुला-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] शीतली लता।

**चतुरंत-संज्ञा** पु० स्त्री० [ सं० ] वृषिणी।

**चतुर-वि०** पु० [ सं० ] [ स्त्री० चतुर ] (१) ठेकी वाला चलने-याला। यकगामी। (२) फुरतीला। तेज। जिसे आज्ञास्थ न हो। (३) मवीण। होशियार। निपुण। (४) धूर्त। चालाक।

संज्ञा पु० (१) शृंगार रस में नायक का एक भेद। वह नायक जो अपनी चतुरी से प्रेमिका के संयोग का साधन करे। इसके दो भेद हैं; क्रियाचतुर, और यचनचतुर। (२) हाथीखाना। वह स्थान जहाँ हाथी रहते हैं। (३) मूल में एक प्रकार की चेष्टा।

**चतुराई-संज्ञा** स्त्री० [ हिं० चतुराई ] चतुरता। चतुराई।

क्रि० प्र०—करना—दिखाना।—खिलाना।

**मुद्रा-चतुराई** खेलना=चालाकी करना। धोखा देना।

उ०—आहु चले गुन मगट सूर प्रभु कहा चतुराई खेलत है।

—सूर। चतुराई लौखना=चालाकी करना। उ०—बहुना-यकी आहु में जानी कहा चतुराई लौखत है।—सूर।

**चतुरक-संज्ञा** पु० [ सं० ] चतुर।

**चतुरक्रम-संज्ञा** पु० [ सं० ] एक प्रकार का ताल जिसमें दो गुरु, दो ध्रुत और इनके बाद एक गुरु होता है। यह ३२ अक्षरों का होता है और इसका व्यवहार शृंगार-रस में होता है।

**चतुरजाति-संज्ञा** स्त्री० दे० "चतुर्जातिक"।

**चतुरता-संज्ञा** स्त्री० [ सं० चतुर+ता (प्रत्य०) ] चतुर का भाव। चतुराई। प्रवीणता। होशियारी।

**चतुरलोक-संज्ञा** पु० [ सं० ] चतुरानन। द्रष्टा।

**चतुरपन-संज्ञा** पु० [ हिं० चतुर+पन ] चतुराई। चतुरता।

**चतुरधीज-संज्ञा** पु० दे० "चतुर्धीज"।

**चतुरमुख-संज्ञा** पु० दे० "चतुर्मुख"।

**चतुरमास-संज्ञा** पु० दे० "चतुर्मास"।

**चतुरमुख-संज्ञा** पु० दे० "चतुर्मुख"।

**चतुरस्र-संज्ञा** पु० [ सं० ] भ्रमलयेत, हमजी, जंजीरी और कागड़ी नींव, हन चार खटाईयों का समूह। (वैद्यक)

**चतुरशीति-वि०** [ सं० ] चौदासी।

**चतुरथ-संज्ञा** पु० [ सं० ] (१) दशसैतान नामक ऋतु। (२) ज्योतिष में चौथी या आठवीं राशि।

वि० जिसके चार कोने हों। चौकोर।

**चतुरसर्मा-संज्ञा** पु० दे० "चतुस्सर्मा"। उ०—मंगलमय निज निज भवन लोगन रचे बनाय। बीधी सींची चतुरसस चौक चाह पुराय।—तुलसी।

**चतुरस्र-संज्ञा** पु० [ सं० ] (१) एक प्रकार का तिताला ताल जिसमें क्रम से एक गुरु, गुरु की दो मात्राएँ, एक ध्रुत, ध्रुत की एक मात्रा, एक ध्रुत और ध्रुत की तीन मात्राएँ होती हैं। इसका बोझ यह है—परिक्रुयाँ यांश्रियदाँ। चिमि चिमि चिथिगन यों यों हे। (२) मूल में एक प्रकार का हस्तक।

**चतुरह-संज्ञा** पु० [ सं० ] वह याग जो चार दिनों में हो।

**चतुरा-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] मूल में धीरे धीरे मोहें कंधने की क्रिया।

संज्ञा पु० [ हिं० चतुर ] [ स्त्री० चतुरी ] (१) चतुर। प्रवीण। (२) धूर्त। चालाक।

**चतुराई-संज्ञा** स्त्री० [ सं० चतुर+आई (प्रत्य०) ] (१) होशियारी। निपुणता। दक्षता। (२) धूर्तता। चालाकी।

**चतुरात्मा-संज्ञा** पु० [ सं० ] (१) ईश्वर। (२) विष्णु।

**चतुरानन-संज्ञा** पु० [ सं० ] चार मुखवाला, द्रष्टा।

**चतुरापन-संज्ञा** पु० [ हिं० चतुर+पन (प्रत्य०) ] चतुराई। होशियारी। उ०—फिर बात चले चतुरापन की चित्त बाव चबौ सुधि बारि दई।—रघुनाथ।

**चतुरास्र-संज्ञा** पु० दे० "चतुर्मास"।

**चतुरिन्द्रिय-संज्ञा** पु० [ सं० ] चार इंद्रियोंवाले जीव।

**विशेष-प्राचीन काल के भारतवर्षी मरुजी, मैरे, लोप आदि की अथर्ववेदि नहीं मानते थे इसी से उन्हें चतुरिन्द्रिय कहते थे। (वैद्यक)**

**चतुरी-संज्ञा** स्त्री० [ देग० ] पुराने ढंग की एक प्रकार की पतली नाव जो प्रायः एक ही लकड़ी में खोद कर या और किसी प्रकार बनाई जाती है।

चतुर्मुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] सोड, मित्र, पीपर और पिपरामूल, इन चार गरम पदार्थों का समूह । ( वैद्यक )

चतुर्-वि० [ सं० ] चार ।

संज्ञा पुं० चार की संख्या ।

विशेष—हिंदी में इसका प्रयोग केवल समरूपदों ही में होता है । जैसे, चतुरंगिणी, चतुरानन ।

चतुर्गति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कलुषा । (२) विच्छि । (३) ईश्वर ।

चतुर्गुण-वि० [ सं० ] (१) चैतुना । (२) चार गुणोंवाला ।

चतुर्मासिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] इलायची ( फल ), दारचीनी ( दाल ), लेमपत्ता ( पत्ता ), नागकेसर ( फूल ), इन चार पदार्थों का समूह । ( वैद्यक )

चतुर्मुख-वि० [ सं० ] चैतन्यवादी ।

चतुर्मुखि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चैतन्य के संख्या ।  
वि० चैतन्यवादी ।

चतुर्थ-वि० [ सं० ] चार की संख्या पर का । चौथा । जैसे, चतुर्थ परिच्छेद ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का सितारा जाल ।

चतुर्थक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चौथिया तुलार । वह तुलार जो चार चौथे दिन भावे ।

चतुर्थकाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] रात्र के अनुसार वह काल जिस में भोजन करने का विधान है । भोजन का समय । दोपहर या उसके लगभग का समय ।

चतुर्थमक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] चतुर्थकाल ।

चतुर्थमास-वि० [ सं० ] प्रजा के शपथ किए हुए अश्व आदि में से कर स्वरूप एक चौथाई धरा लेनेवाला (राजा) ।

विशेष—मनु के मत से कोई विशेष आवश्यकता या आवश्यकता पड़ने के समय, केवल प्रजा के हितकर कामों में ही लागते के लिये, राजा को अपनी प्रजा से उसकी उपज का एक चौथाई तक धरा लेने का अधिकार है ।

चतुर्धांडा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी चीज़ के चार भागों में से एक । चौथाई । (२) चार धरोरों में से एक धरा का अधिकारी । एक चौथाई का मालिक ।

चतुर्धाग्राम-संज्ञा पुं० [ सं० ] संन्यास ।

चतुर्थिकर्म-संज्ञा पुं० दे० "चतुर्थी (२)" ।

चतुर्थिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वैद्यक का एक परिमाण जो ३ कर्ष के बराबर होता है । पल ।

चतुर्थी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) किसी पक्ष की चौथी तिथि । चौथी ।

विशेष—(क) इस तिथि की रात, और किसी किसी के मत

से रात के पहले पहर में अध्ययन करना शास्त्रों में निषिद्ध बताया गया है । (ख) मादौरी शुभल चतुर्थी को चंद्रमा के दर्शन करने का विशेष है । कहते हैं, उस दिन चंद्रमा के दर्शन करने से किसी प्रकार का मिथ्या कलंक या अपवाद आदि छपता है ।

(२) यह विशिष्ट कर्म जो विवाह के चौथे दिन होता है और जिससे पहले वर-वधू का संयोग नहीं हो सकता । गंगा प्रभृति नदियों और ग्राम देवता आदि का पूजन इसी के अंतर्गत है (३) एक रसम जिसमें किसी प्रेत-कर्म करने-वाले के यहां मृत्यु से चौथे दिन विराद्री के लोग एकत्र होते हैं । चौथा । (४) तंत्रिक मुद्रा ।

चतुर्दश-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर । (२) कांसिकेय की सेना । (३) एक राक्षस का नाम ।

चतुर्दत्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] देरावत हाथी, जिसके चार दांत हैं ।

चतुर्दश-संज्ञा पुं० [ सं० ] चौदह ।

चतुर्दशी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किसी पक्ष की चौदहवीं तिथि । चौदस ।

चतुर्दिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चारों दिशाएँ ।

वि० वि० चारों ओर ।

चतुर्दिशा-संज्ञा पुं० [ सं० ] चारों दिशाएँ ।

वि० वि० चारों ओर ।

चतुर्दोल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार डोंरों का हिंडोला या पालना । (२) वह सवारी जिसे चार आदमी कंधों पर उठावें । जैसे—पालकी, नावकी आदि । (३) चंडोल नाम की सवारी ।


चतुर्धाम-संज्ञा पुं० [ सं० ] चारों धाम । चार मुख्य तीर्थ । दे० "धाम" ।


चतुर्दोह-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव । महादेव । (२) विष्णु ।

चतुर्धर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्थ, धर्म, काम और मोक्ष इन चार पदार्थों का समुच्चय ।

वि० अर्थ-धर्म-काम-मोक्ष-युक्त ।

चतुर्भुज-वि० [ सं० ] [ स्त्री० ] चतुर्भुजा चार भुजाओंवाला । जिसमें चार भुजाएँ हैं ।

संज्ञा पुं० (१) विष्णु । (२) वह क्षेत्र जिसमें चार भुजाएँ और चार कोण हैं । जैसे, 

श्री०—सम चतुर्भुज = चार भुजाओंवाला वह क्षेत्र जिसमें चार समकोण हैं । और जिसकी चारों भुजाएँ समान हैं ।  
जैसे, 



के पास एक राजा, एक हाथी, एक घोड़ा, एक नाव और चार बड़े या पैदल होते थे। पूर्वे की ओर की गोदियां लाज, पश्चिम की पीली, दक्षिण की हरी और उत्तर की काली होती थीं। चलने की रीति प्रायः आठ ही कदम के ऐसी थी। राजा चारों ओर एक घर चल सकता था, बड़े वा पैदल यों तो केवल एक घर सीधे जा सकते थे पर दूसरी गोदी मारने के समय एक घर आगे तिरछे भी जा सकते थे। हाथी चारों ओर (तिरछे नहीं) चल सकता था। घोड़ा तीन घर तिरछे जाता था। नाका दो घर तिरछे जा सकती थी। मोहरे आदि बनने का क्रम प्रायः वैसा ही था जैसा आज कल है। हार जीत भी कई प्रकार की होती थी, जैसे, सिंहासन, चतुरागी, मृगकृष्ट, पदपद, काककाष्ठ, मृगलोका इत्यादि।

**चतुरंगिणी-विं** श्लो० [ सं० ] चार श्लोकांवाली ( विशेषतः सेना ) ।  
संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह सेना जिसमें हाथी, घोड़े, रथ और पैदल के चारों श्रेण हैं।

**चतुरंगिणी-संज्ञा** स्त्री० दे० "चतुरंगिणी" ।

**चतुरंगुल-संज्ञा** पुं० [ सं० ] अमलतास ।

**चतुरंगुला-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] शीतली खता ।

**चतुरंत-संज्ञा** पुं० स्त्री० [ सं० ] दृषिणी ।

**चतुर-विं** पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चतुरा ] (१) देखी चाल चलने-वाला । यकगामी । (२) फुरतीला । तेज । जिसे आलस न हो । (३) प्रवीण । होशियार । निपुण । (४) भूत । चाक्षक ।

संज्ञा पुं० (१) शृंगार रस में नायक का एक भेद । वह नायक जो अपनी चतुरी से प्रेमिका के संयोग का साधन करे । इसके दो भेद हैं ; क्रियाचतुर, और वचनचतुर । (२) हाथीखाना । वह स्थान जहाँ हाथी रहते हैं । (३) नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा ।

**चतुरई**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चतुराई ] चतुरता । चतुराई ।

क्रि० प्र०—करना ।—दिखाना ।—सीखना ।

**मुहा०—चतुरई** खेलना = खालाकी करना । धोखा देना ।

उ०—जाहू चले गुन प्रगट सूर प्रभु कहा चतुरई खेलत है ।

—सूर । चतुरई लोखना = चालाकी करना । उ०—बहुना-

यकी आलु में जानी कहा चतुरई लोखत हो ।—सूर ।

**चतुरक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] चतुर ।

**चतुरकम-संज्ञा** पुं० [ सं० ] एक प्रकार का ताल जिसमें दो शुक, दो चतुस और इनके बाद एक शुक होता है । यह ३२ अक्षरों का होता है और इसका व्यवहार शृंगार-रस में होता है ।

**चतुरजाति-संज्ञा** स्त्री० दे० "चतुर्जाति" ।

**चतुरता-संज्ञा** स्त्री० [ सं० चतुर + ता (प्रत्य०) ] चतुर का भाव ।

चतुराई । प्रवीणता । होशियारी ।

**चतुरनोक-संज्ञा** पुं० [ सं० ] चतुरानन । प्रज्ञा ।

**चतुरपनी-संज्ञा** पुं० [ हिं० चतुर + पन ] चतुराई । चतुरता ।

**चतुरवीज-संज्ञा** पुं० दे० "चतुर्वीज" ।

**चतुरभुज-संज्ञा** पुं० दे० "चतुर्भुज" ।

**चतुरभास-संज्ञा** पुं० दे० "चतुर्भास" ।

**चतुरमुख-संज्ञा** पुं० दे० "चतुर्मुख" ।

**चतुरम्भ-संज्ञा** पुं० [ सं० ] अमलयेत, हमली, जंजीरी और कागड़ी नींव, इन चार खटाइयों का समूह । ( वैद्यक )

**चतुष्पत्ति-विं** [ सं० ] चौरासी ।

**चतुरश्र-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) ब्रह्मसंज्ञा नामक केतु । (२)

ज्योतिष में चौथी या आठवीं राशि ।

विं० जिसके चार कोने हैं । चौकोर ।

**चतुरसमा-संज्ञा** पुं० दे० "चतुस्सम" । उ०—मंगलमय निज निज भवन लोगन रचे बनाय । बीबी सीधी चतुरसम चौकें चार पुराय ।—तुलसी ।

**चतुरस्त्र-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का तिताला ताल जिसमें क्रम से एक शुक, शुक की दो मात्राएँ, एक लघु, लघु की एक मात्रा, एक झुल और झुल की तीन मात्राएँ होती हैं । इसका बोल यह है—परिकुणु या थांडिगदा । धिमि धिमि धिधिगन यों यों है । (२) नृत्य में एक प्रकार का हस्तक ।

**चतुरह-संज्ञा** पुं० [ सं० ] वह वाग जो चार दिनों में हो ।

**चतुरा-संज्ञा** स्त्री० [ सं० ] नृत्य में धीरे धीरे मोह कराने की क्रिया ।

संज्ञा पुं० [ हिं० चतुर ] [ स्त्री० चतुरी ] (१) चतुर । प्रवीण । (२) भूत । चालाक ।

**चतुराई-संज्ञा** स्त्री० [ सं० चतुर + आई (प्रत्य०) ] (१) होशियारी । निपुणता । दक्षता । (२) भूतता । चालाकी ।

**चतुरात्मा-संज्ञा** पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर । (२) विष्णु ।

**चतुरानन-संज्ञा** पुं० [ सं० ] चार मुखवाला, प्रज्ञा ।

**चतुरापनी-संज्ञा** पुं० [ हिं० चतुरा + पन (प्रत्य०) ] चतुराई । होशियारी । उ०—फिर बात चले चतुरापन की चित्त जान चढ़ी सुधि चारि दई ।—रघुनाथ ।

**चतुरास-संज्ञा** पुं० दे० "चतुर्मास" ।

**चतुरिन्द्रिय-संज्ञा** पुं० [ सं० ] चार इंद्रियोंवाले जीव ।

विशेष—प्राचीन काल के भारतवासी मनुष्य, और, साँप आदि की अर्धचतुरिन्द्रिय नहीं मानते थे इसी से उन्हें चतुरिन्द्रिय कहते थे । ( वैद्यक )

**चतुरी-संज्ञा** स्त्री० [ देग० ] पुराने ढंग की एक प्रकार की पतली नाव जो प्रायः एक ही लकड़ी में खोद कर या और किसी प्रकार बनाई जाती है ।

चतुर्मुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] लोट, मिथ्य, पीपर और पिपरामूल, इन चार गरम पदार्थों का समूह । ( वैद्यक )

चतुर्-वि० [ सं० ] चार ।

संज्ञा पुं० चार की संख्या ।

विशेष—हिंदी में इसका प्रयोग केवल सम्बन्धों ही में होता है । जैसे, चतुर्गिणी, चतुरानन ।

चतुर्गति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कलुषा । (२) विष्णु । (३) ईश्वर ।

चतुर्गुण-वि० [ सं० ] (१) चैतुना । (२) चार गुणोंवाला ।

चतुर्मातृका-संज्ञा पुं० [ सं० ] इलायची ( फल ), दारचीनी ( छाल ), सेतपत्ता ( पत्ता ), नागकेसर ( फूल ), इन चार पदार्थों का समूह । ( वैद्यक )

चतुर्गव्य-वि० [ सं० ] चौरानवे ।

चतुर्गव्यति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौरानवे की संख्या ।  
वि० चौरानवे ।

चतुर्थ-वि० [ सं० ] चार की संख्या पर का । चौथा । जैसे, चतुर्थ परिच्छेद ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का तिताला ताल ।

चतुर्थक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चौथिया खुलार । वह खुलार जो हर चौथे दिन आवे ।

चतुर्थकाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] रात्रि के अनुसार यह काल जिस में भोजन करने का विधान है । भोजन का समय । दोपहर वा उससे लगभग का समय ।

चतुर्थमक्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] चतुर्थकाल ।

चतुर्थमाज-वि० [ सं० ] मजा के स्वरूप किं हुए अन्न आदि में छेकर स्वरूप एक चौथाई अंश लेनेवाला (राजा) ।

विशेष—मनु के मत से कोई विशेष आवश्यकता या आपाति का पड़ने के समर्थ, केवल मजा के हितकर कार्यों में ही लगाने के लिये, राजा की अपनी मजा ली उसकी उपज का एक चौथाई तक अंश लेने का अधिकार है ।

चतुर्धा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी चीज के चार भागों में से एक । चौथाई । (२) चार अंशों में से एक अंश का अधिकारी । एक चौथाई का मालिक ।

चतुर्धाधम-संज्ञा पुं० [ सं० ] संन्यास ।

चतुर्थिकाम-संज्ञा पुं० दे० "चतुर्थी (२)" ।

चतुर्थिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वैद्यक का एक परिमाण जो ४ कर्ष के बराबर होता है । पल ।

चतुर्थी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) किसी वष की चौथी तिथि । चौथे ।

विशेष—(क) इस तिथि की रात्रि, और किसी किसी के मत

से रात के पहले पहर में सध्य करना शास्त्रों में निषिद्ध मतलब गया है । (ख) भादों शुक्ल चतुर्थी के चंद्रमा के पूर्ण करने का निषेध है । कहते हैं, उस दिन चंद्रमा के दर्शन करने से किसी प्रकार का मिथ्या कर्त्तक या छपवाद आदि लगता है ।

(२) वह निषिद्ध कर्म जो विषाह के चौथे दिन होता है और जिससे पहले वर-वध का संयोग नहीं हो सकता । गंगा प्रशस्ति नदियों और ग्राम देवता आदि का पूजन इसी के धर्तव्य है (३) एक रसम जिसमें किसी प्रेत-कर्म करने-वाले के यहाँ मृत्यु से चौथे दिन विराद्री के लोग मुकत्र होने हैं । चौथा । (४) तंत्रिक मुद्रा ।

चतुर्दश-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर । (२) कार्तिकेय की सेना ।

(३) एक राक्षस का नाम ।

चतुर्दश-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुरातन द्वापरी, जिसके चार दांत हैं ।

चतुर्दश-संज्ञा पुं० [ सं० ] चोदह ।

चतुर्दशी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किसी वष की चौदहवीं तिथि । चौदस ।

चतुर्दिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चारों दिशाएँ ।

कि० वि० चारों ओर ।

चतुर्दिश-संज्ञा पुं० [ सं० ] चारों दिशाएँ ।

कि० वि० चारों ओर ।

चतुर्दल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार डंडों का हिंडोला या पाखाना । (२) वह सवारी जिसे चार आदमी ऊँची पर उठावें । जैसे—पालकी, नाकरी आदि । (३) खंडोल नाम की सवारी ।


चतुर्धाम-संज्ञा पुं० [ सं० ] चारों धाम । चार मुख्य तीर्थ । दे० "धाम" ।


चतुर्बाहु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव । महादेव । (२) विष्णु ।

चतुर्भद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] अग्ने, धन्वे, काम और मोक्ष इन चार पदार्थों का समुच्चय ।

वि० अग्ने-धन्वे-काम-मोक्ष-सुख ।

चतुर्भुज-वि० [ सं० ] (१) चतुर्भुजा । चार भुजाओंवाला । जिसमें चार भुजाएँ हों ।

संज्ञा पुं० (१) विष्णु । (२) वह क्षेत्र जिसमें चार भुजाएँ और चार कोण हैं । जैसे, 

धाम—सम चतुर्भुज = चार भुजाओंवाला वह क्षेत्र जिसमें चार सम्कोण हों और जिसकी चारों भुजाएँ समान हों । जैसे, 

चतुर्मुजा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक विशिष्ट देवी । (२) मायत्री रूपधारिणी महाराक्ति ।

चतुर्मुजी-संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्मुज + ई (प्रत्यय) ] (१) एक वैष्णव संप्रदाय जिसके आचार व्यवहार आदि रामानन्दिनों से मिलते जुलते होते हैं ।

विशेष—लोग कहते हैं कि इस संप्रदाय के प्रवर्तक किसी साधु ने एक बार चार मुआँ धारण की थीं, इसी से उसके संप्रदाय का नाम चतुर्मुजी पड़ा ।

(२) इस संप्रदाय का अनुयायी ।

वि० चार भुजाओंवाला, जैसे, चतुर्मुजी मूर्ति ।

चतुर्मास-संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्मास ] बरसात के चार महीनों (आषाढ़, सावन, भादों, कुशाव) का चौमासा ।

चतुर्मुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का चौताला ताल जिसमें क्रम से एक लघु, लघु की एक मात्रा, एक गुरु, गुरु की दो मात्राएँ, एक लघु, लघु की एक मात्रा, एक प्लुत और प्लुत की तीन मात्राएँ होती हैं । इसका बोल यह है—ताह । तकि तकि ताह ५ थकि थरि । तकि तकि दिधि गन थों डे ।

(२) नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा । (३) विष्णु ।

वि० [ स्त्री० चतुर्मुखी ] जिसके चार मुख हैं । चार मुँह-वाला ।

क्रि० वि० चारों ओर ।

चतुर्मुखि-संज्ञा पुं० [ सं० ] विराट, सूत्रात्मक, अग्न्याहुत और तृतीय इन चारों अवस्थाओं में रहनेवाला, ईश्वर ।

चतुर्गुणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चारों युगों का समय । उतना समय जितने में चारों युग एक बार बीत जाय, अर्थात्, ४३२००० वर्ष का समय । चौगुनी । चौकड़ी ।

चतुर्वक्त्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार मुँहवाले, ब्रह्मा ।

चतुर्वर्ग-संज्ञा पुं० [ सं० ] धर्म, धर्म, काम और मोक्ष ।

चतुर्वर्ण-संज्ञा पुं० [ सं० ] ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र ।

चतुर्वर्ही-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार घोड़ों की गाड़ी । चौकड़ी ।

चतुर्विंश-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक दिन में होनेवाला एक प्रकार का योग ।

वि० चौबीसवाँ ।

चतुर्विंशति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौबीस ।

चतुर्विद्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चारों वेदों की विद्या ।

वि० चारों वेद जाननेवाला ।

चतुर्वीज-संज्ञा पुं० [ सं० चतुर् + बीज ] काला जीरा, अश्वगन्ध, मेथी और हालिम इन चार प्रकार के दानों या बीजों का समूह । (वैद्यक)

चतुर्वीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार दिनों में होनेवाला एक प्रकार का सोमयाग ।

चतुर्वेद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) परमेश्वर । ईश्वर । (२) चारों वेद । वि० चारों वेद जाननेवाला ।

चतुर्वेदी-संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्वेदिन ] (१) चारों वेदों का जानने-वाला पुरुष । (२) ग्राह्यों की एक जाति ।

चतुर्व्यङ्-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार मनुष्यों अथवा पदार्थों का समूह । जैसे, (क) राम, गान्ध, लक्ष्मण और शत्रुघ्न । (ख) कृष्ण, बलदेव, प्रद्युम्न और अर्जुनरुद्र । (ग) संसार, संसार का हेतु, मोक्ष और मोक्ष का उपाय । (२) विष्णु ।

विशेष—विष्णुसहस्रनाम के भाव्यकार के अनुसार विष्णु के शरीर-पुरुष, छंदःपुरुष, वेदपुरुष और महापुरुष ये चार रूप हैं ; और पुराणों के अनुसार ब्रह्मा ने सृष्टि के कार्यों के लिये वामदेव, संकर्षण, प्रद्युम्न और अर्जुनरुद्र इन चार रूपों में अवतार लिया था, इसलिये उन्हें चतुर्व्यङ् कहते हैं ।

(३) योगशास्त्र । (४) चिकित्साशास्त्र ।

चतुर्दश-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) परमेश्वर । (२) विष्णु ।

चतुर्दल-संज्ञा पुं० [ सं० ] स्थापन करनेवाला । स्थापक ।

चतुर्धक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चक्र जिसके अनुसार तांत्रिक लोग मंत्रों के शुभ या अशुभ होने का विचार करते हैं ।

चतुर्धरवारिंश-वि० [ सं० ] चौवासीसवाँ ।

चतुर्धरवारिंशत्-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौवासीस की संख्या ।

चतुर्दश-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जिसके चार सौग हैं ।

(२) पुराणों के अनुसार कुण्डलीन के एक वर्ष के पञ्चम का नाम ।

चतुष्क-वि० [ सं० ] जिसके चार भंग या पार्श्व हैं । चौपटल ।

संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का घर । (२) एक प्रकार की छड़ी या डंडा ।

चतुष्कर, चतुष्करी-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जंतु जिसके चारों पैरों के धानों के भाग हाथ के समान हों । पंजेवाले जानवर ।

चतुष्कर्णी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिकेय की अनुचरी एक मातृका का नाम ।

चतुष्कल-वि० [ सं० ] चार कलाओंवाला । जिसमें चार मात्राएँ हों । जैसे, छंदःशास्त्र में चतुष्कल गण, संगीत में चतुष्कल ताल ।

चतुष्की-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पुष्करिणी का एक भेद । (२) मसहरी । (३) चौकी ।

चतुष्कोण-वि० [ सं० ] चार कोणवाला । चौकोर । चौकोना ।

संज्ञा पुं० वह जिसमें चार कोण हों ।

चतुष्टय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार की संख्या । (२) चार चीजों का समूह । जैसे, धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष । (३) जन्म, मृत्यु, मोक्ष, क्षम और लक्ष से सातवाँ तथा दसवाँ स्थान ।

चतुष्टोम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार स्तोत्रवाला एक यज्ञ । (२) अथर्ववेद यज्ञ का एक भंग । (३) यात्रु ।

चतुर्पञ्चाश-वि० [ सं० ] चौवनवाँ । -

चतुर्पञ्चाशत्-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौवन की संख्या ।

चतुर्पद्म-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुसना नाम का साग । दे० "चतुर्पद्मी" ।

चतुर्पथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चाराहा । चौमुहानी । (२) माहल्य ।

चतुर्पथरता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कर्त्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

चतुर्पद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चार पैरोंवाला जीव वा पशु । चौपाया ।

धौ०—चतुर्पदचैकृत ।

(२) ज्योतिष में एक प्रकार का करण । फलित ज्योतिष के अनुसार दस करण में जन्म लेनेवाला बुधरात्री, बुधरेक और निर्धन होता है । (३) वैद्य, रोगी, औषध और परिचारक इन चारों का समूह ।

वि० चार पदोंवाला । जिसमें अथवा जिसके चार पद हों ।

चतुर्पदचैकृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक जाति के चौपायों का दूसरी जाति के चौपायों से गमन करना, उनके स्नानपान करना अथवा इसी प्रकार का और कोई नियम-विरोध कार्य करना । विशेष—फलित-ज्योतिष में इस प्रकार की क्रिया के अशुभ और अमंगल-रूपक माना है और ऐसा करनेवाले पशुओं के स्वाग का विधान किया गया है ।

चतुर्पदा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौपदा छंद, जिसका प्रत्येक चरण २० मात्राओं का होता है । जैसे, भे'प्रगट छुपला, दीन दुखला, कौरवला हिलकारी । हर्षिस महतारी, सुनि सन हारी, अद्भुत रूप निहारी ।—तुलसी ।

चतुर्पदी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चौपाई छंद जिसके प्रत्येक चरण में १४ मात्राएँ और श्लोक में छंद लक्ष्य होते हैं । जैसे, राम रामपति तुम मम देव । मम दिशि देखो यह यदा संघ । (२) चार पाद का गीत ।

चतुर्पद्मी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छोटी कमलानी । (२) सुसना नामक साग जो पानी के किनारे होता है और जिसमें चार चार पत्तियाँ होती हैं ।

चतुर्प्पाटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नदी ।

चतुर्प्पाठी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विचारधर्मों के पड़ने का स्थान । पाश्चात्ता ।

चतुर्प्पाथि-वि० [ सं० ] जिसके चार हाथ हों । चार हाथोंवाला । संज्ञा पुं० विष्णु ।

चतुर्फल-वि० [ सं० ] जिसमें चार फल हों । चौफल ।

चतुर्फला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बाणवशात् मानस चौफल ।

चतुस्सन-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चार स्तनोंवाली, माय ।

चतुस्पाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चौताला ताल जिसमें

तीन द्रुत और एक लघु ( ० ० ० १ ) होता है । इसका खोल यह है, (१) धा० धरि० धिभि० धिरीधा । अथवा (२) धा० धधि० गण० गों है ।

चतुस्त्रिंश-वि० [ सं० ] चौतीसवाँ ।

चतुस्त्रिंशत्-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौतीस की संख्या ।

चतुस्सन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सनक, सनकुमार, सनंदन और सनातन ये चार ऋषि । (२) विष्णु ।

चतुस्सम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक योग्य जिसमें लींग, ज़ीरा, अजवाइन और हड़ बाजार सम भाग होते हैं । यह पाचक, भेदक और आमगुल-नाशक होती है । (२) एक गद्य दस्य जिसमें २ भाग कस्तूरी, ४ भाग चंदन, ३ भाग कुंकुम और ३ भाग कपूर का रहता है ।

चतुस्सुषो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] व्यासदेव कृत वेदांत के पहले चार सूत्र जो बहुत कठिन हैं और जिन पर भाष्यकारों का बहुत कुछ मत-भेद है । ये चारों सूत्र पढ़ने के लिये लोग प्रायः बहुत श्रमिक परिश्रम करते हैं ।

चतुःपञ्चाश-वि० [ सं० ] चौवनवाँ ।

चतुःपञ्चाशत्-संज्ञा पुं० [ सं० ] चौवन की संख्या ।

चतुःपट्ट-वि० [ सं० ] चौसठवाँ ।

चतुःपट्टि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौसठ की संख्या वा शंक ।

चतुःसंप्रदाय-संज्ञा पुं० [ सं० ] वैष्णवों के चार प्रधान संप्रदाय— श्री, माध्व, रुद्र और सनक संप्रदाय ।

चतुःस्तस-वि० [ सं० ] चौदहवाँ ।

चतुःस्तति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौदह की संख्या वा शंक ।

चतूराश-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार राशियों में होनेवाला एक प्रकार का यश ।

चतुर्वर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चौमुहानी । चौरस्ता । (२) वह स्थान जहाँ जिस भिक्षु देवों से लोग श्राद्ध रहें । (३) होम के लिये साढ़ किया हुआ स्थान ।

चतुर्वरासिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कर्त्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

चतुर्वारिंश-वि० [ सं० ] चौबीसवाँ ।

चतुर्वारिंशत्-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चौबीस की संख्या ।

चत्वाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) होम-कुंड । (२) कुछ नाम की भास । (३) गर्भ । (४) वेदी । चतुवा ।

चदुरा-संज्ञा पुं० दे० "चादुर" ।

चदिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कपड़ । (२) चंद्रमा । (३) हाथी । (४) साँप ।

चहर-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चहर । (१) चहर । (२) किसी धातु का बना चौड़ा चौकीर पत्तर ।

क्रि० प्र०—काटना ।—जड़ना ।

(३) नदी आदि के तेज़ बहाव में पानी का वह बहता हुआ थरा जिसका ऊपरी भाग कुछ विशेष अवस्थाओं में थिलकुल समतल हो जाता है।

विशेष—इस प्रकार की चदर में ज़रा भी लहर नहीं उठती और यह चदर बहुत भयानक समझी जाती है। यदि नाव या मनुष्य किसी प्रकार इस चदर में पड़ जाय तो उसका निकलना बहुत कठिन हो जाता है।

मुहा०—चदर पड़ना = नदी के बहते हुए पानी के कुछ थरा का एकदम समतल हो जाना।

विशेष—दे० 'चादर'।

चनकनी—संज्ञा पुं० [ सं० चणक ] चना। उ०—जानत हौं चारो फल चार ही चनक की।—तुलसी।

चनकनी—संज्ञा पुं० [ दे० ] शलगम।

चनकनी—कि० प्र० दे० "चटकना"। उ०—विरह आंच नहीं सहि सकी सखी भई येताय। चनकि गई सीली गये छिरकत छनकि गुलाब।—रघु० सत०।

चनकाश्ल—संज्ञा पुं० दे० "चणकाश्ल"।

चनखना—कि० प्र० [ ? ] चिढ़ना। खफा होना। चिटकना। उ०—श्री हरिदास के स्वामी स्वामी कुंज विहारी सो प्यारी जय हुँ चोलत चनख चनख।—हरिदास।

चनचना—संज्ञा पुं० [ चनु० ] एक कड़ी जो तमाल की फसल को हानि पहुँचाता है। यह तमाल के पत्तों की नसों में छेद कर देता है जिससे पत्ते सूख जाते हैं। इसे भनकना भी कहते हैं।

चनन—संज्ञा पुं० [ सं० चन्दन ] १। संदुल। उ०—कंठ की चनन कँवरिया जो हाँवाट। उड़िगी सोल चिरैया पिंजर हाथ।—रहीम।

चनसित—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रेष्ठ। महान्।

विशेष—वैदिक काल में सम्मान के लिये नाम के पहले इस शब्द को लगा कर प्रार्थनाओं को संबोधन करते थे।

चना—संज्ञा पुं० [ सं० चणक ] चैती फसल का एक प्रधान अन्न जिसका बीया हाथ डेढ़ हाथ ऊँचा होता है। इसकी छोटी कोमल पत्तियाँ कुछ खटाई और खार लिए होती हैं और खाने में बहुत स्वादिष्ट होती हैं। इस अन्न के दाने प्रायः गोला होते हैं और उसके ऊपर का छिलका उत्तार देने पर अंदर से दो दाँत निकलती हैं जो और दाँतों की तरह उबाल कर खाई जाती हैं। यह अनेक प्रकार से खाने के काम में आता है। ताज़ा चना लोग कच्चा भी खाते हैं और सूखा चना भाड़ में भून कर खाया जाता है। इससे कई तरह की मिठाईयाँ और खाने की नमकीन चीज़ें बनाती हैं। यह बहुत बलवर्द्धक और पुष्टिदायक समझा जाता है, पर कुछ शुरुआत होता है। भारत में यह चोराई और दूसरे बीजाणियों को बलिष्ठ करने के लिये

दिया जाता है। वैद्यक में इसे मधुर, रूखा, और मेढ़, हृमि और रक्तपित्तनाशक, दीपन, और रुचि तथा बलकारक माना गया है। इसे बूट, झोला और रहिला भी कहते हैं।

पर्याय—हरिमंथ। चण। सुगंध। कृष्णचंचुक। घालभोज्य। राजभक्ष्य। कंकुकी।

मुहा०—चने का मारा माना = इतना दुर्बल होना कि बहुत ज़रा भी चोट से मर जाय। नाकें चने चयवाना = बहुत तंग करना। बहुत दिक या हैरान करना। नाकें चने चयाना = बहुत हैरान होना। लोहे का चना = अत्यंत कठिन काम। दुपार का र्ये। विकट कार्य। लोहे का चना चयाना = अत्यंत कठिन कार्य करना।

चनाखार—संज्ञा पुं० [ हिं० चना + खार ] चने के डंडों और पत्तियों आदि को जला कर निकाला हुआ खार।

चनाब—संज्ञा स्त्री० [ सं० चन्द्रभागा ] पंजाब की पाँच नदियों में से एक जो जहाज़ के पर्वतों से निकल कर सिंध में जा गिरी है। यह प्रायः ६०० मील लंबी है।

चनार—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का बहुत ऊँचा पेड़ जो उत्तर-भारत, विशेषतः काश्मीर में बहुत अधिकता से होता है। इसके पत्ते पंजे के आकार के होते हैं और जाड़े में थिलकुल झड़ जाते हैं। इसकी लकड़ी पीलापन लिए सुगंध रंग की और बहुत मजबूत होती है, बहुत दूर में जलती है और मेड़ कुतरियाँ आदि बनाने के काम में आती है।

चनियारी—संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक जल-पपी जो सांभर कील के निकट और बरमा में अधिकता से पाया जाता है। इसके पर बहुत सुंदर होते हैं और मेमों की टोपियों में लगाने और गुच्छेद बनाने के काम में आते हैं। इसे 'हरगोला' भी कहते हैं।

चनुचरी—संज्ञा स्त्री० दे० "चनोरी"।

चनेठ—संज्ञा पुं० [ हिं० चना ] (१) एक प्रकार की घास जिसकी पत्ती चने की पत्ती से मिलती जुलती होती है। यह बहुधा पशुओं की ओषधि में काम आता है। (२) इस घास से बनाई हुई ओषधि जो प्रायः पशुओं को दी जाती है।

चनोरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चंद ] वह मेड़ जिसके सारे शरीर के रोपें सफ़ेद हों। (गडेरिया)

चन्दारिन—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की जगली चिट्ठी।

चप—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] घोलि हुई वस्तु। जैसे, चूने का चप।

चपकन—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चपकना ] (१) एक प्रकार का अना। औरखा। (२) लोहे या पीतल का एक साज जिसे किवाड़, संदूक आदि में इसलिये लगाते हैं जिसमें थूँद संदूक वा किवाड़ के पहले थँटके रहें और मटके आदि से धुल न सके। हरी के केंड़े में ताखा लगाया जाता है। (३) एक छोटी कील जो हल की हरिस में आगे की ओर लगी होती है।

चपकना-कि० अ० दे० "चिपकना" ।

चपका-संज्ञा पुं० [ हिं० चपकना ] एक प्रकार का कीड़ा ।

चपकाना-कि० स० दे० "चिपकाना" ।

चपकुलिस-संज्ञा स्त्री० [ उ० ] (१) अड़चन । फेर । कठिनाई ।

फंफट । कठिन स्थिति । अड़स ।

कि० प्र०—से पड़ना ।

(२) कसामसी । बहुत भीड़भाड़ । अँधस ।

चपट-संज्ञा पुं० [ सं० ] चपत । तमाचा ।

चपटना-कि० अ० दे० "चिपकना", "चिमटना" ।

चपटा-वि० दे० "चिपटा" ।

चपटा-गाँजा-संज्ञा पुं० [ हिं० चपटा + गाँजा ] दबाया हुआ गाँजा ।  
थालुचर गाँजा ।

चपटाना-कि० स० दे० "चिपकाना", "चिमटाना" ।

चपटी-वि० स्त्री० दे० "चिपटी" ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चपटा ] (१) एक प्रकार की किलनी जो  
चौपायों को लगती है । (२) तानी । चपेड़ी । (३) येनि ।  
भाग ।

मुहा०—चपटी खेलना = दो स्त्रियों का परस्पर येनि भिन्न कर  
राखना । चपटी खडाना = दे० "चपटी खेलना" ।

चपड़गड़-वि० [ दे० ] आफन का मारा ।

वि० गुथमगुथ्या ।

चपड़-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] यह शब्द जो कुत्तों के मुँह से  
खाते वा पानी पीते समय निकलता है ।

कि० प्र०—करना ।—होना ।

चपड़ा-संज्ञा पुं० [ हिं० चपटा ] (१) साफ़ की हुई लाल का  
पत्तर । साफ़ की हुई काम में जाने योग्य लाल । (२) लाल  
रंग का एक कीड़ा वा फलिया जो प्रायः पालानों तथा सीढ़ी  
निपट्टे हुए गंदे स्थानों में होता है । (३) कोई पिटी हुई या  
चिपटी वस्तु । पत्तर ।

चपड़ा लेना-कि० अ० [ हिं० चपड़ा ] मरुल के जोड़ पर रस्सी  
छपेटना । ( लारा० )

चपड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चपटा ] (१) सख्ती । पटिया । (२)  
दे० "चिपड़ी" ।

चपट-संज्ञा पुं० [ सं० चपट ] (१) तमाचा । चपड़ । (जो मिर या  
माल पर मारा जाय ) ।

विशेष—कुछ लोग चपट खेल बसी चपड़ को कहते हैं जो  
सिर पर लगे ।

कि० प्र०—मरना ।—मराना ।—मैटना ।—मारना ।—  
खगाना ।

मुहा०—चपट भाड़ना या धरना = चपट मारना ।

धा०—चपटगाई = लोपड़ी । मुर्दा ।

(२) धका । हानि । मुकमान । व०—बैठे बैठाये चार रुपये  
का चपट बँट गया ।

कि० प्र०—पड़ना ।—मैटना ।

चपटी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिपटा ] काठ की वह चिपटी छड़ जिससे  
लकड़ें सीधी लकीरें खींचने हैं ।

चपटस्त-संज्ञा पुं० [ फा० ] वह घोड़ा जिसका अगला सहिना पैर  
सफेद हो ।

चपना-कि० अ० [ सं० चपत = कूटना, कुचरना ] ( १ )

दबना । दाब में पड़ना । कुचल जाना । (२) लगना से गड़  
जाना । लग्नित होना । शरमाना । फेरना । सिर नीचा  
करना । झिप जाना । † (३) चपट होना । नष्ट होना ।

चपनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चपना ] (१) चिपुका कटोरा । कटोरी ।

मुहा०—चपनी भर पानी मैं हूब सरना = धाजा के मारे किसी  
को मुँह न दिखाना ।

(२) एक प्रकार का कर्मचल जो दरियाई नारियल का होता  
है । (३) वह लकड़ी जिसमें गड़रिये ताना बाँध कर कंचल  
की पटियाँ बुनते हैं । (४) हाँडी का ढक्कन ।

मुहा०—चपनी चटवा = बहुत बोझा थंरा पाकर रह जाना ।

(४) घुटने की हड्डी । चक्की ।

चपरउनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चपटा ] लोहारों का एक औज़ार  
जिससे बालू पीट कर पैसाया जाता है ।

चपरगट्ट-वि० [ हिं० चौपट + गट्ट ] (१) सत्यानासी । चौ-  
पटा । आफन का मारा । बसागा । (२) गुथमगुथ्या ।  
एक में बलका हुआ ।

चपरना-कि० स० [ अनु० चपचप ] (१) किसी शीशी या  
चिपचिपी वस्तु को दूसरी वस्तु पर फैला कर लगाना । दे०  
"चुपड़ना" । व०—ऊँचो जाके, माये भागु । बसलन येग  
सिल्लावन आपु चेहिदि चपरि सोदागु ।—मूर । (२) परस्पर  
मिलाना । सानना । द्योत प्रोत करना । व०—चिपय चिंता  
दोख है माया । दोख चपरि ज्यै तरवर पाया ।—मूर ।  
‡ (३) भाग जाना । सिलक जाना ।

चपरनी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] मुजरा । शाना । (वेर्याचों की  
बोली) ।

चपरा-संज्ञा पुं० दे० "चपड़ा" ।

वि० कोई यात कर कर या कोई काम करके जयसे इनकार  
करनेवाला । मुकर जानेवाला । मूढ़ ।

अर्थ० [ हिं० चपरना ] दहाव । भान न मान । ब्याहमब्याह ।  
जैसे हो वैसे । व०—देलल आला लोपची चपरा सैवद होय ।

चपरना-कि० स० [ दे० ] मूढ़ बनाना । मुटलाना ।

चपरास-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चपरसे ] (१) पीतल आदि धातुओं  
की एक छोटी पट्टी जिसे पेटी या परतवे में लगा कर

सिपाही, चौकीदार, भरदूली आदि पहनते हैं और जिस पर उनके मालिक, कार्यालय आदि के नाम खुदे रहते हैं। बरला। पैत। (२) मुलम्मा करने की कलम। (३) माल-संग की एक कसरत जो दुबली की समान होती है। दुबली में पीठ पर से बेंत छाता है और इसमें छाती पर से छाता है। (४) बड़दों के चारों के दाँतों का दहिनी और बाएँ मुकाब। (बड़दों चारों के ऊपर दाँतों का दहिनी और ऊपर को बाँई ओर धोड़ा मोड़ देते हैं जिसमें बाएँ के पत्ते की मोटाई से चिराय के दाँत की मोटाई कुछ अधिक हो और लकड़ी चारों को एकड़ने न पावे।) (५) बुरतों के मोड़े पर की चौड़ी धज्जी।

चपरासी-संज्ञा पुं० [ क० चप = चाली + रास = दाढ़ना ] सिपाही। व्यादा। मिरदा। भरदूली। वह नाकर जो चपरास पहने हो और मालिक के साथ रहे।

चपरि-कि० वि० [ सं० चपर ] फुरती से। चपलता से। तेजी से। जोर से। सहसा। एक धारणी। उ०—(क) जीवन से जागी धामि चपरि चौगुनी धामि तुलसी विलोकि मेघ चले मुँह मोरि कँ।—तुलसी। (ख) तहाँ दूसरय के समये नाथ तुलसी को चपरि चढ़ायो चार चंदमा ललाम को।—तुलसी। (ग) राम चहत सिव चापहि चपरि पढ़ायन।—तुलसी। (घ) चपरि चलेइ हय सुदकि नृप ही कि न होइ नियाहु।—तुलसी। (च) किये छुड़ावन विविध उपाई। चपरि गयो तुलसी परियाई।—सुभान।

चपरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपरा ] खेताली। चिपटीया। एक कदम या घास जिसमें चिपटी चिपटी फलियाँ लगती हैं।

चपरैला-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की घास जिसे बूटी भी कहते हैं।

चपल-वि० [ सं० ] (१) चंचल। तेज। फुरतीला। तुल्युला। कुछ काल तक एक स्थिति में न रहनेवाला। बहुत हिलने झेलनेवाला। उ०—(क) भोगन करत चपल चित इत उन भवसर पाय।—तुलसी। (ख) जस अपजस देखति नहीं, देखति सबल गात। कहा करौं खालच भरे, चपल नैन लखपात।—बिहारी। (२) चपिक। बहुत काल तक न रहनेवाला। (३) उतावला। हड़बड़ी मचानेवाला। जल्दबाज। (४) धमिप्राय साधन में उद्यत। ब्यवसर न पूकनेवाला। चालाक। छट। उ०—मधुप तुम कागड़ की की कहीं क्यों न कही है? यह बात कही चपल बेरी की निपट बेरी और ही है।—तुलसी।

संज्ञा पुं० (१) पारा। पामद। (२) मज्जली। मल्ल। (३) चातक। पपीहा। (४) एक प्रकार का पत्तार। (५) चौर नामक सुगंधि द्रव्य। (६) राई। (७) एक प्रकार का चूहा।

चपलता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चंचलता। तेजी। जल्दी। (२) उतावली। छटता। डिठाई। उ०—चूक-चपलता मेरियेँ बूँ बड़ी बढ़ाई। यदि छोर पिरदावली निगमागम गाई।—तुलसी।

चपलच्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] चपलता। चंचलता।

चपलफाँटा-संज्ञा पुं० [ सं० चपल + हि० फटा = पड़ा ] जहाज के फर्श के तख्तों के बीच की टाखी जगह में खड़े घेराए तख्ते या पद्म जिनसे मसल हवादि फेंके रहते हैं।

चपलस-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक ऊँचा पेड़। इसके भीतर की लकड़ी पीलापन लिए भूरी और बहुत ही मजबूत होती है। इससे सजावट के सामान, चाय के सेंदूक, नाव, तख्ते आदि बनते हैं। यह ज्यों ज्यों पुरानी होती है त्यों त्यों कड़ी और मजबूत होती जाती है।

चपला-वि० स्त्री० [ सं० ] चंचल। फुरतीली। तेज।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लपनी। (२) बिजली। चंचला।

(३) धार्याँ छंद का एक भेद। जिस धार्याँदल के प्रथम गण के शत में गुरु हो, दूसरा गण अगण हो, तीसरा गण दो गुरु का हो, चौथा गण अगण हो, पाँचवाँ गण का आदि गुरु हो, छठा गण अगण हो, सातवाँ अगण न हो, अंत में गुरु हो, उसे चपला कहते हैं। परंतु केदारभट्ट और गंगादास का मत है कि जिस धार्याँ में दूसरा और चौथा गण अगण हो वही चपला है। जैसे, 'रामा भनी सप्रेमा, सुभक्ति परीं सुसुकिहूँ परीं। इसके तीन भेद हैं—

(क) शुभ-चपला। (ख) जयन-चपला। (ग) महा-चपला। (४) पुष्पती स्त्री। (५) पिप्पली। पीपल। (६) जीम। जिहा। (७) बिजया। भांग। (८) मदिरा। (९) प्राचीन काल की एक प्रकार की नाव जो ४८ हाथ लंबी, २४ हाथ चौड़ी और २४ हाथ ऊँची होती थी और केवल मदिरों में चलती थी।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चपल ] जहाज में लोहे या लकड़ी की पट्टी जो पतवार के दोनों ओर उसकी शोक के लिये लगी रहती है। (लश०)

चपलाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० चपल ] चपलता। उ०—रही विलोकि विचारि चारु छवि परमिति पार न पाई री। मंजुल तारन की चपलाई चितु चतुरानन करै री।—सूर।

चपलान-संज्ञा पुं० [ हि० चपल ] जहाज की गलरी के अगल बगल के कुंदे जो चक्के सँभालने के लिये लगाए जाते हैं।

(लश०)

चपलाना-कि० प्र० [ सं० चपल ] चलना। हिलना। झेलना।

कि० सं० चलाना। हिलाना। झेलाना।

चपली-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपटा ] खली। बंदी।

चपाट-संज्ञा पुं० [ हि० चपटा ] वह जूता जिसकी चूड़ी उठी न हो।

चपौर जूता।

चपाती-संज्ञा स्त्री० [ सं० चपेथ ] वह पतली रोटी जो हाथ से थपाई जाती है।

मुहा०-चपाती सा तपे = वह पैर जो बहुत निकला हुआ न हो। क्रोमादर।

चपातीसुमा-वि० [ उ० ] रोटी के ऐसे सुमवाला (घोड़ा)।

चपाना-क्रि० सं० [ हि० चपना ] (१) एक रस्सी के सूत को दूसरी रस्सी के सूत के साथ घुस कर जोड़ना या फँसाना। रस्सी जोड़ना। (२) दवायाना। दवाने का काम करना।

(३) लज्जा में दवाना। कर्मगत करना। भ्रमना। शर्मिंदा करना।

चपेकरना-क्रि० सं० दे० "चिपकाना"।

चपेट-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपना = दबना ] (१) आँका। दगड़। भ्रका। आघात। हिंसा। दगड़ के साथ वह दबाव जो किसी भारी वस्तु के वेगपूर्वक चलने से पड़े। ३०-चारिहु चरन की चपेट चपेट चापे चिपटोआ इचकि चारि आंगुल कचचुनो। —तुलसी। (२) चापड़। धपड़। तमाचा। ३०-याके फल पावहुनो आगे। आनर आशु चपेटन्हि लागे। —तुलसी। (३) दबाव। संकट।

चपेटना-क्रि० सं० [ सं० चपेट ] (१) दबाना। दबोचना। दबाव में डालना। दगड़ा देना। (२) बलपूर्वक भगाना। आघात पहुँचाते हुए हटाना। ३०-सिख लोग शत्रुओं की सेना को चारों ओर से चपेटने लगे। (३) दंडना। फटकार बताना। ३०-आते दो, इसको हम ऐसा चपेटेंगे कि वह भी क्या समझेगा।

चपेटा-संज्ञा पुं० (१) दे० "चपेट"। (२) दागला। बर्बसकर। चपेटो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भारी सुदी छूट। भाद्रपद की शुद्ध पक्षी। स्कंदपुराण में सेतान के हितार्थ पूजन के लिये गिगाहे हुई द्वादश पक्षियों में से एक।

चपेरना-संज्ञा पुं० [ हि० चपना = दबना ] चपाना। दवाना। ३०-हुमैत केर दोहागिनि मेंटें टोटेंचापि चपेरें। कह कबीर सोई जन मेरा मर की राति निरैये। —कबीर।

चपेहर-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक फूल का नाम।

चपेटसिरीस-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] सिरीस वा सीसम की जाति का एक पेड़ जो शिखर में अपनी पत्तियाँ झाड़ देता है और जमुना के पूरे हिमाखण्ड की तराई में होता है। यह मध्य भारत, दक्षिण तथा पश्चिम भारत में भी होता है। इसके बीजों में से तेल निकलता है और इसकी पत्ती तथा छाल दवा के काम में आती है। इस पेड़ में से बहुत मजबूत और लंबी धार निकलती है जो हमारत आदि के काम में आती है।

खपौटी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपना वा चिपटा ] छोटी टोपी। सिर में लमी हुई टोपी।

खपौर-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक जल पछो जो शरद ऋतु में वेगाल तथा आसाम में दिखाई पड़ता है। इसकी चोंच और पैर पीले तथा सिर गहरे और छाती हलकी भूरी होती है।

(२) [ हि० चपटा ] वह जूता जिसकी चूड़ी उठी न हो। चपाट जूता।

खपड़-संज्ञा पुं० दे० "चिपड़"।

खप्पन-संज्ञा पुं० [ हि० चपना = दबना ] विघ्न। कठेरा। दबी हुई वा नीची गारी का कठेरा।

खप्पल-संज्ञा पुं० [ हि० चपटा ] (१) एक प्रकार का जूता जिसकी चूड़ी चिपटी होती है। वह जूता जिसकी चूड़ी पर दीवार न हो। (२) वह लकड़ी जिस पर जहाज़ की पतवार या और कोई संभ जड़ा होता है। ( लख )

खप्पल-सेहुँड़-संज्ञा पुं० [ हि० चपटा + सेहुँड़ ] नामकनी।

खप्पा-संज्ञा पुं० [ सं० चपुषाद, प्रा० चपुषव ] (१) चतुर्थांश। चौथाई भाग। चौथाई हिस्सा। (२) घोड़ा भाग। न्यून अंश। (३) चार अंगुल वा चार बालितर अंगुल। (४) घोड़ी जाह। ३०-बस राज तक अथर में दूत सी बापि दो, चप्पा चप्पा कहाँ न रहे, जहाँ भूम धड़का भीड़ भड़का त हो। —झंझाघडा।

खप्पी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपना = दबना ] धीरे धीरे हाथ पैर दबाने की क्रिया। चरघसेवा।

क्रि० प्र०-करना। —होना।

खप्पू-संज्ञा पुं० [ हि० चपना ] कलचारी। एक प्रकार का बड़ जो पतवार का काम भी देता है।

क्रि० प्र०-मारना।

खफाला-संज्ञा पुं० [ हि० खी + फाल ] वह भूमि जिसके चारों ओर कीचड़ का दलदल हो।

खखक-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] रह रह कर उठनेवाला दूँद। खिलक। टीस। हल। पीड़ा।

वि० [ हि० चपना ] दबू। डरपोक।

खचकना-क्रि० प्र० [ दे० ] रह रह कर दूँद करना। टीसना। चमकना। खिलकना। हल मारना। पीड़ा उठना।

खचकी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] सूत वा ऊन की वह गुथी हुई रस्सी जिससे छियाँ बेश बाँधनी हैं। पारदा। मुड़चैचना। चैवरी।

खचनी हड्डी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चपना + हड्डी ] वह हड्डी जो सुरु-सुरी और पतली हो।

खचला-संज्ञा पुं० [ दे० ] पशुओं के सुँह का एक रोग। साल रोग।



चवयाना—कि० सं० [ हि० चवना का प्रे० ] चवने का काम करना ।  
चवना—कि० सं० [ सं० चर्वण ] (१) दाँतों से कुचवना ।  
जुगलना ।

मुहा०—चवा चवा कर बातें करना = खर बना बना कर एक एक शब्द धीरे धीरे बोलना । मठार मठार कर बातें करना ।  
चवे को चवाना = एक ही काम को बार बार करना ।  
किए हुए काम को फिर फिर करना । फिरेपया करना । उ०—बरस पचासक लौं विपय ही में वास किया तऊ ना उड़ास भये चवे को चवाइए ।—मिया० ।

† (२) दाँत से काटना । दरदरना ।

चवारा—संज्ञा पुं० [ हि० चवारा ] चौवारा । घर के ऊपर का बैंगला । उ०—बज्जवल अलंद खंड सातएँ महल महामंडल चवरो बंद मंडल की चोट ही ।—देव ।

चवाव—संज्ञा पुं० दे० “चवाव” ।

चधुतरा—संज्ञा पुं० [ सं० चवला हि० चौतरा ] (१) चौतरा । बैठने के लिये चौसर बनाई हुई ऊँची जगह । † (२) कोतवाली । बड़ा थाना ।

चवेना—संज्ञा पुं० [ हि० चवाना ] चवा कर खाने के लिये सूखा भुना हुआ अनाज का दाना । चर्वण । सूँआ ।

चवेनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चवाना ] (१) तलीं दाल मिठाई आदि जो बरातियों को जल-पान के लिये दी जाती है । (२) जलपान का सामान । (३) जलपान का मुख्य ।

चव्वा—संज्ञा पुं० दे० “चौवा” ।

चव्वा—वि० [ हि० चवाना ] बहुत चवानेवाला । बहुत खाने-वाला ।

चव्वा—वि० दे० “चव्वा” ।

चव्वा—संज्ञा पुं० [ हि० चमकना ] दूसरे का दिया हुआ गोता । हुड्डी । हुबकी ।

कि० प्र०—देना ।

चमक—संज्ञा [ अनु० ] पानी में किसी वस्तु के डूबने का शब्द ।

विशेष—‘से’ विभक्ति के साथ ही कि० वि० बन आता है ।

† संज्ञा स्त्री० [ देग० ] फाटने या ढँक मारने की क्रिया ।

चमड़ चमड़—संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) चमड़शब्द जो किसी वस्तु को छाने समय सुँह के हिलने आदि से होता है । (२) कुत्ते, बिछी आदि के जीम से पानी पीने का शब्द ।

चमाना—कि० सं० [ हि० चामना का प्रे० ] खिलाना । ओजन करना ।

चमोकी—संज्ञा पुं० [ देग० ] घेवरूफ । मूखें । गावरी ।

चमोकना—कि० सं० [ हि० चुमकी ] (१) छुबाना । गोता देना । (२) मिगोना । तर करना ।

चमोरना—कि० [ हि० चुमकी ] (१) छुबोना । गोता देना । (२) आश्रयित करना । तर करना । मिगोना । उ०—(क)

घेवर अति चित्त चमोरे । लै खांड उपर तर थोरे ।—सूर ।  
(ख) मीठे अति कोमल हैं सीके । साते घुसत चमोरे धी के ।

—सूर ।

चमक—संज्ञा पुं० दे० “चमक” ।

चमक—संज्ञा स्त्री० [ सं० चमटव ] (१) प्रकाश । ज्योतिः । रोशनी । जैसे, आग या सूर्य की चमक, बिजली की चमक । (२) कति । दीप्ति । आभा । झलक । दमक । जैसे, सोने की चमक, कपड़े की चमक ।

घो०—चमक दमक । चमक चंदनी ।

मुहा०—चमक देना वा मारना = चमकना । भल्लकना । चमक लाना = चमक उभारना । झलकाना ।

(३) कमर घादि का थूह दुई जो चोट लगने वा एक धासी अधिक बल पड़ने के कारण होता है । लचक । चिक । फटका । जैसे, उसकी कमर में चमक आ गई है ।

कि० प्र०—घाना ।—बढ़ना ।

चमक—चौदनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमक + चौदनी ] धनी ठनी रहने-वाली दुधरिया स्त्री ।

चमक दमक—संज्ञा स्त्री० (१) दीप्ति । आभा । झलक । तड़क भड़क । (२) ठट याट । लक धक । उ०—दरबार की चमक दमक देख कर लोग दंग हो गए ।

चमकदार—वि० [ हि० चमक + का० दार ] जिसमें चमक हो । चमकीला । भड़कीला ।

चमकना—कि० थ० [ हि० चमक ] (१) प्रकाश वा ज्योति से युक्त दिखाई देना । प्रकाशित होना । वेदीप्यमान होना । प्रभास्य होना । जगमगाना । जैसे, सूर्य का चमकना, आग का चमकना ।

संयो० कि०—उठना ।—जाना ।

(२) कति वा आभा युक्त होना । झलकना । भड़कीला होना । दमकना । जैसे, सोने चाँदी का चमकना, कपड़े का चमकना ।

(३) कीर्ति लान करना । प्रसिद्ध होना । समृद्धि लान करना । श्रीसम्पन्न होना । उन्नति करना । उ०—देखो, बड़ा जाते हैं वे कैसे चमक गए । (४) वृद्धि प्राप्त करना । बढ़ना । बढ़ती पर होना । समृद्ध होना । तरकी पर होना । जोर पर होना ।

उ०—आज कल उनकी पकालत खूब चमकी है ।

मुहा०—किसी की चमकना = किसी की ओरुद्धि होना । किसी की बढ़ती और कीर्ति होना ।

(५) चमकना । भड़कना । चंचल होना । (६) चोट आदि के लिये उ०—चमक तमक हौंसी सिलक मसक भपट लप-टानि । जेहि रति सैं साते मुकत और मुकति अति हानि ।—विहारी । (६) फुलती से खपक जाना । फट से निकल जाना ।

उ०—सत्ता साथ के चमकि गए सय गद्दो स्याम कर धाई । और न आनि आन मैं दीनो हम फई जाहु पराई ।—सूर ।

(७) एक बारगी दूँ दे हो ठटना। हिलने सोलने में किसी चीज की स्थिति में विपर्यय या गड़बड़ होने से उस चीज में सहसा तनाव लिए हुए पीड़ा उत्पन्न होता। उ०—बोसक उठाने में उसकी कमर चमक गई है। (८) मटकना। उँगलियाँ आदि हिला कर भाव व्यक्त करना (जैसा कि खियाँ प्रायः करती हैं)। (९) मटक कर कोर प्रकट करना (१०) लड़ाई करना। मगड़ा होना। उ०—आज कल उन दोनों के बीच खूब चमक रही है। (११) कमर में चिक आना। अधिक बल पड़ने या घोट पहुँचने के कारण कमर में दर्द उठना। मटकना लगना। लचक आना। उ०—बोसक इतना भारी था कि उसे उठाने में कमर चमक गई।

कि० प्र०—जाना।

चमकनी—वि० स्त्री० [ हि० चमकना ] (१) चमक जानेवाली। जल्दी चिड़ या भड़क जानेवाली। (२) हावभाव करनेवाली। चमकवाना—कि० सं० [ 'चमकना' का प्रे० ] चमकाने का काम करना।

चमकाना—कि० सं० [ हि० चमकना ] (१) चमकीला करना। चमक लाना। दीप्तिमान् करना। क्रांति लाना। रोपना। कलकाना। (२) उलझ करना। निर्मल करना। साफ़ करना। मल करना। (३) भड़काना। चौंकाना। (४) चिड़ाना। खिन्नाना। (५) छोड़े का चंचलता के साथ बढ़ाना। (६) भाव व्यक्त करने के लिये उँगली आदि हिलाना। मटकाना। जैसे, उँगली चमकाना।

चमकारा—संज्ञा पुं० [ सं० चमत्कार ] चमक। प्रकाश। चकाचौंध उत्पन्न करनेवाला प्रकाश।

चमकारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चमत्कार ] चमक। प्रकाश। उ०—अधरविष दसनन की बोभा दुति दामिनि चमकारी।—सुर। वि० चमकीली।

चमकी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमक ] कारचोर्षा में दगहले सुवहले तारों के छोटे छोटे गोले या सीकर विचित्र टुकड़े जो ज़मीन भरने के काम में आते हैं। सितारे। तारे।

चमकीला—वि० [ हि० चमक + ल (प्रत्य०) ] (१) जिसमें चमक हो। चमकनेवाला। चमकदार। चोपदार। (२) भड़कदार। भड़कीला। शानदार।

चमकौवल—संज्ञा पुं० [ हि० चमक + वल (प्रत्य०) ] (१) चमकाने की क्रिया। (२) मटकाने की क्रिया।

चमकौ—संज्ञा स्त्री० [ हि० चमकना ] (१) चमकने मटकनेवाली स्त्री। चंचल और निर्लज्ज स्त्री। (२) कुख्यात स्त्री। स्पष्टि-चारिणी स्त्री। (३) गंदरी चिड़ जानेवाली स्त्री। मगड़ानेवाली स्त्री। मगड़ावू स्त्री।

चमगादड़—संज्ञा पुं० [ सं० चमकटा, प० चमचिचड, हि०

चमनीनदी ] एक उड़नेवाला बड़ा जंतु जिसके चारों पैर परदार होते हैं। यह ज़मीन पर अपने पैरों से चल फिर नहीं सकता, या तो हवा में उड़ता रहता है या किसी पेड़ की टाक में चिपटा रहता है। दिन के प्रकाश में यह बाहर नहीं निकलता, किसी छिपे स्थान में पैर ऊपर और सिर नीचे करके सोया खटका रहता है। इनके मुँह के छुट पुराने खंढरों आदि में छटक पाए जाते हैं। इस जंतु के कान बड़े बड़े होते हैं और उनमें घाहट पाने की बड़ी शक्ति होती है। यद्यपि यह जंतु हवा में बहुत ऊपर तक उड़ता है पर उसमें चिड़ियों के बलवत् नहीं है। इसकी बनावट चूँट की मी होती है, इसे कान होते हैं और यह थंडा नहीं होता, बल्का होता है। अगले पर बहुत लंबे होते हैं और उनके छोरों के पाम से पतली हड्डियों की तालियाँ निकली होती हैं, जिनके बीच में किसी मड़ी होती है। यही किसी पर का काम देती है। तालियों के सहारे से यह जंतु किसी के छूटे की तरह फैलाता और बंद करता है। चमगादड़ प्रायः कोड़े मकड़े और फल खाता है। चमगादड़ अनेक प्रकार के होते हैं कुछ तो छोटे छोटे होते हैं और कुछ इतने बड़े होते हैं कि पर्वतों का दंगो और फैला कर मापने से बे गज बंद गम्य रहते हैं।

चमचम—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] एक प्रकार की बेंगला मिठाई जो दूध फाड़ कर उसके छेने से बनती है। कि० वि० दे० "चमाचम"।

चमचमाना—कि० अ० [ हि० चमक ] चमकना। प्रकाशमान होना। दीप्तिमान होना। मलकना। दमकना। उ०—बादर घुमड़ि घुमड़ि आए मंत्र पर बरपत फारे घूम घटा अति ही जल। चपला अति चमचमाति मंत्र-जन सप उर डरात डेरत गिगु पिता मात मंत्र गलबल।—सुर।

कि० सं० चमकाना। मलकाना। चमक लाना। दमक लाना।

चमका—संज्ञा पुं० [ का० । सं० चमक ] [ कौ० अण० चमकी ] (१) दर्दनी लगी हुई एक प्रकार की छोटी कटोरी या पात्र जिससे दूध, चाय आदि उड़ा उड़ा कर पीते हैं। एक प्रकार की छोटी कलछी। चमच। रोई। कफूचा। (२) चित्ता। (३) नाव में दर्द का चौरा अग्रभाग। हाथा। हेल्ला। पैगई। पैठा। (४) कोपला निकालने का एक प्रकार का फावड़ा। हूँगा। (५) महाज के दरजों में अलकला डालने की चोपदार कलछी। (लगा०)

चमचिचड—वि० [ हि० चम + चिचड ] चिचड़ी या किलनी की तरह चिपटनेवाला। बिंड या पीड़ा न पहुँचने-वाला।

चमची-संज्ञा स्त्री० [ हि० चमचा ] (१) छोटा चमचा । (२) आचमनी । (३) छोटा चिमटा । (४) घुला हुआ चूना और कच्चा निकालने और पान पर फैलाने की चपटे और चौड़े सुँह की सलाई ।

चमजू-संज्ञा स्त्री० [ सं० चमजूका ] (१) एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो पशुओं और कभी कभी मनुष्यों के शरीर पर उत्पन्न हो जाता है । एक प्रकार की बहुत छोटी किलमी । चिचड़ी । (२) चिचड़ी की तरह चिमटनेवाली वस्तु । पीछा न छोड़नेवाली वस्तु । जवदी न जानेवाली वस्तु या व्यक्ति । उ०—जगमगी जोन्हें ज्वाल आलन सों आरती न चमजोई जामिनि जुगत सम दै जाती क्यों ?—देव ।

चमजोई-संज्ञा स्त्री० दे० “चमजूई” ।

चमटना-कि० सं० दे० “चिमटना” ।

चमटा-संज्ञा पुं० दे० “चिमटा” ।

चमड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० चर्म ] (१) प्राणियों के सारे शरीर का वह ऊपरी आवरण जिसके कारण मांस नसें आदि दिखाई नहीं देतीं । चर्म । त्वचा । जिल्द ।

विशेष—चमड़े के दो विभाग होते हैं, एक भीतरी दूसरा ऊपरी । भीतरी ऐसे संतु पात्र के रूप में होता है जिसके भीतर रक्त, मग्न आदि रहते और संचरित होते हैं । इसमें छोटी छोटी गुलधियाँ होती हैं । स्वेदधारक गुलधियाँ एक नली के रूप में होती हैं जिसका ऊपरी सुँह बाहरी चमड़े के ऊपर तक गया रहता है और निचला भाग कई जेनें में घूमी हुई गुलमट्टी के रूप में होता है । इसका शेष न पिघल कर श्लेष्मा होता है और न पिघल के रूप में छूटता है । बाहरी चमड़ा या तो समय समय पर झिली के रूप में छूटता या पिघल कर श्लेष्मा होता है । यह पाल्प में चिपटे कोरीयों से बनी हुई मूली कड़ी फिड़ी है जो झड़ती है और जिसके नाखून, पंजे, छुर, थाल आदि बनते हैं ।

मुहा०—चमड़ा उधेड़ना या खींचना = (१) चमड़े का शरीर से श्लेष्मा करना । (२) बहुत मार मारना ।

विशेष—दे० “खाल” ।

(२) प्राणियों के मृत शरीर पर से उतारा हुआ चर्म जिससे जूते, बैग आदि बहुत सी चीजें बनती हैं । खाल । चरसा ।

विशेष—काम में जान के पहले चमड़ा सिक्का कर नरम किया जाता है । सिक्काने की क्रिया एक प्रकार की रासायनिक क्रिया है जिसमें टनीन, फिटिकरी, कसीस आदि द्रव्यों के संयोग से चर्मस्थित द्रव्यों में परिवर्तन होता है । भारतवर्ष में चमड़े को सिक्काने के लिये उसे बन्गल, घड़ेड़े, कपड़े, बलूत आदि की छाल के काढ़े में डुबाते हैं । पशु भेड़ से चमड़ा के मित्र मित्र नाम होते हैं । जैसे, बरदी ( बैल का ), भैंसीरी ( भैंस का ), गोख ( गाय का ),

किरकिल, कीमुस्त ( गवड़े या घोड़े का दागेदार ), सुदरी ( मरी लाश का ), साबर, हुलानी इत्यादि ।

मुहा०—चमड़ा सिक्काना = चमड़े को बन्गल की छाल, मग्न, नमक आदि के पानी में डाल कर मुलायम करना ।

(३) छाल । छिलका ।

चमड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चमड़ा ] चर्म । त्वचा । खाल ।

मुहा०—दे० “खाल” ।

चमत्करण-संज्ञा पुं० [ सं० ] चमकार करने या होने की क्रिया ।

चमत्कार-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चमकारी, चमत्कृत ] (१) आश्चर्य्य । विस्मय । (२) आश्चर्य्य का विषय । वह जिसे देख कर चित्त में विस्मययुक्त आह्लाद उत्पन्न हो । अद्भुत व्यापार । विचित्र घटना । असाधारण और अलौकिक बात । करामात । (३) अद्भुतपन । विचित्रता । विलक्षणता । उ०—इस कथिता में कोई चमकार नहीं है । (४) उमरू । (५) अप्रामाण्य । विचित्र ।

चमत्कार-वि० [ सं० ] चमकार उत्पन्न करनेवाला । आश्चर्य्य-जनक । विलक्षण । अद्भुत ।

चमत्कारी-वि० [ सं० ] [ स्त्री० चमत्कारिका ] (१) जिसमें चमकार हो । जिसमें कुछ विलक्षणता हो । अद्भुत । (२) चमकार दिखानेवाला । अद्भुत रस्य उपस्थित करनेवाला । विलक्षण बातें करनेवाला । करामाती ।

चमत्कृत-वि० [ सं० ] आश्चर्य्यित । विस्मित ।

चमत्कृति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आश्चर्य्य । विस्मय ।

चमन-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) हरी क्यारी । (२) कुजवाटी । घर के भीतर का छोटा बगीचा । (३) गुलझार बस्ती । रीनकदार गड्ढा ।

चमर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (क) चमरो (१) सुरागाय । (२) सुरागाय की पूँछ का बना चमर । चमर । (३) एक दैत्य का नाम ।

चमरख-संज्ञा स्त्री० [ हि० चम + रखा ] सूँझ या चमड़े की बनी हुई चकती जो चारों तरफ से चमरी की धार छोटी पिड़ई के आस पास की खँटियों में लगी रहती है और जिसमें से होकर तकला वा टेकुवा घूमता है । चारों तरफ की गुड़ियों में लगावे की चकती । उ०—(क) एक टका की चरला बनावल देवुवहिं टेकुवा चमरख लावल ।—कवीर । (ख) और कुपड़ी चमर हो गई सिर हो गया दगला । सुँह खूब के चमरख हुआ तन हो गया तकला ।—नवीर ।

वि० स्त्री० दुबली पतली ( स्त्री० ) । उ०—वह तो खूब कर चमरस हो गई है ।

चमरखा-संज्ञा पुं० [ सं० चमरका ] एक सुगंधित जड़ जो उबदन आदि में प्रयुक्ती है ।

चमर-जुलाहा-संज्ञा पुं० [ हि० चमर + जुलाहा ] हिंदू कपड़ा बुननेवाला । हिंदू जुलाहा । कोरी ।

चमर-बकुलिया-संज्ञा स्त्री० दे० “चमरगली” ।

चमरवगली-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चमार + वगली ] बगले की जाति की एक काले रंग की चिड़िया ।

चमरविस्त्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० चमार + विस्त्रा ] घोड़ों की कलगी ।  
४०—जबदि रास दीली में कीनी । तानि देह भगली इन  
लीनी । चलत कनौनी लई दवाई । चमारविस्त्रा हूँ हजन न  
पाई ।—हरमयसिंह ।

चमरस-संज्ञा पुं० [ हिं० चाम ] यह घाव जो चमड़े या जूते की रगड़ से हो जाय ।

चमराखारी-संज्ञा पुं० [ हिं० चमार + खारी ] खारी मसक ।

चमराघत-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चमार ] चमड़ा या मोटा आदि बनाने की मजूदगी जो निर्मादिर या कारतकार की ओर से चमारों को मिलती है ।

चमरक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कपकार का पेड़ ।

चमरिया सेम-संज्ञा स्त्री० एक प्रकार की सेम । सेम का एक भेद ।

चमरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सुरागाय । (२) चैत्री । (३) मंजी ।

चमर-संज्ञा पुं० [ दे० ] चमड़ा । खाल । परसा । ( लता० )

चमरोर-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक वक्का पेड़ जिसकी द्वाया बहुत घनी होती है ।

चमरीट-संज्ञा पुं० [ हिं० चमार + चोट (प्रय०) ] सेत, फसल आदि का वह भाग जो गाँव में चमारों को उनके काम के बदले में मिलता है ।

चमरीधा-संज्ञा पुं० दे० "चमीधा" ।

चमला-संज्ञा पुं० [ दे० ] [ स्त्री० चम्प० चमली ] मील मांगने का शीकरा । निचापात्र ।

चमस-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चम्प० चमरी ] (१) मोमपान करने का चम्मच के आकार का एक यज्ञपात्र जो पलाश आदि की लकड़ी का बनाया था । (२) कलश । चम्मच । (३) पाण्ड । (४) बड़ू । (५) उर्द का आटा । पुर्वास । (६) एक श्रद्धि का नाम । (७) नी योगीश्वरों में से एक ।

चमसा-संज्ञा पुं० [ सं० चमस ] चमचा । चम्मच । यज्ञपात्र ।  
" संज्ञा पुं० दे० "चामसा" ।

चमसी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चम्मच के आकार का लकड़ी का एक यज्ञपात्र । (२) उर्द, मूँग, मसूर आदि की पीठी ।

चमसेनदेव-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रमासचैत्र के पास का एक तीर्थ ।  
विशेष—महाभारत में लिखा है कि सरस्वती नदी यहीं बहत्य हुई है । यहाँ तब स्नान करने का वक्का फल लिखा है ।

चमाऊ-संज्ञा पुं० [ सं० चमार ] चमार । चामर । चैर । ४०—  
हाड़ा, रायगौर, कलवादे, गौर और रदे अटल चकत्ता को  
चमाऊ परि बरि कै ।—भूषण ।  
संज्ञा पुं० दे० "चमीठा" ।

चमाचम-वि० [ हिं० चमकना का अनु० ] उज्ज्वल कांति के सहित ।  
मज्जक के साथ । ४०—देखो बरतन कैसे चमाचम चमक  
रहे हैं ।

चमार-संज्ञा पुं० [ सं० चर्मकार ] [ स्त्री० चमारि, चमारी ] चमड़े का काम करनेवाला । एक नीच जाति जो चमड़े का काम बनाती है ।

चौ०—चमार वैदस = (१) चमारों का उत्सव । (२) वह धूम-धाम जो छोटे और दूरिद लोग इत्यथ कर करते हैं । चार दिन का बखसा ।

चमारनी-संज्ञा स्त्री० दे० "चमारी" ।

चमारिन-संज्ञा स्त्री० दे० "चमारी" ।

चमारी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चमार ] (१) चमार जाति की स्त्री ।  
चमार की स्त्री । (२) चमार का काम । (३) कमल का वह  
फूल जिसमें कमलगट्टे के जोड़े खराब हो जाते हैं ।

चमियाटी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] पणकाट ।

चमीकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल की एक खान जिससे सोना निकलता था । (इसी से सोने को चामीकर कहते हैं ।)

चमू-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सेना । फौज । (२) नियत संख्या की सेना जिसमें ७२६ हाथी, ७२६ रथ, २१५० सवार और ३६४२ पैदल होते थे ।

चमूकन-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की किलनी जो चौपायों के शरीर में चिमड़ी रहती है ।

चमूचर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मिपारी । (२) सेनापति ।

चमूद-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का खुर ।

चमूहर-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव । महादेव ।

चमेडी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] पालकी के कहालों की एक बोली ।

विशेष—सवारी लेकर जब कहार खेतों में चलता है और रातों में बाहर, गेहूँ, नीली आदि की खूँटियाँ पड़ती हैं तो उनसे बचने के लिये बगल्ला कहार, 'चमेडी' 'चमेडी' कह कर पिछले कहालों को सावधान करता है ।

चमेलिया-वि० [ हिं० ] चमेली के रंग का । सोनजुंद ।

चमेली-संज्ञा स्त्री० [ सं० चम्पक्रेलि ] वषटि वैष्णव के निषेध में चम्पेश्वर मन्द बनाये २२ वह संस्कृत नहीं प्रतीत होता । (१) एक माछी या लता जो अपने सुगन्धित फूलों के लिये प्रसिद्ध है । इसमें लंबी पतली टहनियाँ निकलती हैं जिसके दोनों ओर पतली सोंकों में लगी हुई छोटी छोटी पत्तियाँ होती हैं । चमेनी दो प्रकार की होती है । एक साधारण चमेली जिसमें सफ़ेद रंग के फूल लगते हैं और दूसरी उर्द चमेली जिसमें पीले रंग के फूल लगते हैं । फूलों की महक बड़ी मीठी होती है । चमेली के फूलों से तेल बनाया जाता है जो चमेजी का तेल कहलाता है । (२) भक्ताओं की बोली में पानी की वह धपेड़

जो ऊँची लहर बठने के कारण दोनों ओर लगती है और जिसके कारण प्रायः नावें डूब जाती हैं।

**चमई—संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] एक पेड़ जिसकी छाल से नैपाली कागज बनाया जाता है। इसे धनक्रोश, सतपरा, सतवरसा इत्यादि भी कहते हैं। यह पेड़ सिक्किम से भूटान तक होता है।

**चमोटी—संज्ञा पुं०** [ हिं० चाम + चौटा (प्रत्य०) ] पाँच छः अंगुल मोटे चमड़े का टुकड़ा जिस पर नाई छुरे को उसकी चार तेज करने के लिये चार धार रगड़ते हैं।

**चमोटी—संज्ञा स्त्री०** [ हिं० चाम + चौटा (प्रत्य०) ] (१) चाबुक। फोड़ा। उ०—(क) भारत चोर री में पायों। मैं तु कहीं सपनी होतु कहा है आज्ञन लगत मुक्तये। जो चाहै तो जान क्यों पैदे बहुत दिनतु है खायो। बार बार है हँका लगी मेरी घात न आयो। नोई नेत की करी चमोटी घूँघट में डरवायो। यहैस्त निकसि रही दो दृष्टियाँ सब लै कंड लगायो। मेरे लाल को भारि सके को रोहिनि गहि हलारायो। सूरदास प्रभु बालक लीला बिलल बिलल यरा गायो।—सूर। (२) छोटी परे चपटै सिर चोटी चमोटी लगै मनो काम गुरु की। (३) पतली छुड़ी। कमची। अंत। उ०—चमोटी लगै धुमाधुम बिद्या आयै भ्रमाक्रम।—पाठशाला के लड़के। (४) वह चमड़ा जिसे कंदियों की देखियों में लोहे की रगड़ से बचने के लिये लगाते हैं। (५) चमड़े का वह टुकड़ा जिस पर नाई छुरे की धार चिसते हैं। (६) चमड़े का चार पाँच हाथ लंबा तस्मा जो छराद या सान में लपेटा रहता है और जिसे लौंचने से छराद या सान का चक्कर घूमता है।

**चमीचा—संज्ञा पुं०** [ हिं० चाम ] वह अर्धा जूता जिसका तल्ला चमड़े से निधा गया हो। चमरीधा।

**चम्मच—संज्ञा पुं०** [ फ़ा०। सं० चमत् ] एक प्रकार की हलकी कलछी जिससे दूध, चाय तथा और भी खाने पीने की चीजें चलाते और निकालते हैं।

**चम्मल—संज्ञा पुं०** दे० "चमला"।

**चम्मोरानी—संज्ञा पुं०** [ ? ] लड़कें का एक खेल जिसे 'सात समुंदर' भी कहते हैं।

**चम्रिप—संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] चम्मच में रखता हुआ अन्न या खाने की वस्तु।

**चम्रीप—वि०** [ सं० ] चम्मच में रक्ता हुआ।

**चय—संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) समूह। षेर। राशि। (२) धुस। टीला। इह। (३) गड़। किला। (४) किसी किले या शहर के चारों ओर रखा के लिये बनाई हुई दीवार। धुस। कोट। चहार-दीवारी। प्राकार। (५) बुनियाद जिसके ऊपर दीवार बनाई जाती है। नींव। (६) चकूतर। (७) चौकी। ऊँचा

धासन। (८) कफ़, वात या पित्त की विशेष श्रवसा।

(९) यज्ञ के लिये अग्नि आदि का एक विशेष संस्कार। चयन।

**चयन—संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) एकट्ठा करने का कार्य। संग्रह। संघय। (२) चुनने का कार्य। चुनाई। (३) यज्ञ के लिये अग्नि का संस्कार। (४) क्रम से लगाने की क्रिया। चुनने की क्रिया।

\* संज्ञा पुं० दे० "चैन"।

**चर—संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) राजा की चोर से नियुक्त किया हुआ वह मनुष्य जिसका काम प्रकाश या गुप्त रूप से अपने श्रवण पराये राज्यों की भीतरी दशा का पता लगाना हो। गुप्त पुरुष। उ०—पठये श्रवण चतुर चर चारी।—तुलसी। (२) किसी विशेष कार्य के लिये कहीं भेजा हुआ आदमी। दूत। कासिद। (३) वह जो चले। जैसे—भयचर, खेचर, निशिचर। (४) ज्योतिष में देशांतर जिसकी सहायता दिन-मान निकालने में ली जाती है (५) खंभन पत्नी। (६) कौड़ी। कपड़िका। (७) मंगल। औम। (८) पासे से खेला जानेवाला एक प्रकार का गूधा। (९) नदियों के किनारे या संगमस्थान पर की यह गीली भूमि जो नदी के साथ यह कर आई हुई मिट्टी के जलने से बनती है। (१०) दलदल। कीचड़। (११) नदियों के बीच में बालू का बना हुआ टापू। (१२) छिछला पानी। (१३) नदी का तट। (१४) (१५) नाव या नौका में एक गूदे (आदमी की हुई लकड़ी का बाहर की ओर निकला हुआ भाग) से दूसरे गूदे के बीच का स्थान। (१६) वि० [ सं० ] (१) आप से आप चलनेवाला। जंगम। जैसे—चर जीव, चराचर। (२) एक स्थान पर न रहनेवाला। अस्थिर। जैसे, चर राशि। चर नक्षत्र। (३) खानेवाला। आहार करनेवाला।

**संज्ञा** [ अनु० ] कागज कपड़े आदि के फटने का शब्द। विशेष—छट, पट, चट आदि शब्दों के समान इसका प्रयोग भी 'से' विभक्ति के साथ ही कि० वि० वत् होता है, अर्थात् इसका लिंगविचार व्यर्थ है।

**चरई—संज्ञा स्त्री०** [ हिं० चारा ] पर्यट पर डूँट आदि का बना हुआ वह गहरा गड्ढा जिसमें जानवरों को चारा या पानी दिया जाता है।

**चरक—संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) दूत। कासिद। चर। (२) गुप्त-चर। भेदिता। जासूस। (३) वैद्यक के एक प्रधान आचार्य जो शेषनाग के अवतार माने जाते हैं, और जिनका रचो हुआ 'चरकसंहिता' वैद्यक का सर्वमान्य ग्रंथ है। (४) मुसलमान। बडेही। पथिक। (५) दे० "चटक"। (६)

चरकसंहिता नाम का ग्रंथ । (१) बाँहों का एक संप्रदाय ।

(८) निद्रासंगा । मिष्टक ।

संगा छी० एक प्रकार की मज्जरी । उ०—भारे चरक चारह पर हारी । जल सति कहीं जर्म जलवासी ।—जायसी ।

संगा पु० [ सं० चक ] कुछ का दाग । सफ़ेद दाग । फूल ।

चरकटा—संगा पु० [ हि० चरा + चट्ठा ] (१) ऊँट या हाथी के लिये चारा काट कर खानेवाला आदमी । (२) सुफ़्त मनुष्य । सैदे विल का आदमी ।

चरकसंहिता—संगा छी० [ सं० ] चरक मुनि का बनाया हुआ वैद्यक संबंधी एक प्रसिद्ध और सर्वमान्य ग्रंथ ।

चरका—संगा पु० [ का० चरक ] (१) हलका घाव । ज्वम ।

क्रि० प्र०—देना ।—खरापा ।

(२) गरम धातु से दागने का चिह्न । (३) हानि । मुकमान । धरा ।

क्रि० प्र०—देना ।

संगा पु० [ दे० ] मज्जवा नामक अन्न का एक भेद ।

चरकाल—संगा छी० [ सं० ] (१) उपोषिष के अनुसार समय का कुछ विशेष और निगका काम दिवमान स्थिर करने में पड़ता है । (२) वह समय जो कि ग्रह को एक राश से दूसरे राश पर जाने में लगता है ।

चरक—संगा पु० [ का० चरक ] (१) पट्टि के आकार का अधवा इसी प्रकार का और कोई धूमनेवाला गोल चकर । चक ।

विशेष—इस प्रकार के चकर की सहायता से कूर्प से पानी धोखा जाता है, क्षातिराज्जी घोग्नी जानी है और इसी प्रकार के और बहुत से काम होते हैं ।

(२) पराद ।

धा०—चरकटा ।

क्रि० प्र०—चड़ना ।—चड़ना ।

(१) लकड़ी का एक र्धाया जिस में चार धंगुल की दूरी पर दो छोटी चारियाँ लगी रहती हैं और जिनके बीच में रेशम या कज्जबू लपेटा जाता है । (२) सूत कालने का चरला ।

(३) कुहार का चक । (४) गोपन । देखबाँस । (५) वह गाड़ी जिस पर तोप चढ़ी रहती है । उ०—चरचित्तु धाकरवै सद्गज बरषे परदल धरवै भजे भजे ।—सुंदर । (८)

संदुप की आति का सक्कड़कथा नाम का जानवर । (९) वाज की आति की एक गिकारी खिड़िया ।

चरकटा—संगा छी० [ का० चरकटा ] (१) शराद की दोरी या पटा मीचनेवाला । (२) शराद चयनेवाला ।

चरकपूजा—संगा छी० [ का० चरक + पूजा ] एक प्रकार की पूजा जो चैत की मीचति को होती है । इसका व्यवधान ७ या ८ दिन पहले से होता है । वह पूजा स्थि को प्रसन्न करने के लिये की जाती है । इस में भक्त योग गाने बजाने और

भाचने हुए भक्ति में उन्मत्त से हो जाते हैं, वहाँ तक कि कोई कोई अपनी जीभ छेदते हैं, कोई लोहे के कांटे पर कूदते हैं और कोई अपनी पीठ को बरसे से नाच कर चारों ओर घूमते हैं । जिस रस्मे पर इस तरह का लगा पर चारों ओर घूमने हैं उसे चरक कहते हैं । ये सब क्रियाएँ एक प्रकार के संन्यासी करते हैं । सरकारी कानून के कारण अब ये क्रियाएँ बहुत सीमित होती हैं । बृहदस्मृत्याय नामक ग्रंथ में इस पूजा का विधान और कर्म लिखा हुआ है । ऐसी कथा है कि चैत्र की संक्रांति को वाघ नामक एक राजा राजा ने भक्ति के आचारा में अपने शरीर का रक्त चढ़ा कर शिव को प्रसन्न किया था ।

चरखा—संगा पु० [ का० चरख ] (१) पट्टि के आकार का अधवा इसी प्रकार का कोई और धूमनेवाला गोल चकर । चारख ।

(२) लकड़ी का बना हुआ एक प्रकार का यंत्र जिसकी सहायता से ऊन, कपास या रेशम आदि को कात कर सूत बनाते हैं । इसमें एक छोटा बड़ा गोल चकर होता है जिसे चरखी कहते हैं और जिसमें एक छोटा एक दम्य लगा रहता है । दूसरी ओर लोहे का एक बड़ा सूझा होता है जिसे तक्रिया या सकला कहते हैं । जब चरखी घुमाई जाती है तब एक पतली रस्ती की सहायता से जिसे मांजल कहते हैं, तक्रिया घूमने लगता है । उसी तक्रिया के घूमने से उनके सिरे पर लगे हुए ऊन या कपास आदि का कत कर सूत बनता जाता है । रहट ।

क्रि० प्र०—कातना ।—चरखना ।

(१) ऊँट से पानी निकालने का रहट । (२) कैंल का रस निकालने के लिये बनी हुई लोहे की कल । (३) एक प्रकार का खेल जिससे पट्टिदार तार खींचे हैं । (४) सूत कपेटने की गाड़ी । चरनी । रील । (५) गाड़ी । चरनी । (६) बड़ा या बड़ेतर पट्टिया । (७) रेशम तोखने का 'बड़ा' नाम का धातु । (८) गाड़ी का वह ढाँचा जिसमें जाल कर गया घोड़ा निकालते हैं । चरखड़िया । (९) वह छी या घुल जिसके सब धंग बहुत बुझने के कारण स्थिज हो गए हैं । (१०) भगवै बरवै या मकैट का काम ।

क्रि० प्र०—निकाखना ।

(११) कुली का एक पंच जो उस समय किया जाता है जब जोड़ ( विपरी ) बंधे होता है । इसमें जोड़ की दाहिनी ओर पैठ कर और अपनी बाँईं हाँग जोड़ की दाहिनी हाँग में भीतर से डाल कर निकाखने हैं और अपनी दाहिनी हाँग जोड़ की गदद में डाल कर दोनों पैर मिला कर बंद करते हैं जिससे जोड़ स्थि हो जाता है ।

चरखी—संगा छी० [ हि० चरखा का की चरख ] (१) पट्टि की तरह धूमनेवाली कोई वस्तु । (२) पोटा चरमा ।

(३) कपास थोठने की चरखी। बेलनी। थोटी। (४) सूत लपेटने की फिरकी। (५) घनुप के आकार का लकड़ी का एक यंत्र जिसमें एक खूँटी लगी रहती है और जिस की सहायता से मोटी रस्सियाँ बनाई जाती हैं। (६) मुँद से पानी खींचने आदि की गराड़ी। धिनी। (७) पतली कमाचियों से बना हुआ जोलाहों का एक बीजार जिस की सहायता से कई सूत एक में लपेटे जाते हैं। (८) कुम्हार का चाक। (९) एक प्रकार की छातिशायमी जो छूटने के समय बूब धूमती है।

चरखे का गलघोड़ा—संज्ञा पुं० [ दे० ] कुरती का एक पेंच।

विशेष—जब बिपची डलते उलाड़ से फेंकना चाहता है तब उसकी पीठ पर से चरखे के समान कबड ले कर अपनी टांग उसकी गर्दन पर चढ़ाते हैं और उसका एक हाथ और एक पाँव गलघोड़े से बांध कर उसे गिरा देते हैं। इसी को चरखे का गलघोड़ा कहते हैं।

चरगा—संज्ञा पुं० [ का० चरग ] (१) बाढ़ की जाति की एक शिकारी चिड़िया। चरख। उ०—चरग चंगुगत चात-कहि नेम प्रेम की पीर। तुलसी परबस हाड़ पर परिहैं पुहुमी नीर।—तुलसी। (२) लकड़गधा नामक जंतु जो कुत्तों का शिकार करता है।

चरगुह, चरगेह—संज्ञा पुं० दे० “चर राशि”।

चरखना—क्रि० सं० [ सं० चर्चन ] (१) देह में चंदन आदि लगाना। उ०—चरचित चंदन श्रम हारन अति ताप पीर के।—भ्यास। (२) लेटना। पोतना। (३) भाँपना। अनुमान करना। समझ लेना। उ०—चरखिँ चेष्टा पर-खहिँ नारी। निपट नाहिँ औपच तहँ वारी।

क्रि० सं० [ सं० चर्चन ] पूजन करना। उ०—तबहिँ नंद जू कही श्याम सों हमरे सुरपति पूजा। गोधन गिरि पै बाहि चरचिहँ यह है मुखपूजा।—सुंदन।

चरचरो—संज्ञा पुं० [ घनु० ] शक्की रंग की एक चिड़िया जिसकी छाती सफेद होती है और जिसके शरीर के ऊपरी भाग पर बालखोटेदार धारियाँ होती हैं। यह प्रायः ६ से १० अंगुल तक लंबा होता और समस्त भारत में पाया जाता है। इसका अंडा देने का कोई निश्चित समय नहीं है। इसके सुनिया (लाल, हरा, तेजिया आदि) और सिंघाड़ा आदि अनेक भेद हैं।

[ वि० दे० “चिड़चिड़ा”।

चरचराना—क्रि० अ० [ घनु० चरच ] (१) चर चर शब्द के साथ टूटना या जलना। उ०—गगड़ गड़ गड़ान्यो खंभ फालो चरचराय के निकसी पर नाहर को रूप अति भयानो है। (२) घम आदि का झुकी से तनना और दूढ़ करना। चराना।

क्रि० सं० चर चर शब्द के साथ (लकड़ी आदि) तोड़ना। चरचराहट—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चरचराना + हट (प्रत्य०) ] (१) चर-चराना का भाव। (२) चर चर शब्द के साथ किसी चीज़ के टूटने या फटने का शब्द।

चरचा—संज्ञा स्त्री० दे० “चर्चा”। उ०—(क) हरिजन, हरिचरचा जो करे। दासी सुन सो हिरदै परे।—सूर। (ख) निज लोक बिसरे खोकपति घर की न चरचा बालहोई।—तुलसी। (ग) गुरवासियों के प्यारे राम के अभिषेक की उस चरचा ने प्रत्येक पुत्रवासी को हर्षित किया।—लक्ष्मणसिंह।

चरचारी—संज्ञा पुं० [ हिं० चरचा ] (१) चरचा बलानेवाला। (२) निंदक। शिकायत करनेवाला। उ०—हैं हारी समुकाई के चरचारीहि डरे न। लगीं लगीहि नैन पे नित चित करत अर्चन।—शं० सत०।

चरचित—वि० दे० “चर्चित”।

चरज—संज्ञा पुं० [ फा० चरज ] चरख नाम का पत्थी। उ०—हारिज चरज आय बंद परे। बनकुकरी जलकुकरी धरे।—जायसी।

चरजना—क्रि० अ० [ सं० चर्चन ] (१) बहकाना। सुनावा देना। बहाली देना। उ०—चंचला थमार्कें चहुँ धोरन ते बाय भरी चरजि गहँ ती फेर चरजन लागी री।—पद्माकर। (२) अनुमान करना। अंदाज से लगाना। उ०—प्रज गरज सुनि चरजि चित्त महँ हरज मरज भरकाई।—सुभास

चरट—संज्ञा पुं० [ सं० ] खनक पत्थी।

चरख—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पग। पैर। पाँव। कदम।

शे०—चरखपादुका। चरखपीठ। चरखसेवा।

मुहा०—चरख छूना = दंडवत या प्रणाम आदि करना। बड़े का अभिवादन करना। चरख देना = पैर रखना। उ०—जोहि गिरि चरख देह हनुमंत।—तुलसी। चरख पड़ना = अगमन होना। फरम जाना। जैसे, जहाँ जहाँ चरख पड़ें सतन के तहँ तहँ बंटाधार। चरख लेना = पैर पड़ना। पैर छूकर प्रणाम करना। चरख सेवा = (बड़े की) सेवा शुभ्रपा।

(२) बड़ों का साक्षिण्य। बड़ों की समीपता। बड़ों का संग उ०—ग्याल सखा कर जोरि कहत हैं हमहिँ श्याम तुम जनि बिसरामहू। जहाँ जहाँ तुम देह धरत हो तहाँ तहाँ जनि चरख छुड़ापहू।—सूर।

क्रि० प्र०—में अना।—में रखना।—में रहना।—पेड़ना।—छूटना।

(३) किसी जूद, श्लोक या पद्य आदि का एक पद। दल। यो०—चरखगुप्त।

(४) किसी पदार्थ का चतुर्थांश। किसी चीज़ चौथाई का भाग। जैसे, चरख का चरख, युग का चरख आदि। (५)

मूल । अङ्ग । (१) गीत । (२) क्रम । (३) आचार ।  
(४) विषय करने का स्थान । धूमने की जगह । (१०)  
सूर्य आदि की किरण । (११) अनुष्ठान । (१२) गमन ।  
जाना । (१३) भरण । चलने का काम ।

चरणाकरयानुयोग—संज्ञा पुं० [ सं० ] जैन साहित्य में वह ग्रंथ  
आदि जिसमें किसी के चरित्र पर बहुत ही मृदु रूप से  
विचार या व्याख्या की गई हो ।

चरणगुप्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का चित्रकाम्य जिसके  
कई भेद होते हैं । इसमें कोटक बना कर अक्षर भरे जाने  
हैं जिनके पढ़ने के क्रम मिश्र मिश्र होते हैं । ३०—

इ	जी	सं	त	कि	रा	र	की
इ	त	गी	जै	ये	म	म	न
डु	गी	सं	त	म	का	य	वी

(दो) — ईदजीत संगीत है चिपे राम रस जीन ।  
छंद गीत संगीत ही मेरे काम यस धीन ।)

रा	का	रा	ज
मा	स	मा	स
रा	धा	मी	त
सा	जा	सी	धु

(दो) — राकाराज जाकारा मासमास समासमा ।

राजा सीत लमी धारा साज लीजु मुगील मा ।)

चरणचिह्न—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पैरों के तलुप की रेखा । पैर  
की लकीर । (२) कीचड़ । पूल का कालू आदि पर पड़ा  
हुआ पैर का निशान । (३) कपूर आदि पर बनाया हुआ  
चरण के आकार का चिह्न जिसका पूजन होता है ।

चरणतल—संज्ञा पुं० [ सं० ] पैर का तलुका ।

चरणदासी—संज्ञा पुं० दिवली के रहनेवाले एक महात्मा साधु का  
नाम जो जानि के इसर बनिये थे । इनका जन्म १०१० सं०  
वि० में और शरीरगत सं० १८३३ में हुआ था । इनके  
बनाए हुए कई एक ग्रंथ हैं जिनमें से 'स्वरोपनि' बहुत प्रसिद्ध  
है । इनके घराना एक वृद्ध संन्यास गुरुवा था । इस  
संन्यास के साथ धर्म तक पाए जाते हैं और चरणदासी माधु  
करवाते हैं ।

चरणदासी—वि० [ चरन्दास ] महात्मा चरणदास के संन्यास का ।  
चरणदास का अनुयायी ।

संज्ञा ली० [ सं० चरण + दासी ] (१) ग्री । पत्नी । (२)  
जुल । पनही ।

चरणपर्वण—संज्ञा पुं० [ सं० ] शुक्ल । पूर्णि ।

चरणपादुका—संज्ञा ली० [ सं० ] (१) लड़ाई । पावड़ी । (२)  
कपूर आदि पर बना हुआ चरण के आकार का चिह्न  
जिसका प्रायः पूजन होता है । चरणचिह्न ।

चरणपीठ—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरणपादुका । पावड़ी । लड़ाई ।  
३०—(क) तुलसी प्रभु मित्र चरणपीठ मिस भरत प्रान  
रत्नपरा ।—तुलसी । (ख) सिंहासन सुभग राम चरणपीठ चरत  
चावत सब राज कोन धामसु अनुसत ।—तुलसी ।

चरणसेवा—संज्ञा ली० [ सं० चरण + सेवा ] पैर धुाना  
घड़ों की सेवा ।

चरणा—संज्ञा पुं० [ हि० चरण ] काड़ा ।

विशेष—दे० "चरना" ।

क्रि० प्र०—काड़ना ।

संज्ञा ली० [ सं० ] किसी की बेगनि का एक रोग । इस रोग  
में मनुष्य के समय खी का रस बहुत जल्दी स्थितित हो  
जाता है ।

चरणशस्त्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] अक्षपाद । गीतम ।

चरणशस्त्रि—संज्ञा पुं० [ सं० ] बुनार नामक स्थान जो काशी और  
मिर्जापुर के बीच में है । यहाँ एक छोटा सा पहाड़ है  
जिसकी एक शिखर पर बुद्धदेव का चरणचिह्न है । प्रायः कल  
बढ़ शिला एक मसजिद में रक्की हुई है और मुसलमान  
अस पर के चिह्न को "कुदमेरुल" बतलाते हैं ।

चरणानुग—वि० [ सं० ] (१) अनुयायी । किसी बड़े के साथ या  
हसकी शिखा पर चलनेवाला । (२) शरणागत ।

चरणामृत—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) यह पानी जिस में किसी  
महात्मा या बड़े के चरण धोये गये हों । पादोदक ।

मुहा०—चरणामृत लेना = किसी महात्मा या बड़े के चरण धो  
कर पीना ।

(२) एक में मिखा हुआ दूध, दही, पी, शकर और शहद  
जिसमें किसी देवमूर्ति के स्थान बराबर गया हो ।

विशेष—हिंदू लोग बड़े पुत्र्य भाव से चरणामृत पीते हैं ।  
चरणामृत बहुत ही छोटी मात्रा में पीने का विधान  
है ।

क्रि० प्र०—लेना ।

मुहा०—चरणामृत लेना = बहुत ही छोटी मात्रा में चरण उरल  
पढ़ने पीना ।

चरणधुध—संज्ञा पुं० [ सं० ] मृग । अस्पृश्या ।



**चरणार्द्ध**—वि० [ सं० ] (१) चरण या चतुर्थमा का आधा । किसी चीज का आठवाँ भाग । (२) किसी श्लोक या छंद के पद का आधा भाग ।

**चरणि**—संज्ञा पु० [ सं० ] मनुष्य ।

**चरणोदक**—संज्ञा पु० [ सं० ] चरणामृत ।

**चरत**—संज्ञा पु० [ दे० ] एक प्रकार का बड़ा पक्षी जिसका शिकार किया जाता है ।

**विशेष**—दे० “चीनी मोर” ।

**चरता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चलने का भाव । (२) दृष्टि ।

**चरतिरिया**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] मिरजापुर के जिले में पैदा होनेवाली एक प्रकार की कपास जो मामूली होती है ।

**चरती**—संज्ञा पुं० [ हिं० चलना = खाना ] वह जो मत न हो । मत के दिन उपवास न करनेवाला ।

**चौ०**—भारती चरती ।

**चरद्व**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चलने का भाव ।

**चरध**—वि० [ सं० ] चलनेवाला । जंगम ।

**चरदास**—संज्ञा स्त्री० [ ? ] मथुरा जिले में होनेवाली एक प्रकार की कपास जो कुछ घटिया होती है ।

**चरन**—संज्ञा पुं० दे० “चरण” ।

**विशेष**—“चरन” के वैयंगिक आदि के लिये देखो “चरण” के वैयंगिक ।

**चर-नक्षत्र**—संज्ञा पुं० [ सं० ] रवारी, पुनर्वसु, अश्वय और धनिष्ठा आदि फई नक्षत्र जिनकी संख्या भिन्न भिन्न आचार्यों के मत से भलग भलग है ।

**चरनचर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरणचर । पैदल सिपाही ।

**चरनदासी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चरण + दासी । जूता । पनही । (साधु)

**चरनचरदार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरण + फा० चरदार । बड़े आदमियों का जूता उठाने और रखनेवाला नौकर ।

**चरना**—क्रि० सं० [ सं० ] चर = चलना । मि० फा० चरान । पशुओं का खेतों या मैदानों में घूम घूम कर घास चारा आदि खाना ।

**मुहा०**—अच्छ का चरने जाना = दे० “अच्छ” के मुहावरे ।

क्रि० अ० [ सं० ] चर = चलना । घूमना । फिरना । बिचरना । उ०—जोहैं तेँ विपरीत क्रिया करिये । दुख से सुख मानि सुली चरिये ।—हुलसी ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] चरण + वैर । काट्टा । उ०—इस बात के सुनते ही रामा ने चरना काट्ट कर उस देव को खलकारा ।—लल्लू ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] सुनारों का एक औज़ार जिससे नक़्शी करने में सीधी लकीर या लंबा चिह्न बनाया जाता है ।

**चरनायुध**—संज्ञा पुं० दे० “चरणायुध” । उ०—परे न पहर

चरनायुध करें न सौर पसरै न प्राची थोर कर दिनकर को ।—रघुनाथ ।

**चरनि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चर = गमन । चाल । गति । उ०—ससत कर प्रतिविंब मनि आगन सुदृक्चनि चरनि ।—हुलसी ।

**चरनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चरना ] (१) पशुओं के चरने का स्थान । चरी । चरागाह । (२) वह नदी जिसमें पशुओं के खाने के लिये चारा दिया जाता है । (३) चेतरे के आकार का बना हुआ वह लंबा स्थान जिस पर पशुओं को चारा दिया जाता है । (४) पशुओं का आहार, घास चारा आदि । उ०—कमल बदन कुम्हिलात सनन के गोवन छाँड़ी नृत की चरनी ।—सूर ।

**विशेष**—कहीं कहीं चरही शब्द भी इसी अर्थ में प्रयुक्त होता है ।

**चरनी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चरनी” ।

**चरपट**—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरपट । (१) चपत । तमाचा । धप्पड़ ।

(२) किसी की वस्तु बड़ा कर भाग जानेवाला । चाई । उचका । उ०—(क) और लौ जीवे तौ लौ हरि भजि रे मन और बात सय बादि । दोस चारि के हला भला नूँ फहा लेह्यो बादि । धनमद जोवनमद राजमद भूल्यो नगर निबादि । कहि हरिदास लोम चरपट यो काहे की लगी निबादि ।—स्वामी हरिदास । (ख) चरपट बोर गौडिछोरा मिले रहहिँ तेहि नाच । जो तेहि हाट सत्रप रहहिँ गौडि ताकरि गढ़ बाँच ।—जायसी । (३) एक प्रकार का छंद । चरपट । उ०—लोमर उनहुल चरपट साता । हरियक आठ भुजंगप्रयाता ।—विश्राम ।

**चरपनी**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] चरपा का गाना । मुजरा । (चरपाओं और सपदाइयों की परिभाषा)

**चरपर**—वि० दे० “चरपा” ।

**चरपा**—वि० [ अनु० ] आलस्य । सीता । स्वाद में तीक्ष्ण । (नमक, मिर्च, खटाई आदि के संयोग से यह स्वाद उत्पन्न होता है) उ०—(क) खंडहि कोन्ह आँख चरपा । लौग हुलाची सो रँडियरा ।—जायसी । (ख) मोटे चरपरे उज्ज्वल कैरा । हाँस दोह तो क्याँकी बीरा ।—सूर ।

वि० [ सं० ] चरप । सुल । तेज़ । फुरतीला ।

**चरणाराना**—क्रि० अ० [ हिं० चरण ] घाय का चराना । घाय में सुख की कारण तनाव लिए हुए पीड़ा होना ।

**चरणारहट**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चरण ] (१) स्वाद की तीक्ष्णता । आल । (२) घाय आदि की जलन । (३) द्वेष । दाह । ईर्ष्या ।

**चरणार**—वि० दे० “चरणार” ।

**चरणाराना**—क्रि० अ० [ अनु० ] तड़फाना । तड़ाना । उ०—चरणारहिँ मय चलिहिँ न घोरै । जनसृग मनहु आनि रय ओरै ।—हुलसी ।

चरघ-वि० [ फा० चर्घ ] सेज । तीखा । उ०—समर सरघ से चरघ  
गञ्ज सत परघ सरित धरि ।—गोपाल ।

धौ०—चरघ जवानी = (१) बहुत अधिक और प्रज्जी जल्दी  
बोझना । (२) निकनी चुराही बनने करना । क्षुद्रामर कला ।

चरघना—संज्ञा पुं० [ सं० चर्घ ] भूना हुआ चरघ । ध्वना ।

चरघाक, चरघाक-वि० [ फा० चर्घ = सेज ] (१) चतुर । चालाक ।  
होगियार । (२) शेर । निम्ब । निडर । चंचल । उ०—  
हाथे हैं सुत सदन ये ऐसे ही चरघाक । पैनी भीहूत की दूरी  
छप नैनसि कौं बाक ।—रसनिधि ।

मुहा०—चरघाक दीदा = (१) जिसकी दृष्टि चंचल हो । चंचल  
नेत्रवाला । (२) शीठ । निडर । रोवाल ।

चरघा—संज्ञा पुं० [ फा० चरघ ] प्रसिद्धि । शकल । छाका ।

मुहा०—चरघा उतारना = (१) छाका खींचना । नकशा उतारना ।  
चित्र खींचना । (२) किसी की नकल करना ।

चरघाना—कि० सं० [ सं० चर्घ ] बोल पर चमड़ा मड़ाना ।

चरघी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] मरुदे या कुछ पीले रंग का एक  
निकला गाढ़ा पदार्थ जो प्राणियों के शरीर में और बहुत से  
पौधों और पक्षियों में भी पाया जाता है । वैद्यक के अनुसार  
यह शरीर की सात घातुओं में से एक है और मांस से बनता  
है । अस्थि इसी का परिवर्धित और परिवर्धित रूप है ।  
पश्चिमोत्तर रामायणिकों के अनुसार सब प्रकार की चरघियाँ  
गंध और स्वाद-रहित होती हैं और पानी में घुल नहीं  
सकती । बहुत से पशुओं और वनस्पतियों की चरघियाँ प्रायः  
सो वा अधिक प्रकार की चरघियों के मेल से बनी होती हैं ।  
हस्तका व्यवहार चरघ के रूप में थागे, माहम आदि बनाने,  
साबुन और सौमयत्तियाँ तैयार करने, इत्रियाँ या कलें में तेज  
की जगह देने और इसी प्रकार के दूसरे कार्यों में होता है ।  
शरीर से बाहर निकाली हुई चरघी गरमी में पिघल और  
सरायी में जम जाती है । मैत्र । घषा । पीह ।

मुहा०—चरघी चढ़ना = भेड़ा होना । चरघी धाना = (१)  
( किसी मनुष्य या पशु आदि का ) बहुत भेड़ा हो जाना ।  
शरीर में भेद बढ़ जाना । ( ऐसी शकल में केवल शरीर की  
सीमाई घड़नी है, उसमें बल नहीं पड़ता । ) (२) मदीय  
होना । गर्व के कारण किसी को कुछ न समझना । अर्धों में  
चरघी धाना = दे० “आल” के मुहावरे ।

चरघ—संज्ञा पुं० [ म० ] चर राशि । चर गुरु ।

चरघपन—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में चर राशि ।

चरघ—वि० [ सं० ] अस्तिम । हृद दारने का । सत्यमे बढ़ा हुआ ।  
पोरी का । पराकाष्ठ का ।

संज्ञा पुं० (१) प्रथम । (२) शत ।

संज्ञा पुं० दे० “चर्म” ।

चरघकाष्ठ—संज्ञा पुं० [ सं० ] श्वेतकाष्ठ । शूल का सम्यग ।

चरघहृष्टि—संज्ञा स्त्री० दे० चर्महृष्टि ।

चरघर—संज्ञा पुं० [ अनु० ] किसी भी तनी हुई या चीमड़ बस्तु (जैसे,  
जूता, चारपाई) के दबने या मुड़ने का शब्द । उ०—उनका  
जूता खूब चरघ बोलता है ।

चरघरा—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की घास जिसे तकड़ी भी  
कहते हैं ।

विशेष—दे० “तकड़ी” ।

वि० [ हिं० चरघना अनु० ] चरघ शब्द करनेवाला । निपसे  
चरघ शब्द निकले । जैसे, चरघा जूता ।

चरघराना—कि० अ० [ अनु० ] चरघ शब्द होना । जैसे जूते का  
चरघराना ।

हिं० सं० [ अनु० ] किसी चीज में से चरघ शब्द बल्लभ  
करना ।

चरघपती—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर्मपती ] चंचल नदी ।

चर राशि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मेष, कर्क, तुला और मकर राशि ।

चरलीता—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का काठीपत्र । उ०—  
चर चरितात् चित्रक चीता । चोकर चोच चीनी चरलीता ।—  
सूदन ।

चरघाक—वि० दे० “चरघाक” ।

चरघा—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का बड़िया और मुलायम  
चाहा जो खेत या खेत की जमीन में बरहो मांस अधिकता  
से उत्पन्न होता है । बेल और शेरुने इन्से बड़े चाव से खाते  
हैं । कहीं कहीं यह गावों और मैदानों का उनका दूध बनाने  
के लिये भी दिया जाता है । धम्मल ।

चरघाई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चरना ] (१) चराने का काम (२)  
चराने की मजदूरी ।

चरघाना—कि० सं० [ हिं० चरना का प्रे० ] चराने का काम  
कराना ।

चरघाहा—संज्ञा पुं० [ हिं० चरना + बाहा = बाहक ] गाय में से आदि  
चरानेवाला । पशुओं को चरघाई पर लेजानेवाला । यह जो  
पशु चरघाते । चरघाये का रूपक ।

चरघाही—संज्ञा स्त्री० [ सं० चर + नाही ] (१) पशु चराने का काम ।  
(२) वह धन या वेतन जो पशु चराने के बदले में दिया  
जाय । चराने की मजदूरी ।

चरघी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] कहरों का एक ताकैतिक शब्द ।  
इससे चागेवाला कदार पोड़ेवाले कदार को हत बात की  
सूचना देना है कि हाथों में गाड़ी एका आदि हैं ।

चरघैया—संज्ञा पुं० [ हिं० चरना ] (१) चरानेवाला । (२)  
चरानेवाला ।

चरघ्य—वि० [ सं० ] चर बनाने योग्य ।

चरोतर-संज्ञा पुं० [ सं० चरोतर ] वह भूमि जो किसी मनुष्य को उसके जीवन भर के लिये दी गई हो ।

चरोवा-संज्ञा पुं० [ हि० चरवा ] (१) पशुओं के चरने का स्थान । चरी ।

चर्क-संज्ञा पुं० [ दे० ] जहान का भाग । रूस । ( खरा० ) ।

चर्क-संज्ञा पुं० दे० "चरक" ।

चर्ककश-संज्ञा पुं० [ का० ] (१) खराद की ढोरी या पट्टा खींचने-वाला । (२) खराद चलानेवाला ।

चर्खा-संज्ञा पुं० दे० "चरखा" ।

चर्खी-संज्ञा स्त्री० दे० "चरखी" ।

चर्च-संज्ञा पुं० [ च० ] (१) वह मंदिर जिसमें ईसाई प्रार्थना करते हैं । गिरजा । (२) ईसाई धर्म का कोई संप्रदाय ।

विशेष—ईसाई धर्म में अनेक संप्रदाय हैं और प्रत्येक संप्रदाय के चर्च या प्रार्थना-मंदिर भिन्न भिन्न होते हैं । जो ईसाई जिस संप्रदाय का होता है वह उसी संप्रदाय के चर्च में जाता और फलतः उसी चर्च का अनुयायी कहलाता है ।

चर्चक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चर्चा करनेवाला ।

चर्चन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चर्चा । (२) लेपन ।

चर्चर-वि० [ सं० ] गमनशील । चलनेवाला ।

चर्चरिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नाटक में वह गान जो किसी एक विषय की समाप्ति और जवनिका-पाठ होने पर और किसी दूसरे विषय के आरंभ होने और जवनिका उठने से पहले होता रहता है । इस बीच में पात्र तैयार होते हैं और दर्शकों के मनोरंजन के लिये यह गान होता है ।

विशेष—(क) कालिदास के विक्रमोर्वशी नाटक में अनेक चर्चरिकाएँ हैं । (ख) आधुनिक नाटकों में केवल किसी शंक की समाप्ति पर ही पात्रों को तैयार होने का समय मिलता है, गर्भक या दरप की समाप्ति पर दूसरा शंक आरंभ होने से पहले जो गान होता है वह भी चर्चरिका ही है ।

चर्चटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का गाना जो बसेन में गाया जाता है । फाग । चाँचर । (२) होली की धूम धाम । होली का बसव । होली का हुल्लाह । (३) एक वर्षावृत्त जिसमें राग, सगण, दो जगण और तथ फिर राग ( र, स, ज, भ, र ) होता है । ड०—येन ये सुनि के चली मिथिलेराज हरपाय के । हाकि के पहुँचे रपे सुरभापगा दिग जाय के । (४) करतल-ध्वनि । ताली बजाने को शब्द । (५) ताल के मुख्य ६० भेदों में से एक । (६) चर्चरिका । (७) प्राचीन काल का एक प्रकार का दोल या बाजा जो चमड़े से मड़ा हुआ होता था । प्रमोद । क्रीड़ा । (८) गाना बजाना । बानंद की धूम ।

चर्चरीक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महाकाल भैरव । (२) साग । भाजी । (३) केशविन्यास । बाल सँवारने की क्रिया ।

चर्चस्-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुचरे की नौ निधियों में से एक ।

चर्चा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) निष्कर्ष । वार्त्ता । घपान । ड०—(क) हरिजन हरिचरचा जो करे । दासी सुत से हिरदै यरे ।—सुर । (ख) निज लोक बिसरे लोक-पति घर की न चरचा चालही ।—तुलसी । (२) वार्त्तालाप । बातचीत । (३) किंवदंती । कफवाह । ड०—पुरवासियों के प्यारे राम के अभिषेक की उस चर्चा ने प्रत्येक पुरवासी को हर्षित किया ।—लक्ष्मणसिंह ।

क्रि० प्र०—करना ।—चलना ।—दिङ्गना ।—उठना ।—होना ।

(४) लेपन । पोतना । (५) गायत्री रूपा मंदावेवी । (६) दुर्गा ।

चर्चिक-वि० [ सं० ] वेद आदि जाननेवाला ।

चर्चिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चर्चा । निष्कर्ष । (२) दुर्गा । (३) एक प्रकार का सेम ।

चर्चित-वि० [ सं० ] (१) लेखित । लगा या लगाया हुआ । पोता हुआ । जैसे, चंदनचर्चित नीलकण्ठेश्वर पीतपत्तन वनमाली । (२) जिसकी चर्चा हो ।

संज्ञा पुं० लेपन ।

चर्चोर-संज्ञा पुं० दे० "चरपादि" या "चुनार" ।

चर्पट-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चपट । चपड़ा । (२) हाथ की चुली हुई हथेली ।

वि० विपुल । अधिक ।

चर्पटा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भादों सुरी घट ।

चर्पटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की रोटी या चपाती ।

चर्परा-वि० दे० "चरपरा" ।

चर्ष-संज्ञा पुं० दे० "चर्ष" ।

चर्षित-वि० दे० "चर्षित" ।

चर्षी-संज्ञा स्त्री० दे० "चरबी" ।

चर्भट-संज्ञा पुं० [ सं० ] ककड़ी ।

चर्मटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चर्चरी गीत । (२) चर्चा । (३) आनंद । क्रीड़ा । (४) आनंद ध्वनि ।

चर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चमड़ा ।

धा०—चर्मकार ।

(२) दाज । तिरप ।

—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक सुगंधि-द्रव्य । (२) मोसल । रोहिणी ।

—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक प्रकार का

सुगन्धि-द्रव्य । चमरसा । (२) मालोदहिणी नाम की खता ।

(३) एक प्रकार का धूपद्रु जिसे सातवटा कहते हैं ।

चर्मकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ लो०चर्मकारी ] चमार । चमड़े का काम करनेवाली जाति ।

विशेष—मनु के अनुसार नियत पुरुष और वैदेही स्त्री के गर्भ से इस जाति की उत्पत्ति है । पराशर ने तीव्र और धांढाली से चर्मकार की उत्पत्ति मानी है ।

पर्या०—चमार । कारावर । पादुकरु । चर्मकृत । चर्मक । कुपट । पादुकाकार ।

चर्मकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] चर्मकार का काम । चमड़े के जूते, जीन आदि की सिलाई का काम ।

चर्मकील-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घवासीर । (२) एक प्रकार का रोग जिसमें शरीर में एक प्रकार का चुकीला ससा निकल आता है और जिसमें कभी कभी बहुत पीड़ा होती है । म्यक् ।

चर्मप्रोव-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव के एक अनुचर का नाम ।

चर्मचक्षु-संज्ञा पुं० [ सं० ] साधारण चक्षु । ज्ञान-चक्षु का उलटा ।

चर्मचटका, चर्मचट्टी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमगादड़ ।

चर्मचित्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] रचित कुट्ट । कोष्ठ का रोग ।

चर्मज्ञ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रोमा । रोम । (२) जहू । खून ।

चर्मपर्वती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चर्मण मदी जो विष्यापल पर्वत से निकल कर इन्द्रा के पास यमुना से मिलती है । इसका दूसरा नाम शिवनदी भी है । (२) फेले का पेड़ ।

चर्मनरंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] चमड़े पर पड़ी हुई शिकन । कुर्सी ।

चर्मदंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] चमड़े का बना हुआ कोड़ा या चाबुक ।

चर्मदल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कोष्ठ जिसमें पहले किसी स्थान पर बहुत सी कुंसियां हो जाती हैं और तब वहाँ का चमड़ा फट जाता है । इसमें बहुत पीड़ा होती है और क्षुब्ध स्थान किसी प्रकार छूया नहीं जा सकता ।

चर्मदुषिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दाद का रोग ।

चर्मदृष्टि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] साधारण दृष्टि । ज्ञान-दृष्टि का उलटा । अक्षि ।

चर्मदेहा-संज्ञा पुं० [ सं० ] मरक के रंग का एक प्रकार का वाता जो प्राचीन काल में सुँह से सूँक कर बनाया जाता था ।

चर्मद्रुम-संज्ञा पुं० [ सं० ] भोजनद्रु का पेड़ ।

चर्मनालिका, चर्मनास्तिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमड़े का बना हुआ कोड़ा या चाबुक ।

चर्मपत्रा, चर्मपत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमगादड़ ।

चर्मपादुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जूता ।

चर्मपीडिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की शीतला ( रोग ) जिसमें रोगी का शरीर बँद हो जाता है ।

चर्मपुट, चर्मपुटक-संज्ञा पुं० [ सं० ] तेल की आदि रखने का चमड़े का बना हुआ कृपा ।

चर्मप्रमेदिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमड़ा काटने का औजार । सुतारी ।

चर्मवेध-संज्ञा पुं० [ सं० ] चाबुक ।

चर्ममंडल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन देश का नाम जिसका वर्णन महाभारत में आया है ।

चर्ममसुरिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मसुरिका रोग का एक भेद जिसमें रोगी के शरीर में छोटी छोटी फुंसियां या छाले निकल आते हैं, कंड एक जाता है और अरुचि, शंका, प्रलाप तथा निद्रता होती है ।

चर्ममुंडा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा ।

चर्ममुद्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] संघ में एक प्रकार की मुद्रा जिसमें बाँयां हाथ फैला कर डंगरी सिकोड़ लेते हैं ।

चर्मयष्टि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमड़े का कोड़ा या चाबुक ।

चर्मरंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] वैरागिक भूगोल के अनुसार एक देश जो पूर्वोत्तर के पश्चिम-उत्तर में है ।

चर्मरंगा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की खता जिसे धावचकी और भगवद्वहशी भी कहते हैं ।

चर्मरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की खता जिसका फल बहुत विषैला होता है । इसकी गन्धना स्थावर विषों में की गई है ।

चर्मरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] चमार ।

चर्मपंदा-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक राजा जो सुँह से सूँक कर बनाया जाता था ।

चर्मवसन-संज्ञा पुं० [ सं० ] मन्नादेव । शिव ।

चर्मवृक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] भोजनद्रु का पेड़ ।

चर्मसंमया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इलायची ।

चर्मसार-संज्ञा पुं० [ सं० ] वैद्यक में शरीर के अंतर्गत चमड़े के भीतर रहनेवाला वह रस जो सात हुए पदार्थों से बनता है ।

चर्मसि-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुप्त के अनुसार एक प्रकार का वयंय जिसका व्यवहार प्राचीन काल में भीर फाड़ आदि में होता था ।

चर्माम-संज्ञा पुं० [ सं० ] चमड़े में का रस । चमड़े के फंत्त होनेवाला रस जो सात हुए पदार्थों से बनता है । चर्मसार ।

चर्मालय-संज्ञा पुं० [ सं० ] कोष्ठ रोग का एक भेद ।

चर्मनला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्राचीन काल की एक नदी का नाम ।

चर्मर-संज्ञा पुं० [ सं० ] चर्मकार । चमार ।

चर्मिक, चर्मि-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो दाव हाथ में लेकर लड़े । हाथ में डाल लेकर लड़नेवाला योद्धा ।

चर्य-वि० [ सं० ] (१) जो करने योग्य हो । (२) जिसका करना आवश्यक हो । कर्तव्य ।

चर्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह जो किया जाय। आचरण। जैसे, प्रतचर्या, दिनचर्या आदि। (२) आचार। चल चलन। (३) काम काज। (४) वृत्ति। जीविका। (५) सेवा। (६) विहित कार्य का अनुष्ठान और निष्ठि का त्याग। (७) भक्षण। राने की क्रिया या भाव। (८) गमन। चलने की क्रिया या भाव।

चर्यापरीपत-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक स्थान पर न रहना, बल्कि निरन्तरतापूर्वक चारों ओर विचरना। ( जैन धर्म )।

चराना-क्रि० प्र० [ प्रत्य० ] (१) लकड़ी आदि का टूटने या लड़कने के समय चर चर गड़गड़ करना। (२) खरीर के पेड़ों टूट आने या घाव पर जमी हुई पपड़ी आदि के उतरड़ जाने के कारण खुजली या सुरसरी मिली हुई हलकी पीड़ा होना। (३) खुरी और हलवाई के कारण ( जैसा कि प्रायः जाड़े में होता है ) किसी रोग में तनाय और हलकी पीड़ा होना। उ०—यह सब दिनों से सेल नहीं लगाया इससे बदन चराना है। (४) किसी बात की वेगपूर्वक ह्वाजा होना। किसी बात की आवश्यकता से अधिक और बेमैकी बढ़ी चाह होना। जैसे, शौक चराना, सुखदुःख चराना।

चर्रा-संज्ञा स्त्री० [ हि० चराना ] लगती हुई व्यंग्यपूर्ण बात। बुटीली बात।

क्रि० प्र०—छोड़ना।—सुगाना।

चर्या-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चर्य ] (१) किसी चीज को मुँह में रख कर कर दंतों से बराबर तोड़ने की क्रिया। चबाना। (२) वह वस्तु जो चबाई जाय। (३) मूला हुआ दाना आदि जो चबा कर खाया जाता है। चबना। यहुरी। दाना।

चरित-वि० [ सं० ] चरया हुआ। दंतों से कुचला हुआ।

चरितवर्धण-संज्ञा पुं० [ सं० ] जो हो चुका हो उसे फिर से करना। किसी किए हुए काम या कही हुई बात को फिर से करना या कहना। विप्रेषण।

चरित-संज्ञा पुं० [ सं० ] गाजर की तरह की एक अंगरेजी तरकारी जो कुंआर कालिक में चरारियों में बोई जाती है।

चर्य-वि० [ सं० ] (१) चबाने योग्य। (२) जो चबा कर खाया जाय।

चर्या-संज्ञा पुं० [ सं० ] मनुष्य। आदमी।

संज्ञा स्त्री० कुलटा स्त्री।

चर्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मनुष्य जाति। मानव जाति।

चरस-संज्ञा पुं० दे० “चरस”।

चलता-वि० [ हि० चलना ] (१) चलता हुआ। (२) चलनेवाला।

चलदी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चलन + दी ] गौसला। प्याऊ।

चल-वि० [ सं० ] चल। अस्थिर। चलायमान। उ०—चलन समी में चल चलन दगा रहै।

था०—चलदल।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पारा। (२) दोहा छंद का एक भेद जिसमें ११ गुरु और २६ लघु मात्राएँ होती हैं। जैसे, जन्म सिंधु पुनि बंधु विप दिन मलीन सकलंक। स्थि सुत समता पाव किमि चंद यापुरो रंक—तुलसी। (३) शिव। महादेव। (४) विष्णु। (५) कपन। कौपना। (६) दोष। दोष। नुस्त। (७) भूल। चूक। (८) धोखा। छल। कपट। (९) नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा जिसमें हाथ के इशारे से किसी को बुलाया जाता है। (१०) नृत्य में शोक, चिंता, परिश्रम या उत्कंठा दिखलाने के लिये कुछ गहरी साँस लेना। चलकना-क्रि० प्र० [ प्रत्य० ] (१) चमकना। उ०—नर नारिन के मुख कमलन की रोमा दूती चलकि उठी।—देव स्वामी। (२) दे० “चिलकना”।

चलकण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पृथिवी से प्रदों का स्वाभाविक अंतर। (२) वह जिसके कान सदा दिलते रहें। (३) हाथी।

चलका-संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार की साधारण नाव।

चलकेतु-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक विशेष केतु या पुच्छल तारा जो परिचम दिया में उदय होता है। इसमें दक्षिण की ओर उड़ी हुई एक चेष्टा भी होती है। उदय होने के उपरांत यह क्रमशः उत्तर की ओर बढ़ता और पीछे आकाश में किसी स्थान में अटक हो जाता है। कभी कभी यह उत्तरी ध्रुव, सर्पिर्-मंडल या अभिजित मण्डल तक भी पहुँच जाता है। फलित के अनुसार किसी के मत से इसके उदय होने के दस महीने और किसी के मत से अठारह महीने बाद देश में दुर्भिक्ष और कई प्रकार का अणिष्ट होता है।

चलचंचु-संज्ञा पुं० [ सं० ] चकोर।

चलचलाच-संज्ञा पुं० [ हि० चलना ] (१) प्रस्थान। यात्रा।

चलाचली। (२) महाप्रस्थान। मृत्यु। मौत।

चलचाल-क्रि० वि० [ सं० ] चल विचल। चल। प्रस्थिर।

उ०—होने न देहु कहुँ चलचाल सुराही हिये पै मित्राज के मालहि।

चलचूक-संज्ञा [ सं० चल + चूक ] धोखा। छल। कपट।

उ०—जो चलचूक गये कछु या महुँ सौ यह न्याय अन्न के आगे।—गुमान।

चलता-वि० [ हि० चलना ] [ स्त्री० चलती ] (१) चलता हुआ।

गमन करता हुआ। गतिवान्। जैसे, चलती गाड़ी।

मुहा०—चलता करना = (१) छटाना। भगाना। भेजना।

उ०—(क) अब हल्लें क्यों बैठाये हो। चलता करो। (ख)

इस कामगुल को आज चलता करो। (२) किसी प्रकार निर-

दना। छगडा दूर करना। उ०—किसी प्रकार इस मामले को

चलता करो। चलती गाड़ी में रोड़ा छटकाना = हटाने हुए

कार्य में बाधा डालना। चलता पुराना = व्यर्थहाकराना।

चलनाक । चुन्त । व्यवहार । चलता चलना = चल देना । प्रस्थान करना । उ०—तुम तो वहाँ से चलते बने, पकड़े गए हम । चलता होना = चल देना । प्रस्थान करना ।

(२) जिसका क्रमसंग न हुआ हो । जो बराबर जारी हो ।

मुहा०—चलता खेला या खाता = वह हिमाचल जिसके संबंध का खेन देन बराबर होता रहे और जिसकी बाकी न गिराई गई हो ।

(३) जिसका चलन अधिक हो । जिसका रवाज बहुत हो । प्रचलित । उ०—यह चलती चीज़ है, दूकान पर रख लो ।

मुहा०—चलता गाना = वह गाना जो शुद्ध राग रागिनियों के अंतर्गत न हो पर जिसका प्रचार सब साधारण में हो । जैसे वादरा, खाल, लावनी इत्यादि ।

(७) काम करने योग्य । जो अशक्त न हुआ हो । जैसे चलता बैल । (८) व्यवहार में तत्पर । व्यवहारपटु । चालाक । चुन्त ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक प्रकार का बहुत बड़ा सुदायहार पेड़ जिसकी लकड़ी फिकनी, बहुत मजबूत और खंदर से छाज होती है । यह बंगाल, मद्रास और मध्यभारत में बहुत अधिकता से वृक्ष होता है । इसकी लकड़ी प्रायः हमरास के काम में आती है और पानी में जन्दी नहीं सड़ती । इसके पुराने पत्तों से हाथीदांत साफ़ किया जाता है । इसमें बेल के आकार का बड़ा फल लगता है जो कड़ा भी खाया जाता है और जिसकी सरकारी भी बनती है । फल में रस बहुत अधिक होता है इसलिए उसे कच्चा या तरकारी बनने पर चूस चूस कर खाते हैं । (२) रास्ते में वह स्थान जहाँ फिसलन और कीचड़ बहुत अधिक हो । (कहनों की परि०) (३) कवच । झिलम ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चलने का भाव । चंचलता । धक्किलता ।

चलती—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चलना ] मान मर्यादा । प्रभाव । अधिकार । उ०—आज कल उस दरबार में उनकी बड़ी चलती है ।

चलतू—वि० [ हिं० चलना ] (१) दे० “चलता” । (२) (श्रुति) जो जोती पोई जाती हो । धागाद ।

चलदंग—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की मजदूरी जिसे भींगा कहते हैं ।

चलदल—संज्ञा पुं० [ सं० ] धीपल का वृक्ष । उ०—चलदल-पत्र लटक-पट दामिनि कण्ठप माध । भूत दीप दीपक सिंघा खों मन-रुचि धनाथ ।

चलन—संज्ञा पुं० [ हिं० चलना ] (१) गति । चाल । चलने का भाव ।

धो०—चलनहार ।

(२) स्थान । रस । व्यवहार । रीति ।

मुहा०—चलन से चलना = स्थान पर और मर्यादा आदि के अनुकूल काम करना । उचित रीति से व्यवहार करना ।

(३) किसी चीज़ का व्यवहार, उपयोग या प्रचार । जैसे,

(क) आज कल ऐसी टोपी का बहुत चलन है । (ख) बादशाही जमाने के रूपों का चलन अब उठ गया ।

क्रि० प्र०—उठना ।—चलना ।—होना ।

धो०—चलनसार ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ज्योतिष में एक क्रांतिपात गति अथवा विपुल की उस समय की गति जब दिन और रात दोनों बराबर होते हैं ।

धो०—चलन कसन ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गति । भ्रमण । (२) कपिता । कंपन ।

(३) हिरन । (४) चरख । पैर । (५) नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा ।

चलन कलन—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष में एक प्रकार का गणित जिसके द्वारा शुक्ल की गति के अनुसार दिन रात के घटने बढ़ने का हिसाब लगाया जाता है ।

चलनदरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चलन + दर ] वह स्थान जहाँ रास्ते चलनेवालों को पुर्णपथ अवलंबित किया जाता है । चौमरा ।

चलन समीकरण—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित की एक क्रिया । दे० “समीकरण” ।

चलनसार—वि० [ हिं० चलन + सार (प्रत्य०) ] (१) जिसका उपयोग या व्यवहार प्रचलित हो । जैसे, चलनसार ज्ञान ।

(२) जो अधिक दिनों तक काम में लाया जा सके । जो बहुत दिनों तक चले । जैसे, चलनसार कपड़ा ।

चलना—क्रि० प्र० [ सं० चलन ] (१) एक स्थान से दूसरे स्थान को जाना । गमन करना । प्रस्थान करना ।

विशेष—यद्यपि ‘जाना’ और ‘चलना’ दोनों क्रियाएँ कभी कभी समान अर्थ में प्रयुक्त होती हैं पर दोनों के भावों में कुछ अंतर है । ‘जाना’ क्रिया में स्थान की ओर विशेष लक्ष्य रहता है पर ‘चलना’ में गति की ओर विशेष लक्ष्य रहता है । जैसे, ‘चलती गाड़ी पर सवार होना ठीक नहीं है’ । ‘चलना’ क्रिया से भूतकाल में भी क्रिया की समाप्ति अर्थात् किसी स्थान पर पहुँचने का बोध नहीं होगा, जैसे, ‘वह दिवंगत चला’ । पर ‘जाना’ से भूतकाल में पहुँचने का बोध हो सकता है, जैसे ‘वह गाँव में गया’ । वक्ता अपने साथ प्रस्थान करने के संबंध में जब किसी से प्रारंभ या अनुरोध करेगा तब वह ‘चलना’ क्रिया का प्रयोग करेगा, ‘जाना’ का नहीं ; जैसे, हम मरे साथ चलोगे ?, ‘अब यहाँ से चलो’ ।

(२) गति में होना । हिंसा डोलना । हलकत करना । जैसे, नाड़ी चलना, कल चलना, पुराना चलना, धड़ी चलना ।

संयोग क्रि०—जाना ।—पड़ना ।

**मुहा०**—किसी का चलना = किसी का काम चलना । गुजर होना । निर्वाह होना । उ०—इतने में हमारा नहीं चल सकता । पेट चलना = (१) दस्त आना । (२) निर्वाह होना । गुजर होना । उ०—इतने में पेट कैसे चलेगा ? मन चलना या दिल चलना = इच्छा होना । लाजसा होना । किसी वस्तु के लिये चित्त नचल होना । प्राप्ति की इच्छा होना । उ०—(क) जिस किसी की वस्तु मुझे उसी पर तुम्हारा मन चल जाता है । (ख) उसका मन पराई स्त्री पर कभी नहीं चलता । मुँह चलना = (१) खाते समय मुँह का हिमना । लाया जाना । भक्षण होना । उ०—जब देखो सब उसका मुँह चलता रहता है । (२) मुँह से पक्काद वा अनुचित शब्द निकलना । उ०—तुम्हारा मुँह बहुत चलता है, तुमसे छुप नहीं रहा जाता । मुँह पेट चलना = कै दस्त होना । हाथ चलना = मारने के लिये हाथ उठना । चल घसना = मर जाना । अपने चलते = भरलक । यथाशक्ति । उ०—(क) अपने चलत न आनु लंगि, धनभल काहु क कीन्ह ।—तुलसी । (ख) अपने चलते तो हम ऐसा कभी न होने देंगे ।

(३) निमना । कार्य-निर्वाह में समर्थ होना । उ०—यह झड़का इस दर्जे में चल जायगा ।

**मुहा०**—चल निकलना = किसी कार्य में उन्नति करना । किसी विषय में क्रमशः आगे बढ़ना । उ०—उन्हें काम सीखते थोड़े ही दिन हुए पर वे चल निकले ।

(४) प्रवाहित होना । यहना । जैसे, मोरी चलना, हवा चलना । (५) वृद्धि पर होना । पाढ़ पर होना । जैसे, घब यह पीया भी चला । (६) किसी कार्य में आग्रसर होना । किसी कार्य का आगे बढ़ना । किसी युक्ति का काम में आना । उ०—सब उपाय करते तो तुम हार गए, अब चलो । (७) आरंभ होना । झिड़ना । जैसे, बात चलना, झिड़ चलना, चेरा चलना । (८) बराबर घना रहना । जारी रहना । क्रम वा परंपरा का निर्वाह होना । जैसे, धरा चलना, नाम चलना । उ०—अब तक रामचरित-मानस रहना, तब तक तुलसीदास जी का नाम चला जायगा । (९) खाने पीने की वस्तु का परसा जाना । खाने के लिये रक्खा जाना । उ०—इसके बाद अब मिठाई चलेगी । (१०) बराबर काम देना । टिकना । ठहरना । खटना । उ०—यह जूता कुछ भी न चला । (११) व्यवहार में आना । लेन देन के काम में आना । उ०—यह रुपया यहाँ नहीं चलेगा । (१२) प्रचलित होना । प्रचार पाना । जारी होना । राजा चलना । जैसे, रीति चलना, चाल चलना । उ०—(क) रघु-कुल रीति सदा चलि आई । प्रान जाह यहवचन न आई ।—तुलसी । (ख) कुछ दिनों तक गोल टोपी खूब चली अब उसकी चाल उठती आयी है । (१३) प्रयुक्त होना । व्यवहृत

होना । काम में लाया जाना । जैसे, तलवार चलना, घूँसा चलना, छात्री चलना, कुलम चलना, पायदां चलना । (१४) अच्छी तरह काम देना । उपयोग वा व्यवहार के अनुकूल होना । उ०—कुलम चलती नहीं । (१५) तीर, गोली आदि का छटना । (१६) जड़वाई भगड़ा होना । विरोध होना । शत्रुता होना । उ०—आज कल उन दोनों में खूब चल रही है । (१७) किसी व्यवसाय की वृद्धि होना । किसी व्यापार का बढ़ना । काम चमकना । उ०—(क) यह दूकान खूब चली । (ख) कुछ दिनों तक लाख का काम चला था ।

**मुहा०**—चल निकलना = किसी काम का ठरें पर आना । किसी कार्य का निर्वाह होने लगना । किसी कार्य में सफलता होना । उ०—अब तो तुम्हारा रोजगार चल निकला । (१८) पड़ा जाना । बाँधा जाना । उचरना । उ०—यह खिला-वट तो हमसे नहीं चलती । (१९) कृतकार्य होना । सफल होना । प्रभाव करना । कारगर होना । उपाय लागना । बख चलना । उ०—(क) यहाँ तुम्हारी एक भी न चलेगी । (ख) उस पर जादू टोना कुछ भी नहीं चल सकता ।

**मुहा०**—किमी की चलना = (१) किमी का) उपाय लगना । बराबर चलना । प्रयत्न सफल होना । उ०—अंग निरखि अनेग लजित सके नहिं ठहराय । एक की कहा चले रात रात कोटि रहत जाय ।—सूर ।

(२०) पाधरण करना । व्यवहार करना । उ०—बढ़ों के थाड़ातुलार चलने से कभी धोखा नहीं होता । (२१) गले के नीचे डबरा । निगला जाना । खाया जाना । उ०—अब बिना धी के एक कौर नहीं चलता है ? (२२) धान पर से कपड़ा बतारते समय कपड़े का बीच में मोटा सूत आदि पड़ जाने के कारण सीधा न फटना, कुछ धूप बघर हो जाना । (बजाज) (२३) † बानी होना । सड़ना । जैसे, सालन चल गया, दाल चल गई ।

क्रि० सं० शतरंज या चौसर आदि खेलों में किसी मोहरे वा गोली आदि के अपने स्थान से बढ़ाना वा हटाना वा घुपवा साथ वा चलीक आदि खेलों में किसी पक्ष के खेल के कामों के लिये सब खेलनेवालों के सामने फेंकना । जैसे, हाथी चलना, वज़ीर चलना, दख्खा चलना, एका चलना आदि । रंभा पुं० [ हिं० चलनी ] (१) बढ़ी चलनी वा छलनी । (२) चलनी की तरह का लोहे का एक यद्दा कलघुलता वा ढोई जिससे खँडसार में उथलते हुए रस के ऊपर का फेन, मैल आदि साफ़ करते हैं । (३) हलवाइयों का एक औज़ार जो छेददार ढोई के समान होता है और जिससे शीरा वा चासनी हलवाई साफ़ की जाती है । छन्ना ।

चलने—उंठा श्री० दे० "ख" ।

चलनिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) शिथी के पहनने का धाग्रा ।  
 (२) रेशमी साज ।  
 चलनी—संज्ञा स्त्री० दे० “धुलनी” ।  
 संज्ञा स्त्री० दे० “चलनिका” ।  
 चलनौसा—संज्ञा पुं० [ हिं० चलना + सौ (प्रत्य०) ] वह पदार्थ जो  
 चलने से धूलनी में रह जाय । चोकर । चलन ।  
 चलनौसन—संज्ञा पुं० दे० “चलनौत” ।  
 चलपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] पीपल का वृक्ष ।  
 चलघाँक—वि० (१) दे० “चर्वाक” । (२) “चर्वाक” ।  
 वि० [ हिं० चलना + घाँक ] तेज चलनेवाला । शीघ्रगामी ।  
 चलचिचल—वि० दे० “चलचिचल” ।  
 चलचर्वाक—संज्ञा पुं० [ सं० चर्वाक + चल ] पैदल सिपाही । प्यादा ।  
 चलघाना—क्रि० सं० [ हिं० चलना का प्रे० ] चलाने का कार्य  
 दूसरे से कराना ।  
 चलचिचल—वि० [ सं० चल + चिचल ] (१) जो अपने स्थान से  
 हट गया हो । जो ठीक जगह से हटकर उभर हो गया हो ।  
 उलझा हुआ । भ्रष्ट । भेटिकाने । ३०—(क) उतने ऊपर  
 से हटते हो, कोई हड्डी चलचिचल हो जायगी तो रह  
 जायगी । (ख) इसका सय काम चलचिचल हो गया ।  
 (२) जिसके क्रम या नियम का उल्लंघन हुआ हो ।  
 अच्युतस्थित ।  
 संज्ञा स्त्री० किसी नियम या क्रम का उल्लंघन । व्यतिक्रम ।  
 नियमालन में भ्रष्टि । ३०—जहाँ जहाँ सी चलचिचल हुई,  
 कि सत्र काम बिगड़ जायगा ।  
 विशेष—इस शब्द को कहीं कहीं पुं० भी बोलते हैं ।  
 चलघिसा—संज्ञा पुं० [ हिं० चलना ] चलनेवाला ।  
 चला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जिल्ली । दामिनी । (२) धृष्टी ।  
 भूमि । (३) लक्ष्मी । (४) निपुली । पीपल । (५) गिला-  
 रस नाम का गन्धद्रव्य ।  
 † संज्ञा पुं० [ हिं० चाल या चरना ] (१) व्यवहार । प्रचार ।  
 विचार । चाल । रीति रस्म । इस्तर । (२) अधिकार । प्रभुत्व ।  
 स्वामित्व । ३०—अभी हो । ऐसा नहीं हो सकता, जय  
 दुष्टारा चला हो तब तुम को चाहे सों करना ।  
 चलाऊ—वि० [ हिं० चलना ] (१) चिरस्थायी । जो बहुत दिनों  
 तक चले । मजबूत । टिकाऊ । (२) बहुत चलने फिरे या  
 घूमनेवाला ।  
 चलाका—वि० दे० “चालाक” ।  
 चलाकी—संज्ञा स्त्री० दे० “चालाकी” ।  
 चलाका—संज्ञा स्त्री० [ सं० चला + चिक्ली ] विपुली । विपुल ।  
 तड़िल । ३०—मुँदर कसीसी बीच खलित लकीर जमि  
 मेघ में चलाका जैसे रोमा प्रेम बाल की ।

चलाचल—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चलना ] (१) चलाचली । (२)  
 गति । चाल । ३०—उपदेव विराट भिरे बल सों । पुरई  
 पुनि चाप चलाचल सों ।—नोपाल ।  
 वि० [ सं० ] चंचल । चपल । ३०—नैनन की गति गूढ़  
 चलाचल केशवदास अकास चढ़नी ।—देवय ।  
 चलाचली—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चलना ] (१) चलने के समय की  
 धवराहट, धूम ध तैयारी । चलने की हड़मड़ी । रवारी ।  
 (२) बहुत से लोगों का प्रस्थान । बहुत से लोगों का किसी  
 एक स्थान से चलना । ३०—हय चले, हाथी चले, संग  
 चाँड़ि साथी चले, ऐसी चलाचली में अचल हाड़ा है  
 रघो ।—भूपाल । (३) चलने की तैयारी या समय ।  
 वि० जो चलने के लिये तैयार हो । चलनेवाला । ३०—  
 विरह विपति दिन परत ही तने सुखन सय संग । रहि अचली  
 ज्य हुती मय चलाचली त्रिप संग ।—विहारी ।  
 चलातक—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का वातरेग, जिसमें  
 हथ पाँव आदि धाँग काँपने लगते हैं । कंपघड़ी । राधा ।  
 चलान—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चलना ] (१) भेजे जाने या चलने की  
 क्रिया । (२) भेजने या चलाने की क्रिया । (३) किसी  
 चपरासी का पक्का कर म्याथ के लिये ब्यापार्य में भेजा  
 जाना । जैसे, कल संध्या को वह पकड़ा गया और आज  
 वसकी चलान हो गई । (४) माल असहाय आदि का एक  
 स्थान से दूसरे स्थान पर भेजा जाना । जैसे, आज यहाँ से  
 दस बेटों की चलान हो गई है, आठ दिन में माल आपको  
 यहाँ मिल जायगा । (५) एक स्थान से दूसरे स्थान पर भेजा  
 या आया हुआ माल । जैसे, हाल में एक नई चलान आई  
 है, उसमें आप के काम की बहुत सी चीजें हैं ।  
 क्रि० प्र०—खाना ।—भेजना ।—भेजाना ।  
 (६) वह काम जिसमें किसी की सूचना के लिये भेजी हुई  
 चीजों की सूची या विवरण आदि हो । रक्ता ।  
 विशेष—(क) इस प्रकार की चलान प्रायः सरकारी खजानों  
 या तहसीलों आदि से दूसरे दफ्तारों में भेजे जानेवाले  
 शपक के साथ भेजी जाती हैं । (ख) यह चलान चुंगी  
 आदि के संबंध में माल के लिये राशदारी के परवाने का  
 भी काम देती है ।  
 क्रि० प्र०—देना ।—भेजना ।—लिखना, आदि ।  
 विशेष—(क) बड़े बालों ने इस शब्द को “चालान” बना  
 लिया है । (ख) पश्चिम में यह शब्द प्रायः मुस्लिम माना  
 जाता है ।  
 चलानदार—संज्ञा पुं० [ हिं० चलान + दार ] वह मनुष्य जो  
 माल की चलान के साथ उसकी रक्का के लिये जाता है ।  
 चलाना—क्रि० सं० [ हिं० चलना ] (१) किसी को चलने में लगाना ।  
 चलने के लिये प्रेरित करना । जैसे, गाड़ी, घोड़ा, नाव



रेल आदि चलाना । (२) गति देना । हिजाना हुजाना । हरकत देना । जैसे, चरखा चलाना, (कलखी आदि से) दाल भात चलाना, घड़ी चलाना ।

**मुहा०**—(किसी) की चलाना = प्रसंग वश किसी का जिक्र करना । किसी के बारे में कुछ कहना । जैसे, हम और किसी की नहीं चलाते, अपने बारे में ही कह सकते हैं । पेट चलाना = (१) दस्त खाना । जैसे, यह दवा एक दम पेट चला देती । (२) निर्वाह करना । गुजर करना । मन या दिल चलाना = इच्छा करना । लालछा करना । जैसे, यह चीज तुम्हें मिलने की नहीं, क्यों व्यर्थ मन चलाते हो । मुहँ चलाना = खाना । मछल्य करना । जैसे, हम खाली क्यों बैठे हो, धीरे धीरे मुहँ चलाते चलो । मुँह पेट चलाना = कै दस्त खाना । हाथ चलाना = मारने के निमित्त हाथ उठाना । मारना । पीटना ।

(३) कार्य-निर्वाह में समर्थ करना । निभाना । जैसे, हम इन्हें भी जैसे जैसे अपने साथ चला ले जायेंगे । (४) प्रवाहित करना । बहाना । जैसे, मोरी चलाना, हवा चलाना । (५) रुद्धि करना । उन्नति करना । (६) किसी कार्य को अग्रसर करना । किसी काम को जारी या पूरा करना । जैसे, (क) हमने इस काम को चला दिया है, (ख) काम चलाने भर को इतना बहुत है । (७) धारम करना । छेड़ना । जैसे, थात चलाना, जिक्र चलाना । (८) धापर धनाए रखना । जारी रखना । जैसे, वंश चलाना, नाम चलाना । कारवाना चलाना । (९) पाने पीने की वस्तु परोसना । खाने की चीज आगे रखना । (१०) वातवर काम में लाना । टिकाना । जैसे, यह कोट अभी आप तीन बरस और चलायेंगे । (११) व्यवहार में लाना । लेन देन के काम में लाना । जैसे, इन्होंने वह छोटा रुपया भी चला दिया । (१२) प्रचलित करना । प्रचार करना । जैसे, रीति चलाना, धर्म चलाना । उ०—(क) आप तो वह एक नई रीति चलाते हैं । (ख) मुहम्मद साहब ने मुसलमानी धर्म चलाया था । (१३) व्यवहृत करना । प्रयुक्त करना । जैसे, तलवार चलाना, लाठी चलाना, कलम चलाना, हाथ पैर चलाना । (१४) तीर गोशी आदि छेड़ना । किसी वस्तु को किसी धार लपट करके वेग के साथ फेंकना । जैसे, डेला या गुजेला चलाना, किसी वस्तु से प्रहार करना । किसी चीज से मारना । जैसे, हाथ चलाना, डंडा चलाना । (१५) किसी व्यवसाय या व्यापार की रुद्धि करना । काम चमकाना । जैसे, जब सब लोग हार गए तो उन्होंने कारखाना चला कर दिखला दिया । (१६) आचरण कराना । व्यवहार कराना । (१७) ध्यान में से कपड़ा उतारते समय उसे सीधा न फाड़ कर असावधानी आदि के कारण टेढ़ा या सिरछा फाड़ना । (यज्ञाज)

**चलायमान-वि०** [ सं० ] (१) चलनेवाला । जो चलता हो । (२) चंचल । (३) विचलित ।

**चलावाँ-संज्ञा पुं०** [ हिं० चलना ] (१) चलने का भाव । यात्रा । प्रयाण । पयान । रवानगी । उ०—तपयंत धृता बिल दीप्ता । वेग चलाव चहुँ दिशि कीन्हा ।—जायसी । (२) दे० “चलावा” ।

**चलावना-कि०** सं० दे० “चलाना” ।

**चलावा-संज्ञा पुं०** [ हिं० चलना ] (१) रीति । रस्म । रिवाज ।

**क्रि० प्र०**—चलना ।

(२) विरामन । गौना । मुकलाया । (३) एक प्रकार का उतारा जो प्रायः गावों में भयंकर धीमारी पड़ने के समय किया जाता है । इसे लोग बाजा बजाते हुए अपने गांव की सीमा के बाहर ले जाकर किसी दूसरे गांव की सीमा पर रख भाते हैं और समझते हैं कि धीमारी इस गांव से निकल कर उस गांव में चली गई ।

**चलासन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] यौद्धों के मत से एक प्रकार का दोष जो सामयिक युद्ध में आसन बदलने के कारण होता है ।

**चलित-वि०** [ सं० ] (१) अस्थिर । चलायमान । (२) चलता हुआ ।

**यौ०**—चलित ग्रह ।

संज्ञा पुं० नृत्य में एक प्रकार की चेष्टा जिसमें ठोड़ी की गति से मोथ या चौम प्रकट होता है ।

**चलित ग्रह-संज्ञा पुं०** [ सं० ] वह ग्रह जिसके कल का कुछ और भाग जा चुका हो और कुछ भाग को बाकी रह गया हो । (ज्यो०) ।

**चलीया-संज्ञा पुं०** [ हिं० चलना ] चलनेवाला ।

**चलौना-संज्ञा पुं०** [ हिं० चलना ] (१) वह कलछा या लकड़ी का डंडा जिससे दूध, पानी या और कोई द्रव पदार्थ हिलाया जाता है । (२) वह लकड़ी का टुकड़ा जिससे चरला चलाया जाता है ।

**चलीवा-संज्ञा पुं०** दे० “चलावा” (१) ।

**चलो-संज्ञा स्त्री०** [ दे० ] तकले पर लपेटा हुआ सूत या जूना आदि । कुकड़ी ।

**चवकी-संज्ञा स्त्री०** दे० “चौकी” ।

**चवची-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० चौरावा का अर्थ० ] + चाना + ई (कल०) । धार धार मूल्य का चांदी का सिक्का ।

**चवपैया-संज्ञा स्त्री०** दे० “चौपैया” ।

**चवर-संज्ञा पुं०** दे० “चवर” ।

**चवरा-संज्ञा पुं०** [ सं० चवरा ] लोबिया ।

**चवर्ग-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ हिं० चवर्ग ] च से अ तक के अक्षरों का समूह । इन अक्षरों का उच्चारण तालु से होता है ।

**चवल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] लोबिया ।

चवा-संज्ञा स्त्री० [ हि० चवाई ] चारों ओर से चलेवाली हवा ।  
एक साथ सब दिशाओं में बहनेवाली वायु उ०—छाया  
द्वारा पहार ढही ढही कपि लंक यथा खरलोकी । चार  
चवा चहुँ ओर चली भयटी लपटें सो तभीपर लौकी ।—  
सुलसी ।

चवाई-संज्ञा पुं० [ हि० चवा ] [ स्त्री० चवडन ] (१) बदनामी की  
चर्चा फैलानेवाला । फलकमुचक प्रवाद फैलानेवाला ।  
दूसरों की बुराई करनेवाला । निन्दक । उ०—(क) मैं तबनी  
तुम तरन तन सुगल चवाई गाँव । सुरभी लै न बजाये  
कबहुँ हमारे गाँव ।—पद्माकर । (ख) चौचंद चार चवाईन  
के चहुँ ओर सब चिरे करि हाँसी । (ग) चार चवाईन  
लै दुरकीनन धामे न पास तमाले सखात हैं ।—हरिचंद्र ।  
(२) फूटी बात कहनेवाला । ध्वंसे हुए की उबार लगाने-  
वाला । सुगलखोर । उ०—सुबहु काह यलभद चवाई जनमत  
ही के भूत । सुरयाम मोहि गोपन की लैं हैं । माता व  
पुत ।—सूर ।

चवाडू-संज्ञा पुं० दे० “चवाव” ।

चवालीस-संज्ञा पुं० दे० “बीवालीस” ।

चवाव-संज्ञा पुं० [ हि० चवाई ] (१) चारों ओर फैलनेवाली  
चर्चा । प्रवाद । झगड़वाह । (२) चारों ओर फैली हुई बद-  
नामी । निंदा की चर्चा । किसी की बुराई की चर्चा । उ०—  
(क) नेमान तें यह भई बकाई । घर घर यह चवाव चलावत  
हम सों भेंट न भाई ।—सूर । (घ) ये घरहाई लोगई सब  
मिसि दोस निदान हमें बहती हैं । धातें चवाव भरी सुनि  
कै निस लागति पै सुप हूँ रहती हैं ।—निवाज । (ग) ज्यों  
ज्यों चवाव चलै चहुँ ओर प्रे चित पाव ये लोहि ल्यों चाले ।

क्रि० प्र०—करना ।—चलना ।—चलाना ।

(३) पीठ पीछे की निंदा । सुगलखोरी ।

चावि, चाविका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चम नाम की मोपधि ।

विशेष—दे० “चव” ।

चवैया-संज्ञा पुं० [ हि० चैवय ] दे० “चवाई” ।

चवय, चवयका-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक मोपधि । दे० “चाव” ।

चवयजा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रामरीपल ।

चवया-संज्ञा स्त्री० दे० “चवय” ।

चवाव-संज्ञा स्त्री० [ हि० चवका ] वह भोजन जो साहबों के यहां  
से किमी विशेष व्यवसर पर वाचयिनों को मिलता है ।

चशम-संज्ञा स्त्री० दे० “चरम” ।

विशेष—चशम के यौ० आदि के लिये दे० “चरम” ।

चशमा-संज्ञा पुं० दे० “चरमा” ।

चश्म-संज्ञा स्त्री० [ फा० चश्मा ] नेत्र । चालि । लोचन । नयन ।

—यौ०—चरमदीद । चरमनुमाई, आदि ।

—मुहा०—चरम बंद दूर—दुर्गी नजर दूर है । सुपी नजर न लगे ।

विशेष—इस वाक्य का व्यवहार किसी चीज की इच्छा  
करते समय उसे नज़र लगने से बचाने के अभिप्राय से किया  
जाता है ।

चश्मक-संज्ञा स्त्री० [ फा० चश्म ] (१) मनमोटाव । वैमनस ।  
ईर्ष्या । द्वेष । (२) चरमा । ऐनक । (३) चालि का इशारा ।

चश्मदीद-वि० [ फा० ] जो चालि से देखा हुआ हो ।

यौ०—चरमदीद बग़ाह = वह साक्षी जो धननी आँखों से देखी  
घटना कहे । वह बग़ाह जो चश्मदीद भाव्य बयान करे ।

चश्मनुमाई-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] दूर कर किसी के मन में भय  
उत्पन्न करना । धमकी या धुड़की । चालि दिखाना ।

चश्मपोशी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] चालि सुनाना । सामने न होना ।  
कतराना ।

चश्मा-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) कमानी में जड़ा हुआ शरीर या  
पारदर्शी पारदर्शक के साक्षी का जोड़ा जो चालि पर इनका दोष  
दूर करने, दृष्टि बढ़ाने चपवा धूप, चमक या गर्म आदि से  
उनकी रक्षा करने और उन्हें ठंडा रखने के अभिप्राय से  
लगाया जाता है । ऐनक ।

विशेष—चरमे के साक्ष हरे, लाल, नीले, लफेद और कई रंगों  
के होते हैं । दूर की चीजों देखने के लिये बतोर और और पास  
की चीजों देखने के लिये बतोरदार साक्षों का चरमा लगाया  
जाता है ।

क्रि० प्र०—चढ़ाना ।—खाना ।—लगाना ।

मुहा०—चरमा लगना = आँखों में चरमा लगाने की आवश्यकता  
होना । जैसे, जब वो उनकी चालि कमजोर हो गई है,  
चरमा लगता है ।

(२) पानी का सोता । जल । (३) नदी । घोंटा दरिया ।

(४) कोई जलमय ।

चप-संज्ञा पुं० [ सं० चपु ] मेघ । चाल ।

यौ०—चपचोख ।

चपक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मघ पीने का पात्र । वह वरतन  
जिसमें शराव पीते हैं । उ०—प्राण ये मघ रसिक खलित  
धी लोचन चपक पिबति मकरंद मुख रासि श्रंत लक्ष्मी ।—  
सूर । (२) मघ । छहद । (३) एक विशेष प्रकार की  
मदिरा ।

चपचोल-संज्ञा पुं० [ हि० चप+चोल = चल ] चाल की पलक ।  
चाल का पद । उ०—चलियो लुंकुम गत ते दलि गो  
नयो निचोल । हुरे डुरायो क्यों सुरत सुरत चपचोल ।  
—श्र० सत० ।

चपच-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भोजन । भक्षण । (२) चप करना ।

(३) चप करना ।

चपाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] मघ के रूप में खगी हुई पशु चाँचने  
की गायड़ी ।

रेल आदि चलाना । (२) गति देना । हिलाना डुलाना । हलकत देना । जैसे, चरखा चलाना, (कलड़ी आदि से) दाल भात चलाना, घड़ी चलाना ।

**मुहा०—**(किसी) की चलाना = प्रसंग वगैरह किसी का जिक्र करना । किसी के बारे में कुछ कहना । जैसे, हम और किसी की नहीं चलाने, अपने बारे में ही कह सकते हैं । पेट चलाना = (१) दस्त खाना । जैसे, यह दवा एक दम पेट चला देगी । (२) निर्वाह करना । गुजर करना । मन या दिल चलाना = इच्छा करना । छलना करना । जैसे, यह चीज़ तुम्हें मिलने की नहीं, क्यों धर्म्य मन चलाने हो । मुँह चलाना = खाना । मन्थन करना । जैसे, हम खाली क्यों बैठे हो, धीरे धीरे मुँह चलाने चलो । मुँह पेट चलाना = फौ दस्त खाना । हाथ चलाया = मारने के लिये हाथ उठाना । मारना । पीटना ।

(३) कार्य-निर्वाह में समर्थ करना । निभाना । जैसे, हम इन्हें भी जैसे तैसे अपने साथ चला ले जायेंगे । (४) प्रवाहित करना । पढ़ाना । जैसे, मोरी चलाना, हवा चलाना । (५) बुद्धि करना । उन्नति करना । (६) किसी कार्य को अग्रसर करना । किसी काम को जारी या पूरा करना । जैसे, (क) हमने इस काम को चला दिया है, (ख) काम चलाने भर को इतना पहुँच है । (ग) आरंभ करना । छेड़ना । जैसे, बात चलाना, जिक्र चलाना । (घ) धरमर बनाए रखना । जारी रखना । जैसे, बंश चलाना, नाम चलाना । कारखाना चलाना । (ङ) खाने पीने की वस्तु परोखना । खाने की चीज आगे रखना । (१०) धारण काम में लाना । टिकाना । जैसे, यह कोट अभी आप खीन बरस और चलायेंगे । (११) व्यवहार में लाना । लेन देन के काम में लाना । जैसे, इन्होंने वह पोटोटा रुपया भी चला दिया । (१२) प्रचलित करना । प्रचार करना । जैसे, रीति चलाना, धर्म चलाना । उ०—(क) आप तो यह एक नई रीति चलाने हैं । (ख) सुहृद्द साहब ने सुसज्जमानी धर्म चलाया था । (१३) व्यवहृत करना । प्रयुक्त करना । जैसे, तलवार चलाना, हाथी चलाना, कलम चलाना, हाथ पैर चलाना । (१४) तीर गोली आदि छोड़ना । किसी वस्तु को किसी धोर लक्ष्य करके वेग के साथ फेंकना । जैसे, डेला या गुलेला चलाना, किसी वस्तु से प्रहार करना । किसी चीज़ से मारना । जैसे, हाथ चलाना, डंडा चलाना । (१५) किसी व्यवसाय या व्यापार की बुद्धि करना । काम चमकाना । जैसे, जय सब लोग हार गए तो उन्होंने कारखाना चला कर दिखला दिया । (१६) धारण करना । व्यवहार करना । (१७) धान में से कण्डा उतारते समय उसे सीधा न काड़ कर असावधानी आदि के कारण टेढ़ा या तिरछा काड़ना । (यज्ञाज)

**चलायमान-वि०** [ सं० ] (१) चलनेवाला । जो चलता हो । (२) चलन । (३) विचलित ।

**चलावा-संज्ञा पुं०** [ हिं० चलना ] (१) चलने का भाव । यात्रा । प्रयाण । पयान । रवानगी । उ०—तपायंत छात्रा जित दीन्हा । येग चलाव चहुँ दिसि कीन्हा ।—जायसी । (२) दे० “चलावा” ।

**चलावना-क्रि० सं०** दे० “चलाना” ।

**चलावा-संज्ञा पुं०** [ हिं० चलना ] (१) रीति । रस्म । रिवाज ।

**क्रि० प्र०—**चलना ।

(२) द्विगमन । गीना । मुकलाया । (३) एक प्रकार का उत्तार जो प्रायः गाँवों में अथवा यीमरी पड़ने के समय किया जाता है । इसे लोग बाजा बजाते हुए अपने गाँव की सीमा के बाहर ले जाकर किसी दूसरे गाँव की सीमा पर रख करते हैं और समझते हैं कि यीमरी इस गाँव से निकल कर उस गाँव में चली गई ।

**चलासन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] यौद्धों के मत से एक प्रकार का दोष जो सामयिक वृत्त में शासन बदलने के कारण होता है ।

**चलित-वि०** [ सं० ] (१) अस्थिर । चलायमान । (२) चलता हुआ ।

**यौ०—**चलित ग्रह ।

संज्ञा पुं० नृत्त में एक प्रकार की चेष्टा जिसमें डेढ़ी की गति से कोप या चोभ प्रकट होता है ।

**चलित ग्रह—संज्ञा पुं०** [ सं० ] वह ग्रह जिसके फल का कुछ और भोगा जा चुका हो और कुछ भोगने को बाकी रह गया हो । ( ज्यो० ) ।

**चलियाँ-संज्ञा पुं०** [ हिं० चलना ] चलनेवाला ।

**चलाना-संज्ञा पुं०** [ हिं० चलना ] (१) वह कलड़ा या लकड़ी का डंडा जिससे दूध, पानी या और कोई द्रव पदार्थ हिलाया जाता है । (२) वह लकड़ी का टुकड़ा जिससे चरखा चलाया जाता है ।

**चलीवा-संज्ञा पुं०** दे० “चलावा” (१) ।

**चल्यो-संज्ञा स्त्री०** [ देश० ] तकले पर लपेटा हुआ सूत या ऊन । चादि । कुकड़ी ।

**चवकी-संज्ञा स्त्री०** दे० “चैकी” ।

**चवन्नी-संज्ञा स्त्री०** [ हिं० चौर (चार का अर्थ) + आना + ई (प्रत्य०) ] चार आने मूल्य का चाँदी का सिक्का ।

**चवपैया-संज्ञा स्त्री०** दे० “चैपैया” ।

**चवर-संज्ञा पुं०** दे० “चैवर” ।

**चवरा-संज्ञा पुं०** [ सं० चरण ] लोथिया ।

**चवग-संज्ञा पुं०** [ सं० ] [ वि० चर्वाण ] च से ज तक के अक्षरों का समूह । इन अक्षरों का उच्चारण तालु से होता है ।

**चवल-संज्ञा पुं०** [ सं० ] लोथिया ।

चवा-संज्ञा स्त्री० [ हि० चैवई ] चारों ओर से चढ़नेवाली हवा ।  
एक साथ सब दिशाओं से चढ़नेवाली वायु इ०—आगि  
द्वारि पहार उठीं उड़की कपि लंक यथा खरचौड़ी । चार  
धवा चहुं ओर चली मरटी लपटें सो तमीचर तौकी ।—  
तुलसी ।

चवाह-संज्ञा पुं० [ हि० चवाव ] [ श्री० चवाइन ] (१) बन्दामी की  
चर्चा फैलानेवाला । कलंकप्रचक प्रवाद फैलानेवाला ।  
दुसरी की बुराई करनेवाला । निन्दक । उ०—(क) मैं उरती  
तुम तरुन तन चुगल चवाहें गाँव । मुखी लैं न बजाइये  
कहुँ हमारे गाँव ।—पद्माकर । (ख) चैवन्द चार चवाइन  
के चहुं ओर मधै विरधै करि दाँसी । (ग) चार चवाइन  
लै बुराईन धाये न आज तमारे लखत हैं ।—हरिचन्द्र ।  
(२) कूटी घात कहनेवाला । ब्यर्थे ह्मर की उधर लगाने-  
वाला । चुगलखोर । उ०—सुनहु कान्ह बलभद्र चवाहैं जनमत  
ही की भूत । सूरधाम मोहिँ गोपन की सी हैं । माता तु  
पल ।—सूर ।

चवाड़-संज्ञा पुं० दे० “चवाव” ।

चवालीस-संज्ञा पुं० दे० “चैवालीस” ।

चवाव-संज्ञा पुं० [ हि० चैवई ] (१) चारों ओर फैलनेवाली  
चर्चा । प्रवाद । झड़वाह । (२) चारों ओर फैली हुई बन्द-  
नामी । निंदा की चर्चा । किसी की बुराई की चर्चा । उ०—  
(क) नैनन तें यह भई बड़ाई । घर घर यहै चवाव चलावत  
हम सेँ भेंट न माई ।—सूर । (ख) ये प्रहाई लोगाईं सबै  
निसि दोस मिघाज हमैं दहती हैं । यारें चवाव भरी सुनि  
के रिल लागति पै सुप हँ रहती हैं ।—निवाज । (ग) ज्यों  
ज्यों चवाव चली चहुँ ओर धरे चित चाप ये लोहि ल्यों चोले ।  
कि० प्र०—काना ।—चलना ।—चलाना ।

(३) पीठ पीछे की निंदा । चुगलखोती ।

चवि, चयिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चय्य नाम की औषधि ।

विशेष—दे० “चव” ।

चवैया-संज्ञा पुं० [ हि० चैतव्य ] दे० “चवाई” ।

चव्य, चय्यका-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक औषधि । दे० “चाव” ।

चय्यजा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गमरीपल ।

चवया-संज्ञा स्त्री० दे० “चाव” ।

चशक-संज्ञा स्त्री० [ हि० चक्का ] वह भोजन जो साहनों के चर्हों  
से किसी विशेष भस्त्र पर चावचिरो को मिलता है ।

चशम-संज्ञा स्त्री० दे० “चरम” ।

विशेष—चशम के दो प्रकार के लिये दोहो “चरम” ।

चशमा-संज्ञा पुं० दे० “चरमा” ।

चदम-संज्ञा स्त्री० [ फा० चाम ] नेत्र । आँख । लोचन । बयन ।

धो०—चरमदीद । चरममुमाई, चादि ।

मुदा०—चाम बर दूर = बुदी नगर दूर हो । बुदी नगर न दाम ।

विशेष—इस वाक्य का व्यवहार किसी चीज की प्रशंसा  
करते समय उसे मज़र लगाने में बचाने के अनिमित्त हो किया  
जाता है ।

चदमक-संज्ञा स्त्री० [ फा० चाम ] (१) मनमोहाव । वैमनस्य ।  
ईर्ष्या । हूष । (२) चरमा । ऐनक । (३) आँख का इशारा ।

चदमदीद-वि० [ फा० ] जो आँखों से देखा हुआ हो ।

धो०—चरमदीद गवाह = वह साक्षी जो अपनी आँखों से देखी  
घटना कहे । वह गवाह जो चरमदीद मात्रा बयान करे ।

चदमनुमाई-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] दूर कर किसी के मन में भय  
उत्पन्न करना । घमकी या घुड़की । आँख दिखाना ।

चदमपोशी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] आँख खुलाना । सामने न होना ।  
फतारना ।

चदमा-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) कमानी में लड़ा हुआ शीरो या  
पारदर्शी पदार्थ के तारों का जोड़ा जो आँखों पर उनका दोष  
दूर करने, दृष्टि बढ़ाने चयवा धूप, चमक या गर्म भादि से  
उनकी रक्षा करने और उन्हें ठंडा रखने के अनिमित्त से  
लगाया जाता है । ऐनक ।

विशेष—चरम के ताल धरे, लाल, नीले, सफेद और कई रंगों  
के होते हैं । दूर की चीजें देखने के लिये नतोदर और पास  
की चीजें देखने के लिये उन्नतोदर तारों का चरमा लगाया  
जाता है ।

कि० प्र०—चढ़ाना ।—लगाना ।—लगाना ।

मुहा०—चरमा लगाना = आँखों में चरमा लगानेकी आवश्यकता  
होना । जैसे, भय से उनकी आँख कमजोर हो गई हैं,  
चरमा लगाना है ।

(२) पानी का सेता । खोत । (३) नदी । छोटा दरिया ।

(४) कोई जलमय ।

चप-संज्ञा पुं० [ सं० चप्पु ] नेत्र । आँख ।

धो०—चपचोख ।

चपक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मद्य पीने का पात्र । वह परतन  
जिसमें शराब पीते हैं । उ०—माय ये मन रहसि कलित  
धी खोचन चपक पिबति मकरंद सुख रासि अंतर सची ।—  
सूर । (२) मद्य । शहद । (३) एक विशेष प्रकार की  
मदिरा ।

चपचोल-संज्ञा पुं० [ हि० चप+चोल = चप ] आँख की पलक ।  
आँख का परदा । उ०—चलियो कुंडुम गात तेँ दलि मो  
नयो निचोल । दुर्दै दुखयो ज्यों मुख मुत जुरत चपचोल ।  
—रघु० सत० ।

चपच-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भोजन । भक्षण । (२) बच करना ।  
(३) छप करना ।

चपाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] यज्ञ के यूप में लगी हुई पशु बाँधने  
की गाड़ी ।

चस-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] किसी किनारेदार कण्डे में किनारे के ऊपर या नीचे की ओर घनी हुई कलाभूत या किसी दूसरे रंग के रेशम या सूत की पतली लकीर या धारी ।

चसक-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) हलका दर्द । कसक । (२) गोटे या शतलस आदि की पतली गोटे या संज्ञाफ या मगजी के आगे लगाई जाती है ।

\* संज्ञा पुं० दे० "चपक" ।

चसकना-कि० अ० [ हि० चसक ] हलकी पीड़ा होना । मीमा दर्द होना । टीसना ।

चसका-संज्ञा पुं० [ सं० चषण ] (१) किसी वस्तु (विरोपतः खाने पीने की वस्तु) या किसी काम में एक या अनेक बार मिला हुआ आनंद जो प्रायः उस चीज़ के पुनः पाने या उस काम के पुनः करने की इच्छा उत्पन्न करता है । शोक । चाट । (२) इस प्रकार पढ़ी हुई आदत । जत । उ०—उसे शराब पीने का चसका लग गया है ।

क्रि० प्र०—हासना ।—पढ़ना ।—लगना ।

चसना-कि० अ० [ सं० चषण ] (१) मरना । प्राण त्यागना । (२) कंदे में कैस कर किसी मनुष्य का कुछ देना, विरोपतः किसी गाहक का माल खरीदना । (एलाओं की परि०) कि० अ० [ हि० चापनी ] दो चीज़ों का एक में सटना । लगना । चपकना । उ०—ज्यों गाभी सर एक माल नय कनक कमल विवि रहै चली सी ।—सूर ।

चसमा-संज्ञा पुं० दे० "चरम" ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] रेशम का लुम्का । रेशम के तानों में निकला हुआ निकम्मा श्रेय ।

चसमा-संज्ञा पुं० दे० "चरमा" ।

चसका-संज्ञा पुं० दे० "चसका" ।

चसर्पा-वि० [ फा० ] चिपकाया हुआ । सटया हुआ । खेई आदि से लगाया हुआ ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

चस्ती-संज्ञा पुं० [ दे० ] हथेली और तलवों की झुजली ।

चह-संज्ञा पुं० [ सं० चय ] नदी के किनारे कच्चे घाटों पर लकड़ियाँ गाड़ कर और घास फूस और पालू आदि से पाट कर बनाया हुआ चबूतरा जिस पर से होकर मनुष्य और पशु आदि नावों पर चढ़ते हैं । पाट ।

क्रि० प्र०—बधना ।

\* संज्ञा स्त्री० [ फा० चाह ] गद्दा । गर्त ।

धौ०—चहयथा ।

चहक-संज्ञा स्त्री० [ हि० चहकना ] "चहकना" का भाव । लगातार होनेवाला पचियों का मधुर शब्द । चिड़ियों का चह-चह शब्द ।

† संज्ञा पुं० दे० "चहला" ।

चहकना-कि० अ० [ चनु० ] (१) पचियों का आनंदित होकर मधुर शब्द करना । चहयथान । (२) उमंग या प्रसन्नता से अधिक खोलना । (बाग्य) ।

चहका-संज्ञा पुं० [ सं० चय ] ईंट या पत्थर का पुरा ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] जलती हुई लकड़ी । लुथाठी । लूका ।

मुहा०—चहका देना या लगाना = लूका लगाना । आग लगाना । जलाना । ( खियों की गाली ) ।

(३) बनेरी ।

संज्ञा पुं० [ हि० चहका ] (१) कीचड़ । चहला ।

चहकार-संज्ञा स्त्री० दे० "चहक" ।

चहकारना-कि० अ० दे० "चहकना" ।

चहचहा-संज्ञा पुं० [ हि० चहचहाना ] (१) 'चहचहाना' का भाव । चहक । (२) हँसी दिस्तगी । ठट्ठा । सुहलवाभौ ।

क्रि० प्र०—मचना ।—मचाना ।

वि० (१) जिसमें चहचह शब्द हो । उल्लास शब्द युक्त ।

उ०—चहचही सुदिल चहूँ खित बलीन की ।—रसलान ।

(२) आनंद और उमंग उत्पन्न करनेवाला । बहुत मजेदार ।

उ०—चहचही चहल चहूँ धा बाह चंदन की चंद्रक बुनीन चौर चौकत चढ़ी है आय ।—पद्माकर । (३) ताना । हाल का ।

चहचहाना-कि० अ० [ चनु० ] पचियों का चह-चह शब्द करना ।

चहकना । चहकाना ।

चहटा-संज्ञा पुं० [ चनु० ] कीचड़ । पंक ।

चहता-संज्ञा पुं० [ स्त्री० चहती ] दे० "चहती" ।

चहनना-कि० अ० [ हि० चहकना ] चहलना । दवाना । रैदना ।

मुहा०—चहन कर खाना = बहुत अच्छी तरह खाना । घस कर खाना । उ०—सुचई पोह पोह की अँई । पाछे चहन खाई से जेई ।—आपसी ।

चहना-कि० अ० दे० "चाहना" ।

चहनि-संज्ञा स्त्री० दे० "चाह" ।

चहयथा-संज्ञा पुं० [ फा० चाह = कुश्ल + यथा ] (१) पानी (विरोपतः) मंदा या मूल आदि का भर रखने का छोटा गद्दा या होना । (२) धन गाड़ने या दिया रखने का छोटा सहलाना ।

विशेष—कुछ लोग इसे "चौयथा" भी कहते हैं ।

चहर-संज्ञा स्त्री० [ हि० चहल ] (१) आनंद की प्रस । आनंदो-

त्सव । रौनक । उ०—हरर भप नँद करत पथाई दान देत कहा कहीं महर की । पंच शब्द जनि बाजत नापत । गायत मंगलचार चहर की ।—सूर ।

(२) जोर का शब्द । गोरगुल । छला । उ०—मयति धधि जसुमति मथानी बुनि रही पर गहरि । श्रवण सुमति न महरि

घाते" जहाँ तहाँ गई चहरि ।—सूर । (१) उपद्रव । वृथात ।  
 ४०—सुत को परति राखी महरि ।.....अमुन  
 तंत हरि देख ठाढ़े इति आने" चहरि । सूर स्यामहि" नेक  
 परजो करत है इति चहरि ।—सूर ।

वि० (१) शक्ति । उत्तम । (२) सुखबुला । तेज । ४०—  
 गुरु गिरि गिरी गुलबुल से, गुलाब रंग चहर चार चटकीले  
 हैं बलक के ।—सुदन ।

चहरना । ०—कि० अ० [ हि० चर ] आनंदित होना ।  
 प्रसन्न होना । ४०—आनंद भरी असेदा उमगि रंग न  
 समाति, आनंदित भई गोपी शक्ति चहरि के ।—सूर ।

चहरना । ०—कि० अ० (१) दे० "चरना" । (२) "चराना" ।  
 कि० अ० [ दे० ] चरकना । चटका । चटकना ।

चहरना—वि० दे० "चहारना" ।  
 चहल—संज्ञा स्त्री० [ वृत्त० ] (१) कीचड़ । कीच । कदम । ४०—  
 चहचही चहल चहूया चार चंदन की चंदक चुनीन चौक  
 चौकन चढ़ी है आब ।—पद्माकर । (२) कीचड़ मिली हुई  
 कड़ी चिकनी मिट्टी की ज़मीन जिसमें बिना हल चराए  
 जोताई होती है ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चरवहना ] आनंद की धूस । आनंदोत्सव ।  
 रौनक ।

धा०—चहल पड़ल ।

चहलकदम—संज्ञा स्त्री० [ हि० चहल + कदम ] छोटे छोटे  
 दहलना, घूमना या चलना ।

चहल पड़ल—संज्ञा स्त्री० [ वृत्त० ] (१) किसी स्थान पर बहुत से  
 लोगों के आगे जाने का धूम । अथावासी । (२) बहुत से  
 लोगों के आगे जाने के कारण किसी स्थान पर होनेवाली  
 रौनक । आनंदोत्सव । आनंद की धूम ।

कि० प्र०—मचना ।—होना ।

चहला ।—संज्ञा पुं० [ सं० चिकित्सा ] कीचड़ । चंक । ४०—चंदन के  
 चहला में परी परी रंजन की पैसुरी नारी में ।

चहली ।—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] ऊँट से पानी खींचने की चरली ।  
 गाराही । पिलनी ।

चहलुम—संज्ञा पुं० दे० "बेहलुम" ।  
 चहारदीवारी—संज्ञा स्त्री० [ का० ] किसी स्थान के चारों ओर की  
 दीवार । प्राचीर । कोट । परिसरा ।

चहारम—वि० [ का० ] किसी वस्तु के चार भागों में से एक भाग ।  
 चतुर्थांश । चौथाई ।

चहूँ—वि० [ हि० चर ] चार । चारों ।  
 विशेष—यह शब्द यौगिक के पहले आता है । जैसे, चहूँया,  
 चहूँचक (चारों ओर) आदि ।

चहूँक—संज्ञा स्त्री० दे० "चिहूँक" ।  
 चहुरा ।—वि० पुं० (१) दे० "चौधरा" । (२) "चौहरा" ।

चहुरी ।—संज्ञा स्त्री० [ हि० चहुर ] एक पात्र या मान ।

चहुचान—संज्ञा पुं० दे० "चौहान" ।

चहूँ—वि० दे० "चहूँ" ।

चहूँटना ।—कि० अ० [ हि० चिमटना ] सटना । खगना । मिलना ।

४०—होरी लागी भय भिया, मन पाया विधाम । चित्त  
 चहूँया राम सों, चाही के बल धाम ।—कवीर ।

चहेटना—कि० स० [ ? ] (१) किसी चीज को दुबारा  
 उसका रस या सार भाग निकालना । गारना । निचोड़ना ।  
 ४०—चंद चहेटि समेटि सुधारस कीन्हों तपे तिय के धप-  
 रान को । (२) दे० "चपेटना" ।

चहेना—वि० [ हि० चाहना + रान (प्रत्य०) ] [ जी० चहेत ] जिसके  
 साथ प्रेम किया जाय । जिसे चाहा जाय । प्यारा ।

चहेती—वि० स्त्री० [ हि० चाहना ] प्यारी । जिसे चाहा जाय ।  
 जैसे, चहेती स्त्री ।

चहेल ।—संज्ञा स्त्री० [ हि० चहल ] (१) चहला । कीचड़ । (२)  
 वह भूमि जहाँ कीचड़ बहुत हो । दलदली भूमि ।

चहेरना ।—कि० अ० [ दे० ] (१) धान वा अन्य किसी पृष्ठ के  
 पीछे को एक अगह से उखाड़ कर दूसरी अगह लगाना ।  
 रोपना । बैधाना । (२) सहजना । सँभालना । देख भाव कर  
 झुगड़ित करना । ४०—काटी कूटी माकड़ी धुँके घरी चहेरि ।  
 कोह एक घौगुन मल बसा दह में परी चहेरि ।—कवीर ।

हि० स० दे० "चोहरना" ।  
 चहोरा—संज्ञा पुं० [ हि० चहोरा ] अड़हन धान, जिसे रोपुवा धान  
 भी कहते हैं ।

चाँहि—वि० [ सं० चंचुर = दया वा दे० ] चहूँ = नैयाल को एक जंगली  
 जाति जो रात्रि बलती है । (१) डग । बचका । (२) होसि-  
 वार । छली । चाबका ।

संज्ञा स्त्री० [ ? ] सिर में होनेवाली एक प्रकार  
 की फुसियाँ जिनसे बाल झड़ जाते हैं ।

वि० जिसके बाल झड़ गये हों । गंसा ।  
 चाँहि—चूँहि—संज्ञा स्त्री० [ ? ] सिर में होनेवाली एक  
 प्रकार की फुसियाँ जिनके कारण बाल गिर जाते हैं ।

चाँक—संज्ञा पुं० [ हि० ची = चर + चंक = चिड़ ] (१) काठ की वह  
 यापी जिस पर अक्षर वा चिह्न खुदे होते हैं और जिससे  
 खलियान में अक्षर की राशि पर ठप्पा लगाते हैं । (२) खलि-  
 यान में शून्य की राशि पर ठप्पा हुआ चिह्न । (३) डेटके  
 के लिये शरीर के किसी पीड़ित स्थान के चारों ओर खींचा  
 हुआ धेरा । गोंद ।

चाँकना—कि० स० [ हि० चंक ] (१) खलियान में धनाज की  
 राशि पर मिट्टी, राख वा ठप्पे से ढाया लगाना जिससे वह  
 अनाज निकास आब तो साबूत हो जाय । ४०—गुलसी

चल-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] किसी किनारादार कण्डे में किनारे के ऊपर वा नीचे की ओर घनी हुई कलायतन वा किसी दूसरे रंग के रेशम वा मृत की पतली लकीर या धारी ।

चलक-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) हलका दर्द । कसक । (२) गोटे या अतलस धादि की पतली गोटे जो संग्राह या मगजी के आगे लगाई जाती हैं ।

\* संज्ञा पुं० दे० "चपक" ।

चलकना-क्रि० अ० [ हिं० चलक ] हलकी पीड़ा होना । मीठ दर्द होना । ठीसना ।

चलका-संज्ञा पुं० [ सं० चपय ] (१) किसी वस्तु (विशेषतः खाने पीने की वस्तु) या किसी काम में एक या अनेक बार मिला हुआ आनन्द जो प्रायः उस चीज़ के पुनः पाने या उस काम के पुनः करने की इच्छा उत्पन्न करता है । शौक । चाट । (२) इस प्रकार पड़ी हुई आदत । खत । उ०—उसे शराब पीने का चलका लग गया है ।

क्रि० प्र०—हालना ।—पढ़ना ।—लगना ।

चलना-क्रि० अ० [ सं० चपय ] (१) मरना । प्राण त्यागना । (२) कंड़े में कँस कर किसी मनुष्य का कुछ देना, विशेषतः किसी गाहक का माल खरीदना । (दलालों की परि०) क्रि० अ० [ हिं० चालनी ] दो चीज़ों का एक में सटना । लगना । चपकना । उ०—ज्यों नाभी सर एक नाक नव कनक कमल चिपि रहे चली सी ।—सूर ।

चलमा-संज्ञा पुं० दे० "चरम" ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] रेशम का सुम्भा । रेशम के तारों में निकला हुआ निकम्मा रेश ।

चलमा-संज्ञा पुं० दे० "चरमा" ।

चलका-संज्ञा पुं० दे० "चलका" ।

चलपा-वि० [ फा० ] चिपकाया हुआ । सटाय हुआ । जेई भादि से लगाया हुआ ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

चहली-संज्ञा पुं० [ दे० ] हथेली और तलवों की खुजली ।

चह-संज्ञा पुं० [ सं० चय ] नदी के किनारे कच्चे घाटों पर लकड़ियाँ गाड़ कर और घास फूस और बाल आदि से पाट कर बनाया हुआ चतुरा जिस पर से होकर मनुष्य और पशु आदि नारों पर चढ़ते हैं । पाट ।

क्रि० प्र०—बाँचना ।

\* संज्ञा स्त्री० [ फा० चाह ] गद्दा । गर्त ।

धो०—चहबधा ।

चहक-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चहकना ] "चहकना" का भाव । लगातार होनेवाला पचियों का मधुर शब्द । चिड़ियों का चह-चह शब्द ।

† संज्ञा पुं० दे० "चहला" ।

चहकना-क्रि० अ० [ चनु० ] (१) पचियों का आनन्दित होकर मधुर शब्द करना । चहचहाना । (२) उमंग वा प्रसन्नता से अधिक खेलना । (आनन्द) ।

चहका-संज्ञा पुं० [ सं० चय ] हँट या पत्थर का पुरा ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] जलती हुई लकड़ी । लुधाड़ी । लूका ।

मुहा०—चहका देना वा लगाना = लूका छगाना । आग लगाना । जलाना । (छिपों की गाली) ।

(३) यनेड़ी ।

संज्ञा पुं० [ हिं० चहल ] (१) कीचड़ । चहला ।

चहकार-संज्ञा स्त्री० दे० "चहक" ।

चहकारना-क्रि० अ० दे० "चहकना" ।

चहचहा-संज्ञा पुं० [ हिं० चहचहाना ] (१) 'चहचहाना' का भाव । चहक । (२) हँसी दिलगी । हट्टा । खुशखबरी ।

क्रि० प्र०—मचना ।—मचाना ।

वि० (१) जिसमें चहचह शब्द हो । उदात्त शब्द युक्त ।

उ०—चहचही खुदिल चहूँ किस्त अलीन की ।—रसखान ।

(२) आनन्द और उमंग उत्पन्न करनेवाला । बहुत मनोहर ।

उ०—चहचही चहल चहूँ धा चार चंदन की चंदक सुनीन चौक चौकत चढ़ी है आय ।—पद्माकर । (३) ताजा । हाल का ।

चहचहाना-क्रि० अ० [ चनु० ] पचियों का वह चह शब्द करना । चहकना । चहकारना ।

चहटा-संज्ञा पुं० [ चनु० ] कीचड़ । फँक ।

चहता-संज्ञा पुं० [ ची० चहती ] दे० "चहती" ।

चहनना-क्रि० अ० [ हिं० चहलना ] चहलना । दपाना । रीदना ।

मुहा०—चहन कर खाना = बहुत अच्छी तरह खाना । कस कर खाना । उ०—सुचईं रोह रोह धी भेई । पाछे चहन खाई से जेई ।—जायसी ।

चहना-क्रि० अ० दे० "चाहना" ।

चहनि-संज्ञा स्त्री० दे० "चाह" ।

चहबधा-संज्ञा पुं० [ फा० चाह = कुश + बधा ] (१) पानी (विशेषतः गंदा या नल आदि का) भर रखने का छोटा गद्दा वा हाव । (२) घन गाड़ने या छिपा रखने का छोटा तहखाना ।

विशेष—कुछ लोग इसे "चौबधा" भी कहते हैं ।

चहर-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चहल ] (१) आनंद की धूस । आनंदोत्सव । रौनक । उ०—हरल भए नंद करत एभाई दान देत कहा कहौं महर की । पंच शब्द धनि याजत नाचत गावत मंगलघार चहर की ।—सूर ।

(२) जौर का शब्द । शोर मूल । हट्टा । उ०—मगति दधि जसुमति मयानी पुनि रही चर गहरि । श्रवन सुमति न महरि ।

घाले जहाँ तहाँ गढ़े चहरि।—सूर। (१) बपदव। उपाति।  
३०—सुत को धरति राखौ महरि।.....अयुन  
तट हरि देख ठाढ़े धरति आवे। चहुरि। सूर स्यामहि नेक  
बरनौ करत है अति चहरि।—सूर।  
वि० (१) बहुरा। वसत। (२) पुलबुवा। तेज। ३०—  
गुड़ गिरि गिरि गुलगुल से, गुलाब रंग चहर चयर चटकीले  
हैं बरक के।—सुदन।

चहरना। ०—कि० अ० [ हि० चर ] आनंदित होना।  
प्रसन्न होना। ३०—आनंद भरी असेवा उमंगि श्रंग म  
समाति, आनंदित भई गोरी गावति चहरि के।—सूर।  
चहरना। ०—कि० अ० (१) दे० “चहरना”। (२) “बराँना”।  
कि० अ० [ दे० ] दारकना। फटना। तड़कना। चटकना।  
चहुरेन—वि० दे० “बहारना”।

चहल—उंठा छी० [ चत० ] (१) कीचड़। कीच। कदम। ३०—  
चहल चहल चहूँया चार चंदन की चंदक बुनीन चौक  
चाकन चढ़ी है आय।—पद्माकर। (२) कीचड़ मिली हुई  
कड़ी चिकनी मिट्टी की ज़मीन जिसमें बिना हल चलाए  
जाताई होती है।  
संज्ञा छी० [ हि० चरवहल ] आनंद की भूम। आनंदोत्सव।  
रौनक।

धा०—चहल पहल।

चहलकदमी—उंठा छी० [ हि० चरल + का० कदम ] घीरे घीरे  
टहलना, घूमना या खचना।

चहल पहल—उंठा छी० [ चत० ] (१) किसी स्थान पर बहुत से  
छोतों के आगे जाने की भूम। अवादाती। (२) बहुत से  
छोतों के आगे जाने के कारण किसी स्थान पर होनेवाली  
रौनक। आनंदोत्सव। आनंद की भूम।  
कि० प्र०—मचना।—होना।

चहला। १—उंठा पु० [ सं० चिकल ] कीचड़। पंक। ३०—चंदन के  
चहला में परी परी पंकज की पैसुरी मगमी में।

चहली। १—उंठा छी० [ दे० ] ऊँच से पानी लींचने की चरती।  
गराही। चिली।

चहलुम—उंठा पु० दे० “बेहलुम”।

चहारादीयारी—उंठा छी० [ का० ] किसी स्थान के चारों ओर की  
दीवार। प्राचीर। कोट। परिसर।

चहारादम—वि० [ का० ] किसी वस्तु के चार भागों में से एक भाग।  
चतुर्भाग। चौथाई।

चहूँ—वि० [ हि० चर ] चार। चारों।

चिरोप—वह राज्य बौगिक के पहले आता है। जैसे, चहूँया,  
चहूँक (चारों ओर) आदि।

चहूँक—उंठा छी० दे० “चिहूँक”।

चहुरा। १—वि० पु० (१) दे० “चोरा”। (२) “चौरा”।

चहुरी। १—उंठा छी० [ हि० चर ] एक मात्र या मान।

चहुरान—उंठा पु० दे० “चौहान”।

चहूँ—वि० दे० “चहूँ”।

चहूँटना। १—कि० अ० [ हि० चिपटना ] सटना। लगना। मिलना।

३०—देरी लामो भय मिया, मन पाया विग्राम। चित्त  
चहूँटा राम से, माही के बल घाम।—कपीर।

चहूँटना—कि० स० [ ? ] (१) किसी चीज को दबाकर

हसका रस या सार भाग निकालना। गारना। निचोड़ना।

३०—चंद चहूँट समेटि मुचारास कीन्हो तपे तिय के अग्र-

रान को। (२) दे० “चपेटना”।

चहूँटना—वि० [ हि० चहना + यत् (प्रत्य०) ] [ का० चहूँ ] जिसके  
साथ प्रेम किया जाय। जिसे चाहा जाय। प्यारा।

चहूँटी—वि० छी० [ हि० चहना ] प्यारी। जिसे चाहा जाय।  
जैसे, चहूँटी छी।

चहूल। १—उंठा छी० [ हि० चरल ] (१) चहला। कीचड़। (२)

वह भूमि जहाँ कीचड़ बहुत हो। बलवली भूमि।

चहोरना। १—कि० अ० [ दे० ] (१) चान का अथ किसी दृष्ट के

बोले को एक अगल से उखाड़ कर दूसरी माग लगाय।

रोपना। बैठना। (२) सहोजना। सँभालना। देख भाव कर

सुरक्षित करना। ३०—काटी बूटी माधुरी धीके घरी चहोरि।

कोह एक धीगुन मन बसा दह में परी बहोरि।—कपीर।

कि० स० दे० “चहोरना”।

चहोरा—उंठा पु० [ हि० चहोरा ] लड़हन धान, जिसे रोपना धान  
भी कहते हैं।

चोई—वि० [ सं० चंयुर = दवा वा दे० चई = नैराश की एक जंगली  
जाति जो काला बालों दे ] (१) दग। बचका। (२) होसि-

यार। छली। चलाक।

सग्रा छी० [ ? ] सिर में होनेवाली एक प्रकार

की फुसियाँ जिनसे बाल चढ़ जाने हैं।

वि० जिसके बाल चढ़ गये हों। गत्ता।

चोई—चूई—उंठा छी० [ ? ] सिर में होनेवाली एक  
प्रकार की फुसियाँ जिनके कारण बाल गिर जाते हैं।

चोई—उंठा पु० [ हि० चो = चर + चंक = चिड़ ] (१) काठ की चढ़

धारी जिस पर अक्षर या चिह्न खुदे होने हैं और जिससे

सखियान में अक्ष की राशि पर ठप्पा लगाते हैं। (२) सखि-

यान में धन्य की राशि पर ठप्पा हुआ चिह्न। (३) टोकरे

के छिपे शरीर के किसी पीड़ित स्थान के चारों ओर लींचा

हुआ चोरा। गोट।

चाकना—कि० स० [ हि० चक ] (१) खलियान में घनाज की

राशि पर मिट्टी, रस या ठप्पे से छापना जिनमें चि

अथान निकाला जाय तो सान्भ दे जाय। ३०—गुबसी



चल-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] किसी किनारा पर कच्चे में किनारे के ऊपर या नीचे की ओर धनी हुई कलायतन या किसी दूसरे रंग के रेशम या सूत की पतली लकीर या धारी ।

चलक-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) हलका दुर्द। कसक। (२) गोटे या झलक आदि की पतली गोटे जो संग्रह या मगजी के आगे लगाई जाती हैं ।

॥ संज्ञा पुं० दे० "चपक" ।

चलकना-क्रि० अ० [ हि० चलक ] हलकी पीड़ा होना । मीठा दुर्द होना । टीसना ।

चलका-संज्ञा पुं० [ सं० चपच ] (१) किसी वस्तु (विशेषतः लाने पीने की वस्तु) या किसी काम में एक या अनेक बार मिला हुआ प्रानंद जो प्रायः उस चीज के पुनः पाने या उस काम के पुनः करने की इच्छा उत्पन्न करता है । शौक । चाट । (२) इस प्रकार पड़ी हुई भावत । खत । उ०—उसे शराब पीने का चलका लग गया है ।

क्रि० प्र०—हालना ।—पचना ।—लगना ।

चलना-क्रि० अ० [ सं० चपच ] (१) मरना । प्रायः त्यागना । (२) फंदे में कैद कर किसी मनुष्य का कुछ देना, विशेषतः किसी ग्राहक का माल खरीदना । (दलालों की परि०)

क्रि० अ० [ हि० चालनी ] दो चीजों का एक में सटना । लगना । चपकना । उ०—ज्यों नामी सर एक नाल नय कनक कमल निधि रहे पत्ती री ।—सूर ।

चलमा-संज्ञा पुं० दे० "चरम" ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] रेशम का सुज्जा । रेशम के तारों में निकला हुआ निकमा श्रृंग ।

चलमा-संज्ञा पुं० दे० "चरम" ।

चलका-संज्ञा पुं० दे० "चलका" ।

चलवा-वि० [ फा० ] चिरकाया हुआ । सटाया हुआ । खेई भादि से लगाया हुआ ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

चलसी-संज्ञा पुं० [ दे० ] हथेली और तलवों की खुजली ।

चल-संज्ञा पुं० [ सं० चप ] नदी के किनारे कच्चे घाटों पर लकड़ियों गाड़ कर और घास फूस और बाढ़ भादि से पाट कर बनाया हुआ चबूतरा जिस पर से होकर मनुष्य और पशु भादि नावों पर चढ़ते हैं । पाट ।

क्रि० प्र०—बचिना ।

०१ संज्ञा स्त्री० [ फा० चाह ] गहड़ा । गर्त ।

धा०—चदध्या ।

चदध्या-संज्ञा स्त्री० [ हि० चदध्या ] "चदध्या" का भाव । लगातार होनेवाला पथियों का मधुर शब्द । चिदियों का चद-चद शब्द ।

† संज्ञा पुं० दे० "वहला" ।

चदध्या-क्रि० अ० [ अनु० ] (१) पथियों का आनंदित होकर मधुर शब्द करना । चदध्याना । (२) उमंग या प्रसन्नता से अधिक खेलना । (बाग्य) ।

चदका-संज्ञा पुं० [ सं० चप ] हँट या फपर का पुरा ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] जलती हुई लकड़ी । लुगरी । लुका ।

मुहा०—चदका देना या लगाना = दूका लगाना । आग लगाना । जलाना । (खियों की गाली) ।

(३) येनदी ।

संज्ञा पुं० [ हि० चदका ] (१) कीचड़ । चदका ।

चदकार-संज्ञा स्त्री० दे० "चदक" ।

चदकारना-क्रि० अ० दे० "चदकना" ।

चदचद-संज्ञा पुं० [ हि० चदचद ] (१) "चदचदना" का भाव । चदक । (२) हँसी दिखली । हँहा । खुदखवासी ।

क्रि० प्र०—मचना ।—मचाना ।

वि० (१) जिसमें चदचद शब्द हो । उल्लास शब्द युक्त ।

उ०—चदचदी खुदिल चदचित्त शलीन की ।—रसखान ।

(२) प्रानंद और उमंग उत्पन्न करनेवाला । बहुत मजेदार ।

उ०—चदचदी चदल चदधा चार चंदन की चंदक चुनीन चौक चौकत चदी है आर ।—पद्माकर । (३) ताना । हाल का ।

चदचदना-क्रि० अ० [ अनु० ] पथियों का चद चद शब्द करना ।

चदकना । चदकारना ।

चदटा-संज्ञा पुं० [ अनु० ] कीचड़ । पंक ।

चदता-संज्ञा पुं० [ सं० चददी ] दे० "चददी" ।

चदना-क्रि० अ० [ हि० चदना ] चदलना । दवाना । रैदना ।

मुहा०—चदना कर खाना = बहुत मज्जा तरह खाना । कस कर खाना । उ०—लुचई पोह पोह धी भेई । पाछे चदना खाई सो जेई ।—जायसी ।

चदना-क्रि० अ० दे० "चादना" ।

चदनि-संज्ञा स्त्री० दे० "चाद" ।

चदध्या-संज्ञा पुं० [ फा० चाद = कुश + ध्या ] (१) पानी (विशेषतः गंधा या गन्ध आदि का) भर रखने का छोटा गहड़ा या होना । (२) घन गाड़ने या धिया रखने का छोटा चदध्याना ।

विशेष—कुछ लोग इसे "चौध्या" भी कहते हैं ।

चदर-संज्ञा स्त्री० [ हि० चदल ] (१) प्रानंद की धूस । प्रानंदोत्सव । रौनक । उ०—हरख भए नंद करत घाई दान देत कदा कहैं महर की । पंच शब्द ध्वनि बाजत नाचत गावत मंगलचार चदर की ।—सूर ।

(२) जोर का शब्द । जोर शब्द । छटा । उ०—मपति दधि असुमति मथानी सुनि रही घर गहरि । श्रवण सुनति न महरि

वाते" जहाँ तहाँ गई चहरी।—सुर। (३) उपदेव। बषात।  
 व०—सुर को परजि रावो महरी।.....सुन  
 तट हरि देख टाढ़े हरिनि आवै" चहरी। सुर स्वामहि" नेक  
 परजो करत है बसि चहरी।—सुर।  
 वि० (१) बहिया। अरु। (२) चुलपुला। तेज। व०—  
 गुरु गिरि गिरी सुप्रसन्न से, गुलाब रंग चहर बगर चटकीले  
 हैं बसक के।—सुन्द।  
 चहरीना। \*—कि० थ० [ हि० चहर ] आनंदित होना।  
 प्रसन्न होना। व०—आनंद भरी जलोदा उमगि शंग न  
 समाति, आनंदित भई गोपी गावति चहरी के।—सुर।  
 चहरीना। \*—कि० थ० (१) दे० "चहरना"। (२) "चराना"।  
 कि० थ० [ दे० ] हरकना। फटना। लटकना। चटकना।  
 चहरीना—वि० दे० "चहरना"।  
 चहल—संज्ञा स्त्री० [ वतु० ] (१) कीचड़। कीच। कदम। व०—  
 चहचरी चहल चहूँया पाद चंदन की चंदक सुनीन चौक  
 चौकन चहरी है आष।—प्रभाकर। (२) कीचड़ मिली हुई  
 कड़ी चिकनी मिट्टी की ज़मीन जिसमें बिना हल चलाए  
 जोनाई होती है।  
 संज्ञा स्त्री० [ हि० चहलचलना ] आनंद की धूम। आनंदोत्सव।  
 रौनक।  
 चौ०—चहल पहल।  
 चहलचलदमी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चहल + का० कदम ] धीरे धीरे  
 टहलना, धूमना या चलना।  
 चहल पहल—संज्ञा स्त्री० [ वतु० ] (१) किसी स्थान पर बहुत  
 से लोगों के आगे जाने की धूम। प्रचारादी। (२) बहुत से  
 लोगों के आने जाने के कारण किसी स्थान पर होनेवाली  
 रौनक। आनंदोत्सव। आनंद की धूम।  
 कि० प्र०—मचग।—होना।  
 चहल। \*—संज्ञा पुं० [ सं० चलि ] कीचड़। पंक। व०—चंदन के  
 चहल में परी परी पंकज की पैसुरी नरमी में।  
 चहली। \*—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] ऊपर से पानी खींचने की चरसी।  
 गारादी। चिरनी।  
 चहलुम—संज्ञा पुं० दे० "बेहलुम"।  
 चहलदीयारी—संज्ञा स्त्री० [ का० ] किसी स्थान के चारों ओर की  
 दीवार। आचौर। कोट। परिसर।  
 चहलाम—वि० [ का० ] किसी वस्तु के चार भागों में से एक भाग।  
 चतुर्थांश। चौथाई।  
 चहल—वि० [ हि० चार ] चार। चारों।  
 विशेष—यह शब्द चौकिक के पहले आता है। जैसे, चहल धा,  
 चहल चक्र (चारों ओर) आदि।  
 चहल—संज्ञा स्त्री० दे० "चिह्नक"।  
 चहुरा। \*—वि० पुं० (१) दे० "चौपरा"। (२) "चौहरा"।

चहुरी। \*—संज्ञा स्त्री० [ हि० चहुर ] एक पात्र या मान।  
 चहुरान—संज्ञा पुं० दे० "चौहान"।  
 चहुरी—वि० दे० "चहुर"।  
 चहुरना। \*—कि० थ० [ हि० चिपटना ] सटना। लगना। मिलना।  
 व०—दोरी खामी भंग मिटा, मन पाया विश्राम। चित्त  
 चहुरा राम सौ, बादी के बल धाम।—कबीर।  
 चहुरना—कि० थ० [ ? ] (१) किसी चीज को दबाकर  
 उसका रस या सार भाग निकालना। गारना। निचोड़ना।  
 व०—चंद चहुरि समेटि सुधारस कीन्हें तवै तिय के प्रथ-  
 रान को। (२) दे० "चपेटना"।  
 चहुरना—वि० [ हि० चहुरना + धा० प्रत्य० ] [ स्त्री० चहुरी ] जिसके  
 साथ प्रेम किया जाय। जिसे चाहा जाय। प्यारा।  
 चहुरी—वि० स्त्री० [ हि० चहुर ] प्यारी। जिसे चाहा जाय।  
 जैसे, चहुरी स्त्री।  
 चहुरल। \*—संज्ञा स्त्री० [ हि० चहल ] (१) चहल। कीचड़। (२)  
 वह भूमि जहाँ कीचड़ बहुत हो। दलदली भूमि।  
 चहुरना। \*—कि० थ० [ दे० ] (१) धान या अन्य किसी वृक्ष के  
 पीपे को एक जगह से उखाड़ कर दूसरी जगह लगाना।  
 रोपना। बैधाना। (२) सहेजना। सँभालना। देख भाव कर  
 सुश्रित करना। व०—काटी कूटी माखुरी धुँके घरी चहुरि।  
 कोह एक शीतल मन बसा यह मैं परी चहुरि।—कबीर।  
 कि० थ० दे० "चहुरना"।  
 चहुरा—संज्ञा पुं० [ हि० चहुरा ] मछहन धान, जिसे रोपुवा धान  
 भी कहते हैं।  
 चहुरी—वि० [ सं० चहुर = दत्त वा दे० चहुर = वैशाल की एक जंगली  
 नाति जो हाता हावती है ] (१) टंग। उचका। (२) होरि-  
 रा। झुली। चालक।  
 चहुरा स्त्री० [ ? ] स्त्रि में होनेवाली एक प्रकार  
 की कुंसियाँ जिनसे बाल झड़ जाते हैं।  
 वि० जिसके बाल झड़ गये हों। गंसा।  
 चहुरी—संज्ञा स्त्री० [ ? ] स्त्रि में होनेवाली एक  
 प्रकार की कुंसियाँ जिनके कारण बाल गिर जाते हैं।  
 चाँक—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चर + चक = चिद ] (१) काट की बंद  
 थाली जिस पर चर या चिद चुदे होते हैं और जिससे  
 रालियान में अन्न की राशि पर ठप्पा लगाते हैं। (२) खलि-  
 यान में अन्न की राशि पर ढाका हुआ चिद। (३) टोटके  
 के लिये शरीर के किसी पीड़ित स्थान के चारों ओर खींचा  
 हुआ धागा। गोट।  
 चाँकना—कि० थ० [ हि० चक ] (१) खलियान में अन्न की  
 राशि पर मिट्टी, रस या ठप्पे से ढाया खाना जिसमें यदि  
 अन्न निकाला जाय तो सत्वस हो जाय। व०—मुकस

तिलोह की समृद्धि सौत्र संपदा सकेलि चाँकि राखी राखि जागद सहान यो ।—तुलसी । (२) सीमा चाँचने के लिये किसी वस्तु को रेखा या चिह्न खींच कर चारों ओर से घेरना । हद खींचना । हद बाँधना । उ०—सकल भुवन शोभा अनु चाँकी ।—तुलसी । (३) पहचान के लिये किसी वस्तु पर चिह्न डालना ।

चाँका—रंगा पु० दे० “चाँक” ।

चाँगड़ा—रंगा पु० [ दे० ] तिबूत देश का एक प्रकार का वस्त्र ।

चाँगला—वि० [ सं० चग, हिं० चंगा ] (१) स्वस्थ । संतुष्ट । हट । पुष्ट । (२) चतुर । चालाक ।

रंगा पु० चोड़ों का एक रंग ।

चाँगीरी—रंगा छी० [ सं० ] छड़ी जैसी । अमलोनी जिसका साग होता है ।

चाँचर, चाँचरी—रंगा छी० [ सं० चचरी ] वसंत ऋतु में गाया जानेवाला एक राग । चचरी राग जिसके श्रतर्गत, होली, फाग, खेद इत्यादि माने जाते हैं । उ०—तुलसिदास चाँचरि मिसु, कहे राम गुण प्राम ।—तुलसी ।

रंगा छी० [ दे० ] (१) यह जमीन जो एक वर्ष तक वा कई वर्षों तक बिना जोती बोई छोड़ दी जाय । परती छोड़ी हुई जमीन । (२) एक प्रकार की मटियार भूमि ।

रंगा पु० [ दे० ] टट्टी वा परदा जो किवाड़ के बदले काम में लाया जाय ।

चाँचल्य—रंगा पु० [ सं० ] चंचलता । चरलता ।

चाँचिया गलघत, चाँचिया जहाज—रंगा पु० [ हिं० चाँई ? ] बाऊयों का जहाज जो समुद्र में सौदामनी के जहाजों को लुटता है ।

चाँचु—रंगा पु० [ सं० चंचु ] चोंच । उ०—शकासुर शपि रूप माया रखी छल करि आह । चाँचु पकरि पुहुमी सगाई इक अकास समाह ।—सूर ।

चाँट—रंगा पु० [ हिं० छीटा ] (१) हवा में बहता हुआ जल कण का प्रवाह जो तूफान आने पर समुद्र में उठता है । (लं०)

मुहा०—चाँट मारना = अहज के यादगी किनारे के तटों पर या पास पर पानी छिड़कना । (यह पानी इस लिये छिड़का जाता है जिसमें तलवे पूर की गरमी से न चिटनें या पाज कुछ भारी हो जाय ।

चाँटा—रंगा पु० [ हिं० चिमटा ] [ खी० चैटा ] चाँटा । चिँटा । उ०—(क) मेरे दूर फूल उस काँटा । दूर जो मेरे उस गुर चाँटा ।—जायसी । (ख) अदल कहीं प्रपमें उस बोई । चाँटा चलेत न दुखलै कोई ।—जायसी ।

रंगा पु० [ अनु० चट वा सं० चट = तोड़ना ] बण्ड । समाचा । चपत ।

क्रि० प्र०—अड़ना ।—देना ।—मारना ।—खगाना ।

चाँटी—रंगा छी० [ हिं० चाँटा ] (१) चाँटी । उ०—कीन्देसि जाया,

हँदुर, चाँटी ।—जायसी । (२) वह क जो पहले कौरीयों पर खगाया जाता था । (३) तबले की संज्ञापदार मंगली जिस पर तबला बजाते समय तर्जनी डंगली पड़ती है । (४) तबले का वह शब्द जो इस स्थान पर तर्जनी डंगली का आघात पड़ने से होता है ।

चाँड—वि० [ सं० चंड ] (१) प्रयत्न । बलवान । उ०—दान ध्यान बुद्धिबल चाँडे ।—लाल । (२) अम । उद्धत । शोष । उ०—धीर धरतु कस पावहुने । अपने ही पिय के सुख चाँडे कयहू तेस बस आवहुने ।—सूर । (३) बड़ा बढ़ा । श्रेष्ठ । (४) सतुष्ट । अघाया हुआ । अफरा हुआ । उ०—जयों सुन्दरी थात इमि निमि रेगी तिस माँफ़ । जो जेवत है संभर सो किमि होवै चाँड ।—विश्राम ।

रंगा छी० [ सं० चंड = प्रवृत्त ] (१) टेक । धूनी । मार सँभालने का खंभा ।

क्रि० प्र०—देना ।—खगाना ।

(२) भारी जबरत । किसी पेशी बात की आवश्यकता जिसके बिना कोई काम तुरंत बिगड़ता हो । तात्कालिक आवश्यकता । किसी अव्यवस्था के निमित्त बाधुलता । गहरी बाह । भारी खालता । उ०—मुहँ जय हयप की चाँड लगती है तब हमारे पास आते हो ।

क्रि० प्र०—खगाना ।

मुहा०—चाँड सरना = इच्छा पूरी होना । काम पूरा होना । आलस्य पूरी होना । उ०—तौरे धनुष चाँड नहिँ सराई । जीवत हमहिँ कुँवर की बरई ।—तुलसी । चाँड सराना = इच्छा पूरी करना । खालता मिटाना । उ०—गुरुय भँवर दिन चारि धापने अपनो चाँड सरानो ।—सूर ।

(३) दबाव । संकट । उ०—सुस अर गहरी चाँड, लगामोने तभी रखा निकलेगा । (४) प्रवृत्त । गहरी बाह । छटपटी । दे० “चाङ्ग” । (५) प्रवृत्तता । अधिकता । बढ़ती । उ०—भोजन बलीरतनेम भए मतिमान सदा बरा चाँडन ही में ।—मतिराम ।

चाँडना—क्रि० सं० [ १ ] (१) खोदना । खोदकर गिराना । खोद कर गहरा करना । (२) उखाड़ना । उगारना । उ०—प्रविशि बाटिका चाँडन लागे । धुरधुरात रखवारे भागे ।—विश्राम ।

चाँडाल—रंगा पु० [ सं० ] [ खी० चाँडली, चाँडालिन ] (१) अप्रपन्न नीच जाति । डोम । शपच ।

विशेष—मनु के अनुसार चाँडाल यज्ञ पिता और मास्ययी माता से उत्पन्न हैं और अत्यंत नीच माने गए हैं । इनकी बस्ती ग्राम के बाहर होनी चाहिए, भीतर नहीं । इनके लिये सोने चाँदी आदि के बरतनों का व्यवहार निषिद्ध है । वे गड़े बरतनों में भोजन कर सकते हैं । चाँदी सोने के बरतनों को छोड़ और किसी बरतन में यदि चाँडाल भोजन कर ले तो

यह किसी प्रकार शब्द नहीं हो सकता। कुत्ते गहरे आदि पालना, मुरदे का कफन आदि लेना, तथा इधर उधर फिरना इनका व्यवसाय ठहराया गया है। यद्यपि वा और किसी धर्मा-नुष्ठान के समय इनके दर्शन का निषेध है। इन्हें अपने हाथ से भिक्षा तक न देनी चाहिये, सेवकों के हाथ से दिलवानी चाहिये। रात्रि के समय इन्हें यन्त्रों में न निकलना चाहिये। प्राचीन काल में अथर्वधियों का पत्र इन्हें के द्वारा कराया जाता था। सावरियों की दाढ़ आदि किया भी ये ही करते थे।

**पर्यायः**—अपच । ज्वर । मातंग । दिवाकीर्ति । जर्जराम । निपाद । अपाक । संतेवासी । पुस्त । निष्क ।

(२) पतित मनुष्य । कुकर्मों, दूष्ट, दुरात्मा, क्रूर या निष्ठुर मनुष्य ।

**चाँदाली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चाँदाल जाति की पत्नी । वह भी जो चाँदाल जाति की हो ।

**चाँदाली**—वि० [ सं० चर ] [ श्री० चाँदाली ] (१) प्रचंड । प्रबल । उग्र । बृहत् । नरसत् । शौर्य । ३०—नंद सुत लाङ्गिरे रत्न के चाँदाले सौहृद है कहत है नारि आगे ।—सूर । (२) बहुल अधिक । बहुत ज्यादा । ३०—सोली बग हीरम गहरीन यनत हार बीरन सुनत चित्तें चोप चित्त चाँदाली ।—देव ।

**चाँदाली**—संज्ञा पुं० दे० “चंद” ।

**चाँदाली**—संज्ञा पुं० [ हिं० सधि ] अहानि की वनाष्ट में वह स्थान अर्द्ध दो घण्टे आकर मिलते हैं ।

**चाँदाली**—संज्ञा पुं० [ सं० चर ] (१) चंद्रमा ।

**क्रि० प्र०**—निकलना ।

**मुहा०**—चाँद का कुंठल या मंडल बैठना = बहुत हसकी बढली पर प्रकाश पड़ने के कारण चंद्रमा के चाँदों और एक छत वा घेरा सा बन जाना । चाँद का खेत करना = चंद्रोदय का प्रकाश क्षितिज पर दिखाई पड़ना । चंद्रमा के निकलने के पहले उसकी आभा का फैलना । चाँद का टुकड़ा = अत्यंत सुंदर मनुष्य । चाँद चढ़ना = चंद्रमा का ऊपर आना । चाँद सीखे = शुद्ध द्वितीया के पढ़े । जैसे, चाँद सीखे आना तुम्हारा हिसाब शुक्ला हो जायगा । चाँद पर धुकना = किसी महात्मा पर कर्मेक लगाना जिसके कारण स्वर्ग परमाभिष्ट होना पड़े । (ऊपर की ओर धुकने से अपने ही मुँह पर धुक पड़ना है) इसी से यह मुहा० बना है । चाँद पर धूल डालना = किसी निर्दोश पर कर्मेक लगाना । किसी साधु वा महात्मा पर दोषाशेष करना । चाँद सा सुपड़ा = अत्यंत सुंदर मुख । किधर चाँद निकला है ? = आज कैसे दिखाई पड़े ? क्या अन्होना बात हुई जो आप दिखाई पड़े ? (जब कोई मनुष्य बहुत दिनों पर दिखाई पड़ता है तब उसके प्रति इस मुहा० का प्रयोग किया जाता है ।)

(२) चंद्रमास । महीना । ३०—एक चाँद के भंदरी तुम्हें आनवा

रास । यह खिलि सुतुर सवार को भेज्यो दस्तिनिन पास ।—सूदन ।

**क्रि० प्र०**—चढ़ना ।

(३) द्वितीया के चंद्रमा के आकर का एक धामूपय । (४) गोल के ऊपर की गोत्र फुलिया । ठाल के ऊपर जड़ा हुआ गोल कुंददार काँटा । (५) चाँदमारी का वह काला दाग जिस पर निशाना लगाया जाता है । (६) टीन आदि चमकीली धातुओं का वह गोल टुकड़ा जो लंप की चिमनी के पीछे प्रकाश बढ़ाने के लिये लगा रहता है । कमरली । (७) घोड़े के सिर की एक औरि का नाम । (=) एक प्रकार का गोदना जो खियों की कलाई के ऊपर गोदा जाता है । (८) भाऊ की गरदन में नीचे की ओर सफेद बालों का एक घेरा । (कलंदर) । संज्ञा स्त्री० (१) खोपड़ी का मध्य भाग । खोपड़ी का सपसे ऊँचा भाग । (२) खोपड़ी ।

**मुहा०**—चाँद पर धाल न सोड़ना = (१) सिर पर हठने जने लगाना कि बाल भड़ जाय । सिर पर लुप जते लगाना । (२) खूब बूँदना । सर्वस्व हारणा करना । सब कुछ लेजाना ।

**चाँदतारा**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) एक प्रकार की शरीर मलमल जिस पर चाँद और तारों के आकार की सुंदरियाँ बनी होती । (२) एक प्रकार की पतंग या कनकैया जिसमें रंगीन कागज के चाँद और तारे बना कर चिपका दते हैं ।

**चाँदना**—संज्ञा पुं० [ हिं० चाँद ] (१) प्रकाश । बजाला । (२) चाँदनी ।

**चाँदनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाँद ] (१) चंद्रमा का प्रकाश । चंद्रमा का बजाला । चंद्रिका । ज्योत्स्ना । कौमुदी ।

**धाँद**—चाँदनी रात = वह रात जिसमें चंद्रमा का प्रकाश हो । उजाली रात । शुद्ध पक्ष की राति ।

**मुहा०**—चाँदनी खिलना वा चिदकना = चंद्रमा के स्पष्ट प्रकाश का स्पष्ट फैलना । शुद्ध ज्योत्स्ना का फैलना । चाँदनी का खेत = चंद्रमा का चोरा और फैला हुआ प्रकाश । चाँदनी सारना = (१) चाँदनी का घुग प्रभाव पड़ने के कारण घाव वा जलम का अच्छा न होना । (कुछ कोशों में यह प्रवाद प्रचलित है कि घाव पर चाँदनी पड़ने से वह जल्दी अच्छा नहीं होता ।) (२) चंद्रनी पड़ने के कारण घोड़ों का एक प्रकार का आरक्तमिद्वेग हो जाना, जिससे उनका शरीर दौड़ने लगता है और वे तब तक दौड़क कर मत जाते हैं । कहते हैं कि यह रोग किसी पुराने चोट के कारण होता है । चार दिन की चाँदनी = घोड़े दिन चढ़ेवाँता सुख वा आनंद । सखिस्त सखिस्त ।

(३) विधानों की बड़ी सफेद चट्ट । सफेद फूल । (४) ऊपर तानने का सफेद कपड़ा । छतगीर । (५) गुल-चाँदनी । तगर ।

**चाँदवाला**—संज्ञा पुं० [ हिं० चाँद + वाला ] कान में पहनने का एक प्रकार का बाला जो अर्द्ध-चाँदकार होता है ।

चाँदमारी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाँद + मारना ] चंद्रक के निधाना लगाने का श्रम्यार। दीवार या कपड़े पर बने हुए चिह्नों को लक्ष्य करके गोली चलाने का श्रम्यार।

चाँदला-वि० [ हिं० चाँद ] (१) हज के चंद्रमा के समान) टेढ़ा। बक। कुटिल। (२) दे० "चाँदला"।

चाँद सूरज-संज्ञा पुं० [ हिं० चाँद + सूरज ] एक प्रकार का गहना जिसे छियाँ चोटी में सूँघ कर पहनती हैं।

चाँदा-संज्ञा पुं० [ हिं० चाँद ] (१) यह लक्ष्य स्थान जहाँ दूरवीन लगाई जाती है। (२) पैमाइश वा भूमि की माप में यह विशेष स्थान जिसकी दूरी को लेकर हदबंदी की जाती है। (३) छप्पर का पाखा।

चाँदी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाँद ] (१) एक सफ़ेद चमकीली धातु जो बहुत नरम होती है। इसके सिक्के, आभूषण और बरतन इत्यादि बनते हैं। यह खाने में कभी शुद्ध रूप में, कभी बूखे खनिज पदार्थों में गंधक, संधिया, सुरमा आदि के साथ मिली हुई पाई जाती है। इसका गुरुत्व सोने के गुरुत्व का आधा होता है। इसका अम्लचारा बड़ी कठिनाता से बनता है। चाँदी के अम्लचारा को नासादर के पानी में घोल कर सुखाने से ऐसा रासायनिक पदार्थ तैयार होता है जो हजकी रागड़ से भी बहुत ज़ोर से भड़कता है। पैघ लोग इसे भस्म करके रसौपय बनाते हैं। हकीम लोग भी इसका बरक रोगियों को देते हैं। चाँदी का तार बहुत अच्छा लीखता है जिससे कारचोपी के घनेक प्रकार के काम बनते हैं। चाँदी से कई एक ऐसे चार बनाए जाते हैं जिन पर मुद्रा का प्रभाव बढ़ा बिजलीय पड़ता है। इसी से उनका प्रयोग फोटोग्राफी में होता है।

पय्या०-राय। राज। चामीकर।

मुहा०-चाँदी कर ढाकना या देना = जला कर राख कर ढाकना। उ०-मुम तो समाहू को चाँदी कर ढाकते हो तब दूसरे को बेंते हो। चाँदी का जूता = वह धन जो किसी को अपने अनुकूल वा यश में करने के दिया जाता है। जैसे, धूस, हुनाम आदि। चाँदी काटना = (१) पुत्र वाया पैदा करना। लख मात्र मारना। (२) छी से प्रथम समग्र करना। चाँदी का पदरा = सुख समृद्धि का संकेत। लौमाय्य की दशा। धन-धान्य की पूर्णता की अवस्था।

(२) धन की श्राप। धार्मिक लाभ। उ०-आम कल तो उनकी चाँदी है। (३) खोपड़ी का मध्य भाग। चाँद। चंद्रिया।

मुहा०-चाँदी सोलवाना = चाँद के ऊपर के बात सुझाना।

(४) एक प्रकार की मछली जो दो या तीन इंच लंबी होती है।

चाँद-वि० [ सं० ] चंद्रमा संबंधी। जैसे, चाँदमास। चाँदवासर। संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चाँदवायण ग्रह। (२) चंद्रकांत मणि। (३) अदरक। (४) सुगंधिा नक्षत्र। (५) जिंगपुराण के अनुसार छपदीप का एक पर्वत।

चाँदक-संज्ञा पुं० [ सं० ] सौंठ।

चाँदपुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहत्संहिता के अनुसार एक नगर जिसमें एक प्रसिद्ध शिवमूर्ति के होने का उल्लेख है।

चाँदमस-वि० [ सं० ] चंद्रमा संबंधी।

संज्ञा पुं० सुगंधिा नक्षत्र।

चाँदमसायन-संज्ञा पुं० [ सं० ] शुच ग्रह।

चाँदमाख-संज्ञा पुं० [ सं० ] काल का वह परिमाण जो चंद्रमा की गति के अनुसार निर्धारित किया गया हो।

चाँदमास-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह मास जो चंद्रमा की गति के अनुसार हो। उतना काल जितना चंद्रमा दो पृथ्वी की परिभ्रम करने में लगाता है।

विशेष-चाँदमास दो प्रकार का होता है। एक गीय, दूसरा मुख्य। कृष्य प्रति पदा से लेकर पूर्णिमा तक का काल गीय वा पूर्णिमांत और शुक्ल प्रतिपदा से लेकर अमावास्या तक का काल मुख्य वा अमांत चाँदमास कहलाता है।

चाँदवत्सर-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वर्ष जो चंद्रमा की गति के अनुसार हो।

चाँदवतिक-वि० [ सं० ] जो चाँदवायण वृत्त करे।

संज्ञा पुं० राजा।

चाँदवायण-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चाँदवायणिक ] (१) महीने भर का एक कठिन वृत्त जिसमें चंद्रमा के घटने बढ़ने के अनुसार आहार घटाना बढ़ाना पड़ता है।

विशेष-सिताचरा के अनुसार इस वृत्त का करनेवाला शुक्ल प्रतिपदा के दिन त्रिकाल स्नान करके केवल एक प्रास और के बड़े के बराबर का खा कर रहे। द्वितीया को दो प्रास खाए। इसी प्रकार क्रमशः एक एक प्रास नित्य बढ़ता हुआ पूर्णिमा के दिन पंद्रह प्रास खाए। फिर कृष्य प्रतिपदा को चौदह प्रास खाए। द्वितीया को तेरह, इसी प्रकार क्रमशः एक एक प्रास नित्य घटता हुआ कृष्य चतुर्दशी के दिन एक प्रास खाए और अमावास्या के दिन कुछ न खाए, उपवास करे। इतने वृत्त में आरों की संख्या आरंभ और अंत में कम तथा बीच में अधिक होती है, इसी से इसे यवमय्य चाँदवायण कहते हैं। इसी वृत्त को यदि कृष्य प्रतिपदा से पूर्वोक्त क्रम से (अर्थात् प्रतिपदा को चौदह प्रास, द्वितीया को तेरह इत्यादि) आरंभ करे और पूर्णिमा को पूरे पंद्रह प्रास खा कर समाप्त करे तो वह पिपितिका-चतुमय्य चाँदवायण होता है। कल्पवृक्ष के मत से एक यदि चाँदवायण होता है, जिसमें एक महीने तक नित्य तीन तीन प्रास खा कर रहना पड़ता है। सुभीते

के लिये चन्द्रायण वृत्त का एक और विधान भी है। इसमें महीने भर के सब प्रार्यों को जोड़ कर तीस से भाग देने से जितने प्राप्त होते हैं उतने प्राप्त नित्य खा कर महीने भर रहना पड़ता है। महीने भर के प्रार्यों की संख्या २२२ होती है जिसमें ३० का भाग देने से ०३ प्राप्त होते हैं। एत प्रमाण का एक प्राप्त होने से पात्र भर के लगभग अन्न होता है। अतः इतना ही हविष्यान्न नित्य खा कर रहना पड़ता है। मधु, पारायद, चैद्यान्न इत्यादि सब सृष्टियों में इस वृत्त का इस्तेमाल है। गौतम के मत में इस वृत्त के करनेवाले को चन्द्रबोके की प्राप्ति होती है। सृष्टियों में पापों और अपराधों के प्रायश्चित्त के लिये भी इस वृत्त का विधान है।

(२) एक मासिक वृत्त जिसके अर्थे चरण में ११ और १० के विराम से २१ मात्राएँ होती हैं। पहले विराम पर अण्व और दूसरे पर राग्य होना चाहिए। उ०—हरि हर कृपा-विधान, परम पद दीनिए। प्रभु जूझ्या निकेत, शरण रख लीजिए।

चांद्री-छंदा छी० [ सं० ] (१) चंद्रमा की छी। (२) चांदनी। ज्योत्स्ना। (३) सफेद भटकटिया।  
वि० चंद्रमा संघंघी।

चाँप-छंदा पुं० दे० “चाप”।

छंदा छी० [ हिं० चैपना ] (१) चप चा द्य जाने का भाव। द्यप।

किं० प्र०—पड़ना।

(२) बंदूक का वह पुराण जिसके द्वारा बुंदे से नबी लुड़ी रहती है। (३) पैर की आढट। पैर जमीन पर पड़ने का शब्द। दे० “चाप”।

छंदा छी० [ दे० ] सोने की जे कीले किंहीं लोग अगले दूर्ति पर जड़वाते हैं।

† छंदा पुं० [ हिं० चैप ] चैप का फूल। उ०—कोई परा भँवर होय धास कीन अनु चाँप। केहू पतंग भा दीपक कोई अघजूर तन कपि।—जायसी।

चाँपना-किं० स० [ सं० चपन = चोपना ] (१) दधाना। मीड़ना। उ०—यह भागी श्रेयगद हनुमान। चाँपन चरखकमल विधि नामा।—मुल्मी। (२) अज्ञात का पानी निकासने के लिये पंप का पेंच चखाना।—(अ००)।

चाँप चाँप-छंदा छी० [ अनु० ] अर्थ की बड़वाद। एकवच।  
किं० प्र०—करना।—अपाना।

चाँप चाँप-छंदा छी० दे० “चाँप चाँप”।

चांसलर-छंदा पुं० [ सं० ] विरचविद्यालय का प्रधान अधिकारी जो बी० ए०, एम० ए० आदि की उपाधि देता है।

चा-छंदा छी० दे० “चाप”।

चाउ १-छंदा पुं० दे० “चाव”।

चाउर-छंदा पुं० दे० “चावल”।

चाऊ-छंदा पुं० [ दे० ] ऊँट या बक्रे का मांस। (पहाड़ी बोली)।  
चाक-छंदा पुं० [ सं० चक, प्रा० चक ] (१) पहिले की तरह का वह गोला (मंडलाकार) पत्थर जो एक कील पर घूमता है और जिस पर मिट्टी का लेँदा रस कर कुम्हार बरतन बनाते हैं। कुलाखचक।

विशेष—इसके किनारे पर एक जगह रुपये के बराबर एक छोटा सा गड्ढा होता है जिसे कुम्हार ‘चित्ती’ कहते हैं। इसी चित्ती में डंडा बेंटाकर चाक घुमाते हैं।

(२) गाड़ी का रथ का पहिया। उ०—विधिपि कता के लगे पताके चुनै जे रथिष चाके।—रघुराज। (३) मराठी।

चिली। चाली जिस पर कुएँ से पानी खींचने की रस्ती रहती है। (४) मिट्टी की वह गोला परिया जिसमें मिली अमाले हैं। (५) चापा जिससे खलियान की राशि पर छापा लगाते हैं। दे० “चाकना” (६) सान जिस पर छुरी, कटार आदि की धार तैनु की जाती है। (७) डँकली के पिघले छोर पर योग के लिये रखी हुई मिट्टी की पिंडी। (८) मिट्टी का वह बरतन जिससे ऊँख का रस कड़ाह में पकने के लिये दाला जाता है। (९) मंडलाकार चिह्न की रेखा। मोड़का।

छंदा पुं० [ का० ] (१) दूर। चीकू।  
मुहा०—चाक करना वा बैना = चौरना। फाटना। चाक होना = चौर जाना। फाड़ा जाना।

(२) आखीन का मुकुरा हुआ मोहरा।

वि० [ पु० चाक ] (१) दड़। मजबूत। पुष्ट। (२) हट पुष्ट। संदुल्लभ। सुस्त।

चौ०—चाक चौबंद = हट पुष्ट। तमझ। (२) सुल। चासक। फुरतीना। तलर।

छंदा पुं० [ सं० ] हुन्दी। खरिया मिट्टी।

चौ०—चाक मिंटिंग = एक प्रकार की सफेद रंग की छपाई जो प्रायः पुस्तकों के टाइटिल पेज ( आवरणपत्र ) आदि पर होती है। इसकी स्याही खरिया के योग से बनती है।

चाकचक-वि० [ तु० चाक + सं० चक ] चारों ओर से सुरक्षित। दड़। मजबूत। उ०—चाकचक चमू के अचकचक बाहें ओर चाक सी फित चाक चंपति के बाव की।—भूपण।

चाकचक-छंदा छी० [ सं० ] (१) चमक दमक। चमचमाहट। अगजता। (२) रोमा। सुंदरता।

चाकट १-छंदा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का कड़ा जो हाथ में पहना जाता है।

चाकदिल-छंदा पुं० [ का० ] एक प्रकार का तुलबुल।

चाकना—क्रि० सं० [ हि० चक ] (१) स्तिता माँपने के लिये किसी वस्तु को रेखा वा चिह्न खींच कर चारों ओर से घेरना । इद खींचना । उ०—सकल भुवन योगा जनु चाकी।—तुलसी । (२) खलिधान में घनाज की राशि पर मिट्टी या राख से छाया लगाना जिसमें यदि अनाज निकला जाय तो मालूम हो जाय । उ०—तुलसी तिलोक की मसृष्टि सौख्य संपदा सकेलि चाकि राखी राशि जाँगर जहान भो ।—तुलसी । (३) पहचान के लिये किसी वस्तु पर चिह्न डालना ।

चाकर—संज्ञा पुं० [ फा० ] [ श्री० चाकरानी ] दास । भुल्य । सेवक । नौकर ।

चाकरनी—संज्ञा स्त्री० दे० “चाकरानी” ।

चाकरानी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाकर का स्त्री० ] नौकरानी । दासी । लीची ।

चाकरी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] सेपा । नौकरी । टहल । विप्लव । क्रि० प्र०—करना ।

मुदा०—चाकरी बजाना = सेना करना । विद्रोह करना ।

चाकल [ वि० ] दे० “चकला” ।

चाकल—संज्ञा पुं० [ सं० चकुषा ] (१) वनकुलभी का पौधा । (२) वनकुलभी का बीज ।

विशेष—ये बीज बहुत छोटें और फाटे काले होते हैं । औषध के रूप में ये पीस कर और में डाले जाते हैं ।

चाका—संज्ञा पुं० दे० “चाक (२)” ।

चाकी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चक ] चक्की । घाटा पीसने का यंत्र ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चक ] (१) चिजरी । यज्ञ ।

क्रि० प्र०—गिरना ।—पड़ना ।

(२) पटे की एक थोड़ जो सिर पर की जाती है ।

चाकू—संज्ञा पुं० [ तु० ] कुलम, फल तथा और छोटी मोटी चीजों को काटने छीलने आदि का औज़ार । छुरी ।

चाकायण—संज्ञा पुं० [ सं० ] चक नामक चापि के धराचर जिनका उल्लेख प्राचीन उपनिषद् में है ।

चाक्रिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दूरों की स्तुति गानेवाला । चारण । भ्रात ।

विशेष—वायव्यवस्था स्तुति में चाक्रिक के शस्त्रभोजन का नियम है ।

(२) तेजी । (३) गाड़ीवान । (४) कुम्हार । (५) अनुचर । सहचर ।

वि० (१) चक्राकार । (२) चक संबंधी । (३) किसी चक या मंडली से संबंध रखनेवाला ।

चाक्रिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक फूल का नाम ।

चाचुर—वि० [ सं० ] (१) चक्र संबंधी । (२) शाल से देखने का । जिसका बोध नेत्रों से हो । चक्षुर्मात्र ।

संज्ञा पुं० (१) व्याप में प्रत्यक्ष प्रमाण का एक भेद । ऐसा

प्रत्यक्ष जिसका बोध नेत्रों द्वारा हो । (२) छुटें मनु का नाम ।

विशेष—भागवत के मत से ये विश्वकर्मा के पुत्र थे । इनकी माता का नाम अश्रुति और खो का नाम नदला था ।

पुरु, कृत्स्न, चमृत, धुमान्, सत्यवान्, धृत, अग्निधाम, अतिरात्र, प्रचक्षु, शिथि और उल्लूक इनके पुत्र थे ।

जिस मन्वन्तर के ये स्वामी थे उसके ईंद्र का नाम मंत्रद्वय था । मरत्यपुराण में पुरों के नामों में कुछ भेद है । मार्क-

डेय पुराण में चाचुर मनु की बड़ी लंबी चौड़ी कथा आई है । उस में लिखा है कि अन्नमित्र नामक राजा की उनकी रानी भद्रा से एक पुत्र उत्पन्न हुआ । एक दिन रानी उस पुत्र को लेकर बहुत प्यार कर रही थी इतने में पुत्र पंकभासी हो

हैंस पड़ा । जब रानी ने कारण पूछा तब पुत्र ने कहा—

“मुझे खाने के लिये एक चिह्नी तारु में बँधी है । मैं तुम्हारी गोद में च—३ दिन से अधिक नहीं रहने पाऊँगा, इसीसे तुम्हारा मिथ्या स्नेह देख कर मुझे हँसी आई” । रानी यह

सुनकर बड़ी दुखी हुई । उसी दिन विष्णु नामक राजा की रानी को भी एक पुत्र हुआ । भद्रा की राजस से अपने पुत्र को विष्णु की रानी की चारपाई पर रख आई और उसका पुत्र साकर आप पालने लगी । विष्णु नामक राजा ने उस

पुत्र का नाम आनंद रखा । जब आनंद का उपनयन होने लगा तब आचार्य ने उसे उपदेश दिया कि “पढ़ने अपनी माता की पूजा करो” । आनंद ने कहा “मेरी माता तो यहाँ है नहीं घतः जिसने मेरा पालन किया है, उसीकी पूजा करता हूँ” । आनंद ने तब व्यवस्था कह सुनाई । पीछे राजा

रानी को वाइस मेंधा कर वे स्वयं तपस्या करने लगे । आनंद की तपस्या से संतुष्ट होकर ब्रह्मा ने उसे मनु बना दिया और उसका नाम चाचुर रक्खा ।

(३) स्वर्णमुच मनु के पुत्र का नाम । चौदहवें मन्वन्तर के एक देवगण का नाम ।

चाख—संज्ञा पुं० दे० “चाप” ।

चाखना—क्रि० सं० दे० “चखना” ।

चाखपुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के ६० मुख्य भेदों में से एक । इसमें एक गुरु, एक क्षुद्र और एक प्लुत स्वर होते हैं ।

चाचर, चाचरि—संज्ञा स्त्री० [ सं० चचरी ] (१) होली में गारा जानेवाला एक प्रकार का गीत । चचरी राग जिसके धैर्यगत होली, फाग, जेद आदि माने जाते हैं । उ०—तुलसीदास चाचरि मिस कहैं राम गुन ग्राम ।—तुलसी । (२) होली में होनेवाले खेल तमासे । होली का खाँग और छुड़ड़ । होली की घमार । हर्षकीड़ा । उ०—(क) धुति, पुराण उप समत चाचरि चरित सुगारि ।—तुलसी । (ख) सौरी ये वसंत पविर् चाप सौ चाचरि माँघे, रंग राचै कीच माँघे

चाखना—क्रि० सं० दे० “चखना” ।

चाखपुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के ६० मुख्य भेदों में से एक । इसमें एक गुरु, एक क्षुद्र और एक प्लुत स्वर होते हैं ।

चाचर, चाचरि—संज्ञा स्त्री० [ सं० चचरी ] (१) होली में गारा जानेवाला एक प्रकार का गीत । चचरी राग जिसके धैर्यगत होली, फाग, जेद आदि माने जाते हैं । उ०—तुलसीदास चाचरि मिस कहैं राम गुन ग्राम ।—तुलसी । (२) होली में होनेवाले खेल तमासे । होली का खाँग और छुड़ड़ । होली की घमार । हर्षकीड़ा । उ०—(क) धुति, पुराण उप समत चाचरि चरित सुगारि ।—तुलसी । (ख) सौरी ये वसंत पविर् चाप सौ चाचरि माँघे, रंग राचै कीच माँघे

चाखना—क्रि० सं० दे० “चखना” ।

चाखपुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के ६० मुख्य भेदों में से एक । इसमें एक गुरु, एक क्षुद्र और एक प्लुत स्वर होते हैं ।

चाचर, चाचरि—संज्ञा स्त्री० [ सं० चचरी ] (१) होली में गारा जानेवाला एक प्रकार का गीत । चचरी राग जिसके धैर्यगत होली, फाग, जेद आदि माने जाते हैं । उ०—तुलसीदास चाचरि मिस कहैं राम गुन ग्राम ।—तुलसी । (२) होली में होनेवाले खेल तमासे । होली का खाँग और छुड़ड़ । होली की घमार । हर्षकीड़ा । उ०—(क) धुति, पुराण उप समत चाचरि चरित सुगारि ।—तुलसी । (ख) सौरी ये वसंत पविर् चाप सौ चाचरि माँघे, रंग राचै कीच माँघे

केसर के नीर की ।—देव । १ (२) उपद्रव । रंगा । हल-चल । हड़ा गुला ।

क्रि० प्र०—प्रचना ।—मचाना ।

चाचरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चाचरी ] योग की एक मुद्रा । उ०—  
महदाकारा चाचरी मुद्रा शक्ती जाना ।—कवीर ।

चाचा—संज्ञा पुं० [ सं० चाच ] [ सं० चाचा ] काका । पितृव्य । बाप का भाई ।

विशेष—दे० “चचा” ।

चाची—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाचा ] चाचा की स्त्री । काकी ।

चाट—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाटना ] (१) चरपटी चीनी के खाने वा चाटने की प्रयत्न इच्छा । स्वाद लेने की इच्छा । भोजन की चाह । (२) एक बार किसी वस्तु का आनन्द लेकर फिर वही का आनन्द लेने की चाह । चसका । रोक । कावसा ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

(१) प्रयत्न इच्छा । कड़ी चाह । सोलुपता । उ०—तुम्हें तो सब रुपये की चाट लगती है ।

क्रि० प्र०—लगाना ।—होना ।

(५) लत । आदत । धाम । टेव । घत । (२) मिर्च, पत्ताई, मक्क भ्रादि दाब कर बनाई हुई धरपरे स्वाद की वस्तु । चरपरी धीर ममकील खाने की चीज । जैसे, सेव, दही-मक्का, दाबमेव इत्यादि । गुरुक । ( ऐसी चीजें ) धाराय पीने के पीछे ऊपर से प्रायः खाई जाती हैं । उ०—चाट की दुकाव । संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विधासपाती चार । वह जो किसी का विधासपाय बन कर उसका धन हरण करे । टा । ( स्तुतियों में ऐसे ध्यक का बंढविधान है । ) (२) उच्छा । चाँई । उ०—चाट, उचाट ली चेतक सी सुटकी धुट्टीन जगहाति जमेठी ।—देव ।

चाट की टेंगड़ी—संज्ञा स्त्री० कुतरती का एक पेंच जो उस समय काम में लाया जाता है जब प्रतिपदी ( जोड़ ) पहलवान के पेट के नीचे घुस जाता है और अपना भारी हाथ उसकी कमर पर फाता है । इसमें पहलवान अपने बाएँ हाथ से प्रतिपदी का भारी हाथ ( जो पहलवान की कमर पर होता है ) दबाने हुए उसकी दाहिनी कलाई को पकड़ता है और अपना दाहिना हाथ और पैर बढ़ा कर बाईं बाँध और पिंजली पर पड़ा मार कर उसे पिराता है ।

चाटना—क्रि० सं० [ चट् ] चट चट = जीम चरने का शब्द । (१) खाने वा स्वाद लेने के लिये किसी वस्तु को जीम से कठाना । किसी पतली वा गाढ़ी चीज को जीम से पोंछ पोंछ कर मुँह में लेना । जीम खण कर खाना । जैसे, शहद चाटना, धूपलेह चाटना ।

संज्ञा० क्रि०—जाना ।—लेना ।—दाखना ।

(२) पोंछ कर खा लेना । चट कर जाना । उ०—इतना हलुया या सब चाट गए ।

मुहा०—चाट पोंछकर खाना = सब खा जाना । कुछ भी न छोड़ना ।

(३) ( प्यार आदि से ) किसी वस्तु पर जीम फैराना । उ०—माय अपने बच्चे को चाट रही है ।

धै०—चूमना चाटना = प्यार करना ।

(५) कीर्णों का किसी वस्तु को खा जाना । उ०—जितना कानुन वा सब दीमक चाट गए ।

चाटपुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] तबले का एक ताल । दे० “चाचपुट” ।

चाटा—संज्ञा पुं० [ देव० ] [ सं० ] अथ० चाटी । वह धरतन जिसमें कोई का पेट हुआ रस इकट्ठा होता है । पॉद ।

चाटी—संज्ञा स्त्री० [ देव० ] मिट्टी की मदकी जिसका दल खुर मोटा हो ।

चाटु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मीठी बात । मिय बात । (२) झूठी प्रशंसा वा वितन से भरी हुई ऐसी बात जो केवल दूसरे को प्रसन्न वा अनुत्कृत करने के लिये कही जाय । सुखामद । चापलूसी ।

चाटुकार—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुखामद करनेवाला । सुखामदी । झूठी प्रशंसा करनेवाला । चापलूस ।

चाटुकारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चाटुकार + ई (प्रत्य०) ] झूठी प्रशंसा वा सुखामद करने का काम । चापलूसी ।

चाटुपटु—संज्ञा पुं० [ सं० ] मंड । भाँड़ ।

चाबु—संज्ञा स्त्री० [ हि० चाँदु सं० चंड = प्रव्रत ? ] गहरी चाह । चाव । प्रेम । उ०—(क) हित पुनीत सब स्वारथहि धरि शयद्वि बिन चाह । निज मुख मानिक सम दसन भूमि परे ते हाद ।—तुलसी । (ख) कृच गिरि चट्टि अति पकित है चली दीति मुख चाह । फिरि न तरी परिचे रही परी बिबुध के गढ़ ।—विहारी । (ग) फाहे को फाहू को कीर्तन श्रावणे भावै । इहाँ हम आपनी चाँद ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

विशेष—दे० “चाँद” ।

चाड़िला—वि० दे० “चाँड़िला” ।

चाचो—संज्ञा स्त्री० [ सं० चाट ] पीठ पीछे की निंदा । झुणेली ।

क्रि० प्र०—खाना ।

चाढा—संज्ञा पुं० [ हि० चाड ] [ सं० चडी ] (१) प्रेमपाय । प्याता । मिय । उ०—घन्य घन्य भजन के चाड़े ।—चूर ।

(२) चादनेवाला । प्रेमी । आशिक । आसक्त । उ०—(क) हम हम पर रिल करति दी हम हैं तुव चाड़े । निदुर भई हो चाड़िली कय के हम भोड़े ।—चूर । (ख) दिग घेरी भोरी अति कौरी देखत ही तु दयान भये चाड़े ।—चूर ।



चाणक्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] चाणक्य चापि के संज्ञ में उत्पन्न एक मुनि जिनके रचे हुए अनेक नीति ग्रंथ प्रचलित हैं। ये पाटलिपुत्र के सम्राट् चंद्रगुप्त के मंत्री थे और कौटिल्य नाम से भी प्रसिद्ध हैं। सुद्राघस के अनुसार इनका थसली नाम विष्णुगुप्त था।

विशेष—विष्णुपुराण, भागवत आदि पुराणों तथा कथा वरिस्ताण आदि संस्कृत ग्रंथों में तो चाणक्य का नाम आया ही है, बौद्ध-ग्रंथों में भी इनकी कथा यथावत मिलती है। बुद्धयोग की कथाई हुई विनयपिटक की टीका तथा महानाम स्थविर रचित महावंश की टीका में चाणक्य का वृत्तान्त दिया हुआ है। चाणक्य तक्षशिला (एक नगर जो राजलपि की के पास था) के निवासी थे। इनके जीवन की घटनाओं का विशेष संबंध सौर्य चंद्रगुप्त की राज्यप्राप्ति से है। वे उस समय के एक प्रसिद्ध विद्वान् थे, इसमें कोई संदेह नहीं। चंद्रगुप्त के साथ इनकी मैत्री की कथा इस प्रकार है। पाटलिपुत्र के राजा नंद या मगधनंद के यहाँ कोई वज्र था। इसमें वे भी गए और भोजन के समय एक प्रधान खासन पर जा बैठे। महाराज नंद ने इनका काला रंग देख इन्हें खासन पर से उठवा दिया। इस पर क्रुद्ध हो कर इन्होंने यह प्रतिज्ञा की कि जब तक मैं नंदों का नाश न कर लूँगा तब तक अपनी शिला न बाँधूँगा। उन्होंने दिनों राजकुमार चंद्रगुप्त राज्य से निकाले गये थे। चंद्रगुप्त ने चाणक्य से सौल किया और दोनों आश्रितियों ने मिलकर म्लेच्छ राजा पर्यंत की सेना लेकर पटने पर चढ़ाई की और नंदों को पुष्ट में परास्त कर के मार डाला। नंदों के नाश के संबंध में कई प्रकार की कथाएँ हैं। कहीं लिखा है कि चाणक्य ने शकटार के यहाँ निर्मलिय भेजा जिसे छूते ही महानंद और उनके पुत्र मर गए। कहीं विपकथा भेजने की कथा लिखी है। सुद्राघस नाटक के देखने से जाना जाता है कि नंदों का नाश करने पर भी महानंद के मंत्री राघस के कौरव और नीति के कारण चंद्रगुप्त को मगध का सिंहासन प्राप्त करने में बड़ी बड़ी कठिनाइयाँ पड़ीं। अंत में चाणक्य ने अपने नीतिबल से राघस को प्रसन्न किया और उसे चंद्रगुप्त का मंत्री बनाया। बौद्ध ग्रंथों में भी इसी प्रकार की कथा है, केवल महानंद के स्थान पर धननंद है। दे० "चंद्रगुप्त"। चाणक्य के शिष्य कामंदक ने अपने "नीतिसार" नामक ग्रंथ में लिखा है कि विष्णुगुप्त चाणक्य ने अपने बुद्धिबल से अर्थशास्त्र रूप महोदधि को मध्य कर नीति शास्त्र स्वी समृत निकाला। चाणक्य का "अर्थशास्त्र" संस्कृत में राजनीति विषय पर एक विलक्षण ग्रंथ है। इनके नीति के श्लोक तो घर घर प्रचलित हैं। पीछे से लोगों ने इनके नीति ग्रंथों से घटा बढ़ा कर बुद्धचाणक्य, लघुचाणक्य, मोघिचाणक्य आदि कई नीति ग्रंथ संकलित कर लिए।

चाणक्य सय विषयों के पूर्ण पंडित थे। "विष्णुगुप्त सिद्धांत" नामक इनका एक ज्योतिष का ग्रंथ भी मिलता है। कहते हैं कि आशुबेद पर भी इनका लिखा वैद्यजीवन नाम का एक ग्रंथ है। न्याय भाष्यकार वात्स्यायन और चाणक्य को कोई कोई एक ही मानते हैं पर यह ध्रम है जिसका मूल हेमचंद्र का यह श्लोक है—वात्स्यायने, महानामः, कौटिल्य-अणकामनः। द्वाभिलः पञ्चलस्वामी विष्णुगुप्तोऽमुखरच सः।

चातूर-संज्ञा पुं० [ सं० ] कंस का एक मल्ल जिसे धनुष बल के समय श्रीकृष्ण ने मारा था।

चातक-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ की० चातकी ] एक पत्ती जो वर्षाकाल में बहुत पोलता है। पपीहा। दे० "पपीहा"।

विशेष—इस पत्ती के विषय में प्रसिद्ध है कि यह नदी तटगा आदि का संचित जल नहीं पीता, केवल घरसता हुआ पानी पीता है। कुछ लोग तो यहाँ तक कहते हैं कि यह केवल खासी नक्षत्र की बूँदों ही से अपनी प्यास बुझाता है। इसी से यह मेघ की घोर देखता रहता है और वसते जल की याचना करता है। इस प्रवाद को कवि लोग अपनी कविता में बहुत लाए हैं। तुलसीदासजी ने तो अपनी सतसई में इसी चातक को लेकर न जाने कितनी सुंदर सुंदर उक्तियाँ कही हैं।

पर्या०—खेकक। सारंग। मेघजीवन। लोकक।

चौ०—चातकानंदवर्धन = (१) मेघ। बादल। (२) वर्षाकाल।

चातकानंदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वर्षाकाल। (२) मेघ।

चातर-संज्ञा पुं० [ हिं० चतर ] (१) मल्लो पकड़ने का बड़ा जाल। (२) पदग्रंथ। साजिया।

वि० दे० "चातर" वा "चतुर"।

चातुर-वि० [ सं० ] (१) नेत्रगोचर। (२) चतुर। (३)

सुरामदी। चापलस।

संज्ञा पुं० (१) गोत तकिया या मसनद। (२) चार पहियों की गाड़ी।

चातुरही-संज्ञा स्त्री० दे० "चतुरही"।

चातुरता-संज्ञा स्त्री० दे० "चतुरता"।

चातुराश्रम्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] भ्रातृचर्य, शार्हस्य, धानप्रसा और संध्यास नामक चार आश्रम।

चातुरिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] सारथी। रथवान।

चातुरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चतुरता। चतुराई। व्यवहार-दक्षता। (२) चालाकी। धूर्तता।

चातुर्जात, चातुर्जातक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मायप्रकारा के अनुसार चार सुगंध द्रव्य—नायकेसर, हलायची, रोमपात और दाबचीनी। (२) गुजरात के प्राचीन राजाओं के प्रधान कर्मचारी की उपाधि। प्रधान शासक।

चातुर्थक, चातुर्थिक—संज्ञा पु० [ सं० ] चौथे दिन होनेवाला उवर । चौथिया पुकार ।

वि० चौथे दिन होनेवाला ।

चातुर्दश—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) रासल । (२) वह जो चातुर्दशी को उत्पन्न हो ।

चातुर्मेध, चातुर्मेधक—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) चार पदार्थ—अर्घ, धर्म, काम और मोक्ष । (२) वैद्यक के अनुसार ये चार ओषधियाँ—ताम्रमेधा, पीपल (पिप्पली), अतीस और काकड़ा—सिंगी । कोई कोई चक्रवर्त्त के अनुसार इन चार चीजों को लेते हैं—जायफल, पुष्करमूल, काकड़ासिंगी और पीपल ।

चातुर्मेधायलेह—संज्ञा पु० [ सं० ] वैद्यक का एक मसिद अवलेह जो जायफल, पुष्करमूल, काकड़ासिंगी और पीपल को एक साथ पीत कर गूद मिलाके ले बनाता है । सोहरी ।

विशेष—यह अवलेह श्वास, काल, अतीसार और उवर में उपकारी है और वर्षों को बहुत दिया जाता है ।

चातुर्मेधापञ्जिक—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) विष्णुभगवान् । (२) बुद्ध का एक नाम ।

चातुर्मास—वि० [ सं० ] चार महीनों में होनेवाला । चार महीने का ।

चातुर्मासिक—वि० [ सं० ] चार महीने में होनेवाला ( यज्ञ, कर्म आदि ) ।

चातुर्मासी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चारैमासी ।

चातुर्मास्य—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) चार महीने में होनेवाला एक वैदिक यज्ञ ।

विशेष—कात्यायन धौतयुज अध्याय ८ में इस यज्ञ का पूरा विधान लिखा है । सूत्र के अनुसार चातुर्मासी चारैमासी से इस यज्ञ का आरंभ होना चाहिए, पर भाष्य और पद्धति में लिखा है कि इसका आरंभ चातुर्वेद, यज्ञ वा वैशाख की पूर्णिमा से हो सकता है । इस यज्ञ के चार पर्व हैं—वैशदेव, वसन्त्यपस, शक्रमेघ और सुनाशीरीय ।

(२) चार महीने का एक वैधानिक मत जो वर्षों काल में होता है ।

विशेष—ब्राह्म के मत से आपाङ्ग शुरु द्वारदशी वा पूर्णिमा से इस वृत्त का आरंभ करके कार्तिक शुक्ल द्वारदशी वा पूर्णिमा को इसका उपायन करना चाहिए । मन्थपुराण में इस वृत्त के चनेक विधान और फल लिखे हैं, जैसे, पुत्र त्याग करने से स्वर मधुर होता है, मद्य मांस त्याग करने से योग सिद्धि होती है, यत्ने से ही पका भोजन त्यागने से संतान की वृद्धि होती है, इत्यादि इत्यादि । यह विष्णुसामान्त का मत है अतः 'नमो नारायणाय' मंत्र के जप का भी विधान है । सन्तुष्टि के मत से इस वृत्त का आरंभ आपाङ्ग शुरु पञ्चदशी, पूर्णिमा वा कर्क की संक्रांति से होना चाहिए । इन चार महीनों में काष्ठ गृहयुज के मत से यतिवर्षों का एक ही स्थान पर जम

कर रहना चाहिए । इस नियम का पालन बौद्ध भिक्षु (यति) भी करते हैं ।

चातुर्थ्य—संज्ञा पु० [ सं० ] चतुर्थाई । निपुणता । दक्षता ।

चातुर्वर्ण्य—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) चारों वर्ण अर्थात् ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र । (२) चारों वर्णों का अनुष्ठेय धर्म, जैसे, ब्राह्मण का धर्म यज्ञन, याजन, दान, श्रद्धापादन, अध्ययन और प्रतिग्रह, क्षत्रिय का धर्म बाहुबल से मज्जापालन इत्यादि ।

चातुर्दोत्र—संज्ञा पु० [ सं० ] [ वि० चातुर्दोत्रिव ] वह यज्ञ जो चार होतायाँ द्वारा संपन्न हो ।

चात्र—संज्ञा पु० [ सं० ] अग्निमंथन मंत्र का एक अवयव । यह बारह श्रृंगल की लैर की लकड़ी होती है जिसके शगले छोर में सोहे की एक क्रील लगी होती है और पीछे की ओर एक वेद धरे हुए है ।

चात्रिका—संज्ञा पु० दे० "चातक" ।

चातवान्—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) हवनकुंड । (२) उत्तर वेदी । (३) दर्भ । डाम वा कुल । (४) गड़वा ।

चादर—संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) कपड़े का लंबा चौड़ा टुकड़ा जो ओढ़ने के काम में आता है । हलका ओढ़ना । चौड़ा दुपट्टा । पिछेरी ।

मुहा०—चादर उतारना = वेपद करना । श्रृंगल उतारना । अयनमानित करना । मर्यादा विगाड़ना । (किसी के संबंध में इसे उसी अर्थ में लेते हैं किमि अर्थ में पुष्टों के लिये 'परमोऽदरारता' योजते हैं ) । चादर ओढ़ाना या डालना = किसी विषय का फैला लेना । चादर छिपौबल = लड़कों का एक खेल जिसमें वे किसी लड़के के ऊपर चादर डाल देते हैं और दूसरी गोल के लड़के से उसका नाम पूछते हैं । जो ठीक नाम बता देता है वह चादर से ठके लड़के को छी बना कर ले जाता है । चादर रहना या लान की चादर रहना = इच्छित रहना । कुत की मर्यादा रहना । प्रतिज्ञा का पना रहना । ३०—जाल बिजु कैसे साज चादर रहेगी आत चादर करत चाद चादर नये नये ।—धीपति । चादर से बाहर पैर फैलाना = (१) अपनी धुद से बाहर जाना । (२) अपने विषय से अधिक लचक आदि करना । चादर हिलाना = युद्ध में शत्रुओं से घिरे हुए सिपाही का युद्ध रोकने वा अन्त्य समर्पण करने के लिये काड़ा हिलाना । युद्ध रोकने का झंडा हिलाना ।

(३) किसी पाप का यज्ञा चौकस पत्तर । चर । (१) पानी की चौड़ा धार जो कुछ ऊपर से गिरती हो । (४) यज्ञी हुई नदी या और किसी वेग से बहते हुए प्रवाह में स्थान स्थान पर पानी का यह फैलाव जो विस्तृत बराबर होता है अथवा जिसमें भँवर या हिरोता नहीं होता । (२) जूती की राशि जो किसी देवता या पूज्य स्थान पर चढ़ाई जाती है । जैसे, मंजरा पर चादर चढ़ाना ।

चादरा-संज्ञा पुं० [ हिं० चादर ] मरदानी चादर । यही चादर ।  
चानक\*—क्रि० वि० [ हिं० चानक ] चानक । सहसा । भक-  
स्मात् । उ०—हरिनी जनु चागक जाल परी । जनु सोन  
चिरी अग्रहीं पकरी ।—गुमान ।

चानस-संज्ञा पुं० [ च० चांस ] तार का एक खेल ।  
चाप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धनुष । कमाल । (२) गणित में  
आधा दृष्टव्य ।

विशेष—सूर्यसिद्धांत में ग्रहादि के चाप निकालने की क्रिया  
ही हुई है ।

(१) दृष्ट की परिधि का कोई भाग । (२) धनु राशि ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चाप = धनुष ] (१) द्वाबा ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

(२) पैर की आड़ । पैर ज़मीन पर पड़ने का शब्द । उ०—  
इतने में किसी के पाँव की चाप सुनाई दी ।

चापजरीब-संज्ञा पुं० [ हिं० चाप + ज० जरीब ] किसी ज़मीन की  
सीधी नाप । लंबाई की नाप ।

चापट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिपटना ] दाने की वह भूसी जो आटा  
पीसने पर निकलती है । चोकर ।

वि० दे० “चापट” ।

चापट्ट-वि० [ सं० चिपट, हिं० चिपटा, चपटा ] (१) जो दब कर  
चिपटा हो गया हो । जो कुचले आने के कारण ज़मीन के  
बराबर हो गया हो (२) बराबर । समतल । हमथार ।  
(३) मरिगामेट । चौपट । उच्चाट । उ०—ऐसी धाड़ आई कि  
फई गाँव चापट्ट हो गय ।

संज्ञा स्त्री० चोकर । भूसी ।

चापट्टंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह डंडा जिससे कोई वस्तु आगे की  
ओर डेली जाय ।

चापना-क्रि० सं० [ सं० चाप = धनुष ] दवाना । मीड़ना । उ०—  
चापत चरण लखन दर छाये । समथ सथेम परम सजुपाये ।  
—तुलसी ।

चापरी-वि० दे० “चापट” ।

चापल-संज्ञा पुं० [ सं० ] चंचलता । अस्थिरता ।

\*वि० [ हिं० चपल ] चंचल ।

चापलता\*—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चापल + ता ( प्रत्य० ) ] चंचलता ।  
ढिठाई । उ०—लघुमनि चापलता कवि छुमहू ।—तुलसी ।

चापलूस-वि० [ फ़ा० ] [ संज्ञा चापलूस ] सुखामदी । लज्जो चप्पो  
करनेवाला । चाटुकार ।

चापलूसी-संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] लुखामद । वह भूखी प्रशंसा जो  
केवल दूसरे को प्रसन्न और अनुकूल करने के लिये की  
जाय । चाटुकारी ।

चापी-संज्ञा पुं० [ सं० चापि ] (१) धनुष । वह जो धनुष  
धारण करे । (२) सिब । (३) धनु राशि ।

चापू-संज्ञा पुं० [ दे० ] हिमालय के चास पास के प्रदेशों की  
एक प्रकार की छोटी यकरी जिसके पास बहुत लंबे और  
मुलायम होते हैं । इसके बालों के कंवल आदि बनते हैं ।

चाफंद-संज्ञा पुं० [ हिं० चो = चार + फर ] मकली पकड़ने का  
एक प्रकार का जाल ।

चाब-संज्ञा स्त्री० [ सं० चव्य ] (१) गन्तपिप्ली की जाति का  
एक पौधा जिसकी लकड़ी और जड़ औषध के काम में आती  
है । एशिया के दक्षिण और विशेषतः भारत में यह पौधा  
या तो नदियों के किनारे आपसे आप उगता है या लकड़ी  
और जड़ के लिए बोया जाता है । इसकी जड़ में बहुत दिनों  
तक पचने की शक्ति रहती है और पौधे को काट लेने पर  
उसमें से फिर नया पौधा निकलता है । इसमें काली मिर्च  
के समान छोटे फल लगते हैं जो पहले हरे रहते और पकने  
पर लाल हो जाते हैं । यदि कच्चे फल तोड़ कर सुखा लिए  
जाय तो उनका रंग काला हो जाता है । ये फल भी  
औषध के काम में आते और “चव” कहलाते हैं । कुछ  
लोग मूल से इसीके फल को “गन्तपिप्ली” कहते हैं ।  
पर “गन्तपिप्ली” इससे भिन्न है । बंगाल में इसकी  
लकड़ी और जड़ से कपड़े आदि रँगने के लिये एक प्रकार  
का पीला रंग निकाला जाता है । बापटों के मत से “चव”  
फल के मुख्य बहुत से थंशों में काली मिर्च के समान ही  
हैं । वैद्यक में चाब को गरम, चरपरी, हलकी, रोचक, ज्वरामि-  
प्रदीपक और कृमि, आस, मूल और चम आदि को दूर करने-  
वाली और विशेषतः गुदा के रोगों को दूर करनेवाली माना है ।

पर्या०—चविका । चव्य । चवी । रसावली । सैजोपती । केला ।  
नाकुली । कोरवल्ली । कुटिल । ससक । कुकर ।

(२) इस पौधे का फल । (३) चार की संख्या (हिं०) ।  
(४) कपड़ा (हिं०) ।

संज्ञा पुं० [ सं० चव = एक प्रकार का बौस ] एक प्रकार  
का बसि ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चावता ] (१) डाढ़ । चीमड़ । ये चीखें दे  
दाँत जिनसे भोजन कुचल कर खाया जाता है । (२) बच्चे  
के जगमगाते की एक रीति जिसमें संबंध की ख़ियाँ गाली  
बहाती और खिलौने कपड़े आदि लेकर आती हैं ।

चाबना-क्रि० सं० [ सं० चव्य, प्रा० चव्य ] (१) दाँतों से कुचल  
कुचल कर खाना । चबाना । जैसे, चने चाबना । उ०—  
चाबत पान चली कमकि पूतनिका मरमान ।—सुकवि ।

संयो० क्रि०—जाना ।—हालना ।—खेना ।

(२) खाना । खूब भोजन करना ।

चाबी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाप = दवाना या पुँचो नेव ] (१) कुंजी ।  
ताली ।

क्रि० प्र०—खालना ।

मुहा०—चायी देना = (१) कुंजी दे'ठ कर. लाला बंद करना ।

(२) कुंजी के द्वारा किसी फल की कमानी को दे'ठ कर. फलना जिसमें मूटके के फायदा उसके सब पुरखे फिर ज्यों के त्यों चलने लगे। जैसे, यही मैं चायी देना । 'चायी मलना = दे० "चायी देना" ।

(३) कोई ऐसा वचन जिसे दो जुड़ी हुई वस्तुओं की संधि में डोक देने से जोड़ पड़ हो जाय ।

फ़ि० प्र०—मरना ।

चायुक—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) कोहा । इंटर । सांठा ।

फ़ि० प्र०—जड़ना ।—देना ।—फटकारना ।—मरना ।—जगाना ।

घा०—चायुकसवार ।

(१) कोई ऐसी बात जिससे किसी कार्य के करने की उम्मेदना उत्पन्न हो । उ०—मुग्धारी ध्वंय भरी बात ही उसके लिये चायुक हो गई ।

चायुकसवार—संज्ञा पुं० [ फा० ] [ संज्ञा चायुकसवारी ] घोड़े के विविध प्रकार की चालें सिखानेवाला । घोड़े की चाल दुरुस्त करनेवाला । घोड़े के त्रिकालनेवाला ।

चायुकसवारी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] चायुक सवार का काम या पेशा ।

घा०—संज्ञा स्त्री० दे० "घाय" ।

चामना—फ़ि० सं० [ हिं० चामना ] खाना । भक्षण करना ।

मुहा०—साब चामना = चमके प्रकार के स्वादिष्ट और पौष्टिक पदार्थ खाना । बढ़िया बढ़िया चीजें खाना ।

चामा—संज्ञा पुं० [ हिं० चामना ] बच्चों का एक रोग जिसमें उनकी जीभ पर कटि से उभड़ आते हैं और इनसे कुछ खाने नहीं भ्रमता ।

चामी—संज्ञा स्त्री० दे० "चायी" ।

चाम—संज्ञा पुं० [ सं० चर्म ] चमड़ा । छाल । चमड़ी ।

मुहा०—चाम के दाम = चमड़े के तिनके । (देखा प्रसिद्ध है कि नियाम नामक एक भिरती ने हुमायूँ को हबने में बचाया था और इसके बदले में आधे दिन की बादशाही पाई थी । अभी आधे दिन की बादशाहत में रहने चमड़े के सिक्के चलाए थे ।) चाम के दाम चलाना = अपनी जबरदस्ती के मारे कोई काम करना । ज़बान करना । खपेर करना । उ०—(क) ऊषा अब बहुत कहत न थावै । सिर पे सौति हमारे कुपना चाम के दाम चलावै ।—सूर ।

(ख) बलिवान सुगाय के सौतिम की छुतिवान में साल सजाय से री । सपनेह न कीजिय मान आवे, आपने जोबना की पलाय ले री । परमेश जू रूप तरंगन सौं साँ ध्यान रूप रजाय से री । दिन चारिक तु पिय प्यारे के प्यार सौं चाम के दाम चलाय से री ।—परमेश ।

चामचोरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाम + चोरी ] गुप्त रूप से पर-छिन्न गमन ।

चामडो—संज्ञा स्त्री० दे० "चमड़ी" ।

चामर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चौर । चैवर । चोरी । (२) मोर-छल । (३) एक धर्मवृत्त जिसके प्रत्येक चरण में राग्य, अराग्य, राग्य, अराग्य और राग्य होते हैं । उ०—रोज रोज राधिका सखीन संग छाड़ के । खेल राम कान्हू संग चित हर्ष छाड़ के । बाँसुरी समान बोल सत ग्यात गाय के । कृष्ण ही रितावहीं सु चामरें झुलाइ के ।

चामरपुष्प—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काँस । (२) सुपारी का पेट

(३) केतकी । (४) ग्राम ।

चामरिक—संज्ञा पुं० [ सं० ] चैवर हुआनेवाला ।

चामरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुरागाय ।

चामिला—संज्ञा स्त्री० दे० "चंबल" उ०—चामिल सेरे वाली आये ।—साल ।

चामीर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सोना । स्वर्ण । (२) धनुरा ।

वि० स्वर्णमय । सुनहरी ।

चामुंडराय—संज्ञा पुं० [ सं० ] गुजरात का एक राजा जो चापोल्कट चंदीय समंतवराज का भ्राता था । इसकी मृत्यु १०२५ ईसवी में हुई ।

चामुंडराय—संज्ञा पुं० [ सं० ] महाराज पृथ्वीराज के एक सामंत राजा तिनका चवौन पृथ्वीराज रासो में धाया है ।

चामुंडा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक देवी का नाम जिन्होंने चंद्रमुंड नामक शुभ निष्ठुभ के दो सेनापति देखों का वध किया था ।

चय्यो—चर्विक । चर्ममुंडा । मातरकणिका । कर्णमेढी । महाराणा । मीरबी । काराखिनी ।

चाय—संज्ञा स्त्री० [ चीनी भा० ] एक चीया या भाड़ जो प्रायः दो से चार हाथ तक ऊँचा होता है । इसकी पत्तियाँ १०-१२ अंगुल लंबी, ३-४ अंगुल चौड़ी और दोनों सिरों पर नुकीली होती हैं । इसमें सफेद रंग के चार पाँच दलों के फूल लगते हैं जिनके मऊ आने पर एक, दो, या तीन बीजों से भरे फल लगते हैं । यह चीया कई प्रकार का होता है । इसकी सुगंधित और सुखाई हुई पत्तियों को उबाल कर पीने की चाल अथ संसार भर में फैल गई है ।

विशेष—चाय पीने का प्रचार सब से पहले चीन देश में हुआ । वहाँ से क्रमशः जापान, यमना, श्याम आदि देशों में हुआ । चीन देश में कहीं कहीं यह कढ़नी प्रचलित है कि धर्म नामक कोई ब्राह्मण चीन देश में धर्मपदेश करने गया । वहाँ वह एक दिन चलते चलते थक कर एक स्थान पर सो गया । जागने पर उसे बड़ी सुखी मालूम हुई । इस पर क्रुद्ध होकर, वह अपनी भी के बाल नोच नोच कर फेंकने

लगा। जहाँ जहाँ उसने बाल केँ के यहाँ यहाँ कुछ पीपे का धाप, जिनकी पत्तियों को खाने से यह आध्यात्मिक ध्यान में मन हो गया। ये ही पीपे चाय के नाम से प्रसिद्ध हुए। चीन में पहले चाय के रूप में इसका व्यवहार चाहे बहुत प्राचीन काल में रहा हो पर इस प्रकार उबाल कर पीने की चाल वहाँ ईसा की सातवीं या आठवीं शताब्दी के पहले नहीं थी। भारतवर्ष में आसाम तथा मनीपुर आदि प्रदेशों में यह पीपे जंगली होता है। नागा की पहाड़ियों पर भी इसके जंगल पाए गए हैं, पर इसके पीने की प्रथा का प्रचार भारतवर्ष में नहीं था। चीन से चाय मंगा लेंगे कर जब से ईस्ट इंडिया कंपनी यूरोप को भेजने लगी तभी से इसकी और ध्यान आकर्षित हुआ और भारत में उसके लगाने का भी उद्योग आरंभ हुआ। पहले पहले यहाँ मला-बार के किनारे पर चीन से चीन मंगा कर चाय तैयार करने की चेष्टा चेंगेरों द्वारा की गई, क्योंकि तब तक यह नहीं ज्ञात था कि यह पीपे भारतवर्ष में भी जंगली होता है। पर यह चाय उस चाय से भिन्न थी जो आसाम में होती है। छुराई चाय की पत्तियाँ सय से धड़ी होती हैं। नागा चाय की पत्तियाँ पतली और छोटी होती हैं। चाय की पत्तियाँ यों ही सुखा कर नहीं पी जाती हैं। वे अनेक प्रक्रियाओं से सुगंधित और प्रस्तुत की जाती हैं। चाय के अनेक प्रकार के जो नाम आज कल प्रचलित हैं उनमें से अधिकतर झुप-भेद-सूचक नहीं हैं, केवल प्रक्रिया के भेद से या पत्तियों की अवस्था के भेद से रखे गए हैं। साधारणतः चाय के दो भेद प्रसिद्ध हैं, काली चाय और हरी चाय। यद्यपि चीन में कहीं कहीं पत्तियों में यह भेद देखा जाता है जैसे, कियान्चु पर्वत की हरी चाय जिसे सुंगजो कहते हैं और कानटन की घटिया काली चाय, पर अधिकतर यह भेद भी घप प्रक्रिया पर निर्भर है। काली चायों में पीको, बोहिया कांगो, सुचंग, बहुत प्रसिद्ध हैं और हरी चायों में से ट्यांके, हैसन, बारूद आदि प्रसिद्ध हैं। काली चायों में से पीको सय ले स्वादिष्ट और उत्तम होती है और हरी चायों में से बारूद चाय सय से बढ़िया मानी जाती है। नारंगी पीको में बहुत अच्छी सुगंध होती है। ये दोनों प्रकार की चायें पहली चुनावी की होती हैं, जब कि पत्तियाँ बिलकुल नए कल्लों के रूप में रहती हैं। चाय बीजों से उत्पन्न की जाती है।

संज्ञा टी० चाय उबाला हुआ पानी। चाय का काढ़ा।

क्रि० प्र०—पीना।—भगाना।—लेना।

धा०—चाय पानी = जल पान।

संज्ञा पुं० दे० “चाय”

चायक—संज्ञा पुं० [ हि० चाय ] चाहनेवाला। प्रेमी। उ०—जय यदुकुल उडु हंडु सत चकोर चायक चतुर।—रघुराज।

संज्ञा पुं० [ सं० ] चुननेवाला। चयन करनेवाला।

चार-वि० [ सं० चतुर् ] (१) जो गिनती में दो और दो हो। तीन से एक अधिक। जैसे, चार बादमी।

मुहा०—चार धाँसे करना = आँसे मिलाना। देखा देली करना। समने आना। साक्षात्कार करना। मिलना। उ०—अब वह हमारे सामने चार धाँसे नहीं करता। चार धाँसे होना = नज़र से नज़र मिलना। देखा देली होना। साक्षात्कार होना। चार चाँद लगना = (१) चीगुनी प्रतिष्ठा होना। (२) चीगुनी रोमा होना। सौंदर्य बढ़ना। (३) चार के कंबे पर चढ़ना वा चलना = मर जाना। रमरान को जाना। चार साक = चौताला। तबले वा मृदंग के एक साक का नाम। चार पगड़ी करना = जहाज का अंगर डालना। जहाज को ठहराना। (संज्ञा०)। चार पाँच = (१) इधर उधर की बात। हल्ला-हवाला। (२) हुजत। तकरार। चार पाँच करना = हीना हवाला करना। इधर उधर करना। बाँटे बढ़ाना। हुजत करना। तकरार करना। चार पाँच खाना = दे० “चार पाँच करना”। चारों फूटना = चारों आँसे फूटना (दो हिस्से की, दो ऊपर की)। अंधा होना। उ०—आधो पात बरफाप मारयो। फरी न प्रीति कमल लोचन सों जन्म जुवा ज्यों हारयो। निसि दिन विषय बिलासनि बिलसन फूटि गईं तप चारयो।—सूर। चार मगुन = हुनीमी में चार वस्तुओं के बीचों की गिरी—सूरा, कफड़ों, कद्दू और खरबूत। चारों खाने बिच गिरना वा पढ़ना = (१) ऐसा विषय गिराना जिससे छाप पाँच फैल जाय। छाप पाँच फैलाप पड़ के वन गिरना। (२) किसी दास्य संवाद को पाकर संतुष्ट होना। अकरमात् कोई प्रतिकूल बात सुन कर ठक रह जाना। येवय होना। सकपका उठना।

(२) कद्दे पक। बहुत से। उ०—चार बादमी जो कद्दे उसे माने। (३) कुछ। थोड़ा बहुत। जैसे, चार धाँस गिराना।

मुहा०—चार तार = चार पान फाड़ें या गहने। कुछ कपड़ा लता और अंधे। चार दिन = चोढ़े दिन। कुछ दिन। उ०—चार दिव की चाँदनी, फिर चोढ़े पाल। चार पैसे = कुछ धन। कुछ रुपया पैसा। उ०—जब चार पैसे पास रहेंगे तब सय ‘हानी हानी’ करेंगे।

संज्ञा पुं०—चार की संख्या। चार का एक जो इस प्रकार लिखा जाता है।—४।

संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चरित, चरी ] (१) गति। जाज। गमन। (२) वचन। कारागार। (३) गुप्त दूत। च। जासूस। (४) दास। सेवक। उ०—लोमी यव वह चार शुभानी। नम बुद्धि दूध चहत ये प्राणी।—मुलसी। (२) चिर्नी का पेड़। पियार। अचार। (५) कृमि विष जैसे;

मनुषी फँसने की कैदिया में लगा चार, चिड़ियों को बेदोश करने की गोली खादि । (०) आचार । रीति । रस्म । जैसे, व्याहचार, दारचार । ४०—(क) फेर पान फिरा सब कोई । लाम्या व्याहचार सब होई ।—जायसी । (ख) भद्र भोविर मोक्षान्वरि राज चार सय कीन्ह ।—जायसी । (ग) औरहु चार करावहु सुनिवर सगि भूराज सुत देखै ।—रघुराज । (घ) भद्रे रात्रि लौ सकल चार करि धार जाहु जनवासे ।—रघुराज ।

चार आहना—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का कवच या यकन जिसमें लोहे की चार परियाँ होती हैं, एक छाती पर, एक पीठ पर और दो दोनों गालों में ( छत्र के नीचे ) ।

चारक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गाय जैसे चरनेवाला । चरवाहा । (२) चरानेवाला । संचालक । (३) गति । चाल । (४) चिरंजी की पेश । पियाज । (५) कागज । (६) गुप्त चर । आसुस । (७) सहचर । साथी । (८) धक्करोही । सत्रार । (९) धूमनेवाला माह्वय धान्न या मल्लकारी । (१०) मनुष्य । (११) चरकनिर्मित ग्रंथ या सिद्धांत ।

चारकाने—संज्ञा पुं० [ हि० चार + काना = म.का ] चोसर वा पासे का एक दाँव ।

विशेष—यह उस समय होता है जब नई बाड़ी के तीनों पासे इस प्रकार पड़ते हैं कि एक पासे में तो दो चित्ती और बाकी दोनों पासों में एक एक चित्ती ऊपर की ओर दिखाई पड़ती है ।

चारखाना—संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का कपड़ा जिसमें रंगीन धारियों के द्वारा बालूँटे पर बने रहते हैं ।

चारचक्र—संज्ञा पुं० [ सं० चारचक्र ] यह जो दूतों ही के द्वारा सब बातों की जानकारी प्राप्त करे । राजा ।

चारज—संज्ञा पुं० [ सं० चारज ] (१) कार्यभार । काम की जिम्मेदारी ।

मुहा०—चारज देना = किसी काम को छोड़ने समय उसका भार अपने स्थान पर आए हुए मनुष्य को सौंप कर देना । चारज लेना = किसी कार्य से भार को उठाने अथवा देनेवाले मनुष्य से सौंप कर लेना ।

(२) सुपरीची । निगाहानी । संरक्षा का भार ।

चारजामा—संज्ञा पुं० [ फा० ] चमड़े का कपड़े का बना हुआ यह धामन जिसे घोड़े की पीठ पर बस कर सवारी करते हैं । गीन । पखान । काठी ।

चारटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मली नामक गन्ध-द्रव्य ।

चारटा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पत्रपारिणी वृक्ष । भूम्यामलकी ।

चारक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भद्र । संस की कीर्ति मानेवाला । पदीयन । (२) राजपूताने की एक जाति ।

विशेष—सदाशिव में लिखा है कि जिस प्रकार वैरागिकों

की कथित वैश्य और शूद्रा से हैं उसी प्रकार चारकों की भी है, पर चारकों का वृषजत्व कम है । इनका व्यवसाय राजाओं और माहलों का गुण वर्धन करना तथा गाना बजाना है । चारक लोग अपनी कथित के संबंध में अनेक अलौकिक कथानें कहते हैं ।

(३) अमरकाली ।

चारखविद्य, चारखवैद्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] शयन वेद का एक ग्रंथ ।

चारदा—संज्ञा पुं० [ हिं० चार + दा (प्रत्य०) ] (१) चाँपाया । (२) (कुम्हारों की बोली में) गद्दा ।

चारदीवारी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) वह दीवार जो किसी स्थान की रक्षा के लिये बन्दे चारों ओर बनाई जाय । घेरा । डाटा । (२) शहरपनाह । प्राचीर । फोटा ।

चारन—संज्ञा पुं० दे० “चारण” ।

चारना—किं० सं० [ सं० चारण ] चराना । उ०—(क) गो चारत मुली धुनि कीन्ह । गोरी जन के मन हरि लीन्ह ।—गोपाल । (ख) जहाँ गोचारत नित गोपाला । संग लिये बालन की माला ।

चार ना चार—किं० वि० [ फा० ] विवश होकर । साधार होकर । मनबुरन ।

चारपाई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चार + पाई ] राट । छोटा पलंग । फटिया । मंजी । साचा ।

मुहा०—चारपाई पर पड़ना = (१) चारपाई पर लेटना । (२) बीमार होना । अस्वस्थ होना । थोमपल होना । चारपाई परना, पकड़ना वा लेना = (१) इतना बीमार होना कि चारपाई से उठ न सके । अत्यंत रुग्ण होना । (२) चारपाई पर लेटना । सेमा । उ०—तुम मरते ही चारपाई पकड़ते हो । चारपाई में कान निऊलना = चारपाई का टेढ़ा होना । चारपाई में फत पड़ना । चारपाई से ( किसी की ) पीठ खगना = धीमयी के कारण चारपाई से उठ न सकना । ( किसी का ) चारपाई से खगना = दे० “चारपाई से पीठ खगना” ।

चारपाया—संज्ञा पुं० [ फा० ] चौपाया । चार पाँववाला पशु । जानवर ।

चारवाम—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) चौदथा यगीचा । (२) वह चौदथा यज्ञ वा स्माल जो भिन्न भिन्न रंगों के द्वारा चार बराबर पातों में बँटा होता है ।



चारवालिश-संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का गोल तकिया ।  
 चारयारी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चार + फा० यार ] (१) चार मित्रों की  
 मंडली । (२) मुसलमानों में सुन्नी संप्रदाय की एक मंडली  
 जो अथुयफ, उमर, उसमान और अली इन्होंने चारों को  
 खलीफा मानती है । (३) चांदी का एक चौकोर सिक्का जिस  
 पर मुहम्मद साहब के चार मित्रों या खलीफों के नाम  
 अथवा कलमा लिखा रहता है । यह सिक्का शकवर और  
 जहांगीर के समय में बना था । इस सिक्के या रुपये  
 के धरावर चावल सौल कर वन लोगों को खिलाते हैं  
 जिन पर कोई वस्तु बुराने का संदेह होता है और कह  
 देते हैं कि जो चोर होगा उसके मुँह से खून निकलने  
 लगेगा । इस धमकी में आकर कभी कभी बुरानेवाले चीजों  
 को फेंक वा रख जाते हैं । ३०—चारयारी का रूप्य ।

चारवा-संज्ञा पुं० [ हिं० चार + पवि ] चौपाया । पशु । जानवर ।  
 चारवायु-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भौतिक की गरम हवा । जू ।  
 चारा-संज्ञा पुं० [ हिं० चारना ] (१) पशुओं के खाने की घास, पत्तों,  
 डंडल आदि । (२) चिड़ियों, मछलियों वा और जीवों के खाने  
 की वस्तु । (३) बाटा या और कोई वस्तु जिसे कटिया में  
 लगा कर मछली फँसाते हैं ।  
 संज्ञा पुं० [ फा० ] बपाय । इलाज । तद्दीर ।  
 चाराजोई-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] दूसरे से पहुँची हुई या पहुँचने-  
 वाली हानि के प्रतिकार वा बचाव का उपाय । नालिश ।  
 फुरियाद । जैसे, अदालत से चाराजोई करना ।

चारायण-संज्ञा पुं० [ सं० ] काम-शास्त्र के एक आचार्य जिनके मत  
 का उल्लेख वात्स्यायन ने किया है ।  
 चारि-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार ।  
 चारिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आचरण करनेवाली । चलनेवाली ।  
 संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कल्याण शृंख ।  
 चारित-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जो चलाया गया हो । चलाया हुआ ।  
 (२) भय के द्वारा खींचा हुआ । उतारा हुआ । ( फक )  
 चारित्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुल-क्रमागत आचार । (२) चाल  
 चलन । व्यवहार । स्वभाव । (३) संन्यास ( जैन )  
 धर्म—चारित्र धर्म = संन्यास धर्म ।  
 (५) मरुद्वारों में से एक ।

चारित्रविनय-संज्ञा पुं० [ सं० ] चरित्र द्वारा नम्र वा विनीत भाव  
 प्रदर्शन । शिष्टाचार । नम्रता ।  
 चारित्रमार्ग-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चरित्र की खोज । चारित्र का  
 अनुसरण ( जैन ) । चारित्र २ प्रकार का है—(क) सामयिक,  
 (ख) वेदोपस्थापनीय, (ग) परिहारविशुद्धि, (घ) सूक्ष्म-अपर्याय,  
 (च) आध्यात्मन्यास । इनके विपरीत संन्यास और अर्धसंन्यास हैं ।  
 चारित्र्यवती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की समाधि ।  
 चारित्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इमली ।

चारित्र्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] चरित्र ।

चारिवाच-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] काकड़ासंगी ।

चारी-संज्ञा पुं० [ सं० चारि ] [ फा० चारी ] (१) चलनेवाला ।  
 जैसे, आकाशचारी । (२) आचरण करनेवाला । व्यवहार  
 करनेवाला । जैसे, स्वेच्छाचारी ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग हिंदी में प्रायः समास ही में  
 होता है ।

संज्ञा पुं० ( १ ) पदाति सेव्य । पैदल सिपाही । ( २ )  
 संचारी माव ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नृत्य का एक क्रम ।

विशेष—शृंगार आदि रसों का बदीपन करनेवाली मधुर गति को  
 चारी कहते हैं । किसी किसी के मत से एक वा दो पैरों से  
 नाचने का ही नाम चारी है । चारी के दो भेद हैं—एक  
 मूचारी, दूसरी आकाशचारी । मूचारी २६ प्रकार की होती है,  
 यथा—समनसा, नूपुरविद्धा, तिर्यङ्मुली, सरला, कातरा,  
 कुवीरा, विरिजटा, रथचक्रिका, पांचिरोचितका, तलद्विगी,  
 गजहस्तिका, परावृत्ततला, चारुताडिता, अर्द्धमंडला, स्तंभ-  
 कीडनका, हरिषथासिका, आसरेचिका, तलोद्वृत्ता, संचारिता,  
 स्फुरिका, लंपितजंघा, संघटिता, मदाजसा, उर्कुचिता, अति-  
 तिर्यङ्कुचिता, और अपकुचिता । मतान्तर से मूचारी १६  
 प्रकार की होती हैं—समपादस्थिता, विद्धा, आकाशिका,  
 विव्याधा, ताडिता, आभवा, पङ्का, क्रीडिता, उर्कुचिता,  
 कुचिता, अमिता, स्तंभिता, स्तंभितावती, समतन्वी, समोष्ठा-  
 रितघटिता और वक्षुद्विता । आकाशचारी १६ प्रकार की होती  
 है—विशेष, अचरी, अंघ्रिताडिता, अमरी, पुष्पवेपा, सूचिका,  
 अपवेपा, जंपावर्णा, विद्धा, हरियमुत्ता, वज्रजंघादोलिता, जंघा,  
 जंघनिका, विद्युत्क्रांता, अमरिका, और दंडपाश्वा । मतान्तर  
 से—विभ्रांता, अतिक्रांता, आसकांता, पाश्वाक्रांतिका, ऊर्ध्व-  
 जानु, दोषोद्धृता, पादोद्धृता, नूपुरपादिका, भुजंगमासिका,  
 विज्ञा, आविद्धा, ताला, सूचिका, विद्युत्क्रांता, अमरिका और  
 दंडपाश्वा ।

चाट-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुंदर । मनोहर ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शुद्धस्ति । (२) रुक्मिणी से संबंध  
 कृत्य के एक पुत्र । (३) कुंडम । केसर ।

चारु-संज्ञा पुं० [ सं० ] सतत के चीज को दृष्टा के काम में आते  
 हैं । वैद्यक में ये चीज मधुर, रुखे, रक्त-पित्त-नाशक, शीतल,  
 घृण्य, कसैले और पात उपलब्ध करनेवाले माने जाते हैं ।

चारुकेशरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नागलोया । (२) तरणी  
 पुष्प । सेवती का फूल ।

चापगर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] शीर्ष्ण के एक पुत्र का नाम ।

चापशु-संज्ञा पुं० [ सं० ] शीर्ष्ण के एक पुत्र का नाम ।

चापचित्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] एतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

चापना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुंदरता । मनोहरता । सोहावनापन

चाण्डेय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रुक्मिणी से उत्पन्न कृष्ण के एक पुत्र जिन्होंने विद्वेह आदि देशों के साथ युद्ध किया था।  
(हरिवंश) (२) गङ्गा के एक पुत्र का नाम।

चाण्डधारा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ईंद्र की पत्नी शची।  
चाण्डिण्या-संज्ञा पुं० [ सं० ] व्याहृते मन्वेतर के सप्तपिंशों में से एक।

चाण्डनालक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कंकनद। एक कमल।

चाण्डनेत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] हरिय।

वि० सुंदर नेत्रवाला।

चाण्डपद-संज्ञा पुं० [ सं० ] भागवत के अनुसार पुरुवंशी राजा मनुष्य का एक पुत्र।

चाण्डपणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रसावणी। पमरन। गंधपसार।

चाण्डपुट-संज्ञा पुं० [ सं० ] ताल के ६० मुख्य भेदों में से एक।

चाण्डफला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शंभू या दास की एक बेल।  
द्राक्षा लता।

चाण्डबाहु-संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

चाण्डभद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम।

चाण्डमती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] रुक्मिणी से उत्पन्न कृष्ण की एक पुत्री। (हरिवंश)

चाण्डयज्ञ-संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्थयज्ञ ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र का नाम। (महाभारत अनुशासन पर्व)

चाण्डरावा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ईंद्राणी। शची।

चाण्डविंद-संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीकृष्ण के एक पुत्र। (हरिवंश)

चाण्डवेश-संज्ञा पुं० [ सं० ] रुक्मिणी के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृष्ण के एक पुत्र। (हरिवंश)

चाण्डभद्रा-संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्थयज्ञ ] रुक्मिणी के गर्भ से उत्पन्न श्रीकृष्ण के एक पुत्र।

वि० सुंदर कानवाला।

चाण्डहासी-वि० [ सं० ] [ सं० चण्डासिनी ] सुंदर हँसनेवाला।

चाण्डहास्ति-वि० स्त्री० [ सं० ] सुंदर हँसनेवाली। मोहाह मुसकानवाली।

संज्ञा स्त्री० (१) मोहाह मुसकानवाली स्त्री। (२) बैताल की छंद का एक भेद।

चाण्डोली-संज्ञा पुं० [ दे० ] गुच्छी।

चाण्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] तृतीयय द्वारा सत्यवादी को से उत्पन्न एक वर्षासंकर जाति। (मनु)

चाण्योक्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक अनीधरवादी और नास्तिक नास्तिक।

पर्याय—बाह्यसत्य। नास्तिक। लोकार्थिक।

विशेष—ये नास्तिक मत प्रवर्क यूरस्पति के गिन्य माने जाते हैं। यूरस्पति और चार्वाक कब हुए इसका कुछ भी पता

नहीं है। यूरस्पति को 'चाण्य' ने अपने 'अर्थशास्त्र' में अर्थशास्त्र का एक प्रधान आचार्य माना है। सर्वदर्शन-संग्रह में इनका मत दिया हुआ मिलता है। पद्यपुराण में लिखा है कि असुरों को बहकाने के लिये यूरस्पति ने वेद-विह्वल मत प्रकट किया था। नास्तिक मत के संबंध में विष्णुपुराण में लिखा है कि जब धर्ममूल से वैष्य बहुत प्रबल हुए तब देवताओं ने विष्णु को यहाँ पुकार की। विष्णु ने अपने शरीर से मायामोह नामक एक पुरुष उत्पन्न किया जिसने नर्मदा तट पर दिगंबर रूप में जा कर तप करते हुए असुरों को बहका कर धर्म मार्ग से भ्रष्ट किया। मायामोह ने असुरों को जो उपदेश दिया वह सर्वदर्शन-संग्रह में दिए हुए चार्वाक मत के रहस्यों से मिलकुल मिलता है। जैसे मायामोह ने कहा—“यदि यज्ञ में माता हुआ परत स्वर्ग जाता है तो यज्ञमान अपने पिता को क्यों नहीं मार डालता?” इत्यादि। लिंगपुराण में शिवगुणितारा के प्रसंग में भी शिव प्रेरित एक दिगंबर मुनि द्वारा असुरों के इसी प्रकार बहकाए जाने की कथा लिखी है जिसका लक्ष्य जैनों पर जान पड़ता है। रामायण (अयोध्या) में महर्षि जाबालि ने रामचंद्र को बनवास छोड़ अयोध्या लौट जाने के लिये जो उपदेश दिया है वह भी चार्वाक के मत से मिलकुल मिलता है। इन सब बातों से सिद्ध होता है कि नास्तिक मत बहुत प्राचीन है। इसका आविर्भाव वही समय से सम्भन्ना चाहिए जब वैदिक कर्मकांडों की अधिकता लोगों को कुछ लड़कने लगी थी। चार्वाक ईश्वर और परलोक नहीं मानते। परलोक न मानने के कारण ही इनके द्रव्य के लोकायत भी कहते हैं। चार्वाक के मत से सुख ही इस जीवन का प्रधान लक्ष्य है। संसार में दुःख भी है, यह समझ कर जो सुख नहीं योगना चाहते वे मूर्ख हैं। मछली में कटि होते हैं, तो क्या हमसे कोई मछली ही न खाए? चौरागद मृत पर जाँवने इस तरह से क्या कोई खेत ही न बोवें? इत्यादि। (सर्वदर्शनसंग्रह)। चार्वाक अस्मा के धर्म कोई पदार्थ नहीं मानते। उनके मत से सित प्रकार गुण, तंतुल आदि के संयोग से मध्य में मारुक्ता उत्पन्न हो जाती है वही प्रकार पृथ्वी, जल, तेज और वायु इन चार मूर्तों के संयोग-विशेष से चेतनता उत्पन्न हो जाती है। इनके विरोध का विनाश से “मि” धर्मात् चेतनता का भी नाश हो जाता है। इस चेतन शरीर के नाश के पीछे फिर पुनरागमन आदि नहीं होता। ईश्वर, परलोक आदि विषय अनुमान के आधार पर हैं। पर चार्वाक अत्यंत को छोड़ अनुमान के प्रमाण में नहीं खेते। उनका तर्क है कि अनुमान व्याख्यान का आधार है। जो ज्ञान हमें बाहरी इंद्रियों के द्वारा होता है उसे मूल और अविषय तक बढ़ा कर से जाने का नाम व्याख्यान है, जो असंभव है। मन में यह ज्ञान भ्रमण होता है,



यह कोई प्रमाण नहीं क्योंकि मन अपने अनुभव के लिये इंद्रियों ही का आश्रित है। यदि कहे कि अनुमान के द्वारा व्यासिज्ञान होता है तो इतरेतराश्रय दोष आता है। क्योंकि व्यासिज्ञान को ले कर ही तो अनुमान को सिद्ध किया चाहते हैं। चाची का मत सवेदर्शन-संग्रह, सर्वदर्शन-शिरोमणि और मुद्रावृत्तिसूत्र में देखा जाहिप। नैपथ के १० वें सर्ग में भी इस मत का विमृत्त उल्लेख है।

(२) एक राज्य जो फारसों के मारे जाने पर ब्राह्मण देश में युधिष्ठिर की राजसभा में जा कर उनको राज्य के लोग से भाई बंधुओं को मारने के लिये दिखाते लागा। इस पर समास्थित ब्राह्मण लोग हुंकार चोड़ कर दौड़े और उन्होंने उस दुष्टवेश्यापारी राज्य को मार डाला।

चाची—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुद्धि। (२) चांदनी। ज्योत्स्ना।  
(३) वीति। जामा। (४) सुंदर स्त्री। (५) कुबेर-पत्नी।  
(६) दास हलदी।

चाल—संज्ञा स्त्री० [ हि० चलन, सं० चल ] (१) गति। गमन। चलने की क्रिया। उ०—इस गाड़ी की चाल बहुत धीमी है। (२) चलने का ढंग। चलने का ढब। गमन प्रकार। जैसे, यह घोड़ा बहुत अच्छी चाल चलता है। उ०—रहिमन सूफी चाल से प्यादा होत बजीर। फरजी मीर न हूँ सर्र, रेदे की तासीर।—रहीम। (३) आचरण। चलन। यत्ताव। व्यवहार। जैसे, अपनी इसी दुरी चाल से तुम कहीं नहीं टिकने पाते। उ०—अपने सुत की चाल न देखत उजड़ी रू हम पै रिस शनित।—सूर।

चा—चाल चलन। चाल डाल।

मुहा०—चाल सुधारना = आचरण ठीक करना।

(४) आकार प्रकार। ढब। घनापट। आकृति। गढ़न। जैसे, इस चाल का लोटा हमारे यहाँ नहीं बनता। (५) चलन। रीति। रवाज। रस्म। प्रथा। परिपाटी। जैसे, हमारे यहाँ इसकी चाल नहीं है। (६) गमन-मुहूर्त। चलने की समय। चाला। उ०—पोधी काढ़ि गवन दिन देखे कान दिवस है चाल।—जायसी। (७) कार्य करने की युक्ति। कुतकार्य होने का उपाय। ढंग। तद्बीर। ढब। जैसे, किसी चाल से यहाँ से निकल चले। (८) धोखा देने की युक्ति। चालाकी। चाल। धुल। धूर्तता। उ०—जोग कथा पढ़े घन को सप सो सठ बेरी की चाल बजाकी।—तुलसी।

क्रि० प्र०—करना।

चा०—चालबाजी।

मुहा०—चाल चलना = धोखा देने की युक्ति का कुतकार्य होना। धूर्तता से कार्य सिद्ध होना। जैसे, यहाँ तुम्हारी चाल नहीं चलगी। चाल चलना (सकर्मक) = धोखा देने का आयोजन

करना। चालाकी करना। धूर्तता करना। जैसे, हमने चाल चलते हो, यथा। चाल में जाना = धोखे में पड़ना। धोखा खाना। प्रताड़ित होना।

(९) ढंग। प्रकार। विधि। तरह। जैसे, मैंने उसे कई चाल से समझाया पर उसकी समझ में न आया। (१०) शतरंज, बैतर, तारा आदि के खेल में मोटी को एक घर से दूसरे घर में ले जाने शय्या पत्ते या पासे को दांव पर डलाने की क्रिया। जैसे, देखते रहो, मैं एक ही चाल में मात करता हूँ।

क्रि० प्र०—चलना।

(११) हलचल। घूम। आंदोलन। उ०—सातह पताक काल सयद करात राम भेदे सात ताल चाल परी सात सात में।—तुलसी। (१२) आहट। हिजने चलने का शब्द। चटक। उ०—देखो सब बृह निरचल हो गए, मृग और पक्षियों की कुछ भी चाल नहीं मिलती।

मुहा०—चाल मिलना = हिलने डोलने का शब्द सुनाई देना। आहट मिलना।

(१३) वह मकान जिसमें बहुत से किरायेदार टिकते हैं। किराए का बड़ा मकान। (बंधू)  
संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर का छप्पर वा छत। छाजन।  
(२) स्वयंचूड़ पत्ती।

चालक—संज्ञा पुं०, वि० [ सं० ] (१) चलानेवाला। संचालक। (२) वह हाथी जो शंख न मारे। नरलट हाथी। (३) नृत्य में भाव बनाने या सुंदरता लाने के लिये हाथ चलाने की क्रिया।

संज्ञा पुं० [ हि० चल = चूर्ण ] चाल चलानेवाला। धूर्त। धूर्त। उ०—घरघाल, चालक, कलहमिय कहियत परम परमाथी।—तुलसी।

चालकुंड—संज्ञा पुं० [ उ० ] चिलका नाम की मील जो उड़ीसा में है।

चाल चलन—संज्ञा पुं० [ हि० चल + चलन ] आचरण। व्यवहार। चरित्र। शील। जैसे, उसका चाल चलन अच्छा नहीं है।

चाल डाल—संज्ञा स्त्री० [ हि० चल + डाल ] (१) आचरण। व्यवहार। (२) ढंग। तरा तरीका।

चालन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चलाने की क्रिया। परिचालन। (२) चलने की क्रिया। गति। गमन। (३) चलनी। छलनी।

संज्ञा पुं० [ हि० चलना ] सूती या चोकर जो सादा चालने के पीछे रह जाता है। चलनैस।

चालनहार—संज्ञा पुं० [ हि० चलन + हार (प्रत्यय) ] चलानेवाला। जो जानेवाला।

सत्रा पुं० [ हि० चरना ] चरनेवाला । व०—जो दिसि स्तर  
चाजनहार के मारग बेंतेह केर परे किन । वा दसयनि के  
छाये थटा परसे विन न चखियो किनेहुं जिन ।—  
कामणसिंह ।

चालना—वि० सं० चालन ] (१) चलाना । परिचालित  
करना । (२) एक स्थान से दूसरे स्थान को ले जाना । (३) विदा  
करा के ले जाना । (४) हिलाना । खेलना । इधर  
उधर फेरना । व०—चाकति न भुज बछी विलोकनि विरह  
बस भई जानकी ।—तुलसी । (५) कार्य निचोढ़ करना ।  
भुगताना । उ०—चालत सय राज काज भायसु अनुसरन ।  
—तुलसी । (६) बात उठाना । प्रसंग छेड़ना । व०—बन-  
माजी दिसि सैन के ग्याजी चाजी बात । (७) आटे को  
छलनी में रख कर इधर उधर हिलाना जिसमें महीन धाटा  
बीबे गिर जाय और मूली या चोकर छलनी में रह जाय ।  
घुलना ।

कि० थ० [ सं० चलन ] (१) चलना । गति में होना ।  
एक स्थान से दूसरे स्थान पर जाना ।

शी०—चालनहार = चमनेवाला ।

(२) विदा हो कर आना । आता होना । (नवकर)  
व०—पादहू न यीली चालि आए हई पीहर से नोके के  
न जानी सामु नन्द जेठानी है ।—तिरवाग ।

चालनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चलनी । छलनी ।

चालबाज—वि० [ हि० चल + बा० बज् ] धूर्त । छली ।

चालबाजी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चलबाज ] चालाकी । छल । धोखे-  
बाजी । धूर्तता ।

चाला—संज्ञा पुं० [ हि० चल ] (१) प्रस्थान । क्रैच । रवानगी ।  
(२) नई गहू का पहले पंदल भाग के से समुदाज या  
समुदाज से भाग के जाना । (३) यात्रा का मुहूर्त ।  
प्रस्थान के लिये शुभ दिन । चलने की सायत । जैसे, आज  
पूय का चाला नहीं है ।

मुद्रा०—चाला देलना = यात्रा या मुहूर्त विचारना । चाका  
निकाजना = चूहों निश्चित करना ।

चालाक—वि० [ फ० ] (१) चतुर । व्यवहारकुशल । दूर । (२)  
धूर्त । चालबाज ।

चालाकी—संज्ञा स्त्री० [ फ० ] (१) चतुराई । व्यवहारकुशलता ।  
दूरता । पटुता । (२) धूर्तता । चालबाजी ।

कि० प्र०—करना ।

मुद्रा०—चालाकी लेलना = चालाकी करना ।

(३) मुक्ति । कौशल ।

चालान—संज्ञा पुं० [ हि० चलना ] (१) भेजे हुए माल की फि-  
रिस्ट । बीजक । इनवायस । ( व्यापारी ) । (२) भेजा हुआ  
माल का रुपया धनवा बसका व्योवहार दिसाव ।

शी०—चालानदार । चालान यही ।

(३) रक्बा । चले जाने या मात्र आदि ले जाने का दाम-  
पत्र (४) मुजरीनों का विचार के लिये बंदाखान में भेजा  
जाना । अपराधियों का सिपाहियों के पदरे में धाने या ब्यावा-  
लय की थोर प्रस्थान ।

कि० प्र०—करना ।—होना ।

चालानदार—संज्ञा पुं० [ हि० चलन + दा० दार ] (१) वह  
व्यक्ति जो भेजे हुए माल के साथ जाता है और जिसकी  
जिम्मेदारी पर माल भेजा जाता है । चपनदार । जमादार ।

(२) जिसके जिम्मे या जिसके पास चालान का कामूह हो ।  
चालान बही—संज्ञा स्त्री० [ हि० चलन + बही ] वह बही जिसमें  
बाहर से आनेवाले या बाहर जानेवाले माल का ब्योरा  
लिखा जाता है ।

चालिया—[ हि० चल = हवा (अर्थ०) ] चालबाज । धूर्त । छली ।  
धोखेबाज ।

चालिसा—वि० दे० “चालीस” ।

चाली—वि० [ हि० चल ] (१) चालिया । धूर्त । चालबाज ।

(२) पंचत । मटपट । शरीर । उ०—जनम नो चाखी पृ री  
मट्टत दे कपाली शाय काली की कनाली पै मयत बनमाजी  
है ।—पद्मकर ।

चालीस—वि० [ सं० चत्वारिंशत्, प्र० चत्वारस ] जो गिनती में  
बीस और बीस हो । बीस से दस अधिक । जैसे, चालीस  
दिन ।

संज्ञा पुं० बीस और बीस की संख्या । बीस और बीस का  
थेक जो इस प्रकार लिखा जाता है—४० ।

चालीसवाँ—वि० [ हि० चालीस ] जिसका स्थान उनतालीसवें के  
आगे हो । जिसके पीछे उनतालीस और हों । जो क्रम में  
उनतालीस चतुर्थों के आगे पड़ता हो । जैसे, चालीसवाँ  
प्रकरण ।

संज्ञा पुं० [ हि० चालीस ] सूतक कर्मे करने में चालीसवें  
दिन का कृत्वा । चासुन । (मुसलमान) ।

चालीसा—संज्ञा पुं० [ हि० चालीस ] [ श्री० चालीस ] (१) चालीस  
चतुर्थों का समूह । जैसे, चालीस धूत (जिसमें चालीस  
बीजों पड़ती हैं) । (२) चालीस दिन का समय । चिछा  
(३) चालीस वर्ष का समय । (४) चालीस पर्वों का ग्रंथ  
या काव्य । जैसे, हनुमानचालीस ।

चालुष्य—संज्ञा पुं० दक्षिण का एक अत्यंत प्रबल और प्रतापी  
राजवंश जिसने शक ३११ से ले कर ईसा की १२वीं  
शताब्दी तक राज्य किया ।

विशेष—गिह्लय के विक्रमांकचरित में लिखा है कि चालुष्य  
वंश का आदि पुरुष मद्रा के सुलुक (सुलू) से  
उत्पन्न हुआ था । पर चालुष्य नाम का पर काव्य केवल

कवि-कल्पित ही है। कई साम्राज्यों में लिखा पाया गया है कि चालुक्य चंद्रवंशी ये और पहले भयोप्या में राज्य करते थे। विजयादित्य नाम के एक राजा ने दक्षिण पर चढ़ाई की और वह यहीं शिलोचन पहाड़ के हाथ से मारा गया। उसकी गर्भवती रानी ने अपने पुत्र-पुत्रादित्य विष्णु भट्ट सोमयार्गी के साथ मृच्छिवर्द्धन नामक स्थान में आश्रय प्राप्त किया। वहीं उसे मृच्छिवर्द्धन नामक पुत्र उत्पन्न हुआ जिसने गंग और कादंब राजाओं को परास्त करके दक्षिण में अपना राज्य जमाया। विष्णुवर्द्धन का पुत्र पुलिकैरी (प्रथम) हुआ जिसने पहले से यातापी नगरी ( आज कल की बाहामी ) को जीत कर उसे अपनी राजधानी बनाया। पुलिकैरी ( प्रथम ) शक ४११ में सिंहासन पर बैठा। पुलिकैरी ( प्रथम ) का पुत्र कीर्तिवर्मा हुआ। कीर्तिवर्मा के पुत्र छोटे थे इससे कीर्तिवर्मा की स्त्रुप के उपरांत उसके छोटे भाई मंगलीरा गद्दी पर बैठे। पर जब कीर्तिवर्मा का जेठा लड़का सत्याश्रय यद्वा हुआ तब मंगलीरा ने राज्य उसके हवाले कर दिया। वह पुलिकैरी द्वितीय के नाम से शक ४२१ में सिंहासन पर बैठा और उसने माछावा, गुजरात, महाराष्ट्र, कोंकण, कांची आदि को अपने राज्य में मिलाया। यह बढ़ा प्रतापी राजा हुआ। समस्त उत्तरीय भारत में अपना साम्राज्य स्थापित करनेवाले कबीर को महाराज हर्षवर्द्धन तक ने दक्षिण पर चढ़ाई करके इस राजा से हार खाई। चीनी यात्री ह्वेनत्सांग ने इस राजा का वर्णन किया है। ऐसा भी प्रसिद्ध है कि फारस के बादशाह सुवरो ( दूसरा ) से इसका प्यवहार था, तरह तरह की भेंट लेकर दूत भाते जाते थे। पुलिकैरी के उपरांत चंद्रादित्य, आदित्यवर्मा, विक्रमादित्य क्रम से राजा हुए। शक ६०१ में विनयादित्य गद्दी पर बैठा। यह भी प्रतापी राजा हुआ और शक ६१८ तक सिंहासन पर रहा। शक ६०८ में इस वंश का प्रताप मंद पड़ गया, बहुत से प्रदेश राज्य से निकल गए। अंत में विक्रमादित्य ( चतुर्थ ) के पुत्र तीक्ष्ण ( द्वितीय ) ने फिर राज्य का उद्धार किया और चालुक्य वंश का प्रताप चमकाया। इस राजा ने प्रबल राष्ट्रकूटों को दमन किया। शक ८११ में महाप्रतापी त्रिमुवनमह विक्रमादित्य ( छठे ) के नाम से राजसिंहासन पर बैठा और इसने चालुक्य विक्रम-वर्ष नाम का संवत् चलाया। इस राजा के समय के अनेक साम्राज्य मिलते हैं। विष्णु कवि ने इसी राजा को लक्ष्य करके विक्रमादित्यवर्चरित नामक काव्य लिखा है। इस राजा के उपरांत थोड़े दिनों तक तो चालुक्य वंश का प्रताप झंझड़ा रहा पर पीछे घटने लगा। शक ११११ तक वीर सोमेश्वर ने किसी प्रकार राज्य बचाया, पर अंत में सैयूर के हमला वंश के प्रबल होने पर वह धीरे धीरे हाथ से निकलने लगा। इस वंश की एक शाखा गुजरात में और

एक शाख दक्षिण के पूर्वीय प्रांत में भी राज्य करती थी।

चालुक्य-वंश शी० [ दे० ] जेवन्वा मसुली। उ०—बात कहत मह देस गुहारी। केवटहि चालुक समुंद मह मारी।—जायसी।

चालुक्य-वंश शी० [ ? ] नाथ में वह स्थान जो मरिया के पास ही बसि की कहियों से पटा रहता है और जहाँ खेनेवाले महाह बैठते हैं।

चावें चावें-वंश पु० दे० “चावें चावें”।

चाव-वंश पु० [ हि० चाव ] (१) प्रथम हर्षवर्मा, अमिनाया। खालसा। अरमान। उ०—(क) चित्रकेतु ‘पृष्ठीपति राव। सुवदित अगे ताहु हिय चाव।—सूर। (ख) चढ़ी दीप यह देखा, सुनत उठा तस चाव।—जायसी।

क्रि० प्र०—उटना।—करना।—होना।

मुहा०—चाप निकाजना = जातना पूरी करना।

(२) प्रेम। चतुराग। चाह। उ०—ज्यों ज्यों बचाव बढ़े चहुँ ओर धरे चित चाप से ल्यों ही ल्यों बोले। (३) शीक। उल्हा। उ०—चाप धरी कि मिटे। चित चाप, कि झालन मों, कि बेपरवाही ? (४) लाड़ प्यार। बुलार। नपरा।

धी०—चाव चोचला।

(५) उमंग। उत्साह। आनंद। उ०—बहि विधि जासु प्रभाव, श्री दूसरय मद्दिराल मण्य। और तब चित चाप, सुन दिन सापित रत हिय।—मधुराज।

चावड़ी-वंश शी० [ दे० ] पयिकों के उतारने का स्थान। चढ़ी। पड़ाव।

चावण-वंश पु० [ दे० ] गुजरात का एक प्रसिद्ध और प्राचीन राजपूत वंश जिसने कई शताब्दियों तक गुजरात में राज्य किया। इस वंश की राजधानी धनहलवाड़ा थी। जिस समय महमूद गुजनवी ने सोमनाथ पर आक्रमण किया था उस समय सोमनाथ चावण राजा के अधिकार में था। इस वंश की उत्पत्ति का ठीक पता नहीं है। कोई कोई चावड़ों को विदेश से आया मतलबते हैं पर अधिकतर लोग उन्हें विलुप्त प्रमार वंश की शाखा मानते हैं। इनके सब से प्राचीन पूर्वज का नाम बहुराज मिलता है। बहुराज दीय या दीव नामक स्थान में राज्य करते थे। बहुराज के पुत्र येणीराज के समय में जब दीव टाक का अधिकार समुद्र-भग हो गया तब उनकी रानी बहौ से चंद्र नामक स्थान में आगी लगी उनके गर्भ से चनराज नामक पुत्र उत्पन्न हुआ। यह पुत्र बढ़ा प्रतापी हुआ और डाकुओं का पड़ा भारी दल इकट्ठा करके इधर उधर लूट मार करने लगा। अंत में अनहल नामक चरवाहे ने पट्टन नगर के खंडहरों में प्रमारों का बहुत सा संचित धन उसे दिखा दिया। इसी धन के बल से उसने इसी स्थान पर संवत् ८०२ में अनहलवाड़ा नामक नगर बसाया।

चावरा-संज्ञा पुं० दे० "चावज" ।

चावल-संज्ञा पुं० [ सं० चंडुल ] (१) एक मसिह अन्न। धान के बीज की मुठली । संडुल ।

मुहा०—चावल चयवाना = जिन चिन पर किसी वस्तु के चुनने का खेद हो उन्हें चरपारी रूप या भर चाबन यह कह कर चयवाना कि जो चौर शेष उसके मुँह से धुनने पर वस्तु निकालेगा । यह वाक्य में एक प्रकार की धमकी है जिससे डर कर कमी कमी चौर चीजे फेंक देने हैं ।

(२) रीया चावल। मत। (३) छोटे छोटे बीज के दाने जो किसी प्रकार खाने के काम में आये। जैसे, लटजीरा के चावल, जवाइन के चावल, इत्यादि। (४) एक रस्ती का आठवाँ भाग या उसके पचास की सौल ।

मुहा०—चावल भर = रानी के आठवें भाग के बराबर ।

चाशनी-संज्ञा स्त्री० [ क० ] (१) चीनी, मिस्री या गुड़ का रस जो माँच पर चढ़ा कर गाढ़ा और सघु के समान खसीया किया गया हो। चायनी में डुबा कर बहुत सी मिठाईयाँ बनती हैं ।

मुहा०—चाशनी में पागना = भीड़ा करने के लिये चायनी में डुबाना ।

(२) किसी वस्तु में घोड़े से भीटे आदि की मिठावट । जैसे, लमहू में खसीरे की चाशनी ।

क्रि० प्र०—देना ।

(३) चतका। मन्ना । जैसे, धन जमे इसकी चायनी मिल गई है । (४) नमूने का सोना जो सुनार को गहने बनाने के लिये सोना देनेवाला ग्राहक अपने पास रखता है और जिससे वह बने हुए गहनों के सोने का मिलान करता है ।

विशेष—अप किसी सुनार को बहुत सा सोना जेवर बनाने के लिये दिया जाता है तब बनानेवाला उसमें का थोड़ा सा ( लगभग १ मारा ) सोना निकाल कर अपने पास रखा होता है और जब सुनार जेवर बना कर लाता है तब वह उस जेवर के सोने की कसीटी पर कस कर अपने पास के नमूने से मिलाता है । यदि जेवर का सोना नमूने से न मिला तो समझ जाता है कि सुनार ने सोना बदल लिया या उसमें कुछ मिला दिया ।

चाप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नीलकण्ठ पक्षी । उ०—चारा चाप धाम दिसि लहे । मनो सकल मंगल कहि देहे ।—सुखसी ।

(२) बाह पत्ती ।

संज्ञा पुं० [ सं० चक्र ] शक्ति । नेत्र । उ०—अचरन हेरिष चाप लागे न निमेष बहू ।—प्रियार ।

चास-संज्ञा स्त्री० [ दे० चक्र ] ओत । बाह ।

चासना-क्रि० प्र० [ हिं० चर ] ओतना ।

चासनी-संज्ञा स्त्री० दे० "चायनी" ।

चासा-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) बघीसा की एक जाति जो किसानों

पर निर्वाह करती है । (२) हलवाहा । हल जेतनेवाला ।

(३) किसान । खेतिहर ।

चाह-संज्ञा स्त्री० [ सं० इच्छा । ( भावना विषय ) इच्छा, हिं० चाहि ।

यचना सं० उत्साह, श्रां० उच्छाह ] (१) इच्छा । अभिलाषा ।

(२) प्रेम । अनुपम । प्रीति । (३) पूछ । आग्र । कद ।

उ०—धच्छे आदमी की सब जगह चाह है । (४) माँग ।

जुस्त । आवश्यकता ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चर = चाहट ] स्वर । समाचार । गुप्त

भेद । भर्म । उ०—(क) राव रंक जहाँ लग सब जाती । सब

की चाह लेइ दिन राती ।—आयसी । (ख) पुर धर धर आनंद

महा सुनि चाह सोडाई ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० दे० "चाय", "चाब" ।

चाहक-संज्ञा पुं० [ हिं० चरना ] चाहनेवाला । प्रेम करनेवाला ।

चाहत-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चर ] चाह । प्रेम ।

चाहना-क्रि० सं० [ हिं० चाह ] (१) इच्छा करना । अभिलाषा

करना । (२) प्रेम करना । होह करना । प्यार करना । (३)

खेने या पाने की इच्छा प्रकट करना । माँगना । उ०—हम

हमसे क्या पैसा कुन नहीं चाहते । (४) प्रयत्न करना । जोर

करना । कोशिश करना । उ०—उतने बहुत चाहा कि हाथ

चुड़ा कर निकल जाय पर एक न चली । (५) चाह से

देलना, लाटना, निहाना । उ०—पुनि स्तब्ध बखाना

काहा । जाव जगत सबै मुप चाहा ।—जायसी । (६)

हँड़ना । सोचना । सलार करना ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चरना ] चाह । जुस्त । उ०—जाकी यहाँ

चाहना है ताकी बहाँ चाहना है, जाकी यहाँ चाह ना है ताकी

बहाँ चाह ना ।

चाहा-संज्ञा पुं० [ चाप ] जब के निकट रहनेवाला बगले की तरह

का एक पक्षी जिसका सारा शरीर गुलदार और पीठ सुनहरी

होती है । यह जब थपथ कीचड़ के कीड़े मकड़े खाता है ।

इसका लोग मांस के लिये शिकार करते हैं । यह पक्षी कई

प्रकार का होता है । जैसे, चाहा करमाडी = गर्दन लफेद, रोप

सब काजा । चाहा चुका = चोच और पैर लाल, रोप सब खाकी ।

चाहा भगीची = पैर लाल, रोप सब शरीर चितकसरा । चाहा

लमोरोड़ा = चितकसरा, चोच और पैर कुछ अधिक लंबे ।

चाहि-अर्थ० [ सं० चेद = चोर भी ] अपेक्षाकृत ( अधिक ) ।

अविश्वस्य । से ( यह कर ) । उ०—(क) ससि चैतस जो

देई संपार । ताहू चाहि रूप उजियारा ।—जायसी । (ख)

मेवाहिँ चाहि अधिक वे कारे । भयो प्रसूक देखि भँचियारे ।

—जायसी । (ग) जीव चाहि सो अधिक पियारी । नागँ जीव

देई यजिहारी ।—जायसी । (घ) कुलिसहू चाहि कठोर अति

केशव कुसुमहि चाहि ।—तुलसी ।

चाहि-अर्थ० [ हिं० चाहना ] इच्छित है । उपयुक्त है । मुनासिब

है। उ०—लड़कों को चाहिए कि अपने माँ-बाप का कहना मानें।

विशेष—यह शब्द 'विधि' सूचित करने के लिये संयो० कि० की भांति क्रियाओं में भी लगता है, जैसे, करना चाहिये, धाना चाहिये, इत्यादि। उ०—तुम्हें ऐसा वही नहीं करना चाहिये।

चाही-विद्यो० [ हि० चाह ] चाही हुई। जो चाही जाय। चढ़ती। प्यारी।

वि० [ फा० चाह = हूँ ] ऊँचा संवंधी। ( वह भूमि ) जो ऊँच से सीधी जाय।

चाहे—अर्थ० [ हि० चाहना ] (१) जी चाहे। इच्छा हो। मन में चाहे। उ०—(क) तुम जहाँ चाहे वहाँ जाओ, मुझ से मतलब ? (ख) इनमें से चाहे जिसको लो। (२) यदि जी चाहे तो। जैसा जी चाहे। या तो। उ०—चाहे यह लो चाहे वह। (३) होना चाहता हो। होनेवाला हो। उ०—चाहे जो हो, हम यहाँ अवश्य जायेंगे।

चिँचाँ—संज्ञा पुं० [ सं० चिंचा = इमली ] इमली का बीज। उ०—तेरी महिमा ते चलीं चिंचिनी चिंचाँ रे।—तुलसी।

मुहा०—चिँचाँ सी = छेड़ी। बहुत छेड़ी। जैसे, चिँचाँ सी आँख।

चिँडटा—संज्ञा पुं० [ हि० चिमटा ] एक फीड़ा जो मीठे के पास बहुत जाता है और जिस चीज को चिमटता है उसे जख्मी नहीं छोड़ता। चाँटा।

मुहा०—गुड़ चिँडटा होना = एक दूसरे से गुप्त जाना। परस्पर चिन्त जाना। गुप्तमगुप्ता होना। चिँडटे के पर निकलना = ऐसा काम करना जिससे झगड़ हो। भ्रमे पर होना। ( चिँडटे के जप पर निकलते हैं तब वे इचा में वकते हैं और गिर पड़ कर मर जाते हैं। )

चिँडटिया रँगाम—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिँडटा + रँगना ] (१) बहुत पीली चाल। बहुत सुस्त चाल। अत्यंत मंद गमन। ढाले ढाले चलना। (२) सिर के बालों की बड़ी बारीक कटाई जिसमें चिँडटी रँगती हुई देख पड़े। ( माई )

चिँडटी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिमटना ] एक बहुत छोटा फीड़ा जो मीठे के पास बहुत जाता है और अपने चुकीले छुँह से काटता और चिमटता है। चाँटी। पिपिलिका।

विशेष—चिँडटियों के मुँह के दोनों किनारों पर दो निकटी हुई नाके होती हैं, जिनसे वे काटती या चिमटती हैं। इनकी जीम एक मली के रूप में होती है जिससे वे रस्तीली चीजें चूसती हैं। चिँडटी की अनेक जातियाँ होती हैं। मधुमक्खियों के समान चिँडटियों में भी नर, मादा के अतिरिक्त बर्तिय होते हैं जो केवल कार्य करते हैं, संतानोत्पत्ति नहीं करते। चिँडटियाँ कुँड में रहती हैं। इनके कुँड में व्यवस्था और नियम

का अद्भुत पालन होता है। समुदाय के लिये भोजन संवित करके रखना, स्थान को रक्षित धनाना आदि कार्य यही करती के साथ किये जाते हैं। इनका धर्म और चरित्रसाय प्रसिद्ध है।

मुहा०—चिँडटी की चाल = बहुत सुस्त चाल। मंद गति।

चिंगट—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ खी० अण० चिंगटे ] एक प्रकार की मछली। किंगवा। किंगा।

विशेष—यह मछली केकड़े की जाति के अंतर्गत है। दे० "किंगा"।

चिंगड़ा—संज्ञा पुं० [ हि० भँगा ] मीठा मछली।

चिंगना—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) किसी पत्नी, विशेषतः मुगली का छोटा बच्चा। (२) छोटा बालक। बच्चा।

चिंगारी—संज्ञा स्त्री० दे० "चिनगारी"।

चिँगुरना—कि० अ० [ हि० चंग ] बहुत देर तक एक स्थिति में रहने के कारण किसी अंग का जख्मी न फैलना। नती का इस प्रकार संकुचित होना कि हाथ पैर जख्मी फैलते न बने।

चिँगुरा—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का बगुला।

संज्ञा पुं० [ हि० चिंगुरा ] बहुत देर तक स्थिति में रहने के कारण किसी अंग का ऐसा संकोच कि बंद फैलाने से जख्मी न फैले।

कि० प्र०—लगना।

चिँगुरा—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) बच्चा। बालक। (२) किसी पत्नी का छोटा बच्चा।

चिंघाड़—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिंकार ] (१) चीख मारने का शब्द। किसी जंतु का घोर शब्द। चिंहाड़। (२) हाथी की बोली।

कि० प्र०—मारना।

चिंघाड़ना—कि० अ० [ सं० चिंकार ] (१) चीखना। चिंघाना। (२) हाथी का चिंघाना।

चिंवा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) इमली। (२) इमली का चिँचाँ।

चिंचाटक—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंच साग।

चिंचामु—संज्ञा पुं० [ सं० ] बूका नाम का साग।

चिंचिनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिंचिनी ] (१) इमली का पेड़। (२) इमली का फल। उ०—तेरी महिमा तै चली चिंचिनी चिंचाँ रे।—तुलसी।

चिंची—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुंजा। घुँघुची।

चिंचाटक—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंच साग।

चिंचाड़—संज्ञा पुं० [ सं० चिंचाड़ ] [ खी० चिंचा ] लड़का। पुत्र। वेदा। उ०—गिरत गज्ज कोहै गारम चिंचि चिंचा हर।—भूपन।

चिंजी—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिंज ] लड़की। कन्या।

चिंड—संज्ञा पुं० [ सं० ] मूख का एक भेद। नाच का एक ढंग।

उ०—उलगा टँकी बालम सदिय। पद पलटि हुमयो निरंक चिंड।—केशव।

चिंत-संज्ञा सं० [ सं० चिन्ता ] चिन्ता । चिंता । ध्यान । याद ।  
सोच । चिन्त । उ०—सो करउ आगारी चिंत हमारी आनिप  
भगति न पूजा ।—तुलसी ।

चिंतक-वि० [ सं० ] (१) चिंतन करनेवाला । ध्यान करनेवाला ।  
उ०—(क) जो रघुवीर धरन चिंतक तिन्ह की प्रति प्रगट  
देखाई । अचिरल अमल अनूप भगति छुड़ तुलसिदास तप  
पाई ।—तुलसी । (ख) सिप पद चिंतक जे जग माहीं । साधु  
सिद्धि पावहिँ सक नाहीं ।—रामाश्रमेश । (२) सोचनेवाला ।  
विचार करनेवाला । ध्यान करनेवाला ।

चि०—हितचिंतक = ऐश्वर्याह ।

विशेष—हस शब्द का प्रयोग समस्त में अधिक होता है ।

चिंतन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चिन्तनम्, चिंता, चिन्त्य ] (१)  
ध्यान । बार बार स्मरण । किसी बात को बार बार मन में  
काने की क्रिया । उ०—भो रघुवीर धरन चिंतन सखि नाहीं  
हार कहूँ ।—तुलसी । (२) विचार । विवेचना । गौर ।

चिंतना-वि० सं० [ सं० ] (१) चिंतन करना । ध्यान करना ।  
स्मरण करना । उ०—सनक शंकर ध्यान ध्यातव निगम  
प्रथम धरन । शेष शारद दक्षिण सुनारद संत चिंतन धरन ।—  
हर । (२) सोचना । समझना । गौर करना । विचारना ।  
संज्ञा सं० [ सं० चिंतन ] (१) ध्यान । स्मरण । भावना ।  
(२) चिंता । सोच ।

चिंतनीय-वि० [ सं० ] (१) चिंतन करने योग्य । ध्यान करने  
योग्य । भावनीय । (२) चिंता करने योग्य । निमकी फिक्र  
करना उचित हो । (३) विचार करने योग्य । सोचने समझने  
योग्य ।

चिंतयन-संज्ञा पुं० दे० “चिंतन” ।

चिंता-संज्ञा सं० [ सं० ] (१) ध्यान । भावना । (२) वह भावना  
जो किसी प्राप्त दुःख या दुःख की आशंका आदि से हो ।  
सोच । फिक्र । खटका । उ०—चिंता अमल शरीर बन, दावा  
छगि लगी जाय । प्रगट पुर्वा नहिँ देखिय, वर अंतर दुँडु-  
आय ।—गिरधर ।

फि० प्र०—करना ।—होना ।

मुहा०—चिंता लगना = चिंता का कारण बन रहना । जैसे,  
मुझे दिन रात इसी की चिंता लगी रहती है । कुछ चिंता  
नहीं = कुछ परवाह नहीं । फेड़े खटके की बात नहीं ।

विशेष—साहित्य में चिंता कल्प रस का अभिव्यक्ति भाव माना  
जाता है, अतः विशेष की इस दशाओं में से चिंता दूसरी  
दशा मानी गई है ।

चिंताकुल-वि० [ सं० ] चिंता से मग्न ।

चिंतामुर-वि० [ सं० ] चिंता से घबराया हुआ ।

चिंतामणि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक कल्पित रत्न जिसके विषय

में प्रसिद्ध है कि उससे जो अभिलाषा की जाय वह पूर्ण कर  
देता है । उ०—राम चरित चिंतामणि चारु । संत-मुमत तिय  
सुभग सिंहास ।—तुलसी । (२) प्रज्ञा । (३) परमेश्वर । (४)  
एक बुद्ध का नाम । (५) घेड़े के गले की एक छत्र भौंरी ।  
(६) वह घोड़ा जिसके कंठ में उक्त भौंरी हो । (७) स्कंद-  
पुराण (गणपतिहस्त) के अनुसार एक गणेश जिन्होंने  
कथिल के यहां जन्म लेकर महाबाहु नामक दैत्य से उस चिंता-  
मणि का बद्धर किया था जिसे उसने कपिल से छीन लिया  
था । (८) यात्रा का एक योग । (९) वैद्यक में एक रस जो  
पात, गवक, अन्नक और जलपात्र के योग से बनता है । (१०)  
सरस्वती देवी का मंत्र जिसे लोग बालक की जीभ पर बिद्या  
धाने के लिये लिखते हैं ।

चिंतायेद्म-संज्ञा पुं० [ सं० चिंतायेद्मन् ] सहाह करने का धर वा  
स्थान । मंत्रागृह । गोष्ठीगृह ।

चिंति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक देश । (२) उस देश का निवासी ।

चिंती-संज्ञा सं० [ सं० ] इसमी ।

चिंतित-वि० [ सं० ] जिसे चिंता हो । चिंतायुक्त । फिक्रमंद ।

चिंत्य-वि० [ सं० ] भावनीय । विचारणीय । विचार करने  
योग्य ।

चिंदी-संज्ञा सं० [ दे० ] टुकड़ा ।

मुहा०—चिंदी चिंदी करना = किसी वस्तु को ऐसा तोड़ना कि  
उसने छोटे छोटे टुकड़े हो जाय । हिंदी की चिंदी निका-  
लना = अर्थात् सफ़्त भूल निकालना । कुतर्क करना ।

चिंपा-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक गहरे काले रंग का कीड़ा जो जवार,  
धान, गन्ना, गन्ना और समान्य को खा डालता है ।

चिंपाजी-संज्ञा पुं० [ सं० चिंपाजी ] अफ्रीका का एक वनमानुस जिसकी  
आकृति मनुष्य से बहुत मिलती मिलती होती है । इसका सिर  
ऊपर से चिपड़ा, माथा दबा हुआ, सुई बहुत चौड़ा, कान  
बड़े और उमड़े हुए, नाक चिपटी तथा शरीर के बाल काले  
और मोटे होते हैं । इसके सिर, कंधे और पीठ पर बाल घने  
और पेड़ और छाती पर कम होते हैं । इसका सुल विना  
रोएँ का और रंग गहरा कड़ा होता है । दोनों भोर के  
गलमुच्छे काले होते हैं । इसका कूद भी मनुष्य के बराबर  
ही होता है । चिंपांजी कुँड़े में रहते हैं ।

चित्रा-संज्ञा पुं० [ सं० चित्र, प्र० चित्रे ] एक प्रकार का वर्ण  
जो हरे, निगोद या उजाले हुए धान को कूटने से बनता है ।  
चिद्व । चूत ।

चित्रा-संज्ञा पुं० (१) दे० “चित्रा” । उ०—ही चित्रा निधि  
दई सुदामिद जयपि बाल मितार्ह ।—तुलसी । (२)  
चिडली ।

है। उ०—लड़कों को चाहिए कि अपने भाँ-बाप का कहना मानें।

विशेष—यह शब्द 'विधि' सूचित करने के लिये संयो० क्रि० की भाँति क्रियाओं में भी लगता है, जैसे, करना चाहिए, खाना चाहिए, इत्यादि। उ०—तुम्हें ऐसा कभी नहीं करना चाहिए।

चाही-वि छी० [ हि० चाह ] चाही हुई। जो चाही जाय। चहती। प्यारी।

वि० [ का० चाह = डूँली ] कुँवा संबंधी। ( वह सुमि ) जो कुँवा से सींची जाय।

चाहे-अय० [ हि० चाहना ] (१) जी चाहे। इच्छा हो। मन में धाले। उ०—(क) तुम जहाँ चाहे वहाँ जाओ, मुझ से मतलब ? (ख) इनमें से चाहे जिसको लो। (२) यदि जी चाहे तो। जैसा जी चाहे। या तो। उ०—चाहे यह लो चाहे वह। (३) होना चाहता हो। होनेवाला हो। उ०—चाहे जो हो, हम वहाँ अवश्य जायेंगे।

चिँचाँ-संज्ञा पुं० [ सं० चिंचा = इमली ] इमली का बीज। उ०—तेरी महिमा से चले चिंचिनी चिचाँ रे।—तुलसी।

मुहा०—चिँचाँ सी = छोटी। बहुत छोटी। जैसे, चिँचाँ सी आँख।

चिँडटा-संज्ञा पुं० [ हि० चिमटा ] एक कीड़ा जो मीठे के पास बहुत जाता है और जिस चीज को चिमटता है उसे जल्दी नहीं छोड़ता। चींटा।

मुहा०—गुड़ चिँडटा होना = एक दूसरे से गुप्त जाना। परस्पर चिमट जाना। गुप्तमगुप्ता होना। चिँडटे के पर निकलना = ऐसा काम करना जिससे म्यूस हो। मरने पर होना। ( चिँडटे के जप पर निकलते हैं सब ये हवा में उड़ते हैं और तिर पड़ कर मर जाते हैं। )

चिँडटिया रंगान-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिँडटा + रंगना ] (१) बहुत धोनी चाल। बहुत सुलू चाल। कार्यते मंद गमन। होले होले चलना। (२) सिर के पालों की बढ़ी बारीक कटाई जिसमें चिँडटी रेंगती हुई देख पड़े। ( माई )

चिँडटी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिमटना ] एक बहुत छोटा कीड़ा जो मीठे के पास बहुत जाता है और अपने चुकीले मुँह से काटता और चिमटता है। चींटी। पिपीलिका।

विशेष—चिँडटियों के मुँह के दोनों किनारों पर दो निकली हुई नाके होती हैं, जिनसे वे काटती या चिमटती हैं। इनकी जीभ एक नली के रूप में होती है जिससे वे रसीली चीजें चूसती हैं। चिँडटी की अनेक जातियाँ होती हैं। मनुष्यविरुद्ध के समान चिँडटियों में भी नर, मादा के अतिरिक्त बच्ची होते हैं जो केवल कार्य करते हैं, संतानोत्पत्ति नहीं करते। चिँडटियाँ कुँड में रहती हैं। इनके कुँड में व्यवस्था और नियम

का अद्भुत पालन होता है। समुदाय के लिये भोजन संचित करके रखना, स्थान को रचित बनाना आदि कार्य यही तरतब के साथ किए जाते हैं। इनका श्रम और चप्यवसाय प्रसिद्ध है। मुहा०—चिँडटी की चाल = बहुत सुलू चाल। मंद गति।

चिंगाट-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० अन्ध० चिंगे ] एक प्रकार की मछली। किंगवा। किंगा।

विशेष—यह मछली केकड़े की जाति के अंतर्गत है। दे० "किंग"।

चिंगड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० भँगा ] भौंगा मछली।

चिंगना-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) किसी पत्नी, विशेषतः भुरगी का छोटा बच्चा। (२) छोटा बालक। बच्चा।

चिंगारी-संज्ञा स्त्री० दे० "चिंगारी"।

चिँगुरना-क्रि० प्र० [ हि० चंग ] बहुत देर तक एक स्थिति में रहने के कारण किसी शंग का जल्दी न फैलना। नसें का इस प्रकार संकुचित होना कि हाथ पैर जल्दी फैलते न बने।

चिँगुरा-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का मगुल।

संज्ञा पुं० [ हि० चिंगुरना ] बहुत देर तक स्थिति में रहने के कारण किसी शंग का ऐसा संकोच कि वह फैलाने में जल्दी न फैले।

क्रि० प्र०—लगना।

चिँगुला-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) बच्चा। बालक। (२) किसी पत्नी का छोटा बच्चा।

चिँगाड़-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिंत्तार ] (१) चील मारने का शब्द। किसी जंतु का घोर शब्द। चिंहाइट। (२) हाथी की घोड़ी।

क्रि० प्र०—मारना।

चिँगाड़ना-क्रि० प्र० [ सं० चिंत्तार ] (१) चीलना। चिंछाना। (२) हाथी का चिंछाना।

चिँचा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) इमली। (२) इमली का चिँचाँ।

चिँचाटक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चँच साग।

चिँचास-संज्ञा पुं० [ सं० ] चूड़ा नाम का साग।

चिँचिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिंचिनी ] (१) इमली का पेड़। (२) इमली का फल। उ०—तेरी महिमा से चले चिंचिनी चिँचाँ रे।—तुलसी।

चिँची-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पुँजा। घुँघुची।

चिँचाटक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चँच साग।

चिँजा-संज्ञा पुं० [ सं० चिंचिनी ] [ स्त्री० चिंचिनी ] लडका। पुत्र। बेटा। उ०—गिरत गद्गद कोहरे गद्गद चिंचिनी चिँजा दर।—भूपन।

चिँजी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिंजा ] लडकी। कन्या।

चिँड-संज्ञा पुं० [ सं० ] मूँख का एक भेद। नाच का एक ढंग। उ०—उलगा टँकी शालम सदिँड। पद पलटि हुमनो निरिँड चिँड।—केशव।

चिंत-संज्ञा सं० [ सं० चिन्ता ] चिंतना । चिंता । ध्यान । याद ।  
सोच । चिन्त । उ०—सो करत अघारी चिंत हमारी जानिय  
भगति न पूजा ।—तुलसी ।

चिंतक-वि० [ सं० ] (१) चिंतन करनेवाला । ध्यान करनेवाला ।  
उ०—(क) ने रघुवीर चारन चिंतक तिन्ह की गति प्रगट  
देखाई । अचिरल अमल अनूप भगति दृढ़ तुलसिदास तप  
पाई ।—तुलसी । (ख) सिय पद चिंतक ने जग माहीं । साधु  
सिद्धि पावहि सक गाहीं ।—रामानुज । (२) सोचनेवाला ।  
विचार करनेवाला । ध्यान करनेवाला ।

ध्या०—हितचिंतक = लोहदाह ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग समास में अधिक होता है ।

चिंतन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चिन्तन, चिंतन, चिंत ] (१)  
ध्यान । बार बार स्मरण । किसी बात को बार बार मन में  
लाने की क्रिया । उ०—श्री रघुवीर चारन चिंतन सति गाहीं  
ठौर कहूँ ।—तुलसी । (२) विचार । विवेचना । गौर ।

चिंतना-क्रि० सं० [ सं० ] (१) चिंतन करना । ध्यान करना ।  
स्मरण करना । उ०—सतक शंकर ध्यान ध्यावत निगम  
अवतन धारन । शेष शारद अक्षि सुभाद सत चिंतन धारन ।—  
सूर । (२) सोचना । समझना । गौर करना । विचारना ।  
संज्ञा श्री० [ सं० चिंतन ] (१) ध्यान । स्मरण । भावना ।  
(२) चिंता । सोच ।

चिंतनीय-वि० [ सं० ] (१) चिंतन करने योग्य । ध्यान करने  
योग्य । भावनीय । (२) चिंता करने योग्य । जिसकी चिन्त  
करना उचित हो । (३) विचार करने योग्य । सोचने समझने  
योग्य ।

चिंतयन्-संज्ञा पुं० दे० "चिंतन" ।

चिंता-संज्ञा श्री० [ सं० ] (१) ध्यान । भावना । (२) वह भावना  
जो किसी प्राप्त भुक्त वा दुःख की धारणा आदि से हो ।  
सोच । चिन्त । परका । उ०—चिंता अवाल गरीर बन, दावा  
लगी लगी जाय । प्रगट भुवां नहिं देखिप, उर अंतर भुंछु-  
बाय ।—मिरर ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

मुहा०—चिंता लगना = चिंता का बराबर बना रहना । जैसे,  
मुझे दिन रात इसी की चिंता लगी रहती है । कुछ चिंता  
नहीं = कुछ परवाह नहीं । फेरे खटके की बात नहीं ।

विशेष—साहित्य में चिंता कथन उस का व्यभिचारी भाव माना  
जाता है, अतः विराम की दस दशाओं में से चिंता दूसरी  
दशा मानी गई है ।

चिंताकुल-वि० [ सं० ] चिंता से व्याप्त ।

चिंतामुर-वि० [ सं० ] चिंता से घबराया हुआ ।

चिंतामयि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक कल्पित रत्न जिसके विषय

में प्रतिद्वंद्व है कि उससे जो अभिलाषा की जाय वह पूर्ण कर  
देता है । उ०—राम चरित चिंतामयि चारु । सत-सुमन तिय  
सुभग सिंहाकर ।—तुलसी । (२) प्रज्ञा । (३) परमेष्ठ । (४)  
एक युद्ध का नाम । (५) चोड़े के गले की एक झुम माली ।  
(६) वह चोड़ा जिसके कंठ में उक्त माली हो । (७) स्कंद-  
पुराण (गणपतिकथन) के अनुसार एक गणेश जिन्होंने  
कपिल के यहाँ जन्म लेकर महाबाहु नामक देव से उस चिंता-  
मयि का उद्धार किया था जिसे उसने कपिल से छीन लिया  
था । (८) यात्रा का एक योग । (९) वैद्यक में एक रस जो  
पात, गवक, भक्षक और अवपाक के योग से बनता है । (१०)  
सरस्वती देवी का मंत्र जिसे लोग बालक की जीभ पर पिघा  
आने को लिये लिखते हैं ।

चिंताघोष-संज्ञा पुं० [ सं० चिंताघोष ] सलाह करने का घर वा  
स्थान । मंत्रागृह । गोरीगृह ।

चिंति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक देश । (२) उस देश का निवासी ।

चिंतीश्री-संज्ञा श्री० [ सं० ] इसली ।

चिंतित-वि० [ सं० ] जिसे चिंता हो । चिंतयुक्त । चिन्तमंद ।

चिंत्य-वि० [ सं० ] भावनीय । विचारणीय । विचार करने  
योग्य ।

चिंदी-संज्ञा श्री० [ दे० ] दुफड़ा ।

मुहा०—चिंदी चिंदी करना = किसी बहुत का ऐसा तोड़ना कि  
उसके छोटे छोटे टुकड़े हो जाय । हिंदी की चिंदी निकालना =  
अर्थों तथा भूल निकालना । झुठके परना ।

चिंपा-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक गहरे काले रंग का कीड़ा जो उबार,  
बामरे, बरहर और तमाल के खा डालता है ।

चिं पांजी-संज्ञा पुं० [ दे० ] गिरेके) अम्लीका का एक वनमानुस जिसकी  
आकृति मनुष्य से बहुत मिलती जुलती होती है । इसका सिर  
ऊपर से चिपटा, माथा दबा हुआ, मुँह बहुत चौड़ा, कान  
बड़े और उभरे हुए, नाक चिपटी तथा गरीर के बाल काले  
और मोटे होते हैं । इसके सिर, कंधे और पीठ पर बाल घने  
और घट और छाती पर कम होते हैं । इसका मुख बिना  
रोड़े का और रंग गहरा कड़ा होता है । दोनों ओर के  
गलमुच्छे काले होते हैं । इसका कद भी मनुष्य के बराबर  
ही होता है । चिंपाजी कुछ में रहते हैं ।

चिंउड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० चिंउद, प्र० चिंउद ] एक प्रकार का चर्राय  
जो हरे, गिरेके) वा काले हुए धान को धूने से बनता है ।  
चिंउरा । चूरा ।

चिउरा-संज्ञा पुं० (१) दे० "चिंउरा" । उ०—श्री चिउरा सियि  
दई मुदामहि जयपि बाल मिताई ।—तुलसी । (२)  
चिउली ।



चिउली—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] (१) महुए की जाति का एक जंगली पेड़ जो हिमालय के आस पास भूटान तक होता है। इसका पतझड़ होता है। इसमें से एक प्रकार का तेल निकलता है जो मखन की तरह जम जाता है। इस तेल के जमे हुए कतारों को चिउरा या चिउली का पीना या फुलवा भी कहते हैं। नेपाल आदि में इसे धी में मिलाते हैं। (२) एक प्रकार का रंगीन रेशमी कपड़ा।

पर्याय—चिउरा। कुलवार। चार चूरी।

(२) [ सं० चिउरि, प्रा० चिउरि, चिउरि ] चिकनी सुपारी।

चिक—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिक ] (१) बांस या सारकेड़े की तीलियों का बना हुआ कैफरीदार परदा। चिलमन। (२) पशुओं के मार कर उनका मांस बेचनेवाला। घूवर। यकर कसाई (घूरो की दुकान पर चिक टँगी रहती है इसी से यह शब्द बना है)। उ०—जाट जुलाह खुरे दरजी मरजी पै चड़े चिक चोर चमारे।

संज्ञा स्त्री० [ देश० ] कमर का यह दूढ़ जो एक बारगी अचिक यल पड़ने के कारण होता है। चमक। चिलक। कटका। लचक।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चैक। हुँडी। किसी रथ या महाजन के नाम वह कागज जिसमें रुपया देने का आदेश रहता है।

चिकट—वि० [ सं० चिठिर ] (१) चिकना और मँल से गंदा। जिसपर मँल जमा हो। मँला कुचैला। (२) जसला चिपचिपा।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) एक प्रकार का रेशमी या टसर का कपड़ा। (२) वे कपड़े जिन्हें भाई अपनी यहिन को उस समय देता है जब यहिन की संतान का विवाह होता है।

चिकटना—कि० अ० [ हिं० चिकट वा चिकट ] जमी हुई मँल के कारण चिपचिपा होना।

चिकटा—वि० दे० “चिकट”।

चिकड़ी—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक छोटा पेड़ जो हिमालय पर ३००० फुट की ऊँचाई तक मिलता है। इसकी लकड़ी बहुत मजबूत और कुछ पीलापन लिए होती है। अत्युत्तर में इसकी कंधियां बहुत अच्छी बनती हैं। कठोत आदि बनाने के काम में भी यह लकड़ी घाती है। पत्तों की साद बनती है। फूलों में मीठी सुगंध होती है।

चिकन—संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] एक प्रकार का महीन सूती कपड़ा जिसपर उमड़े हुए रूल या बूटे बने रहते हैं। फूसीदा काढ़ा हुआ कपड़ा। सूजनेकारी का कपड़ा।

धो—चिकनकारी। चिकनगर।

चिकनकारी—संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] चिकन बनाने का काम।

चिकनगर, चिकनदेज—संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] चिकन काढ़नेवाला।

चिकन का काम करनेवाला।

चिकना—वि० [ सं० चिह्न ] [ श्री० चिकना ] (१) जो

हूने में खुदुरा न हो। जो कपड़ खावड़ न हो। जिस पर उँगली फेरने से कहीं उभाड़ आदि न मालूम हो। जो साफ और चरावर हो। जैसे चिकनी चीनी, चिकनी मेज़। (२) जिस पर पैर आदि फिसले। जिस पर सरकने में कुछ रुकावट न जान पड़े। जैसे, यहाँ की मिट्टी पड़ी चिकनी है, पैर फिसल जायगा।

मुहा०—चिकना देख किमल पड़ना = देखते सौदर्य या धन देख कर शीम जाना। धन वा रूप पर लुभा जाना।

(३) जिसमें रटाई न हो। जिसमें तेल आदि का गीलारन हो। जिसमें तेल हो या खगा हो। स्निग्ध। तेलिया। तेलीस।

मुहा०—चिकना पड़ना = (१) वह जिस पर अच्छी बातों का कुछ खतर न पड़े। ओछा। निर्द्वज। गेहूया। (२) वह जिसके पैर में कोई बात न पड़े। छुट स्वभाव का। चिकने घड़े पर पानी पड़ना = किसी पर किसी अच्छी बात या उपदेश का प्रभाव न पड़ना।

(४) साफ सुपरा। सँवारा हुआ। जैसे, मुहारा चिकना सुँह देल कर कोई रुपया नहीं दिए देता।

मुहा०—चिकना चुपड़ा = बना ठना। छैन चिकनियाँ। सँवार सिगार किए हुए। चिकनी चुपड़ी = दे० “चिकनी चुपड़ी बातें”। “चिकनी चुपड़ी बातें” = मीठी बातें जो किसी को प्रसन्न करने, बहकाने वा। धोखा देने के लिये कही जाय। बनावटी स्नेह से भरी बातें। कृत्रिम मधुर भाषण। उ०—बसकी चिकनी चुपड़ी बातों में मत धाना। चिकना सुँह = सुंदर और सँवारा हुआ चेहरा। चिकने सुँह का ढग = ऐसा धूल का देखने में और बात नीव से भत्तामटल जान पड़ता है। बँचक।

(२) चिकनी चुपड़ी बातें कहनेवाला। केवल दूसरों को प्रसन्न करने के लिये मीठी बातें कहनेवाला। लफ्फे चलो करनेवाला। चाटकार। सुरामदी। (४) स्नेही। अनुरागी। प्रेमी। उ०—जे नर स्नेह विषय रस चिकने राम स्नेह। तुलसी से प्रिय राम के कानन बसहि कि गोह।—तुलसी। संज्ञा पुं० तेल, घी, चरबी आदि चिकने पदार्थ। जैसे, इसमें चिकना बहुत कम देना।

चिकनाई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिकना + ई (प्रत्य०) ] (१) चिकना होने का भाव। चिकनापन। चिकनाहट। (२) स्निग्धता। सरसता। (३) घी, तेल, चरबी इत्यादि चिकने पदार्थ।

चिकनाना—कि० सं० [ हिं० चिकना + ना (प्रत्य०) ] (१) चिकना करना। खुदुरा न रहने देना। घराघर करके साफ करना। (२) स्नान न रहने देना। तेलीस करना। स्निग्ध करना। (३) मँल आदि साफ करके निकारना। साफ सुपरा करना। सँवारना।

संयोग क्रि०-होना ।-लेना ।

क्रि० थ० (१) चिकना होना । (२) स्निग्ध होना । (३) चरती से युक्त होना । हट घुट होना । मोठाना । जैसे, देखो ये जय से यहाँ रहने लगे हैं, कैसे चिकना थाए हैं । (४) स्नेहयुक्त होना । प्रेमपूर्ण होना । अनुत्क होना । उ०—  
नहिं नचाइ चितवति रगनि नहिं बोलति सुमुखाय । ज्यों ज्यों स्त रुला करति त्यों त्यों चित चिकनाय ।—विहारी ।

चिकनापन-संज्ञा पु० [ हि० चिकना + पन (प्रत्य०) ] चिकना होने का भाव । चिकनाई । चिकनाहट ।

चिकनाहट-संज्ञा स्त्री० दे० "चिकनाहट" ।

चिकनाहट-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिकना + हट (प्रत्य०) ] चिकना होने का भाव । चिकणता । चिकनापन ।

चिकनिया-वि० [ हि० चिकना ] झुंझा । मोड़नी । बाँका । बनार-ठना । उ०—(क) सचही मज के लोग चिकनिया भरे भाएँ पास । छप तो हुई बसी ही भाई नहिं मानंगी पास ।—सूर । (ख) सूरदास प्रसु थाके वस परि छप हरि भए चिकनिया ।—सूर । (ग) वा माया रघुनाथ की बेसी खोजन बची कहै हो । चतुर चिकनियाँ धुनि धुनि भारे काहु न राखे मेरा हो ।—कबीर ।

चिकनी-वि० स्त्री० दे० "चिकना" ।

छंछा स्त्री० चिकनी सुगरी ।

चिकनी मिट्टी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिकनी + मिट्टी ] (१) काले रंग की लवदार मिट्टी जो सिर मलने आदि के काम में आती है । करौली मिट्टी । काली मिट्टी ।

विशेष—चना ब्रह्मसी, औ आदि इस मिट्टी में बहुत धक्के होते हैं ।

(२) पीले वा सफ़ेद रंग की साफ़ लसीली मिट्टी जो बड़ी नदियों के ऊँचे किनारों में होती है और खाने योग्य होने के काम में आती है ।

चिकनी सुगरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिकनी ] एक प्रकार की उबाली हुई सुगरी जो पिछी होती है । चिकनी कडी ।

विशेष—दक्षिण के कनामा नामक प्रदेश में यह सुगरी बजाज कर बनाई जाती है, इसी से इसे दक्षिणी सुगरी भी कहते हैं ।

चिकरना-क्रि० थ० [ सं० चिकार, प्र० चिकार, चिकार ] चीकार करना । चिंघाड़ना । चिल्लना । जोर से चिल्लाना ।

चिकवा-संज्ञा पु० [ उ० चिक + वा ] बकर कसाव । मांस बेचने-वाला । घूड़ड़ । चिक ।

चिकार-संज्ञा पु० [ सं० चिकार, प्र० चिकार ] चीकार । चिंघाड़ना । चिंघाड़ । उ०—(क) परतो मूमि करि पोर चिकारा ।—गुप्तरी । (ख) मरल धमुर चिकार पायो मायो नैद-धुमार ।—एर ।

क्रि० प्र०—कना ।—मचना ।—मचाना ।—होना ।

चिकारना-क्रि० थ० [ हि० चिकार ] चीकार करना । चिंघाड़ना । चिकारा-संज्ञा पु० [ हि० चिकार ] [ स्त्री० चिकारी ] (१)

सारंगी की तरह का एक बाज जिसमें नीचे की ओर चमड़े से मड़ा कटोरा रहता है और ऊपर बाँधी निकली रहती है । चमड़े के ऊपर से गूँघुएँ ताँतों या घोड़े के बालों के कुमानों से रेतने से शब्द निकलता है । (२) हिरन की जाति का एक जंगली जानवर जो बहुत फुरतीला होता है । इसे चिकरा भी कहते हैं ।

चिकारी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिकार ] (१) छोटा चिकारा । (२) मधुबू की तरह का एक प्रकार का बहुत छोटा कीड़ा ।

चिकित-संज्ञा पु० [ सं० ] एक ऋषि का नाम ।

चिकितान-संज्ञा पु० [ सं० ] एक ऋषि का नाम ।

चिकितायन-संज्ञा पु० [ सं० ] चिकित ऋषि के वंशज ।

चिकित्सक-संज्ञा पु० [ सं० ] रोग दूर करने का उपाय करने-वाला । वैद्य ।

चिकित्सा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० चिकित्स, चिकित्स ] (१) रोग दूर करने की युक्ति वा क्रिया । शरीर स्वस्थ वा मरोग करने का उपाय । रोग शक्ति का विधान । रोगप्रतीकार । इलाज ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

विशेष—आयुर्वेद के दो विभाग हैं, एक तो निदान जिसमें पद-चान के लिये रोगों के लक्षण आदि का वर्णन रहता है और दूसरा चिकित्सा जिसमें भिन्न भिन्न रोगों के लिये भिन्न भिन्न औषधों की व्यवस्था रहती है । चिकित्सा तीन प्रकार की मानी गई है, दैवी, आसुरी और मानुषी । जिसमें पारे की प्रधानता हो वह दैवी, जो छः रसों के द्वारा की जाय वह मानवी और जो भव प्रयोग वा पौर पाण्ड के द्वारा हो वह आसुरी कहा जाती है ।

(२) वैद्य का व्यवसाय वा काम ।

चिकित्सालय-संज्ञा पु० [ सं० ] वह स्थान जहाँ रोगियों की आरोग्यता का प्रयत्न किया जाय । शपुत्साला । अस्पताल । चिकित्सन-वि० [ सं० ] जिसकी चिकित्सा की गई हो । जिसकी दवा हुई हो ।

संज्ञा पु० एक ऋषि का नाम ।

चिकित्सु-संज्ञा पु० [ सं० ] चिकित्सक ।

चिकित्स्य-वि० [ सं० ] जो चिकित्सा के योग्य हो । साध्य ।

चिकिल-संज्ञा पु० [ सं० ] कीचड़ । पंक ।

चिकीपी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० चिकीपेय, चिकीप्ये ] करने की दृष्टि । जैसे, मारा-बमै-चिकीपी ।

चिकुटी-संज्ञा स्त्री० दे० "चिकोटी", "चुटकी" । उ०—भूट्टी नबाइ भाज चिकुटी उवाइ कर चिकुटी रचाइ चित थादन सुनति छिरे ।—देव ।

चिकुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कोरा। सिर के बाल। (२) पर्वत।  
(३) सरीसृप। साँप आदि रेंगनेवाले जंतु। (४) एक पेड़ का नाम। (५) एक पक्षी का नाम। (६) एक सर्प का नाम।  
(७) छुर्यंदर। (८) गिलहरी। चिलुरा।  
वि० चंचल। चपल।

चिकुला-संज्ञा पुं० [ सं० चिकुर ? ] चिड़िया का बच्चा।

चिकुर-संज्ञा पुं० दे० "चिकुर"।

चिकोटी-संज्ञा स्त्री० दे० "चुटकी", "चिमटी"

चिक्क-वि० [ सं० ] चिपटी नाकवाला।

संज्ञा पुं० छुर्यंदर।

चिक्कट-संज्ञा पुं० [ हिं० चिकना + कोट वा फाट ] गर्द, सेल आदि का मेल जो कहीं जम गया हो। कीट।

वि० जिस पर मेल जमा हो। मैला कुचैला। गंदा।

चिक्कण-वि० [ सं० ] चिकना।

संज्ञा पुं० (१) सुपारी का पेड़ वा फल। (२) हड़। हूरें।  
(३) आयुर्वेद में पाक वा आच की तीन अवस्थाओं में से एक। कुछ तेज आच।

चिक्कणा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुपारी।

चिक्कणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सुपारी। (२) हड़।

चिक्कदेव-संज्ञा पुं० [ सं० ] मैसूर के एक यादववंशी राजा का नाम जिसने ई० १६७२ से लेकर १७०४ तक राज्य किया था।

चिक्कना-वि० दे० "चिकना", "चिक्कण"।

चिक्करना-क्रि० अ० [ सं० चोकर ] चीकर करना। चिंघाड़ना। चीखना। जोर से चिल्लाना। उ०—चिक्कहिँ दिगज, डोल महि, यहि, कोल, कूरम फजमले।—सुलसी।

चिक्कस-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) औ का आटा। (२) हल्दी और सेल मिला हुआ औ का आटा जो जनेउ या ब्याह में खवटन की तरह मका जाता है।

संज्ञा पुं० [ दे० ] कोहे पीतल आदि के छड़ का बना हुआ यह अट्ठा जिस पर सुलसुल, सेते आदि बैठाए जाते हैं।

चिक्का-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुपारी।

संज्ञा पुं० † दे० "चक्का"।

संज्ञा पुं० † [ सं० ] चूहा। मूसा।

चिक्कार-संज्ञा पुं० दे० "चिकार"।

चिक्कारा-संज्ञा पुं० दे० "चिकारा (२)"।

चिक्किर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का चूहा जिसके काटने से सूजन और सिर में पीड़ा आदि होती है। (२) चिलुरा। गिलहरी।

चिखर-†-संज्ञा पुं० [ दे० ] चने का झिलका। चने की भूसी। चने की कराई।

चिलुरना-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] वह पास जो खेत को गिरा कर निकासी जाती है।

चिलुरना-क्रि० स० [ दे० ] जोते हुए खेत में से पास निकाल कर बाहर करना।

चिलुरा-†-संज्ञा पुं० [ सं० चिकिर वा चिकुर ] [ स्त्री० चिलुरी ] गिलहरी।

चिलुराई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिलुरना ] (१) चिलुरने का काम या भाव। (२) चिलुरने की मजूदरी।

चिलुरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिलुरा ] गिलहरी।

चिखीनी-†-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोखनी ] (१) खिलने वा चलने की क्रिया। स्वाद लेने वा देखने की क्रिया। (२) चलने की वस्तु। स्वाद लेने की वस्तु। चटपटे स्वाद की थोड़ी सी वस्तु।

चिचड़-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) डेढ़, दो हाथ ऊँचा एक पौधा जिसमें थोड़ी थोड़ी दूर पर गांठें होती हैं। गांठों के दोनों ओर पतली टहनियाँ या पत्तियाँ लगी होती हैं। पत्तियाँ दो तीन धनुष लंबी, नसदार और मोल होती हैं। फूल और बीज लंबी लंबी सीधों में गुड़े होते हैं। बीज ऊँचे के आकार के होते हैं और कुछ नुकीले और रोमदार होने के कारण फर्पों में कभी कभी लिपट जाते हैं। इस पौधे की जड़ नूतना होती है। इसकी जड़, पत्ती आदि सब दवा के काम में आती है। आदि-पंचमी का वृत्त रहनेवाले इसकी दत्तमन करते हैं। कर्मकांडी इसे बहुत पवित्र मानते हैं। यह पौधा बरसात में और घासों के साथ उगता है और बहुत दिनों तक रहता है।

पर्याय—अपामार्ग। रोगा। अंभाकार। खटजीरा।

(२) किलनी का किल्ली नाम का कीड़ा जो पशुओं के शरीर में चिमट कर उनका रक्त पीता है।

चिचड़ो-संज्ञा स्त्री० [ ? ] एक कीड़ा जो शीपार्थी तथा कुत्तों चिल्लियों के शरीर में चिमटा रहता है और उनका खून पीया करता है। किलनी। किल्ली।

मुहा०—चिचड़ो सा चिमटना = पीछा न छोड़ना। साथ में बना रहना। पीछा न छोड़ना।

चिचान-†-संज्ञा पुं० [ सं० सचान ] बान् पक्षी। उ०—आन कालि पल चिचक में मारा मेला हित। काल चिचाना नर चिड़ा आनहू औ आंचित।—कधीर।

चिचिंगा-संज्ञा पुं० दे० "चचीड़ा"।

चिचिंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] चचीड़ा। चिचिंदा।

चिचिंदा-संज्ञा पुं० दे० "चचींदा"।

चिचियाना-†-क्रि० अ० [ धनु जी जी ] चिल्लाना। चीलना। हल्ला करना।

चिचियाइट-†-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिचियाना ] चिल्लाइट।

चिचुकना-क्रि० अ० दे० "चुचुकना"।

चिचेंडा-†-संज्ञा पुं० दे० "चचींदा"।

चिचोडना-†-क्रि० सं० दे० "चचोडवाना"।

चिचोडवाना-क्रि० सं० दे० "चचोडवाना"।

चिच्छल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महाभारत के अनुसार एक देव का नाम (२) उस देव का निवासि ।

चिजारा-संज्ञा पुं० [ ? ] कमीर । मेमार । ३०—  
(क) कविरा देवल बहि पार, भई हँट संहार । कोई चिजारा  
चूनिया, मिला न दूजी पार—कवीर । (ख) कवी चिजारा  
प्रीतही ज्यों बहै न दूजी पार ।

चिट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चैटना ] (१) कागज का टुकड़ा । (२)  
पुर्जा । खूबा । छोटा पत्र । (३) कपड़े आदि का छोटा  
टुकड़ा ।

क्रि० प्र०—चिखना ।—फटना ।

चिटकना-क्रि० अ० [ चनु० ] (१) खल कर जगह जगह पर  
फटना । खरा हो कर टुकड़ा । खलाई के कारण ऊपरी सतह  
में दरान पड़ना । जैसे, चौकी पृष्ठ में मन रखने, चिटक  
जायगी । (२) गरीबी लकड़ी आदि का सबसे समय 'चिट  
चिट' शब्द करना । (३) चिट्ठा । चिट्चिड़ाना । चिगड़ाना ।  
जैसे, हमें तो मैं कुछ कहता नहीं, तुम क्यों  
चिट्चिड़ाने हो ।

चिटका-संज्ञा पुं० [ हिं० चिना ] चिता ।

चिटकाना-क्रि० अ० [ चनु० ] (१) किसी सूती हुई चीज़ को  
तोड़ना या लकड़ाना । (२) गरीबी लकड़ी आदि को जला  
कर उसमें से "चट चट" शब्द उत्पन्न करना । (३) लिखना ।  
ऐसी बात कहना जिससे कोई चिढ़े ।

चिटमधीस-संज्ञा पुं० [ हिं० चिट + मधोस ] चिट्ठी पत्री,  
हिसाब किताब लिखनेवाला । लेखक । मुहरिर । कारिदा ।

चिट्टी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्रसार के अनुसार चाँदाल वेपथारिबी  
योगिनी जिसकी बपासना करीकरण के लिये की  
जाती है ।

चिटुकी-संज्ञा स्त्री० दे० "चुटकी" ।

चिह्न-संज्ञा स्त्री० दे० "चिह्न" ।

चिह्ना-वि० [ सं० चित्त, प्रा० चित्र ] [ स्त्री० चिह्नी ] सफ़ेद ।  
धवला । श्वेत ।

चिह्न पुं० कुछ विशेष प्रकार की मछलियों के रूप का  
सीर के आकार का बहुत सफ़ेद दिखला या पपड़ी । यह  
हुमना से हो कर रूप तक के भराबर होता है और इससे  
देखने के लिये माँझ तैयार की जाती है ।

चिह्न पुं० रुपया । ( दशाब्द )

चिह्न पुं० [ ? ] मूत्रा बग़ाना । यह बच्चेजना  
जो किसी को कोई ऐसा काम करने के लिये दी जाय जिसमें  
उसकी हानि या हँसी हो ।

क्रि० प्र०—देना ।

मुहा०—चिह्न बग़ाना = झुठा बग़ाना देना ।

चिह्ना-संज्ञा पुं० [ हिं० चिट ] (१) हिसाब की पट्टी । खाता ।  
लेखा । जमा खर्चे वा लेन देन की किताब ।

मुहा०—चिह्ना बाँचना = लेखा तैयार करना ।

(२) वह कागज जिस पर वर्ष भर का हिाब जांच कर  
नज़र नुक्कसान दिखाया जाता है । फूटने । (३) किसी रकम की  
सिखसिखेवार फिहरिस्त । सूची । टिकी । जैसे, चंदे का  
चिह्ना । ४०—चिह्ना सकल नरेसन करे । धावहिं चले  
हुरासन नरे ।—सफल । (४) वह रुपया जो प्रति दिन,  
प्रति सप्ताह वा प्रति मास मज़दूरी वा तनख़ाह के रूप में  
बाँटा जाय । ४०—दिप चिह्ना चाकरी चुकाई । वसते सर्व सेवा  
मन लाई ।—कधीर ।

क्रि० प्र०—चुकाना ।—बँटना ।—बाँटना ।

(५) खर्च की फिहरिस्त । इन वस्तुओं की मूल्य सहित सूची  
जो किसी कार्य के लिये आवश्यक हों । लगनेवाले खर्च का  
ज्योता । जैसे, इस मकान में तुम्हारा अधिक नहीं लगेगा, वस  
२०० का चिह्ना है । (६) ज्योता । विवरण ।

मुहा०—कच्चा चिह्ना = पूरा और ठीक ठीक गुण वृत्तात । ऐसा  
संविनर उपाय जिसमें कोई बात छिपाने गई हो । कच्चा  
चिह्ना खोलना = गुप्त बातों को पूरे व्योरे के साथ प्रकट करना ।  
गुप्त वृत्तात कहना । रहस्य उद्घाटित करना ।

(७) रसद । सीमा जो बाँटा जाय ।

क्रि० प्र०—देना ।—पाना ।—बँटना ।—बाँटना ।—  
सिखाना ।

चिह्नी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चित्र ] (१) वह कागज जिस पर, एक  
स्थान से दूसरे स्थान पर भेजने के लिये, किसी प्रकार का  
समाचार आदि लिखा हो । पत्र । पत्र ।

क्रि० प्र०—देना ।—भेजना ।—भेगाना ।—पढ़ना, आदि ।

धो०—निहरीसी ।

(२) वह छोटा पत्रा जो किसी माल विरोधतः कपड़े आदि  
के साथ रहता है और जिस पर उस माल का नाम लिखा  
रहता है । (३) कोई छोटा पत्रा या कागज जिस पर कुछ  
लिखा हो । (४) एक किताब जिसके द्वारा यह निश्चय किया  
जाता है कि कोई माल पाने या कोई काम करने का अधिकारी  
कौन बनाया जाय ।

विशेष—जितने आदमी अधिकारी बनाने के योग्य होते हैं वन  
सब के नाम या संकेत अलग अलग कागज के छोटे टुकड़ों  
पर लिख कर वनकी योगियों एक में मिला कर उनमें से कोई  
गोली छडा ली जाती है । जिसके नाम की गोली होती है  
वही उस माल के पाने या उस काम के करने का अधिकारी  
सम्माना जाता है । इस क्रिया से लोग प्रायः यह भी निश्चय  
किया करते हैं कि कोई काम ( जैसे, विवाह आदि ) करना  
चाहिए या नहीं ।

क्रि० प्र०—उठाना ।—ढालना ।—पड़ना ।

(२) किसी बात का आज्ञापन ।

मुहा०—चिट्ठी करना = किसी के नाम की डूँडी करना । किसी के रूप दे देने की लिखित आज्ञा देना ।

(६) किसी प्रकार का निमंत्रण-पत्र ।

क्रि० प्र०—बैठना ।

चिट्ठीपत्री—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिट्ठी + पत्री ] (१) पत्र । खत । जैसे, वहाँ से कोई चिट्ठीपत्री आती है ? (२) पत्र व्यवहार । खत क्रियावत् । जैसे, आप से उनसे चिट्ठीपत्री है ।

क्रि० प्र०—देना ।

चिट्ठीरसी—संज्ञा पुं० [ हि० चिट्ठी + रसी ] चिट्ठी बटनेवाला । हाकिया । हरकता । पोस्टमैन ।

चिड़चिड़ा—संज्ञा पुं० दे० “चिड़चड़ा” ।

संज्ञा पुं० [ अनु० ] एक छोटा पक्षी जिसका रंग भूरा होता है ।

वि० [ हि० चिड़चिड़ाना ] शीघ्र चिड़नेवाला । बोझी सी बात पर अप्रसन्न हो जानेवाला । चुनक मिड़ाता । जैसे, चिड़चिड़ा आदमी, चिड़चिड़ा स्वभाव ।

चिड़चिड़ाना—क्रि० अ० [ अनु० ] (१) गद्गली लकड़ी, पानी मिले हुए तेल आदि के जलने में चिड़चिड़ शब्द होना । (२) सुख कर जगह जगह से फटना । छरा होकर टुकटना । रुखाई के कारण ऊपरी सतह का पपड़ी की तरह हो जाना । जैसे, जाड़े की हवा से शीत चिड़चिड़ाना, रुखाई से बदन चिड़चिड़ाना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(२) चिड़ना । बिगड़ना । क्रोध लिए हुए घोलना । झूँकलाना ।

संयो० क्रि०—उठाना ।

चिड़चिड़ाहट—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिड़चिड़ाना + हट (अल०) ] (१) चिड़चिड़ाने का भाव । (२) चिड़ने का भाव ।

चिड़चड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० चिडट ] हरे, भिगोप, या कुछ उबाले हुए धान को भाड़ में भून कर और फिर बूट कर बनाया हुआ चिपटा दाना । चिड़ड़ा । (बहु० में “चिड़ड़े” अधिक चलते हैं ।)

विशेष—इसे लोग सूखा तथा दूध, दही में भिगो कर भी खाते हैं ।

चिड़ड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० चट्टक ] गौरा पक्षी । गौरैया का नर ।

चिड़ड़ारा—संज्ञा पुं० [ दे० ] नीची ज़मीन का खेत जिसमें जड़हन बोया जाता है । खरी ।

चिड़िया—संज्ञा स्त्री० [ सं० चट्टक, हि० चिड़ा ] (१) आकाश में उड़नेवाला जीव । वह प्राणी जिसे ऊपर उड़ने के लिये पर है । पक्षी । पक्षरु । पंखी ।

धा०—चिड़ियाखाना ।

मुहा०—चिड़िया का दूध = अशुभ वस्तु । अशुभ वस्तु । ऐसी वस्तु जिसका देना अशुभ है । चिड़िया के छिन्नाले में पकड़ा जाना = व्यर्थ की आपत्ति में फँसना । नाटक का भट में पड़ना । चिड़िया-नेचन = चोरो और का तफ़्ताज । चोरो और की मर्ग । बहुत से लोगों का किसी बात के लिये अनुगोष वा दबाव । जैसे—घर से रुग्ना आ जाता तो हम इस चिड़िया-नेचन से छुट्टी पाते । चिड़िया फँसाना = (१) किसी चीं को बंधा, कर सहजग के लिये रज्जों करना । (अशुष्ट) । (२) किसी देने-वाले धनी आदमी को अपने अनुकूल करना । किसी माजदार को दब पर चढ़ाना । सोने की चिड़िया = (१) खूब पन देने-वाला अस्त्रम । (२) अत्यंत सुंदर वा प्रिय व्यक्ति ।

(२) संयोग की वह सीध जिससे कठोरता मिली रहती है । (३) चिड़िया के आकार का गढ़ा हुआ काठ का टुकड़ा जो टेक देने के लिये कहारों की लकड़ी, लँगोठों की बैसाखी, मकानों के खंभों आदि पर लगा रहता है । चाड़ा लगा हुआ काठ का टड़ा टुकड़ा जिसका एक सिरा ऊपर की ओर चिड़िया की गरदन की तरह उठा हो । (४) पायजामे वा लहंगे का वह बल्ले की तरह का पोला भाग जिसमें हुनारबंद का नाला पड़ा रहता है । (५) तारा का एक रंग जिसमें तीन गोल पल्लवियाँ भी बूटी बनी होती हैं । चिड़ । (६) लोहे का टड़ा झेंडड़ा जो तराजू की बाँड़ी में लगा रहता है । (७) गाड़ी में लगा हुआ लोहे का टड़ा बाँड़ा या झेंडड़ा जिसमें रस्ती लगा कर पैरानी बांधते हैं । (८) एक प्रकार की सिलाई जिसमें पहले कपड़े आदि के दोनों पलों को सीकर सब सिलाई की ओरवाले उनके दोनों सिरों को अलग अलग वहाँ पलों पर उलट कर इस प्रकार बलिया कर देते हैं कि उसमें एक प्रकार की बेल सी बन जाती है ।

चिड़ियाखाना—संज्ञा पुं० [ हि० चिड़िया + का० खाना ] वह स्थान वा घर जिसमें अनेक प्रकार के पक्षी और पशु आदि देखने के लिये रखे जाते हैं । पशिराला ।

चिड़ियावाला—संज्ञा पुं० [ हि० चिड़िया + वाला ] बखलू । गावड़ी । मूख । जड़ । (बाजारू)

चिड़िहारा—संज्ञा पुं० [ हि० चिड़िया + हार (अल०) ] चिड़िमार । बहेलिया । चिड़िया पकड़नेवाला । व्याध ।

चिड़ो—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “चिड़िया” । (२) तारा का एक रंग जिसमें तीन गोल पल्लवियों की काली बूटी बनी रहती है ।

चिड़ोमार—संज्ञा पुं० [ हि० चिड़ + मारना ] बहेलिया । चिड़िया पकड़नेवाला । व्याध ।

चिड़—संज्ञा स्त्री० [ हि० चिड़चिड़ाना ] चिड़ने का भाव । क्रोध लिए हुए घृणा । विरक्ति । अप्रसन्नता । कुंदन । खिजलाहट । नफ़रत । उ०—मुझे ऐसी बातें तो पड़ी चिड़ है ।

मुहा०—चिड़ निकासना = बूँट कर ऐसी बात कहना जिससे कोई चिड़े । चिड़ाने की युक्ति निकालना । छेड़ने का रंग

निकाजना । कुटाना । पिक्काना । उ०—यदि इस बात से  
हृत्ता चित्रोंगे तो लड़के चित्र निकाज लेंगे ।

चित्रकला—कि० अ० दे० “चित्रना” ।

चित्रकाना—कि० स० दे० “चित्राना” ।

चित्रना—कि० अ० [ हि० चित्रचित्रना ] (१) अग्रसन्न होना ।

विरक्त होना । लिख होना । वारान्न होना । विगड़ना ।

कुटना । खीनना । कलना । उ०—(क) तुम थोड़ी सी बात

पर भी क्यों चिड़ जाते हो ।

संयोग० क्रि०—उठना ।—जाना ।

(२) हृष रचना । झुर मानना । उ०—म जाने क्यों मुझसे

बह बहुत चिड़ता है ।

चित्रधाना—कि० स० [ चित्राणा का प्र० ] दूसरे से चित्राने का काम  
करना ।

चित्राना—कि० स० [ हि० चित्रा ] (१) अग्रसन्न करना । नाराज

करना । लिक्काना । कुटाना । कुपित और लिख करना ।

उ०—ऐसी बात कह कर मुझे बार बार क्यों चिड़ते हो ?

संयोग० क्रि०—देना ।

(२) किसी को कुड़ाने के लिये मुझे बनाना, हाथ चमकाना

या इसी प्रकार की और कोई चेष्टा करना । लिक्काने के लिये

किसी की आकृति, चेष्टा, वा अंग की नकल करना ।

मुहा०—मुझे चित्राना = किसी को छेड़ने वा खिन्नाने के लिये  
विक्षोभ्य आकृति बनाना । पिक्काना ।

(३) कोई ऐसा प्रसंग चित्रना जिसे सुन कर कोई क्षमिन्न

हो । कोई ऐसी बात कहना वा ऐसा काम करना जिससे

किसी को अपनी असफलता, अपमान आदि का स्मरण

हो । उपहास करना । ठट्ठा करना ।

चित्र—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चैतन्य । चेतना । ज्ञान ।

धौ०—चित्राकार । चित्रानेद । चिन्मय ।

(२) चित्रवृत्ति ।

संज्ञा पुं० (१) चुननेवाला । चीननेवाला । इकट्ठा करने-

वाला । (२) धर्म ।

अर्थ० [ सं० ] संस्कृत का एक अभिधायक प्रत्यय जो कः

किम् आदि सर्वनाम शब्दों में लगता है । जैसे, कश्चित्,

किंचित् ।

चित्त—वि० [ सं० ] (१) चुन कर इकट्ठा किया हुआ । ढेर कर के

लागया हुआ । (२) ढका हुआ । धारकुदित ।

संज्ञा पुं० [ सं० चित्त ] चित्त । मन । दे० “चित्त” ।

असंज्ञा पुं० [ हि० चित्तवत् ] चित्तवत् । दृष्टि । नज़र ।

उ०—चित्त जानकी राध को किये । हरि तीन हैं अवलोक-

किये ।—वैद्यक ।

वि० [ सं० चित्त ]—देर किया हुआ । इस प्रकार पड़ा हुआ कि

मुँह, पेट आदि शरीर का आगला भाग ऊपर की ओर हो

और पीठ, घुट्टा आदि पीछे का भाग नीचे की ओर किसी  
आधार से लगा हो । पीठ के बल पड़ा हुआ । ‘पट’ वा  
‘झोंपा’ का उलटा । जैसे, चित कौड़ी ।

क्रि० प्र०—करना ।—देना ।

धौ०—चितपट ।

मुहा०—चित्त करना = कुत्ती में पड़ना । कुत्ती में पड़ना ।

चारों खाने (या शाने) चित्त = (१) क्षण पर फैलाए विनकुप पीठ

के बल पड़ा हुआ । (२) हक़ा बक़ा । स्तम्भित । ठक । जड़ी-

भूत । चित्त होना = बेमुच होकर पड़ जाना । बेहोश होना ।

उ०—इतनी माँग में तो तुम चित हो जाओगे ।

कि० वि० पीठ के बल । जैसे, चित गिरना, चित पड़ना,

चित खेतना ।

चितउर०—संज्ञा पुं० दे० “चित्रौर” ।

चितकवरा—वि० [ सं० चित्त + कर्त्तु ] [ प्रा० चितकवरी ] सज्जेद

रंग पर काले, खाल वा पीले दाग़वाला । काले, पीले वा

और किसी रंग पर सज्जेद दाग़वाला । रंग बिरंगा । कवरा ।

चितला । खलल ।

विशेष—दे० “कवरा” ।

संज्ञा पुं० चितकवरा रंग ।

चित्रकूट—संज्ञा पुं० दे० “चित्रकूट” ।

चितगुपित—संज्ञा पुं० दे० “चित्रगुप्त” ।

चितचोर—संज्ञा पुं० [ हि० चित्त + चोर ] चित्त चोरा चुरानेवाला ।

जी को छुसनेवाला । मनेहार । मनभावना । मन को आक-

र्षित करनेवाला । व्यास । प्रिय ।

चितपट—संज्ञा पुं० [ हि० चित्त + पट ] (१) एक प्रकार का खेल वा

बाजी जिसमें किसी फेंकी हुई वस्तु के चित वा पट पड़ने पर

हार जीत का निश्चय होता है । (लोग प्रायः कौड़ी, पैसा,

जुता आदि फेंकते हैं । ) (२) कुत्ती । मछल्युद्ध ।

चितबाहु—संज्ञा पुं० [ सं० ] तलवार के ३२ हाथों में से एक ।

उ०—आविष्ट निर्मर्याद कुल चितबाहु निस्तुत रिपु बुझे ।—

रघुराज ।

चितमंग—संज्ञा पुं० [ सं० चित्त + मंग ] (१) ध्यान में लगाना ।

उपाद । वहासी । उ०—(क) मेरो मन हरि चितवन अर-

काने । यह रस-मगन रहति निमित्त पास हार जीत नहीं

जाने । सुरदास चितमंग होत क्यों जो जेहि रूपसमाने ।—

सूर । (ख) कमल, लंजान, मीन मयुकर होत है चितमंग ।—

सूर । (ग) देव मान मन भंग चितमंग मद क्रोध होभादि

पर्वत दुर्ग सुवन अर्चो ।—तुलसी । (२) बुद्धि का लोप ।

होना का ठिकाने न रहना । मति-भ्रम । भौषकापन ।

चक्रकाहट ।

चितरना—क्रि० स० [ सं० चित्र ] चित्रित करना । चित्र बनाना ।

नकाशी करना । खेल बूटे बनाना ।

**चित्ररवा**—संज्ञा पुं० [ सं० चित्रक ] एक चित्रिया जिसका रंग ईंट का सा होला होता है। इसके डोंनों पर काली काली चित्रिया पड़ी होती है और आँखें अनारदाने के समान सफ़ेद और जाल होती हैं।

**चित्ररोख**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक चित्रिया का नाम। चित्ररवा।  
२०—घोरी पंहुक कटि पिय ठाँके। जो चित्ररोखन दूसर नाँके।—जायसी।

**चित्तला**—वि० [ सं० चित्रल ] कबरा। चितकबरा। रंग चिरंगा।  
संज्ञा पुं० (१) लखनऊ का एक प्रकार का खरबूजा जिस पर चित्रिया पड़ी होती है। (२) एक प्रकार की पड़ी मसुली जो लंबाई में तीन चार हाथ और तौल में डेढ़ दो मन होती है। इसकी पीठ बहुत उठी हुई होती है और उस पर पूँछ के पास पर होते हैं। इसमें कटि बहुत होते हैं। गले से लेकर पेट के नीचे तक २१ कटि की पंक्ति होती है। इस मसुली की पीठ का रंग कुछ मटमैला और तामझा और शगल का चाँदी की तरह सफ़ेद होता है। यह मसुली पंगाल, उड़ीसा, आसाम और सिंध में होती है। इसमें से तेल बहुत अधिक निकलता है जो खाने और जलाने के काम में आता है।

**चित्तवन**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चेतना ] ताकने का भाव या डंग।  
अवलोकन। दृष्टि। कटाव। नज़र। निगाह। २०—(क) चितवनि चार भूकटि वर धाँकी। तिलक रेल रोमा अनु चाँकी।—मुलसी। (ख) तुलसिदास पुनि भरेई देखियत राम कृपा चितवनि चितवे।—मुलसी। (ग) अनियारे दीरघ हगनि किसी न तरुनि समान। यह चितवनि खारे कछु जिहि वस होत सुमान।—बिहारी।

**मुहा०**—चितवन चढ़ाना = त्वोरी चढ़ाना। भौं चढ़ाना। कुपित दृष्टि करना। मोक्ष की दृष्टि से देखना।

**चितवनना** १\*—क्रि० उ० [ हिं० चेतना ] देखना। ताकना। निगाह करना। अवलोकन करना। दृष्टि डालना। २०—(क) चितवति चकित चहुँ दिसि सीता।—मुलसी। (ख) सरद ससिहि अनु चितव चकोरी।—मुलसी।

संयो० क्रि०—देना।—लेना।

**चितवनि** १\*—संज्ञा स्त्री० दे० “चितवन”।

**चितवानी** १\*—क्रि० स० [ हिं० चितवना का प्रे० ] दिखाना।  
तकाना। २०—चितवो चितवाए हँसाए हँसो आ बोलाए से बोला रहे मति मीने।—फेरवा।

**चिता**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चुन कर रखी हुई लकड़ियों का ढेर जिस पर राख कर मुरदा जलाया जाता है। मृतक के शवदाह के लिये बिछाई हुई लकड़ियों की राशि।

क्रि० प्र०—धनाना।—लगाना।

पर्या०—चिसा। चिति। चैस। काष्ठमी।

**धा०**—चितारिण्ड = वह पिँडदान जो शवदाह के उपरंत होता है।

**मुहा०**—चिता चुनना = शवदाह के लिये लकड़ियों को नीचे ऊपर क्रम से रखना। चिता साजना। चिता तैयार करना।  
चिता पर चढ़ना = मरना। चिता में बैठना = छठी होने के लिये विधवा का मृत पति की चिता में बैठना। मृत पति के शरीर के साथ जलना। छठी होना। चिता साजना = दे० = “चिता चुनना”।

(२) शमशान। मरघट। ३०—भील मंगि भव खाहि चिता नित सोचहि। नाचहि भगन पिशाच, चिताचिन जोयहि।—मुलसी।

**चिताना**—क्रि० स० [ हिं० चेतना ] (१) सचेत करना। सावधान करना। होशियार करना। खबरदार करना। किसी आवश्यक विषय की ओर ध्यान दिखाना।

संयो० क्रि०—देना।

(२) स्मरण कराना। याद दिखाना। सुच दिखाना।

संयो० क्रि०—देना।

(३) ग्राहमबोध कराना। जगनेपदेश करना। (४) (आग) जगाना। (आग) सुलगाना। जलाना। (साधु)।

**चितामूमि**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शमशान।

**चितारी** १—संज्ञा पुं० दे० “चितौर”।

**चिताघनी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिताना ] चितावे की क्रिया। हतक या सावधान करने की क्रिया। वह सूचना जो किसी को किसी आवश्यक विषय की ओर ध्यान देने के लिये दी जाय। सावधान रहने की पूर्व-सूचना।

क्रि० दे०—देना।

**चितासाधन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्रसार के अनुसार चिता या शमशान के ऊपर बैठ कर इष्ट मंत्र का अनुष्ठान जो चतुर्दशी या अष्टमी को डेढ़ पहर रात गए किया जाता है।

**चिति**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चिता। (२) समूह। ढेर। (३) चुनने या इकट्ठा करने की क्रिया। चुनाई। (४) शतपथ ब्राह्मण के अनुसार अग्नि का एक संस्कार। (५) यज्ञ में ईंटों का एक संस्कार। इष्टक संस्कार। (६) दीवार में ईंटों की चुनाई। ईंटों की जोड़ाई। (७) चैतन्य। (८) हुमा। (९) दे० “चित्ती”।

**चितिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) करघनी। मेखला। (२) दे० “चिति”।

**चितिया गुड़**—संज्ञा पुं० [ दे० ] खरबू की चीनी की जूरी से जमाया हुआ गुड़।

**चित्रव्यवहार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] गणित की वह क्रिया जिसके द्वारा किसी दीवार या मकान में लगनेवाली हँडें या पट्टियाँ की संख्या और नाप आदि का निरूपण होता है।

**विशेष**—जीजावती के अनुसार दीवार का पंद्रहवाँ निकाँ

कर उसमें ईष्ट के चैत्रकल का भाग देने से जो फल होगा वही ईष्टों की संख्या होगी। इसी प्रकार की और और क्रियाएँ स्वर आदि निकालने के लिये हैं।

**चित्तु**—संज्ञा पुं० दे० “चित्त”

**चित्तेरा**—संज्ञा पुं० [ सं० चित्तरा ] [ छी० चित्तेरि ] चित्रकार ।

चित्र बनानेवाला । तस्वीर खींचनेवाला । मुसीवर । कमंगर ।

**३०—चकित भईं देहें दिग ठग्वी । मनो चित्तेरे लिखि लिखि काढ़ी ।—सूर ।**

**चित्तेरि**, **चित्तेरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चित्तेरा ] (१) चित्र बनानेवाली

छाती । (२) चित्रकार की छी ।

**चित्तेला**—संज्ञा पुं० दे० “चित्तेरा” ।

**चित्तान**—संज्ञा स्त्री० दे० “चित्तवन” ।

**चित्ताना**—क्रि० सं० “दे० चित्तवना” ।

**चित्तानि**—संज्ञा स्त्री० दे० “चित्तवन” ।

**चित्तानी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चित्तवनी” ।

**चिक्कार**—संज्ञा पुं० दे० “चीकार” ।

**चित्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अंतःकरण का एक भेद । अंतःकरण की एक वृत्ति ।

**विरोध**—वेदांतसार के अनुसार अंतःकरण की चार वृत्तियाँ हैं—मन, बुद्धि, चित्त और अहंकार । संक्षेप विकल्पात्मक वृत्ति को मन, निश्चयात्मक वृत्ति को बुद्धि और इन्द्रियों के अंतर्गत अनुसंधानात्मक वृत्ति को चित्त और अधिमानात्मक वृत्ति को अहंकार कहते हैं । पंचदशी में इन्द्रियों के निर्याता मन ही को अंतःकरण माना है । आंतरिक व्यापार में मन स्वतंत्र है पर प्रायः व्यापार में इन्द्रियाँ परतंत्र हैं । पंचभूतों की मुख्य-समष्टि से अंतःकरण उत्पन्न होता है जिसकी दो वृत्तियाँ हैं, मन और बुद्धि । मन संशयात्मक और बुद्धि निश्चयात्मक है । वेदांत में प्राण को मन का कारण कहा है । श्लुष्ट होने पर मन इसी प्राण में लय हो जाता है । इस पर अंशकाचार्य कहते हैं कि प्राण में मन की वृत्ति लय हो जाती है, उसका अस्तित्व नहीं । दृष्टिकोषादी बौद्ध चित्त ही को धारमा मानते हैं । वे कहते हैं कि जिस प्रकार अग्नि अपने को प्रकाशित करने दूसरी वस्तु को भी प्रकाशित करती है उसी प्रकार चित्त भी करता है । यदि योग चित्त के चार भेद कहते हैं—कामा-वृद्ध, रूपावृद्ध, अरूपावृद्ध और लोकेश्वर । चार्वाक के मत से भी मन ही धारमा है । योग के आचार्य पतंजलि चित्त को स्वप्रकाश नहीं स्वीकार करते । वे चित्त को इन्द्र और अणु पदार्थ मान कर उमका एक अलग प्रकाशक मानते हैं जिसे धारमा कहते हैं । उनके विचार में प्रकाश्य और प्रकाशक के संयोग से प्रकाश होता है, अतः कोई वस्तु अपने ही साथ संयोग नहीं कर सकती । योगसूत्र के अनुसार चित्तवृत्ति पाँच प्रकार की है—प्रमाण, विपर्यय, विकल्प, निद्रा और

स्मृति । प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द—प्रमाण, एक में दूसरे का भ्रम—विपर्यय; स्वल्प ज्ञान के बिना कल्पना—विकल्प; तब विषयों के अभाव का बोध—निद्रा और कालांतर में पूर्व अनुभव की आरोप—स्मृति कहलाता है । पंचदशी तथा और दार्शनिक ग्रंथों में मन वा चित्त का स्थान हृदय वा हृत्पत्र गोलक लिखा है । पर आधुनिक पाश्चात्य विज्ञान अंतःकरण के सारे व्यापारों का स्थान मस्तिष्क में मानता है जो कि सय ज्ञानतंत्रों का केंद्रस्थान है । खोपड़ी के भीतर जो टेढ़ी मेंढ़ी गुहियों की सी बनावट होती है वही अंतःकरण है । वरी के सूक्ष्म मध्या-तंतुमाल और फोनों की क्रिया द्वारा सारे मान-सिक व्यापार होते हैं । भूतवादी वैज्ञानिकों के मत से चित्त, मन वा आत्मा कोई शून्यक वस्तु नहीं है, केवल व्यापार-विशेष का नाम है, जो छोटे जीवों में बहुत ही अल्प परिमाण में होता है और बड़े जीवों में क्रमशः बढ़ता जाता है । इस व्यापार का माणस ( मॉरेल्हाउस ) के ऊँच विकारों के साथ नित्य संबंध है । प्राण-रस के ये विकार अत्यंत निम्नश्रेणी के जीवों में प्रायः शरीर भर में होते हैं पर उच्च प्राणियों में क्रमशः इन विकारों के लिये विशेष स्थान नियत होते जाते हैं और वनसे इन्द्रियों और मस्तिष्क की वृष्टि होती है ।

(२) अंतःकरण । जी । मन । दिल । वह मानसिक शक्ति जिससे चारण, भावना आदि की जाती है ।

**मुद्रा**—चित्त उचरना = जी न लगना । विरक्ति होना । चित्त करना = इच्छा होना । जी चाहना । **३०—**देखा चित्त करता है कि यहाँ से चल दे । चित्त चरना = दे० “चित्त पर चरना” । **३०—**तब चित्त चकुरी जो शंकर फटके ।—गुलसी । चित्त चुराना = मन मोहना । मोहित करना । चित्त आकर्षित करना । **३०—**नैव सैव दे चित्ति चुरावति यद्द भयं दोमा सिर बाते ।—सूर । चित्त देना = ध्यान देना । मन लगाना । गौर करना । **३०—**चित्त दे सुने हमारी बात ।—सूर । चित्त धरना = (१) ध्यान देना । मन लगाना । **३०—**कहाँ से क्या सुनी चित्त पार । कई सुने से कई सुक सार ।—सूर । (२) मन में जाना । **३०—**हमारे प्रभु धनगुन धिन न धरी ।—सूर । चित्त पर चरना = (१) ध्यान पर चरना । मन में रचना । बार बार ध्यान में आना । **३०—**तुम्हारे तो बड़ी चित्त पर चढ़ा हुआ है । (२) ध्यान में आना । सरण्य होना । याद पड़ना । चित्त धरना = चित्त प्रकाश न रहना । ध्यान दो ओर हो जाना । एक विषय की ओर ध्यान स्थिर न रहना । ध्यान इधर उधर होना । चित्त धरना = ध्यान इधर उधर करना । ध्यान एक ओर न रहने देना । चित्त में धँसना वा जमना = दे० “चित्त में धँसना” । चित्त में धँसना = जी गे जमना । हृदय में दूढ़ होना । मन में धँसना । दूढ़रंगम होना । **३०—**अब हमारे चित्त बैजो वह पद होनी होर सो होय ।—



सूर। चित्त में होना, वा चित्त होना = इच्छा होना। जी चाहना। उ०—यह चित्त होत जाउँ मैं अहाँ यहाँ नहीं मन लागत।—सूर। चित्त लगना = मन लगना। जी न पवड़ाना। जी न उठना। मन की प्रवृत्ति स्थिर रहना। उ० = (क) काम में तुम्हारा चित्त नहीं लगता। (ख) श्वय यहाँ हमारा चित्त नहीं लगता है। चित्त लेना = इच्छा होना। जी चाहना। उ०—अपना चित्त ले चले जाये। चित्त से उतरना = (१) ध्यान में न रहना। भूल जाना। उ०—सूर स्वाम चित्त ते' नहि' उतरत यह बन कुंज थली।—सूर। (२) दृष्टि से गिरता। प्रिय वा आदरणीय न रह जाना। विरक्ति भाजन होना। चित्त से न टलना = ध्यान में धरावर बना रहना। न भूलना। उ०—सूर चित्त ते' टरति नाहीं राधिका की प्रीति।—सूर। (३) मूल में एक प्रकार की दृष्टि जिसका व्यवहार श्रृंगार में प्रसन्नता प्रकट करने के लिये होता है।

विशेष—दे० “चित्त १”

चित्तगर्भ—वि० [ सं० ] मनोहर। सुंदर।

चित्तज—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( चित्त से उत्पन्न ) कामदेव।

चित्तप्रसादन—संज्ञा पुं० [ सं० ] योग में चित्त का संस्कार जो मैत्री, करुणा, हर्ष, उषेका आदि के उपयुक्त व्यवहार द्वारा होता है। जैसे, किसी को सुखी देख उससे मित्रभाव रखना, दुखी के प्रति करुणा दिखाना, पुण्यवान को देख प्रसन्न होना, पापी के प्रति उषेका रखना। इस प्रकार के साधन से चित्त में राजस और तामस की निवृत्ति हो कर केवल सात्विक धर्म का प्राबुल्य होता है।

चित्तभू—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव।

चित्तभूमि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] योग में चित्त की अवस्थाएँ। व्यास के अनुसार ये पाँच हैं—चित्त, बुद्धि, चित्तित, एकप्रभ और निरुद्ध। चित्त अवस्था यह है जिसमें चित्त रजोगुण के द्वारा सदा अस्थिर रहे, भुद्धि यह है जिसमें चित्त तमोगुण के कारण मित्राशुक्त वा स्थब्ध हो, चित्तित यह है जिसमें चित्त अस्थिर रहे पर कभी कभी स्थिर भी हो जाय, एकप्रभ यह है जिसमें चित्त किसी एक विषय की ओर लगा हो। निरुद्ध यह है जिसमें सब वृत्तियों का निरोध हो जाय, केवल संस्कार मात्र रह जाय। इनमें से पहली तीन अवस्थाएँ योग के अनुकूल नहीं हैं। चित्तली शेष योग वा समाधि के उपयुक्त हैं। समाधि की भी चार भूमियाँ हैं—मधुमती, मधुमतीका, विरोका और श्रद्धासंता जिनके लिये दे० “समाधि”।

चित्तवान्—वि० [ सं० ] [ स्त्री० चित्तवती ] उदार चित्त का।

चित्तविक्षेप—संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्त की चंचलता वा अस्थिरता जो योग में बाधक है। इसके नौ भेद हैं—जैस, व्याधि, स्थान (अकर्मण्यता), संशय, प्रमाद (भ्रुति), आलस्य, अचिरित (वैराग्य का अभाव), अतिदर्शन (मिथ्या अनु-

भव), अलब्ध भूमिकत्व (समाधि की अप्राप्ति), अनवस्थितत्व (चित्त का न ठिकना)।

चित्तविद—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो चित्त की बात जाने।

(२) बौद्ध दर्शन के अनुसार चित्त के भेदों और रहस्यों को जाननेवाला पुरुष।

चित्तविद्रुव—संज्ञा पुं० [ सं० ] उन्माद।

चित्तविग्रम—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भ्रांति। भ्रम। मोचकापन। (२) उन्माद।

चित्तवृत्ति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्त की गति। चित्त की चर्यस्था।

विशेष—योग में चित्तवृत्ति पाँच प्रकार की मानी गई है—प्रमाद, विपर्यय, विकल्प, मित्रा और स्मृति। इन सब के भी क्लृप्त और अक्लृप्त दो दो भेद हैं। अविद्या आदि हेतु क्लृप्त चित्त और तत्समे मित्र अक्लृप्त है।

चित्तल—संज्ञा पुं० [ सं० , वा सं० चित्तल ] एक प्रकार का मृग। चीतल।

चित्तापहारक—वि० [ सं० ] मनोहर। सुंदर।

चित्ति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुद्धिवृत्ति। (२) व्याप्ति। (३) कर्म। (४) अथर्व ऋषि की पत्नी का नाम।

चित्ती—संज्ञा स्त्री० [ सं० चित्त, प्रा० चित ] (१) छोटा दाग वा चिह्न। छोटा धब्बा। बुँदकी।

शी०—चित्तोदार = जिस पर दाग या धब्बे हैं।

क्रि० प्र०—पड़ना।

मुदा०—चित्तो पड़ना = बहुत खरी सँकने के कारण रोटी में स्थान स्थान पर जलने का फाटा दाग पड़ना।

(२) कुम्हार के चाल के किनारे पर का वह गड्ढा जिसमें ढंढा डाल कर चाक घुमाया जाता है। (३) मादा लाल। सुनिया। (४) अजगर की जाति का एक मोटा साँप जिसके शरीर पर चितियाँ होती हैं। चीतल।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चित = चीत के वक्त्र पड़ा हुआ ] वह कौड़ी जिसकी पीठ चिपटी और खुदरी होती है। टैप्ली।

विशेष—यह फँकने पर चित्त अधिक पड़ती है, इन्हीं से इसे चित्तो कहते हैं। जुआरी इसके जूए के दाँवें फँकते हैं। उ०—श्रवणामी यहाँ न जानत जो मो उरहि चित्ति। अये जुआरी रस कीधि द्वारि गय सोचत पटक चित्ति।

चित्तोर—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ चित्कूट, प्रा० चित्तकूट, चित्तकूट ] एक इतिहास प्रसिद्ध प्राचीन नगर जो वदयपुर के महााण्यों की प्राचीन राजधानी था। अलाउद्दीन के समय में प्रसिद्ध महाराणी पद्मावती वा पद्मिनी यहाँ कई सहस्र ब्राह्मणों के साथ चित्त में अमल हुई थीं। ऐसा प्रसिद्ध है कि राणाओं के पूर्व-पुरुष बाप्या राजल ने ही ईसवी सन ७२८ में चित्तोर का गढ़ बनवाया और नगर

मस्ताया था। सन् १२५६ तक तो मेवाड़ के राजाओं की राजधानी चित्तौर ही रही, उसके पीछे जब अकबर ने चित्तौर का क़िला ले लिया तब मझराखा उदयसिंह ने उदयपुर नामक नगर बसाया। चित्तौर का गढ़ एक ऊँची पहाड़ी पर है जिसके नीचे चारों ओर प्राचीन नगर के खंडहर दिखाई पड़ते हैं। हिंदूकाल के बहुत से मन्त्र अभी यहाँ ढूँढे जा रहे हैं। क़िले के भीतर भी बहुत से देवालय, कीर्तिस्तंभ, आसाद आदि हैं जिनमें राजा कृष्ण का कीर्तिस्तंभ, खवासिन-स्तंभ, विंतावारी आदि प्रसिद्ध हैं। राजा कुंभ ने संवत् १५०५ में गुजरात और मालवा के मुलतान को परास्त करके यह कीर्तिस्तंभ स्मारक स्वरूप बनवाया था। यह १२९ फुट ऊँचा और नौ सँदों का है।

चित्र-वि० [सं०] (१) चुनने या इकट्ठा करने योग्य। (२) चित्रा संपर्षी।

संज्ञा पुं० (१) चित्रा। (२) चित्र।

चित्र-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० चित्रेत्] (१) तिलक। चंदन आदि से सारे पर बनाया हुआ चिह्न। (२) विविध रंगों के मेत से बनी हुई नाना वस्तुओं की आकृति। किसी बात का स्वरूप या आकार जो कामुक, कपड़े, लकड़ी, गीरे आदि पर कुलम और रंग आदि के द्वारा बनाया गया हो। लघुबी० ३०—  
(क) चित्र लिखित कवि देखि डराती।—गुलसी। (ख) राम विरोधे लोग सख, चित्र लिले से हेवि।—गुलसी।

शो०—चित्रकला। चित्रविद्या।

कि० प्र०—बोहना\*—कीर्षणा।—बनाना।—मिलना।

मुद्रा०—चित्र बनाना = (१) चित्र बनाना। तस्वीर खींचना। (२) बर्णन आदि के द्वारा ठीक ठीक दृश्य समझे उपस्थित कर देना।

(३) काव्य के तीन रंगों में से एक जिनमें स्वयं की प्रधानता नहीं रहती। अलंकार। (४) काव्य में एक प्रकार का अलंकार जिनमें पद्यों के अक्षर इस क्रम से लिखे जाते हैं कि दाहिनी, वेदों, एत, एत, कर्मज आदि के आकार बन जाते हैं। (५) एक प्रकार का वर्णवृत्त जो मामात्रिका धृति के दो चारों को मिलाने से बनता है। (६) आकाश। (७) एक प्रकार का वेद जिसमें शरीर में सफ़ेद चितियाँ या दाग पड़ जाते हैं। (८) एक यम का नाम। (९) चित्रगुप्त। (१०) रेंड का पेड़। (११) अयोध का पेड़। (१२) चीते का पेड़। चित्रक। (१३) एनाष्ट के दो शब्दों में से एक। वि० (१) अद्भुत। विचित्र। आश्चर्यजनक। विमरकशी। (२) चित्रकथा। कथा। (३) रंग चित्रण। कई रंगों का। (४) अनेक प्रकार का। कई तरह का।

चित्रकंड-संज्ञा पुं० [सं०] कटार। कपोत। पेरवा।

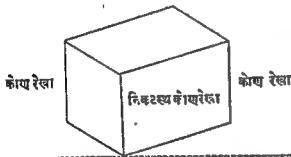
चित्रक-संज्ञा पुं० [सं०] (१) तिलक। (२) चीते का पेड़।

चित्र। (३) चीना। धातु। (४) शूर। दलवान्। (५) रेंड का पेड़। (६) चित्रावत। (७) मुचकुंद का पेड़। (८) चित्रकार। चित्रकर-संज्ञा पुं० [सं०] (१) चित्र बनानेवाला। चित्रकार। (२) ध्वजध्वज गुराण के अनुसार एक सेर जाति जिसकी उत्पत्ति विश्वकर्मा द्वारा और यही सो है। (३) तिनिय का पेड़।

चित्रकर्मा-संज्ञा पुं० [सं० चित्रकर्म्म] (१) चित्रकार। सुसौधर। कर्मगर्। (२) विविध कार्य करनेवाला। (३) तिनिय वृक्ष। चित्रकला-संज्ञा स्त्री० [सं०] चित्र बनाने की विद्या। तस्वीर बनाने का हुनर।

विशेष—चित्रकला का प्रचार चीन, मिस्र, भारत, आदि देशों में अत्यंत प्राचीन काल से है। मिस्र से ही चित्रकला यूनान में गई, जहाँ उसने बहुत वृद्धि की। ईसा से १४०० वर्ष पहले मिस्र देश में चित्रों का अच्छा प्रचार था। लंदन के ब्रिटिश म्यूजियम में ३००० वर्ष तक के पुराने मिस्री चित्र हैं। भारतवर्ष में भी अत्यंत प्राचीन काल से यह विद्या प्रचलित थी। इससे अनेक प्रमाण मिलते हैं। रामायण में चित्रों, चित्रकारों और चित्रशालाओं का वर्णन बराबर आया है। विश्वकर्मा गिरधराक्ष से मिले हैं कि स्वायक, तक्षक शिल्पी आदि में से मिस्री ही वे चित्र बनाना चाहिये। प्राकृतिक दृश्यों को अंकित करने में प्राचीन भारतीय चित्रकार कितने निपुण होते थे इसका कुछ आशानुभव भूत के उच्चारणमय चित्रों के देखने से मिलता है, जिसमें अपने सामने का एक दृष्ट बनवास के चित्रों को देख लाता चित्रित हो जाती है। यद्यपि आज कल कोई ग्रंथ चित्रकला पर नहीं मिलता है पर प्राचीन काल में अवश्य थे। फारसी के राजा जय-दिल की समा के कवि दामोदर गुप्त ने आज से ११०० वर्ष पहले अपने 'कुहनीमन' नामक ग्रंथ में 'चित्रपुत्र' नामक चित्र विद्या के एक ग्रंथ का उल्लेख किया है। ग्रंथांश गुप्त के चित्रों में प्राचीन भारतवासियों की चित्रनेपुणता देख चकित रह जाना पड़ता है। बड़े बड़े विद्वान् यूरोपीयों ने इन चित्रों की प्रशंसा की है। इन गुप्तियों का बनना ऐसा से हो सौ वर्ष पूर्व से आरंभ हुआ था और आर्यों यत्नाद्वी तक कुछ न कुछ गुप्तों नई खुदनी रहें। बात वेदों के दाना वर्ष के ग्रन्थ प्रमाण तो ये चित्र अवश्य हैं। चित्र विद्या सीखने के लिये पहले प्राणिक प्रकार की सीरी, देवी, यक आदि रेखाएँ खींचने का अभ्यास करना चाहिये, इसके उपरांत रेखाओं की के द्वारा वस्तुओं के स्थूल भागों बनाने चाहिये। इस विद्या में दृष्टि आदि के निदर्शनों का पूरा अनुशीलन किपू विद्या निपुणता नहीं प्राप्त हो सकती। दृष्टि के समानांतर या ऊपर नीचे के विचार का संकेत तो सदा है पर आंखों के ठीक सामने दूर तक गया हुआ विस्तार अंकित करना

कठिन विषय है। इस प्रकार की दूरी के विस्तार को प्रदर्शन करने की क्रिया को ( Perspective ) पर्सपेक्टिव कहते हैं। किसी नगर की दूर तक सामने गई हुई सड़क, सामने को बही हुई नदी आदि के दृश्य बिना इसके सिद्धांतों को जाने नहीं दिखाए जा सकते। किस प्रकार निकट के पदार्थ बड़े और साफ़ दिखाई पड़ते हैं, और दूर के पदार्थ क्रमशः छोटे और धुंधले होते जाते हैं यह सब यात धीकित करना पड़ता है। उदाहरण के लिये एक दूर पर रखता हुआ चौखूँटा संदूक लीजिए। मान लीजिए कि आप उसे एक मेसे किनारे से देख रहे हैं जहाँ से उसके दो पार्श्व वा तीन कोण दिखाई पड़ते हैं। अब चित्र बनाने के निमित्त यदि हम एक पेंसिल आँखों के समानांतर लेकर एक आँख दबा कर देखेंगे तो संदूक की सब से निकटस्थ खड़ी कोण रेखा (जैचाई) सबसे बड़ी दिखाई देगी, जो पार्श्व अधिक सामने रहेगी। उसके दूसरे और की कोण-रेखा उससे छोटी और जो पार्श्व कम दिखाई देगा उसके दूसरे और की कोण रेखा सबसे छोटी दिखाई पड़ेगी। अर्थात् निकटस्थ कोण रेखा से लगा हुआ उस पार्श्व का कोण जो कम दिखाई देता है अधिक दिखाई पड़नेवाले पार्श्व के कोण से छोटा होगा।



दृष्टि के समानांतर रेखा

दूसरा सिद्धांत आलोक और छाया का है जिसके बिना सजी-बसा नहीं था सकती। पदार्थ का जो अंश निकट और सामने रहेगा वह (आलोकित) खुलता और स्पष्ट होगा और जो दूर वा दायल में पड़ेगा वह अस्पष्ट और कालिमा लिए होगा। पदार्थों का उभाड़ और गहराई आदि भी इसी आलोक और छाया के नियमानुसार दिखाई जाती है। जो अंश उठा वा उभड़ा होगा वह अधिक खुलता होगा, और जो छँसा वा गहरा होगा वह कुछ स्याही लिए होगा। इन्हीं सिद्धांतों को न जानने के कारण यात्रारू चित्रकार शीशे आदि पर जो चित्र बनाते हैं वे खेलवाड़ से जान पड़ते हैं। चित्रों में रंग एक प्रकार की कूँची से भरा जाता है जिसे चित्रकार फूलम कहते हैं। पहले यहाँ गिलहरी

पूँछ के बालों की यह कलम बनती थी। धन विलायती मृग काम में आते हैं।

चित्रकाय—संज्ञा पुं० [ सं० ] चीता।

चित्रकार—संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्र बनानेवाला। चित्रेरा।

चित्रकारी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चित्रकर + ई ] (१) चित्रविद्या।

चित्र बनाने की कला। (२) चित्रकार का काम। चित्र बनाने का व्यवसाय।

चित्रकाव्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का काव्य जिसके अर्थों को विशेष क्रम से लिखने से कोई विशेष चित्र बन जाता है। ऐसा काव्य अधम समझा जाता है।

चित्रकुंडल—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुरातत्त्व के एक पुत्र का नाम।

चित्रकूट—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रसिद्ध रमणीय पर्वत जहाँ बनवास के समय राम और सीता ने बहुत दिनों तक निवास किया था। यह तीर्थस्थान यंदा जिले में है और प्रयाग से २० केश दक्षिण पड़ता है। इस पहाड़ के नीचे पम्पणी नदी बहती है जिसमें मंदाकिनी नाम की एक और छोटी नदी मिलती है। रामनवमी और दिवाली के अवसर पर यहाँ बहुत दूर दूर से तीर्थयात्री आते हैं। पारसीक ने रामायण में इस स्थान को भारद्वाज के आश्रम से साढ़े तीन योजन दक्षिण की ओर लिखा है। (२) चितौर। (गिलाखेलों में चितौर का यही नाम आता है)। (३) हिमवत् श्रृंख के अनुसार हिमालय के एक शृंग का नाम।

चित्रकूट—संज्ञा पुं० [ सं० ] तिथि का पेड़।

चित्रकेतु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जिसके पास चित्रित पताका हो। (२) भागवत के अनुसार लक्ष्मण के एक पुत्र का नाम।

(३) केशव के एक पुत्र का नाम। (४) वशिष्ठ के एक पुत्र का नाम। (५) कंसा के गर्भ से उत्पन्न देवभाग यादव का एक पुत्र। (६) भागवत के अनुसार शूरसेन देश का एक राजा जिसे पुत्रशोक से संतप्त देख नारद ने मंत्रोपदेश दिया था।

चित्रकौण—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुटकी। (२) काली कपास।

चित्रगंध—संज्ञा पुं० [ सं० ] हरताल।

चित्रगुप्त—संज्ञा पुं० [ सं० ] चौदह बमराजों में से एक जो प्राणियों के पाप और पुण्य का लेखा रखते हैं।

विशेष—चित्रगुप्त के संकेत में पद्मपुराण, गरुडपुराण, अथर्वपुराण आदि पुराणों में कथाएँ मिलती हैं। स्कंदपुराण के प्रभासखंड में लिखा है कि चित्र नाम के कोई राजा थे, जो हिसाब-किताब रखने में बड़े दक्ष थे। यमराज ने चाहा कि इन्हें अपने यहाँ लेखा रखने के लिये ले जाय। अतः एक दिन जब राजा नदी में स्नान करने गए तब यमराज ने उन्हें उठा

और बनाया। इस पर राजा की एक चित्रपथा नाम की नदी होकर

चित्र को हैं इने समुद्र की ओर गईं। भविष्यपुराण में लिखा है कि जब ब्रह्मा सृष्टि बनाकर प्यान में मग्न हुए तब उनके शरीर से एक विचित्र-वर्ण पुरुष कलम द्वाया हाथ में लिए उत्पन्न हुआ। जब ब्रह्मा का ध्यान भंग हुआ तब उस पुरुष ने हाथ जोड़ कर कहा "महाराज ! मेरा नाम और काम बताइए"। ब्रह्माजी ने संतुष्ट होकर कहा कि "तुम हमारे शरीर से उत्पन्न हुए हो। इसलिये तुम कायस्थ हुए और तुम्हारा नाम चित्रगुप्त हुआ। तुम प्राणियों के पाप-पुण्य का लेखा रखने के लिये यमराज के यहाँ रहो"। मनु, नागर, सेनक, गौड, धीमत्स्य, मायुर, अदिष्ठान, शैकसेन और श्रेष्ठ ये चित्रगुप्त के पुत्र हुए। यह कथा पीछे की मक्की हुई जान पड़ती है क्योंकि कि ऊपर जो नाम दिए हैं वे प्रायः देश-भेद-मूलक हैं। गरुडपुराण के चित्रवज्र में तो लिखा है कि यमपुर के पास ही एक चित्रगुप्तपुर है जहाँ चित्रगुप्त के अधीनस्थ कायस्थ लोग मायुर काम किया करते हैं। विहारा, संयुक्त और मध्य प्रदेश आदि के सब कायस्थ अपने को चित्रगुप्त के वंशज बतलाते हैं। यमादितीया के दिन कायस्थ लोग चित्रगुप्त और कलम द्वाया की पूजा करते हैं।

चित्रघटा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक देवी जो नौ-दुर्गाओं में मानी जाती है।

चित्रबाप—संज्ञा पुं० [ सं० ] एतराह के एक पुत्र का नाम।

चित्रभद्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] साहित्य में हम के अंतर्गत एक वाक्य-भेद। यह भावपूर्ण और अभिप्राय-भरित वाक्य को वाक्य और वाकिका स्वरूप एक दूसरे के प्रति कहते हैं। चित्रवक्ष के दस भेद किए गए हैं, यथा—प्रवक्ष, परिवक्षित, विवक्ष, वज्रवक्ष, संवक्ष, अवक्ष, अभिवक्षित, धाजवक्ष, प्रतिवक्ष और सुवक्ष।

चित्रज्ञान—संज्ञा पुं० दे० "चित्रयोग"।

चित्रतंडुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायविक्रिग।

चित्रताल—संज्ञा पुं० [ सं० ] संगीत में एक प्रकार का बैताला ताल जिसमें दो हुत, एक ह्रस्व, फिर एक हुत और तब हुत की भावी माया होती है। इसका बोझ यह है—डुगु-डुगु-धुमि धिमि धरिया तब तब ओं यों।

चित्रतेल—संज्ञा पुं० [ सं० ] रेंदी का चंदी का तेल।

चित्रत्वक्, चित्रत्वच—संज्ञा पुं० [ सं० ] ओजपत्र।

चित्रदंडक—संज्ञा पुं० [ सं० ] खुरन।

चित्रदीप—संज्ञा पुं० [ सं० ] पंचदशी नामक चंद्रांत मंत्र के अनुसार एक दीप। पट के ऊपर बने हुए चित्र के समान चैतन्य में जगत के विविध रूपों का आभास जिससे आपास और मिथ्या समझना आदिप।

चित्रदेव—संज्ञा पुं० [ सं० ] कर्पतिर्देव का अनुवक्ष।

चित्रदेवी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) महेंद्रबादली कता। (२) शक्ति या देवी का एक भेद।

चित्रधर्मा—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक दैत्य का नाम जिसका उल्लेख महाभारत में है।

चित्रधाम—संज्ञा पुं० [ सं० ] यज्ञादि में पृथ्वी पर बनाया हुआ एक चामुंडा चक्र जो धारखाने की तरह होता था और जिसके खानों के भिन्न भिन्न रंगों से भाते थे। सर्वतो-भद्र मंडल।

चित्रनेत्रा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सारिका। मैना।

चित्रपक्ष—संज्ञा पुं० [ सं० ] तितिर पक्षी। तीतर।

चित्रपट—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह कपड़ा, कागज वा पट्टी जिस पर चित्र बनाया जाय या बना हो। चित्राधार। (२) यह वस्तु जिस पर चित्र बने हैं। छोट।

चित्रपत्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] छाल की सुतनी के पीछे का भाग जिस पर किरण पड़ने से पदार्थों के रूप दिखाई पड़ते हैं। वि० विचित्र पत्र युक्त। रंग विरंगे परबाला (पत्नी)।

चित्रपत्रिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कण्ठियपथी वृक्ष। (२) द्रोणपुष्पी। गुमा।

चित्रपथी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलपिण्डी।

चित्रपथा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] प्रभास तीर्थ के अंतर्गत ब्रह्मकुंड के पास की एक छोटी नदी जो घब सूख गई है, केवल थरसात में कुछ बहती है। दे० "चित्रगुप्त"।

चित्रपदा—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार का छंद जिसके प्रत्येक चरण में २ अक्षर और २ शुद्ध होते हैं। इ०—रूपदि देवत मोहें। ईश कहौ नर को हैं। संभ्रम चित्त धरुमैं। रामहिं यों सब वृत्ति—हेराच। (२) मैना चिट्ठा। सारिका। (३) बुद्धसुहृ। लजापुर। लजालू नाम की कता।

चित्रपथी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मैना। (२) कर्पकोट कता। कनकोट। (३) जलपिण्डी। (४) द्रोणपुष्पी। गुमा।

चित्रपादा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सारिका। मैना।

चित्रपिच्छक—संज्ञा पुं० [ सं० ] मयूर। मोर।

चित्रपुंज—संज्ञा पुं० [ सं० ] बाण। तीर।

चित्रपुट—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का छः ताला ताल जिसमें दो लघु, दो हुत, एक लघु, और एक प्लुत होता है इसका बोझ यह है—दिगिदा। धिमितक। दां० दां० तब यों। किट धरि धियिगन धों दे।

चित्रपुष्प—संज्ञा पुं० [ सं० ] रामसर नाम की शर जाति की घास।

चित्रपुष्पी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आमड़ा।

चित्रपुष्ट—संज्ञा पुं० [ सं० ] मैना पक्षी। मैरीया।

चित्रफल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पित्तना मज्जूनी। (२) लवण।

चित्रफला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) ककड़ी। (२) बैंगन। (३)

कंठहार। भटकदया। (४) सिमिनी खता। (५) महेंद्रवा-  
रणी। (६) पल्लव मल्ल।

चित्रवर्ध-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मोर। मयूर। (२) गरुड़ के एक  
पुत्र का नाम।

चित्रवाहु-संज्ञा पुं० [ सं० ] छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

चित्रभानु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अग्नि। (२) सूर्य। (३)  
चित्रक। चीते का पेड़। (४) शकं। मदार। (५) मेरु।  
(६) अधिनीकुमार। (७) साठ सप्तसहस्रों के जो शारद युग  
होते हैं उनमें से चौथे युग के पहले वर्ष का नाम। (८)  
मणिपुर के राजा जो अर्जुन की पत्नी चित्रांगदा के पिता थे।

चित्रभेषजा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कठगूलर। कटहर।

चित्रमद-संज्ञा पुं० [ सं० ] नाटक आदि में किसी स्त्री का अपने  
पति या प्रेमी का चित्र देख कर विरह-सूचक भाव दिखलाना।

चित्रमृग-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का दिन जिसकी पीठ  
पर सफेद सफेद चित्तांग होती हैं। चीतल।

चित्रमेखल-संज्ञा पुं० [ सं० ] मयूर। मोर।

चित्रयोग-संज्ञा पुं० [ सं० ] चाँस फलार्थों में से एक, अर्थात्  
बुद्ध के जवान और अजान या सुदृढ या नरुणक बना  
देने की विद्या। दे० "कला"।

चित्रयोध-वि० [ सं० ] विचित्र युद्ध करनेवाला। भारी योद्धा।  
संज्ञा पुं० (१) अर्जुन। (२) अर्जुन का पेड़।

चित्रवध-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य। (२) एक गंधर्व का नाम  
जो वरद्वय और दक्षकन्या सुमि के पुत्र थे। वे क्रुर के  
सखा माने जाते हैं। वे गंधर्वराज, शंभुपार्ष्ण, दग्धर्य और  
क्रुरेसल भी कहलाते हैं। (३) श्रीकृष्ण के पुत्र गद के  
एक पुत्र का नाम। (४) महाभारत के अनुसार शंग देव के  
एक राजा का नाम। (५) एक यदुवंशी राजा जो विष्णुपुराण  
के अनुसार रघु और भागवत के अनुसार विश्वरूप के पुत्र  
थे। (६) महाभारत के अनुसार अर्जुनगुह नामक राजा  
के एक पुत्र।

वि० विचित्र रथवाला।

चित्रवा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] महाभारत (भीष्म) में वर्णित एक नदी।

चित्ररक्षित-संज्ञा पुं० [ सं० ] मर्त्यों में से एक।

चित्ररेखा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] थायासुर की कन्या जया की  
एक सहेली। दे० "चित्रलेखा"।

चित्ररेफ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भागवत के अनुसार शाकटीय के  
राजा प्रियव्रत के पुत्र मेधातिथि के सात पुत्रों में से एक।  
(मेधातिथि ने अपने सात पुत्रों को सात वर्ष बाँट  
दिए थे जिनके नामों के अनुसार ही उन वर्षों के नाम  
पड़े।) (२) एक वर्ष या संविभाग का नाम।

चित्रल-वि० [ सं० ] चित्रकला। रंग बिरंगा। चितला।

चित्रलता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मैत्री।

चित्रला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मोरल इमली।

चित्रलिखन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुंदर लिपि। सुसूती।  
(मनु)। (२) चित्र बनाने का कार्य।

चित्रलेखनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सस्यीर बनाने की कुलम। झूँची।

चित्रलेखा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक पर्यवृत्त जिसके प्रत्येक चरण  
में १ मण, १ मण, १ मण, और तीन मण होते  
हैं। २०—में भीनी वें गुणनि सुनु यया वामरी पाह  
वारी। योशो ना थालि। कहत तुमसों दीन है वारी  
वारी। (२) थायासुर की कन्या जया की एक सखी जो  
कुर्मांड की लट्ठी थी। यह चित्रकला में बड़ी निपुण  
थी। (३) एक अस्त्र का नाम। (४) चित्र बनाने की  
कुलम। सस्यीर बनाने की झूँची।

चित्रलोचना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शक्ति। मंता।

चित्रमदल-संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी मत्स्य। पहिना मल्ल।

चित्रचन-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंधकी के बिनारे का पुराण-प्रसिद्ध  
एक वन।

चित्रचर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

(२) मुद्रावास के अनुसार कुलदेव के एक राजा का नाम।

चित्रचह्नी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) त्रिचित्र लता। (२) महेंद्र-  
वारणी।

चित्रवहा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] महाभारत के अनुसार एक नदी।

चित्रवाह-संज्ञा पुं० [ सं० ] छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।

चित्रवाहन-संज्ञा पुं० [ सं० ] मणिपुर का एक नाम राजा।  
(महाभारत)

चित्रविचित्र-वि० [ सं० ] (१) रंग बिरंगा। कई रंगों का। (२)  
बेल बूटेदार। नकारादी।

चित्रविद्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्र बनाने की विद्या। दे०  
"चित्रकला"।

चित्रवीथी-वि० [ सं० ] विचित्र पत्नी।

संज्ञा पुं० खाल रेंड। रक्त परंड।

चित्रवैमिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नाग का नाम।

चित्रशाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह घर जहाँ चित्र बनते हैं  
या विक्रयार्थ रखे जाते हैं। (२) वह घर जहाँ चित्र रखे  
हैं। वह घर जिसमें बहुत सी सस्यीरें टँगी हैं। (३) वह  
स्थान जहाँ चित्रकारी सिखाई जाती हो।

चित्रशिखंडिज-संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहस्पति।

चित्रशिखंडी-संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्रशिखंडिन् ] सप्त अग्नि।  
मरीचि, अंगिरा, अत्रि, पुलस्त्य, पुलह, मरु, वसिष्ठ—ये सात  
अग्नि।

चित्रशिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्रशिर। (१) एक गंधर्व का नाम।

(२) सुश्रुत के अनुसार मल मूत्र जो उत्पन्न एक विष। गंदगी  
का जहर।

चित्रसंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] १६ अक्षरों का एक वर्णवृत्त ।

चित्रसर्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] चीतल साँप ।

चित्रसारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चित्र + शाला ] (१) यह घर जहाँ चित्र रंगे हो वा दीवार पर चने हों । (२) रंगमहल । सजा हुआ सोने का कमरा । विद्यासम्पन्न ।

चित्रसेन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम । (२) एक गणपति का नाम । (३) एक पुरस्कर्त्री राजा जो परी-जित के युद्धों में से थे । (४) शंकरासुर के एक पुत्र का नाम । (इतिवृत्त)

चित्रहस्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] चार का एक हाथ । हथियार बलाने का एक हाथ (महामारत) ।

चित्रांग-वि० [ सं० ] [ स्त्री० चित्रांगी ] जिसका शरीर विचित्र हो । जिसके शरीर पर चित्तियाँ, धारियाँ आदि हों । संज्ञा पुं० (१) चित्रक । चीता । (२) एक प्रकार का सर्प । चीतल । (३) ईश्वर । (४) हस्तल ।

चित्रांगद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सत्यवती के गर्भ से उत्पन्न राजा शाततप के एक पुत्र । ये चित्रिप्रवीर्य के छोटे भाई थे । (२) देवी भागवत के अनुसार एक गणपति का नाम । (३) दशार्ण देवा के एक प्राचीन राजा । (महामारत, अश्व०)

चित्रांगद-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मथुरा के राजा चित्रप्राइन की कन्या जो अर्जुन को ब्याही थी । (२) रावण की एक स्त्री जो वीरबाहु की माता थी ।

चित्रांगी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मनीष । (२) कनकलाल नाम का कीड़ा । कनकपट्टा ।

चित्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सत्ताईस नक्षत्रों में से चौदहवाँ नक्षत्र । इसकी तारा-संख्या एक मानी गई है पर यह योग-तारा भी दिखाई देता है । इसकी कला ४० और विरेणु दो कला है । इसका कला १३ है अर्थात् यह सूर्य कला के तेरहवें अंश के बीच चल कर तेरहवें अंश पर उदय होता है । यह पूर्व दिशा में उदय होता है और पश्चिम दिशा में ऋतु होता है । (सूर्य सिद्धांत) । शतपथ ब्राह्मण के अनुसार सुंदर और चित्र विचित्र होने के कारण ही इसे चित्रा कहते हैं । भीमरत में यह पार्श्वमुख नक्षत्र माना गया है । हममें गृहार्थ, गृहप्रवेश, हाथी, रथ, नौका, घोड़े आदि का व्यवहार शुभ है । इस नक्षत्र में जिसका जन्म होता है वह राज्य गण में माना जाता है, विवाह की गणना में उसका मेल मनुष्य गण के साथ नहीं होता । सतिमान को १५ भागों में बाँट देने से एक एक सुदृढ़ निकल जाता है । हममें से १४ वे सुदृढ़ का चित्रा का शुद्ध मान लेना चाहिये, चाहे और कोई दूसरा नक्षत्र भी हो । जो जो कार्य मान्य नक्षत्र में हो सकते हैं वे सब चित्रा सुदृढ़ में भी हो सकते हैं । (२) मूर्धिकापर्वी । (३) कछुई या लीरा । (४) दली वृक्ष । (५) गंद दूर्वा । (६)

मनीष । (७) वायविहंग । (८) मृत्ताकानी । चासुच्छी । (९) श्रमशाल । (१०) मुग्ध । (११) एक सर्प का नाम । (१२) एक नदी का नाम । (१३) एक शम्भरा का नाम । (१४) एक रागिनी जो भैरव राग की पंच स्त्रियों में मानी जाती है । (१५) संगीत में एक मूर्धना का नाम । (१६) पंद्रह अक्षरों की एक वर्णवृत्ति जिसमें पहले तीन नगण, फिर दो गण्य होते हैं । उ०—मो मो माया बाही जाये यदि छोड़े बिना ना, पाँच कोऊ प्यारे भी सिंघु कर्या पार जाता । (१७) एक छंद जिसके प्रत्येक पाद्य में सोलह मात्राएँ होती हैं और अंत में एक गुरु होता है । हमकी पाँचवीं, आठवीं और नवीं मात्रा, लघु होती है । यह बागाई का एक भेद है । उ०—इतनाहि कदि निज सदन आई । (१८) प्राचीन काल का एक शासक जिसमें तार लगे होते थे । (१९) चित्तस्वरी गाय ।

चित्राक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

वि० [ स्त्री० चित्राक्षी ] विचित्र या सुंदर नेत्रवाला ।

चित्राक्षी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सातिका । मंडा ।

चित्राक्षी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) शिव का अनुचर चंद्रावर्ण ।

चित्राक्षि-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रभास क्षेत्र में चित्रपुत्र की स्थापित सूर्य मूर्ति । (स्कंदपुराण प्रभा०)

चित्राक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] बकरी के बृष में पकाया और बकरी के कान के रक्त में रंगा हुआ जो और चावल ।

चित्राक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] इत्यात । लोहा ।

चित्रायुध-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विलक्षण शस्त्र । (२) छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

वि० विलक्षण शस्त्रयुक्त ।

चित्राल-संज्ञा पुं० [ सं० चित्राल ] कारमीर के परिचय एक पहाड़ी प्रदेश ।

चित्रायसु-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नक्षत्रों से संज्ञित राशि ।

चित्राक्षि-संज्ञा पुं० [ सं० ] सत्यवाज का एक नाम ।

चित्रिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैत का महोत्सव ।

चित्रिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पक्षिनी आदि स्त्रियों के चार भेदों में से एक ।

विशेष—धील ढोल न बहुत भारी न बहुत छोटा, नाक तिल के फूल की सी, नेत्र कमलजल के समान, सुंदर तिल, बिंदी आदि से सँवारा हुआ, चेदी सर इसके लक्षण हैं । यह विविध कलाओं तथा शंकर-चेता में निपुण होती है । इस जाति की स्त्री के साथ सृज जाति के पुरुष का जोड़ बंधक होता है ।

चित्रित-वि० [ सं० ] (१) चित्र में रखा हुआ । चित्र द्वारा दिखाया हुआ । जिसका रंग-रूप चित्र में दिखाया गया हो ।

कंदकारि। भट्टकटैया। (४) खिगिनी जता। (५) महेंद्रवा-  
रूपी। (६) फलुदे मजली।  
चित्रवर्ह-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मोर। मयूर। (२) गरुड़ के एक  
पुत्र का नाम।  
चित्रवाहु-संज्ञा पुं० [ सं० ] छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।  
चित्रभानु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अग्नि। (२) सूर्य। (३)  
चित्रक। चीते का पेड़। (४) अर्क। मदार। (५) मेरु।  
(६) अधिनीकुमार। (७) साठ सेवकों के जो बारह युग  
होते हैं उनमें से चौथे युग के पहले वर्ष का नाम। (८)  
मणिपुर के राजा जो अर्जुन की पत्नी शिलांगदा के पिता थे।  
चित्रमेघज्ज्ञा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कटपूर। कटसर।  
चित्रमद-संज्ञा पुं० [ सं० ] नाटक आदि में किसी स्त्री का अपने  
पति या प्रेमी का चित्र देख कर विरह-सूचक भाव दिखलाना।  
चित्रभृग-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का हिरन जिसकी पीठ  
पर सफ़ेद सफ़ेद चित्तियाँ होती हैं। चीतल।  
चित्रमेखल-संज्ञा पुं० [ सं० ] मयूर। मोर।  
चित्रयोग-संज्ञा पुं० [ सं० ] चौसठ कलाओं में से एक, अर्थात्  
बुद्धों को जपान और जपान को बुद्धों वा नपुंसक बना  
देने की विद्या। दे० "कला"।  
चित्रधोषी-वि० [ सं० ] विचित्र बुद्ध करनेवाला। भारी धोड़ा।  
संज्ञा पुं० (१) अर्जुन। (२) अर्जुन का पेड़।  
चित्ररथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूर्य। (२) एक गंधर्व का नाम  
जो वरुण और दुष्यन्ता मुनि के पुत्र थे। ये कुबेर के  
सखा माने जाते हैं। ये गणपति, श्रीगणेश, दुग्धरथ और  
कुबेरसख भी कहलाते हैं। (३) श्रीकृष्ण के पुत्र गद के  
एक पुत्र का नाम। (४) महाभारत के अनुसार रंग देश के  
एक राजा का नाम। (५) एक यदुवंशी राजा जो विष्णुपुराण  
के अनुसार रघु और भागवत के अनुसार विशह्वर के पुत्र  
थे। (६) महाभारत के अनुसार आपद्गुरु नामक राजा  
के एक पुत्र।  
वि० विचित्र रथशाला।  
चित्ररथा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] महाभारत (भीष्म) में वर्णित एक नदी।  
चित्ररदिम-संज्ञा पुं० [ सं० ] मरलों में से एक।  
चित्ररेखा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] याज्ञासुर की कन्या ऊषा की  
एक सहेली। दे० "चित्रलेखा"।  
चित्ररेक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भागवत के अनुसार शाकदीप के  
राजा प्रियव्रत के पुत्र मेधातिथि के सात पुत्रों में से एक।  
( मेधातिथि ने अपने सात पुत्रों को सात वर्ष धर्म  
दिए थे जिनके नामों के अनुसार ही उन वर्षों के नाम  
पड़े। ) (२) एक वर्ष वा भूविभाग का नाम।  
चित्रल-वि० [ सं० ] चित्रकला। रंग बिरंगा। चितला।  
चित्रलता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मंजीठ।

चित्रला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोखर इमली।  
चित्रलिखन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुंदर लिखावट। सुगच्छी।  
( मनु० )। (२) चित्र बनाने का कार्य।  
चित्रलेखनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तस्वीर बनाने की कलम। कुँची।  
चित्रलेखा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक वर्षावृत्त जिसके प्रत्येक चरण  
में १ मणव, १ भगव, १ नगण, और तीन दणव होते  
हैं। उ०—मैं मीनी यों गुणवि सुनु यथा कामरी पाइ  
थारी। योखो ना थालि। कहत तुमसों दीन हूँ थारि  
थारी। (२) याज्ञासुर की कन्या ऊषा की एक सहेली जो  
कुष्मांड की लड़की थी। यह चितकला में बड़ी निपुण  
थी। (३) एक अस्त्र का नाम। (४) चित्र बनाने की  
कलम। तस्वीर बनाने की कुँची।  
चित्रलेखना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सारिका। मैना।  
चित्रवदल-संज्ञा पुं० [ सं० ] पक्षीन मांस। पहिना मछली।  
चित्रवध-संज्ञा पुं० [ सं० ] गंडकी के दिनारे का पुराण-सिद्ध  
एक वन।  
चित्रवर्मा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।  
(२) मुद्राराक्षस के अनुसार कुल्लुत देश के एक राजा का नाम।  
चित्रवल्ली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) त्रिचित्र जता। (२) महेंद्र-  
वारूपी।  
चित्रवहा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] महाभारत के अनुसार एक नदी।  
चित्रवाय-संज्ञा पुं० [ सं० ] छतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम।  
चित्रवाहन-संज्ञा पुं० [ सं० ] मणिपुर का एक नाम राजा।  
( महाभारत )  
चित्रविचित्र-वि० [ सं० ] (१) रंग बिरंगा। कई रंगों का। (२)  
बेल बूंदार। नक्षत्रीदार।  
चित्रविद्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्र बनाने की विद्या। दे०  
"चित्रकला"।  
चित्रवीर्य-वि० [ सं० ] विचित्र बली।  
संज्ञा पुं० खाल रेंद। रक्त पुरंद।  
चित्रवेगिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नाम का नाम।  
चित्रशाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह घर जहाँ चित्र बनते हैं  
वा विक्रयार्थ रखे जाते हैं। (२) वह घर जहाँ चित्र रखे  
हैं। वह घर जिसमें बहुत सी तस्वीरें टँगी हैं। (३) वह  
स्थान जहाँ चित्रकारी सिराई जाती हो।  
चित्रशिखंडिज-संज्ञा पुं० [ सं० ] बृहस्पति।  
चित्रशिखंडी-संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्रशिखंडिज सप्त ऋषि।  
मरीचि, अंगिरा, अत्रि, पुलस्त्य, पुंस्र, ऋतु, वसिष्ठ—ये सात  
ऋषि।  
चित्रशिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] चित्रशिखंडिज (१) एक गंधर्व का नाम।  
(२) सुभुत के अनुसार मल मूत्र से उत्पन्न एक विष। गंदगी  
का जुद्ध।

चित्रसंग-संज्ञा पु० [ सं० ] १९ अक्षरों का एक वर्णवृत्त ।

चित्रसर्प-संज्ञा पु० [ सं० ] चित्रज साँप ।

चित्रसारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चित्र + शाला ] (१) वह घर जहाँ चित्र ढंगे हों वा दीवार पर बने हों । (२) रंगमहल । सजा हुआ सोने वा कमरा । विलासभवन ।

चित्रसेन-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) उत्ताष्ट्र के एक पुत्र का नाम । (२) एक गंधर्व का नाम । (३) एक पुरुवंशी राजा जो परी-वित के पुत्रों में से थे । (४) शक्रासुर के एक पुत्र का नाम । (इतिवर्ग)

चित्रहस्त-संज्ञा पु० [ सं० ] बार का एक हाथ । हथियार चलाने का एक हाथ ( महाभारत ) ।

चित्रांग-वि० [ सं० ] [ स्त्री० चित्रांगी ] जिसका अंग विचित्र हो । जिसके अंग पर चित्रियाँ, धारियाँ आदि हों । संज्ञा पु० (१) चित्रक । चित्री । (२) एक प्रकार का सर्प । चितल । (३) ईशुर । (४) हस्ताल ।

चित्रांगद-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) सत्यवती के गर्भ से उत्पन्न राजा मातनु के एक पुत्र । वे विचित्रवीर्य के छोटे भाई थे । (२) देवी भागवत के अनुसार एक गंधर्व का नाम । (३) द्रुपद के एक प्राचीन राजा । ( महाभारत, अश्व० )

चित्रांगदा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मथुरा के राजा चित्रवाहन की कन्या जो अर्जुन की पत्नी थी । (२) रावण की एक की जो वीरबाहु की माता थी ।

चित्रांगी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मनीष । (२) कनसलाई नाम की झा । कनखनु ।

चित्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सलाई नक्षत्रों में से चौदहवाँ नक्षत्र । इसकी तारा-संख्या एक मानी गई है पर यह योग-तारा भी दिखाई देता है । इसकी कला ४० और विक्रम दो कला है । इसका कलाया १३ है अर्थात् यह सूर्य कला के तेरहवें अंश के बीच अन्न और तेरहवें अंश पर उदय होता है । यह पूर्वे दिशा में उदय होता है और पश्चिम दिशा में अस्त होता है । ( सूर्य सिद्धांत ) । शतयय ब्राह्मण के अनुसार सुंदर और चित्र विचित्र होने के कारण ही इसे चित्रा कहते हैं । कलित में यह पाश्वर्त्युल नक्षत्र माना गया है । इसमें गृहार्थ, गृहभय, हाथी, राय, नाका, घोड़े आदि का व्यवहार शुभ है । इस नक्षत्र में जिसका जन्म होता है वह राक्षस गण में माना जाता है, विवाद की गणना में उसका मेल मनुष्यगण के साथ नहीं होता । रात्रिमान को १२ भागों में बाँट देने से एक एक सुहृत् निकल आता है । इनमें से १४ वे सुहृत् को चित्रा का सुहृत् मान लेना चाहिए, चाहे कोई दूसरा नक्षत्र भी हो । जो जो कार्य चित्रा नक्षत्र में हो सकते हैं वे सब चित्रा सुहृत् में भी हो सकते हैं । (२) भूमिकर्षणी । (३) ककरी वा बीर । (४) दंती घृष्ट । (५) गंद कुर्वा । (६)

मनीष । (७) वायविडम् । (८) मुसकानी । आलुकरणी । (९) अजवाइन । (१०) सुभद्रा । (११) एक सर्प का नाम । (१२) एक नदी का नाम । (१३) एक अम्परा का नाम । (१४) एक रागिनी जो सौव राग की पाँच स्त्रियों में मानी जाती है । (१५) संगीत में एक मूर्छना का नाम । (१६) पंद्रह अक्षरों की एक वर्णवृत्ति जिसमें पहले तीन गण्य, फिर दो गण्य होते हैं । उ०—मो मो माया याही जाने यदि छाँटे विना ना, पावै कोऊ प्यारे भी सिंदूर कर्पाँ पार आना । (१७) एक छंद जिसके प्रत्येक चरण में दोसह मात्राएँ होती हैं और छंद में एक गुरु होता है । इसकी पाँचवीं, आठवीं और नवीं मात्रा लघु होती हैं । यह चौपाई का एक भेद है । उ०—इतनहि कहि भित्र सदन आई । (१८) प्राचीन काल का एक राजा जिसमें तार लगे होते थे । (१९) चित्रकरी गाय ।

चित्रास-संज्ञा पु० [ सं० ] उत्ताष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

वि० [ स्त्री० चित्रासी ] विचित्र या सुंदर नेत्रवाला ।

चित्रासी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सारिका । सेना ।

चित्राटीर-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) शिव का अनुचर चंद्रकर्षी ।

चित्रादित्य-संज्ञा पु० [ सं० ] प्रभास क्षेत्र में चित्रगुप्त की स्थापित सूर्य मूर्ति । ( स्कंदपुराण प्रभा० )

चित्रात्र-संज्ञा पु० [ सं० ] बकरी के दूध में पकाया और बकरी के कान के रक्त में रंगा हुआ जो और चायल ।

चित्रायस-संज्ञा पु० [ सं० ] हस्तात । सोहा ।

चित्रायुध-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) विलक्षण अस्त्र । (२) उत्ताष्ट्र के एक पुत्र का नाम ।

वि० विलक्षण अस्त्रपुत्र ।

निषाल-संज्ञा पु० [ सं० चित्राक्ष ? ] कारमीर के पश्चिम एक पहाड़ी प्रदेश ।

चित्राधनु-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नक्षत्रों से मंडित रात्रि ।

चित्राद्व-संज्ञा पु० [ सं० ] सत्यवान् का एक नाम ।

चित्रिक-संज्ञा पु० [ सं० ] रत्त का महीना ।

चित्रिकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पश्चिमी आदि क्षिप्रों के चार भेदों में से एक ।

चित्रोप-सील ढोल न बहुत भारी न बहुत छोटा, नाक तिल के फूल की सी, मेरु कमजबूल के समान, सुंदर तिल, बिंदी आदि से सँवारा हुआ, येदी सर इसके लज्जत हैं । यह विविध कलाओं तथा शृंगार-वेष्टा में निपुण होती है । इस जाति की स्त्री के साथ मृग जाति के पुरुष का जोड़ बनसुक होता है ।

चित्रित-वि० [ सं० ] (१) चित्र में रखा हुआ । चित्र द्वारा दिखाया हुआ । जिसका रंग-रूप चित्र में दिखाया गया हो ।



जैसे, उसमें एक स्थाय चित्रित है। (२) जिस पर चित्र बने हों। जिस पर बेल मूटे आदि बने हों। जिस पर नक्काशी हो। (३) जिस पर चित्रित वा रंग की धारियाँ आदि हैं।

चित्रेश-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( चित्रा नक्षत्र के पति ) चंद्रमा।

चित्रोक्ति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) आकाश। (२) अलंकृत भाषा में कथन।

चित्रोत्तर-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह काव्यालंकार जिसमें प्रश्न ही के शब्दों में उत्तर हो या कई प्रश्नों का एक ही उत्तर हो। उ०—

(क) कोकहिये जल सो सुखी कारुहिये पररयाम। काकहिये जे रस विना कोकहिये सुख याम। इसमें 'कोक', 'काक', 'वाम' आदि उत्तर दोहे के शब्दों ही में निकल आते हैं।

(ख) गाउ पीठ पर लेहु अंग राग भरु द्वार कहु। गृध्र प्रकाश कर देहु कान्ह कही "सरँग नहीं"। यहाँ "सरँग नहीं" से सय प्रश्नों का उत्तर हो गया। (ग) को शुभ अक्षर ? कौन युवति जो धन वरा कौनी ? विनय सिद्धि संप्राम राम कहुँ कौने दीनी ? कंसराज यदुवंश बसत कैसे कोराबपुर ?

यह सों कहिये कहा ? नाम जानहु अपने उर। कहि कौन युवति जा जनम किय कमल नयन सूचम बरियि ? सुन वेद पुराणन मैं कही समकादिक शंकरतराण्य। इसे "प्रश्नोत्तर" भी कहते हैं।

चित्रोत्पला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बड़ीसा की एक नदी जिसे आज कल 'चितरतला' कहते हैं। (२) मत्स्य, मार्कण्डेय और वामन पुराण के अनुसार एक नदी जो अश्वत्थपाद पर्वत से निकली है।

चित्रोपला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक नदी जिसका उल्लेख महाभारत में है।

चित्रय-वि० [ सं० ] (१) पूज्य। (२) चुनने या इकट्ठा करने योग्य।

चित्रयुवा-संज्ञा पुं० [ सं० ] बर्ष = फटा हुआ। वा बौर = फटा पुराना कपड़ा। कपड़े की धज्जी। लत्ता। छुरा।

घो०—चित्रयुवा = फटे पुराने कपड़े।

मुहा०—चित्रयुवा लपेटना = फटे पुराने कपड़े पहनना।

चित्राङ्गना-क्रि० सं० बर्ष। (१) चीरना। काटना। कपड़े, कपड़ा आदि चर के रूप की वस्तुओं को काट कर टुकड़े टुकड़े करना। धज्जी धज्जी करना। (२) धज्जियाँ डङ्गना। अपमानित करना। लज्जित करना। नीचा दिखाना। जलील करना।

चित्राकाश-संज्ञा पुं० [ सं० ] आकाश के समान निर्लिप्त और सब का आधारभूत ब्रह्म। परमात्म।

चित्रात्मा-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैतन्य स्वरूप परमात्म।

चित्रानंद-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैतन्य और आनंदमय परमात्म।

चित्रामास-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चैतन्य स्वरूप परमात्म का

आभास वा प्रतिबिम्ब जो महत्त्व वा अंतःकरण पर पड़ता है। (२) जीवात्मा।

विशेष—यह जीवात्मा के मत से अंतःकरण में ब्रह्म का आभास पड़ने से ही ज्ञान होता है। माया के संयोग से यह ज्ञान अनेक रूप विशिष्ट दिखाई पड़ता है, ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार स्फटिक पर जिस रंग की धामा पड़ती है वह उसी रंग का दिखाई पड़ता है।

चिद्रूप-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैतन्य स्वरूप ब्रह्म। ज्ञानमय परमात्मा।

चिद्विलास-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चैतन्य स्वरूप ईश्वर की माया।

उ०—गुलसिदास कह चिद्विलास जग युक्त धूमन धूमै।—

तुलसी। (२) शंकराचार्य के एक गिर्य। बहुतेरों का विश्वास है कि शंकराचार्य नामक ग्रन्थ इहाँ का लिखा है, जिसमें चिद्विलास वक्ता और विश्वानंद श्रोता हैं।

चिन-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक बहुत बड़ा सदाग्रहार पेड़ जो हिमालय पर शिमले के आस पास बहुत होता है। इसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है और इमारतों में लगती है।

(२) एक घास जिसे चौपाए बड़ी दबि से खाते हैं। यह घास खेतों के किनारे होती है। इसे सुखा कर भी रख सकते हैं।

चिनक-संज्ञा पुं० [ हि० चिनी ] (१) जलन लिए हुए पीड़ा।

चुनचुनाइट। (२) मूत्रनाली की जलन वा पीड़ा जो सूजाक में होती है।

क्रि० प्र०—उठना।—होना।

चिनगर्-संज्ञा पुं० दे० "चिनक"।

चिनगारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चूर्ण, हि० चुन + ण्यार ] (१) जलती हुई आग का छोटा कण वा टुकड़ा। जैसे, एक चिनगारी आग इस पर रख दो। (२) दहकती हुई आग में से छूट छूट कर उड़नेवाले कण। अग्निफल। स्फुलिंग।

क्रि० प्र०—उड़ना।—छूटना।

मुहा०—आँखों से चिनगारी छूटना = मोष से आँखें लाज लाज होना। चिनगारी छोड़ना = धीरे से ऐसी बात पर बैठना जिससे किसी प्रकार का उपद्रव उत्पन्न हो जाय। कोई ऐसी बात कह देना जिससे लोगों में खराई भगड़ा हो जाय। ऐसी बात बताना जिससे एक नई बात खड़ी हो जाय। चिनगारी दानना = (१) आग लगाना। (२) दे० "चिनगारी छोड़ना"।

चिनगी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चूर्ण, हि० चुन + गी, प्रा० ण्य ] (१) अग्निफल। दे० "चिनगारी"। (२) चुन और चालाक लकड़ा। (३) यह लकड़ा जो नदों के साथ रहता है। (नट)

चिनसो-संज्ञा स्त्री० [ हि० चना ] चना की रोटी।

चिनारि दौड़-संज्ञा स्त्री० [ हि० चानवा + रीड़ ] जहान् की सुगम फिरोब की चाल। जहान् का चकर। (जरा०)

चिनाना + क्रि० सं० [ सं० चन ] (१) चुनवाना। दिनवाना।

(२) हँट आदि की जोड़ाई करना। बीवार वा धर उठवाना।

४०—कंचन महल चुनाइया सुधन कली दुलाय । ते मंदिर  
खाजी परे रहे मसाना आय ।—कवीर ।

चिन्ता-संज्ञा पुं० [ सं० चन्द्रमण ] पंजाब की एक नदी । चंद्र-  
भाग ।

चिन्तिया-वि० [ हिं० चिन्ता ] (१) चीनी के रंग का । सफ़ेद । (२)  
चीन देश का । चीनी ।

चिन्तिया केला-संज्ञा पुं० [ हिं० चिन्तिया + केला ] छोटी जाति का  
एक केला जो बंगाल में होता है । यह खाने में बहुत मीठा  
होता है ।

चिन्तिया घोड़ा-संज्ञा पुं० [ हिं० चीन या चीनी ] यह घोड़ा जिसके  
चारों पैर सफ़ेद हों और सारे बदन में खाल और कुछ सफ़ेद  
खिचड़ी वाला हो ।

चिन्तिया-बल-संज्ञा पुं० [ हिं० चिन्तिया + बल ] बलक की तरह की  
एक चिड़िया ।

चिन्तिया बदाम-संज्ञा पुं० [ हिं० चिन्ता + बदाम ] मूँगफली ।

चिन्तियारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चुनु ] सुसना का साग ।

चिन्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] चिन्ता ।

चिन्तय-वि० [ सं० ] शान्तमय ।

संज्ञा पुं० परमेश्वर ।

चिन्ह-संज्ञा पुं० दे० "चिह्न" ।

चिन्हधाना + -क्रि० सं० [ हिं० "चिन्हना" का प्रे० ] पहचनवाना ।  
परिचित कराना । ठीक लक्षण बता देना । पहचान करा  
देना ।

चिन्हाना + -क्रि० सं० [ हिं० "चिन्हना" का प्रे० ] पहचनवाना ।  
परिचित कराना ।

चिन्हानी + -संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिन्ह ] (१) चीन्हे की वस्तु । पहचान ।  
लक्षण । (२) स्मारक । यादगार । ऐसी वस्तु जिससे किसी  
बात वा गनुष्य का स्मरण हो । (३) चिह्न । रेखा । धारी ।  
छकीर ।

चिन्हारी + -वि० [ हिं० चिन्ह ] जान पहचान का । परिचित । जिससे  
जान पहचान हो ।

क्रि० प्र०—स्वीचना ।

चिन्हारी + -संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिन्ह ] जान पहचान । गैट मुलाक़ात ।  
परिचय । उ०—कुसमप जानि न कीन्ह चिन्हारी ।—गुलसी ।

चिन्हित + -वि० दे० "चिह्नित" ।

चिपकाना-क्रि० अ० [ सं० चिपट = चिपटा । वा अनु० चिपचिप ]  
(१) चीच में किसी बत्तीली वस्तु के कारण दो वस्तुओं का  
परस्पर इस प्रकार जुड़ना कि जल्दी बलग न हो सके ।  
सटना । चिमटना । रिलट होना । जैसे, इस पुस्तक के पन्ने  
चिपट गए हैं ।

क्रि० प्र०—जाना ।

(२) चिपटना । भगाड़ रूप से संयुक्त होना । (३) स्त्री पुरुष  
का संगीता होना । स्त्री पुरुष का परस्पर प्रेम में फैलना ।

(४) रोजगार से लगना । किसी काम में लगना ।

चिपकाना-क्रि० सं० [ हिं० चिपकना ] (१) किसी बत्तीली वस्तु  
को चीच में देकर दो वस्तुओं का परस्पर इस प्रकार जोड़ना  
कि वे जल्दी बलग न हो सकें । चिमटाना । रिलट करना ।  
चपरा करना । जैसे, इस कागज़ पर टिकट चिपका दो ।

संयो० क्रि०—देना ।

(२) चिपटाना । भगाड़ आशिंगन करना ।

संयो० क्रि०—लेना ।

(३) लकरी लगाना । किसी काम बंधे में लगाना ।

चिपचिप-संज्ञा पुं० [ अनु० ] वह शब्द वा धनुष्य जो किसी  
वस्तु पर चलने से होता है ।

क्रि० प्र०—करना ।

चिपचिपा-वि० [ अनु० चिपचिप । वा हिं० चिपकना ] जिसके छूने से  
हाथ चिपकता हुआ जान पड़े । लसदार । लसीका । जैसे,  
चोटा, शहद, चाली आदि वस्तु ।

चिपचिपाना-क्रि० अ० [ हिं० चिपचिप ] छूने में चिपचिपा जान  
पड़ना । लसदार मालूम होना । जैसे, स्थाई में गोंद  
अधिक है, इसीसे चिपचिपाती है ।

चिपचिपाहट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिपचिपा ] चिपचिपाने का भाव ।  
लसीकापन । अस । लसी ।

चिपटना-क्रि० अ० [ सं० चिपट = चिपटा ] चिपकना । सटना ।  
चिमटना । इस प्रकार जुड़ना कि जल्दी बलग न  
हो सके ।

चिपटा-वि० [ सं० चिपट ] [ की० चिपटी ] जो कहीं से उठा या  
उभड़ा हुआ न हो । जिसकी सतह दूरी और बराबर फैली  
हुई हो । जिसके छूट पर कहीं उभार न हो । बँटा वा चँटा  
हुआ । जैसे, चिपटी नाक, चिपटा दाग, चिपटे पीज ।  
उ०—पेड़ पर से गिर कर फल चिपटा हो गया ।

चिपटाना-क्रि० सं० [ हिं० चिपटना ] (१) चिपकाना । सटाना ।  
(२) चिपटाना । आशिंगन करना ।

चिपटी-वि० स्त्री० दे० "चिपटी" ।

संज्ञा स्त्री० (१) कान में पड़ने की एक प्रकार की बाकी  
जिसे मैंगली चिर्पा कहती हैं । (२) भग । योनि ।

मुहा०—चिपटी खेलना = दो स्त्रियों का कामभरा परस्पर योनि  
से योनि मिलाना । उ०—आधा बर्गसिन चिपटी खेलें, वैसे से  
बेगार भली । चिपटी बड़ाना = दे० "चिपटी खेलना" ।

चिपड़ा + -वि० [ हिं० चिपट ] जिसकी आँख में अधिक चीच  
रहता हो । जिसकी आँख से अधिक चीच निकलता हो ।

चिपड़ी, चिपरी १-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिपड़ ] मोहर के पाये हुए चिपटे टुकड़े। गपली। गोहँडी।

क्रि० प्र०—पायना।

चिपिट-वि० [ सं० ] चिरडा।

संज्ञा पुं० (१) चिड़ड़ा। चिड़िया। (२) चिपटी नाकवाला मनुष्य। ( इसका दर्शन अशुभ माना जाता है )। (३) दृष्टि की चकपकाहट जो आँखों को बैंगली आदि से दधाने से हो। ( इस प्रकार की चकपकाहट से कभी एक के दो तीन पदार्थ दिखाई देते हैं, कभी पदार्थ नीचे या ऊपर हटे हुए दिखाई पड़ते हैं )।

चिपिटनासिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घृहासहिता के अनुसार एक देश जो कैलास पर्वत के उपर पड़ता है। तालार का संगोल देश जहाँ के नियासिधों की नाक चिपटी होती है। (२) उस देश के निवासी, तालार या संगोल।

वि० चिपटी नाकवाला।

चिपिटक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चिड़ड़ा। चिड़िया।

चिपुष्पा १-संज्ञा पुं० [ देश० ] चेरुष्पा मझली।

चिप्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक नल रोग जिसमें नाखून के नीचे मांस में गलन और पीड़ा होती है। कभी कभी नाखून एक भी जाता है।

चिप्पड़-संज्ञा पुं० [ सं० चिपिट ] (१) छोटा चिपटा टुकड़ा। उ०—हमने ऊपर कामू का एक चिप्पड़ लगा दो। (२) सूखी लकड़ी आदि के ऊपर की छूटी हुई छाल का टुकड़ा। पपड़ी। (३) किसी वस्तु के ऊपर से छील कर निकाला हुआ टुकड़ा।

चिप्टिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) घृहासहिता के अनुसार एक रात्रिचर जंतु। (२) एक चिड़िया का नाम। उ०—बोसा, बरेर, लाल और सिधान। धूती दृष्टिपवच चटक आन।—सूर।

चिप्पी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिपड़ ] (१) छोटा चिप्पड़। (२) गपली। गोहँडी। (३) वह बटखता जिससे सीधा तौला जाता है। (४) सीधा। निंस। ( साधु )

चिचिह्ना १-वि० दे० “चिलहिला”।

चिवुक-संज्ञा पुं० [ सं० ] ठंडी। ठण्डी।

चिमगादड़ १-संज्ञा पुं० दे० “चमगादड़”।

चिमटना-क्रि० प्र० [ हि० चिपटना ] (१) चिपकना। सटना। लस जाना। (२) लिपटना। प्रगाड़ आलिंगन करना। उ०—वह अपने भाई को देखते ही उससे चिमट कर रोने लगा। (३) हाथ पैर आदि सब अंगों को लगा कर दबुता से पकड़ना। कई स्थानों पर कम कर पकड़ना। गुथना। जैसे, चींटी का चिमटना। उ०—जोर को देखते ही वह एक पेड़ की टाक से चिमट गया। (४) पीछे पड़ जाना। पीछा न छोड़ना। पीद न छोड़ना।

चिमटाना-क्रि० प्र० [ हि० चिमटना का प्रे० ] दूसरे से चिमटाने का काम कराना।

चिमटा-संज्ञा पुं० [ हि० चिमटना ] [ ग्री० चप० चिमटो ] लोहे पीतल आदि की दो लंबी और लचीली फट्टियों का बना हुआ एक औजार जिससे उस स्थान पर की वस्तुओं को पकड़ कर उठाते हैं जहाँ हाथ नहीं ले जा सकते। दस्तपनाह।

चिमटाना-क्रि० प्र० [ हि० चिमटना ] (१) चिपकाना। सटाना। लसना। (२) लिपटाना। आलिंगन करना।

चिमटी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चिमटा ] (१) छोटा चिमटा। (२) सुनारों का एक औजार जिससे तार आदि मोड़ने और महीन रत्ने उठाने का काम लिया जाता है। और भी कई पेशेवाले इस नाम के औजार का प्रयोग करते हैं। इसे चिमोटी वा चिकोटी भी कहते हैं।

चिमड़ा-वि० दे० “चीमड़ा”।

चिमनी-संज्ञा स्त्री० [ च० ] (१) ऊपर उठी हुई शीशे की वह नली जिससे संप का धुआँ बाहर निकलता और प्रकार फैलता है। (२) किसी मकान के ऊपर का वह छेद जिससे धुआँ बाहर निकलता है।

चिमनी-चिमनी कहने प्रकार की बनाई जाती है। रहने के मकानों में जो चिमनी बनती है वह बहुत ऊपर उठी हुई नहीं होती। पर कल कारखानों ( जैसे, पुतलीघर ) में जो चिमनियाँ होती हैं वे बहुत ऊँची उड़ाई जाती हैं जिसमें धुआँ बहुत ऊपर जाकर आकाश में फैल जाय।

चिमोटा-संज्ञा पुं० दे० “चमोटा”।

चिमोटी-संज्ञा स्त्री० दे० “चिमटी”।

चिरंजीव-वि० [ सं० ] चिरजीवी।

चिरोज-इस शब्द से दीर्घांश होने का शारीरवाद दिया जाता है। यह शब्द पुत्र वाचक भी है। जैसे, आपके चिरंजीव ने ऐसा कहा है।

चिरंजीवी-वि० दे० “चिरजीवी”।

चिरंटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सयानी लड़की जो पिता के घर रहे। (२) युवती।

चिरंतन-वि० [ सं० ] पुरातन। पुराना। बहुत दिनों का।

चिरंम, चिरंमख-संज्ञा पुं० [ सं० ] चील।

चिर-वि० [ सं० ] बहुत दिनों का। दीर्घकालवर्ती। जैसे, चिरकाल, चिरायु। उ०—हेमचंद्र संतत पिपहि पिपारी। चिर अहिनाथ असील हमारी।—तुलसी।

क्रि० वि० बहुत दिन। अधिक समय तक। दीर्घ काल तक। जैसे, चिरस्थायी। चिरजीवी। उ०—चिरजीवहु सुत वारि चक्रवर्ति दशस्थ के।—तुलसी।

धा०—चिरायु । चिरकाल । चिरकारी । चिरक्रिय । चिरज्ञान । चिरजीवी ।

संज्ञा पुं० तीन माथाओं का गण जिसका प्रथम वर्ण लघु हो ।

चिरई—संज्ञा स्त्री० [ सं० चरक ] चिड़िया । पक्षी ।

चिरकदाँस—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिरकन + दाँसना ] (१) एक न एक रोग का निरूप बना रहना । कभी कुछ रोग कभी कुछ । सदा बनी रहनेवाली अवस्था । (२) निरुक्त का अंगड़ा । राड़ा ।

चिरकना—क्रि० प्र० [ चतु० ] थोड़ा थोड़ा मल निकालना । थोड़ा थोड़ा हगना ।

चिरकारी—वि० [ सं० चिरकारी ] [ श्री० चिरकारी ] काम में देर लगानेवाला । दीर्घसूत्री ।

चिरकाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] दीर्घकाल । बहुत समय । जैसे, चिरकाल से यह प्रथा चली आई है ।

चिरफोन—वि० [ फा० ] मिला । संघा । ( लघ० )

चिरकुट—संज्ञा पुं० [ सं० चिर + कुट = कटना ] फटा पुराना कपड़ा । चिपड़ा । गूढ़ । व०—काबुड केडा चिरकुट लावा । परिहृर राते एगल मुक्कावा ।—जायमी ।

चिरक्रिय—वि० [ सं० ] काम में देर लगानेवाला । दीर्घसूत्री ।

चिरक्रियता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दीर्घसूत्रता ।

चिरचिटा—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) चिपड़ा । अपमार्ग । (२) एक ऊँची घास जो बाजार के घोड़े के आकार की होती है । इसे घोषाए पाते हैं ।

चिरचिरा—वि० दे० “चिड़चिड़ा” ।

संज्ञा पुं० दे० “चिपड़ा” ।

चिरजीवक—संज्ञा पुं० [ सं० ] जीवक नाम का वृक्ष ।

चिरजीवी—वि० [ सं० ] (१) बहुत दिनों तक जीनेवाला । दीर्घजीवी । (२) सत्र दिन जीवित रहनेवाला । शमर ।

संज्ञा पुं० (१) शिष्ट । (२) कौशल । (३) जीवक वृक्ष । (४) शमर का पेड़ । (५) मार्कंडेय ऋषि । (६) ब्रह्मधामा, बलि, स्याम, हनुमान, विभीषण, कृपाचार्य और परशुराम जो चिरजीवी माने गए हैं ।

चिरतिल—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिरायाता ।

चिरल—वि० [ सं० ] पुराना । पुराना ।

चिरना—क्रि० प्र० [ सं० चर, हिं० चरना ] (१) कटना । सीप में कटना । जैसे, कपड़ा चिरना, लकड़ी चिरना । (२) लकड़ी के रूप में घाँव होना । सीधा छत होना । व०—फटो मंत छुयो डँगली चिर जायसी ।

संज्ञा पुं० (१) चीत्ने का औजार । (२) सेनाओं का एक औजार जिससे वे चाँदी के तार चीत्ते हैं । (३) तुम्हों का वह धारदार कोड़ा जिससे वे गोरिया चीत्ते हैं । (४) कसेरों

का एक औजार जिससे वे घाली के बीच में ठप्पा या मोल लकीर बनाते हैं ।

चिरपाकी—संज्ञा पुं० [ सं० ] चैप । कपिया ।

चिरपुष्प—संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत । मोलसिरी ।

चिरवत्ती—वि० [ हिं० चिरना + वत्ती ] चिपड़ा चिपड़ा । टुकड़ा टुकड़ा । पुराना पुराना ।

मुहा०—चिरवत्ती कर डालना = चिपड़े चिपड़े कर डालना ।

फाड़ कर टुकड़े टुकड़े करना (कागज़, कपड़ा आदि) ।

चिरचिल्ल—संज्ञा पुं० [ सं० ] चरंच चूष । केंता ।

चिरमिटो—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] गुंजा । मुँघुची ।

चिरबल—संज्ञा पुं० [ सं० चिरबल वा चिरबली ? ] एक पैपा जो अंगाल और उड़ीसा से लेकर मरवास और सिहल तक होता है । यह पैपा छः महीने तक रहता है । इसकी जड़ की दाख से एक प्रकार का सुंदर जाल रंग निकलता है जिससे मछलीपटन, नेलोर आदि स्थानों में कपड़े रंगे जाते हैं । इन स्थानों में इस पैपे की खेती होती है । बामाट्ट में इसके बीज बोए जाते हैं । इस पैपे को सुरदुली भी कहते हैं ।

चिरवाई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिरना ] (१) चिराने का भाव वा कार्य । (२) चिराने की मजूदरी । (३) पानी भरने पर खेतों की पहली जोलाई ।

चिरखाना—क्रि० प्र० [ हिं० चरना का प्र० ] चीत्ने का काम कराना । फड़वाना ।

चिरघोष्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] खाल रेंड का वृक्ष ।

चिरस्थायी—वि० [ सं० चिरस्थायि ] बहुत दिनों तक रहनेवाला ।

चिरस्मरणीय—वि० [ सं० ] (१) बहुत दिनों तक स्मरण रखने योग्य । (२) पूजनीय । प्रशंसनीय ।

चिरहँटा—संज्ञा पुं० [ हिं० चिर + हँटा ] चिड़ीमार । बहँलिया । व्याघ्र । व०—कतहुँ चिरहँटा पंरी लावा । कतहुँ पलेडी काठ नखावा ।—जायसी ।

चिरादा—वि० [ प्र० चिर चिर = लफड़ा आदि के प्रत्यय का शब्द ] बिदचिड़ा । थोड़ी थोड़ी बात पर बिगड़नेवाला ।

चिराहता—संज्ञा पुं० दे० “चिरायता” ।

चिराहना—संज्ञा स्त्री० दे० “चिराहँटा” ।

चिराई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चरना ] (१) चीत्ने का भाव वा क्रिया । (२) चीत्ने की मजूदरी ।

चिराफा—संज्ञा पुं० दे० “चिराम” । व०—सोइत चंद्र चिराफ बीजना करत दर्शन दिमि ।—जयसिंह ।

चिराम—संज्ञा पुं० [ फा० चराम ] दीवक । दीया ।

क्रि० प्र०—गुल करना ।—जलना ।—जलाना ।—हुंकार ।—हुम्मान ।

मुद्रा०—चिराग का हँसना = चिराग से फूल मड़ना । चिराग को हाथ देना = चिराग बुझाना । चिराग गुल पगड़ी गायब = मौका मिलते ही धन का उड़ा लिया जाना । चिराग गुल करना = (१) दीया बुझाना । (२) किसी के वंश का विनाश करना । (३) रैनक मिटना । चिराग गुल होना = (१) दीप का बुझ जाना । (२) रैनक मिटना । उदासी छटना । (३) किसी के वंश का विनाश होना । चिराग झले = थँपरा होने पर । संघा समय । चिराग उड़ा करना = चिराग बुझाना । चिराग तले थँपेरा होना = (१) किसी ऐसे स्थान पर बुराई होना जहाँ उसके रोकने का प्रबंध हो । जैसे, हाकिम के सामने शस्त्राचार होना, पुलिस के सामने चोरी होना, किसी उदार धनी के किसी संबंधी का भूखों मरना, हत्यादि, हत्यादि । (२) किसी ऐसे मनुष्य द्वारा कोई बुराई होना जिससे उसकी सम्पत्ति न हो । जैसे, किसी विद्वान् द्वारा कोई कुकर्म होना, हत्यादि । चिराग दिलाना = रोशनी दिखाना । सामने उजाला करना । चिराग बुझाना = चिराग बुझाना । चिराग बत्ती करना = दीया जलाना । दीया जलाने की तैयारी करना । चिराग बत्ती का बत्तू = संघा का समय । चिराग के फेर डूटना = बड़ी छान धीन के साथ डूटना । चारों ओर हेरान हो कर डूटना । चिराग से चिराग जलना = एक के दूसरे से लाभ पहुँचना । परस्पर लाभ पहुँचना । चिराग से फूल मड़ना = चिराग की जलती हुई बत्ती में गोश गोश कुचड़े निकलना या गिरना । चिराग से गुप्त मड़ना ।

चिरागदान—संज्ञा पुं० [ च० ] दीपक । कृतीजसोम । शमदान । चिरागी—संज्ञा स्त्री० [ च० ] (१) चिराग जलाने का लुच्चा । किसी स्थान पर दीपावली करते रहने का लुच्चा या मजदूरी । (२) उपनिषद् के ऋषि पर चिराग जलानेवालों का मजदूरी जो बहुत धृष्ट जीतनेवाला खिलाड़ी प्रत्येक दाँव जीतने पर देता है । (३) वह भेंट जो किसी मजदूर पर चढ़ाई जाती है ।

क्रि० प्र०—चढ़ाना ।—देना ।

चिराटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सफेद पुननवा । (२) चिरायत ।

चिरातन—वि० [ सं० विरतन ] (१) पुरातन । पुराना । (२) जीर्ण । उ०—हम तो सबही तेँ जोग लियो । पहिरि मेखला चिर चिरातन पुनि पुनि फेरि सिमापु ।—सूर ।

चिराद—संज्ञा पुं० [ सं० ] गड़ड़ ।

चिराद—संज्ञा पुं० [ सं० चिराद ] वक्ता की जाति की एक प्रकार की बड़ी बिड़िया जिसका माँस खादिए होता है ।

चिराना—क्रि० सं० [ हिं० चराना ] चीरने का काम करना । फड़-वाना । जैसे, फोड़ा चिराना, लकड़ी चिराना ।

वि० [ सं० विरतन ] (१) पुराना । पुरातन । उ०—भरोउ सो मानस सुखल चिराना । सुखद सीध रूचि चाह चिराना ।—तुलसी । (२) जीर्ण ।

पौ०—पुराना चिराना ।

चिरायँध—संज्ञा पुं० [ सं० चर्म + यँध ] यह दुर्गंध जो चरबी, चमड़े, बाल, माँस आदि जीवों के शरीरों के शरीरों के जलने से फैलती है ।

क्रि० प्र०—उड़ना ।—उठना ।—फैलना ।—निकलना ।

मुद्रा—चिरायँध फैलाना = बदनामी फैलाना ।

चिरायता—संज्ञा पुं० [ सं० चिरितक वा चिरान् ] दो हाई हाथ जैचा एक पौधा जो हिमालय के किनारे कम उँचे स्थानों में काश्मीर से थूथक तक होता है । पत्तियों की पहाड़ियों पर भी यह पौधा मिलता है । इसकी पत्तियाँ छोटी छोटी और गुलसी की पत्तियों के बराबर होती हैं । जाड़े के दिनों में इसमें फूल लगते हैं । सूखा पौधा ( जड़, उँडल, फूल सब ) औषध के काम में आता है । फूल लगने के समय पौधा बखाड़ा जाता है और दवा कर बाहर भेजा जाता है । नेपाल के मोरंग नामक स्थान से चिरायता बहुत आता है । चिरायते का सर्वोत्तम कटुषा होता है, इसी से यह उबर में बहुत दिया जाता है । वैद्यक में यह दस्तावर, शीतल स्या उबर, कफ, पित्त, सूजन, सखिपात, खुजली, कौड़ आदि को दूर करनेवाला माना जाता है । रक्त-शोषक औषधियों में इसकी गणना है । डाकुरी में भी इसका व्यवहार होता है । चिरायते की बहुतसी जातियाँ होती हैं । एक प्रकार का छोटा चिरायता दक्षिण में बहुत होता है । एक चिरायता कलपनाय के नाम से प्रसिद्ध है जो सबसे अधिक कटुषा होता है । गीमा नाम का एक पौधा भी चिरायते ही की जाति का है जो सारे भारत में जलारोषों के किनारे होता है । दक्षिण देश के वैद्य और हकीम हिमालय के चिरायते की अरेच शिला-नस वा शिलाजीत नाम का चिरायता अधिक काम में लाते हैं जो मद्रास प्रांत के कई स्थानों में होता है ।

पय्या—भूनिव । अनापतिक । किरात । कांढितिक । किरा-तक । किराततिक । चिरतिक । रामसेनक । सुतिक । चिराटिका । कटुतिक ।

चिरायु—वि० [ सं० चिरायु ] बड़ी उम्रवाला । बहुत दिनों तक जीनेवाला । दीर्घायु ।

संज्ञा पुं० देवता ।

चिरारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चार ] चिरौंजी । उ०—पारिक दाग्र भर गरी चिरारी । पीड़ बदाम खेत बनवारी ।—सूर ।

चिराय—संज्ञा पुं० [ हिं० चिरना ] (१) चीरने का भाव वा क्रिया । (२) घाव जो चीरने से हो ।

चिरि—टिका, चिरि—टी—संज्ञा स्त्री० दे० "चिरंटी" ।

चिरिया—संज्ञा स्त्री० दे० "चिड़िया" ।

चिरि—संज्ञा स्त्री० दे० "चिड़िया" ।

चिर-संज्ञा पुं० [ सं० ] कंचे और बाँह का जोड़। मोड़ा।

चिरना-संज्ञा पुं० दे० "चिराफता"।

चिरिया-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिरिया ] (१) दे० "चिरिया"। (२) वर्षा का पुण्य नक्षत्र। (३) परिवर्त का सिरा जिससे जोतनेवाला पकड़ता है।

चिरौजी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चार + जीव ] पियार वा पियाल वृक्ष के फलों के बीज की गिरी। अचार के बीज की गिरी जो खाने में बड़ी स्वादिष्ट होती है और मेवों में सम्मली जाती है। यह किमिया, पादाम आदि के साथ पकवानों और मिठाइयों में भी पकृती है।

चिशोप-दे० "चियार"।

चिमटो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ककड़ी।

चिर्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिरिका = एक भाग का नाम ] बिजली। पत्र।

क्रि० प्र०-गिरना।-गड़ना।

चिलक-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिलकना ] (१) धाभा। कति। धुति। चमक। झलक। उ०-(क) कई रघुनाथ बाके मुल की लुवाई धामे चिलक लुहाइन की चंद सरसोना है।-रघुनाथ। (ख) जय बाके रद की चिलक चमचमाति चहुँ कोति। मंद होति हुति चंद की चपति चंचला जोति।-शृंगार सप्त०। (ग) चिलक तिहारी चाहे के सुषो सिलक जगै न।-शृंगार सप्त०। (२) रद रद कर बढेवाला रद। टोल। चमक। (३) एक चारगी वट कर बंद हो जानेवाला रद। उ०-उठते पड़ते कमर में चिलक होती है।

क्रि० प्र०-उठना।-होना।

चिलकना-क्रि० प्र० [ हिं० चिलक = निजली, या अनु० ] (१) रद रद कर चमकना। चमचमाना। झलकना। (२) रद का रद रद कर उठना। (३) एक चारगी पीछा होकर बंद हो जाना। चमकना।

क्रि० प्र०-उठना।-होना।

चिलका-संज्ञा पुं० [ हिं० चिलक ] चमकता हुआ चाँदी का सिका। रुपया।

चिलकाना-क्रि० प्र० [ हिं० चिलक ] (१) चमकाना। झलकाना। (२) किसी वस्तु को इतना मारना कि वह चमकने लगे। शब्दचक्र करना।

चिलमोजा-संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार का मेवा। चीन्हा वा खोपर का फल।

चिशोप-दे० "चीन्हा"।

चिलचिल-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिलकना ] अग्रक। अवरक। भौंह।

चिलड़ा-संज्ञा पुं० [ दे० ] उलटा नाम का पकवान।

चिलता-संज्ञा पुं० [ फा० चिलत ] एक प्रकार का गिरहकतर। एक प्रकार का कवच।

चिलचिल-संज्ञा पुं० [ सं० चिलचिल ] (१) एक बड़ा जंगली पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है और खेती के सींगार बनाने के काम में आती है। इसकी पत्तियाँ जामुन की पत्तियों की सी होती हैं। (२) एक बड़ा पेधा जिसकी पत्तियाँ हमली की पत्तियों से मिलती जुलती होती हैं और पेड़ी डाल आदि बहुत हलकी और हरे रंग की होती हैं। यह बरसात में उगता है और चार पाँच हाथ तक ऊँचा होता है। यह पेधा छातों में भी होता है जहाँ उसके पानी के भीतर का आग फूल कर खूब मोड़ा हो जाता है। इस आग को चुबड़ी कहते हैं जिससे माकी व्याध के मार, काजर, तोरख आदि बनाने हैं।

चिलचिला, चिलचिला-वि० [ सं० चम + चल ] (स्त्री० चिलचिली) चंचल। चपल। शोख। नटखट। उ०-यह बड़ा चिलचिला लड़का है।

चिलम-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] कठोरी के आकार का मिट्टी का एक बरतन जिसका निचला भाग चौड़ी नली के रूप में होता है। इस पर तमाह और आग रख कर तमाह पीते हैं। साधारणतः चिलम को हुक्के की नली के ऊपर पैदा कर तमाह पीते हैं। पर कभी कभी चिलम की नली को हाथ में लेकर भी पीते हैं। तमाह के आतिरिक गाँजा, चरस आदि भी चिलम पर रख कर पीए जाते हैं।

थि०-चिलमचट। चिलम-बदर।

मुहा०-चिलम पीना = चिलम पर रखे हुए तमाह का धुआँ पीना। चिलम चढ़ाना = (१) चिलम पर तमाह (गाँजा आदि) और आग रख कर उसे पीने के लिये तैयार करना। (२) गुत्तामी करना। चिलम भरना = दे० "चिलम चढ़ाना"।

चिलमगर्द-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] हुक्के में हाथ भर की या उतसे अधिक लंबी बाँस की नली जो चूँच और जामिन से मिलती होती है। इस पर चिलम रखी जाती है। (नैचापद)

चिलमचट-वि० [ फा० चिलम + हिं० चटना ] (१) बहुत अधिक चिलम पीनेवाला। वह जो चिलम पीने का बहुत व्यस्त हो। (२) इस प्रकार खींच कर चिलम पीनेवाला कि वह चिलम दूसरे के पीने योग्य न रहे।

चिलमची-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] देग के आकार का एक बरतन जिसके किनारे चारों ओर पानी की तरह दूर तक फैले होते हैं। इसमें लोग हाथ घोते और कुड़ी आदि करते हैं।

थि०-चिलमची बदर = हाथ मुँह धुननेवाले नौकर।

चिलमन-संज्ञा पुं० [ फा० ] बाँस की पट्टियों का परदा। चिक

क्रि० प्र०-ढालना।-धीपना।-खटकना।

मुहा०—चिराग का हँसना = चिराग से पूछ कर डटना । चिराग को हाथ देना = चिराग बुझाना । चिराग गुल पकड़ी गायब = मौका मिलते ही धन का उड़ा लिया जाना । चिराग गुल करना = (१) दीक्षा बुझाना । (२) किसी के वंश का विनाश करना । (३) रैनक मिटाना । चिराग गुल होना = (१) दीप का बुझ जाना । (२) रैनक मिटना । उदासी छाना । (३) किसी के वंश का विनाश होना । चिराग जले = अँधेरा होने पर । संघा समय । चिराग डंढा करना = चिराग बुझाना । चिराग तले छँपेरा होना = (१) किसी ऐसे स्थान पर सुराई होना जहाँ उसके रोकने का प्रयत्न हो । जैसे, हाकिम के सामने शलाचार होना, पुलिस के सामने चोरी होना, किसी बदर घनी के किसी संपर्की का खूले मरना, इत्यादि, इत्यादि । (२) किसी ऐसे मनुष्य द्वारा कोई सुराई होना जिससे उसकी संभावना हो । जैसे, किसी विद्वान् द्वारा कोई कुकर्म होना, इत्यादि । चिराग दिखाना = रोशनी दिखाना । सामने वज्रपा करना । चिराग पड़ाना = चिराग बुझाना । चिराग बत्ती करना = दीक्षा जलाना । दीक्षा जलाने की तैयारी करना । चिराग पत्ती का पकड़ना = संघा का समय । चिराग को कर डटना = बड़ी क्षान वीन के साथ डटना । चारों ओर हैरान हो कर डटना । चिराग से चिराग जलना = एक के दूसरे से लाभ पहुँचना । परस्पर लाभ पहुँचना । चिराग से फूल झड़ना = चिराग की जलती हुई वनी में शीत गोल फुल्ले निकलना या गिरना । चिराग से गुनझटना ।

चिरागदान—संज्ञा पुं० [ च० ] दीपद । फलीलसोम । शमादान । चिरागी—संज्ञा स्त्री० [ च० ] (१) चिराग जलाने का लुप्य । किसी स्थान पर दीक्षापत्ती करते रहने का लुप्य या मजदूरी । (२) श्रावियों के मन्त्र पर चिराग जलानेवालों का मजदूरी जो प्रकृषा दीव जीतनेवाला शिलाही प्रत्येक दीव जीतने पर देता है । (३) यह मंत्र जो किसी मजूर पर पढ़ाई जाती है ।

कि० प्र०—चढ़ाना ।—देना ।

चिराटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सफ़ेद पुननका । (२) चिरायता ।

चिरातन—वि० [ सं० चिरातन ] (१) पुरातन । पुराना । (२) जीर्ण । उ०—हम तो तयदी ते' जोग लियो । पहिरि खेलना चीर चिरातन पुनि पुनि केरि शिराप् ।—सूर ।

चिराद—संज्ञा पुं० [ सं० ] गरड़ ।

चिराद—संज्ञा पुं० [ सं० चिराद ] बतक की जाति की एक प्रकार की बड़ी चिड़िया जिसका मांस स्वादिष्ट होता है ।

चिराना—कि० सं० [ हिं० चिराना ] चीरने का काम करना । फड़-घाना । जैसे, फोड़ा चिराना, लकड़ी चिराना ।

वि० [ सं० चिरातन ] (१) पुराना । पुरातन । उ०—मरेउ सो मानस सुखल चिराना । मुखद सीत रुचि चाप चिराना ।—मुसल । (२) जीर्ण ।

घा०—पुराना चिराना ।

चिरायैध—संज्ञा पुं० [ सं० चय + यैध ] यह दुरीप जो चरदी, चमड़े, घाब, मांस आदि जीवों के शरीरों के शरीरों के जतने से फैलती है ।

कि० प्र०—चढ़ाना ।—उठना ।—फैलना ।—निकलना ।

मुहा०—चिरायैध फैलना = बदनामी फैलना ।

चिरायता—संज्ञा पुं० [ सं० चिरायैध का चिरा ] दो दाई हाथ जैजा एक पौधा जो हिमालय के किनारे कम ऊँचे स्थानों में कारसी से घटान तक होता है । इसका पत्तियाँ छोटी छोटी और तुलसी की पत्तियों के बराबर होती हैं । जाड़े के दिनों में इसमें फूल लगते हैं । सूखा पौधा ( जड़, डंठल, फूल सब ) औषध के काम में आता है । फूल लगने के समय पौधा बढ़ावा जाता है और दवा घर बाहर भेजा जाता है । नेपाल के मोरंग नामक स्थान से चिरायता बहुत आता है । चिरायने का सर्वोत्तम कटुषा होता है, इसी से यह ज्वर में बहुत दिया जाता है । वैद्यक में यह दस्तावर, शीतल तथा उषर, कफ, पित्त, सूतन, सन्धिपात, सुज्वरी, कोष्ठ बाधों को दूर करनेवाला माना जाता है । रक्त-शोषक औषधियों में इसकी गणना है । बाकुरी में भी इसका व्यवहार होता है । चिरायते की बहुतसी जातियाँ होती हैं । एक प्रकार का छोटा चिरायता दक्षिण में बहुत होता है । एक चिरायता कलपनाथ के नाम से प्रसिद्ध है जो सबसे अधिक कटुषा होता है । गीमा नाम का एक पौधा भी चिरायते ही की जाति का है जो सारे भारत में जलायतों के किनारे होता है । दक्षिण देश के वैद्य और हकीम हिमालय के चिरायते की प्रत्येक शिला-रस या शिलाजीत नाम का चिरायता अधिक काम में लाते हैं जो मद्रास प्रांत के कई स्थानों में होता है ।

पर्या०—भुविध । अनायैतिक । कैरात । कांडैतिक । किरा-तक । किरातैतिक । चिरैतिक । रामसेनक । सुतैतिक । चिराटिका । कटुतिका ।

चिरायु—वि० [ सं० चिरायु ] बड़ी उम्रवाला । बहुत दिनों तक जीनेवाला । दीर्घायु । संज्ञा पुं० देवता ।

चिरारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चार ] चिरौंती । उ०—चारिक दाह अब गरी चिरारी । पीढ़ बदाम लेत बनवारी ।—सूर ।

चिराव—संज्ञा पुं० [ हिं० चिराना ] (१) चीरने का भाव या क्रिया । (२) धातु जो चीरने से हो ।

चिरि टिका, चिरि टो—संज्ञा स्त्री० दे० “चिरंटी” ।

चिरिया—संज्ञा स्त्री० दे० “चिड़िया” ।

चिरिद—संज्ञा स्त्री० दे० “चिड़िया” ।

चिह्न-संज्ञा पुं० [ सं० ] कंचे और बाँह का जोड़। मोड़ा।

चिरंता-संज्ञा पुं० दे० "चिरायता"।

चिरिया-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिरिया ] (१) दे० "चिरिया"। (२) यहाँ का पुण्य नगर। (३) परिव्रत का सिरा जिसे जेतनेवाला पकड़ता है।

चिरौजी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चार + जीव ] पियार या पियाल रूप के कर्तों के बीज की गिरी। अचार के बीज की गिरी जो खाने में यक्ष स्वादिष्ट होती है और मेवों में समकी जाती है। यह क्रिमिया, बादाम आदि के साथ पकवतों और मिठाइयों में भी पड़ती है।

विशेष-दे० "पियार"।

चिर्मटो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ककड़ी।

चिर्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिरिा = एक चप का नाम ] दिखली। पत्र।

क्रि० प्र०-गिरता।-गइना।

चिलक-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिलकना ] (१) धामा। कति। पुति। चमक। कलक। उ०—(क) कहै रघुनाथ पाके मुख की लुनाई आगे बिलक लुनाइन की चंद सरसोना है।—रघुनाथ। (ख) जब पाके रद की चिलक चमचमाति चहुँ कोति। मंद हैति हुति चंद की अपति चंचला जेति।—रंगार सत०। (ग) चिलक तिहारो चाहि के सूषा निलक जगै न।—रंगार सत०। (२) रह रह कर उठेवाला दूँ। टील। चमक। (३) एक पारंगी उठ कर बंद हो जानेवाला दूँ। उ०—उठते बंठते कमर में चिलक होती है।

क्रि० प्र०—उठना।—होना।

चिलकना-क्रि० अ० [ हिं० चिल्ली = मित्रता, या अनु० ] (१) रह रह कर चमकना। चमचमाना। कलकना। (२) दूँ का रह रह कर उठना। (३) एक पारंगी पीड़ा होकर बंद हो जाना। चमकना।

क्रि० प्र०—उठना।—होना।

चिलका-संज्ञा पुं० [ हिं० चिलक ] चमकता हुआ चाँदी का मिखा। रुपया।

चिलकाना-क्रि० सं० [ हिं० चिलक ] (१) चमकाना। कलकाना। (२) किसी वस्तु को इतना मारना कि वह चमकने लगे। उज्ज्वल करना।

चिलगोडा-संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] एक प्रकार का मेवा। चीड़ या सतोष का फल।

विशेष-दे० "चीड़"।

चिलचिल-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिलकना ] अग्रक। अथरक। मोड़क।

चिलह-संज्ञा पुं० [ देग० ] उलटा नाम का पकवान।

चिलता-संज्ञा पुं० [ फ्रा० चिलक ] एक प्रकार का निरहकतर। एक प्रकार का कचप।

चिलचिल-संज्ञा पुं० [ सं० चिलचिल ] (१) एक बड़ा जंगली पेड़ जिसकी सफ़ेदी बहुत मजबूत होती है और छेती के बीमार बनाने के काम में आती है। इसकी पत्तियाँ आम्रुन की पत्तियों की सी होती हैं। (२) एक बड़ा पौधा जिसकी पत्तियाँ हमरी की पत्तियों से मिलती जुलती होती हैं और पेड़ी ढाल आदि बहुत हलकी और हरे रंग की होती हैं। यह परसत में उगता है और चार पाँच हाथ तक ऊँचा होता है। यह पौधा तालों में भी होता है जहाँ उसके पानी के भीतर का भाग फूल कर खूब मोटा हो जाता है। इस भाग को चुलड़ी कहते हैं जिससे माछी व्याह के मार, भाकर, तोरख आदि बनाते हैं।

चिलविला, चिलचिल्ला-वि० [ सं० चप + वल ] [स्त्री० चिलचिली] चंचल। चपल। रोसल। नटाकट। उ०—यह बड़ा चिलचिला खड़ा है।

चिलम-संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] कपड़े के आकार का मिट्टी का एक बरतन जिसका निचला भाग चौड़ी नली के रूप में होता है। इस पर तमाह और आग रख कर तमाह पीते हैं। साधारणतः चिलम को हुक्के की नली के ऊपर बैठा कर तमाह पीते हैं। पर कभी कभी चिलम की नली को हाथ में लेकर भी पीते हैं। तमाह के अतिरिक्त गाँजा, चरस आदि भी चिलम पर रख कर पीए जाते हैं।

धौ०—चिलमचट। चिलम-बरादर।

मुदा०—चिलम पीना = चिलम पर रखे हुए तमाह का धुआँ पीना। चिलम चढ़ाना = (१) चिलम पर तमाह (गाँजा आदि) और आग रख कर उसे पीने के लिये तैयार करना। (२) सुशोभी करना। चिलम भरना = दे० "चिलम चढ़ाना"।

चिलमगर्दा-संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] हुक्के में हाथ भर की या उससे अधिक लंबी बाँस की नली जो घूल और तामिन से मिली होती है। इस पर चिलम रखी जाती है। (मैचाबंद)

चिलमचट-वि० [ फ्रा० चिलम + हिं० चटना ] (१) बहुत अधिक चिलम पीनेवाला। बर जो चिलम पीने का बहुत स्पसनी हो। (२) इस प्रकार खींच कर चिलम पीनेवाला कि वह चिलम दूसरे के पीने योग्य न रहे।

चिलमवी-संज्ञा स्त्री० [ फ्रा० ] देग के आकार का एक बरतन जिसके किनारे चारों ओर धाँकी की तरह दूर तक फैले होते हैं। इसमें लोग हाथ घेते और कुछी आदि करते हैं।

धौ०—चिलमवी बरादर = हाथ में ह धुनाइनेवाले नौकर।

चिलमन-संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] बाँस की फिटियों का परदा। चिक। क्रि० प्र०—डाखना।—धंधना।—खटकाना।



चिलमपोश-संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] घातु का एक कर्मकारीदार उपकरण जिससे चिलम टक देने से चिनगारी नहीं उड़ती ।

चिलम-भरदार-संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] हुक्का पिलानेवाला चिदमत-गार ।

चिलमीलिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छुपनू । पचोत । (२) चित्रजी । (३) एक प्रकार की कंठी ।

चिलघांस-संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का पंदा जिससे चिड़ियाँ फँसाई जाती हैं ।

चिलसी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का सम्राट् जो काश्मीर में होता है । श्रीनगर के शासपाल यह बहुत होता है । यह कर्मज में घोषा जाता है ।

चिलहुल-संज्ञा पुं० [ सं० चिल ] एक प्रकार की छोटी मछली जो 'देव' वास्तित के लगभग होती है । यह सिंध, पंजाब, युक्त प्रांत और बंगाल की नदियों में पाई जाती है ।

चिलिम १-संज्ञा स्त्री० दे० 'चिलम' ।

चिलमिलिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) गले में पहनने की एक प्रकार की माला । (२) छुपनू । (३) चित्रजी ।

चिलिया-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिल ] चिलहुल मछली ।

चिलुघा-संज्ञा स्त्री० दे० 'चिलहवा' ।

चिलुङ-संज्ञा पुं० [ सं० चिल = बल ] जू की तरह का एक बहुत छोटा सफेद रंग का कीड़ा जो सड़े कपड़ों में पड़ जाता है । इस कीड़े के काटने से शरीर में बड़ी खुजली होती और छोटे छोटे दाँते से पड़ जाते हैं ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—घीनना ।

चिलु पौं-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिलुना + धनु० पौं ] चिलाना । शोर मचाना । पुकार । दोहरी ।

क्रि० प्र०—करना ।—मचना ।—मचाना ।

चिलभक्ष्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भक्ष या नली नाम का गंध-द्रव्य ।

चिलघांस-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिलाना ] घोंघों का वह चिलाना जो जलवा के रोग में होता है ।

चिलवाना-क्रि० सं० [ हिं० चिलाना का प्रत्यय ] चिलाने का काम दूसरे से कराना । चिलाने में प्रवृत्त करना ।

चिल्ला-संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] (१) चालीस दिन का समय ।

मुहा०—चिल्ले का जाड़ा = बहुत कड़ा सखी ।

विशेष—घन के पंद्रह, मकर पचीस । जाड़ा जाने दिन चालीस । इन्होंने चालीस दिनों के जाड़े को चिल्ले का जाड़ा कहते हैं ।

(२) चालीस दिन का व्रत । चालीस दिन का बंधन वा किसी पुण्य कार्य का नियम । (मुसलम०)

क्रि० प्र०—खींचना ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक जंगली पेड़ । (२) बड़े, सूँघ

वा रेंछे के मंदे की पंछी या घी खुद कर सेंकी हुई रोटी । चिला । उलटा । (३) धनुष की डोरी । पतंगिका ।

क्रि० प्र०—चढ़ाना ।—उतारना ।

संज्ञा पुं० [ ? ] पगड़ी का छोर जिसमें कलावत का काम रहता है । तिहा ।

चिल्लाना-क्रि० अ० [ सं० चिल्लार ] किसी भाषी का जोर से बोलना । मुँह से ऊँचा स्वर निकालना । शोर करना । हल्ला करना ।

संज्ञा० क्रि०—उठना ।—पड़ना ।

चिल्लाहट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिल्लाना ] (१) चिलाने का भाव । (२) हल्ला । शोर । गुल ।

क्रि० प्र०—मचना ।—मचाना ।

चिल्लिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दोनों सोंहों के बीच का स्थान । (२) एक प्रकार का बधुधा साग जिसकी पत्तियाँ छोटी होती हैं ।

चिल्लो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किल्लो नाम का कीड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चिल्ला = एक भक्ष का नाम ] चिल्लती । बलू । चिल्ली ।—उ०—(क) चकलू से, चिल्लिन से, प्रले की चिल्लिन से जमजुय चिल्लिन से अगत उमेरो है ।—पद्माकर । (ख) चिल्लिन को चापा भी चिल्लिन को चाप बड़ा शङ्करो यवा है बखवानल प्रमय को ।—पद्माकर ।

क्रि० प्र०—गिरना ।—पड़ना ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लोप । (२) बधुधा साग ।

चिलहवाड़ा-संज्ञा पुं० [ हिं० चिल ] एक खेल जिसे लड़के पैदों पर चढ़ कर खेलते हैं । गिलहर । गिलहर ।

चिलटी १-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिल्ल ] चील नाम की चिड़िया । उ०—चिकारी चहुँ ओर से चाहि चिलहीं ।—सुदन ।

चिवि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चिबुक । ठोड़ी ।

चिविट-संज्ञा पुं० [ सं० ] चिड़ड़ा । चिड़वा ।

चिबुक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ठोड़ी । ठोड़ी । (२) मुचकुंद वृक्ष ।

चिहुँकना १-क्रि० अ० [ सं० चपलक, प्रा० चर्चक ] चौकना ।

चिहुँटना १-क्रि० सं० [ सं० चिपेट, हिं० चपटना ] (१) खुटकी काटना । खुटकी से शरीर का भाँस इस प्रकार पकड़ना जिसमें कुछ पीड़ा हो ।

मुहा०—चित चिहुँटना = चित में संवेदना उत्पन्न करना । मर्म स्पर्श करना । चित में जुगम । उ०—ले खुमकी निकसे धँसे बिहँसे अंग दिखाय । तकि तकि चित चिहुँटे लरी पड़ भरी अँगिराय ।—गूरार स० ।

(२) चिपटना । लिपटना । उ०—बाल को लाल लई चिहुँटी रिस के मिस लाल सों बाल चिहुँटी ।—देव ।

चिह्नटनी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] गुंजा। घुंघची। तिरमिटी।  
चिह्नटो-संज्ञा स्त्री० [ ? ] चुटकी। चिगेटी। उ०—  
पाल है। लाल लई चिह्नटो रिस के मिस लाल से बाल  
चिह्नटो।—देव।

चिहुर-संज्ञा पुं० [ सं० चिहुर ] तिर के बाल। केस। उ०—छूटे  
चिहुर बदन कुम्हिलाने ज्यों मखिनी दिमकर की मारी।  
—एर।

चिह्न-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० चिह्नि ] (१) वह वचन जिससे किसी  
चीज की पहचान हो। निरान। (२) पताका। कंडी।  
(३) किसी प्रकार का दाग या चरवा।

चिह्नधारिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] स्वामा नाम की जता।  
कालीसर।

चिह्नित-वि० [ सं० ] चिह्न किया हुआ। जिस पर चिह्न हो।

चीं, चीं-चीं-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] (१) पक्षियों अथवा घोड़े  
बच्चों का बहुत महीन शब्द। (२) पक्षियों अथवा बच्चों का  
महीन स्वर में बहुत खेलना या शोर करना।

मुहा०—चीं बोलना = अश्रम्यता, अकर्मव्यता, या अधीनता  
स्वीकार करना। दर्शन देना।

धी०—चीं चपड़।

चीं चपड़-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] वह शब्द या कार्य जो किसी बड़े  
या सबब के सामने प्रतिकार या विशेष के लिये किया  
जाय। जैसे, अगर जरा भी चीं चपड़ करोगे तो हाथ पैर  
तोड़ कर रख दूँगा।

चीं टया-संज्ञा पुं० दे० “चींटा” या “च्यूटा”। उ०—राम  
मरे तो हम मरे नातर मरे बलाय। अधिनाली का चीं टया,  
मरे न मारा जाय।—कथीर।

चींटा-संज्ञा पुं० दे० “चिह्नीटा”।

चींटी-संज्ञा स्त्री० दे० “चिह्नीटी”।

चींता शोला-संज्ञा पुं० दे० “छोंटा शोला”।

चींथना-क्रि० सं० दे० “चीथना”।

चीक-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिकार ] पीड़ा या कष्ट आदि के कारण  
बहुत जोर से चिल्लाने का शब्द। चिलाहट।  
क्रि० प्र०—मारना।

चिंटा पुं० [ हिं० चिक ] मांस घेचनेवाला। कसाई। चूर।  
विशेष—मांस घेचों की चुकोती पर आड़ के लिये चिह्न  
देगी रहती है। इसी से उन्हें चीक कहते हैं।

चंटा पुं० दे० “कीच” या “कीचड़”।

चीकट-संज्ञा पुं० दे० [ हिं० कीचड़ ] (१) लेख का मूल। तखट।  
(२) मरिचक। छसार मिठी।

चंटा पुं० [ दे० ] (१) चिह्न नाम का रेखायी कपड़ा।  
† (२) वह कपड़े या जेवर आदि जो कोई मनुष्य अपने  
भविष्य या भागी के विवाह में अपनी बहन को देता है।  
वि० बहुत मेला या गड़ा।

चीकड़ा-संज्ञा पुं० दे० “कीचड़”।

चीकना-वि० दे० “चिकना”।

चीकना-क्रि० प्र० [ सं० चिकार ] (१) पीड़ा या कष्ट आदि के  
कारण जोर से चिल्लाना।

चंयो० क्रि०—उठना।—पड़ना।

(२) बहुत जोर जोर से बोलना। बहुत ऊँचे स्वर से बात  
करना।

चीकरा-संज्ञा पुं० [ दे० ] कुर्छ के ऊपर बना हुआ वह स्थान  
जिसमें मोटा या बरस आदि से निकाला हुआ पानी गिराया  
जाता है और वहाँ से पानी नालियों द्वारा होकर खेतों में  
पहुँचता है।

चीख-संज्ञा स्त्री० दे० “चीक”।

चीखना-क्रि० सं० [ सं० चरथ ] किसी चीज को उसका स्वाद  
जानने के लिये, थोड़ी मात्रा में चराना या पीना।

चीखना-क्रि० प्र० दे० “चीकना”।

चीखर, चीखली-संज्ञा पुं० [ हिं० चरथ (कचट) ] (१) कीच।  
कीचड़। उ०—जल दाम्या चीखल जल, शिरहा लागी  
आगि। तिनका बरुता ऊवरा, राज पूरा के लागि।—कथीर।

(२) गारा। ( हिं० )।

चीखुर-संज्ञा पुं० [ हिं० चिखुर ] गिलहरी।

चीज-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) वह जिसकी वास्तविक, कार्यात्मक  
अथवा संभावित परतु दुन्यों से द्रव्य सत्ता हो। सत्तात्मक  
वस्तु। पदार्थ। वस्तु। द्रव्य। जैसे, (क) बहुत भूल जाती  
है, कोई चीज (साध पदार्थ) हो तो जाये। (ख) मेरे  
पास घोड़ने के लिये कोई चीज (रस्माई, दोहर या कोई  
कपड़ा) नहीं है। (ग) उनकी सय चीजें (खोटा, घाली,  
कपड़ा, किताबें आदि) हमारे यहाँ रखनी हुई हैं।

धा०—चीज वस्तु = सामान। अत्रनाय।

(२) आभूषण। गहना। उ०—(क) वह चीज रख कर  
हाथ लाए हैं। (ख) लड़की के हाथ पैर मेरे हैं, इसे कोई  
चीज बनवा दो।

धा०—चीज वस्तु = जेवर आदि।

(३) गाने की चीज। राग। गीत। उ०—(क) कोई अच्छी  
चीज सुनाओ। (ख) उसने दो चीजें बहुत अच्छी सुनाई  
थीं। (४) विलक्षण वस्तु। विलक्षण जीव। उ०—(क)  
क्या कहें, मेरी बंगड़ी गिर गई, वह एक चीज थी। (ख)  
बाप भी तो एक चीज हैं। (२) महत्त्व की वस्तु। गिनती  
करने योग्य वस्तु। उ०—(क) कारी के आगे मथुरा क्या  
चीज है। (२) उनके सामने ये क्या चीज हैं।

चोटी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चंकड़ (चंकड़) ] मूल। उ०—कीड़े का

जु खाइया, खाया किनहूँ दीठ। छोट उपाई देलिया, भीतर जमिया चीट।—कथीर।

चीठा—संज्ञा पुं० दे० “चिट्ठा”। उ०—नाम की छाज राम-करनाकर, केहि म दिये कर चीटे।—तुलसी।

चीठी—संज्ञा स्त्री० दे० “चिट्ठी”।

चीड़—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) एक प्रकार का देशी लोहा। (२) जूते के लिये चमड़ा साफ करने की क्रिया। (मोचिपों की परिभाषा)। (३) दे० “चीड़”।

चीड़ा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चीड़ नाम का पेड़।

चीड़—संज्ञा पुं० [ सं० चीड़ा वा चीर = चीट ] (१) एक प्रकार का बहुत ऊँचा पेड़ जो मृदान से कारमीर और धूपानिस्तान तक बहुत अधिकता से होता है। इसके पत्ते सुंदर होते हैं और लकड़ी अंदर से नरम और चिकनी होती है जो प्रायः इमारत और सजावट के सामान बनाने के काम में आती है। पानी पड़ने से यह लकड़ी बहुत जल्दी बुराब हो जाती है। इस लकड़ी में तेल अधिक होता है इसलिये पहाड़ों लोग इसके टुकड़ों को जला कर उनसे मशाल का काम लेते हैं। इसकी लकड़ी औषध के काम में भी आती है। इसके गोंद को गंधा-विरोधा कहते हैं। ताड़पीन (तेल) भी इसी वृक्ष से निकलता है। कुछ लोग चिलगोत्र के इन्हींका फल मतलबते हैं पर चिलगोत्रा इसी जाति के दूसरे पेड़ का फल है। प्राचीन भारतीयों ने इसकी गणना गंधद्रव्य में की है और वैद्यक में इसे गरम, कफनाशक, चरपरा और कफनाशक कहा है। इसके अधिक सेवन से पित्त और कफ का दूर होना भी कहा गया है। इसे चिल या सरल भी कहते हैं। (२) चीड़ नाम का देशी लोहा।

चीट—संज्ञा पुं० [ सं० चित ] चित्त। मन। दिख।  
संज्ञा पुं० [ सं० चित्रा ] चित्रा नक्षत्र। उ०—तुदि देले पिय बगुहे कथा। उतरा चीट बहुरि करि मया।—जायसी।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] सीसा नामक धातु।

चीटकार—संज्ञा पुं० (१) दे० “चीत्कार”। (२) दे० “चित्र-कार”।

चीटना—क्रि० सं० [ सं० चेत ] [ वि० चीता ] (१) सोचना। विचारना। भावना करना। (२) चेतन्य होना। होश में आना। (३) स्मरण करना। याद करना।

क्रि० सं० [ सं० चित ] चित्रित करना। तस्वीर या चित्र बूटें बनाना। उ०—दूर छुहारत फिरत छट सिधि। कोरेन लथिया चीतत नव निधि।—सूर।

चीतरा—संज्ञा पुं० दे० “चीतल”।

चीतल—संज्ञा पुं० [ हि० चित्ती = चीता या दाग ] (१) एक प्रकार का हिरन जिसके शरीर पर सफेद रंग की चित्तियों या

बुंदकियाँ होती हैं। यह मफोले कद का होता है और सारे भारत में प्रायः जल के किनारे झुंडों में पाया जाता है। इसके अंगुल नहीं होती। इसकी मादा गर्भ धारण के श्राव महीने बाद यथा देती है। (२) घनगर की जाति का पर उससे छोटा एक प्रकार का सर्प जिसके शरीर पर छोटी छोटी सफेद चित्तियाँ होती हैं। इसके आगे का भाग पतला और मज्ज का बहुत भारी होता है। यह पुरोग, विष्णु या बकरे के छोटे बच्चों को बिगल जाता है। (३) एक प्रकार का सिंघ।

चीता—संज्ञा पुं० [ सं० चित्त ] (१) बिल्ली की जाति का एक प्रकार का बहुत बड़ा हिंसक पशु जो प्रायः दक्षिणी एशिया और विशेषतः भारत के जंगलों में पाया जाता है। यह आकार में बाघ से छोटा होता है और इसकी गरदन पर अंगुल नहीं होती। इसकी कमर बहुत पतली होती है और इसके शरीर पर लंबी, काली और पीली धारियाँ होती हैं जो देखने में सुंदर होती हैं। यह बहुत तेजी से चालू भीरता और इसी प्रकार प्रायः हिरनों को पकड़ लेता है। यह साधारणतः बहुत हिंसक होता है और प्रायः पेड़ भरे रहने पर भी शिकार करता है। संध्या समय यह जलारोपों के किनारे बिपा रहता है और पानी पीनेवाले पशुओं को उठा ले जाता है। चीता मनुष्यों पर जल्दी आक्रमण नहीं करता, पर जब एक बार उसके झुंडों में आरामी का खत लग जाता है, तो फिर वह प्रायः रातों में उसी के लिये घुस जाता और मनुष्यों के बालकों को उठा ले जाता है। यह पेड़ पर नहीं चढ़ सकता पर पानी में बहुत तेजी से तैर सकता है। मादा एक बार में ३—४ तक बच्चे देती है। भारत में इसका शिकार किया जाता है। कहीं कहीं बड़े आदमी इसे दूसरे जानवरों का शिकार करने के लिये भी पालते हैं। इसका बच्चा पकड़ कर पाला भी जा सकता है। (२) एक प्रकार का बड़ा छुप जिसकी परिभाषा जानुन की पंक्तियों से मिलती जुलती होती है। इसकी कई जातियाँ हैं जिनमें अलग अलग सफेद, लाल, काले या पीले फूल लगते हैं। पर सफेद फूलवाले चीते के सिवा और रंगों के फूलवाले चीते बहुत कम देखने में आते हैं। इसके फूल बहुत सुगंधित और जूही के फूलों से मिलते जुलते होते हैं और गुच्छों में लगते हैं। इसकी छाल और जड़ औषधि के काम में आती है। यह बहुत पाचक होता है। वैद्यक में इसे चरपरा, हलका, अग्निदीपक, भूख बढ़ानेवाला, रुखा, गरम और संप्रहृयी, कोष्ठ, सूजन, बवासीर, खाँसी और बहुरूप दोष आदि को दूर करनेवाला तथा त्रिदोषनाशक माना है। कहते हैं, खाँस फूलवाले चीते की जड़ के सेवन से शरीर स्थूल हो जाता है और काले फूल के चीते की जड़ के सेवन से पाचक काले हो जाते हैं।

पर्याप्त—चित्रक। अलङ्। बद्धि। विभाकर। शिखावन। शुष्मा। पावक। दारुण। शंकर। गिरी। हुतशुक्। पाची। इसके अतिरिक्त अग्नि के प्रायः सभी पर्याय इसके लिये व्यवहृत होते हैं।

संज्ञा पुं० [ सं० चित्र ] चित्र। हृदय। दिल। उ०—अग्नि अनेक गति ईंद्री जीता। जाके हरि विन कपहुँ न चीता।—सुनसी।

संज्ञा पुं० [ सं० चेत ] संज्ञा। होय हवास। उ०—तिन को कहा परेखो कीने कुवजा के सीता को। चढ़ि चढ़ि सेज सागहुँ सिंपु बिस्ती जे चीता को।—सूर।

वि० [ हिं० चेतना ] मोचा हुआ। विचारा हुआ। जैसे, जब तो तुम्हारा चीता हुआ।

चीताघनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चेत ] यादगार। स्मरकचिह्न।

चीत्कार—संज्ञा पुं० [ सं० ] चिल्लाहट। हता। योग। गुल। चिल्लाने का शब्द।

चीथड़ा—संज्ञा पुं० [ हिं० चीथड़ा ] फटे पुराने कपड़े का छोटा रतो टुकड़ा।

मुहा०—चीथड़ा छपेटना = फटा पुराना और रद्द। कपड़ा पहनना। चीथड़ा खाना = बहुत दरिद्र होना। इतना दरिद्र होना कि पहनने को केवल चीथड़े ही मिलें।

चीथना—क्रि० सं० [ सं० चर्च ] टुकड़े टुकड़े करना। चीथना। फाटना। (विरोधता: कपड़े के लिये)।

चीथरा—संज्ञा पुं० दे० “चीथड़ा”।

चीदः—वि० [ का० ] चुना हुआ। छुटा हुआ। (कव०)

चीन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) फेंदी। पताका। (२) सीमा नामक धातु। नाम। (३) तागा। सूत। (४) एक प्रकार का रेशमी कपड़ा। (५) एक प्रकार का हिरन। (६) एक प्रकार की ईंस। (७) एक प्रकार का सर्प। अतः दे० “चेना”।

(८) एक समुद्र पहाड़ी देश जो एशिया के दक्षिण पूर्व में है। इसमें अजराह मोत हैं और इसकी राजधानी पेकिंग है। इसका साम्राज्य पड़ा और मध्य एशिया तक फैला हुआ है। मंगोलिया, मंगोलिया, तिब्बत, पूर्वी तुर्किस्तान आदि इसी के अधीन हैं। यमो हाल में यहाँ अजातशत्रु राज्य हुआ है। यहाँ के आधिकारिक निवासी प्रायः चीन हैं। चीन के निवासी अपनी भाषा में अपने देश को “चंगकू” कहते हैं। कदाचित् इसी लिये भारत तथा फारस के प्राचीन निवासियों ने इस देश का नाम अपने यहाँ “चीन” रख लिया था। चीन देश का अजलेस महाभारत, मनुस्मृति, सखितयस्त्र आदि ग्रंथों में बराबर मिलता है। यहाँ के रेशमी कपड़े भारत में चीनांशुक नाम से इतने प्रसिद्ध थे कि रेशमी कपड़े का नाम ही “चीनांशुक” पड़ गया है। चीन में बहुत प्राचीन काल का क्रमबद्ध इतिहास सुरक्षित है। ईसा से २२५० वर्ष पूर्व तक

के राजवंश का पता चलता है। चीन की सम्पत्ता बहुत प्राचीन है, यहाँ तक कि यूरोप की सम्पत्ता का बहुत कुछ अंश—जैसे पदनावा, यंत्रों और लाने पीने आदि का ढंग, पुरुष छापने की कला आदि—चीन से लिया गया है। यहाँ ईसा के २१० वर्ष पूर्व से बौद्ध धर्म का संचार हो गया था, पर इसी सन् ११ में मिंगती राजा के शासनकाल में जब कि भारतवर्ष में अंध और मूर्खियाँ गईं, लोग बौद्ध धर्म की ओर आकर्षित होने लगे। सन् १० में कश्यप मतंग नामक एक बौद्ध पंडित चीन में गए और उन्होंने ‘श्रावस्वार्दिश्वर सूत्र’ का चीनी भाषा में अनुवाद किया। तब से बराबर चीन में बौद्ध धर्म का प्रचार बढ़ता गया। चीन से मुँह के मुँह-यात्री विद्याभ्ययन के लिये भारतवर्ष में आने थे। चीन में अब तक कई रूप पाए जाते हैं, जिनके विषय में चीनियों का कथन है कि ये सम्राट् अशोक के बनवाए हैं।

धौ०—चीन की दीवार = एक प्रसिद्ध दीवार जिसे ईसा से प्रायः दो सौ वर्ष एक चीनी सम्राट् ने उत्तरीय जातियों के आक्रमण से अपने देश की रक्षा करने के लिये बनवाया था। यह दीवार प्रायः ११०० मील लंबी है और बहुत ऊँची, चौड़ी और दृढ़ बनाई है। इसका कुछ अंश मंगोलिया और अन्य देश की विभाजक सीमा है। इसकी गणना संसार के सात तब से अधिक आश्चर्यदायक पदार्थों (समाश्चर्य) में की जाती है।

मुहा०—चीन का, या चीनी का बरतन या विलोना आदि = दे० “चीनी मिट्टी”।

(१) एक देश का निवासी।

संज्ञा पुं० (१) दे० “चिह्न”। (२) दे० “चुनन”।

चीनक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चेना नामक धन। (२) कंगनी नामक धन। (३) चीनी कपूर।

चीनकपूर—संज्ञा पुं० [ सं० ] चीनी कपूर।

चीनज—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का इस्पात लोहा जो चीन से आता है।

चीनना [ हिं० सं० दे० “चीनहा” ] उ०—दादरा धनुष दादरी विष्का मनमोहन पट्टे चिचुक चिह्न चिन चीन।—सूर।

चीनपिट्ट—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिंदूर। सेंदुर। (२) इस्पात लोहा।

चीनयंग—संज्ञा पुं० [ सं० ] सीसा नामक धातु।

चीनांशुक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रकार की छाल बनात जो पहले चीन से आती थी। (२) चीन से आनेवाला एक प्रकार का कपड़ा।

चीना—संज्ञा पुं० [ हिं० चीन ] (१) चीन देशवासी। (२) एक तरह का सर्प।

विशेष—दे० “चेना”।

संज्ञा पुं० [ सं० चित्र ] एक प्रकार का सफेद कपूर जिसके शरीर पर लाल या काली चित्रिया होती हैं ।

वि० चीन देश संबंधी । चीन देश का । जैसे, चीना बादाम ।

चीनाफ-संज्ञा पुं० [ सं० ] चीनी कपूर ।

चीना ककड़ी-संज्ञा पुं० [ सं० चीना + ककड़ी ] एक प्रकार की छोटी ककड़ी । बैद्यक में इसे शीतल, मधुर, रुचिकारक, भारी, वातघ्नक, पित्तरोग-नाशक और दाहरोप आदि को हरने-वाला कहा है ।

चीनार्चदन-संज्ञा पुं० [ हिं० चीना + चदन ] एक प्रकार का पत्ती जो दक्षिण-भारत में पाया जाता है । इसके पीले शरीर पर काली धारिया होती हैं और इसका स्वर मनेहर होता है । मधुर-भापी होने के कारण यह पाला जाता है ।

चीना बादाम-संज्ञा पुं० [ हिं० चीन + फा० कदम ] भूगकड़ी ।

चीनिया-वि० [ दे० ] चीन देश का । चीन देश संबंधी ।

चीनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ( दे० ) + ई ( प्रत्य० ) ] सफेद रंग का एक प्रसिद्ध मीठा पदार्थ जो चूर्ण के रूप में होता है और इसके रस, चुकंदर, खजूर आदि कई पदार्थों से बनाया जाता है । इसका व्यवहार प्रायः मिठाईयाँ बनाने और पीने के लिये दूध या पानी आदि को मीठा करने में होता है । तरल पदार्थ में यह बहुत सरलता से घुल जाती है ।

विशेष-भारतवर्ष में चीनी केवल इसके रस से ही उसका बार बार उपाज और साफ़ करने बनाई जाती है । पर संसार के अन्य भागों में यह और भी बहुत से विधियों के मीठे रस से और विशेषतः चुकंदर के रस से बनाई जाती है । जिस देशी चीनी में मील अधिक हो उसे “कबाँ चीनी” और जिसमें मील कम हो उसे “पक्की चीनी” कहते हैं । इधर कुछ दिनों से भारत में विलायती चीनी भी आने लगी है, जिसका व्यवहार बहुत से हिंदू धार्मिक दृष्टि से अनुचित समझते हैं । चीनी की छपत भारतवर्ष में अनेकानेक बहुत अधिक होती है । दाँड, राय, गुड़ आदि इसी के पूर्व और अपरिष्कृत रूप हैं । प्राचीन भारतीयों ने इसकी गणना मंगल-द्रव्यों में की है । सुथुत के अनुसार इसके का रस उपाज कर बनाए हुए पदार्थ ज्यों ज्यों साफ़ होकर राय, गुड़, चीनी, मिसरी आदि बनते हैं वहाँ वहाँ वे उत्तरोत्तर शीतल, स्निग्ध, भारी, मधुर और चट्टाया शांत करनेवाले होते जाते हैं । वि० चीन देश संबंधी । चीन देश का । जैसे, चीनी मिट्टी, कपास चीनी, चीनी भाषा ।

चीनी कपूर-संज्ञा पुं० [ हिं० चीन + सं० कपूर ] एक प्रकार का कपूर ।

चीनी कबाय-संज्ञा स्त्री० दे० “कबायचीनी” ।

चीनी चंपा-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का बहुत वनम केला

जो शाकार में होता होता है । इसी को ‘चित्रिया केला’ भी कहते हैं ।

चीनी मिट्टी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चीनी (वि०) + मिट्टी ] एक प्रकार की मिट्टी जो पहले पहल चीन के किंग-वि-चिन्ग नामक पहाड़ से निकली थी और अब अन्य देशों में भी कहीं कहीं पाई जाती है । इसके ऊपर पालिश बहुत अच्छी होती है और इससे तरह तरह के खिलौने, गुलदान और छोटे-बड़े वस्तुएँ बनाए जाते हैं जो “चीन के” या “चीनी के” कहा जाते हैं । आज कल इस प्रकार की मिट्टी मध्य प्रदेश तथा बंगाल के कुछ जिलों में भी पाई जाती है ।

चीनी मोर-संज्ञा पुं० [ हिं० चीनी + मोर ] सोहन चित्रिया की जाति का एक पक्षी जो संयुक्त प्रांत, बंगाल और आसाम में अधिकता से होता है । इसका मांस बहुत स्वादिष्ट होता है, हस्तिये बंगरेश प्रायः इसका शिकार करते हैं ।

चीन्हा-संज्ञा पुं० दे० “चिह्न” ।

चीन्हा-संज्ञा पुं० [ हिं० सर्व० सं० चिह्न ] पहचानन ।

धा०—चीन्हा परिचय = जान पहचान ।

चीन्हा-संज्ञा पुं० दे० “चिह्न” ।

चीप-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) चार अंगुल की एक लकड़ी जो जले के कलबूत में सबसे पीछे भरी या चढ़ाई जाती है । (चमारों की परि०) । (२) जमीन में से निकली हुई मिट्टी का वह श्रेय जो एक बार फावड़ा चढ़ाने से खुद कर निकल आये । (३) दे० “चेप” ।

चीपड़-संज्ञा पुं० [ हिं० चीवड़ ] वह सफेद लसदार पदार्थ जो आँख के कोनों से निकलता है । आँख का कीचड़ ।

चीफ-संज्ञा पुं० [ फ० ] बड़ा सरदार या राजा, विशेषतः किसी जाति या प्रांत का अधिकारप्राप्त प्रधान ।

धा०—स्लिंग चीफ = (भारतवर्ष में) वह राजा जिसे अनेक राज्य के आधिकारिक कार्यों के संबंध में पूर्ण अधिकार है ।

वि० प्रधान । श्रेष्ठ । बड़ा । जैसे, चीफ एडिटर ।

चीफ कमिश्नर-संज्ञा पुं० [ फ० ] (१) वह प्रधान अधिकारी जिसको किसी कार्य करने का अधिकार-पत्र मिला है । (२) किसी सूबे या कई कमिश्नरियों का प्रधान अधिकारी ।

विशेष—चीफ कमिश्नर का पद सेप्टिमेंट गवर्नर (छोटे लाट) के पद से कुछ छोटा समझा जाता है और उसके अधिकार में स्वतंत्र प्रांत होता है । इसकी नियुक्ति स्वयं गवर्नर-जेनरल-इन-कंसिल के द्वारा होती है और वह गवर्नर-जेनरल का विशिष्ट अधिकार-प्राप्त प्रतिनिधि होता है । सीमा-प्रांत तथा मध्य प्रदेश आदि प्रांत चीफ कमिश्नर के अधीन हैं ।

चीफ कोर्ट-संज्ञा पुं० [ फ० ] किसी प्रांत का प्रधान न्यायालय ।

विशेष—भारतवर्ष के पंजाब तथा दक्षिणी यरमा की सबसे बड़ी अदालत ‘चीफ कोर्ट’ कहा जाता है । इसके चीफ जज

थोर जजों की नियुक्ति गवर्नर-जनरल-इन-कौंसिल द्वारा होती है।

**चीफ जज-संज्ञा पुं०** [ च० ] चीफ कोर्ट के जजों में प्रधान। चीफ कोर्ट का प्रधान जज।

**चीफ जस्टिस-संज्ञा पुं०** [ च० ] हाई कोर्ट का प्रधान जज।

**चोमड़-वि०** [ हि० चमड़ा ] जो खोचने, मोड़ने या मुकाने यादि से न फटे या टूटे। जैसे, चोमड़ कपड़ा, चोमड़ कागज, चोमड़ लकड़ी, आदि।

**चिरोप-यह** चिरोपण केवल उन्हीं पदार्थों के लिये व्यवहृत होता है जो टोंचने से बढ़ या मोड़ने पथवा मुकाने से टूट सकते हैं।

**संज्ञा पुं०** [ फा० चमक ] धमसतास की जाति का पर बहुत छोटा, एक प्रकार का पौधा जिसके खंज दलान्न होते हैं और धातु स्थान पर पीस कर भाँपों में डाले जाते हैं। इन्हे चाकड़ या यनार भी कहते हैं।

**चीनर-संज्ञा पुं०** चीर वि० दे० "चोमड़"।

**चोपा-संज्ञा पुं०** दे० "चिया"।

**चीर-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) अज। कपड़ा। ३०—(क) प्रातकाल अशान्त कर्म को घुसना गोवि मिथारी। लीं की चीर कर्दब चड़े हरि विनवत हैं मननारी।—सूर। (ख) कीके कागर जों हृप चीर विभूषन अरमा अंगन पाई।—तुलसी। (ग) चीर मण्ये उर्षों तंतु है तंतु मण्ये उर्षों चीर। जों जग मण्ये प्रहृ है प्रहृ मण जगत कवीर।—कबीर। (२) वृक्ष की छाव। (३) डुराने कपड़े का टुकड़ा। चियड़ा। लता। (४) गी का धन। (५) चार लड़ियोंवाली मोतियों की माला। (६) झुनियों, चिरोपतः बाँध भिजुकों के पहनने का कपड़ा। (७) एक बड़ा पत्ती जो प्रायः तीन फुट लंबा होता है और जिसका शिकार किया जाता है। यह कमाऊँ, गड़वाल तथा अन्य पहाड़ी जिलों में पाया जाता है। इसकी हुम लंबी और बहुत खुरदुर होती है। यह 'चीर चीर' शब्द करता है, इसीसे इसे चीर कहते हैं। (८) धूप का पेड़।

**चिरोप-दे० "चोड़"।**

(३) मर्याद। धूपर का मैंगरा। (१०) सीसा नामक धातु।

**संज्ञा स्त्री०** [ हि० चीरना ] (१) चीरने का भाव वा क्रिया।

**धो०—**चीर फाड़ = चीरने या फाड़ने का भाव वा क्रिया।

(२) चीर कर बनाया हुआ शिगाफ या वस्त्र।

**क्रि० प्र०—**छालना।—पड़ना।

(३) इस्ती का एक पैच जो उस समय किया जाता है जब जोड़ (चिपरी) पीछे से कमर पकड़े होता है। इसमें दाहिने हाथ से जोड़ का दाहिना हाथ और बाएँ से बायाँ हाथ पकड़ कर पहलवान उसके दोनों हाथों को अलग करता हुआ निकल जाता है।

**चीरक-संज्ञा पुं०** [ सं० ] लिखित प्रमाण के दो भेदों में से एक। विकृत लेख।

**चीर-चरम** [ च० ] (१) चीरचम। चार्चर। मृगचर्म। मृगजाल।

**चीरना-क्रि० सं०** [ म० चीर्य = चीरा हुआ ] [ संज्ञा चीरा ] किसी पदार्थ को एक स्थान से दूसरे स्थान तक एक सीध में मोड़ना, पथवा किसी धारदार वा दूसरी चीज से पीसा या फाड़ कर खंड या फाँक करना। फाड़ना। विदीर्ण करना। जैसे, चाली से लकड़ों चीरना, नशतर से घाव चीरना, नाव का पानी चीरना, दोनों हाथों से सीढ़ चीरना, आदि।

**धो०—**चीरना फाड़ना।

**मुहा०—**माल (या अन्य आदि) चीरना = किसी प्रकार विरोधः कुछ अव्यवहित रूप से बहुत धन फमाना।

**चीरनिवसन-संज्ञा पुं०** [ सं० ] (१) पुराणानुसार एक देश का नाम जो इन्में विभाग के ईशान पेश में बतलाया जाना है।

(२) एक देश का निवासी।

**चीरहि-संज्ञा पुं०** [ सं० ] सुसुत के अनुसार एक प्रकार का पत्ती।

**चीरपत्रिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] चंच नाम का साग।

**चीरपर्क-संज्ञा पुं०** [ सं० ] साल का पेड़।

**चीरफाड़-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चीर + फाड़ ] (१) चीरने फाड़ने का काम। (२) चीरने फाड़ने का भाव।

**चीरयास-संज्ञा पुं०** [ सं० चीरयस ] (१) शिव। महादेव। (२) यक्ष।

**चीरा-संज्ञा पुं०** [ हि० चीरना ] (१) एक प्रकार का लहरियेदार रंगीन कपड़ा जो पगड़ी बनाने के काम में आता है।

**क्रि० प्र०—**चीरना।—बनाना।

**धो०—**चीराबंद।

(२) गाँव की सीमा पर गाड़ा हुआ परपर या खंभा आदि।

(३) चीर कर बनाया हुआ चन वा घाव।

**क्रि० प्र०—**देना।—मिलना।—लगाना।

**मुहा०—**चीरा बतारना या तोड़ना = ( किसी पुरुष का स्त्री के साथ ) प्रथम समागम करना। कुमारी का चौमार नष्ट करना।

**धो०—**चीराबंद।

**चीराबंद-संज्ञा पुं०** [ हि० चीरा = कपड़ा + फा० बंद ] चीरा बाँधने-वाला। जो लोगों के लिये धीरे धीरे कर तैयार करता हो।

**वि० स्त्री०** [ हि० चीरा ( शत ) + फा० बंद ] कुमारी। जिसने पुरुष के साथ समागम न किया हो। ( बाजारू )।

**चीराबंदी-संज्ञा स्त्री०** [ हि० चीरा = पगड़ी का कपड़ा + फा० बंदी ] एक प्रकार की हुनावट जो पगड़ी बनाने के लिये सारा के कपड़े पर कारचोपी के साथ की जाती है। इस हुनावट की पगड़ी कुछ जातियों में विवाह के समय पर को पहनाई जाती है।

**चौरिका-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] मीथुर। मिल्ली।

चोरिणी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] यद्विनीरायण के निकट की एक प्राचीन नदी का नाम जिसके पास वैदव्य मनु ने तपस्या की थी । इसका नाम महाभारत में आया है ।

चोरितच्छया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पालक का साग ।

चोरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) भोग । (२) एक प्रकार की छोटी मछली ।

च० संज्ञा स्त्री० [ हि० चिद्विद्या ] चिद्विद्या । पद्य । उ०—  
सातसि सहस्र दास कीजे देखि परिहास चोरी को भजन सेवु  
यालकनि को सोहै ।—तुलसी ।

च० संज्ञा स्त्री० दे० “चोप” ।

चोरीवाक—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कीड़ा । मनु के मत से नमक चुरातेवाला मनुष्य दूसरे जन्म में इसी योगि में जन्म लेता है ।

चोरी—संज्ञा पुं० दे० “चोर” ।

चोरक—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का फल जिसे वैद्यक में रश्मिकर, दाहजनक और कफ-पित्त-घ्नक माना है ।

चोरु—संज्ञा पुं० [ सं० चौर ] छात रंग का सूत जो विदेश से आता है ।

चोरौ—वि० [ सं० ] फाड़ा या फटा हुआ । चीता या बिठा हुआ ।

चोरौपण्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नीम का पेड़ । (२) खजर का पेड़ ।

चोल—संज्ञा स्त्री० [ सं० चोल ] मिट्टी और बाज आदि की जाति की पर उनसे कुछ दुर्बल एक प्रसिद्ध पट्टी चिड़िया जो संसार के प्रायः सभी गरम देशों में पाई जाती है और कई प्रकार और रंगों की होती है । यह बहुत तेज बढ़ती है और आस-मान में बहुत ऊँचाई पर प्रायः बिना पर हिवाण चकर लगाया करती है । यह कीड़े, मकोड़े, चूहे, मछलियाँ, गिर-निट और छोटे छोटे पक्षी खाती है । यह अपने शिकार को देख कर तिरछे उतरती है और बिना धड़े हुए कपड़ा मार कर उसे लेती हुई आकाश की ओर निकल जाती है । बाजारों में मछली और मांस की दुकानों के आस पास प्रायः बहुत सी चोलें बँधी रहती हैं और रास्ते-चलते लोगों के हाथ से कपड़ा मार कर साथ पड़ाये ले जाती हैं । यह ऊँचे ऊँचे छपों पर अपने घोंसला बनाती है और पूरा माघ में तीन चार श्रंखे देती है । अपने बच्चों को यह दूसरे पक्षियों के बच्चे लाकर खिलाती है । यह बहुत जोर से ची ची शब्द करती है, इसी से इसका नाम चोल पड़ा है । हिंदू लोग अपने मकानों पर इसका चैत्रना अशुभ समझते हैं और घेरे ही इसे मुरत बढ़ा देते हैं ।

पर्या—संज्ञा स्त्री० । शकुनि । खज्रात । कंठनीडक । चिल्लतन ।

प्रा०—चोल कपड़ा = (१) किसी चीज का औचक में कपड़ा मार

कर लेने की क्रिया । (२) झड़कों का एक खेल जिसमें वे परस्पर एक दूसरे के लिए पर, उसकी टोपी उतार कर धैर्य लगाते हैं ।

मुहा०—चोल का मूल = वह चीज जिसका भिन्ना बहुत कठिन, प्रायः अतमभवे हो ।

चोलह—संज्ञा पुं० दे० “चोलर” ।

चोलर—संज्ञा पुं० [ दे० ] जू की तरह का पर सफेद रंग का एक छोटा कीड़ा जो मले कपड़ों में पड़ जाता है । दे० “चिल्लर” ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

चोलचारी—संज्ञा पुं० [ दे० ] चिल्ला नाम का पक्षवान ।

विशेष—दे० “बल्लर” ।

चोला—संज्ञा पुं० दे० “चिल्लर” या “चिरका” ।

चोलिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मित्वा । भोग ।

चोलू—संज्ञा पुं० [ सं० ] आदू की तरह का एक प्रकार का पहाड़ी मेवा ।

चोलुक—संज्ञा पुं० [ सं० ] किल्ली । भोग ।

चोलह—संज्ञा स्त्री० दे० “चोल” ( पद्य ) ।

चोलहड़, चोलहर—संज्ञा पुं० दे० “चोलर” ।

चोलही—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का संतोषप्रार जिसे बालकों के कल्याणार्थे छियाँ करती हैं । उ०—अनै रघुराज मुख चूमति  
चरण चापि चोलही करवाय सई लोन बतराये ।—रघुराज ।  
चोयर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) योगियों, संन्यासियों का मिट्टी के का फटा पुराना कपड़ा । (२) बौद्ध संन्यासियों के पहनने के धरु का ऊपरी भाग ।

विशेष—बौद्ध-संन्यासियों के पहनने का धरु दो भागों में होता है, ऊपरी भाग को चोयर और नीचे के भाग को निवास कहते हैं ।

चोयरी—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बौद्ध भिक्षुक । (२) भिक्षुक । भिक्षुसंग ।

चोस—संज्ञा स्त्री० दे० “टीस” ।

चोह—संज्ञा स्त्री० [ सं० चौर ] चिलाहट । चौकार ।

चुंगना—क्रि० प्र० दे० “चुंगना” ।

चुंगल—संज्ञा पुं० [ हि० चू + लङ् । वा फा० चंगल ] (१) चिड़ियों या जानवरों का पंजा जो कुछ टेढ़ा या मुकर हुआ होता है । चंगुल । उ०—जहाँ सुधित बाज ललितगन कुलंग । चुंगल चरेट करि देत भंग ।—सुदन । (२) मनुष्य के पंजे की वह स्थिति जो ऊँगलियों को बिना हथेली से लगाए किसी वस्तु को लेने का पकड़ने में होती है । बटोरा हुआ पंजा । बकोटा । चंगुल । उ०—चुंगल भर आटा सई की दो ।

मुहा०—चुंगल में फँसना = बस में आना । फाँस में रौना ।

पकड़ में आना ।

चुंगली—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] नाक में पहनने का एक आभूषण जिसे ‘समया’ भी कहते हैं । एक प्रकार की मंग ।

बु गवाना-कि० सं० दे० "बुगवाना"।

बु गाना-कि० सं० दे० "बुगाना"।

बुगी-संज्ञा स्त्री० [ हि० बुग ] (१) बुंगल मर गत। सुटकी भर चीज।

बो०-बुगी पेंट=बह पेंट या बाजार जिसमें हर एक दूकान-दार में जमीनदार को बुंगल भर चीज मिलती है।

(२) वह महल जो शहर के भीतर अनेकाले बाहरी माल पर लगता हो।

बु घाना-कि० सं० [ हि० ] घुसाना। घुसा कर पिलाना। उ०—

अब न तो कुछ शक्ति उष्य में बचाव करना पड़ेगा और न भूख व्यास के समय दूध ही बु घाना पड़ेगा, ये सिद्ध लोगों के दिए हुए आगे और ग्रंथ आपही बावक की रचा करेंगे।—अद्वारा म।

बुचा-संज्ञा स्त्री० दे० "बोच"।

बुछु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छुट्टी वर। (२) वैदिक ली और प्राहाय से उत्पन्न एक संकर जाति।

संज्ञा स्त्री० एक छूटी वा पैया। चित्तियारी।

बुचुक-संज्ञा पुं० [ सं० ] दृढत्वविता के अनुसार मैथिल ब्राह्मण पर स्थित एक देश।

बुचुरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह जूधा जो इमली के चिंको से ब्रिजा जाय।

बुचुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] विद्यामित्र के एक पुत्र का नाम जो संगीत शास्त्र का बड़ा भारी पंडित था।

बुचुली-संज्ञा स्त्री० दे० "बुचुरी"।

बुटली-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] बुंघी।

बुटा-संज्ञा स्त्री० दे० "बुडा"।

बुडा-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० ] बुडा। बुडा।

बुडित-संज्ञा-वि० [ हि० बुड ] बुडियावाला। बु डीवाला। उ०—  
योगी कई योग हैं नौको द्वितीया और न आई। बुडित  
मुडित मैन जटापर तिगहुं कहाँ तिथि पाई।—कबीर।

बुडी-संज्ञा स्त्री० दे० "बुदी"।

बुदरी-संज्ञा स्त्री० दे० "बुदरी"।

बुदी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुदनी। बुदी।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बुडा। बालों की चिन्ता जिसे हिंदू मिर पर रखते हैं। बुटिया।

बु धलाना-कि० अ० [ हि० ] बु = जल + धन = धन। धाली का सहसा अधिक प्रकाश के सामने पड़ने के कारण स्तब्ध होना। चीपना। चकाचीप होना। धाली का तिलमिलाना।

बु धा-वि० [ हि० ] बु = धन + धन [ स्त्री० ] बु धा। जिसे सुझाई न पड़े। छोटी छोटी धालियावाला।

बु धियाना-कि० अ० दे० "बु धलाना"।

बु धक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो बु धन करे। (२) कामुक।

कामी। (३) पुच्छ मनुष्य। (४) भयों को केवल धर उधर उलटनेवाला। विषय को अच्छी तरह न समझनेवाला। (५) पानी भरते समय पड़े के मुँह पर पैया हुआ फँदा। फँस। (६) एक प्रकार का पत्थर या धातु जिसमें लोहे को अपनी ओर आकर्षित करने की शक्ति होती है। बु धक दो प्रकार का होता है—एक प्राकृतिक, दूसरा कृत्रिम। प्राकृतिक बु धक एक प्रकार का लोहा मिला हुआ पत्थर होता है जो बहुत कम मिलता है। इससे कृत्रिम वा बनायी बु धक ही अधिक देखने में आता है जो या तो घोड़े की नाख के आकार का बनता है या सीपे छड़ के आकार का। यदि बु धक को छड़ को लोहे के चूर के रंग में डालें तो दिखाई पड़ेगा कि लोहे का चूर उस छड़ में यहाँ से वहाँ तक बराबर नहीं लिपटता बल्कि दोनों छोरों पर सबसे अधिक लिपटता है। इन दोनों छोरों को आकर्षण-प्रांत कहते हैं। छड़ के मध्य भाग को मध्य वा मध्य प्रांत कहते हैं। कभी कभी किसी छड़ के आकर्षण प्रांत दो से अधिक होते हैं। यदि किसी बु धक-शलाका को उसके मध्य भाग (मध्यकर्षण केंद्र) पर से ऐसा ठहरावे कि वह चारों ओर घूम सके तो यह घूम कर उत्तर-दक्षिण रहेगी अर्थात् उसका एक सिरा उत्तर की ओर दूसरा दक्षिण की ओर रहेगा। भू-वैज्ञानिक ग्रंथ में इसी प्रकार की शलाका लगी रहती है। पर ध्यान रखना चाहिए कि शलाका का यह उत्तर और दक्षिण हमारे भौगोलिक उत्तर-दक्षिण से ठीक ठीक मेल नहीं खाता, कहीं ठीक उत्तर से कई घंटा पूर्व और कहीं पश्चिम की ओर होता है। इस धातु को बु धक-प्रवृत्ति कहते हैं और इसे दिखावने के लिये भी एक ग्रंथ होता है। यह बु धक-प्रवृत्ति पृथ्वी के निम्नलिखित स्थानों में भिन्न भिन्न होती है जिसका हिसाब-किताब जगन्नी रखते हैं। इसके अतिरिक्त किसी स्थान की यह बु धक प्रवृत्ति सब काल में एक ही नहीं रहती, रातानिद्री के हेर-पेर के अनुसार कुछ भौतिक परिवर्तनों के कारण यह बदला करती है। किसी बु धक का एक प्रांत दूसरे बु धक के उसी प्रांत को आकर्षित न करेगा अर्थात् एक बु धक-शलाका का उत्तर प्रांत दूसरी बु धक-शलाका के उत्तर प्रांत को आकर्षित न करेगा, दक्षिण प्रांत को करेगा। जिस वस्तु को बु धक के दोनों प्रांत आकर्षित करें वह स्थायी बु धक नहीं है, केवल आकर्षित होने की शक्ति रखनेवाला है। जैसे, साधारण लोहा आदि। स्थायी बु धक के पास लोहे का टुकड़ा जाने से उसमें भी बु धक गुण जा जायगा अर्थात् वह भी दूसरे लोहे को आकर्षित कर सकेगा। ऐसे बु धक को अस्थायी बु धक कहते हैं। हवात में यद्यपि बु धक-शक्ति अधिक नहीं दिखाई देती पर एक बार यदि उसमें बु धक-शक्ति आ जाती है तो फिर वह जगदी नहीं जाती। इसीसे जिनसे कृत्रिम स्थायी बु धक मिलते हैं वे हवात ही के होते



**चोरिणी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बद्रीनारायण के निकट की एक प्राचीन नदी का नाम जिसके पास वैवस्वत मनु ने तपस्या की थी। इसका नाम महामात में आया है।

**चिरितच्छया**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पालक का साग।

**चीरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कींगुर। मिल्ली। (२) एक प्रकार की छोटी मछली।

† संज्ञा स्त्री० [ हि० चिहिया ] चिड़िया। पक्षी। उ०—  
सासति सहत दास कीजे पेखि परिहास चीरी को मरन खेल  
बालकनि को सोहै।—तुलसी।

‡ संज्ञा स्त्री० दे० “चीड़”।

**चीरीयाक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का कीड़ा। मनु के मत से नमक चुरानेवाला मनुष्य दूसरे जन्म में इसी योनि में जन्म लेता है।

**चीरा**—संज्ञा पुं० दे० “चिर”।

**चीरक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का फल जिसे वैद्यक में रुचिकर, दाहजनक और कफ-पित्त-घट्टक माना है।

**चीरु**—संज्ञा पुं० [ सं० चीर ] लाल रंग का सूत जो विदेश से आता है।

**चीरु**—वि० [ सं० ] फाड़ा या फटा हुआ। चीरा या चिरा हुआ।

**चीरुपर्ण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नीम का पेड़। (२) खजर का पेड़।

**चील**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिन्त ] गिद्ध और बाज आदि की जाति की पर इनसे कुछ दुर्बल एक प्रसिद्ध बड़ी चिड़िया जो संसार के प्रायः सभी गाम देवों में पाई जाती है और कई प्रकार और रंगों की होती है। यह बहुत तेज उड़ती है और आस-मान में बहुत ऊँचाई पर प्रायः बिना पर हिलाए चकर लगाया करती है। यह कीड़े, मकड़े, चूहे, मछलियाँ, गिर-गिट और छोटे छोटे पक्षी खाती है। यह अपने शिकार को देख कर तिरछे उतरती है और बिना ठहरे हुए रूपदा मार कर उसे लेती हुई आकाश की ओर निकल जाती है। राजाओं में मछली और मांस की दुकानों के आस पास प्रायः बहुत सी चीलें बँठी रहती हैं और रास्ता-चलते लोगों के हाथ से रूपदा मार कर खाए पदार्थ ले जाती हैं। यह ऊँचे ऊँचे घुर्नों पर अपनी घोंसला बनाती है और पूरा मांस में तीन चार थोड़े देती है। अपने बच्चों को यह दूसरे पक्षियों के बच्चे लाकर खिलाती है। यह बहुत जोर से ची ची शब्द करती है, इसी से इसका नाम चिल या चील पड़ा है। हिंदू लोग अपने मकानों पर इसका बैठना अशुभ समझते हैं और येते ही इसे हुरंत बढ़ा देते हैं।

**पय्या**—घातापी। शकुनि। खम्रोत। कंठनीचक। चिल्लतन।

**घा०**—चील रूपदा—(१) किली चील को औचक में भगदा मार

कर लेने की क्रिया। (२) झड़कों का एक खेल जिसमें वे परस्पर एक दूसरे के सिर पर, उसकी टोपी उतार कर धाँस लगते हैं।  
**मुहा०**—चील का मूल = वह चीज जिसका मिलना बहुत कठिन, प्रायः असम्भव हो।

**चीलड़**—संज्ञा पुं० दे० “चीलर”।

**चीलर**—संज्ञा पुं० [ दे० ] बूँ की तरह का पर सफेद रंग का एक छोटा कीड़ा जो मले कपड़ों में पड़ जाता है। दे० “चिलड़”।

**कि० प्र०**—पड़ना।

**चीलया**—संज्ञा पुं० [ दे० ] चिलड़ा नाम का पकवान।

**विशेष**—दे० “जलदा”।

**चीला**—संज्ञा पुं० दे० “चिलड़ा” या “चिल्ला”।

**चीलिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मिल्ली। कींगुर।

**चील्ह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] आड़ू की तरह का एक प्रकार का पहाड़ी मेवा।

**चील्लक**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मिल्ली। कींगुर।

**चील्ह**—संज्ञा स्त्री० दे० “चील” (पक्षी)।

**चील्हड़**, **चील्हूर**—संज्ञा पुं० दे० “चीलर”।

**चील्ही**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का संशोषचार जिसे बालकों के कल्याणार्थे किया जाता है। उ०—भने रघुराज मुख चूमति चरण चापि चील्ही करवाय राई खान शतराया है।—रघुराज।

**चीवर**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बेगिमें, संन्यासियों या भिक्षुओं का कटा पुराना कपड़ा। (२) बौद्ध संन्यासियों के पहनने के वस्त्र का ऊपरी भाग।

**विशेष**—बौद्ध-संन्यासियों के पहनने का वस्त्र दो भागों में होता है, ऊपरी भाग को चीवर और नीचे के भाग को निवास कहते हैं।

**चीवरी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बौद्ध भिक्षुक। (२) भिक्षुक। भिक्षुमंथ।

**चीस**—संज्ञा स्त्री० दे० “टीस”।

**चीह**—संज्ञा स्त्री० [ फा० चीह ] चिलाहट। चीकार।

**चुंगना**—कि० सं० दे० “चुगना”।

**चुंगल**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ + चंगुल ] या फा० चंगाक्ष ] (१)

चिड़ियों या जानवरों का पंजा जो कुछ देहा या झुका हुआ होता है। चंगुल। उ०—ज्यों सुधित बाज लखि गान कुलंग। चुंगल चपेट करि देत संग।—सुदन। (२) मनुष्य के पैरों की वह स्थिति जो कंगलियों को बिना हथेली से लगाए किसी वस्तु को लेने या पकड़ने में होती है। घटोरा हुआ पंजा। घटोरा। चंगुल। उ०—चुंगल भर आटा सँहै को दो।

**मुहा०**—चुंगल में फँसना = बुरा में आना। फाट्ट में होना। पकड़ में आना।

**चुंगली**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] नाक में पहनने का एक आभूषण जिसे ‘समथा’ भी कहते हैं। एक प्रकार की नय।

सुंगवाना-कि० सं० दे० "सुंगवाना" ।

सुगाना-कि० सं० दे० "सुगाना" ।

सुंगी-संज्ञा स्त्री० [ हि० सुंग ] (१) सुंगल मर गस्त । सुटकी मर चीन ।

धो०-सुंगी पेंड = वह पेंड या बाजार जिसमें हर एक दूकान-दार से जमानदार को सुंगल मर चीन मिलती है ।

(२) यह महमूल जो शहर के भीतर आनेवाले बाहरी माल पर लगता है ।

सुंघाना-कि० ग० [ हि० ] सुसाना । सुसा कर पिलाया । उ०—

धन न तो कुछ शीत उष्ण में यथावत करना पड़ेगा और न भूय व्यास के समय रूप ही सुंघाना पड़ेगा, ये निद्रा लोगों के दिए हुए घावों और घंघराएँ वातक की रक्षा करेंगे—भद्राराम ।

सुंघा-संज्ञा स्त्री० दे० "वेच" ।

सुंघु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घड़ें भर । (२) वेदेहिक स्त्री और ब्राह्मण से अपत्य एक संकर जाति ।

संज्ञा स्त्री० एक बूढ़ी या पीया । चिन्मयारी ।

सुंघु-संज्ञा पुं० [ सं० ] धृत्संहिता के अनुसार नैऋत्य कोण पर स्थित एक देश ।

सुंघुरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] यह गृन्था जो हमली के बिलों के खोला जाय ।

सुंघुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] विधानिश के एक पुत्र का नाम जो संगीत शास्त्र का बड़ा भारी पंडित था ।

सुंघुली-संज्ञा स्त्री० दे० "सुंघुरी" ।

सुंघली-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] सुंघली ।

सुंघा-संज्ञा स्त्री० दे० "सुंघा" ।

सुंघा-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० ] सुंघा । सुंघा । सुंघा ।

सुंघिन-संज्ञा पुं० [ हि० सुंघ ] सुंघिनामा । सुंघीनामा । उ०—  
योगी कई योग हैं नीके द्वितीया और न भाई । सुंघित  
सुंघित मीन जटाधर तिगहुं कहाँ सिधि पाई ।—कबीर ।

सुंघी-संज्ञा स्त्री० दे० "सुंघी" ।

सुंघी-संज्ञा स्त्री० दे० "सुंघी" ।

सुंघी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुंघी । सुंघी ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुंघा । सुंघा की मित्रा जिसे हिंदू स्त्रि पर रखते हैं । सुंघा ।

सुंघलाना-कि० ग० [ हि० ] सुंघा = वा + ल + घ = घा । सुंघा की सहाय्य अधिक प्रकाश के सामने पड़ने के कारण स्तब्ध होना । सुंघाना । सुंघाई होना । सुंघाई होना । सुंघाई होना । सुंघाई होना ।

सुंघा-संज्ञा पुं० [ हि० ] सुंघा = वा + ल + घ = घा । सुंघा की सहाय्य अधिक प्रकाश के सामने पड़ने के कारण स्तब्ध होना । सुंघाना । सुंघाई होना । सुंघाई होना । सुंघाई होना ।

सुंघियाना-कि० ग० दे० "सुंघियाना" ।

सुंघक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो सुंघन करे । (२) कायुक ।

कामी । (३) पुंय मनुष्य । (४) प्रयोगों को केवल धर्म उपर रखनेवाला । विषय को शब्दी तरह न समझनेवाला । (५) पानी भरते समय घड़े के मुँह पर बंधा हुआ कंठा । फंस ।

(६) एक प्रकार का पत्थर या धातु जिसमें लोहे को अपनी ओर आकर्षित करने की शक्ति होती है । सुंघक दो प्रकार का होता है—एक प्राकृतिक, दूसरा कृत्रिम । प्राकृतिक सुंघक एक प्रकार का सोहा मित्रा हुआ पत्थर होता है जो बहुत कम मिलता है । इससे कृत्रिम वा बनावटी सुंघक ही अधिक देखने में आता है जो या तो चोड़े की नाल के आकार का पतला है या सीधे छड़ के आकार का । यदि सुंघक के छड़ को लोहे के चूर के ठेर में डालें तो दिखाई पड़ेगा कि लोहे का चूर उस छड़ में वहाँ से वहाँ तक बराबर नहीं लिपटता बल्कि दोनों छोरों पर सबसे अधिक लिपटता है । इन दोनों छोरों को आकर्षण-प्रान्त कहते हैं । छड़ के मध्य भाग को मध्य वा शून्य प्रान्त कहते हैं । कभी कभी किसी छड़ के आकर्षण प्रान्त दो से अधिक होते हैं । यदि किसी सुंघक-शालाका को उसके मध्य भाग ( मध्यकर्षण केंद्र ) पर से ऐसा उठावे कि वह चारों ओर घूम सके तो वह घूम कर उत्तर-दक्षिण रहेगी अर्थात् उसका एक सिता उत्तर की ओर दूसरा दक्षिण की ओर रहेगा । भूचुम्बक यंत्र में इसी प्रकार की शालाका लगी रहती है । पर ध्यान रखना चाहिए कि शालाका का यह उत्तर और दक्षिण हमारे भौगोलिक उत्तर-दक्षिण से ठीक ठीक मेल नहीं खाता, कहीं ठीक उत्तर से कई धंरा पूर्व और कहीं पश्चिम की ओर होता है । इस धंतर को सुंघक-प्रवृत्ति कहते हैं और इसे निकासने के लिये भी एक यंत्र होता है । यह सुंघक-प्रवृत्ति पृथ्वी के निम्नलिखित स्थानों में भिन्न भिन्न होती है जिसका हिसाब-किताब जहाँगी रखते हैं । इसके अतिरिक्त किसी स्थान की यह सुंघक प्रवृत्ति सब काल में एक ही नहीं रहती, शताब्दियों के हेर-फेर के अनुसार कुछ भौतिक परिवर्तनों के कारण यह बदला करती है । किसी सुंघक का एक प्रान्त दूसरे सुंघक के उसी प्रान्त को आकर्षित न करेगा अर्थात् एक सुंघक-शालाका का उत्तर प्रान्त दूसरी सुंघक-शालाका के उत्तर प्रान्त को आकर्षित न करेगा, दक्षिण प्रान्त को करेगा । जिस वस्तु को सुंघक के दोनों प्रान्त आकर्षित करें वह स्वाधीन सुंघक नहीं है, केवल आकर्षित होने की शक्ति रखनेवाला है । जैसे, साधारण लोहा आदि । स्वाधीन सुंघक के पास लोहे का टुकड़ा लाने से उसमें भी सुंघक गुण आ जायगा अर्थात् यह भी दूसरे लोहे को आकर्षित कर सकेगा । ऐसे सुंघक को अस्वाधीन सुंघक कहते हैं । इसलिये मध्य सुंघक-शक्ति अधिक नहीं दिखाई देती पर एक बार यदि उसमें सुंघक-शक्ति आ जाती है तो फिर वह अस्वी नहीं जाती । इसीसे जितने कृत्रिम स्वाधीन सुंघक मिलते हैं वे ह्दपात ही के होते

हैं। इन्द्रिय सुंयक या तो सुंयक के संसर्ग द्वारा बनाए जाते हैं अथवा हृस्वत की छद्म में विपुलप्रवाह हीनाने से। विपुलप्रवाह द्वारा यद्ये शक्तिशाली सुंयक तैयार होते हैं। सुवन-संज्ञा पुं० [सं०] [वि० सुवन्य, सुंयति] प्रेम के आवेग में होठों से (किसी दूसरे के) गाल आदि अंगों को स्पर्श करने या दाने की क्रिया। सुम्मा। बोसा।

क्रि० प्र०—करना।—होना।

सुवना-क्रि० सं० [सं० सुवन] (१) घूमना। बोसा लेना। ३०—कपट्टक मालन रोटी लै के खेल करत पुनि मागत। मुख सुंयत जननी समभाषत आय बंट पुनि लागत।—सूर। (२) स्पर्श करना। टूटना। ३०—घबल घाम ऊपर नम सुंयत। फलस मनहुं रपि सति दुति निन्दत।—तुलसी।

सुवा-संज्ञा पुं० दे० “सुवा”। (सरा०)

सुवित-वि० [सं०] (१) चला हुआ। (२) प्यार किया हुआ। (३) स्पर्श किया हुआ। छुपा हुआ।

सुवी-वि० [सं०] घूमनेवाला। जो घूम।

विशेष—योगिक शब्द बनाने में इसका प्रयोग अधिक होता है जैसे, गननसुवी।

सुंमना-क्रि०-वि० दे० “सुमना”।

सुमना-क्रि०-वि० दे० “सुमा”।

सुमा-संज्ञा पुं० [दे०] एक प्रकार का पहाड़ी गेहूँ।

समा पुं० दे० “सोमा”।

सुचार-संज्ञा स्त्री० [हिं० सुचना] (१) सुधाने का काम। उपकारने की क्रिया। (२) सुधाने की मशहूर।

सुआक-संज्ञा पुं० [हिं० सुआना = टपकना] वह छेद जिससे पानी आवे। (सरा०)

सुआन-संज्ञा स्त्री० [हिं० चुना] खाई। नहर। गड्ढा। जल आने का स्थान। सेता। ३०—(क) सप देवताओं को यश कर नगर में चारों ओर जल की सुआन चौड़ी करवाई और अग्नि पवन का कोट बनाय निर्माण हो वह सुल से राज्य करने लगा।—लखरू। (ख) वह पुरी फैली है कि जिसके चहों ओर तापे का कोट और पकी सुआन, चौड़ी खाई, स्फटिक के चार फाटक इत्यादि हैं।—लखरू।

सुआना-क्रि० सं० [हिं० चुना = टपकना] (१) टपकाना। बूँद बूँद गिराना। (२) सुपड़ना। चिकनाना। रसमय करना। रसीला बनाना। ३०—वेप सुयनाह सुचि घनन कहै सुचाह जाइ तौ न जगि धरनि घन घाम की।—तुलसी। (३) भवके से शोक उबारना। जैसे, श्रम सुआना।

सुप्राव-संज्ञा स्त्री० [हिं० सुप्राण] सुप्राण की क्रिया या भाव। सुकंदर-संज्ञा पुं० [फा०] गान्धर्व वा शलगाव की तरह की एक जड़ जो सुर्खी लिए होती है और तरकारी के काम में आती है। इसका स्वाद कड़ु मीठावन लिए होता है। कहीं कहीं इससे खाड़ी भी निकाली जाती है। सुकंदर ऐसे स्थानों पर

बहुत उपजता है जहाँ खारी मिट्टी या खारा पानी मिलता है। समुद्र के किनारे सुकंदर की पैदावार अच्छी होती है। इसके लिये शोरा और नमक मिला पानी ग्याद का काम करता है।

सुक-संज्ञा पुं० दे० “सुक”।

सुकसुकाना-क्रि०-वि० दे० [हिं० चुना = टपकना] (१) किसी द्रव पदार्थ का बहुत बारीक छेदों से हो कर मूँस कणों के रूप में बाहर आना। रस कर बाहर फैलना। ३०—घमड़े पर रगड़ लगाने से खून सुकसुका आया। (२) पसीजना। आर्द्र होना। सुचाना।

सुकसुहिया-संज्ञा स्त्री० [हिं०] (१) एक छोटी चिड़िया जो बहुत तड़के बोलने लगती है। (२) कागज़ या चमड़े का बना हुआ एक चिल्लाता जो हिलाने या दबाने से चूँ चूँ शब्द करता है।

सुकटा-संज्ञा पुं० [हिं० सुकटा] चंगुल। सुटकी।

मुहा०—सुकटा भर = चंगुल भर। उतना (आटा-आदि) मित्रना चंगुल या सुटकी में आवे।

सुकटी-संज्ञा स्त्री० दे० “सुटकी”।

सुकता-वि० [हिं० सुकना] बेबाक। निःशेष। शब्द। (अथवा या रुपये पैसे के हिसाब किताब के संबंध में इसे बोलते हैं) ३०—एक महीने में हम तुम्हारा सब रुपया सुकता कर देंगे।

सुकती-वि० दे० “सुकता”।

सुकना-क्रि०-वि० दे० [सं० सुक, प्रा० सुकि] (१) समाप्त होना। ख़तम होना। निःशेष होना। न रह जाना। बाकी न रहना। ३०—(क) सारी किताब खपने को पढ़ी है, कागज़ अभी से सुक गया। (ख) प्राण विधारे की गुन गाथा साधु कहाँ तक में गाऊँ। गाते गाते तुम्हें नहीं वह चाहे मैं ही सुक जाऊँ।—श्रीधर पाठक। (२) बेशक होना। शब्द होना। सुकता होना। ३०—उनका सब शब्द सुक गया। (३) ही होना। निरुत्तना। जैसे, भगवां सुकना। (४) चुकना। भूल करना। भुट करना। कसर करना। श्रवसर के अनुसार कार्य न करना। ३०—(क) काल सुभाउ करम बरिवाई। भवने प्रकृति थस सुकई भलाई।—तुलसी। (ख) तेज न पाइ अस समउ सुकाहीं। देखु विचारि मातु मन माहीं।—तुलसी। (३) खाली जाना। निरुत्तन होना। ध्वंस होना। शब्द पर न पहुँचना। ३०—चित्रहट जनु अचल चढेरी। सुकइ न घात मार मुठमेरी।—तुलसी।

विशेष—यह क्रिया और क्रियाओं के साथ समाप्ति का अर्थ देने के लिये संयुक्त रूप में भी आती है। जैसे, तुम यह काम कर चुके ? तुम कब तक खा चुकेगे ? वह अब चल चुके हेतों। व्यर्थ के रूप में भी इस क्रिया का प्रयोग बहुत होता है। जैसे, तुम अब था चुके, अर्थात् तुम अब नहीं आयोगे।

‘वह दे चुका’ अर्थात् वह अब न देगा।

सुकरी-संज्ञा स्त्री० [दे०] खेद चीनी।

चुकरंड-संज्ञा पुं० [ दे० ] दोमुहों सांभ जिससे गुँथी भी कहते हैं। ३०—लेखनि हंक भुजंग की रसना धयननि जानि । गन रद सुख चुकरंड के कथा गिरा बलानि ।—येशव ।

चुकरंडाना-कि० सं० [ हिं० चुकरा का प्रे० ] अदा करना । दिखाना । येथाक करना ।

चुकरा-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चुकरा ] चुकने का चुकरा होने का भाव । चुकराना-कि० सं० [ हिं० चुकरा ] (१) येथाक करना । किसी प्रकार का देना साफ करना । अदा करना । परिशोध करना । जैसे, दाम चुकराना, खया चुकराना, श्रद्धा चुकराना । (२) निषेधाना । तै करना । टूटाना । जैसे, सौदा चुकराना, भगदा चुकराना ।

चुकीया-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] तेलियाँ की धानी में पानी देने का छोटा धरतन । कुविधया ।

चुकीता-संज्ञा पुं० [ हिं० चुकरा + कृता (प्रत्य०) ] कृष्ण का परिशोध । कज की सफाई ।

मुहा०—चुकीता खिलना = भरपाई का कगुज मिल कर देना । कज चुकरा पाने की रसीद देना । भरपाई करना ।

चुकाइ-संज्ञा पुं० [ हिं० अदाना ? ] मिट्टी का गोला छोटा धरतन जिसमें पानी शराब आदि पीते हैं । घुरवा ।

चुकाई-संज्ञा पुं० दे० “चूक” ।

चुकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] सिंहाद । गर्जय । गरज ।

चुकी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चूक ] चोखा । छल । कपट ।

कि० प्र०—चाना ।—देना ।

चुका-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूक नाम की खाई । चुक महासागर । चूका । (२) एक प्रकार का लहड़ा शाक । चूका का साग । (३) धमजवेद । (४) काँजी । लकड़ा हुआ धमसरस । संधान ।

चुकीक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चूका का साग ।

चुकाकल-संज्ञा पुं० [ सं० ] इमली ।

चुकावास्तुक-संज्ञा पुं० [ सं० ] अमरौली का साग ।

चुकावैषक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की काँजी ।

चुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) धमरौली का साग । (२) इमली ।

चुकास-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूक नाम की खाई । (२) चूका का साग ।

चुकासा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] धमरौली का साग ।

चुकिहा, चुकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) नोनिया । धमरौली का साग । (२) इमली ।

चुसा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हिंसा ।

चुखाना-कि० सं० [ सं० चुप ] (१) दुखसे समय थाप के धन से रूप खाने के लिये पहले उसके बच्चे को पिखाना । ३०—भाई ही गाढ़ चुखाये कों सुं चुवाइ चड़ी न बछानि, को

घेरति । नैकु छेराय नहीं कर की यह भाप रिसाय छटा चढ़ि छेति ।—देव । (२) खाना ।—३०—भरि अपने कर कनक कथेया पीवति क्रिपहिं चुखाए ।—सूर ।

चुगद-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) गल्लू पसी । (२) मूँह । मूँह । घेंवहूक ।

चुगना-कि० सं० [ सं० चपन ] चिड़ियों का चोंच से दाना उठा कर खाना । चोंच से दाना चिनना । ३०—उपलहिं रीप मोति उतराहीं । चुगहिं हंस श्री केलि काराहीं ।—जायसी ।

चुगल-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) परोश में दूसरे की निंदा करने-वाला । पीठ पीछे गिराफत करनेवाला । इधर की इधर लगानेवाला । छुतरा । ३०—कहा कर रसखान के, कोऊ चुगल खबार । जो पै राजनहार है माखन बाखनहार ।—रसखान । (२) वह कंकड़ जिससे चिल्ला के घेद पर रस कर संवाह भरते हैं । गिहो । गिहक ।

चुगलखोर-संज्ञा पुं० [ फा० ] परोश में निंदा करनेवाला । पीठ पीछे शिकायत करनेवाला । इधर की इधर लगानेवाला । छुतरा ।

चुगलखोरी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] चुगली खाने का काम । परोश में निंदा करने की क्रिया वा भाव ।

चुगलस-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक तरह की लकड़ी ।

चुगलाना-कि० सं० दे० “चुमखाना” ।

चुगली-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] पीठ पीछे की शिकायत । दूसरे की निंदा जो उसकी अनुपस्थिति में किसी तीसरे से की जाय । ३०—अपने रूप की इन्हें सुनायो । यजनारी यशपरिन हैं सब चुगली थापहिं जाय लगयो ।—सूर ।

कि० प्र०—करना ।—खाना ।—लगाना ।

चुगा-संज्ञा पुं० [ हिं० चुगना ] (१) वह अन्न, आदि जो चिड़ियों के आगे चुगने के लिये डाला जाय । चिड़ियों का चारा । (२) दे० “वेगना” ।

चुगार-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चुपना + ई (प्रत्य०) ] चुगने का भाव वा क्रिया ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० चुगना + ई (प्रत्य०) ] (१) चुगाने की क्रिया वा भाव । (२) चुगाने की मजदूरी ।

चुगाना-कि० सं० [ हिं० चुगना ] चिड़ियों को दाना खिलाना । चिड़ियों को चारा डालना । ३०—मृदु मन हरि विमुलन को संग । जिनके संग कुपुषि वपजत हैं, पात सजन न भोग । कहा होत पय पान कराये, विष नहिं तजत भुजंग । कागहि कहा कहर चुगाने खान रह्याए गंग ।—सूर ।

संयोग कि०—देना ।

चुगल-संज्ञा पुं० दे० “चुगल” ।

चुगलखोर-संज्ञा पुं० दे० “चुगलखोरी” ।

चुगलखोरी-संज्ञा स्त्री० दे० “चुगलखोरी” ।

चुगुली †—संज्ञा स्त्री० दे० "चुगुली"।

चुगा—संज्ञा पुं० दे० "चुगा"।

चुगघी—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] चखने की थोड़ी सी वस्तु। घाट। चसका।

चुचकारना—कि० घ० [ चु० ] प्यार से चुंबन के ऐसा शब्द मुँह से निकाल कर बोलना। चुमकारना। पुचकारना। दुलारना। प्यार दिलाना। उ०—(क) मेरा बहुत चुरा बलदाऊ। कहन लगे यन धरौ तमासे, सय मोँगू मिलि आऊ। मोहूँ को चुचकारि गये लै, नहाँ सघन यन मऊ। भागि चले कहि गये इहाँ ते, काटि खाइहैं हाऊ।—सूर। (ख) चाहि चुचकारि बूँधि लालत लावत वर तैसे फल पावत जैसे सुवीर पये हैं।—तुलसी।

चुचकारी—संज्ञा स्त्री० [ चु० ] चुचकारने की क्रिया या भाव।

चुचाना—कि० घ० [ स० चयन ] चुना। टपकना। रमना। निचुड़ना। गरमा। कण कण या बूँद बूँद करके निकलना। ( 'पूना' या 'टपकना' क्रिया के समान इसका प्रयोग भी टपकनेवाली वस्तु (जैसे पानी) तथा जिसमें से टपके (जैसे घर) दोनों के लिये होता है )। उ०—(क) झकुलित जे पुसकित गात। अनुराग नैन चुचात।—सूर। (ख) बाल भाव जिय में सुष प्राई अस्तन चले चुचार्य।—सूर। (ग) वैगुणा रंग चढ़े चित में चुनरी के चुचात लला के निचोरा।—देव। (घ) रहौ गुही येनी लखे, गुहिये के ल्याहार। लागे नीर चुचावने, नीति मुलाए पार।—विहारी। (च) घेरि डारी केसरि सुवेसरि बिलोरि डारी बेरि डारी चुनरि चुचात रंग देनी अ्यों।—पद्माकर।

चुचु—संज्ञा पुं० दे० "चुचु"।

चुचुआना—कि० घ० दे० "चुचाना"।

चुचुक—संज्ञा पुं० [ स० ] (१) कुचाम भाग। स्तन के सिरे वा नेक पर का भाग जो गोल बुँदी के रूप में होता है। दिपनी। (२) दक्षिण भारत का एक प्राचीन देश। (३) ऊँक देश का निवासी।

चुचुकना—कि० घ० [ स० चुक + ना (प्रत्य०) ] सूख कर सिकुड़ जाना। ऐसा सूखना जिसमें कुरि या पड़ जाय। नीरस होकर संकुचित हो जाना। जैसे, फल का चुचुकना, चेहरे का चुचुकना।

चुचु—संज्ञा पुं० [ स० ] पालक की तरह का एक प्रकार का साग जिसे बापतिया भी कहते हैं।

चुटक—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का गलीचा वा कालीन।

† संज्ञा पुं० [ हिं० चोट + क = कनेवला ] कोड़ा। चाबुक।

संज्ञा स्त्री० [ अ० चुट चुट ] चुटकी।

चुटकना—कि० स० [ हिं० चोट ] कोड़ा मारना। चाबुक मारना। उ०—फरे चाह सों चुटकि कै खरे उझैहैं मैं।

लाज नवाए तरफत करत बूँद सी नैन।—विहारी।

कि० स० [ हिं० चुटकी ] (१) चुटकी से तोड़ना। जैसे, साग चुटकना, फूल चुटकना। (२) साँप काटना।

चुटकला—संज्ञा पुं० दे० "चुटकना"।

चुटका—संज्ञा पुं० [ हिं० चुटकी ] (१) बड़ी चुटकी। (२) चुटकी भर धाटा या और कोई यंत्र।

कि० प्र०—देना।—लेना।

चुटकी—संज्ञा स्त्री० [ अ० चुट चुट ] (१) अँगूठे और बीच की उँगली (अथवा तर्जनी) की यह स्थिति जो दोनों को मिलाने या एक को अन्य पर रखने से होती है। किसी वस्तु को पकड़ने, दबाने या लेने आदि के लिये अँगूठे और बीच की (अथवा और किसी) उँगली का मेल। जैसे, चुटकी में लेना, चुटकी से उठाना।

मुहा०—चुटकी देना = चुटकी बजाना। उ०—जो मूर्ति जल घल में व्यापक निगम न खोत्रत पाई। सा मूर्ति न अपने अंगन चुटकी दे दी मचाई।—सूर। चुटकी बजाना = अँगूठे को बीच की उँगली पर रख कर जोर से छटका कर शब्द निकालना। (चुटकी प्रायः संकेत करने, किसी का ध्यान आकर्षित करने, किसी को बुलाने, जगाने कथवा साह देने आदि के लिये बजाई जाती है। हिंदुओं में यह प्रथा है कि जब किसी को जैसाई आती है तब पास के लोग चुटकियाँ बजाते हैं।) चुटकी बजाते में या चुटकी बजाते = उतनी देर में किसी देर में चुटकी बजती है। चट पट। देखते देखते। बात की बात में। उ०—यह काम तो चुटकी बजाते होगा। चुटकी बजानेवाला = लुगामदी। सापटल। चुटकी भर = उतना जितना अँगूठे और मध्यमा के मिलाने पर दोनों के बीच में था जाय। बहुत थोड़ा। ज़रा सा। जैसे, चुटकी भर धाटा, चुटकी भर नमक। चुटकी बैरना = किसी ऐसे काम का अंशमान होना जो चुटकी से पकड़ कर किया जाय। जैसे, बलाइना, नाचना आदि। चुटकियों में = बहुत शीघ्र। चट पट। उ०—देखते रहते, अभी चुटकियों में यह काम होता है। चुटकियों में था पर बढ़ाना = बात की बात में नियताना। अत्यंत छुट्टे वा गहन समझना। कुछ न समझना। कुछ परवाह न करना। उ०—(क) ऐसे मामलों को तो मैं चुटकियों में बढ़ाता हूँ। (ख) वह मेरा क्या कर सकता है, ऐसी को तो मैं चुटकियों पर उड़ाता हूँ। चुटकी बागाना = (१) किसी वस्तु को पकड़ने नीचने, खींचने, दबाने आदि के लिये अँगूठे और मध्यमा (अथवा और किसी उँगली) को मिला कर काम में लाना। (२) कपड़े के थान को उँगलियों से फाड़ना। पान पर से कमड़ उतारना। (३) रुपया पैसा चुनने के लिये उँगलियों से जेब फाड़ना। जेब काटना। (४) दूध इकट्ठे के लिये चुटकी से गाय का घन पकड़ना। (५) चुटकी से पत्तों को मोड़ कर देना बनाना।

(२) चुटकी भर छाटा। योड़ा छाटा। उ०—साधु को चुटकी दे दो।

क्रि० प्र०—देना।

मुहा०—चुटकी माँगना = भिक्षा माँगना।

(३) चुटकी धनने का शब्द। यह शब्द जो चँगूटे की चीच की डँगली पर रख कर जोर से छटकाने से होता है। उ०—किलकिल किलकिल नाचत चुटकी मुनि डरपति जननि पानि छुटकाएँ।—सुलसी। (४) चँगूटे और तर्जनी के संयोग से किसी प्राणी के चमड़े को हटाने या पीड़ित करने की क्रिया।

क्रि० प्र०—काटना।

मुहा०—चुटकी भरना = (१) चुटकी काटना। (२) चुपत्ती वा लगती हुई बात कहना। दे० “चुटकी लेना।” चुटकी लेना = (१) हँसी उड़ाना। दिक्कती उड़ाना। ठट्ठा खनना। उपहास करना। (२) व्यंग्य ध्वनन बोधना। चुपत्ती वा लगती बात कहना। (३) चुटकी से खोदना। चुटकी से हटाना। चुटकी भरना। उ०—बार बार कर गहि गहि निरखत पूँपट मोद करि किन प्यारे। कपहुँक कर परसत कपोल छुह चुटकी लेत हर्ष हनदि निहारो।—सुर।

(४) चँगूटे और डँगली से मोड़ कर बनाया हुआ गोखरू, गोटा या लचका। कभी कभी यह किरतीनुमा भी होता है, जिसे किसी की चुटकी कहते हैं। (५) बंदूक के प्याजे का टुकड़ा। बंदूक का घोड़ा। (लश०)। (६) कटाक्षर गुलबदन या मारुह। (७) पैर की डँगलियों में पहनने का चाँदी का एक गहना। एक प्रकार का धाँड़ा छला। (८) कपड़ा छापने की एक रीति। (९) काठ आदि की बनी हुई एक प्रकार की चिमटी जिसमें कागज या किसी और हलकी वस्तु को पकड़ा देने से यह इधर उधर उड़ने नहीं पाती। (११) पंचकश। (१२) दूरी के ताने का सूत।

चुटकुला—संज्ञा पुं० [ हिं० चोट + कला ] (१) विलंबय यात। विनोदपूर्ण यात। चमत्कारपूर्ण उक्ति। थोड़े में कही हुई ऐसी बात जिससे लोगों को ऊटख हो। मजेदार बात।

मुहा०—चुटकुला छेड़ना = (१) विपन्नता यात कह बैठना। दिक्कती की बात कहना। (२) कोई ऐसी बात कहना जिसमें एक नया मामला उभरा हो जाय। उ०—उसने एक ऐसा चुटकुला छेड़ दिया कि दोनों आपस ही में बाढ़ पड़े।

(२) दया का फोड़ छेड़ा चुटकुला जो बहुत गुण-कारक हो। लटका।

चुटकुटा—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ] चुटकर वस्तु। चुटकर चीज़।

चुटला—वि० दे० “चुटीला”।

संज्ञा पुं० [ हिं० चोटी ] (१) एक गहना जो सिर पर चोटी

वा बेली के ऊपर पहना जाता है। (२) शिपों की बेंची हुई बेली। जूरा।

चुटाना—क्रि० अ० [ हिं० चोट ] चोट खाना। घायल होना।

चुटिया—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोटी ] (१) वह बालों की छट जो सिर के बीचो बीच रहती जाती है। शिपा। चुंटी। (हिंदू, चीनी आदि इस प्रकार की शिपा रखते हैं)।

मुहा०—(किसी की) चुटिया हाथ में होना = (किसी का) अपने अधीन होना। (किसी का) अपने नर्च दबना।

(२) चोरों या छोगों का सरदार।

चुटियाना—क्रि० सं० [ हिं० चोट ] चोट पहुँचाना। घायल करना।

घायल करना। जखमी करना। काटना। हसना।

चुटीलना—क्रि० म० [ हिं० चोट ] चोट करना या पहुँचाना।

चुटीला—वि० [ हिं० चोट ] चोट खाया हुआ। जिसे चोट लगी हो। जिसे घायल लगा हो।

संज्ञा पुं० [ हिं० चोटी ] छोटी चोटी। अगल बगल की पतली चोटी। मंड़ी। उ०—(क) चोटी चुटिल सीसकूल पर। बैना बंदी बंदनी सुपर।—सूदन। (ख) तल्लि, राधावर कैला सखीला। देखो री सुख्या नजर नहिँ लागो चंगुरिन कर चट काट चुटीला।—हरिचंद्र।

चुटेल—वि० [ हिं० चोट ] (१) जो चोट खाए हो। जिसे चोट लगी हो। घायल। (२) चोट करनेवाला। आक्रमण करनेवाला।

चुहा—संज्ञा पुं० दे० “चुटला”।

चुह—संज्ञा स्त्री० दे० “चुह”।

चुड़ना—क्रि० अ० दे० “चुटना”।

चुड़ाव—संज्ञा पुं० [ देग० ] एक जंगली जाति।

चुड़िया—संज्ञा स्त्री० दे० “चूड़ी”।

चुड़िया—संज्ञा पुं० [ हिं० चूटी + हारा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चुड़ि-हारिन ] चुड़ी बनाने या बेचनेवाला।

चुड़का—संज्ञा पुं० [ हिं० ] लाल की तरह की एक छोटी सी चड़िया। इसकी घोंच और पैर काले, पीठ मर्मले रंग की तथा पूँछ कुछ लंबी होती है।

चुड़ेलवाल—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] बरतों की एक जाति।

चुड़ेल—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूडा = चोटी + ऐल (प्रत्य०) ] (१) भूत की स्त्री। भूतनी। दायन। प्रेतनी। पिशाचिनी।

विशेष—ऐसा प्रसिद्ध है कि चुड़ेलों के सिर में दड़ी भारी चोटी होती है जिसे काट लेने से वे धरीपूत हो सकती हैं।

(२) कुरूप और विकराल स्त्री। (३) दुष्ट। क्रूर स्वभाव की स्त्री।

चुड़—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूड = भयो ] भग। पोति। (पंजाबी)।

चुड़ी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चुड़ ] एक प्रकार की गाली जो शिपों के दी जाती है। दिनाक।

सुन-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुदहर ।

सुदधल-वि० [ हि० सुदध ] ठट्टेवाज । ठटोल । चिनादप्रिय । मत्तपरा ।

सुदधलपना-संज्ञा पुं० [ हि० सुदधल + पन ] ठटोल । हँसी दिल्ली । मत्तपरापन ।

सुदधा-संज्ञा पुं० [ हि० चोदना ] वह धरे जिससे लड़ाई में दूसरे धरे ने घायल किया हो ।

सुदधल-वि० [ हि० चोदना ] बहुत अधिक चोदनेवाला । अत्यंत कामी ।

सुदना-कि० प्र० [ हि० चोदना ] चोदा जाना । पुरुष से संयुक्त होना ।

सुदवाई-संज्ञा स्त्री० दे० "सुदाई" ।

सजा स्त्री० [ हि० सुदवाना ] वह धन जो प्रसंग करने वा कराने के बदले में दिया जाय ।

सुदधाना-कि० प्र०, कि० स० दे० "सुदाना" ।

सुदधास-संज्ञा स्त्री० [ हि० सुदधाना + आस (प्रत्य०) ] सुदधान की इच्छा । मैथुन कराने की कामना ।

कि० प्र०—लगना ।

सुदधासी-संज्ञा स्त्री० [ हि० सुदधाना ] वह स्त्री जिसे मैथुन कराने की कामना हो ।

सुदवैया-संज्ञा पुं० [ हि० चोदना + वैया (प्रत्य०) ] चोदनेवाला । स्त्री-प्रसंग करनेवाला ।

सुदाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना ] (१) चोदने की क्रिया वा भाव । स्त्री-प्रसंग । मैथुन । (२) दे० "सुदवाई" ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० सुदाना ] [ भी० सुदानी ] वह धन जो सुदने के बदले में मिले ।

सुदाना-कि० प्र० [ हि० चोदना का प्र० ] चोदने का काम कराना । ( स्त्री का ) पुरुष से प्रसंग कराना । मैथुन कराना ।

कि० स० किसी स्त्री को पुरुष-समागम कराना । किसी स्त्री को पुरुष से संयुक्त कराना ।

सुदास-संज्ञा स्त्री० [ हि० सुदना + आस (प्रत्य०) ] चोदने की इच्छा । स्त्री-प्रसंग करने की कामना ।

सुदासा-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना ] वह पुरुष जिसे स्त्री-प्रसंग करने की कामना हो ।

सुदवैया-वि० दे० "सुदवैया" ।

सुदधल-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना ] चोदने का भाव वा क्रिया ।

सुन-संज्ञा पुं० [ सं० सुन, हि० सुन ] (१) आवा । पित्तान । (२) धार । गुण । सुकनी । रेत ।

विशेष—इस शब्द में इस वाद्य का प्रयोग समाज में प्रायः होता है, जैसे, सोदसुन, धरसुन ।

सुनसुना-संज्ञा पुं० [ दे० ] कमरे का एक मोटे का चौड़ा । वि० [ दे० ] (१) जिसके छूने वा रगाने से सुनसुनाहट रूप

हो । जिसके स्पर्श से कुछ जलन लिए हुए पीड़ा उत्पन्न हो । जिसकी झाल या तीखता छूने से जान पड़े । (२) चिड़नेवाला । रोनेवाला । बात बात पर डिनकनेवाला ( लड़का ) ।

संज्ञा पुं० [ हि० सुनसुना ] सुत के ऐसे महीन सफेद कीड़े जो पेट में पड़ जाते हैं और मल के साथ निरगत होते हैं । यहाँ के ये कीड़े बहुत कष्ट देते हैं ।

मुहा०—सुनसुना लगना = मजदूर में कामियों के फाटने के कारण जलन और खुजली होना ।

सुनसुनाना-कि० प्र० [ दे० ] (१) जीम वा चमड़े पर तीखी लगना । कुछ जलन लिए हुए सुभने की स्त्री पीड़ा करना ।

उ०—राई का छेप बदल पर सुनसुनाता है । (२) डिनकना । रोना । चीं चीं करना । ( लड़कों के लिये ) ।

सुनसुनाहट-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] शरीर पर कुछ जलन लिए सुभने की स्त्री पीड़ा । झाल वा तीखता जिसका अनुभव लषा को हो ।

सुनट-संज्ञा स्त्री० [ हि० ] वह मिट्टी का दाघ पड़ने के कारण कपड़े, कागज आदि में पड़ जाती है । चुनन । सुनावट । बल । शिकन । सिलबट ।

कि० प्र०—झालना ।—पड़ना ।—झाना ।

विशेष—प्रायः लोग घेती, पोपी, कुरते आदि पर गेंगली या चियाँ आदि से दबा दबा कर शोभा के लिये सुनट डालते हैं ।

सुनन-संज्ञा स्त्री० दे० "सुनट" ।

सुनन-संज्ञा पुं० [ हि० सुनना ] वह मिट्टी का दाघ पाकर कपड़े कागज आदि पर पड़ती है । सिलबट । शिकन । सुनट ।

सुननदार-वि० [ हि० सुनन + दार ] जिसमें सुनन पड़ी हो । जो चुनी गई हो ।

सुनना-कि० प्र० [ सं० सुनन ] (१) छोटी वस्तुओं को हाथ घोंव आदि से एक एक कर के उठाना । एक एक करके इकट्ठा करना । बीनना । जैसे, दाना सुनना । (२) बहुतों में से छुट छुट कर श्रवण करना । समूह में से एक एक वास्तु पृथक् करके निकालना वा रखना । जैसे, प्रधान में से कर्मज्ञियाँ चुन कर बैठना । (३) बहुतों में से कुछ को पसंद करके रखना वा खाना । समूह वा ठेर में से पयारचि एक एक को छुटाना । इच्छानुसार संग्रह करना । जैसे, (क) इनमें जो पुस्तकें अच्छी हों उन्हें चुन लो । (ख) इस समूह में अच्छी अच्छी कविताएँ चुन कर रखी गई हैं ।

मुहा०—सुना हुआ = बढ़िया । उपाय । भंड ।

(४) सजाना । सजा कर रखना । सरतीव से लगाना । क्रम में स्थापित करना । उ०—घालमारी में चित्तार्थ चुन दो । (५) तब पर तब रखना । जोड़ते रहना । जोड़कर उठाना । उ०—कंकड़ चुन चुन मढ़ल उठाय लोग कहें घर मेरा । ना घर मेरा ना घर तेरा चिड़िया रैन बसेरा ।

मृदा—दीवार में चुनवा = किसी मनुष्य को लड़ा कर के उनके ऊपर ईंटों की जोड़ाई करना। जैसे जो किसी को दीवार में गड़वा देना।

(१) चुटकी या छर्रे से दवा दवा कर कपड़े में चुनन या सिट्टन डालना। निकन डालना। जैसे, पोती चुनना, कुस्ता चुनना, इत्यादि। (७) नाकून या रँगलियों में खोदना। चुटकी से कपटना। चुटकी से नाच कर खलम करना। जैसे, हल चुनना। ३०—माखी आश्रित देखि कै, कतिथा करी प्रकार। कूली कूली चुन लई, कालि डमारी बार।—कवीर।

चुनरी—रंगा छ। [ हि० चुनरा ] (१) एक प्रकार का लाल रंगा हुआ कपड़ा जिसके बीच में थोड़ी थोड़ी दूर पर सफेद बुँदवियाँ होती हैं। (२) यह चुनरी कई रंगों और कई प्रकार की बुँदियों की बनती है।

विशेष—चुनरी रंगने समय कपड़े को स्थान स्थान पर चुन कर रंग देते हैं जिससे रंग में योगने पर थोड़े थोड़े स्थानों पर सफेद सफेद बुँदवियाँ छूट जाती हैं।

(२) चुन्नी। लाल रंग के एक नग का छोटा टुकड़ा। याकूत।

चुनवा—रंगा पु० [ हि० चुनवा ] लड़का। शनिर्वा। (चुनार)।

वि० चुना हुआ। चुनिंदा। बढ़िया।

चुनवाना—क्रि० प्र० [ हि० चुनना का प्रे० ] चुनने का काम कराना। दे० "चुनाना"।

चुनी—रंगा छी० [ फा० ] (१) ऐसा पैसा। इस तरह बस ताई। (२) धूप धरती की बात। वह जो मतलब की बात न हो। ३०—ग्रथ चुनी चुनी मन फरो, रुपया लायो।

(१) पनावरी बात।

क्रि० प्र०—करना।

चुनाई—रंगा छी० [ हि० चुनना ] (१) चुनने की क्रिया या भाव। विनये की क्रिया या भाव। (२) दीवार की जोड़ाई। दीवार की जोड़ाई का रंग। (३) चुनने की मजूरी।

चुनाखा—रंगा पु० [ हि० चुनी + खा ] चुन बनाने का औजार। परकार। धँपात।

चुनाना—क्रि० प्र० [ हि० चुनने का प्रे० ] (१) निवचाना। इकट्ठा करवाना। (२) शलग करवाना। दूँदवाना। (३) सवधाना। हमें या हम से खगवाना। (४) दीवार की जोड़ाई कराना। (५) दीवार में गड़वाना। (६) चुनन या निकन डलवाना।

चुनाय—रंगा पु० [ हि० चुनना ] (१) चुनने का काम। विनये का काम। (२) बहुतों में से कुछ को किसी कार्य के लिये पसंद या नियुक्त करने का काम। ३०—हस वर्षे कीसिख का चुनाव मरपा हुआ है।

चुनावट—रंगा छी० [ हि० चुनना ] चुनन। चुनट।

चुनिंदा—वि० [ हि० चुनना + दा (प्रत्य०) ] (१) चुना हुआ।

छँटा हुआ। (२) बहुतों में से पसंद किया हुआ। अच्छा। बढ़िया। (३) गण्य। प्रधान। स्वात प्राप्त।

चुनिया—रंगा छी० [ देग० ] सुनारों की बोली में लड़की को कहते हैं।

चुनिया गौद—रंगा पु० [ हि० चुनी + गौद ] दाक का गौद। पलाश का गौद। कमरकस। (यह धातु के काम में जाता है।)

चुनी—रंगा छी० [ सं० चुनी ] (१) चुनी। चुली। मानिक या और किसी रंग का बहुत छोटा टुकड़ा। ३०—चहचही चहल चहूँधा चाद चंदन की चंदक चुनीग चौक चौकन चुनी है शाय।—पद्माकर। (२) मोटे धातु या दाल आदि का पीसा हुआ चूर्ण जिसे प्रायः गरीब लोग खाते हैं।

चौ०—चुनी भूसी = मोटे अन्न का पीसा हुआ चूर्ण या चोकर आदि।

चुनुयाँ—रंगा पु० दे० "चुनुयाँ"।

चुनीटी—रंगा छी० दे० "चुनीटी"।

चुनौदिया (रंग)—रंगा पु० [ हि० चुनीटी ] एक रंग जो कालापन लिए लाल होता है। एक प्रकार का खैरा या कारकरी रंग जिसकी रंगाई लकड़ों में होती है। यह चाकिल चुनी रंग से कुछ अधिक काला होता है। ३०—पचरंग रंग चेंदी बनी, खरी उरी मुख जोति। पहिरे चीर चुनौदिया, चटक चांगुनी होति।—विहारी।

विशेष—यह रंग हवड़ी, हारों, कलसी और पतंग (बकम) की लकड़ी के सेवास में बनता है।

चुनौटी—रंगा छी० [ हि० चुना + चोटी (प्रत्य०) ] वह वस्तु जिसमें पान लगाते या तंबाकू में मिलावे के लिये गीजा चुना रखता जाय।

चुनौती—रंगा छी० [ हि० चुनाना का चुना ] (१) प्रवृत्ति धनार्थ-बाजी बात। उद्योग। बढ़ावा। चिदा। ३०—मदन वृत्ति को देर महामद बुधि चल बसि न सरत शर बैन। सुदास मधु दूत विवेदि दिन पदवत चरित चुनौती दें।—नार।

(२) युद्ध के लिये उद्योग या बाह्यान। ललकार। प्रचार।

३०—(क) लक्ष्मिन शक्ति लाप्य सौ, नाक कान विनु कीन्ह। ताके कर रावन फई मनुहुँ चुनौती दीन्हि।—तुलसी। (ख) चतुरंगिनी सैन रंग दीन्हें। विचरत सखि चुनौती दीन्हें।—तुलसी। (ग) छुटे मास नहिँ करि सकें बरस दिया करि लेख। कही कबीर सौ सैन जन धर्म चुनौती देय।—कबीर। (घ) दया देत दूजन चुनौती विप्रगुसे देत यम को जय देत पापी लेत शिवजोक।—पद्माकर।

क्रि० प्र०—देना।

रंगा छी० दे० "चुनौती"।

चुनुट—रंगा छी० दे० "चुनुट"।

चुनुट—रंगा छी० दे० "चुनुट"।



चुघन-संज्ञा ची० दे० "चुनन" ।

चुघा-संज्ञा पु० दे० "चुरना" ।

[क्रि० सं० दे० "चुनना" ।

† संज्ञा पु० दे० "घृता" ।

चुघी-संज्ञा ची० [ सं० चुर्ण ] (१) मानिक, याहूत या और किसी रत्न का बहुत छोटा टुकड़ा । बहुत छोटा नम । (२) घनाज का चूर । भूसी मिले चन्न के टुकड़े । (३) शोधनी । छियों की चहूर । (४) लकड़ी का थारीक चूर। जो थारी से रेतने पर निकलता है । कुनाई ।

चुप-वि० [ सं० चुप (चोपन) = मौन ] जिसके मुँह से शब्द न निकले । अशब्द । मौन । खामोश । उ०—चुप रहो, बहुत मत बोलो ।

क्रि० प्र०—करना ।—रहना ।—साधना ।—होना ।

चौ०—चुपचाप=(१) मौन । खामोश । (२) शांत भाव से । बिना चंचलता के । उ०—यह लड़का घड़ी भर भी चुपचाप नहीं बैठता । (३) बिना कुछ कहे मुने । बिना प्रकट किए । गुप्त रीति से । धीरे से । छिपे छिपे । उ०—(क) वह चुपचाप रुपया लेकर चलता हुआ । (ख) उसने चुपचाप उसके हाथ में रुपए दे दिए । (ग) निरुद्योग । प्रयत्नहीन । व्यनयवान । निरल्ला । उ०—अब उठो, वह चुपचाप बैठने का समय नहीं है । चुप चुप = दे० "चुपचाप" । चुप छिनाल = (१) छिपे छिपे व्यभिचार करनेवाली स्त्री । (२) छिपे छिपे कोई काम करनेवाला । गुप्त गुंडा । छिपा रुस्तम ।

मुहा०—चुप करना=(१) धोमने न देना । † (२) चुप होना । मौन रहना । उ०—चुप करके बैठो । चुप माधना, लगाना, साधना = मौनवाचन करना । खामोश रहना । † चुप मारना = मौन होना । चुपके से = दे० "चुपका" का मुहा० । उ०—(क) मौन । खामोशी । जैसे, मय से अली चुप । उ०—ऐसी मीठी कुछ नहीं जैसी मीठी चुप ।—कपीर ।

संज्ञा पु० [ दे० ] पक्के छोड़े की वह तलवार जिसमें हटने से सधाने के लिये एक कक्षा छोड़ा लगा रहता है ।

चुपका-वि० [ हि० चुपका ] [ ली० चुपकी ] (१) मौन । खामोश । क्रि० प्र०—होना ।

मुहा०—चुपके से=(१) बिना किसी से कुछ कहे मुने । शांत भाव से । (२) छिपाकर । गुप्त रूप से ।

(२) चुप्पा । घुप्पा ।

चुपकाना-क्रि० सं० [ हि० चुपका ] मौन करना । न बोलने देना । खामोश कराना ।

चुपकी-संज्ञा ची० [ हि० चुप ] मौन । खामोशी ।

क्रि० प्र०—साधना ।

मुहा०—चुपकी लगना=मुँह से बात न निकलना । सन्नेटे में रहना ।

चुपचाप-क्रि० वि० दे० "चुप" के मुहा० ।

चुपड़ना-क्रि० सं० [ हि० चिपचिपा ] (१) किसी गीली वस्तु को फैला कर लगाना । किसी चिपचिपी वस्तु का लेप करना । पोतना । जैसे, रोटी में घी चुपड़ना । (२) दोष छिपाना । किसी दोष का आरोप दूर करने के लिये हथर उधर की बातें करना । उ०—उसने अपराध तो किया ही है, थप थाप के चुपड़ने से क्या होता है ? (३) चिकनी चुपड़ी कहना । चापलूसी करना । खुसामद करना ।

चुपड़ा-संज्ञा पु० [ हि० चिपचिपा ] वह जिमकी अखिलों में बहुत कीचड़ हो । कीचड़ से भरी खालोंवाला ।

चुपरी झाल-संज्ञा पु० [ दे० ] पिंछाल या रत्नाल जो मद्रास और मध्य भारत में अधिकता से होता है ।

चुपाना-क्रि० अ० [ हि० चुप ] चुप हो रहना । मौन रहना । खामोश रहना । न बोलना ।

चुप्पा-वि० [ हि० चुप ] [ ली० चुप्पा ] जो बहुत कम बोले । जो अपनी बात को मन में छिप रहे । जो बात का उत्तर शब्दों में न दे । घुप्पा ।

चुप्पी-संज्ञा ची० [ हि० चुप ] मौन । खामोशी ।

क्रि० प्र०—साधना ।

चुपलाना-क्रि० सं० [ हि० ] किसी वस्तु को जीभ पर रख कर स्वाद लेने के लिये मुँह में हथर उधर डुलाना । मुँह में ले कर धीरे धीरे खासादन करना ।

चुभकना-क्रि० अ० [ अतु० ] पानी में चुभ चुभ शब्द करते हुए गोता खाना । बार बार डूबना उतराना ।

चुभकाना-क्रि० सं० [ अतु० ] पानी में गोता देना । बार बार पकड़ कर डुबाना ।

चुभकी-संज्ञा ची० [ अतु० चुभ चुभ ] दुबरी । गोता । उ०—(क) लै चुभकी चलि जाति तित तित जलकेलि प्रधीर । कीमन केसर नीर से तित तित केसर नीर ।—विहारी । (ख) जब विहार मिस भीर में लै चुभकी हक बार । दन नीतर मिलि परसर दोऊ करत विहार ।—पद्माकर ।

चुभना-क्रि० सं० [ हि० ] (१) गड़ना । घँसना । किसी चुकीसी वस्तु का दबाव पा कर किसी नरम वस्तु के भीतर घुसना । जैसे, कंटा चुभना, सुई चुभना । (२) हृदय में रचकना । चित्त पर चोट पहुँचाना । मन में व्यथा उत्पन्न करना । उ०—उसकी चुपली हुई बातें कहां तक सुनें ? (३) मन में बैठना । हृदय पर प्रभाव करना । चित्त में बसना रहना । उ०—(क) उसकी बात मेरे मन में चुभ गई । (ख) दरति न टारे यह प्रुवि मन में चुभी ।—सूर । (४) मन । लीन । तन्मय । उ०—जिसि

बलि चह्यो लखि दुहुमी तिमि सोझो मति रन चुमी ।—  
गोपाल ।

**चुमर चुमर**—कि० वि० [ च० ] श्रौंठ से चुस चुस कर पाने का  
शब्द । बरघों के चुप पाने का शब्द ।

**चुमलाना**—कि० सं० दे० “चुमलाना” ।

**चुमवाना**—कि० सं० [ हि० चुमना का प्रे० ] चुमने का कार्य  
दूसरे से कराना ।

**चुमाना**—कि० सं० [ हि० चुमना का प्रे० ] घँसाना । गड़ाना ।

**चुमोना**—कि० सं० दे० “चुमोना” ।

**चुमकार**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुमना + कार ] चुमने का सा शब्द जो  
प्यार दिखाने के लिये निकालते हैं । पुचकार ।

**चुमकारना**—कि० सं० [ हि० चुमकार ] प्यार दिखाने के लिये  
चुमने का सा शब्द निकालना । पुचकारना । दुलारना ।

उ०—वह बरघे से चुमकार कर सब बातें पूछने लगा ।

**चुमकारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चुमकार” ।

**चुमवाना**—कि० सं० [ हि० चुमना का प्रे० ] चुमने का कार्य दूसरे  
से कराना ।

**चुमाना**—कि० सं० [ हि० चुमना ] किसी दूसरे के सामने चुमने के  
लिये प्रस्तुत करना ।

**चुमका**—संज्ञा पुं० दे० “चुमक” ।

**चुम्मा**—संज्ञा पुं० [ हि० ] चुपचा । बोमा ।

कि० प्र०—देना ।—लेना ।

**चुर**—संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) घाघ आदि के रहने का स्थान । भिड़ ।

(२) चार पाँच आदिमियों के बैठने का स्थान । बैठक । उ०—  
घाट, घाट, चौपार, चुर, देवल, हाट, मसान ।—भगवतरमिक ।  
संज्ञा पुं० [ च० ] कागज, मूले पत्ते आदि के मुड़ने वा  
दूढ़ने का शब्द ।

\* वि० [ सं० मचुर ] बहुत । अधिक । ज्यादा । उ०—प्रेम  
प्रसेसा विनय युत वेग वचन ये आहैं । तेहि से होत अनन्द  
चुर चुर हर लागत नाहि ।—विधाम ।

**चुरकना**—कि० प्र० [ च० ] (१) बोलना । चहचहाना । चह-  
कना । बी० ची० करना । चें० चें० करना । (अर्थ या  
तिरस्कार से बोलते हैं) । † (२) चटकना । चूर होना ।  
दूटना । पड़ना ।

**चुरकी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोटी ] सुटिया । शिखर ।

**चुरकुट**—कि० वि० [ हि० चूर + कुट ] चकनाचूर । चूर चूर ।  
चूरित । उ०—मुष्टिकी गढ़ मरिदि चार गूह चुरकुट कयो  
कंस मनुष्य भयो मई रंगमूमि अमुलाग रागी ।—चूर ।

**चुरकुसी**—संज्ञा पुं० [ हि० ] चूर चूर । चूर चूर । चुकनी ।  
उ०—निलक पलीता गाये दसन वन के वान । जेहि देरहि

तेहि मरहि चुरकुस करि निदान ।—जायसी ।

**चुराना**—कि० प्र० दे० “चुरकना” ।

**चुरचुरा**—वि० [ च० ] जो लता होने के कारण जरा से दधाने से  
चुर चुर शब्द करके टूट जाय । जैसे, कुमकुमा, पापड़ आदि ।

**चुरचुराना**—कि० प्र० [ च० ] (१) बहुत थोड़े आघात से चूर  
चूर हो जाना । (२) चुर चुर शब्द करना ।

कि० सं० (१) किसी खरी चीज़ को चूर चूर करना । (२)

चुर चुर शब्द उलट करना ।

**चुरट**—संज्ञा पुं० दे० “चुरट” ।

**चुरना**—कि० प्र० [ सं० चूर = बतना, बरना ] (१) बाघ पर

झालते हुए पानी के साथ किसी वस्तु का पकना । सीकना ।  
गीली वस्तु का गरम होना । जैसे, “काल चुरना” । (२) घाघ  
में गुप्त संरक्षा या वातपीत होना ।

संज्ञा पुं० [ हि० चुनचुना ] मृत के ऐसे महीन सफेद कीड़े  
जो पेट में पड़ जाते हैं और मल के साथ निकलते हैं । ये  
कीड़े यहाँ को बहुत कष्ट देते हैं । चुनचुना ।

कि० प्र०—लगना ।

**चुरमुर**—संज्ञा पुं० [ च० ] खरी वा झुरझरी वस्तु के टूटने का  
शब्द । करारी चीज़ों के टूटने की आवाज । जैसे, सूखी  
पत्तियों का चुरमुर होना । उ०—चना चुरमुर बोलै । बाघ  
खाने को झुँह खोलै ।—हरिरचंद ।

**चुरमुरा**—वि० [ च० ] जो खरेपन के कारण दधाने पर चुर चुर  
शब्द करके टूट जाय । करारा । जैसे, पापड़, मूले पत्ते, आदि ।

**चुरमुराना**—कि० प्र० [ च० ] चुरमुर शब्द करके टूटना ।  
कि० सं० [ च० ] चुरमुर शब्द करके तोड़ना । जैसे चना,  
पापड़ आदि चुरमुराना ।

**चुरवाना**—कि० सं० [ हि० चुराना = पकना ] पकाने का काम  
कराना ।

कि० सं० दे० “चोरवाना” ।

**चुरस**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] कपड़े आदि की शिकन । सिलवट ।  
सिकुटन ।

**चुरा**—संज्ञा पुं० दे० “चुरा” । उ०—देखत चुरे कपूर ज्यों बपे जाय  
झिन काल । झिन झिन होता खरी खरी घीन छुडीली  
बास ।—विहारी ।

**चुराई**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चुनना ] चुनने की क्रिया वा भाव । पकाने  
का काम ।

**चुराना**—कि० सं० [ सं० चुर = चोरी करना ] (१) किसी वस्तु को  
उसके स्वामी के परोक्ष वा अनजान में ले लेना । किसी  
दूसरे की वस्तु को इस प्रकार ले लेना कि उसे पत्र न हो ।

गुप्त रूप से पराई वस्तु हराय करना । चोरी करना ।  
मुहा०—चिच चुराना = मन को आकर्षित करना । मन मोहित  
करना ।

(२) छिपाना । परोक्ष में करना । लोगों की दृष्टि से चवाना ।  
उ०—वह लड़का पैसा हाथ में चुराए दे ।

दक्षिणी भाग में तथा पंजाब के कुछ जिलों में अधिकता से होता है। इसके दूध में गटापारका का अंश बहुत अधिक होता है। ताने दूध में बहुत सुगंधि होती है और वह आँख के लिये बहुत हानिकारक होता है। वास्ती दूध लगने से शरीर में छाले पड़ जाते हैं।

**चूनर, चूनरी**—संज्ञा० स्त्री० दे० “चुनरी”

**चूना**—संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ] एक प्रकार का तीक्ष्ण चारभरम जो पत्थर, कंकड़, मिट्टी, सीप, शंख या मोती आदि पदार्थों के भट्टियों में फूँक कर बनाया जाता है। तुरंत फूँक कर तैयार दिव हुप चूने को कली या विना बुझा हुआ चूना कहते हैं। यह होने वा उसी स्वरूप में होता है जिसमें उसका मूल पदार्थ फूँक के जाने से पहले रहता है। कंकड़ का विना बुझा चूना ‘थरी’ कहलाता है। विना बुझा चूना हवा लगने से अपनी शक्ति और गुण के अनुसार तुरंत या कुछ समय में चूर्ण के रूप में हो जाता है और उसकी शक्ति और गुण में कमी होने लगती है। पर पानी के सेवोग से विना बुझे चूने की यह दशा बहुत जल्दी हो जाती है। उस अवस्था में उसे “भरका” या बुझा हुआ चूना कहते हैं। विना बुझे चूने पर जब पानी डाला जाता है तो पहले तो यह पानी को खूब सोखता है, पर थोड़ी ही देर बाद उस में से कुछबुलें छूटने लगती हैं और उस में से बहुत तेज़ गरमी निकलती है। तेज़ चूने के सेवोग से शरीर चालि लगता है और उस में कभी कभी छाले तक पड़ जाते हैं। पत्थर का चूना बहुत तेज़ होता है और मकान की दीवारों पर सफेदी करने, खेत में खाद की तरह डालने, छींट आदि छापने, पान के साथ लगा कर खाने और दवाओं आदि के काम में आता है। कंकड़ का चूना भी प्रायः इन्हीं कामों में आता है। पर इसका सब से अधिक उपयोग इमारत के काम में, ईंट पत्थर आदि जोड़ने और खोबरों पर पल्लव करने के लिये होता है। संप, सीप और मोती आदि का चूना प्रायः खाने और औषध के काम में ही आता है।

**मुहा०**—चूना छूना या फेरना = चूने का पानी में घोल कर दीवारों पर उन्हें सफेद करने के लिये पोलना। दीवारों पर चूने की सफेदी करना। चूना लगाना = खूब धोखा देना, धानि पहुँचाना या दिक् करना। बहुत लजित करना।

**यो०**—चूनादानी। चुनौटी।

कि० प्र० [ सं० चूनन ] (१) पानी या किसी दूसरे द्रव पदार्थ का किसी छेद या छोट्टी दरल में से बूँद बूँद हो कर नीचे गिरना। टपकना। जैसे, छत में से पानी चूना, लोटे में से दूध चूना, आदि।

**संयो०** कि०—जाना।—पड़ना।

‡ (२) किसी चीज़ का विशेषतः फल आदि का, अचानक ऊपर से नीचे गिरना। जैसे, शाम चूना, सड़का चूना।

(३) किसी चीज़ में ऐसा छेद या दरल हो जाना जिसमें से लेकर कोई द्रव पदार्थ बूँद बूँद गिरे। जैसे, छत चूना, लोटा चूना, पीपा चूना, आदि।

‡ वि० [ हि० चूना (कि० प्र०) ] जिसमें किसी चीज़ के चूने योग्य छेद या दरल हो। जैसे, चूना घड़ा, चूना घर।

**चूनादानी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चूना + सं० दान ] घन छोटी द्रविया या इसी प्रकार का और कोई पात्र जिसमें पान या सुरती के साथ खाने के लिये चूना रखा जाता है। चुनौटी।

**चुनौती**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चुनौता ] (१) धन का छोटा टुकड़ा। असकय।

**यो०**—चूनी भूसी = मोटे ढल का पीसा हुआ चूर्ण या चोकर आदि।

(२) रसकय। चुनौ।

**विशेष**—दे० “चुनौ”।

**चूनेदानी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चूनादानी”।

**चूमना**—कि० सं० [ सं० चुम्बन ] प्रेम के आवेग में अथवा वे ही होंसे से (किसी दूसरे के) गाल आदि अंगों को अथवा किसी और पदार्थ को स्पर्श करना वा दबाना। चुम्मा लेना। योसा अंग।

**मुहा०**—चूम कर छोड़ देना = किसी भारी कार्य के आरंभ करके, या किसी वस्तु के छू कर विना उसका पूरा उपयोग किए छोड़ देना। चूमना चाटना = चूमना। प्यार करना।

**विशेष**—किसी किसी देश में आदर या सम्मान के लिये भी पदों के हाथ आदि अंगों को चूमते हैं।

संज्ञा पुं० हिंदुओं में विवाह की एक रस्म जिसमें बर की अंगुली में चावल, जौ, गुड़ भर कर पाँच सोहागिनी खिया मंगल-गीत गानी हुई बर के माथे, कंधे और घुटने आदि पाँच अंगों को हरी दूध से छुटी और तब उस दूध को चूम कर फेंक देती हैं।

**चूमा**—संज्ञा पुं० [ सं० चुम्बन, हि० चूमना ] चूमने की क्रिया। चुम्बन। चुम्मा। मिट्टी।

कि० प्र०—देना।—लेना।

**यो०**—चूमा चाटी।

**चूमाचाटी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चूमना + चाटना ] चूमने और चाटने का काम। चूम और चाट कर प्रेम प्रकट करने की क्रिया।

**चूर**—संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ] किसी पदार्थ के बहुत छोटे छोटे टुकड़े जो उस पदार्थ के खूब तोड़ने, बूटने आदि से बनते हैं।

**मुहा०**—चूर करना या चूर चूर करना = किसी पदार्थ को तोड़ फोड़ कर उसके बहुत छोटे छोटे टुकड़े करना।

(२) किसी पदार्थ के वे बहुत महीन कण जो उस पदार्थ को रेतो से रेतने अथवा थारी से चीरने आदि से निकलते हैं। खरदा। मूर।

वि० (१) किसी कार्य यापि में सम्मथ । निमग्न । ललीन । जैसे, काम में चूर, शेली में चूर । (२) जिस पर नये का बहुत अधिक प्रभाव हो । नये में बहुत बदलस । जैसे, माँग में चूर, शराब में चूर, गाँजे में चूर ।  
संग्रह-दे० "चूर्ण" ।

चूरन-संज्ञा पुं० दे० "चूर्ण" ।

चूरन-संज्ञा पुं० [ म० चूर्ण ] (१) दे० "चूर्ण" । (२) बहुत महीन पीसी हुई कई पाचक औषधों का चूर्ण ।

चूरनहार-संज्ञा पुं० [ सं० चूर्णहार ] एक प्रकार की जंगली बेल जिसके पत्ते बहुत लंबे, चिकने और कुछ मोटे होते हैं । इसमें मीठी गंधवाले छोटे छोटे फूल भी लगते हैं । इसकी जड़, पत्तियों और छाल आदि का व्यवहार औषधों में होता है । बच्चों में इसे कदला, गरम, मिदोपनाशक, रधिर-विकार का दूर करनेवाला और हृदिनाशक माना है । कहते हैं, विषम स्वर की यह बहुत खरपी सुवा है ।

चूरना-कि० सं० [ सं० चूर्ण ] (१) चूर करना । टुकड़े टुकड़े करना । (२) तोड़ना । तोड़ टाकना । ३०—(क) प्रहार के बाद जीव में निरोग सुकोक जाह । गेह धूरि ज्यों चोरे चंदन मिले उदाय ।—मैराव । (ख) बाँधि गा सुधा करत मुख बेनी । धूरि पास मेंसेसि परि देली ।—जायसी ।

चूरमा-संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ] रोटी या पूरी का चूर चूर करके भी में भूना हुआ और बीनी मिलाया हुआ एक खाद्य पदार्थ ।

चूरमूर-संज्ञा पुं० [ देग० ] ये छिट्ठियाँ जो जौ या गेहूँ के बट जाने पर खेत में रह जाती हैं ।

चूरा-संज्ञा पुं० [ सं० चूर्ण ] किसी वस्तु का पिसा हुआ भाग । चूर्ण । सुराहा ।

विशेष—दे० "चूर" ।

संज्ञा पुं० दे० "धूरा" ।

संज्ञा पुं० दे० "चिरगा" ।

चूरामणि-संज्ञा स्त्री० दे० "चूडामणि" ।

चूरी-संज्ञा स्त्री० दे० "चूड़ी" ।

१ संज्ञा स्त्री० [ सं० चूर्ण ] (१) चूर । चूरा । (२) चूरमा ।

चूर-संज्ञा पुं० [ हिं० चूर ] एक प्रकार का घरस जो गाँजे के भादों पेड़ों से निकलता और कुछ मिष्ट सम्मथ जाता है ।

चूर्ण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूरा पिसा हुआ अथवा बहुत ही छोटे छोटे टुकड़ों में किया हुआ पदार्थ । सख्क । लुहनी । (२) कई पाचक औषधों का बारीक पीसा हुआ सख्क । (३) धवीर । (४) पूल । गर्द । (५) चूना । (६) कौड़ी । कपूरक ।

वि० जो किसी प्रकार तोड़ा चोड़ा या नष्ट भट किया गया हो । जैसे, गरं चूर्ण करना ।

चूर्णक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सख्क । सगुग्ग । (२) वह यद्य

जिसमें छोटे छोटे शब्द हों और लंबे समासवाले शब्द और कठोर या श्रुतिभट्ट ध्वर न हों । (३) एक प्रकार का वृक्ष । (४) एक प्रकार का शालिधान्य ।

चूर्णकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चूर्ण करनेवाला । (२) छाया वेचनेवाला । (३) एक पर्य संकर जाति । पराशर के मत से यह नट जाति की की और पुटुक जाति के पुरुष से उत्पन्न हुई थी ।

चूर्ण कुतल-संज्ञा पुं० [ सं० ] धलक । शुक । लट ।

चूर्णदीह-संज्ञा पुं० [ सं० ] कंकड़ ।

चूर्णपारद-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिंगरफ ।

चूर्णयोग-संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत से सुगंधित पदार्थों का मिश्रण ।

चूर्णशाका-संज्ञा पुं० [ सं० ] गौर सुवर्ण नाम का साग जो चित्रहट में अधिकता से होता है ।

विशेष—दे० "गौर सुवर्ण" ।

चूर्णहार-संज्ञा पुं० [ सं० ] चूरनहार नाम की बेल ।

चूर्णा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चार्पा चंद का दसवाँ भेद जिसमें १५ गुरु और २१ सख्क होते हैं ।

चूर्णि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कौड़ी । कपूरक ।

चूर्णिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सख्क । सगुग्ग । (२) गद्य का एक भेद ।

विशेष—दे० "चूर्णक" ।

चूर्णिकृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] महामान्यकार पर्वतलि धुनि ।

चूर्णित-वि० [ सं० ] चूर्ण किया हुआ ।

चूर्णो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कार्पायल नामक पुराना सिक्का या कौड़ी । (२) एक प्राचीन नदी का नाम । (३) पर्वतलि प्रणीत पाणिनि व्याकरण का भाष्य ।

चूर्मा-संज्ञा पुं० दे० "चूमा" ।

चूल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चोटी । शिख । (२) रीढ़ के बाह । ( कर्करों की भाषा )

संज्ञा स्त्री० [ देग० ] कपिरी लकड़ी का वह पतला सिरा जो किसी दूसरी लकड़ी के छेद में उसके साथ जोड़ने के लिये टोका जाय ।

मुहा०—चूले कीली होना = अधिक परिश्रम के कारण बहुत थकावट होना ।

संज्ञा पुं० [ देग० ] एक प्रकार का धूर । दे० "चून" ।

चूलक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हाथी की कनपटी । (२) हाथी के कान की मूँह । (३) हँसे का ऊपरी भाग । (४) किसी घटना या विषय की प्रतीति से सूचना ।

चूलदान-संज्ञा पुं० [ सं० चुली + दान ] (१) कार्पायल ।

रतोईं धर । पाकमाहा । ( लख० ) । (२) चूने का पीने का आदि रूपने के लिये सीढ़ीनुमा बना हुआ स्थान । गैरी । ( लख० )

चूलिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] लुची नामक फल। मँदे की पत्नी स्त्री। लुचुरे।

चूलिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चूलक। (२) नाटक का एक श्रेण जिसमें नेपथ्य से किसी घटना के हो जाने की सूचना दी जाती है।

- विशेष-संस्कृत-साहित्य के नियमानुसार रंगशाला पर युद्ध या मृत्यु आदि का दृश्य दिखलाना निषिद्ध है। इसलिये उसकी सूचना नेपथ्य से हो जाया करती है। संस्कृत के वीरचरित नाटक में इस प्रकार की एक चूलिका है। उसमें नेपथ्य से कहा जाता है—“राम ने परशुराम पर विजय पा ली है; शत्रु: हे पिमान पर सँदेवालो, आप लोग मंगल-गीत धारंभ करें।”

चूलिकोपनिषद्-संज्ञा स्त्री० [ सं० चुली ] अथर्ववेदीय एक उपनिषद् का नाम।

चूल्हा-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैंगी की तरह का मिट्टी या लोहे आदि का बना हुआ पात्र जिसका धाकार प्रायः घोंड़े की नात्र का सा या शर्द्धचंद्राकार होता है और जिस पर, नीचे धाग जला कर, भोजन पकाया जाता है।

घौ०-दोहरा चूल्हा = यह चूल्हा जिस पर एक साथ दो चीजें पकाई जा सकें।

मुहा०-चूल्हा जलना = भोजन बनना। जैसे, आज उनके घर चूल्हा नहीं जला। चूल्हा न्यौतना = घर के सब लोगों का निमंत्रण देना। चूल्हा फूँकना = भोजन पकाना। चूल्हे में जागा = नय भ्रष्ट होना। अस्थिर मिटना। चूल्हे में डालना = (१) नष्ट भ्रष्ट करना। (२) दूर करना। चूल्हे में पड़ना = दे० “चूल्हे में जाना”। (इन मुहावरों का प्रयोग क्रोध में या अत्यंत निराश्रय भ्रष्ट करने के समय होता है। जैसे, चूल्हे में जाय मुझारा तमाशा। चूल्हे में डालो अपनी सीमात।) चूल्हे से निकल कर भाग या भट्ठी में पड़ना = छोटी विपत्ति में निकल कर बड़ी विपत्ति में फँसना।

चूपण-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ मि० चूपण, चूप ] चूसने की क्रिया।

चूपणीय-वि० [ सं० ] चूसने योग्य। जो चूसा जाय।

चूपा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हामी की कमर में बाँधी जानेवाली बड़ी पेटी या पड़ा।

चूप्य-वि० [ सं० ] चूसने के योग्य। जो चूसा जाय या चूसा जा सके।

चूसना-क्रि० सं० [ सं० चूपण ] (१) जीभ और हँड के संयोग से किसी पदार्थ का रस खींच खींच कर पीना। जैसे, ग्राम चूसना, गँडरी चूसना। (२) किसी चीज का सार भाग ले लेना। जैसे, किसी स्त्री का दुख को चूस लेना। किसी बदमाश का भले धादमी को चूसना (उसका धन आदि अवहरण करना)।

संयोग क्रि०-डालना।-लेना।

चूहड़-संज्ञा पुं० दे० “चूहड़ा”।

चूहड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० चूहड़ी ] मंगी या मेहरत। चाँदल। श्रवण।

चूहर-संज्ञा पुं० दे० “चूहड़ा”।

चूहरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चुहरी ] नरिये का अपभ्रंश। चूही बेचने या पहनानेवाली स्त्री। चुड़िहारिन।

संज्ञा स्त्री० “चूहड़ा” का स्त्री०।

चूहा-संज्ञा पुं० [ अनु० चू + हा (प्रत्यय) ] [ ली० चूहा, चूहा आदि ] चार पैरोंवाला एक मस्तिष्क छोटा जंतु जो प्रायः घरों या क्षेत्रों में बिल बना कर रहता है। यह समस्त एशिया, यूरोप और अफ्रीका में पाया जाता है और इसकी छोटी बड़ी अनेक जातियाँ होती हैं। साधारणतः भारतीय चूहा का रंग कालापन लिए लाली होता है पर मीचे के भाग में कुछ सफेदी भी होती है। इसके दाँत बहुत तेज होते हैं और यह खाने पीने की चीजों के सिवा कपड़े और दूसरी चीजों को काट कर भी बहुत हानि पहुँचाता है। कभी कभी यह मनुष्यों को भी काटता है। इसके काटने से एक प्रकार का हलका विष चढ़ता है। किसी किसी जाति के चूहे बहुत लफाँके होते हैं और आपस में खूब झगड़ते हैं। इसकी मादा एक साथ कई बच्चे देती है। इस देश में विलायत से खारोया से मिलते जुलते एक प्रकार के मर्गद चूहे भी आते हैं जिन्हें विलायती चूहा कहते हैं। इनके एक जोड़े में एक एक साल के छंदर कई सौ चूहे हो जाते हैं। इस जाति के चूहे प्रायः अपने बच्चों को जन्मते ही या कुछ दिनों के छंदर खा जाते हैं। साधारणतः चूहे प्रायः कुत्तों और चिरोंपतः बिल्लियों के शिकार हो जाते हैं। मूसा।

चूहादंती-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चूहा + दंत ] क्रियों के पहनने की एक प्रकार की पहुँची जो चाँदी या सोने की बनती है। इसके दाँते चूहे के दाँत से लंबे और मुकीले होते हैं और रेशम या सूत में पिरोए रहते हैं।

वि० चूहे के दाँत के आकार का।

चूहादान-संज्ञा पुं० [ हिं० चूहा + दान ] चूहों को पौमाने का एक प्रकार का रिजड़ा।

चूहेदानी-संज्ञा स्त्री० दे० “चूहादान”।

चूँ-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] चिड़ियों के बोलने का शब्द। चूँचूँ।

मुहा०-चूँ बोलना = दे० “चूँ” के मुहा० में “चूँ” बोलना।

चेंगड़ा-संज्ञा पुं० [ अनु० ] [ स्त्री० चेंगड़ी ] छोटा पधा। थालक।

चेंगा-संज्ञा पुं० दे० “चेंगड़ा”।

संज्ञा स्त्री० दे० “चेंगगा”।

चेंगी-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] चमड़े की चकती या सन या सुतली

का घरा जिसे पत्रनी और पहिले के बीच में हलधिले पहना देते हैं कि जिसमें दोनों एक दूसरे से रगड़ न खाँय ।

चैद्यो-संज्ञा स्त्री० दे० "चैद्यो" ।

चैद्य-संज्ञा पुं० [ सं० चयु ] एक साग जो घरसात में बहुत उगता है । इसमें पीले फूल और कलियाँ लगती हैं । इसकी पत्तियाँ छुथावदार होती हैं ।

चैचर-वि० [ चं चैस चयु० ] बकवादी । बकरी । चै चै करनेवाला ।

चैचुआ-संज्ञा पुं० [ चं चैस चयु० ] चतक का चचा ।

चैचुला-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार का पक्षी । इसके बगाने में पहले दूँधे हुए घाँटे या मैदे के पूरी की तरह पलका फैल कर गोंठने और चौखटा बना कर कुछ दवा देते हैं और तब ही घाँटि में तल लेते हैं ।

चैचै-संज्ञा स्त्री० [ चयु० ] (१) चिड़ियों के बोलने का शब्द । यों यों । (२) व्यर्थ की बकवाद । बकवक ।

चैटुआ-संज्ञा पुं० [ हिं० चिट्ठा ] चिट्ठिया का बधा । व०—श्रद्धा केरि, करणो चैटुआ तुष परणो नीर निहारि । गदि चंगुल बातिक चतुर डारणो बाहिर पारि ।—तुलसी ।

चैटियार-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] अदलक रंग का एक प्रकार का बहुत बड़ा जल-पक्षी जिसके पैर प्रायः हाथ भर लंबे और बीच एक थालिका की होती है । इसके सिर पर थाल या पर नहीं होते । इसका मांस स्वादिष्ट होता है और इसीलिये इसका शिकार किया जाता है ।

चैटी-संज्ञा स्त्री० दे० "चैट्टी" ।

चैडा-संज्ञा पुं० दे० "चैग्गा" ।

चैधी-संज्ञा स्त्री० दे० "चैगी" ।

चैथै-संज्ञा स्त्री० [ चयु० ] (१) वह धीमा शब्द या कव्ये जो किसी वस्तु के सामने किसी प्रकार का विशेष प्रकट-करने के लिये किया जाय । यौ चपड़ा । (२) व्यर्थ की बकवाद । बकवक ।

चैफ-संज्ञा पुं० [ देश० ] जैल का झिलका ।

चैबर-संज्ञा पुं० [ चं० ] वह बड़ा कमरा जिसमें किसी विषय की मंत्रणा हो । सभा-गृह ।

चैबर आफ काफसे-संज्ञा पुं० [ चं० ] किसी नगर के प्रधान व्यापारियों की वह सभा जिसका संगठन उन व्यापारियों के व्यापार-संबंधी स्वार्थों की रक्षा के लिये हुआ हो ।

चैबर-संज्ञा स्त्री० [ चं० ] चैठने की कुर्सी ।

चै-संज्ञा स्त्री० चैबर = चारम कुर्सी ।

चैबरमैन, चैबरमैन-संज्ञा पुं० [ चं० ] किसी सभा या बैठक का प्रधान । सभापति ।

चैटरी-संज्ञा पुं० [ हिं० चैट्टी = तख्त ] कुम्हार का वह दौरा जिसके द्वारा पाक पर सैयार किया हुआ धातन शेष मिट्टी से काट कर धसगा किया और नकारा जाता है ।

चैक-संज्ञा पुं० [ चं० ] (१) वह रक्का या लिखा हुआ आज्ञापत्र जो किसी बैंक आदि के नाम लिखा गया हो और जिसके देने पर वहाँ से उस पर लिखी हुई रकम मिल जाय ।

चैशेष-साधारणतः चैट्टी का एक निश्चित स्वरूप हुन्ना करता है । किसी बैंक के नाम लिखने का अधिकार उसी का होता है जिसका रुपया उस बैंक में चलते खाने में जमा हो ।

मुहा०—चैक काटना = चैक खोल कर (किया) में से काट कर देना ।

चैक-चैक चुक = बहुत से छोटे चैकों के एक साथ तीव्र बनाने हुए फिलाल ।

(२) बहुत सी सीधी रेखाओं पर ऐसी छाड़ी खींची हुई रेखाएँ जिनसे बहुत से चौकोर खाने बन जाय । चारखाना ।

चैकित-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक चपि का नाम ।

चै० बहुत बड़ा ज्ञानी ।

चैवितान-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) महादेव । शिव । (२) केकप देश के राजा छटकेतु के पुत्र का नाम जिनमें महाभारत के युद्ध में पार्श्वों की सहायता की थी ।

चै० बहुत बड़ा ज्ञानी ।

चैचक-संज्ञा स्त्री० [ चं० ] शीतला या माता नामक रोग ।

चैचकरू-संज्ञा पुं० [ चं० ] वह जिसके मुँह पर शीतला के दाग हों ।

चैज्ञ-संज्ञा पुं० [ हिं० चै ? ] सूरम् । वेद । विद्वा । व०—प्रायश्चित्त रतनालिया चैज्ञ करे पताल । मैं सोहि धूर्तों पावुनो दूँ क्यों यँची जाल ।—कबीर ।

चैट-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ ग्री० चैटो या चैटिका ] (१) दास । सेवक । नौकर । (२) पति । स्वरिद्ध । (३) नायक और नायिका को मिलनेवाला प्रवीण पुरुष । मैजूबा (४) एक प्रकार की मछली । (५) भक्ति ।

चैटक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेवक । दास । नौकर । (२) चटक भटक । (३) दूत । (४) जल्दी । फुरती । (५) खाट । चसका । मड़ा ।

चि० प्र०—खगना ।

(६) जादू या इंद्रजाल विद्या । मन्त्रयंत्र का तन्माया । (७) माँटी का तन्माया । कीचक । व०—(क) फट्टे नाद शब्द हो मन्हा । कट्टे नाटक चैटक कला ।—जायसी । (ख) गट ज्यों जिन पेट हुयेद हूकेटिक चैटक केटिक टाट टट्टो ।—तुलसी ।

चैटकनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चैटक ] "चैटक" का स्त्री ।

चैटका-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिता ] (१) मुरदा जलाने की चिता । (२) इमरान । मरघट । व०—जरेगुह नारी चड़ी चित्रसारी, मनो चैटका में सती सहायरी ।—केशव ।

चैटकी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) इंद्रजाली । जादूगर । व०—किसरी किसान कुल धनिक भिखरी भाट धाकर चाल नट घोर

चार चेटकी।—तुलसी। (२) कौतुकी। अनेक प्रकार के कौतुक करनेवाला। उ०—परम गुरु रतिनाथ हाथे शिर दियो प्रेम उपदेश। चतुर चेटकी मथुरानाथ सो कहियो जाय आदेश।—सूर।

चेटिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सेवा करनेवाली स्त्री। दासी।

चेटिकी—संज्ञा स्त्री० दे० "चेटिका"।

चेटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दासी। लोखी।

चेटुवा—संज्ञा पुं० [ हिं० चिट्ठा ] चिट्ठिया का बच्चा। उ०—देव मुद बिनाद बिनाद मदनलाल रथ रतत समोद चारु चेटुवा चटक के।—देव।

चेडक—संज्ञा पुं० दे० "चेटक"।

चेत्—अव्य० [ सं० ] (१) यदि। अगर। (२) शायद। कदाचित्।

चेत—संज्ञा पुं० [ सं० चेतत् ] (१) चित्त की वृत्ति। चेतना। संज्ञा। होरा। (२) ज्ञान। बोध। उ०—मूरख हृदय न चेत, जो गुरु मिलहि पिरधि सम।—तुलसी। (३) सावधानी। चौकसी। (४) खयाल। स्मरण। सुध।

क्रि० प्र०—कराना।—रतना।—पढ़ना।—होना।—दिलाना।—धराना।

(५) चित्त।

चेतकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हरीतकी। साधारण हड़। (२) सात प्रकार की हड़ों में से एक विशेष प्रकार की हड़ जिस पर तीन धारियाँ होती हैं। यह हड़ दो प्रकार की होती है। एक सफ़ेद और बड़ी जो प्रायः ५, ६ अंगुल लंबी होती है; और दूसरी काली और छोटी जो प्रायः एक अंगुल लंबी होती है। भाग्यप्रकार के अनुसार पहले प्रकार की हड़ के पैरु के नीचे जाने से भी पशुओं और पक्षियों तक को दन्त हो जाता है। आज बल के बहुत से देसी चिकित्सकों का विश्वास है कि इस प्रकार की हड़ का हाथ में लेने या खँचे से दन्त हो जाता है, पर इस जाति की हड़ खय कहीं नहीं मिलती। (३) चमेखी का पौधा। (४) एक रागिनी का नाम जिसे कुछ लोग श्री राग की प्रिया मानते हैं।

चेतन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आत्मा। जीव। (२) मनुष्य। आदमी। (३) प्राणी। जीवधारी। (४) परमेश्वर।

चेतनकी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हरीतकी। हड़।

चेतनता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चैतन्य। चेतन का धर्म। सज्जानता।

चेतनत्व—संज्ञा पुं० दे० "चेतनता"।

चेतना—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुद्धि। (२) मनोवृत्ति। (३) ज्ञानात्मक मनोवृत्ति। (४) स्थिति। सुधि। याद। (५) चेतनता। चैतन्य। संज्ञा। होरा।

क्रि० प्र० (१) संज्ञा में होना। होरा में आना। (२) सावधान होना। चौकस होना। उ०—यह तब हरिहर चेत, उलूनी हरनी धर, गई। अथहूँ चेत अचेत, यह अथचरा बचाय लै।—तुलसी।

क्रि० सं० [ सं० चिन्तन ] विचारना। समझना। ध्यान देना। सोचना। जैसे, धर्म चेतना, आगम चेतना, भला चेतना, बुरा चेतना।

चेतनीय—वि० [ सं० ] जो चेतन करने योग्य हो। जानने योग्य।

चेतनीया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आदि नामक लता।

चेतन्य—वि० दे० "चैतन्य"।

चेतवनी—संज्ञा स्त्री० (१) दे० "चेतावनी"। (२) दे० "चितवन"।

चेतव्य—वि० [ सं० ] जो चयन (संग्रह) करने योग्य हो। इकट्ठा करने लायक।

चेतावनी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चेतना ] वह बात जो किसी को होशिया करने के लिये कही जाय। सतर्क होने की सूचना।

क्रि० प्र०—देना।—मिलना।

चेतिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिति ] मुरदा जलाने की चिता। सता।

उ०—चेतिका करुणा रबी, लख छाड़ि और उपाड़। क्यों जियो जननी बिना, मरि हूँ मिलै जो आह।—चैतन्य।

चेतुरा—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की चिट्ठिया जो संसार के सब भागों में पाई जाती है। इसने मर और मादा के रंग में भेद होता है। यह पैरों पर कटोरे के धाकार का घोंसला बनाती है।

चेनैजम्मा—संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव।

चेतानी—संज्ञा स्त्री० दे० "चेतावनी"।

चेत्य—वि० [ सं० ] (१) जो जानने योग्य हो। ज्ञातव्य। (२) जो स्तुति करने योग्य हो।

चेदि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश का नाम जो किसी समय क्षुद्रिप्तिमती नदी के पास था। महाभारत का शिशुपाल इसी देश का राजा था। वर्तमान बुन्देलखंड का चँदेरी नगर उसी प्राचीन देश की सीमा के अंतर्गत है। इस देश का नाम त्रैपुर और चंद भी है। (२) इस देश का राजा। (३) इस देश का निवासी। (४) कौशिक मुनि के पुत्र का नाम।

चेदिक—संज्ञा पुं० दे० "चेदि"।

चेदिराज—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिशुपाल नामक राजा जिसका वध श्रीकृष्ण ने किया था। (२) एक वधु का नाम जिन्हें ईश्वर से एक विमान मिला था और जो पृथ्वी पर नहीं चलते थे, ऊपर ही ऊपर आकाश में अमण करते थे। इनका वृसरा नाम उपरिचर भी था।

चेन—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बहुत सी छोटी छोटी कड़ियों को एक में गूथ कर बनाई हुई शृंखला। सिकरी। जँजीर। जैसे, रेल-गाड़ी के दो दिव्यों को जोड़ने की चेन, धड़ी में लगाने की चेन।

चेनगा—संज्ञा स्त्री० दे० "चेनवा"।

चेनगा—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार की छोटी मधुली जो उत्तर तथा पश्चिम भारत की नदियों और बड़े बड़े तालाबों, विरोपतः

ऐसी मर्दियों और ताकतों में जिनमें घास अधिक हो, पाई जाती है। यह प्रायः एक बालिष्ठ लंबी होती है और इसका सिर गिराई से कुछ बढ़ा होता है। इसे प्रायः नीच जाति के और-गरीब लोग खाते हैं। इसे चेंवा या चैनवा भी कहते हैं।

**चैनवा-चेंवा पु० दे० "चेना"।**

**चेना-संज्ञा पु०** [ सं० चयन ] चैनी या चाँची की जाति का एक अन्न जो चेत, चैसास में पोया और असाठ में काटा जाता है। इसके दाने छोटे, गोल और बहुत सुंदर होते हैं। इसे पानी की बहुत आवश्यकता होती है, यहाँ तक कि काटने से तीन बार दिन पहले तक इसमें पानी दिया जाता है। इसीलिए 'चेलिहरी' में एक मसल है—'प्याह पानी चैन, यहाँ तो जेन का चैन।' कहते हैं कि यह अन्न मिल या अन्न से इस देश में आया है। यह हिमालय में १०००० फुट की ऊँचाई तक होता है। यह पानी या दूध में पायल की तरह पका कर खाया जाता है और बहुत पौष्टिक समझा जाता है। शिमले के आस पास के लोग इसकी रोडियाँ भी बना कर खाते हैं। पंजाब में इसकी खेती प्रायः चारे के लिये ही होती है। वैष्णव में इसे शीतल, कमला, माधवधनक और भारी माना है।

**चंजा पु० दे० चीनी कपूर।**

**चेप-संज्ञा पु०** [ निर्वचन से 'चु०' ] (१) कोई गाढ़ा चिपचिपा या लसदार रस। जैसे, आम का चेप, शीतला का चेप। (२) हासा जो चिड़ियों या कँसाके के लिये बन के पों में लगाया जाता है। उ०—घनतन की निकसत लसत, हँसत हँसत वत प्राय। टंगलन गहि लै मारे, चितवनि चेप खसाय।—बिहारी।

**चंजा पु० चाप । बसाहा ।**

**चेपदार-वि०** हिं० [ चेप + दार ] जिसमें चेप या लस हो। चिपचिपा।

**चेपना-क्रि० सं०** [ हिं० चेप ] चिपकाना। सटाना।

**चेपांग-संज्ञा पु०** [ दे० ] नैपाल में रहनेवाली एक पहाड़ी जाति।

**चेमुला-संज्ञा पु०** [ दे० ] एक पेड़ जिसकी छाल चमड़ा सिकाने और रंगों में काम आती है। यह ऊँचाई में ८० या १०० फुट तक होता है और समस्त मांस में पाया जाता है।

**चेप-वि०** [ सं० ] जो घन बनने योग्य हो। जो संग्रह करने योग्य हो।

**चंजा पु०, श्री०** [ सं० ] वह अन्न जिसका विधान पूर्वक सरकार हुआ हो।

**चेपर-संज्ञा श्री० दे० "चेपर"।**

**चेपरमैन-संज्ञा पु० दे० "चेपरमैन"।**

**चेरई-संज्ञा पु०** [ हिं० चेर ] दास। सेवक। गुलाम।

**चेरना-संज्ञा पु०** [ दे० ] एक प्रकार की छेनी जिससे नकारी करनेवाले सीपी खकीर बनाते हैं।

**चेराई-संज्ञा पु०** [ सं० चेटक, प्रा० चेट्ठ, चेरा ] [ श्री० चेरा ] (१) नौकर। दास। सेवक। गुलाम। (२) चेला। शिष्य। शार्दिई। विद्यार्थी।

**चंजा पु०** [ दे० ] मोटे ऊन का बना हुआ गलीचा।

**चेराई-संज्ञा श्री०** [ हिं० ] दासच। सेवा। नौकरी। गुलामी। उ०—येसे करि मोहैं तुम पावे मने इनकी मैं बरों चाहैं। सुरस्यम वे दिन जिसने जे बंधे तुम ऊन्नत लाई।—सूर।

**चेरायता-संज्ञा पु० दे० "चिरायता"।**

**चेरि, चेरी-संज्ञा श्री०** "चेरा" का श्री०।

**चेर-वि०** [ सं० ] संग्रह करनेवाला। जिसे संग्रह करने का श्रम्यमा हो।

**चेरुघा-संज्ञा पु०** [ दे० ] एक खाद्य पदार्थ जो सतुषा सान कर पिस्ता की तरह बना कर चढ़ान में पकाने से तैयार होता है।

**चेरुई-संज्ञा श्री०** [ दे० ] चूड़े के आकार का पर इससे कुछ बड़ा एक प्रकार का मिठी का यस्तन।

**चेरु-संज्ञा श्री०** [ ? ] एक प्रकार की जंगली जाति जिसकी बहुत सी रसमें शार्दि छत्रियों से मिलती जुलती होती है। पाँच छः सौ वर्ष पहले भारत के अनेक स्थानों में इस जाति का बहुत और था, और अनेक प्रदेशों में इसका राज्य था। कहते हैं, यह नाम जाति के श्रंतगत है। बिहार के अनेक स्थानों में इस जाति के लोगों की बनवाई हुई बहुत नई पुरानी हमारते हैं। आज कल इस जाति के लोग मिर-जपुर मिले तथा दक्षिण भारत में पाए जाते हैं।

**खेळ-संज्ञा पु०** [ सं० ] बच्चा। कपड़ा।

**खेळक-संज्ञा पु०** [ सं० ] वैदिक काल के एक मुनि का नाम।

**खेलकार-संज्ञा श्री०** [ हिं० ] खेलवाड़। खेलों का समूह। शिष्य वर्ग। उ०—रैन दिवस मैं तहवाँ नारि पुरख समतारै हो। ना मैं बालक ना मैं बूढ़े ना मेरे खेलकारै हो।—कबीर।

**खेळगा-संज्ञा श्री०** [ सं० ] एक प्राचीन नदी का नाम जो किसी समय मोरख-खेष्ट ( वर्तमान मालाबार ) में बहती थी, और जिसका उल्लेख महाभारत में आया है।

**खेलवा-संज्ञा श्री० दे० "खेदवा"।**

**खेळहारी-संज्ञा श्री०** [ हिं० खेळन + हार ( खेल ) ] खेलों का समूह। शिष्यवर्ग।

**मुहा०**—खेळहारे करना—भेंट और पूजा आदि संग्रह करने के लिये चेला में प्रवृत्त।

**खेला-संज्ञा पु०** [ सं० खेटक, प्रा० खेट्ठ, चेरा ] [ श्री० खेचन, चेरा ] (१) वह जिसने दीया ली हो। वह जिसने कोई धार्मिक वरदेय लिया हो। शिष्य।



कि० प्र०—करना ।—घनना ।—होना ।—यनाना ।

मुहा०—चेलाल मूँटना = चेना बनाना । शिथि बनना ।

विशेष—संयामियों में दीक्षा के समय दीक्षित का मिर मूँटा जाता है, उसी से यह मुहावरा बना ।

(२) वह जिसने शिखा ली हो। वह जिसने कोई विषय सीखा हो । श्यामिदै । विद्यार्थी । छात्र ।

विशेष—दीक्षा या शिखा देनेवाले को शुरु श्रौर दीक्षा या शिखा सेनेवाले को उस (शुरु) का चेलाल कहते हैं ।

संज्ञा पुं० [ २०० ] (१) एक प्रकार का सर्प जो बंगाल में अधिकता से पाया जाता है । (२) एक प्रकार की छोटी मछली ।

चेलान, चेलाल—संज्ञा पुं० [ २० ] तत्पुत्र की उता ।

चेलालाक—संज्ञा पुं० दे० “चलौलाक” ।

चेलिका—संज्ञा स्त्री० [ २० ] चिल्ली नाम का रेशमी कपड़ा ।

चेलिकाई—संज्ञा स्त्री० दे० “चेलहाई” या “चेलकाई” ।

चेलिन, चेली—संज्ञा स्त्री० चेलाला का स्त्री० ।

चेलुका—संज्ञा पुं० [ २० ] एक प्रकार का बाल भिचुक ।

चेलुका—संज्ञा स्त्री० [ २० ] चिल (मछली) । एक तरह की छोटी मछली जो चमकीली और पतली होती है ।

चेलारी—संज्ञा स्त्री० [ २० ] एक प्रकार का बांस जो दक्षिण और पश्चिम भारत में होता है । इसकी चट्टियाँ और टोकियाँ बनाई जाती हैं । इसकी पत्तियाँ चारे के काम में आती हैं ।

चेली—संज्ञा स्त्री० [ २० ] एक रागिनी का नाम ।

चेलक—संज्ञा पुं० [ २० ] (१) वह जो चेष्टा करे । चेष्टा करनेवाला ।

(२) एक प्रकार का रतिबंध ।

चेष्टा—संज्ञा स्त्री० [ २० ] (१) शरीर के अंगों की वह गति या व्यवस्था जिससे मन का भाव या विचार प्रकट हो । वह काविक व्यापार जो आंतरिक विचार या भाव का शोचक हो । (२) नायिका या नायक का वह प्रयास या उपाय जो नायक या नायिका के प्रति प्रेम प्रकट करने के लिये हो । (३) उद्योग । प्रयत्न । कोशिश । (४) कार्य । काम । (५) धर्म । परिश्रम । (६) हृष्टता । कामना । स्वादिष्ट ।

चेष्टानाश—संज्ञा पुं० [ २० ] प्रलय । संहति का शून्य ।

चेष्टावल—संज्ञा पुं० [ २० ] कानित अयोधित में प्रज्ञा का विशेष गति या स्थिति के अनुसार अधिक चलवाना हो जाना । जैसे उत्तरायण में सूर्य या चक्रगामी मंगल ग्रहवा चंद्रमा के साथ संयुक्त कोई ग्रह । इससे ग्रह का शुभ या अशुभ फल पड़ जाता है ।

चेस—संज्ञा पुं० [ २० ] (१) एक प्रकार का लोहे का चौकड़ा, जिस के बीच में कंगोड़ किए हुए टाढ़प रख कर प्रेस पर छापने के लिये कसे जाते हैं । जय टाढ़प इसमें रख कर कस दिए जाते हैं तब वे फिर कहीं हथर उभर खसक नहीं सकते । (२) शतरंज का खेल ।

था०—चेस-मार्ड = शतरंज की विज्ञात ।

चेहराई—वि० [ हि० चेहरा ] हलका गुलाबी (रंग) ।

चेहरा—संज्ञा पुं० [ २० ] (१) शरीर का वह ऊपरी भाग जो अगला भाग जिसमें मुँह, आँख, नाभ, नाक आदि सम्मिलित हैं । मुखड़ा । वदन ।

था०—चेहरा मोहरा = एतत् शकल । आकृति । चेहरा शरीर = वह खयाल जिस पर किसी आदर्श का चेहरा बना हो, तात्पर्य प्रचलित रूप ।

मुहा०—चेहरा उतरना = लज्जा, शोक, विषा या गेम आदि के कारण चेहरे पर तेज आता रहना । चेहरा समतमाता = शरीर या कोष आदि के कारण चेहरे का आकार हो जाना । चेहरा दिगडना = भार खाने के कारण चेहरे की रंगत काँही पड़ जाना । चेहरा दिगडना = इतना भारना कि गूठ पड़वानी न जाय । बहुत भारना । चेहरा होना = पैज में नाम लिला जाना ।

(२) किसी चीज का अंगना भाग । समने का रूप । प्राणा ।

(३) कागज, मिट्टी या धातु आदि का बना हुआ किसी देवता, दानव या पशु आदि की आकृति का वह सर्प जो लीला या स्वांग आदि में स्वरूप बनने के लिये चेहरे के ऊपर पहना या बाँधा जाता है । प्रायः बाजक भी मोर्गिनाद और रंग के लिये ऐसा चेहरा लगाया करते हैं ।

कि० प्र०—उतरना ।—बाँधना ।—लगाना ।

मुहा०—चेहरा उठाना = नियम-पूर्वक पूजन आदि के उपरंत किया । देवी या देवता का चेहरा लगाना ।

विशेष—हिंदुओं का नियम है कि जिस दिन घृषिंह, हनुमान ।। कार्ती आदि देवी देवताओं का चेहरा उठाना (लगाना) होता है उस दिन वे दिन भर उस देवी या देवता के नाम से प्रार्थना या उपास करते हैं और तब संख्या समग्र विधि-पूर्वक उस देवी या देवता का पूजन करने के उपरंत चेहरा उठाते हैं ।

चेहलुम—संज्ञा पुं० [ २० ] बड़ रसम जो सुलसमानों में मुहरम के चौबीसवें दिन होती है ।

चैदी—संज्ञा स्त्री० दे० “चिडैदी” ।

चैबर—संज्ञा पुं० दे० “चैबर” ।

चैसलर—संज्ञा पुं० दे० “चैसलर” ।

चैसलर—संज्ञा पुं० [ २० ] धुनीचैसलर का प्रधान । विधविधालय का मुखिया ।

विशेष—धुनीचैसलर में चैसलर का बड़ी काम है जो प्रायः सभी समितियों में सम्भाषित का हुन्ना करता है । भारत में किसी प्रांत की धुनीचैसलर का चैसलर प्रायः उस प्रांत का प्रधान अधिकारी हुन्ना करता है । चैसलर के साथ एक सहायक या वाइस-चैसलर भी होता है । चैसलर के अधिकारी कार्य प्रायः वाइस-चैसलर को ही करने पड़ते हैं ।

चै०—संज्ञा पुं० [ २० ] चय । समूह । दरे । उ०—उठो चट चैकि

चहुँ धोर चितवन बग्योपित चिंताबगी चैन चै चैरिगो ।—  
रुरान ।

सैक-संज्ञा पुं० दे० "सैक" ।

सैकित-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक गौर-प्रवर्तक श्रष्टि का नाम ।  
सैकितान-वि० [ सं० ] जो सैकितान के संज्ञा में उपलब्ध हुआ हो ।

सैकित्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो सैकित श्रष्टि के गौर का हो ।

सैत-संज्ञा पुं० [ सं० सैत ] (१) वह चौद मास त्रिपथी पृथ्वी  
को चित्रा नक्षत्र पड़े । फाल्गुन के बाद और वैशाख से पहले  
का महीना । (२) सैती फसल । रबी की फसल ।

सैन्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चित्तस्वरूप आत्मा । चैतन आत्मा ।  
(२) ज्ञान ।

विशेष-न्याय में तो ज्ञान और चैतन्य को एक ही माना है और  
इसे आत्मा का धर्म बतलाया है । पर सांख्य के मत से ज्ञान से  
चैतन्य भिन्न है । यद्यपि हममें रूप, रस, गंध आदि विशेष  
गुण नहीं हैं तथापि संवेग, विमर्श और परिमाथ आदि  
गुणों के कारण सांख्य में इसे अलग द्रव्य माना है और ज्ञान  
को बुद्धि का धर्म बतलाया है ।

(३) परमेश्वर (४) प्रकृति । (५) एक प्रसिद्ध बंगाली वैष्णव  
धर्म-प्रचारक जिसका पूरा नाम श्रीकृष्ण चैतन्य चंद था ।  
इनका जन्म बङ्गाल में १४०० शकाब्द के फाल्गुन की पृथ्वी  
को रात में चंद्रप्रदक्ष के समय हुआ था । इनकी माता का  
नाम हाथी और पिता का नाम जगन्नाथ मिश्र था । कहते हैं  
कि दाम्पत्यवस्था से ही इन्होंने अनेक प्रकार की विलक्षण  
नीतिपूर्ण दिखलायी धारण कर दी थीं । पहले इनका विवाह  
हुआ था पर पीछे से सत्यामी हो गए थे । ये सदा भगवद्-  
भजन में मग्न रहते थे । पहले इनके शिष्यों और तदुपरांत  
श्रुतगामियों की भी संख्या बहुत बढ़ गई थी । सब भी बंगाल  
में इनके चत्वारं रूप संप्रदाय के बहुत से लोग हैं जो इन्हें  
श्रीकृष्णचंद का पूर्ण अवतार मानते हैं । ४८ वर्ष की अवस्था  
में इनका शरीरांत हो गया था । इनके चैतन्य महाप्रभु और  
निर्माह आदि और भी कई नाम हैं ।

वि० (१) चैतनायुक्त । सचेत । (२) होशियार । सावधान ।  
चैतन्यता-संज्ञा स्त्री० दे० "चैतन्यता" ।

चैतन्यमेरवी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तांत्रिकों की एक शैली का नाम ।

चैता-संज्ञा पुं० [ सं० चैत ] एक पक्षी जिसका सिर काला, छाती  
चिंतकरी और पीठ कांजी होती है ।

संज्ञा पुं० दे० "चैती" ।

चैती-संज्ञा स्त्री० [ हि० चैत + ई (प्रत्यय) ] (१) वह फसल जो चैत  
में काटी जाए । रबी । (२) जमुना नील जो चैत में बोया  
जाता है । (३) एक प्रकार का चबूतरा या ना जो चैत में  
गाया जाता है ।

चि० चैत संबंधी । चैत का । जैसे, चैती गुलाब ।

चैत-वि० [ सं० ] जिन संबंधी । चित्त का ।

संज्ञा पुं० चौदों के मत से विज्ञान-रूप के अनिश्चित शेष  
सब संबंध ।

चित्रोप-चैतन्य लोग रूप, वेदना, विज्ञान, संज्ञा और संस्कार  
ये पांच संबंध मानते हैं । दे० "रूप" और "पञ्चो-  
संज्ञाएँ" ।

चैतक-वि० दे० "चैत" ( वि० ) ।

चैत्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मकान । घर । (२) मंदिर । देवा-  
लय । (३) वह स्थान जहाँ यज्ञ हो । यज्ञशाला । (४) वृक्षों  
का यह समूह जो गाँव की सीमा पर रहता है । (५) बुद्ध ।  
(६) बुद्ध की मूर्ति । (७) अथर्व का पेड़ । (८) येल का  
पेड़ । (९) चैत सत्यामी या भिक्षुक । (१०) चैत  
सत्यामियों के रहने का मठ । विहार (११) यह मंदिर जो  
आदि बुद्ध के उद्देश्य से बना हो । (१२) चिता ।

वि० चिता संबंधी । चिता का ।

चैत्यक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अथर्व । पीपल । (२) वत्मान  
राजगृह के पास के एक प्राचीन पर्वत का नाम । इस पर्वत  
पर एक चरक-वृक्ष है जिसके वृक्षों के शिखे प्रायः जैनी  
वहाँ जाते हैं ।

चैत्यतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अथर्व । पीपल । (२) गाँव का  
कोई प्रसिद्ध वृक्ष ।

चैत्यद्रुम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अथर्व । पीपल । (२) श्रद्धाक  
का पेड़ ।

चैत्यपाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैत्य का रक्षक । चैत्यक । प्रधान  
अधिकारी ।

चैत्यमुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] कमंडलु ।

चैत्ययज्ञ-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का यज्ञ जिसका बर्णन  
आश्वलायन गृह्य सूत्र में आया है ।

विशेष-प्राचीन काल में इस यज्ञ का संकल्प किसी चीज के  
ओ जाने पर और उसका शत्रुघ्न वगैरह के मिल जाने  
पर होता था ।

चैत्यवेदन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जैनियों या चौदों की मूर्ति ।  
(२) जैनियों या चौदों का मंदिर । (३) चैत्य या देवालय  
संबंधी घन की रक्षा ।

चैत्यविहार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चौदों का मठ । (२)  
जैनियों का मठ ।

चैत्यवृक्ष-संज्ञा पुं० दे० "चैत्यक" ।

चैत्यस्थान-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह स्थान जहाँ बुद्ध देव की  
मूर्ति स्थापित हो । (२) कोई पवित्र स्थान ।

चैत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह मास जिसकी पृथ्वी को चित्रा  
नक्षत्र पड़े । चैत । संक्रा का प्रथम मास । (२) सात वर्ष  
पकेतों में से एक । (३) बौद्ध भिक्षुक । (४) यज्ञभूमि ।

(२) देवालय । मंदिर । (३) चैत । (४) पुराणानुसार चित्रा नक्षत्र के राशें से उत्पन्न पुत्र-ग्रह का एक पुत्र जो पुराणोक्त सातों द्वीपों का स्वामी माना जाता है ।

वि० चित्रा नक्षत्र संस्थी । चित्रा नक्षत्र का ।

चित्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैत्र मास । चैत ।

चित्रगोडो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ओझड़ जाति की एक रागिनी जो संध्या समय शयना रात के पहले पहर में गाई जाती है । बाई कोई शास्त्रार्थ इसे श्री राग की पुत्रक्यू मानते हैं ।

चित्रमस-संज्ञा पुं० [ सं० ] चैत मास के उत्सव जो प्रायः मदन संस्थी होते हैं ।

चित्ररथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुबेर के बाण का नाम जो चित्ररथ का बनाया हुआ और हलाचल संज्ञ के पृथ में अवस्थित माना जाता है । (२) एक प्राचीन मुनि का नाम जिनका जिक्र महाभारत में आया है ।

चित्ररथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुबेर का बाण । चैत्ररथ ।

चित्रवती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक नदी जिसका नाम हरिद्वार में आया है ।

चित्रसखा-संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव । मदन ।

चित्राश्ली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चैत्र शुद्धा चतुर्दशी । (२) चैत्र की पूर्णिमा ।

पर्या०—मधुसूतासुवसेत । काममह । घासेती । करंभी ।

चित्रो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चित्रा नक्षत्र-युक्त पूर्णिमा । चैत की पूर्णिमा ।

चिदिक-वि० [ सं० ] चेदि देश-संस्थी । चेदि देश का ।

चैद्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] मिथुपाल ।

चैन-संज्ञा पुं० [ सं० ] शयन । आराम । सुख । आनंद ।

क्रि० प्र०—आना ।—करना ।—देना ।—पढ़ना ।—मिलना ।—होना ।

मुदा०—चैन उठाना = चैन करना । अनेक करना । चैन पढ़ना = शांति मिलना । सुख मिलना । चैन से कटना = सुल पूर्णक समीचीनता ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] चैत्रक ? ] एक नीच जाति ।

चैपला-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का पक्षी । उ०—फहत पीपलै पीपलै, नितहि चैपला आइ । सीत खूब यह धारय की समक लेहु चित लाइ ।—रसनिधि ।

चैपलौ-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ? ] बाई । उ०—चैपलौ चैपलौ गरी चैपलौ चैपलौ ऐसे चैपलौ ।—सूर

चैराही-वि० दे० “चैराही” (रंग) ।

चैल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कपड़ा । वस्त्र । (२) पोशाक पहनने के योग्य बना हुआ कपड़ा ।

चैलक-संज्ञा पुं० [ सं० ] शूद्रपिता और पत्निया माता से उत्पन्न एक प्राचीन वर्ण-संस्कार जाति ।

चैला-संज्ञा पुं० [ हिं० चैलना, छैलना ] [ स्त्री० चैलन ] चैली कुल्हाड़ी से चीरी हुई लकड़ों का टुकड़ा जो जलाने के काम में आता है ।

चैलाशक-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का छोटा कीड़ा जो फफू में लगनेवाले कीड़ों को खाता है ।

चैलिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] कपड़े का टुकड़ा ।

चैली-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चैल ] (१) लकड़ी का छोटा टुकड़ा जो छीलने या फाटने से निकलता है । (२) जमे हुए खून का टुकड़ा वा लक्का जो गरमी के कारण नाक से निकलता है ।

क्रि० प्र०—गिरना ।—पढ़ना ।

चैलेंज-संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी प्रकार लड़ने, फाड़ने, शयना मुकाबला या वादविवाद आदि करने के लिये दी हुई लखरार ।

क्रि० प्र०—वरना ।—देना ।—मिलना ।

चौक-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह चित्र जो सुंघन में दांत लगाने के कारण गाल पर पड़ जाता है । उ०—चहबही सुमके सुभी हैं चौक सुंघन की लहलहारी लटे लटकी सुंघन पर ।—पद्माकर ।

चौकर-संज्ञा पुं० दे० “चोर” ।

चौगा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दांत की यह खोलनी नली या पेर जिसका एक सिरा गाल के कारण बंध हो और दूसरा सिरा खुला हो । सोनार आदि इसमें प्रायः धरने चौजार रखते हैं । (२) इस आकार की कागज आदि की बनी हुई नली जो कोई चीज रखने के लिये बनाई जाय ।

चौगी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चैगा का स्त्री० चैग ] भाभी में की यह नली जिसके द्वारा हो कर हवा निकलती है ।

चौघना-वि०-क्रि० सं० दे० “चुगना” । उ०—कमिटा टुक टुक चौघना, पल पल गई विहाय । जीव जंजालों पर रहा, दिया दर्माना आय ।—कबीर ।

चौच-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पक्षियों के मुँह का प्रागता भाग जो बड़ो का होता है और जिसके द्वारा ये कोई चीज उठाते, तोड़ते और खाते हैं । पक्षियों के लिये यह समीपस्थ हाथ, होंठ और दांत का काम देती है । टोंट । मुँह । (२) मुँह । (हास्य या व्यंग्य) । जैसे, बहुत हुआ, धन घरीनी चौच बंद करो ।

मुदा०—दो दो चौच होना = फहा मुनी होना । कुछ जगह भगवा होना ।

चौचगा-संज्ञा पुं० दे० “चौचला” ।

चौटली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सफ़ेद धुँघनी ।

चौहा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लियों के सिर के बाज । भेड़ा । (कनरा) = सिर पर ।

चौड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह छोटा

कुशा जो तेन के आय पास बिचाई के लिये बोद लिया जाता है ।  
 † संघ पुं० [ सं० वृज ] मिर । साथ ।  
 चोंग-संज्ञा पुं० [ धनु० ] साथ सँस आदि के तने गोबर का डेर जिसका हगने समय एक बार गिरे ।  
 मुहा०—चोंप लगाना = हम कर शुद्ध का डेर लगाना ।  
 चोंधरा-वि० म० [ पु० ] किसी चीज में से उमका बुद्ध अथवा चुरी सरत खड़ा या नीचना । चौधरा ।  
 चोंधर-वि० [ हि० चौधियना ] (१) जिसकी धारें बहुत छोटी हों । (२) सूखे । गावरी ।  
 चोंधरा-वि० दे० "चोंधर" ।  
 चोंपी-संज्ञा पुं० दे० "चोप" ।  
 मंजा छीं० दे० "चोप" ।  
 चोषा-संज्ञा पुं० [ हि० चुषा = टपकना ] (१) एक प्रकार का सुगंधित द्रव पदार्थ जो कई गंध द्रव्यों को एक साथ मिला कर गरमी की सहायता से उमका रस टपकाने से तैयार होता है । इसके तैयार करने की कई रीतियाँ हैं । (क) बंदन का घुसादा, देवदार का घुसादा और मसने के फूलों को एक में मिलाते और गरम करके उनमें से रस टपकाते हैं । (ख) केसर, कस्तूरी आदि के मसने के फूलों के रस में मिलाते और गरम करके उनमें से रस टपकाते हैं । (ग) देवदार के निर्बोस का गरम करके टपकाते हैं । (२) बड़ केसर, कपूर या इसी प्रकार की और कोई चीज जो किसी बात की कमी को पूरा करने के लिये पक्के पर रखी जाती है । (३) यह घोड़ी चीज जो किसी प्रकार की कमी पूरी करने के लिये रखी जाती है । अधिक चीज के साथ रखी जाती है । (४) दे० "चोटा" ।  
 चोई-संज्ञा छीं० [ ? ] दाढ़ का बड़ छिलका जो उसके सिंगे और मल कर अलग किया जाता है अथवा जो दाढ़ घुसते समय धाग से आप दाढ़ से शलग हो कर ऊपर उठता आता है ।  
 चोकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] भट्ठाई का सखानासी नामक चुप की जड़ जिसका व्यवहार औषध में होता है ।  
 चोकर-संज्ञा पुं० [ हि० चुन = खाटा + कर्क = छिन्नक ] आटे का बड़ अथवा जो उसे छानने के बाद छलनी में बच जाता है । यह प्रायः पीने हुए अन्न ( गेहूँ, जौ आदि ) की भूसी या छिन्नक होता है ।  
 चोख-वि० [ सं० ] शुद्ध । पवित्र । (२) दृढ़ । ठोसियार । (३) तीव्र । तेज । (४) जिसकी प्रशंसा की गई हो ।  
 चोखा-संज्ञा छीं० [ हि० चोखा ] तेजी । फुरती । वेग । ॥—  
 एक जो सगने भर माछी जल थाने से चढ़ाए धाम धाम फेंक मथि ठाढ़े चोख में ।—बनुमान ।

वि० दे० "चोखा" ।  
 चोरना-वि० म० [ हि० चूसना ] चूसना या चूस कर पीना ।  
 चोरना-संज्ञा पुं० [ सं० चोरना ] चूना । मूला ।  
 चोखा-वि० [ सं० चोख ] (१) जिसमें किसी प्रकार की सैल, खोटा या मिलावट आदि न हो । जो शुद्ध और उत्तम हो । जैसे, चोखा घी, चोखा माल । (२) जो सधा और ईमानदार हो । खरा । जैसे, चोखा प्रमाण । (३) जिसकी धार तेज हो । धारदार । (४) मय में चरु या अष्ट । जैसे, लुहरी चोपे निरुले जो अपना मय काम करके छुड़ी या गढ़ ।  
 मंजा पुं० (१) उबाले या भूने हुए घैंगन, शालू या शरुह आदि का मसूर मिर्च आदि के साथ मल कर (और कभी कभी घी या तेल में घुंका कर) तैयार किया हुआ मालन । भरता । भुता । (२) चावल । (हि०)  
 चोछाई-संज्ञा छीं० [ हि० चोछा + ई (प्रत्यय) ] "चोछा" भाव का चोखापन ।  
 मंजा छीं० [ हि० चोखना ] "चोखना" का भाव या काम । चुपचाई । चूमने की क्रिया या भाव ।  
 चोगर-संज्ञा पुं० [ सं० चुग ] वह घोड़ा जिसकी धारें उल्लू की मरी हों । तेजा घोड़ा मरी समझा जाता है ।  
 चोगा-संज्ञा पुं० [ तु० ] पैरों तक लट्कता हुआ और बहुत लीला लाजा एक प्रकार का पहनावा जिसका आगा बंद नहीं होता और जिसे प्रायः सड़े आदमी पहनते हैं । लघाया ।  
 चोगा-संज्ञा पुं० दे० "चुगा" ।  
 चोच-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छाल । पल्का । (२) चबड़ा । (३) तेजपत्ता । (४) दालचीनी । (५) गारिपल । (६) बीजा ।  
 चोचलहाई-वि० सा० [ हि० चोचल + हाई (प्रत्यय) ] चोचल करनेवाली, नखरेवाज ।  
 चोचला-संज्ञा पुं० [ धनु० ] (१) अंगों की बड़ गति या चेंदा जो प्रिय के मनोरंजनार्थ, या किसी को मोहित करने के लिये अथवा हृदय की किसी प्रकार की, विरोधन ज्ञानी की, बसंग में की जाती है । हाथ भाव । (२) नखरा । नात्र ।  
 चोज-संज्ञा पुं० [ ? ] (१) बड़ चमकार-पूर्ण उक्ति जिससे लोगों का मनोविनोद हो । दूसरों को हँसानेवाली बुद्धि-पूर्ण बात । सुभाषित । (२) हँसी उड़ना, विरोधन व्यंग्यपूर्ण उपहास । उ०—कहि के बल उत्तर दीजि उर्द सो सुनै बने चोज चवाहन के ।—प्रायत ।  
 चोट-संज्ञा छीं० [ सं० चुट = कटना ] (१) एक वस्तु पर किसी दूसरी वस्तु का वेग के साथ पतन वा टकर । प्राघात । प्रहार । मार । जैसे, लाठी की चोट, हथौड़े की चोट । उ०—पत्थर की चोट से वह शीघ्र फूटा है ।  
 छि० प्र०—देवा ।—पहुना ।—पहुँ चाना ।—मारना ।  
 खगना ।—खगाना ।—मदना ।

मुहा०—चोट खाना = आघात ऊपर लेना । प्रहार सहना ।

(२) आघात या प्रहार का प्रभाव । घाव । जखम । उ०

—(क) चोट पर पड़ी चंधि दे। (ख) उसे सिर में वड़ी चोट आई ।

घो०—चोट चपेट = घाव जखम ।

क्रि० प्र०—घातना ।—लगना ।—पहुँचना ।

मुहा०—चोट उभरना = चोट में फिर से पीड़ा होना । चोट खाए हुए रवाना का फिर से दर्द करना ।

(३) किसी को मारने के लिए हथियार आदि चलाने की क्रिया । धार । आक्रमण ।

क्रि० प्र०—करना ।

मुहा०—चोट खाली जाना = धार का निशाने पर न बैठना ।

आक्रमण व्यर्थ होना । चोट पचाना = चोट न लगने देना ।

(४) किसी हिंसक पशु का आक्रमण । किसी जानवर का काटने या छाने के लिये कपटना । उ०—यह जानवर आदमियों पर बहुत कम चोट करता है ।

क्रि० प्र०—करना ।

(५) हृदय पर का आघात । मानसिक व्यथा । मर्मभेदी दुःख । शोक । मनाप । उ०—इस दुर्घटना से उन्हें बड़ी चोट पहुँची । (६) किसी के अनिष्ट के लिये चली हुई धार । एक दूसरे को पराजित करने की युक्ति । एक दूसरे की हानि के लिये दाँव में च । चढाचढ़ी । उ०—शाज कल दोनों में खूब चोटें चल रही हैं ।

क्रि० प्र०—चलना ।

(७) व्यर्थ-व्यर्थ विवाद । आवाज़ । बौछार । ताना । उ०—इन दोनों कवियों ने खूब चोटे चली हैं । (८) विश्रामघात । धोखा । दगा । उ०—यह आदमी ठीक वक्त पर चोट कर जाता है । (९) धार । दूध । भरतवा । उ०—(क) आधा एक चोट हमारी तुम्हारी हो जाय । (ख) कदा गह बुलबुल कई चोट लड़ा ।

क्रि० प्र०—चलना ।

(१०) व्यर्थ-व्यर्थ विवाद । आवाज़ । बौछार । ताना । उ०—इन दोनों कवियों ने खूब चोटे चली हैं । (८) विश्रामघात । धोखा । दगा । उ०—यह आदमी ठीक वक्त पर चोट कर जाता है । (९) धार । दूध । भरतवा । उ०—(क) आधा एक चोट हमारी तुम्हारी हो जाय । (ख) कदा गह बुलबुल कई चोट लड़ा ।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग प्रायः ऐसे ही कार्यों के लिये होता है जिसमें विशेष की भावना होती है ।

चोटइला—वि० दे० "चुटल" ।

चोटहा—वि० [ हि० चोट + हा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चोटही ] जिस पर आघात का चिह्न हो । जिस पर चोट का निशान हो ।

चोटा—संज्ञा पुं० [ हि० चोटा ] राय का वह पक्ष जहाँ उसे कपड़े में रख कर दवाने या छानने से निकलता है । इसका व्यवहार प्रायः संयात्रा या देशी शराय आदि में होता है । लपटा । चोटा । माठ ।

चोटाना—क्रि० अ० [ हि० चोट ] चोट खाना । घायल हो जाना ।

चोटार—वि० [ हि० चोट + ार (प्रत्य०) ] (१) चोट करनेवाला । चोट पहुँचानेवाला । उ०—आकस्मिक कपनेउ औरतवा सुगना

सार । परिया दगा अथवा चोप चोटार ।—रहीम ।

(२) चोट खाना हुआ । चुटल ।

चोटारना—क्रि० अ० [ हि० चोट ] चोट करना । उ०—पहले निहारि नैन चोटनि चोटारि फेरि हाथ मोहिं मैथियो पाम प्यारी पंचसर के ।—रसकुसुमाकर ।

चोटिया—संज्ञा स्त्री० दे० "चोटी" ।

चोटियाना—क्रि० स० [ हि० चोट ] चोट लगाना या मारना ।

क्रि० स० [ हि० चोटा ] (१) चोटी पकड़ना । (२) वस्तु-प्रयोग करना ।

चोटी—संज्ञा स्त्री० [ स० चूड़ा ] (१) मिर के मध्य के वे थोड़े से और कुछ बड़े बाल जिन्हें प्रायः टिढ़ नहीं मुण्डने या कटाने । शिखा । चुँदी ।

मुहा०—चोटी दबना = दे० "चोटी हाथ में होना" । चोटी रखना = चोटी के लिये सिर के बीच के बाल बढ़ाना । (किसी की) चोटी (किसी के) हाथ में होना = किसी प्रकार के दबाव में होना । काबू में होना । जैसे, अब वे कहाँ जायेंगे, उनकी चोटी तो हमारे हाथ में है ।

घो०—चोटीवाला = भूत । प्रेत ।

(२) एक में गुँथे हुए त्रियों के सिर के बाल ।

मुहा०—चोटी करना = सिर-के बालों का एक में मिला कर गुथना । दे० "कंची चोटी करना" ।

क्रि० प्र०—गुँथना ।—बाँधना ।

(३) सूत या ऊन आदि का वह छोटा जिसका व्यवहार त्रियों की चोटी गुँथने और थल में बालों को बाँधने में होता है ।

(४) धान के आकार का एक प्रकार का आभूषण जिसे स्त्रियाँ अपने जुड़े में लोसती या बाँधती हैं । (५) त्रियों के सिर के वे पर जो धागे की ओर ऊपर बड़े रहते हैं । कलमी । (६) शिखर । सब से ऊपर का उठा हुआ भाग । जैसे, पहाड़ की चोटी, मकान की चोटी ।

मुहा०—चोटी का = मय में बढ़िया या अच्छा । सर्वोत्तम ।

चोटीदार—वि० [ हि० चोटी + ार (प्रत्य०) ] जिसके चोटी हो । चोटीवाला ।

चोटी पोटी—वि० स्त्री० [ दे० ] (१) चिकनी सुपड़ी ( धान ) । सुरामद से भरी हुई ( धान ) । (२) कूड़ी या बनावटी ( धान ) । इधर उधर की ( धान ) उ०—तुम जानति राधां है चोटी । चतुराई अंग अंग भरी है पूरन ज्ञान न बुद्धि की मोटी । हम सों सदा दुरावलि या बर धान कहत सुख चोटी पोटी ।—सूर ।

चोटीवाला—संज्ञा पुं० [ हि० चोटी + वाला ] भूत, प्रेत या पिराछ ।

चोटा—संज्ञा पुं० [ हि० चोटा + ा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० चोटी ] वह जो चोटी करना हो । चोरा ।

मुहा०—चोटी का या चोटीवाला = एक प्रकार की शर्मा ।

चोड़-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उत्तरीय वस्त्र । (२) चोल नामक प्राचीन देश ।

चोड़क-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पहनने का कपड़ा ।

चोड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० ] यड़ी मोरसमुंकी ।

चोड़ी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लिये के पहनने की साड़ी ।

चोदक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दातचीनी । (२) छान । बलकल ।

चोध-संज्ञा पुं० दे० "चोप" ।

चोद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पायुक्त । (२) बह-लंबी लकड़ी जिसके सिरे पर कोई मुकीला और मेर जोड़ा गया हो ।

चोदक-वि० [ सं० ] चोदना करनेवाला । प्रेरणा करनेवाला । कोई काम करने के लिये प्रेरित करनेवाला ।

चोदक-संज्ञा पुं० [ हिं० चोदना ] बहुत अधिक ग्री-प्रसंग करने-वाला । अत्यंत कामी । (पाताल)

चोद-संज्ञा पुं० दे० "चोदना" संज्ञा ।

चोदना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह वाक्य जिसमें कोई काम करने का विधान हो । विधि वाक्य । (२) प्रेरणा । (३) वेग आदि के संबंध का प्रयत्न ।

हिं० सं० स्त्री-प्रयोग करना । संभोग करना ।

चोदो० क्रि०—दातना ।—देना ।

चोदाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोदना + ई (प्रत्यय) ] (१) चोदने की क्रिया । संभोग । (२) चोदने का भाव ।

चोदास-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोदना ] स्त्री को पुरुष-प्रसंग की अथवा पुरुष की स्त्री-प्रसंग की प्रवृत्त कामना । कामेच्छा ।

क्रि० प्र०—लगना ।

चोदास-वि० पुं० [ हिं० चोदना ] (स्त्री० चोदासी) जिस चोदास लगी हो । जिस संभोग की प्रवृत्त इच्छा हो ।

चोड़-संज्ञा पुं० दे० "चोड़क" ।

चोड़-वि० [ सं० ] जो प्रेरणा करने योग्य हो ।

संज्ञा पुं० (१) प्रसंग । सहाज । (२) बाद विवाद में पूर्व-वच ।

चोड़ा-संज्ञा पुं० [ हिं० चोड़ ] (१) चाहा । इच्छा । आग्रह । (२) चाव । शोक । श्रृंख ३०—दे० उर जेय जवाहिर की पुनि चोप मो सौंदरी के पहिरावन ।—मुंदरी सिंदूर । (३) उखाड़ । उमंग । ३०—(क) अरुन नवन भूट्टा कुटिल, चितवत गृध्रन मनेन । मनहु मल गगनन निरति सिंह-किंगोहि चोप ।—मुलसी । (ग) भीर के चोच चरणन की मने चोप में चंद सुगावन चारे ।

क्रि० प्र०—चढ़ना ।

(४) चढ़ना । उठना ।

क्रि० प्र०—देना ।

चोड़ा पुं० [ हिं० चोड़ + चोड़ना ] कच्चे धाम की देवनी का पद रम जो हममें से मोके से मोड़ने समय बढता है । इमका

असर लोचन का सा होता है । शरीर में यह जहाँ लग जाता है वहाँ छाता पड़ जाता है ।

संज्ञा पुं० दे० "चोब" ।

चोपदार-संज्ञा पुं० दे० "चोपदार" ।

चोपना-वि० क्रि० अर्थ [ हिं० चोप ] किसी वस्तु पर मोहित हो जाना । सुगंध होना ।

चोपी-वि० [ हिं० चोप ] (१) हृद्धा रमनेवाला । चाइ रमने-वाला । (२) बसाही । जिसके मन में उमाह हो ।

चोच-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) शायियाला पड़ा करने का पड़ा संभा । (२) नगाड़ा या तारा बजाने की लकड़ी । (३) सेने या चाँदी में मड़ा हुआ डंडा ।

चो०—चोपदार ।

(४) छड़ी । सेटा । डंडा ।

चोमकरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का जूहोनी का काम ।

चोमचीनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक काष्ठोप । यह चीन और जापान में होनेवाली एक लता की जड़ है जिसके पत्ते बदबगंधा के पत्तों के समान होते हैं । इसका रंग ऊँच पीलापन खिच हुए लज्जु दे होता है । यह रक्तोपायक होती है और गरमी तथा गठिया आदि की दवाओं में पड़ती है । वैद्यक में इसे तिक्त, उष्णवीर्य, क्षतिशील, मलमूत्र-शोधक, और शूल, वात, किरण, उन्माद तथा अपस्मार आदि रोगों को दूर करनेवाली कहा है ।

चोमदार-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह नीकर जिसके पास चोप या असल रहता है । असल-भरदार ।

चिरोप-ऐसे नीकर प्रायः राजों, महाराजों और बहुत पड़े रहस्यों की व्योक्तिवों पर समाचार आदि से जाने और ले जाने तथा इसी प्रकार के दूसरे कामों के लिये रहते हैं । सवारी या बरात आदि में वे आगे आगे भी चलते हैं ।

चोमा-संज्ञा पुं० दे० "चोब (१)" ।

चोमाना-क्रि० सं० दे० "चुमाना" ।

चोमा-संज्ञा पुं० [ हिं० चोमा ] वह वेष्टनी जिसमें कई दवाएँ दँबी होती हैं और जिससे शरीर के किसी पीड़ित अंग विशेषतः जोर का सँकटे हैं । लेपना ।

मुहा०—चोमा नेना = चोमा के फोटनी में बांध कर उसने शरीर के किसी पीड़ित अंग को मँकना ।

चोपा-संज्ञा पुं० दे० "चोत्रा" ।

चोर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जो धिप कर पराई वस्तु का उपहरण करे । स्वामी की अनुपस्थिति या अज्ञानता में धिप कर कोई चीज ले खेनेवाला मनुष्य । शुराने या धोरी करने-वाला । तस्कर ।

मुहा०—चोर पड़ना = चोर का आ कर कुछ चुरा लेजाना । चोर पर मोर पड़ना = धूर्त में धूर्तता होना । चोरक के साथ

मुहा०—चोट खाना = आघात ऊपर लेना । प्रहार सहना ।

(२) आघात या प्रहार का प्रभाव । घाव । जलम । ३०

—(क) चोट पर पड़ी बांध रहे । (ख) उसे सिर में बड़ी चोट थाई ।

यो०—चोट चपेट = घाव जलम ।

क्रि० प्र०—घाना ।—लगना ।—पहुँचना ।

मुहा०—चोट उभरना = चोट में फिर से पीड़ा होना । चोट खाए हुए स्थान का फिर से दर्द करना ।

(३) किसी को मारने के लिए हथियार आदि चरान की क्रिया । धार । शाक्रमण ।

क्रि० प्र०—करना ।

मुहा०—चोट खाली जाना = धार का निशाने पर न चरना ।

आक्रमण व्यर्थ होना । चोट खाना = चोट न लगने देना ।

(४) किसी हिंसक पशु का आक्रमण । किसी जानवर का काटने या घातने के लिये कपटना । ३०—यह जानवर घाद-मियों पर बहुत कम चोट करता है ।

क्रि० प्र०—करना ।

(२) हृदय पर का आघात । मानसिक व्यथा । मर्मभेदी हुरज । शोक । संताप । ३०—इस दुर्घटना से उन्हें बड़ी चोट पहुँची । (६) किसी के अनिष्ट के लिये खाली हुई चाल । एक दूसरे को परान करने की युक्ति । एक दूसरे की हानि के लिये दूर्व चेच । चक्रवर्ती । ३०—आज कल दोनों में खूब चोटें चल रही हैं ।

क्रि० प्र०—चलना ।

(७) व्यर्थ-वृत्त विषाद । आघात । बैधिर । ताना । ३०—इन दोनों कथियों में खूब चोटें खानी हैं । (८) विधासघात । धोखा । दगा । ३०—यह आदमी ठीक वक्त पर चोट कर जाता है । (९) धार । दुष्ट । मरतथा । ३०—(क) आघात एक चोट हमारी तुम्हारी हो जाय । (ख) कल गह खलखल कई चोट लड़ा ।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग प्रायः ऐसे ही कारणों के लिये होता है जिसमें विशेष की भावना होती है ।

चोटइल—वि० दे० “खुदल” ।

चोटहा—वि० [ हि० चोट + हा (प्रत्यय) ] [ स्त्री० चोटही ] जिस पर आघात का चिह्न हो । जिस पर चोट का निशान हो ।

चोटा—संज्ञा पुं० [ हि० चोटा ] राय का वह पक्ष जो उसे कपड़े में रख कर दधाने या छानने से निकलता है । इसका व्यवहार प्रायः संज्ञाया या देवी शराय आदि में होता है । लपटा । चोखा । माट ।

चोटाना—क्रि० अ० [ हि० चोट ] चोट खाना । घायल हो जाना ।

चोटारना—वि० [ हि० चोट + रना (प्रत्यय) ] (१) चोट करनेवाला । चोट पहुँचानेवाला । ३०—आयामि कवनेउ थोरवा सुगना

सार । परिगो दाम अथवा चोप चोटार ।—रहीम ।

(२) चोट खाया हुआ । खुट्टे ।

चोटारना—क्रि० अ० [ हि० चोट ] चोट करना । ३०—पहले निहारि नैन चोटनि चोटारि फेरि हाथ मोहिं सीव्यो पाम प्यारी पंचसर के ।—रसकसुमाकर ।

चोटिया—संज्ञा स्त्री० दे० “चोटी” ।

चोटियाना—क्रि० ग० [ हि० चोट ] चोट लगाना या मारना ।

क्रि० स० [ हि० चोटा ] (१) चोटी पकड़ना । (२) बत-प्रयोग करना ।

चोटी—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूड़ा ] (१) सिर के मध्य के वे धोड़े से थोर कुछ बड़े बाल जिन्हें प्रायः हिंदू नर्तकी मुद्रांसे ला कटते हैं । शिखा । चुंड़ी ।

मुहा०—चोटी दबना = दे० “चोटी हाथ में होना” । चोटी रखना = चोटी के लिये सिर के बीच के बाल बढ़ाना । (किसी की) चोटी (किसी के) हाथ में होना = किसी प्रकार के दबाव में होना । कानू में होना । जैसे, अब वे कहीं जायेंगे, उनकी चोटी तो हमारे हाथ में है ।

धा०—चोटीवाला = भूत । प्रेत ।

(२) एक में गुँचे हुए त्रियों के सिर के बाल ।

मुहा०—चोटी करना = सिर के बालों को एक में मित्रा कर गुथना । दे० “चोटी चोटी करना” ।

क्रि० प्र०—गुँथना ।—बांधना ।

(३) सूत या ऊन आदि का वह छोटा जिसका व्यवहार त्रियों की चोटी गुँथने थोर अंत में बालों को बांधने में होता है ।

(४) पान के आकार का एक प्रकार का धामपण जिसे त्रियां छपने जूड़े में खोसती या बांधती हैं । (५) त्रियों के सिर के वे पर जो धाने की थोर ऊपर उठे रहते हैं । कण्ठी । (६) शिवर । सब से ऊपर का उठा हुआ भाग । जैसे, पहाड़ की चोटी, मकान की चोटी ।

मुहा०—चोटी का = मय मे वक्षि या अच्छा । सर्वोत्तम ।

चोटीदार—वि० [ हि० चोटी + दा (प्रत्यय) ] जिसके चोटी हो । चोटीवाला ।

चोटी चोटी—वि० स्त्री० [ देग० ] (१) चिकनी खुपड़ी (बात) । सुरामद से मरी हुई (बात) । (२) कूड़ी या बगवटी (बात) । हजर उधर की (बात) ३०—तुम जानति राधा हैं चोटी । चतुराई योग श्रंग भरी है पूरन ज्ञान न बुझि की मोटी । हम सो सदा दुरासनि सो यह बात कहत सुन चोटी चोटी ।—सूर ।

चोटीवाला—संज्ञा पुं० [ हि० चोटी + वाला ] भूत, प्रेत या पिशाच ।

चोहा—संज्ञा पुं० [ हि० चोह + टा (प्रत्यय) ] [ स्त्री० चोही ] वह जो चोरी करता हो । चोर ।

मुहा०—चोही का या चोहीवाला = एक प्रकार की भस्मी ।

चोड़-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उत्तरीय धार । (२) चोल नासक प्राचीन देश ।

चोड़क-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पहनने का कपड़ा ।

चोड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़ी गोरखसुंड़ी ।

चोड़ी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] स्त्रियों के पहनने की साड़ी ।

चोतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दातपीनी । (२) छाल । चक्कल ।

चोय-संज्ञा पुं० दे० "चोय" ।

चोद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धातुक । (२) वह खंवी लकड़ी जिसके तिर पर कोई चुकीला और नेत्र लोहा लगा हो ।

चोदक-वि० [ सं० ] चोदना करनेवाला । प्रेरणा करनेवाला । कोई काम करने के लिये उत्तेजित करनेवाला ।

चोदकड़-संज्ञा पुं० [ हि० चोदना ] बहुत अधिक स्त्री-प्रसंग करनेवाला । अत्यंत कामी । ( धामाक )

चोदन-संज्ञा पुं० दे० "चोदना" संज्ञा ।

चोदना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह वाक्य जिसमें कोई काम करने का विधान हो । विधि वाक्य । (२) प्रेरणा । (३) जो भाविक के संबंध का प्रयत्न ।

चो० सं० धी-प्रयोग करना । संयोग करना ।

संयोग क्रि०—बालना ।—देना ।

चोदाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना + ई (प्रत्यय) ] (१) चोदने की क्रिया । संभोग । (२) चोदने का भाव ।

चोदास-संज्ञा स्त्री० [ हि० चोदना ] स्त्री को पुरुष-प्रसंग की अथवा पुरुष को स्त्री-प्रसंग की प्रवृत्त कामना । कामेच्छा ।

क्रि० प्र०—लगना ।

चोदासा-वि० पुं० [ हि० चोदास ] [ श्री० चोदास ] जिसे चोदास लगी हो । जिसे संभोग की प्रवृत्त इच्छा हो ।

चोदू-संज्ञा पुं० दे० "चोदकड़" ।

चोय-वि० [ सं० ] जो प्रेरणा करने योग्य हो ।

संज्ञा पुं० (१) प्रश्न । सवाल । (२) बाद विवाद में पूर्व-वच ।

चोप-संज्ञा पुं० [ हि० चोप ] (१) चाद । इच्छा । मूढिह । (२) चाप । शोक । रधि उ०—दे अ जेव जवाहिर की पुनि चोप सो चूँदरी लै पहिरावत ।—मुंशरी सिंदूर । (३) असाह ।

उमंग । उ०—(क) अरुन नवन मूकटी कुटिल, चितवत धूपने मकोप । मनहु भत गजगन निरखि सिंह-किंगोरहि चोप ।—मुलसी । (ख) चौर के चोप चक्रेलन की मने चोप ने खंद जुगावत चरे ।

क्रि० प्र०—चढ़ना ।

(५) बढ़ाया । उत्तेजना ।

क्रि० प्र०—देना ।

चोरा पुं० [ हि० चोरा = चोर ] कच्चे धाम की बेचना का यह रस जो उसमें से सोड़े से तोड़ते समय बहता है । इसका

धरर सेनाय का सा होता है । शरीर में यह जहाँ लग जाता है वहाँ ज्वाला पड़ जाता है ।

संज्ञा पुं० दे० "चोय" ।

चोपदार-संज्ञा पुं० दे० "चोपदार" ।

चोपना-वि० क्रि० अर्थ [ हि० चोप ] किसी वस्तु पर मोहित हो जाना । मुग्ध होना ।

चोपी-वि० [ हि० चोप ] (१) इच्छा रखनेवाला । चाह रखनेवाला । (२) असादी । जिसके मन में असाह हो ।

चोब-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) शामियाना लट्ठा करों का बड़ा झंझा । (२) नगाड़ा वा ताना बजाने की लकड़ी । (३) सोने या चाँदी से मड़ा हुआ बंडा ।

चो०—चोयदार ।

(५) झड़ो । होडा । इंडा ।

चोषकरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का जूरादोरी का काम ।

चोषचीनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक काष्ठोष्प । वह चीन और जापान में होनेवाली एक लता की जड़ है जिसके पत्ते अश्वगंधा के पत्तों के समान होते हैं । इसका रंग कुछ पीलावन लिये हुए मऊ होता है । यह रक्तोष्पक होती है और गरमी तथा गठिया आदि की दवाओं में पड़ती है । वैद्यक में इसे तिक्त, उष्णवीर्य, यमितीपक, मज्जमूल-चोषक, और शूल, वायु, पित्त, अम्ल तथा अपस्मार आदि रोगों को दूर करनेवाली कहा है ।

चोबदार-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह नौकर जिसके पास पोंप या घसा रहता है । घसा-वरदार ।

विशेष—ऐसे नौकर प्रायः राजों, महारानों और बहुत बड़े रहस्यों की व्योत्रियों पर समाचार आदि ले जाने और ले जाने तथा इसी प्रकार के दूसरे कामों के लिये रहते हैं । मगरी या सरत आदि में ये आगे आगे भी चलते हैं ।

चोधा-संज्ञा पुं० दे० "चोध (१)" ।

चोधाना-क्रि० सं० दे० "चुधाना" ।

चोधा-संज्ञा पुं० [ हि० चोधा ] वह पोद्दली जिसमें कई दवाएँ चूँधी होती हैं और जिससे शरीर के किसी पीड़ित अंग विशेषतः शिर का संकेत है । चोधा ।

मुहा०—चोधा देना = औरत को फोटनी में बांध कर उसके शरीर के किसी पीड़ित अंग का संकेत ।

चोधा-संज्ञा पुं० दे० "चोधा" ।

चोर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जो छिप कर पारो वस्तु का अपहरण करे । चोरों की अनुपस्थिति या अज्ञानता में छिप कर कोई चीज ले लेनेवाला मनुष्य । चुराने या चोरी करनेवाला । चक्कर ।

मुहा०—चोर पड़ना = चोर का चोर कर कुछ चुरा लेना । चोर पर मोर पड़ना = भूत से भूत का होना । चानाक के पाप



मुहा०—घोट खाना = आधात खप लेना । प्रहार सहना ।

(२) आधात वा प्रहार का प्रभाव । घाय । जलम । ३०

—(क) घोट पर पड़ी बांध दो । (ख) उसे सिर में बड़ी घोट आई ।

घो०—घोट चपेट = घाय जलम ।

क्रि० प्र०—खाना ।—खाना ।—पहुँचना ।

मुहा०—घोट उभरना = घोट में फिर से पीछा होना । घोट ग्राह्य हुए रघुना का फिर से दर्द करना ।

(३) किसी को मारने के लिए हथियार आदि चलाने की क्रिया । घार । आक्रमण ।

क्रि० प्र०—करना ।

मुहा०—घोट खाली जाना = घार का निशाने पर न बैठना ।

आक्रमण व्यर्थ होना । घोट बचाना = घोट न लगने देना ।

(४) किसी हिंसक पशु का आक्रमण । किसी जानवर का काटने या छाने के लिये भपटना । ३०—यह जानवर आदि-मियों पर बहुत कम घोट करता है ।

क्रि० प्र०—करना ।

(५) हृदय पर का आघात । मानसिक व्यवथा । मर्मभेदी

हुल । शोक । मंताप । ३०—इस दुर्घटना से उन्हें बड़ी

घोट पहुँची । (६) किसी के अनिष्ट के लिये चली हुई

खाल । एक दूसरे को परान करने की युक्ति । एक दूसरे की

हासि के लिये दाँव पैच । चकाचकी । ३०—साज कल दोनों

में खून घोटें खेल रही हैं ।

क्रि० प्र०—चलना ।

(७) व्यंग्य-पूर्ण विवाद । आवाज़ । बौद्ध । ताना । ३०—

इन दोनों बयियों में खून घोटें चली हैं । (८) विश्वासघात ।

घोखा । दगा । ३०—यह आदमी ठीक घक पर घोट कर

जाता है । (९) घार । दगा । मरतवा । ३०—(क) आघात

एक घोट हमारी तुम्हारी हो जाय । (ख) कल यह खूनखून

कई घोट लड़ा ।

विशेष—हम अर्थ में इस शब्द का प्रयोग प्रायः ऐसे ही कार्यों के लिये होता है जिसमें विशेष की भावना होती है ।

घोटहली—वि० दे० “खुदल” ।

घोटहा—वि० [ हि० घोट + हा (अव्य०) ] [ स्त्री० घोटही ] जिस पर आघात का चिह्न हो । जिस पर घोट का निशान हो ।

घोटा—संज्ञा पुं० [ हि० घोटा ] राय का वह पसेव जो उसे कपड़े में रफ कर दवाने या छानने से निकलता है । इसका व्यवहार प्रायः संभाव्य या देशी शराब आदि में होता है । लपटा ।

घोथा । माट ।

घोटाखाना—क्रि० अ० [ हि० घोट ] घोट खाना । घायल होखाना ।

घोटार—वि० [ हि० घोट + ार (अव्य०) ] (१) घोट करनेवाला ।

घोट पहुँचानेवाला । ३०—आपसि कनेउर औरवा सुगना

सार । परिगं दाग अघरवा चोप घोटार ।—रहीम ।

(२) घोट खाया हुआ । खुदल ।

घोटारना—क्रि० अ० [ हि० घोट ] घोट करना । ३०—पहले निहारि नैन चोटनि चोटारि फिर हाय मोहि मैप्यो पाम प्यारी पंचसर के ।—रसकुसुमाकर ।

घोटिया—संज्ञा स्त्री० दे० “घोटी” ।

घोटियाना—क्रि० म० [ हि० घोट ] घोट लगाना या मारना ।

क्रि० म० [ हि० घोट ] (१) घोटो पकड़ना । (२) वस्तु-प्रयोग करना ।

घोटो—संज्ञा स्त्री० [ सं० घृष्ट ] (१) सिर के मध्य के वे थोड़े से और कुछ बड़े खाल जिन्हें प्रायः हिंदू मर्दाने मुझने या कहते । शिला । सुंदी ।

मुहा०—घोटो दपना = दे० “घोटो हाथ में होना” । घोटो रखना = घोटो के लिये सिर के बीच के खाल खदाना । (किसी की) घोटो (किसी के) हाथ में होना = किसी प्रकार के दबाव में होना । काबू में होना । जैसे, अब वे कहीं जायेंगे, उनकी घोटो तो हमारे हाथ में है ।

घो०—घोटोवाला = भूत । प्रेत ।

(२) एक में गुँथे हुए त्रिषों के सिर के खाल ।

मुहा०—घोटो करना = सिर-के खालों को एक में शिला कर गूथना । दे० “कभी घोटो करना” ।

क्रि० प्र०—गुँथना ।—बाँधना ।

(३) सूत या ऊत आदि का वह छोटा जिसका व्यवहार त्रिषों की घोटो गुँथने और प्रेत में खालों को बाँधने में होता है ।

(४) पान के आकार का एक प्रकार का आभूषण जिसे त्रिषों अपने जूड़े में खोसती या बाँधती हैं । (५) त्रिषों के सिर के वे पर जो आगे की ओर ऊपर उठे रहते हैं । कलगी । (६) शिवर । सब में ऊपर का उड़ा हुआ भाग । जैसे, पहाड़ की घोटो, मकान की घोटो ।

मुहा०—घोटो का = सब में बहिष या अच्छा । तर्बौनन ।

घोटोदार—वि० [ हि० घोटो + दा (अव्य०) ] जिसके घोटो हो । घोटोवाला ।

घोटो घोटो—वि० स्त्री० [ दे० ] (१) चिकनी खुपड़ी (घात) ।

खुनामद से भरी हुई (घात) । (२) झूठी या बनावटी

(घात) । इधर उधर की (घात) ३०—तुम जानति राधा है

छोटो । चतुर्दहें खंग खंग भरी है पुरन ज्ञान न बुद्धि की

मोटो । हम सों सदा दुखबलि से यह बात कहत मुख घोटो

घोटो ।—सूर ।

घोटोवाला—संज्ञा पुं० [ हि० घोटो + वाला ] भूत, प्रेत या पिशाच ।

घोहा—संज्ञा पुं० [ हि० घोट + हा (अव्य०) ] [ स्त्री० घोटो ] वह जो

घोरी करता हो । घोर ।

मुहा०—घोही का या घोहीवाला = एक प्रकार की गली ।

चोड़-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उत्तरीय चन्द्र । (२) चोल नामक प्राचीन देश ।

चोड़क-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पहनने का कपड़ा ।

चोड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० ] बड़ी गोरखमुंड़ी ।

चोड़ी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जिनके ये पहनने की साड़ी ।

चोतक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शूलचीनी । (२) छाल । चक्कल ।

चोथ-संज्ञा पुं० दे० "चोथ" ।

चोद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चातुक । (२) वह लंबी लकड़ी जिसके सिरे पर कोई चुकीसा धार नैज लोड़ा लगा हो ।

चोदक-वि० [ सं० ] चोदना करनेवाला । प्रेरणा करनेवाला । कोई काम करने के लिये प्रेरित करनेवाला ।

चोदक-संज्ञा पुं० [ हिं० चो० ] बहुत अधिक स्त्री-प्रसंग करनेवाला । अत्यंत कामी । (शास्त्रक)

चोदन-संज्ञा पुं० दे० "चोदना" संज्ञा ।

चोदना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह वाक्य जिसमें कोई काम करने का विधान हो । विधि वाक्य । (२) प्रेरणा । (३) धारा आदि के संवेग का प्रयत्न ।

हिं० सं० स्त्री-प्रसंग करना । संभोग करना ।

चोदो० हिं०—हालना ।—देना ।

चोदाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोदना + ई (प्रत्यय) ] (१) चोदने की क्रिया । संभोग । (२) चोदने का भाव ।

चोदाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चोदना ] स्त्री को सुख-प्रसंग की अपवा मुद्रा को स्त्री-प्रसंग की प्रथम कामना । कामचूदा ।

हिं० प्र०—संगना ।

चोदासा-वि० पुं० [ हिं० चोदना ] (स्त्री० चोदासा) जिस चोदाम लगी हो । जिसे संभोग की प्रथम इच्छा हो ।

चोदू-संज्ञा पुं० दे० "चोदक" ।

चोद्य-वि० [ सं० ] जो प्रेरणा करने योग्य हो ।

संज्ञा पुं० (१) प्रयत्न । संग्रह । (२) बाद विवाद में पूर्व-वच ।

चोप-संज्ञा पुं० [ हिं० चोप ] (१) बाह । हथ्वा । शूडिया । (२) चाप । शीक । रुचि उ०—ई उर नैव जवाहर की पुनि चोप में चूंदी ने पहिरावन ।—सुंदरी सिंदूर । (३) रसाह ।

उमंग । उ०—(क) अद्भुत नयन भुडुई कुटिल, चिक्कल गुरन भंकोर । मनहु प्रथ वज्रगन निरखि सिंह-विमोहि चोर ।—सुवर्सा । (ख) धीर के चोच चढेरन की मनो चोप ते चंद सुगायन चारे ।

हिं० प्र०—चूना ।

(४) चूना । डोरोतना ।

हिं० प्र०—देना ।

गमा पुं० [ हिं० चूना = टपकना ] कच्चे घाम की टपकनी का गद रस जो हममें जो मोहने से तोड़ने समय बहता है । इसका

असर तेजाव का सा होता है । शरीर में यह जहाँ लग जाता है वहाँ छाया पड़ जाता है ।

संज्ञा पुं० दे० "चोप" ।

चोपदार-संज्ञा पुं० दे० "चोपदार" ।

चोपना[—हिं० चोप] अर्थ [ हिं० चोप ] किसी वस्तु पर मोहित हो जाना । मुग्ध होना ।

चोपी—वि० [ हिं० चोप ] (१) हथ्वा रखनेवाला । पाइ रखनेवाला । (२) बसाही । जिसके मन में बसाह हो ।

चोब-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सामियाणा छद्मा करने का पट्टा संज्ञा । (२) नगाड़ा वा तारा यज्ञाने की लकड़ी । (३) सोने या चांदी से मड़ा हुआ डंडा ।

धो०—चोचदार ।

(४) छड़ी । सोटा । डंडा ।

चोमकरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का जुरहोती का काम ।

चोमचोली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक दाढ़ीपथ । यह चीन और जापान में होनेवाली एक वस्तु की जड़ है जिसके पत्ते अरवणधा के पत्तों के समान होते हैं । इसका रंग कुछ पीलावन लिए हुए सफेद होता है । यह रक्तशोषक होती है और मांसो तथा गड़िया आदि की बूझाई में पड़ती है । दंतक में हृन् निक, वज्रवीर्य, अक्षिरीपक, मत्तसूत-चोपक, धीर शूल, वात, पित्त, अमास तथा अयस्मार आदि रोगों को दूर करनेवाली कहा है ।

चोबदार-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह नीकर जिसके पाम चोब या दासा रहता है । दासा-चरदार ।

विशेष—ऐसे नीकर प्रायः रातों, मसारातों और बहुत बड़े रईमों की हथोड़ियों पर रामाचार आदि से जाने और से आने तथा इसी प्रकार के दूसरे कामों के लिये रहते हैं । सवारी या सरान आदि में वे आगे आगे भी चलते हैं ।

चोबा-संज्ञा पुं० दे० "चोब (१)" ।

चोमाना-हिं० ग० दे० "चुमाना" ।

चोमा-संज्ञा पुं० [ हिं० चोमा ] वह वेतली जिसमें कई दवाएं पैकी होती हैं और जिसमें शरीर के किसी बीजिन भंग विशेषतः शोथ को सँकने में लोभा ।

मुहा०—चोमा देना = शरीर को फोटी में रेंप कर उभने मारी के किसी बीजिन अंग को मचना ।

चोया-संज्ञा पुं० दे० "चोया" ।

चोर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जो द्विप कर पगई पन्थ का अपहरण करे । स्तानी की अनुपस्थिति या अज्ञानता में द्विप कर कोई चीज से लेनेवाला अनुप्य । चुराने या चोरी करनेवाला । लुक्कर ।

मुहा०—चोर पड़ना = चोर का आ कर कुछ कुछ लोभना । चोरे पर मोर पड़ना = पूर्ण ने भूषण होना । चोरक, चोरे



दक्षिण रेशा निकल सकता है, पर इसी दोष के कारण कोई इसे छूना नहीं और इसी लिये इसका कोई उपयोग भी नहीं हो सकता। इसे सूरत भी कहते हैं।

**चार पहरा**—संज्ञा पुं० [ हि० चर = गुप्त + पहरा ] (१) वह पहरा जो शत्रु के जासूसों से सेना की रक्षा के लिये गुप्त रूप से पहनाया जाता है। (२) किसी प्रकार का गुप्त पहरा।

**चारपुष्प**—संज्ञा पुं० दे० "चारपुष्पी"।

**चारपुष्पिका**—संज्ञा स्त्री० दे० "चारपुष्पी"।

**चारपुष्पी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार का छत्र जिसका ईश्वर कुछ खानी लिए होता है। इसके पक्षों लंबे और रोएँदार होते हैं। इसमें आसमानों रंग का फूल लगाता है जो नीचे की ओर लटकता रहता है। देवक में इसे नेत्रों के लिये हितकारी और गुरु गर्भ को आकर्षण करनेवाला माना है। इसे धरादुली या शंखादुली भी कहते हैं।

**चारपैर**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + पैर ] अश्वपुष्पी। राज्ञी। **चार पेट**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + पेट ] (१) वह पेट जिसमें के गर्भ का जल्दी पता न लगे। (२) किसी चीज के मध्य में वह गुप्त स्थान जिसमें द्रव्यी हुई कोई चीज लोगों पर प्रकट न हो। (३) वह चीज जिसके मध्य में कोई पैना गुप्त स्थान हो।

**चार बदम**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + बदम ] वह समुप्य जिसकी मोटाई प्रकट न हो। यह समुप्य जो बालक में बलवान् हो पर खेलने में दुर्बल मान पड़े।

**चार बाल**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + बाल ] वह बाल या रेत जिसके नीचे दलदल हो।

**चार महल**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + महल ] यह महल या बड़ा मकान जहाँ राजा और रईम अपनी आतिथ्यवृत्ति करी या प्रेमिका रखते हैं।

**विशेष**—कभी कभी लोग "चार महल" से आतिथ्यवृत्ति की या गुप्त प्रेमिका का भी अर्थ लेते हैं।

**चारमिहीचनो**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चार + मीचन = नष्ट करना ] आतिथ्यवृत्ति नाम का खेल।

**चार मूंग**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + मूंग ] मूंग का वह कड़ा दामा जो न मे आसनी में पिस्ता है और न गलने से गलता है।

**चार रस्ता**—संज्ञा पुं० दे० "चार गली"।

**चार सीढ़ी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चार + सीढ़ी ] गुप्त सीढ़ी। वह सीढ़ी जिसका पता जल्दी न लगे।

**चार ह्वाय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] कीचड़ाई।

**चारहटियाँ**—संज्ञा पुं० [ हि० चार + हटिया ] वह दूकानदार जो चारों से माल खरीदता हो।

**चारदुली**—संज्ञा स्त्री० दे० "चारपुष्पी"।

**चोरा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चोरपुष्पी।

**चोरा चोरी**—[ हि० चोर + चोरी ] छिपे छिपे। चुपके चुपके।

**चोराख्य**—संज्ञा पुं० दे० "चोरपुष्पी"।

**चोराना**—संज्ञा पुं० दे० "चोराना"।

**चोरिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चोरी। चुराने का काम।

**चोरी**—संज्ञा स्त्री० [ हि० चोर ] (१) छिप कर किसी दूसरे की वस्तु के लोभ का काम। चुराने की क्रिया। (२) चुराने का भाव। **चोरा**—चोरी चोरी या चोरी छिनाना = धूर्त और निहित काम। **मुद्रा**—चोरी चोरी = छिपा कर। गुप्त रूप से। चोरी लगाना = चोरी के रोग का आशय होना। चोरी लगाना = चोरी लगाने का रोग आशयित करना। चोरी का आशय होना।

**चोरीडा**—संज्ञा पुं० दे० "चोरडा"।

**चोरीला**—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का बड़िया चोरा जिसके दाने कभी कभी गरीब लोग भी अनाज की तरह खाते हैं। **पड़भो**—चोरा चोरा या चोरी चोरी से पहले चिलाया जाता है। **चोल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन देश का नाम जिसका विस्तार मद्रास प्रांत के वर्तमान कांयंबतूर मिचनारली और तंजीर आदि से मैसूर के बांधे दक्षिणी भाग तक था। रामायण और महाभारत आदि में इस देश का जिक्र आया है। (२) उक्त देश का निवासी। (३) मित्रों के पहनने की एक प्रकार की श्रृंगार। चोली। (४) कुरते की रंग का एक प्रकार का बहुत लंबा पहनावा जिसे चोला कहते हैं। (५) मजीठ। (६) छाल। कण्ठ। (७) कवच। गिर-कठर।

**चोलक**—संज्ञा पुं० दे० "चोला"।

**चोलकी**—संज्ञा पुं० [ सं० चोलकी ] (१) धाम का कला। (२) चोली का पैड़। (३) हाथ की कलाई। (४) करील का पैड़।

**चोलमिद**—संज्ञा पुं० [ सं० चोल + मिद ] कपड़े का वह टुकड़ा जो ऐसे हिस्से से जुना जाता है कि इसमें से एक चोली बन कर संसार हो। इसके गले और पाँहवाले भागों पर प्रायः कलावस्तु या जुरदाजी आदि की चिह्नें बनी होती हैं।

**चोलन**—संज्ञा पुं० दे० "चोलकी"।

**चोलना**—संज्ञा पुं० दे० "चोला"। उ०—भोजन दान सेजोग प्रेम का चोलना। तन मन धर्मो मीन सादेव हँसि चोलना।—कवीर।

**चोलरंग**—संज्ञा पुं० [ सं० चोल = चकड़ + रंग ] मजीठ का रंग जो पक्का और खाल होता है।

**चोलमुपारी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चोल + मुपारी ] चिकनी मुपारी जो प्रायः चोखे देश में अधिकता से होती है।

**चोला**—संज्ञा पुं० [ सं० चोल ] (१) एक प्रकार का बहुत लंबा और चौड़ा कपड़ा जिसका जो प्रायः गुरु पढ़ारी और मुत्ता आदि

पहन्ते हैं। (२) एक रसम जिसमें नए जन्मे हुए थालक को पहले पहल कपड़े पहनाए जाते हैं। यह रसम प्रायः अन्नप्राशन आदि के समय होती है। (३) वह कपड़ा जो पहले पहल बच्चे को पहनाया जाता है।

क्रि० प्र०—पड़ना।

(३) शरीर। बदन। जिसम। तन। जैसे, कुछ दिनों तक यह दवा लागी, कंचन सा चोला हो जायगा।

मुहा०—चोला छोड़ना = मरना। प्राण त्यागना। चोला बदलना (१) एक शरीर परित्याग करके दूसरा शरीर धारण करना। (साधुओं की बोली)। (२) नया स्वरूप धारण करना।

चौली—संज्ञा स्त्री० [ म० ] (१) स्त्रियों का एक पहनावा जो धिंगिया से मिलता जुलता होता है। धिंगिया से इसमें भेद यह होता है कि इसमें पीछे की ओर बंध नहीं होता। पश्चिम दोनों बगलों में कपड़े का ही कुछ भाग बड़ा रहता है जिसे रींच कर स्त्रियां पेट के ऊपर गांठ देकर बांध लेती हैं। (२) चोला नामक एक प्रकार का कुरता। (दे० “चोला”)। (३) उलिया जिसमें पान आदि रखते हैं। (४) धोतन आदि का वह ऊपरी थंदा जिसमें बंध लगे रहते हैं।

मुहा०—चौली-वामन का साथ = बहुत अधिक साथ या धनि-धन। ऐसा साथ जिसके जल्दी छूटने की संभावना न हो।

चौली मार्ग—संज्ञा पुं० [ म० ] वाममार्ग का एक भेद।

विशेष—ऐसा प्रसिद्ध है कि इस मार्ग के अनुयायी स्त्री-स्वरूप एक स्थान पर एकत्र होकर मांस, मद्य और मत्स्य आदि का सेवन करते हैं और तदुपरांत स्वयं उन्मत्त स्त्रियों की बोलियां एक घड़े में रत्न की जाती हैं। मत्स्य मनुष्य द्वारा भारी से उम घड़े में हाथ डालता और एक चौली निकालता है। जिसके हाथ में जिस स्त्री की चौली आ जाती है, वह उसी के साथ संभोग करता है।

चोहा—संज्ञा पुं० दे० “चोला”। उ०—चोहा धार्मिक भैंस पश्चिमी, मँझक ताल लगाये। चोहा पहिर के गदहा नाचे, जैट विजुनवद गाये।—फरीर।

चोवा—संज्ञा पुं० दे० “चोहा”।

चोप—संज्ञा पुं० [ स० ] भावप्रकाश के मन से एक प्रकार का रोग जिसमें रोगी के बगल में ऐसी जलन सालूम होती है कि मानों उसके श्वास पास आग जलनी है।

चोपक—वि० [ सं० ] चूसनेवाला।

चोपण—संज्ञा पुं० [ सं० ] चूसने की क्रिया। चूसना।

चोप्य—वि० [ म० ] चूसने के योग्य। जो चूसा जा सके। चूष्य।

चोसा—संज्ञा पुं० [ दे० ] लकड़ी रेतने की एक प्रकार की रीति जो प्रायः एक हाथ लंबी और दो अंगुल चौड़ी होती है।

चोस्क—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उत्तम जामि का घोड़ा। (२) मिंदु-वार नाम का पेड़।

चौहान—दे० “चौहान”।

चौघालिसा—वि० दे० “चौघालिस”।

चौक—संज्ञा स्त्री० [ सं० चमकना, प्रा चमकि, चमकि ] वह चंचलता जो भय, आश्चर्य और पीड़ा के मद्दता उपस्थित होने पर हो जाती है। एकाएक डर जाने या आश्चर्य में पड़ जाने के कारण शरीर के अङ्गों के साथ किता उठना और चित्त का उछट जाना। किम्वद। भट्टक।

क्रि० प्र०—उठना।—पड़ना।—जाना।

चौकना—क्रि० प्र० [ हिं० चौक + ना (प्रत्य०) ] (१) भय या पीड़ा के सहसा उपस्थित हो जाने से चंचल हो उठना। एकाएक डर जाने या पीड़ा आदि अनुभव करने पर अङ्गों से कांप या हिल उठना। किम्वदना। उ०—(क) बँकू छूटते ही वह चौक उठा। (ख) वह बच्चा न जाने क्यों सोते में चौक चौक उठता है। (ग) सुई चुभाते ही वह चौक कर उठ पड़ा।

संयो० क्रि०—उठना।—पड़ना।

(२) चौकड़ा होना। खुरदुरा होना। सतर्क होना। उ०—ये तो ख्याय दिए देते थे, पर उसकी पिछली बातों से चौक गए।

संयो० क्रि०—जाना।

(३) चकित होना। भीषका होना। हैरान होना। विस्मित होना। उ०—उसके मरने का हाल सुन कर ये चौक कर कहने लगे, “हैं! अभी तो मैंने उसको कल देखा था”।

क्रि० प्र०—उठना।—पड़ना।

(४) भट्टकना। किसी कार्य में प्रवृत्त होने से डरना। भय या आशंका से हिचकना। उ०—चौंकते क्यों हो इन्ने हाथ मे लेने क्यों नहीं।

चौंकाना—क्रि० म० [ हिं० चौंकना या प्रे० ] (१) एक वारगी भय उत्पन्न करके धेधन कर देना। जो धड़का देना। भट्टकाना। उ०—उसने बाजा बजा कर घोड़े को चौंका दिया। (२) चौंकना करना। खुरदुरा करना। सतर्क करना। किसी बात का खटका पैदा कर देना। भट्टकाना। उ०—तुम में ही हमारे ग्राहकों को चौंका दिया करते हो। (३) चकित करना। विस्मित करना। आश्चर्य में डालना।

चौंका—संज्ञा पुं० [ हिं० चौ + का० चढ़ ] सिंचाई के लिये पानी इकट्ठा करने का वह गड्ढा जहाँ नीचे से पानी बढ़ा कर छाया जाता है।

चौंटीली—संज्ञा स्त्री० [ सं० चूल्हा या भोतेभटा ] मकूद घुँघरी। खेत चिमिट्टी।

चौंढोला—संज्ञा पुं० दे० “चंढोला”।

चौंढा—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ खेत मीचनेवाले



वीगड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० वी + गेड़ = घेर ] (१) खराहा । खरगोरा ।  
(२) दे० "वीघड़ा" ।

वीगड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० वी + गढ़ बट = भेज ] (१) वह स्थान  
जहाँ चार गाँवों की सीमा मिली हो । चौहदा । चौसिंहा ।  
चौहा । (२) चार चीजों का समूह ।

वीगड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हि० वी + गढ़ ] घाँस की कटियों का वह  
टाँचा जिसमें जानवर फँसते हैं ।

वीगान-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) एक खेल जिसमें लकड़ी के दल्ले  
से गेंद मारते हैं । यह घोड़े पर चढ़ कर भी खेला जाता है ।  
यह खेल हाकी या पोलो नामक अंगरेजी खेलों की के समान  
होता है । उ०—(क) ते तब मिर कंडुक ह्व जाना । खेलि-  
हर्ति भालु कीस चौगाना ।—मुलसी । (ख) श्री मोहन  
खेलत चौगान । हारावती कोट कंचन में रच्यो स्वरि मैदान ।  
यादव घीर बराह बटाई हक हलपर हक आपे घोर । निकसे  
सयै कुँवर अलवारी उच्येश्रवा के पोर । लीले सुरंग, कुमैन  
श्याम तेहियर दे सय मन रंग ।—सूर । (२) चौगान  
खेलने की लकड़ी जो आगे की ओर टेढ़ी या मुकी होती है ।  
उ०—(क) कर कमलति विविध चौगाने खेलन लगे खेल  
रिक्क ।—मुलसी । (ख) लौ चौगान बटा करि आगे प्रभु  
आप जय पाहर । सूर श्याम पृष्ठत सय ग्यालन खेलेंगे केहि  
हाहर ।—सूर । (३) चौगान खेलने का मैदान । उ०—अंत-  
पुर चौगान लौ निकसत कसमम होह । ननारी पावत सुख  
क्यात पक्षत कोट नहिँ कोह ।—रघुराज । (४) गंगादा बजाने  
की लकड़ी ।

वीगानी-संज्ञा स्त्री० [ फा० चौगान ! ] हुक के की सीधी नली जिससे  
धुआँ खींचते हैं । निगाली । सटक ।

वीगिर्द-क्रि० वि० [ हि० वी + फा० गिर्द = गिरा ] चारों ओर । चारों  
तरफ़ ।

वीगुमा-वि० दे० "बैगुमा" ।

वीगुमा-वि० [ म० चतुर्गण, प्रा० चतुर्गुण ] [ हि० वैगुमा ] चार  
बार और उतना ही । चतुर्गुण । चतुर्गुण ।

मुहा०—मन चौगुना होना = उल्लास बढ़ना । चित्त और प्रसन्न  
होना । उ०—विभ्यावती तिया सी न देखी कहुँ तिया नैन  
आँखो प्रभु पिया देखि कियो मन चौगुना ।—विद्या ।

वीगुन-वि० दे० "बैगुमा" ।

वीगड़ा-वि० [ हि० वी + गेड़ = घेर ] (१) चार पैरवाला ।  
(२) खरगोरा । खराहा ।

वीगोड़िया-संज्ञा स्त्री० [ हि० वी + गेड़ = घेर ] (१) एक  
प्रकार की बँची पैकी जिसके परों में चढ़ने के लिये सीढ़ी  
की तरह रुंडें लगे रहते हैं । टिकटी । [यह छत दीवार आदि  
ऊँचे स्थानों तक पहुँचने, झाड़ने रोक्ने, सफ़ाई या रंग

आदि करने के काम में आती है ।] (२) घाँस की तीलियों  
का बना हुआ एक ड़ाँचा या कंदा जिसके चारों पहों में तेल  
में पकाया हुआ पीपल का गोँद लगा रहता है । वहेलिए  
इसमें चिड़िया फँसते हैं ।

वीगोड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० वी + फा० गेड़ा ] चौखूँटी तरती त्रिभुज  
में सेवे, मित्रार्थ आदि रथ कर कहीं भेजते हैं ।

वीगोशिया-वि० स्त्री० [ फा० ] चार कोनेवाली ।

संज्ञा स्त्री० एक प्रकार की टोपी जो कपड़े के चार निकोने टुकड़ों  
की मी कर बनाई जाती है ।

संज्ञा पुं० तुर्की घोड़ा ।

वीघड़-संज्ञा स्त्री० [ हि० वी + घाड़ = दाढ़ ] दाढ़ का वह चौड़ा  
और विपदा दाँत जो आहार चूबने वा चबाने के काम में  
आता है ।

वीघड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० वी + घा + घा = घासा ] (१) चाँदी  
सेने आदि का बना हुआ एक प्रकार का डिब्बा जिसमें  
चारखाने बने होते हैं ।

विशेष—यह कई आकार का बनता है । विशेषतः गोल होता  
है और खाने फूल की पलुड़ी के आकार के बनाए जाते हैं ।  
इन खानों में हलायची, लोंग, जायत्री, सुपारी इत्यादि भर  
कर सुकड़ियों में रखते हैं ।

(२) चार खानों का बरतन जिसमें मसाला आदि रखते हैं ।

(३) दिवाली के दिनों में बिकनेवाला मिठी का एक खिलौना  
जिसमें आपस में लड़ी हुई चार छोटी छोटी कुलियाँ होती हैं ।  
लड़के इसमें मिठाई आदि रख कर खाते हैं । (४) पत्ते की  
खोड़ी जिसमें चार खीड़े पान हैं । उ०—दो बीघड़े उधर दे  
आओ । (५) बड़ी जाति की गुतराली हलायची ।

वीघड़ी-वि० स्त्री० [ हि० वी + गेड़ा ] चार तह वा परत की ।

वीघरी-वि० [ देग० ] घोड़ों की एक जात । चौफाल । मोहर्षा ।  
मयट । उ०—अथलक अथरस लम्बी निरासी । चौघर पाख  
समुँद सय तानी ।—जायसी ।

वीघरा-संज्ञा पुं० [ हि० वी + घरा ] (१) पीतल की दीपक जिसमें  
दीये में चार यक्षियाँ जलती हैं । (२) दे० "वीघड़ा" ।

वीघोड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हि० वी + घाड़ा ] चौकड़ी गाड़ी । चार पहों  
की गाड़ी वा रथ । उ०—लौ सुपार तीस गज पाया । हुँ हुँमि  
औ चौघोड़े देवावा ।—जायसी ।

वीचंदकी-संज्ञा पुं० [ हि० वीच + चंद वा चवच + चंद ] कलंक-सूचक  
अपवाद । बदनामी की चर्चा । निंदा । उ०—सखि ! हाँ वा  
रंगीने के रंग रंगीने चवाहने वीचंद कीयो करे ।—धूँ० सत० ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

मुहा०—वीचंद पारना = चवाच करना । बदनामी करना ।

वीचंदहार-वि० स्त्री० [ हि० वीचंद + हार (प्रय०) ] चवाच

करनेवाली। बद्वानी फैलानेवाली। दूसरों की त्रुटि करने-  
वाली। ३०—बीचंदहाई जैरं यज्ञ की जे परायो जेो सय  
भांति विगारै।—आखुर।

बीज-संज्ञा पुं० दे० "बीज"।

बीजुगी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० बी + सं० जुग ] चार जुगों का काल।

बीज-संज्ञा पुं० [ म० ] बुझकरण संस्कार।

वि० [ हिं० बीज + चोपट ] सत्यतारा।

बीजा-वि० [ हिं० बी = चर + पाठ = बीजाई वा सं० चिर्विद =  
निपट ] [ श्री० बीजा ] लंबाई की ओर के दोनों किनारों के  
बीच विस्तृत। लंबाई से भिन्न दिशा की ओर फैला हुआ।  
चकला। लंबा का उलटा।

बीजा-बीजा चकला।

बीजा पुं० [ सं० बीजा = ब्रह्म के पास का गृह ] वह गड्ढा  
जिसमें बीजा रखते हैं।

बीजाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० बीजा + ई० ( भव्य ) ] लंबाई से भिन्न  
दिशा की ओर का विस्तर। लंबाई के दोनों किनारों के  
बीच का फैलाव।

बीजावन-संज्ञा स्त्री० [ हिं० बीजा + वन ] बीजाई।

बीजावानी-वि० सं० [ हिं० बीजा ] बीजा करना। फैलाना।

बीजावा-संज्ञा पुं० दे० "बीजावन"।

बीजा-वि० सं० दे० "बीजा"।

बीजाई-संज्ञा पुं० दे० "बीजाई"।

बीजागी-वि० [ हिं० बी + गी ] वह बीजा जिसमें चार तारों  
जमे हैं।

बीजातिया-संज्ञा स्त्री० [ हिं० बी = चार + तिया = बंद ] (१) बीजाती।

३०—(क) करत मितार चार बीया मिलि गोभा बननि न

जाई। चित निचित्र मुग बीजातिया देइ चतुप हवि झाई।

—सूर। (२) भास तिलक मणि बिंदु विराजत सोहति सीस

लाल बीजातिया।—तुलसी। (३) श्रीगिया। बीली।

बीजाती। ३०—नारंगी मीठु ओषधनि जानि दूते नय बानर

बीजातिया में।—सैबक ह्यास।

बीजाती-संज्ञा स्त्री० [ हिं० बी = चार + तिया = बंद ] बच्चों की टोपी

जिसमें चार बंद लगे रहते हैं। ३०—(क) पीत बीजाती

सित सुहाई।—तुलसी। (२) हस्ति बीजाती मुगस सिर

मेवक उचित केन। नरा निग सुहर बँडु देउ मोभा

सकल सुद्रेम।—तुलसी।

बीजातिका-संज्ञा पुं० [ हिं० बी + तिका = लकड़ी, धरन ] एक

प्रकार का लोधा तंतू।

बीजातिका-संज्ञा पुं० दे० "बीजातिका"।

बीजाही-संज्ञा स्त्री० [ हिं० बी + ही ] रस की विनाश (बह-  
नियंत्रण) का एक कण्डा जो हठना लंबा होता है कि चार बंद,  
बाएँ सिंघान पर भी एक मनुष्य के खेतों पर का होता है।

बीजातिका-संज्ञा पुं० [ हिं० बी + तार ] एकतारे की तरह का एक

प्रकार का वाजा जिसमें धारने के लिये चार तार होते हैं।

वि० चार तारोंवाला। जिसमें चार तार हैं।

बीजातल-संज्ञा पुं० [ हिं० बी + तल ] (१) मृदंग का एक ताल।

इसमें ६ दीर्घ अथवा १२ लघु मात्राएँ होती हैं जिसमें से

३ आचल और २ खाली होते हैं। इसका खेल यह है—

धा धा धिमत कता गदिनता तेरेकना गदिधिन। (२) एक

प्रकार का गीत जो होली में गाया जाता है।

बीजातल-वि० [ हिं० बी + तल ] चार तालवाला। जिसमें चार

ताल हैं।

बीजाती-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] कपास की डँटी या डोबा जिसमें

ये रई निकलती है।

बीजातिका-वि० [ हिं० बी + तिका ] जिसमें चार तुक हैं।

तारा पुं० एक प्रकार का छंद जिसके चारों चरणों की तुक

मिली हो।

बीजा-संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुर्था, मा० चतुर्थ, हिं० चतुर्थि ] (१) प्रति

पक्ष की चौथी तिथि। हर पक्षवारे का चौथा दिन। चतुर्थी।

मुद्रा—बीजा का चांद = भाद्र शुद्ध चतुर्थी का चंद्रमा जिसके

विषय में प्रसिद्ध है कि यदि कोई दल से हो उठे झुझा कर्तक

जगता है। मागधत आदि गुराणों में लिखा है कि श्रीकृष्ण ने

बीजा का चंद्रमा देखा था इससे उन्हें माला की चोरी लग्यो

थी। अथ एक हिंदू भाई मुद्रा बीजा का चंद्रमा का दर्शन

बचाते हैं और यदि किसी का झूठ मुद्रा कर्तक लगता है तो

फहते हैं कि अपने बीजा का चांद देखा है। ३०—सारी न

कहुँ यज्ञ गलिन में आवत जाल कबंक। निरपि बीजा को

चंद यह सोचत मुमुक्षि समक।—पद्मकर।

(२) चतुर्थी। बीजाई भाग। (३) माहर्षी का लगाया

हुआ एक प्रकार का कर जिसमें श्यामद्वीप या तहसील का

चतुर्थीत ले लिया जाता था।

३०—बीजा। ३०—चंपक लता बीजा दिन लाम्यो द्युगमद

मति लगायो।—सूर।

बीजापन—संज्ञा पुं० [ हिं० बीजा + पन ] मनुष्य के जीवन की

बीजा प्रवस्था। बुढ़ाई। बुढ़ापा। ३०—दोह न विषय

विद्या, भवय दसन भा बीजापन। हृदय धनुत दुख लाग,

जनम गयव हरि भगति बिनु।—तुलसी।

बीया-वि० [ सं० बीया, प्रा० बीय ] [ श्री० बीया ] तम में चार

के स्थान पर पड़नेवाला। तीसरे के उपरान्त का। जिससे

पहले तीन बीया हैं।

बीया पुं० युक्त के घर होनेवाली एक रीति जिसमें संपत्ति

समा विवाहरी के लोग झुट्टे होने हैं और दाह करनेवाले

को दसप, पण्डित आदि देते हैं। यदि युक्त की विधवा छो

जीवित हो तो उसे बीया देते और आदि दी जाती है। ३०—कद

दुप इनके बीये में मर से



चौधारी-संज्ञा पुं० [ हि० चौधा + ई (प्रत्य०) ] चौथा भाग । चार सप्त भागों में से एक भाग । चतुर्थीरा । चहास्य ।

चौधारी-संज्ञा स्त्री० दे० "चौध" ।

चौधियाई-संज्ञा पुं० दे० "चौधारी" ।

चौधिया-संज्ञा पुं० [ हि० चौधा ] (१) वह उग्र जो प्रति चौधे दिन श्रावे ।

क्रि० प्र०—राना ।

(२) चौधारी का हकदार । चतुर्थीरा का अधिकारी ।

चौधी-वि० ग्री० दे० "चौधा" ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चौधा ] (१) विवाह की एक रीति जो विवाह हो जाने पर चौधे दिन होती है । इसमें घर कन्या के हाथ के कंगन खोले जाते हैं । उ०—(क) सकल चार चौधी कर कीन्हें श्रुतापुरायनि सुख दीन्हें ।—रघुराज । (ख) चौधे दिवस रंगपति प्राप । विधि चौधी कर चार कराप ।—रघुराज ।

मुहा०—चौधी का जोड़ा = यह जोड़ा वा लहंगा का घर के घर में श्राता है और जिसे बुलाने चौधी के दिन पहनी है । चौधी खेलना = चौधी के दिन दूधवा बुलाने का एक दृश्य के ऊपर भये फन आदि कंगना । चौधी छटना = चौधी के दिन घर कन्या के हाथों के कंगन छुटना । चौधी का रीति होना । चौधी बुलाना = चौधी की रीति करना ।

(२) फसल की बाढ़ जिसमें जमींदार चौधारी लेता है और शराबी तीन चौधारी । चौधर ।

चौधिया-संज्ञा पुं० [ हि० चौध ] चौधारी । चतुर्थीरा ।

संज्ञा स्त्री० चौधरी नाम जिसमें बहुत थोड़ा धोम लड़ सके ।

चौधता-वि० [ सं० चतुर्थत ] [ ग्री० चतुर्थी ] (१) चार दांतोंवाला । जिसके चार दांत हैं । जो पूरी चाड़ को न पहुँचा हो । पचपन और जधानी के बीच का । उभड़ती जधानी का । ( इस शब्द का व्यवहार छोटे के बच्चों और बच्चों आदि के लिये होता है । ) (२) शल्लू । उम । उहट । (३) स्वाम देश के हाथी की एक जाति जिसे चार दांत होते हैं ।

चौधती-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौधती ] शल्लू । उहट । छटता । छिटाई ।

वि० स्त्री० दे० "चौधता" ।

चौधस-संज्ञा स्त्री० दे० "चौधस" ।

चौदस-संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुर्दश, प्र० चतुर्दश ] वह तिथि जो किसी पक्ष में चौदहवें दिन होती है । चतुर्दशी । उ०—फागुन यदि चौदस को शुभ दिन अथ रविवार सुहायो । नखन उत्तरा श्राप विचारयो काल कंस को श्रायो ।—रघु ।

चौदह-वि० [ सं० चतुर्दश, प्र० चतुर्दश, प्र० चतुर्दश ] जो गिनती में दस और चार हो । जो दस से चार अधिक है । संज्ञा पुं० दस और चार के जोड़ की संख्या जो अंक में इस प्रकार लिखी जाती है—१४ ।

मुहा०—चौदह चिया चौदह भुवन, चौदह रत्न = दे० "चिया" "भुवन" और "रत्न" ।

चौदहवा-वि० [ हि० चौदह + वा (प्रत्य०) ] जिसका स्थान तेरहवें स्थान के उपरत हो । जिसके पहले तेरह और हैं ।

चौदाती-संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + दांत ] दो हाथियों की लड़ाई । हाथियों की मुठभेड़ । उ०—पीलहि पील देखावा भयो देखूँ चौदात । राजा वहें सुंदे भां शाह चहें सह मात ।—जायसी ।

चौदावा-वि० [ हि० चौ = चार + दांत ] यह खेल (विरोध) सोरदा या इसी प्रकार का और कोई जूए का खेल । निम्न में चार दांव हैं । वह खेल जिसमें चार दांव लग सकें ।

चौदा-संज्ञा पुं० दे० "चौदा" ।

चौदानिया-संज्ञा स्त्री० दे० "चौदाना" ।

चौदाना-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + दाना + ई (प्रत्य०) ] (१) एक प्रकार की शाली जिसमें चार पत्तियों की सोने की झड़क टिकड़ी लगी होती है । (२) कान की वह शाली निम्न में मोती के चार दाँने लगे हैं ।

चौदायनि-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक गोत्र-प्रवर्तक ऋषि का नाम ।

चौदांश, चौदथा-वि० दे० "चौदांश" ।

चौधराई-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौधरी ] (१) चौधरी का काम । (२) चौधरी का पद ।

चौधरान-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौधरी ] चौधराना ।

चौधराना-संज्ञा पुं० [ हि० चौधरी ] (१) चौधरी का काम । (२) चौधरी का पद । (३) वह धन जो चौधरी को उसके कामों के बदले मिले ।

चौधरी-संज्ञा पुं० [ सं० चारु = तनिका, सतन + धर = धारण ] किसी जाति, समाज या संवत्ती का मुखिया जिसके निर्णय को उभ्य जाति, समाज या संवत्ती के लोग मानते हैं । प्रधान । उ०—भने रघुराज कारण्य पण्य चौधरी हैं जग के विकार जेने सर्व सरदार हैं ।

विशेष—कुछ लोग इस शब्द की व्युत्पत्ति "चनुरीय" शब्द से बताते हैं ।

चौना-संज्ञा पुं० [ सं० च्यवन ] कृष्ण पर का वह ढाल स्थान जहाँ खेत सींचनेवाले डेंकुली या चरस आदि से पानी निकाल कर गिराते हैं । चीकर । जिलारी ।

चौप-संज्ञा पुं० दे० "चौप" ।

चौपई-संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुर्थी ] एक धुंद का नाम जिसके प्रत्येक चरण में १२ मापाई होती हैं और श्रंत में ७० लघु होते हैं । जैसे, राम रामपति सुम सम देव । नहिं प्रभु होत तुम्हारी सेवा दीन दयाविधि भेद अमेव । सम दिशि देखा यह यरा लेव ।

चौपछा-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ = चार + स० पछ, हि० पछ ] पछिला । चढ़ा चौधारी ।

चोपा-संज्ञा पुं० [ हि० चो + पग ] चोपाया । चार पैरोंवाला पशु ।

चोपट-वि० [ हि० चो = चार + पट = कितना, क. हि० चोपट ] चारों ओर से घुला हुआ । धरपित ।

कि० प्र०—छोड़ना ।

वि० [ हि० चो = चार + पट = सनक, तटस्थ चंग। तपक मंगलर ] नष्ट भट । विन्नेस । तवाह । बरबाह । सत्यानाश । उ०—जो दिन प्रति अह्न कर मोह । विष चोपि मन चोपट होई ।

—मुलमी ।

था०—चोपट चरण = जिसके कहीं पर चूने सव कुछ नष्ट भट हो जाय । सनक कदम । चोपट ।

चोपटहा-वि० [ हि० चोपट + हा (प्रत्य०) ] चोपट करनेवाला । नष्ट करनेवाला । सर्वनाशी । सत्यानाशी ।

चोपट-वि० [ हि० चोपट ] चोपट करनेवाला । नाश करनेवाला । काम बिगाड़नेवाला । सत्यानाशी ।

चोपड़-संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुष्पट, प्र० चपपट ] (१) चोपर नामक खेल । नर्तकी । (२) इस खेल की बिसान और गोदियाँ आदि । (३) पलंग आदि की वह पुनोपट जिसमें चोपर के से साने बने हैं ।

चोपत-संज्ञा स्त्री० [ हि० चो = चार + पत ] कपड़े की तह या धड़ो जो लगाई जाती है ।

कि० प्र०—देना ।—लगाना ।

संज्ञा स्त्री० दे० "चोपतिया" ।

संज्ञा पुं० पथर का वह टुकड़ा जिसमें एक कील लगी रहती है और जिस पर कुम्हार का चक्क रहता है ।

चोपनाना-कि० प्र० [ हि० चोपन ] कपड़े आदि की तह लगाना । धड़ो लगाना ।

चोपतिया-संज्ञा स्त्री० [ हि० चो + पत ] (१) एक प्रकार की घाय जो मोह के खेत में उत्पन्न ठाँकर फसल को बहुत हानि पहुँचाती है । (२) एक प्रकार का साग । उदमन । (३) कशीदे आदि में यह घड़ी निम्नमें चार परिणाम हैं ।

चोपथ-संज्ञा पुं० [ सं० चपपथ ] (१) चोराहा । चौराहा । चौथु-हानी । (२) चोपत गाम का पथर जिस पर चक्क रहता है ।

चोपड़-संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पट ] चार पैरोंवाला पशु । चोपाया ।

चोपाया-संज्ञा पुं० दे० "चोपाया" ।

चोपरा-संज्ञा स्त्री० दे० "चोपड़" ।

चोपरतना-कि० प्र० [ हि० चो = चार + पत + ना (प्रत्य०) ] कपड़े आदि की तह लगाना । कपड़े आदि का चारों ओर से कड़े को मोड़ कर परत बँधाना ।

चोपाट-संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पट ] चोपन नाम का पथर जिसपर कुम्हार का चक्क रहता है ।

चोपहरा-वि० [ हि० चो = चार + पहर ] चार पहर का । चार पहर संबंधी । चार चार पहर के अंतर का ।

मुद्रा०—चोपहरा देना = चार चार पहर के अंतर पर घाँडे में काम लेना ।

चोपहल-वि० [ हि० चो + फ० पहल = स० फलक ] जिसके चार पहल या पाखें हों । जिसमें लंबाई चौड़ाई और मोटाई हो । वर्गाक्षिक ।

चोपहल-वि० दे० "चोपहल" ।

संज्ञा पुं० [ हि० चोपहल + था (प्रत्य०) ] एक प्रकार का डोला । दे० "चोपाल (२)" ।

चोपहल-वि० दे० "चोपहल" ।

चोपहिया-वि० [ हि० चो + पयि ] चार पहियों का । जिसमें चार पहिये हों ।

संज्ञा स्त्री० चार पहियों की गाड़ी ।

चोपहिल-वि० दे० "चोपहल" । उ०—हार्थन चार चार चूरी पाहिन इक सार चूरा चोपहिल इक टक रहे हरि जेरी ।—स्यामी हरिदास ।

चोपा-संज्ञा पुं० दे० "चोपाया" ।

चोपाई-संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुष्पाई ] (१) एक प्रकार का धंद जिसके प्रत्येक चरण में ११ मात्राएँ होती हैं । इसके बगाने में केवल दिकल और त्रिकल का ही प्रयोग होता है । इसमें किसी त्रिकल के बाद दो गुरु और सब से अंत में अणव या सणव न पड़ना चाहिए । इसे रूप चोपाई या पादाकुलक भी कहते हैं ।

विशेष—वास्तव में चोपाई (चतुष्पाई) वही है जिसमें चार चरण हो और चारों चरणों का अनुपास मिला हो । जैसे, लुचन मित्रा महु गारि सुदाई । वाहन ते न काट कठिनाई । तानिउ मुनि-धारी होह जाई । बाट परह मोरि नाव बढ़ाई । पर माचारयतः सोरा दो चरणों को ही ( जिन्हें बाल्य में आहली कहते हैं ) चोपाई कहते और मानते हैं । प्राक्षिक के अतिरिक्त कुछ चोपाइयाँ ऐसी भी होती हैं जो बर्ण सूक्त के अंगवर्गत आसी हैं और जिनके अनेक भेद और भिन्न भिन्न नाम हैं । उनका वर्णन अलग अलग दिया गया है ।

(२) चोपाई । छाट ।

चोपाट-संज्ञा पुं० दे० "चोपाल" ।

चोपायनि-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुप नामक ऋषि के वंशज ।

चोपाया-संज्ञा पुं० [ सं० चतुष्पट, प्र० चपपथ ] चार पैरोंवाला पशु । गाय, बैल, भैंस आदि पशु । ( मायः गाय बैल आदि के लिये ही अधिक योजते हैं )

चोपाटा-संज्ञा स्त्री० दे० "चोपाल" ।

चोपाट-संज्ञा पुं० [ हि० चोपट ] (१) मुली हुई घीक । सोमों के बने उठने का वह स्थान जो ऊपर से छाया हो पर चारों

घोर खुला हो। ( गाँवों में ऐसे स्थान प्रायः रहते हैं जहाँ लोग बैठ कर पंचायत, यातचीत आदि करते हैं। (२) बैठक। ३० - सय चापराहि चंदन लैभा। चंडा राजा भट तय सभा।—जायसी। (३) दालान। दारमदा। (४) घर के सामने का छायादार चतुरा। (५) एक प्रकार की खुली पालकी जिसमें परदे वा किवार नहीं होते। चापहवा।

**चापुरा**—संज्ञा पुं० [ हिं० ची = चार + पुर = चरस + पा (भय०) ] वह कुर्था जिस पर चारपुर या मोट एक साथ चल सकें। यह कुर्था जिसपर चार चरसे एक साथ चलते हैं।

**चापैया**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्पाश ] (१) चार चारोंपोंवाले एक छंद का नाम जिसके प्रत्येक चरण में १०, ८ और १२ के विग्राम से ३० मापाएँ होती हैं और अंत में एक गुरु होता है। इसके आरंभ में एक ट्रिफल के उपरंत सय चौकल होने चाहिये और प्रत्येक चौकल में सय के उपरंत सय और विषम के उपरंत विषम कल का प्रयोग होना चाहिये और चारों चरणों का अनुपास भी मिलना चाहिये। जैसे, अं प्रगट कृपाला, दीन दुयाला, कीराखया हितकारी। हर्षित महसारी, मुनि-मन-हारी अन्नत रूप जिहारी। लोचन अमि-रामा, तनु बनरयामा, निज आबुध भुजबारी। भूपन बनमाला, नयन विद्याला, रोभा सिंधु हसारी। (२) चारपाई। खाट।

**चाफला**—वि० हिं० ची + फल [ जिसमें चार फल या धारदार लोहे हों। ( चाह )

**चाफेर**—क्रि० वि० [ हिं० ची + फेर ] चारों ओर। चारों तरफ।

**चाफेरी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ची + फेर ] चारों ओर घूमना। परिक्रमा।  
[ क्रि० वि० चारों ओर ]

गुहा स्त्री० गुगदर का एक हाथ जिसमें गगली का हाथ कर के गुगदर को पीठ का ओर में सामने छाती के समानांतर लाकर हतना मानते हैं कि वह छाती की यमज में बहुत दूर तक निकल जाता है।

**चाहदी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ची + वर ] (१) एक प्रकार का छोटा खुल्ल श्रेण वा कुर्ती जिसमें जामे की तरह एक पट्टा नीचे और एक पट्टा ऊपर होता है और दोनों पगल चार-बंद लगते हैं। बगलबंदी। (२) रामस्य कर। (३) धोत्रे के चारों सुगों की गालबंदी।

**चाबंसा**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक वृत्त का नाम जिसके प्रत्येक चरण में एक गण्य और एक घण्य होता है। जैसे, नय धरु एका। न मनु यनेका। इसे शशिचंदना, चंडरसा और पादकुंडल भी कहते हैं।

**चाबगला**—संज्ञा पुं० [ हिं० ] मिरबाई, फतुही, कुर्ती, श्रेण इत्यादि में बगल के नीचे और कली के ऊपर का भाग।  
वि० चारों ओर का। जो चारों ओर हो।

**चाबगली**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ची + ग० बगल ] गगलबंदी।

**चाबगला**—संज्ञा पुं० [ फा० बगल = कूँपा + हिं० बगल ] (१) कुंड। होल। छोटा गड्ढा जिसमें पानी रहता है। (२) वह गड्ढा जिसमें हो धन गड़ा हो। व०—किले के भीतर कई चाबगले भरे पड़े हैं।

**चाबरदी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ची = चार + बर् = बैन ] चार बैनों की गाड़ी।

**चाबरसी**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ची + बरस ] (१) वह उत्सव या क्रिया आदि जो किसी घटना के चाये बरस हो। (२) वह श्राद्ध आदि जो किसी के निमित्त उसने मरने के चाये बरस हो।

**चाबरा**—संज्ञा पुं० [ हिं० ची = चार + बरस ] फसल की वह पटाई जिसमें से जमींदार चतुर्पास लेता है।

**चाबा**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्वेदी ] (१) ब्राह्मणों की एक जाति वा शाखा। (२) मथुरा का पंडा। दे० "चाये"।

**चाबाइन**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० चाये ] चाये की स्त्री।

**चाबाई**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ची + बाई = ब्या ] (१) चारों ओर से बहनेवाली हवा। (२) शकबाह। किंवदंती। बड़ती खबर। (३) धूमधाम की चर्चा।

**चाबाछा**—संज्ञा पुं० [ हिं० ची = चार + बाछा = कर वा बरा बधन करना ] एक प्रकार का कर जो दिही के बादशाहों के समय में लगता था। यह कर चार बस्तुओं पर लगता था—पाप ( प्रति मनुष्य ), ताग ( करघनी बर्थात प्रति दासक ), हरी ( अखाय वा कंदार, बर्थात प्रति घर ), और पूँछी ( प्रति बीपाया )।

**चाबार**—संज्ञा पुं० दे० "चापारा"।

**चाबारा**—संज्ञा पुं० [ हिं० ची = चार + बारा = शर ] (१) कोठे के ऊपर की यह कोदरी जिसके चारों ओर दरपाड़े हों। बाँसा। बालाखाना। (२) खुली हुई बैठक। लोगों के बैठने वठने का एक ऐसा स्थान जो ऊपर से छाया हो पर चारों ओर खुला हो।

• क्रि० वि० [ हिं० ची = चार + बारा = शर ] चौंधी दफा। चौंधी बार।

**चाबिसा**—वि० दे० "चौबीस"।

**चाबीस**—वि० [ सं० चतुर्वेद, प्रा० चउबीस ] जो गिनती में बीस और चार हो। बीस से चार अधिक।

संज्ञा पुं० बीस से चार अधिक की संख्या जो अंकों में दस प्रकार लिखी जाती है—२४।

**चाबीसबर्था**—वि० [ हिं० चौबीसवें ] कम में जिसका स्थान तेइसवें के साथ हो। जिसके पहले तेइस और हो।

**चाये**—संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्वेदी, प्रा० चउवेदी, हिं० चउवेदी ] [ स्त्री० चौबान ] ब्राह्मणों की एक जाति वा शाखा।

**चियोप**—मथुरा के भंटे सब चाये कहलाते हैं।

शोषाला-संज्ञा पुं० [ हि० चो + शेष ] एक मायिक छंद जिसके मन्त्रके चरण में ८ और ७ के विभाग से १२ मात्राएँ होती हैं। श्रव में लघु गुरु होता है। ३०—एधुपर सुम में विनती करी। कीमै सोहं आते तैरी। भिवारीदास ने इसके दुगुने को चोषाला मान कर १६ और १४ मात्राओं पर बनि मानी है।  
मिडु-मंशा छौ० [ हि० चो = चार + मंड ] दाढ़ का बड़ चौड़ा, चिपटा और गहदेदार दाँत जिससे आहार झूचने या चबाने हैं।

मिंजिला-वि० [ हि० चो = चार + जल० मजल ] चार मरातिव या दरवाजा (मकान आदि)।

मिसिया-वि० [ हि० चो + मस ] चार महीने का। वर्षों के चार महीनों में होनेवाला।

मंशा पुं० (१) वह हलयाहा जो चार महीने के लिये नौकर रखा गया हो।

संज्ञा पुं० [ हि० चार + माया ] चार माये का बाट। चार माये तौल का घटवरा।

महला-वि० [ हि० चो + महल ] चार खंडों का। चार मरातिय का (मकान)।

मेमांश-संज्ञा पुं० [ सं० यन्त्रमंशे ] चौरन्त। चौमुहानी।

मेमास-संज्ञा पुं० दे० "चौमासा"।

मेमासा-संज्ञा पुं० [ सं० यन्त्रमंशे ] (१) वर्षों काल के चार महीने चापाङ्ग, भाद्रपद और आश्विन। चातुर्मास। (२) वर्षाङ्ग के संबंध की कविता। वर्षों के चार महीनों के वर्णन की कविता। (३) एरीकी की फसल उगने का समय। (४) वह रंग जो वर्षों काल के चार महीनों (अमावस, सावन, भाद्रों और फुवार) में जाता गया हो। (५) दे० "चौत्रयिया"।

मेमासी-संज्ञा पुं० [ हि० चोमासा + ई (प्रत्य०) ] एक प्रकार का रंगीन या चबता गाथा जो प्रायः घरमाल में गाया जाता है।

मेमुल-वि० [ हि० चो = चार + मुल = चार ] चारों ओर। चारों तरफ। ३०—चमचमान घामीकर मंदिर चोमुल चित विचार।—छुरार।

चोमुला-वि० [ हि० चो = चार + मुल + ला = (प्रत्य०) ] [ चो० चोडक ] चार मुहोंवाला। जिसके मुँह चारों ओर हैं।

दी०—चोमुला दीया = यह दीपक जिसमें चारों ओर चार बलियाँ जलाई हों।

मुहा०—चोमुला दीया जलाना = दिव्यता निराशना।  
विशेष—योग कहते हैं कि प्राचीन समय में जब किसी महाजन के अपने दिवाने की सूचना देनी होती थी तो वह अपने नूतन पर चोमुला दीया जला देता था।

चोमुहानी-संज्ञा पुं० [ हि० चो = चार + मुह = मुहाना ] चौराहा। चौरसा। चतुष्पथ।

चोमंडा-संज्ञा पुं० [ हि० चो = चार + मंड + आ (प्रत्य०) ] यह स्थान जहाँ पर चार मंड या सीमाएँ मिलती हैं।

चोमेला-वि० [ हि० चो = चार + मेल ] चार मेलेवाला।  
जिममें चार मेले या कीले हों।

मंशा पुं० एक प्रकार का कठोर दृढ़ जिसमें अचरार्थों का जमीन पर चित या पट लेखा कर इसके हाथों और पैरों में मेले ठोक देते थे।

चौरंग-मंशा पुं० [ हि० चो = चार + रंग = रंगार, दब ] तलवार का एक हाथ। तलवार खाने का एक दब जिसमें चीजे कट कर चार टुकड़े हो जाती हैं। ब्रह्म-महार का एक दब।

वि० तलवार की वार में कई टुकड़ों में कटा हुआ। कल्ल के धायात से संक्षेप रंग। ३०—कल्ल तेग के धालिके, करदि हक चौरंग। सुनि, लखि पितु चितुनाथ नृप, होत मनहि मन दंग।

क्रि० प्र०—करना।—काटना।

मुहा०—चौरंग बड़ाना या काटना = (१) तलवार आदि में किसी चीज के बहुत सफाई में काटना। (२) एक में चँधे हुए ऊँट के चारों पैरों का तलवार के एक हाथ में काटना।

विशेष—देखी दिवायतों तथा अन्य स्थानों में धरता की परीचा के लिये ऊँट के चारों पैर एक साथ बांध दिए जाने हैं। ऊँट के पैर की मलियाँ बहुत मजबूत होती हैं; इस लिये जो उन चारों पैरों को एक ही हाथ में काट देता है वह बहुत बौर समझा जाता है।

चौरंगा-वि० [ हि० चो + रंग ] [ मं० चोर्गी ] चार रंगों का। जिसमें चार रंग हों।

चौरंगिया-संज्ञा पुं० [ हि० चो + रंग ] मालखन की एक कसरत जिसमें चेत को एक जगह पर बाहर की ओर से लेकर पिंढरी को छुसाते हुए उनी पैर के ओगुटे में धँकाने हैं और फिर दूसरे जगह से उनी भीतर लेकर पिंढरी से बाहर करते हुए दूसरे ओगुटे में धँकाने हैं।

चौर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चौर। दूसरों की वस्तु चुरानेवाला। (२) एक गंध-द्रव्य। (३) चौर पुर्ण।

संज्ञा पुं० [ सं० चौरा ] सात जिसमें बरसाती पानी बहुत दिन तक रुका रहे। सादर।

चोरस-वि० [ हि० चो = चार + (एक) रस = समान ] (१) जो ऊँचा मीठा न हो। समपक्ष। हमवार। उदाहर। जैने, चौरस मैदान। (२) चौरहल। चौरासक।

संज्ञा पुं० (१) छोटों का एक भीजार जिसमें वे सुरंच कर बनन चिकने करते हैं। (२) एक वर्षापूर्व जिसके मन्त्रके चरण में एक तगव और एक यणव होता है। इसके "तनुमप्या" भी कहते हैं। ३०—तु यो किमि धायी। पूर्व मतवाती।

चौरसा-संज्ञा पुं० [ हि० चौ + रस ] (१) झरु जी की शय्या की चद्दर । (२) चार रूप्य भर का चाद । (सुनार)  
वि० जिसमें चार रस हों । चार रसोंवाला ।

चौरसाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौरसाना ] (१) चौरसाने की किया । (२) चौरसाने का भाव । (३) चौरसाने की मजदूरी ।

चौरसाना-क्रि० ग० [ हि० चौरसाना ] चौरसाना करना । बराबर करना । हलवार करना ।

चौरसी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौरस ] (१) श्राद्ध पर पहनने का एक चौदोहा गहना । मीतपुर आदि ज़िलों में इसका प्रचार है । (२) चौरस करने का यंत्र । (३) शस्त्र रखने का कौशा वा बखार ।

चौरस्ता-संज्ञा पुं० [ हि० चौ + फा० रास्ता ] चौराहा ।

चौरहा-संज्ञा पुं० दे० "चौराहा" ।

चौरा-संज्ञा पुं० [ सं० चौरा, प्रा० चौरा ] [ सं० चौरा ] (१) चौरा । चतुर्था । वेदी । (२) किसी देवी, देवता, सनी, यून महात्मा, भूत प्रेत आदि का स्थान जहाँ वेदी या चतुर्था बना रहता है । जैसे, सती का चौरा । ३०-पेट को मारि मरें पुनि भूत है चौरा पुत्रावत देव समाने ।-रघुराज । (३) चौपाल । चौचारा । (४) लोथिया । बोझ । शरबी । रयाँस । ३०-गोहूँ चाँवर चना उड़ू जब मूँग मीठतिल । चौरा मटर मसूर तुपर मरमों मडवा मिल ।-मृदुन । (५) यह खेल जिसकी पूँख सफेद हो । संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गायत्री का एक नाम ।

चौराई-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + रई ] (१) चौलाई नाम का साव ।

४०-चौराई तो राई तोरई सुरह सुरवा भारी जी ।-विश्राम । (२) अगरबाले यनियों की एक रीति जिसमें किसी उत्सव पर किसी को निर्मग्न देते समय उसके द्वार पर हलदी में रंगे फीले यादल रख आते हैं । (३) एक छिड़िया जिसकी गरदन मर्ममली, ईने चितकपड़े, दुम नीचे सफेद और ऊपर लाल और चौंच पीली होती है । पैर भी फीले की होते हैं ।

चौरानदे-वि० [ सं० चतुर्नगते, प्रा० चतुर्नगते ] नद्वे से चार अधिक ।

संज्ञा पुं० नद्वे से चार अधिक की संख्या जो अनेकों में इस प्रकार लिखी जाती है-१४ ।

चौरासी-वि० [ सं० चतुरासी, प्रा० चतुरासी ] अस्सी से चार अधिक । जो संख्या में अस्सी और चार हों ।

संज्ञा पुं० (१) अस्सी से चार अधिक की संख्या जो इस प्रकार लिखी जाती है-८४ । (२) चौरासी जाट गोत्र । (पुराणों के अनुसार जीव चौरासी जाट प्रकार के माने गए हैं) ३०-याकर चारि ज्ञान चौरासी । जीव चारचर जल पक्ष वासी ।-तुलसी ।

मुहा०-चौरासी में पड़ना वा भरमना = निरंतर चार चार कई

प्रकार के शरीर धारण करना । आश्रयमान के चक्र में पड़ना । ३०-चौरासी पर नाचत अस उरदेसतें दुधिया ।-देवस्वामी ।

(३) एक प्रकार का धुँधरू । पैर में पहनने का धुँधरू का गुच्छा ( इमे नाचते समय पहनते हैं ) । ३०-मानिक जड़े सीम और कंधे । चंवर लाभ चौरासी बाँधे ।-जायसी । (४) पत्थर काटने की एक प्रकार की टीकी । (५) एक प्रकार की सुखानी ।

चौराष्टक-संज्ञा पुं० [ सं० ] वाङ्मय जाति का एक संस्कार राग जो प्रत्यन्त काल गाया जाता है ।

चौराहा-संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + राह = रास्ता ] यह स्थान जहाँ चार रास्ते वा सड़कें मिलती हैं । यह स्थान जहाँ से चार तरफ़ की चार रास्ते गए हैं । चौरस्ता । चौमुहाती ।

चौरी-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौरा ] छोटा चतुर्था । वेदी । ३०-रची चौरी थाप दसा चरित खंभ लगाहूँ कै ।-सूर ।

संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) एक पेड़ जो हिमालय पर तथा रावी नदी के किनारे, के अंगलों में होता है । मद्रास और मध्य प्रदेश में भी यह पेड़ मिलता है । इसकी लकड़ी चिकनी और बहुत मजबूत होती है और सेतु, कुसी, अलमारी, तपतीर के चौबों आदि बनाने के काम में आती है । इसकी छान दवा के काम में आती है (२) एक पेड़ जिसकी छाल से रंग बनता और चमड़ा सिखाया जाता है ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चौरी । (२) गायत्री का एक नाम ।

चोरेठा-संज्ञा पुं० [ हि० चोर + ठा ] पानी के साथ पीता हुआ चावल ।

चौर्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] चोरी । स्तेय ।

चौल-संज्ञा पुं० [ सं० ] चोल नामक देश विशेष । "दे० चौल" ।

चौलकर्म- [ सं० ] चतुर्कर्म । मुँडन ।

चौलड़ा-वि० [ हि० चौ + लड़ ] जिनमें चार लड़ें हों । (माता आदि )

चौला-संज्ञा पुं० [ दे० ] लोथिया । बोझ ।

चौलाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + रई = राने ] एक पौधा जिसका साग खाया जाता है । यह हाथ भर के करीब ऊँचा होता है । इसकी गोल पत्तियाँ सिर पर चिपटी होती हैं और कंठलों का रंग लाल होता है । यह पौधा वास्तव में छोटी जाति का मरता है । इस में भी मरसे के समान मंजरीय लगती हैं जिन में राई के इतने बड़े काखे दाने पड़ते हैं । वैद्यक में चौलाई हल्की, शीतल, स्वी, पित्त-कफ-गाराक, मल-मूत्र-निःसारक, विपाचक और दीनव मानी जाती है । ३०-चौलाई लाखा श्रु पोहै । मय मेलि निदुधान निचोई ।-सूर ।

पर्या०-चंडलीय । मेघनाद । कांडेर । तंदुलेक । मंजरी । विषम । अरुणमरिच, इत्यादि ।

**चोलावा**—संज्ञा पुं० [ हि० ची + लावा = कणवा ] ऐसा कुर्छा जिसमें एक साथ चार मोड़ चल सकें ।

**चोलि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक शक्ति का नाम ।

**चोलुक्का**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुलुक्क शक्ति के वंशज । (२) चातुक्क ।

**चोली**—संज्ञा पुं० [ देग० ] चोड़ा ।

**चौधन**—वि० [ सं० चतुर्धनम्, प्रा० चतुर्धनम्, प्रा० चतुर्धनम् ] पचास से चार अधिक । जो गिनती में पचास से चार ऊपर हो ।

संज्ञा पुं० पचास से चार अधिक की संख्या जो श्रृंखल में इस प्रकार लिखी जाती है—२४ ।

**चौवा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार ] (१) हाथ की चार डँगलियों का समूह । (२) श्रृंखले को छोड़ हाथ की बाकी चार डँगलियों की पंक्ति में लपेटा हुआ तामा । जैसे, एक चौवा तामा ।

**मूहा**—चौवा करना = चार डँगलियों में तामा ब्यादि लपेटना । (३) हाथ की चार डँगलियों का विस्तार । चार श्रृंखला की माप । (४) तामा का वह पत्ता जिसमें चार वृत्तियाँ हों ।

† संज्ञा पुं० [ सं० चतुर्धनम् ] चौपाया । माय पैल आदि पशु ।

**चौवारी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौवारी” ।

**चौवालीस**—वि० [ सं० चतुर्विंशति, प्रा० चतुर्विंशति, प्रा० चतुर्विंशति ] बालीम से चार अधिक । जो गिनती में चार ऊपर बालीम हो ।

संज्ञा पुं० बालीम से चार अधिक की संख्या जो श्रृंखल में इस प्रकार लिखी जाती है—४४ ।

**चौस**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + स (प्रत्यय) ] वह खेल जो चार बार जीता गया हो । चार बार जीता हुआ खेल ।

† संज्ञा पुं० [ देग० ] चुकनी । चुर । चुर्चुरी ।

**चौसर**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + सर = बारी ] कणवा सं० चतुर्धनम् ]

(१) एक प्रकार का खेल जो बिसाल पर चार रंगों की चार चार गोदियाँ और तीन पासे से दो मनुष्यों में खेला जाता है । दोनों खेलनेवाले दो दो रंगों की छोट छोट गोदियाँ ले लेते हैं और धारी धारी से पासे फेंकते हैं । पासों के दाँव आने पर कुछ विशेष नियमों के अनुसार गोदियाँ चली जाती हैं । चौपड़ा । नईपासी ।

**विशेष**—यह खेल जब पासों के पहले सात चौदियाँ फेंक कर खेला जाता है तब उसे पचीमी कहते हैं ।

**मि० प्र०**—खेलना ।

(२) इस खेल की विमान जो प्रायः कपड़े की बनी होती है । इसका मध्य भाग धैर्यी का मा होता है जिसमें खेल की समाप्ति पर गोदियाँ भर कर रक्की जाती हैं । मध्य भाग के चारों ओरों की तरफ चार नब्बे चौकोर टुकड़े मिले रहते हैं ।

जिनमें से हर एक पर लंबाई में छोट छोट चौकोर खाने की तीन तीन पंक्तियाँ होती हैं ।

**मि० प्र०**—विद्वाना ।

**चौ**—चौसर का यन्त्र

= चौक यन्त्र । वह

स्थान जिनके चारों ओर

एक ही तरह के चार

यन्त्र हैं ।

संज्ञा पुं० [ चतुर्धनम् ]

चौलवा । चार खंडों का

हार । उ०—(क) चौसर

हार प्रेमाल गरी को देहु न मेरी भाई ।—सूर । (ख) और भक्ति

मये धर्म चौसर चंदन चंद । प्रति दिन प्रति पारत विरति

भारत भारत मंद ।—विहारी ।

**चौसरी**—संज्ञा स्त्री० दे० “चौसर” ।

**चौसिंघा**—वि० [ हि० चौ = चार + सिंघ ] चार सौंगोवाला ।

जिसके चार सौंग हों । जैसे, चौसिंघा यकरा ।

संज्ञा पुं० दे० “चौसिंघा” ।

**चौसिंहा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + सिंघ = नीसा ] वह स्थान

जहाँ चार गाँवों की सीमाएँ मिलती हैं ।

**चौहटा**—संज्ञा पुं० दे० “चौहटा” । उ०—चौहटा हाट समान वेद चहुँ जानिये । विविध भंति की वस्तु विकत लहँ मानिये ।—विद्याना ।

**चौहटा**—संज्ञा पुं० दे० “चौहटा” । उ०—चौहटा हट सुबह बीसी चार पुर बहु विधि बना ।—तुलसी ।

**चौहटा**—संज्ञा पुं० [ हि० चौ = चार + टाट ] (१) वह स्थान जिसके चारों ओर दुकानें हों । चौक । (२) चौमुहानी । चौदगा । चौराहा ।

**चौहटा**—संज्ञा पुं० दे० “चौहटा” ।

**चौहटार**—वि० [ सं० चतुस्रथ, प्रा० चौहटार ] सतर से जो चार अधिक हो । जो गिनती में सतर और चार हो ।

संज्ञा पुं० तिहत्तर के बाद की संख्या । सतर से चार अधिक की संख्या जो श्रृंखल में इस प्रकार लिखी जाती है—३४ ।

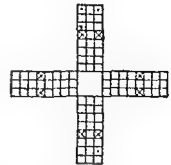
**चौहटो**—संज्ञा स्त्री० [ सं० चतुस्रथ, प्रा० चौहटो + टो (प्रत्यय) ] एक अवलेह जो जायफल, पिप्पली, काकड़ासींगी और पुष्करमूल को पीस कर शहद में मिलावे से बनता है ।

संज्ञा स्त्री० [ हि० चौ + फाट ] चारों ओर की सीमा ।

**चौहरा**—वि० [ हि० चौ = चार + रा (प्रत्यय) ] (१) जिसमें चार फेंके जा रहें हों । चार पल्लवावा । जैसे, चौहरा कपड़ा ।

(२) चौमुना । जो चार बार हो । उ०—दोहरे तिहरे चौहरे श्रृंखला जाने जात ।—विहारी ।

संज्ञा पुं० वह पत्ता जिसमें पाँच के बीड़े लपेटे हों । चौपड़ा ।



जोहलका-संज्ञा पु० [ हि० ची = चार + का = हलका ! ] गलीचे की बुनाइट का एक प्रकार ।

जोहान-संज्ञा पु० [ हि० ची = चार + ज्ञान ] अग्निकुल के अंतर्गत चतुर्विधों की एक प्रसिद्ध शाखा जिसके मूल-पुरुष के संबंध में यह प्रसिद्ध है कि उसके चार हाथ थे और उसकी उपति राक्षसों का नाश करने के लिये वशिष्ठजी के यज्ञकुंड से हुई थी । प्रायः एक हजार वर्ष पहले मालवे और राज-पूताने में इस जाति के राजाओं का राज्य था और पीछे इसका विस्तार दिल्ली तक हो गया था । भारत के प्रसिद्ध अंतिम सम्राट् पृथ्वीराज हर्षी जोहान जाति के थे । कुछ लोगों का यह भी अनुमान है कि इस जाति के मूल-पुरुष माणव्य नामक एक राजा थे, जो लगभग ८०० सन् ईस्वी में अजमेर में राज्य करते थे । इस जाति के चतुर्विध प्रायः सारे उत्तरीय भारत में फैले हुए हैं ।

जोहें-क्रि० वि० [ अंग० ] चारों ओर । चारों तरफ़ । उ०—राम कहें चकिन सुरैलें चहुँ अहलैं एहां मधी सपरि भलैं जोहैं चकित मसान को ।—राम कवि ।

ज्यवन-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) चूना । करना । टपकना । (२) एक ग्रन्थ का नाम जिनके पिता भृगु और माता पुलोमा थीं । इसके विषय में कहा है कि जब वे गर्भ में थे तब एक राक्षस इनकी माता को झकेली या हर ले जाना चाहता था । यह देख ज्यवन गर्भ से निकल आए और उस राक्षस को बहने लगे अपने तेज से असर कर डाला । वे आप से आप गर्भ से गिर पड़े थे इसी से इनका नाम ज्यवन पड़ा । एक बार एक सरोवर के किनारे तपस्या करते करते इन्हें इतने दिन हो गए कि इनका सारा शरीर वल्मीक ( बेमोट, दीमक की मिट्टी ) में ढक गया, केवल चमकती हुई आंखें खुली रह गईं । राजा शर्याति की कन्या सुकन्या ने इनकी आंखों को कोई अद्भुत वस्तु समक उगमों करि खुभा दिए । इस पर ज्यवन ग्रन्थ ने क्रुद्ध होकर राजा शर्याति की सारी सेना और अनुचर-वर्ग का मल-मूत्र शोक दिया । राजा ने घबरा कर ज्यवन ग्रन्थ से उमा मांगी और उनकी इच्छा देकर अपनी कन्या सुकन्या का ग्रन्थ के साथ व्याह कर दिया । सुकन्या ने भी उस वृद्ध ग्रन्थ से विवाह करते में कोई आपत्ति नहीं की । विवाह के पीछे एक दिन अश्विनीकुमारों ने आकर सुकन्या से कहा, “बड़े पति को छोड़ दो, हम लोगों से विवाह कर लो” । सुकन्या जब किसी प्रकार समझ न हुई तब अश्विनीकुमारों ने प्रसन्न होकर ज्यवन ग्रन्थ को बड़े से सुंदर युवक कर दिया । इसके बदले में ज्यवन ग्रन्थ ने राज शर्याति के यज्ञ में अश्विनीकुमारों को सोमरस प्रदान किया । ईद ने इस पर आपत्ति की । जब इन्होंने नहीं माना

तब ईद ने इन पर यज्ञ चलाया । ज्यवन ग्रन्थ ने इस पर क्रुद्ध होकर एक मना विकराल असुर उत्पन्न किया जिस पर ईद भयभीत होकर इनकी शरणार्थता पाया ।

ज्यवनप्राज्ञा-संज्ञा पु० [ सं० ] आयुर्वेद में एक प्रसिद्ध अवलेद जिसके विषय में यह कहा है कि ज्यवन ग्रन्थ का वृद्धार और बंधुत्व नाश करने के लिये अश्विनीकुमारों ने इसे बनाया था । इसका वर्णन इस प्रकार है—पके हुए चूने १०० आंचले लेकर मिट्टी के पात्र में पका कर रस निकाले और इस रस में १०० टके भर मिस्री डाल कर जलानी बनाये । ( यदि संभव हो तो इसे चांदी के परतन में घरे-भरी तो इसी मिट्टी के पात्र में ही रखने दें । ) फिर उसमें सुगन्ध, अणार, चंदन, कमलगन्ध, हलायन्त्री, हृद्र का शिकका, काकोली, खीरकाकोली, श्वेद वृद्धि, मेदा, महामेदा, जीवक, अणभ, गुरच, काकड़ासिंघी, पुष्करमूल, कषूर, चट्वा, पिदारीकंद, बरियारा, जीवंती, शाकपर्वणी, टुष्टपर्वणी, दौना, कटियाली, बेल की गिरी, अरलू, कुंभार और पाठा—ये सब चीजें टके टके भर मिलावे और ऊपर से मनु ६ टके भर, पिप्पली २ टके भर, तनू २ टके, तेजपात २ टके, नागकेसर २ टके, हलायन्त्री २ टके और बसलोचन २ टके इन सब का चूर्ण कर डाले । फिर सबको मिला कर रख ले । इससे स्वरभंग, यक्ष्मा, शुक्रदोष आदि दूर होते हैं तथा स्मृति, कोति, इंद्रिय-सामर्थ्य, बल वीर्य आदि का अत्यंत वृद्धि होती है ।

ज्युत-वि० [ सं० ] (१) टपका हुआ । गिरा हुआ । खुला हुआ । कड़ा हुआ । (२) गिरा हुआ । गति । (३) भ्रष्ट । (४) अपने स्थान से हटा हुआ । (५) विमुख । पराङ्मुख । जैसे, कर्त्तव्य से ज्युत ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

ज्युतमध्यम-संज्ञा पु० [ सं० ] संगीत में एक विकृत स्वर जो पीति नामक भ्रुति से थारंभ होता है । इसमें दो भ्रुतिपां होती हैं । ज्युतपटुज-संज्ञा पु० [ सं० ] संगीत में एक विकृत स्वर जो मंद नामक भ्रुति से थारंभ होता है । इसमें भी दो भ्रुतिपां होती हैं । ज्युतसंस्कारना-संज्ञा श्री० [ सं० ] साहित्यदर्पण के मत से काव्य का वह दोष जो व्याकरण-विहित पदविन्यास से होना है । काव्य का व्याकरण-संबंधी दोष । ( यह दोष प्रधान दोषों में है )

ज्युतसंस्कृति-संज्ञा श्री० दे० “ज्युत-संस्कारता” ।

ज्युति-संज्ञा श्री० [ सं० ] (१) पतन । खलजन । कड़ना । गिरना । (२) गति । उपयुक्त स्थान ले घटना । (३) चूक । कर्त्तव्य विमुखता । (४) अभाव । कसर । (५) गुदहर । (६) भग ।

ज्युड़ा-संज्ञा पु० दे० “चिड़ड़ा” ।

ज्युत-संज्ञा पु० [ सं० ] आम का पेड़ या फल ।





वह धर्षिक वा धर्षयुक्त और जिसमें अक्षरों की गणना और लघु गुरु के क्रम का विचार नहीं, केवल मात्राओं की संख्या का विचार होता है वह मात्रिक छंद कहलाता है। रोला, रूपमाला, दोहा, चौपाई इत्यादि मात्रिक छंद हैं। बंराख, इंदवन्ना, उषंदवन्ना, मालिनी, गंदार्कता इत्यादि धर्षयुक्त हैं। पादों के विचार से वृत्तों के तीन भेद होते हैं, समवृत्ति, अर्धसमवृत्ति और विषमवृत्ति। जिस वृत्त में चारों पाद समान हों वह समवृत्ति, जिसमें वे असमान हों वह विषमवृत्ति और जिसके पहले और तीसरे तथा दूसरे और चौथे चरण समान हों वह अर्धसमवृत्ति कहलाता है। इन भेदों के अनुसार संस्कृत और भाषा के छंदों के अनेक भेद होते हैं। (४) वह विद्या जिसमें छंदों के लक्षण आदि का विचार हो। यह छंद वेदों में मानी गई है। इसे पाद भी कहते हैं। (५) अभिलाषा। इच्छा। (६) स्वराधार। स्वेच्छाधार। मनमाना व्यवहार। (७) यंधन। गाँठ। (८) जाल। संघात। समूह। उ०—वीज के छंद में है तम छंद फलित जा छंद लखे दुरसानी। (९) कपट। छल। मकर। उ०—(क) राजवार असुरपत्नी न चाही जेहि दूना कर सोज। यही छंद ठग विद्या छला सो राजा भोज।—जायसी। (ख) कहा कहति तु बात अयानी। बाके छंद भेद को जानै मीन फरहुँ धाँ पीयत पानी।—सूर।

मुहा०—छल छंद = कपट। धोखेबाजी। चालबाजी। उ०—छोम छल छंदन को बाई पाप हँदन को फिकिर के फंदन को फारिहँ पै फारिहँ।—पद्माकर।

(१०) चाल। युक्ति। कला। चालवाजी। उ०—(क) योगिहि बहुत छंद औराहीं। रूँद सुधाती जैसे पानी।—जायसी। (ख) योगी सर्व छंद अस खेला। तू भिखार केहि माँछे अवेला।—जायसी। (ग) सुनि नंद नंद प्यारे तेरे मुख चंद सम चंद पै न भयो कोटि छंद करि हारयो है।—केशव। (११) रंग रंग। आकार। चेष्टा। उ०—गिरगिट छंद परे दुख लेता। खन खन पीत रात खन मेता।—जायसी। (१२) अभिप्राय। मतलब। (१३) प्रकृत। निर्जन। (१४) विष। जहर। (१५) दहन। आयरण। (१६) पत्ती।

संज्ञा पु० [ सं० छंदक ] एक आभूषण जो हाथ में चूड़ियों के बीच में पहना जाता है।

छंदक-वि० [ सं० ] (१) रसक। (२) छली।

संज्ञा पु० (१) कृष्णचंद्र का एक नाम। (२) बुद्धदेव के सारथी का नाम। (३) छल।

छंदज-संज्ञा पु० [ सं० ] वैदिक देवता। गेष्ट देवता जिनकी स्तुति वेदों में है। वसु आदि देवता।

छंदना-क्रि० प्र० [ सं० छंद = यंधन ] पैरों में रस्ती लगा कर बांधा जाना।

छंदपातन-संज्ञा पु० [ सं० ] बनावटी साधु। साधु-विपचारी उग। छली। धोखेबाज।

छंदबंद-संज्ञा पु० [ हि० छंद + बंध ] छल। कपट। धोखा।

छंदस्मृत-संज्ञा पु० [ सं० ] [ सं० छंदस्मृता ] (१) वेद जिसमें गाथी आदि छंद हैं। (२) वेद मंत्र।

छंदस्तुत-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) वैदिक देवता जिनकी स्तुति वेदों में की गई है। (२) भक्ति जो वैदिक छंदों द्वारा देवताओं की स्तुति करें। (३) सूर्य का सारथी। अरथ।

छंदी-संज्ञा स्त्री० [ हि० छंद = यंधन ] एक आभूषण जिसे शिखाँ हाथों में कलाई के पास पहनती है। यह गोल कंगन की तरह का होता है जिस पर रत्न की जगह गोल चिपटी टिकिया धँसाई रहती है। यह कंगन और पट्टे के बीच में पहना जाता है।

वि० [ हि० छंद ] कपटी। धोखेबाज। छली।

छंदेली-संज्ञा स्त्री० दे० 'छंदेली'।

छंदोग-संज्ञा पु० [ सं० ] सामगान करनेवाला पुरुष। सामग। सामवेदी।

छंदोगपरिशिष्ट-संज्ञा पु० [ सं० ] सामवेद के गोमिल सूत्र का परिशिष्ट। यह कात्यायन जी का बनाया हुआ है।

छंदोदय-संज्ञा पु० [ सं० ] महाभारत के अनुसार मर्त्य नामक पांडाल जिनकी उत्पत्ति नापित पिता और द्राह्मणी माता से हुई थी। छंदों ने द्राह्मण्य लाभ करने के लिये जब बड़ी सरस्य की तब हँस ने इन्हें बर दिया कि तुम कामरूप विहंग होगे। तुम्हारा नाम छंदोदय होगा और द्राह्मण्य, कृत्रिय आदि सब वस्तुओं की शिखाँ तुम्हारी पूजा करेंगी।

छंदोदय-वि० [ सं० ] श्लोक-बद्ध। जो पद्य के रूप में हो। जैसे, छंदोदय ग्रंथ।

छंदोमंग-संज्ञा पु० [ म० ] छंद रचना का एक दोष जो मात्रा वर्ण आदि की गणना वा लघु गुरु आदि नियम का पालन न होने के कारण होता है।

छंदोम-संज्ञा पु० [ सं० ] (१) द्वादशहा वाग के अतर्गत एक कुल का नाम। यह आर्यवे, नवें और द्मवें दिन तीन दिन तक होता था और प्रति दिन उन तीन स्तोमों का गान होता था जो इसी नाम से विख्यात हैं। इस यज्ञ का फल कोई कोई राज्यप्राप्ति मानते हैं। (२) वे तीन स्तोम जिनका गान छंदोम में होता था।

छ-संज्ञा पु० [ म० ] (१) कटना। (२) दाकना। आच्छादन। (३) धर। (४) खंड। टुकड़ा।

वि० [ सं० ] (१) निर्मल। साफ़। (२) तरल। चंचल।

नि० [ सं० पद, प्रा० छ ] गिनती में पांच से एक अधिक। जो संख्या में पांच और एक हो।

संज्ञा पु० (१) वह संख्या जो पांच से एक अधिक हो। (२)

उम संख्या का गृह्यक श्रेक जो इस प्रकार लिखा जाता है—१।

छई—संज्ञा स्त्री० दे० “छपी”।

छकड़ा—संज्ञा पुं० [ सं० शकट, प्रा० समष्टि, उगट ] बोक लादने की तुपड़िया गाड़ी जिसे दैल बोलते हैं। बैलगाड़ी। समगड़। लड़ी।

क्रि० प्र०—चलना।—चलाना।

मुहा०—छकड़ा लादना = छुट्टे में शोक या श्रमन भगना।

वि० जिसका दाँना हीला हो गया हो। जिसके शंकर पंजर दोले हो गए हों। टूटा फूटा।

क्रि० प्र०—होना।

छकड़िया—संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + कट ]। यद् पालकी जिसे छकड़ा उठाते हैं।

छकड़ा—संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + कट ] (१) छ का समूह। (२) वह पालकी जिसे छ कहकर उठाते हैं। छकड़िया। (३) चारपाई खुने का एक प्रकार जिसमें छ बाध उड़ाए और छ उड़ाए जाते हैं।

वि० जिसमें छ शब्दय हो। छ से बना हुआ।

छटना—क्रि० अ० [ सं० चकन = टूटना ] [ मभा ठक ]

(१) छा पीकर अधना। टूट होना। शफरना। उ०—उत्तने रूप छक कर लाया।

संयो० क्रि०—जाना।

(२) टूट होकर उगम होना। मय आदि पीकर नगे में चूर होना। उ०—(क) ते छकि नय रम केहि करेही। जोग लाइ अधरन रस लेही।—जायसी। (ख) केशवदास घर पर नाचत फिरिहि गोप एक रहं छकि न मरेहि गुनिया है।—केशव।

क्रि० अ० [ सं० चक = घात ] (१) चकराना। शरभे में घाना। (२) हारना होना। संग होना। दिक होना। उ०—यहा शकर हम छुप छुके, कहीं कोई भी नहीं था।

छकरी—संज्ञा स्त्री० दे० “छकड़ी”।

छकाछक—वि० [ हि० ठकना ] (१) तूट। अधाया हुआ। मंगुष्ट।

(२) परिपुल्ल। मरा हुआ।

क्रि० प्र०—करना।

(३) उमस। नगे में चूर। मद्मन।

छकाना—क्रि० म० [ हि० ठकन ] (१) चिना चिला कर तूट करना। खूब चिनाला चिलाना।

संयो० क्रि०—देना।

(२) मय आदि से उमस करना।

क्रि० म० [ सं० चक = घात ] शरभे में छालना। चर में डालना।

(३) हारना करना। दिक करना। संग करना। उ०—नुमने से कल हमें खूब छकाया।

संयो० क्रि०—डालना।

छकुर—संज्ञा पुं० [ हि० छ + कुर ] फुसल की वह ईटाई जिसमें उपन का छड़ा भाग जमादार पाता है।

छका—संज्ञा पुं० [ सं० पट्ट, प्रा० ठका ] (१) का समूह या वह वस्तु जो छ शब्दयों से बनी हो। (२) छ का एक दाँव जिसमें कौड़ी या चित्ती फेंकने से छ कौड़ियाँ चित पड़ें। यही दाँव देा, वा दस, वा बीस कौड़ियों के चित पड़ने पर माना जाता है।

मुहा०—छका पंता = दाँव पेन। चालवाजी। छका पंता भूलना = युक्त काम न करना। चाल न चलना। कर्त्तव्य न सुमाई पड़ना। बुद्धि का काम न करना।

(३) पामे का एक दाँव जिसमें पामे फेंकने से छ बिंदियाँ ऊपर पड़ें।

क्रि० प्र०—डालना।—पड़ना।—फेंकना।

(४) छुया।

क्रि० प्र०—खलना।—फेंकना।—डालना।

(२) वह तामा जिसमें छ बुद्धियाँ हैं। (३) पांच ज्ञानेंद्रियों और छठे मन का समूह। होसाह्वारा। सुच। संज्ञा। शोभावा।

मुहा०—छके छटना = (१) होजहवान जाना रहना। होरा उठना। बुद्धि का काम न करना। अन्य होना। (२) हिम्मत हारना। साहस छटना। घबरा जाना। उ०—मद्रे मेना के आते ही शत्रुओं के छके छट गए। छके छुटना = (१) चक्का करना। विरिधन करना। हंगन करना। (२) साहस छुटना। शर्मा करना। घबरा देना। पन करना। गिर उतराई देना। उ०—मिर्गों ने काडुलियों के छके छुड़ा दिए।

छग—संज्ञा पुं० [ सं० ] छाया। बकरा।

छगड़ा—संज्ञा स्त्री० [ सं० छगण ] [ सं० छगण ] बकरा। उ०—एक छगड़ी एक छगड़ा लीलिति नौ मन लीलिति कराव। बारह भैंसा सरमो लीलिति श्री धारामो गाय।—कबीर।

छगण—संज्ञा पुं० [ सं० ] सूना गोबर। कंडा।

छागन—संज्ञा पुं० [ सं० चैगट = एक छोटी मछली ] छोटा बघा। प्रिय बालक।

वि० बच्चों के लिये एक प्यार का शब्द। उ०—कहत सराह लाइ उर छिन छिन छागन सुबोने छोटे छेया।—तुलसी।

छा०—छागन मगन = छोटे छोटे बच्चे। प्यारे बच्चे। छौं गे लेनने नच्चे। (प्यार का शब्द) उ०—(क) गाइ गाइ हलराइ बोलिहैं सुख नौदरी मुहाइ। बाधरु छपीले छौना छागन मगन मेरे कहनि भन्दाइ मन्दाइ। सानुन हिय हुलसनि सुबमी के प्रभु कि लखित लरिकाइ।—तुलसी। (ख) गिर परत छुट्टनन उकत खेलन है दोइ छागन मगन।—गूर।

वह वयस्क वा वर्षवृत्त और जिसमें श्रवणों की गणना और लघु गुरु के क्रम का विचार नहीं, केवल मात्राओं की संख्या का विचार होता है वह मात्रिक छंद कहलाता है। रोला, रूपमाला, दोहा, चौपाई इत्यादि मात्रिक छंद हैं। वंराख, इंद्रयन्त्रा, वषट्पत्रा, मालिनी, मंदाक्रांता इत्यादि वर्षवृत्त हैं। पादों के विचार से वृत्तों के तीन भेद होते हैं, समवृत्ति, अर्द्धसमवृत्ति और विषमवृत्ति। जिस वृत्त में चारों पाद समान हों वह समवृत्ति, जिसमें वे श्रवणमान हों वह विषमवृत्ति और जिसके पहले और तीसरे तथा दूसरे और चौथे चरण समान हों वह अर्द्धसमवृत्ति कहलाता है। इन भेदों के अनुसार संस्कृत और भाषा के छंदों के लक्षण आदि का विचार हो। यह छंद वेदांगों में आनी गई है। इसे पाद भी कहते हैं। (२) अमिलापा। इच्छा। (३) स्वराचार। स्वच्छाचार। मनमाना व्यवहार। (४) वंषन। गाँठ। (५) जाल। संघात। समूह। उ०—पीन के छंद में है तम छंद कलिंद जा बुंद लसै वरसानी। (६) कपट। छल। मकर। उ०—(क) राजवार असपुत्री न चाही जेहि दूना कर खोज। यही छंद उग विद्या छला सो राजा भोज।—जायसी। (ख) कटा कहति तु बात अयागी। बाके छंद भेद को जानै सीन कबहुँ धौं पीवत पानी।—सूर।

मुहा०—छल छंद = कपट। धोखेवाजी। चालबाजी। उ०—छोम छल छंदन को धाड़ पाप हृदय को फिकिर के फंदन को फारिहैं पै फारिहैं।—पद्माकर।

(१०) चाल। युक्ति। कला। चालबाजी। उ०—(क) योगिहि बहुत छंद औराहीं। बुँद सुआती जैसे पानी।—जायसी। (ख) योगी सर्व छंद अस खेला। तु भिखार कोहि भाई अकेला।—जायसी। (ग) सुनि नंद नंद प्यारे तेरे मुखा चंद गम चंद पै न भयो कोटि छंद करि हारगो है।—केशव। (११) रंग रंग। आकार। चेष्टा। उ०—गिरगिट छंद परं दुख सेता। रन खन पीत रात खन सेता।—जायसी। (१२) अभिप्राय। मतलब। (१३) एकांत। मित्रता। (१४) विप। अहं। (१५) दहन। अपरण। (१६) पत्नी।

संज्ञा पु० [ सं० छंदः ] एक आभूषण जो हाथ में चूड़ियों के बीच में पहना जाता है।

छंदक—वि० [ सं० ] (१) रचक। (२) छली।

संज्ञा पु० (१) कृष्णचंद्र का एक नाम। (२) बुद्धदेव के सारथी का नाम। (३) छल।

छंदज—संज्ञा पु० [ सं० ] वैदिक देवता। ऐसे देवता जिनकी स्तुति वेदों में है। वसु आदि देवता।

छंदना—हि० अ० [ सं० छंद = वधन ] पैरों में रस्सी लगा कर धंधा जाना।

छंदपातन—संज्ञा पु० [ सं० ] यनावटी साधु। साधुचंपयारी आ। छली। धोखेवाज।

छंदवद—संज्ञा पु० [ हि० छंद + वद ] छल। कपट। धोखा।

छंदस्कृत—संज्ञा पु० [ सं० ] [ छंद = छंदः ] (१) वेद जिसमें गायत्री आदि छंद हैं। (२) वेद मंत्र।

छंदस्तुत—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) वैदिक देवता जिनकी स्तुति वेदों में की गई है। (२) श्रमि जो वैदिक छंदों द्वारा देवताओं की स्तुति करें। (३) सूत्र का सारथी। शरणा।

छंदी—संज्ञा स्त्री [ हि० छंद = वधन ] एक आभूषण जिसे छिपा हाथों में कलाई के पास पहनती है। यह गोल कंगन की तरह का होता है जिस पर रत्न की जाड़ गोल चिपटी शिंका यैदाई रहती है। यह कंगन और पड़ेसे के बीच में पहना जाता है।

छि० [ हि० छंद ] कपटी। धोखेवाज। छली।

छंदेली—संज्ञा स्त्री० दे० “छंदी”।

छंदेग—संज्ञा पु० [ सं० ] सामगान, करगवाला गुरुप। मामग। सामवेदी।

छंदेगपरिशिष्ट—संज्ञा पु० [ सं० ] सामवेद के गोमिल सूत्र का परिशिष्ट। यह काल्याण जी का बनाया हुआ है।

छंदेदेव—संज्ञा पु० [ सं० ] महाभारत के अनुसार मर्मग नामक चांडाल जिनकी उपस्थिति नापित पिता और द्राक्षणी माता से हुई थी। इन्होंने ब्राह्मण्य लाभ करने के लिये जब बड़ी तरफ़ा की तब इंद्र ने इन्हें बर दिया कि तुम कामरूप निर्दिष्ट होगे। तुम्हारा नाम छंदेदेव होगा और माण्डव्य, अत्रिय आदि सब वंशों की शिष्या तुम्हारी पूजा करेंगी।

छंदेवन्द—वि० [ सं० ] श्लोक-यद्वा जो पद के रूप में हो। जैसे, छंदेवन्द ग्रंथ।

छंदेभंग—संज्ञा पु० [ सं० ] छंद रचना का एक ढंग जो मात्रा वर्ष आदि की गणना वा लघु गुरु आदि नियम का पालन न होने के कारण होता है।

छंदेम—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) हाडशाह याग के अंतर्गत एक वृक्ष का नाम। यह आठवें, नवें और दसवें दिन तीन दिन तक होता था और प्रति दिन उन तीन स्तोमों का गान होता था जो इसी नाम से विख्यात हैं। इस यज्ञ का कल कोई कोई राज्यप्राप्ति मानते हैं। (२) वे तीन स्तोम जिनका गान छंदेम में होता था।

छ—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) काटना। (२) दाकना। आच्छादन। (३) घर। (४) खंड। टुकड़ा।

छि० [ सं० ] (१) निमेल। सत्क। (२) तरल। चंचल।

छि० [ सं० पद = आ० छ ] गिनती में पाँच से एक अधिक। जो संख्या में पाँच और एक हो।

संज्ञा पु० (१) वह संख्या जो पाँच से एक अधिक हो। (२)

उस संयोग का मुख्य अंक जो इस प्रकार लिया जाता है—६।

संयोग छी० दे० “बुधो”।

छड़ो—संयोग पु० [ सं० गकट, प्रा० संगरा, छगन ] बोध लादने की उपहिया गाड़ी जिसे बेल मींचने हैं। बेलगाड़ी। समगड़। लड़ी।

क्रि० प्र०—चलना।—चलाना।

मुहा०—छकड़ा लादना = छकड़े में जोक वा गमन करना।

वि० जिसका लीचा डीला हो गया हो। जिसके अंजर अंजर डोले हो गए हों। टूटा छड़ा।

क्रि० प्र०—होना।

कड़िया—संयोग छी० [ हि० क + कड़ ] बंद पालकी जिसे छ कड़ा उड़ाते हैं।

कड़ो—संयोग छी० [ हि० क + कड़ ] (१) छ का समूह। (२) वह पालकी जिसे छ कहर उड़ाते हैं। छकड़िया। (३) चारपाई युग्म का एक प्रकार जिसमें छ बाघ उड़ाए और छ बैठाए जाते हैं।

वि० जिसमें छ अशय हो। छ से बना हुआ।

उड़ना—क्रि० अ० [ सं० चकन = चूट गेना ] [ संयोग छक ]

(१) छा पीकर अगवाना। लूट होना। अपहरण। उ०—उमने मूल छुक कर नवाया।

संयोग क्रि०—जाना।

(२) लूट होकर उन्मत्त होना। मद्य आदि पीकर नशे में चूर होना। उ०—(क) ते छुकि नव रस कैल करेहीं। जोग लाइ अथार रस लेहीं।—जायसी। (ख) केशवदाम धर धर गाचनफिरहि गोप एकरहे छुकि ते मरेई गुनितत है।—केशव।

क्रि० अ० [ सं० चक = जान ] (१) चकराना। अचभे में जाना। (२) हराना होना। तंग होना। दिक् होना। उ०—पछो जाकर हम लूच छुके, कहीं कोई भी नहीं था।

छकरी—संयोग छी० दे० “छकड़ी”।

छकाछक—वि० [ हि० छकना ] (१) लूट। अघावा हुआ। स्तुष्ट।

(२) परिपूर्ण। भरा हुआ।

क्रि० प्र०—करना।

(३) उन्मत्त। नशे में चूर। मग्नमत।

छकाना—क्रि० ग० [ हि० छकना ] (१) चिल्ला चिला कर लूट करना। लूच खिलाना चिलाना।

संयोग क्रि०—देना।

(२) मद्य आदि से उन्मत्त करना।

क्रि० ग० [ सं० चक = जान ] अचभे में डारना। चरर में डारना।

(३) हराना करना। दिक् करना। तंग करना। उ०—मुमने गो कल प्रमे लव लकाना।

संयोग क्रि०—डालना।

छकुर—संयोग पु० [ हि० क + कुर ] फसल की वह देठाई जिसमें उपज का कुछ भाग जमींदार पाता है।

छका—संयोग पु० [ सं० पक, प्रा० छका ] (१) छ का समूह वा वह वस्तु जो छ अशयों में बनी हो। (२) लूट का एक दाय जिसमें कोई वा किसी फँकने से छ कीड़ियाँ चित पड़ें। यही दायें देरी, वा दस, वा चांदर कीड़ियों के चित पड़ने पर माना जाता है।

मुहा०—छका पंजा = दाँव पेन। न्यानवाजी। छका पंजा

भूलना = पुस्त काम न करना। नान न चपना। काम न

मुमाई पटना। बुद्धि का काम न करना।

(३) धामे का एक दाय जिसमें पासा फँकने में छ दिशियाँ ऊपर पड़ें।

क्रि० प्र०—डालना।—पड़ना।—फँकना।

(३) बुझा।

क्रि० प्र०—बेलना।—फँकना।—डालना।

(२) वह तार जिसमें छ बुटियाँ हों। (३) पांच ज्ञानेन्द्रियों और छठे मन का समूह। होशहवास। लुच। मंजा। आँसान।

मुहा०—छके छटना = (१) होशहवास अक्षर रहना। होश उटना।

बुद्धि का काम न करना। लज्ज होना। (२) हिम्मत हारना।

माहस छटना। खराब जाना। उ०—बड़े सेना के भाते ही

शत्रुओं के छके छट गए। छक्के छुड़ाना = (१) खरिद

करना। विरिधत करना। हराना करना। (२) साहज छुड़ाना।

अर्थत करना। खराब देना। खन करना। पर उगाड़ देना।

उ०—मियों ने काउलियों के छक्के छुड़ा दिए।

छग—संयोग पु० [ सं० ] क्षाण। बकरा।

छगड़ा—संयोग छी० [ सं० छगण ] [ सं० छगटा ] बकरा। उ०—

एक छगड़ा एक छगड़ा ललिति भी मन ललिति कराव।

यारह भैना सरसों ललिति थी बारासी गाव।—कबीर।

छगण—संयोग पु० [ सं० ] मूला गोबर। कंडा।

छगन—संयोग पु० [ सं० चंगट = एक छोटा गधेन ] छोटा घवा।

प्रिय बालक।

वि० बच्चों के लिये एक प्यार का शब्द। उ०—कहत मगड़ाइ

जाइ डर दिन दिन छगन खींचने सेउटे छैवा।—मुल्तगी।

शा०—छगन मगन = छोटे छोटे बच्चे। प्यार करने। हँसो खेलेने

बच्चे। (१) प्यार का शब्द। उ०—(क) गाढ़ गाढ़ कल्लाइ

बोलौतौ सुने नींदी मुहाई। बाबुर छपीले छौना छगन

मगन मेरे कहनि मन्दाइ मन्दाइ। सानुन दिन हलसनि

नुबगी के प्रभु कि ललित नरिकाइ।—नुबगी। (२) गिनि

परत छुड़खनि टेकत खेलन हैं दोउ छगन मगन।—गूर।

(ग) कहा काम मेरे छगन मगन को मूप मधुपुरी बुलायो ।  
सुफलक मुत मेरे प्राण हतन को काल रूप है आये ।—  
मूर ।

छगरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० छाल ] छोट्टी बकरी ।

छगल—छग पु० [ सं० ] (१) छग । बकरा । (२) वृद्धावस्था का नामक पेड़ । विषाकार । (३) एक ग्रन्थ का नाम । (४) मोले रंग का कपड़ा । (५) वह देश जहाँ बहुत बकरे होते हैं ।

छगुनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छेना + अणुत्वा ] हाथ के पंजे की सभ से छोट्टी डेगली । कनिष्ठिका । कार्ना डेगली ।

छछिया, छछिया—संज्ञा स्त्री० [ हि० छँछ ] (१) छाछ पीने या नापने का छोटा पात्र । उ०—ताहि अहार की छेतरियां छछिया भर छाछ पै नाथ नचावे । (२) छाछ । मट्ठा । तम ।

छछुरी—संज्ञा स्त्री० दे० 'छुट्टुर' ।

छछुर—संज्ञा पु० [ सं० छुट्टुर ] (१) चूहे की जाति का एक जंतु । इसकी घनाघट चूहे की मी होती है पर इसका य्थन अधिक निकला हुआ और मुकीला होता है । इसके गरीर के गेठों भी छोटे और कुछ आसमानी रंग लिए खाकी या राख के रंग के होते हैं । यह जंतु दिन में बिलकुल गहरी डेखता और रात को छु छु करता धरन के लिये निकलता है और कीड़े मकोड़े खाता है । इसके गरीर से एक बड़ी तीव्र दुर्गंध आती है । लोगों का विश्वास है कि छछुर दूर के छु जाने से तलवार का लोहा खराब हो जाता है और फिर वह शस्त्र काट नहीं करता । यह भी कहा जाता है कि जय सांघ छछुर दूर को पकड़ लेता है तब उसे दोनों प्रकार से हानि पहुँचती है । यदि छोड़ दे तो अथा होजाय और यदि खा ले तो वह मर जाता है, इसी से मुलसीदासजी ने कहा है—धर्म स्नेह उभय सति घेरी । भद्र गति सांघ छछुर घेरी । छछुर दूर तंत्रों के प्रयोगों में भी काम आता है । (२) एक प्रकार का यंत्र या तार्थीज जिसे गजपूतान में उरोहित करने यज्ञमार्गों को पहनाता है । यह गुली के आकार का सोने चांदी आदि का बनाया जाता है । (३) एक आत-शायकी जिसके छोड़ने से छ छ का शब्द निकलता है ।

मुहा०—छछुर छोड़ना—ऐसी बात कहना जिस में लोगों में हलचल मच जाय । आग लगाना ।

छछेरी—संज्ञा पु० [ हि० छछ ] धी का यह फैन या गैल जो खर करते समय उसके ऊपर आ जाता है ।

छजना—क्रि० प्र० [ सं० सज्जन, हि० सजना ] (१) शोभा देना । सजना । श्रद्धा । लगना । सोहवा । उ०—(क) बालम के विचुरे प्रजबालक को हाल कहयोग परं कछु आहीं । चँ नी गई दिन तीन ही में तब आधि की पयो छजिई छरी छाहीं ।—वंशव । (ख) क्वर अणुप रूप सुतरी छजन

नैसी छजन में मोती लटकत छवि छावने ।—गिरधर ।

(२) उपयुक्त जान पड़ना । ठीक जानना । उचित जान पड़ना ।

छज्जा—संज्ञा पु० [ हि० सज्जन वा सजना ] (१) छजन या छत का वह भाग जो दीवार के बाहर निकला रहता है । ओखती । उ०—क्वर अणुप रूप सुतरी छजन नैसी छजन में मोती लटकत छवि छावने ।—गिरधर । (२) फेरे वा पाटन का वह भाग जो कुछ दूर तक दीवार के बाहर निकला रहता है और जिस पर लोग हवा खाने या बाहर का दृश्य देखने के लिये बैठते हैं । उ०—छजन में छट्टित पिचकारी । रँगि गार्द बारधरि मगल छटारी ।—मूर । (३) दीवार वा दरवाजे के ऊपर लगी हुई पर्यर की पट्टी जो दीवार से बाहर निकली रहती है । (४) टोपी के किनारे का निकला हुआ भाग जिसमें धूप से बचाव होता है ।

मुहा०—छज्जदार—जिसका किनारा आगे की ओर निकला हुआ है । जिसमें छज्जा है । जैसे, छज्जदार टोपी ।

छटकी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छटक ] (१) छटाक का घटक । यह घाट जिससे छटाक बन्तु तैयारी जाय । (२) बहुत छोटा ।

छटक—संज्ञा पु० [ सं० ] रक्षाक्ष के ग्यारह भेदों में से एक ।

छटकना—क्रि० प्र० [ सं० या हि० छटना ] (१) किसी वस्तु का दाब या पकड़ से बेग के साथ निकल जाना । बेग से अलग हो जाना । मटकना । जैसे, हाथ के नीचे से गोली छटक गई । मुट्ठी में से मखली छटक गई । (२) दूर दूर रहना । अलग अलग फिरना । जैसे, वह कई दिनों से छटका छटका फिरता है । (३) बरा में से निकल जाना । बहक जाना । दाँव से निकल जाना । हल्ये न मड़ना । हाथ न आना । उ०—देखना, उसे यम दिलावा देने रहना, छटकने न पावे । (४) छूटना । बड़लगा ।

छटका—संज्ञा पु० [ हि० छटकना ] मखलियों के फैसले का एक गड्ढा जो दो जलराशियों के बीच संग मेंड पर खोदा जाता है । यह गड्ढा घाट छ हाथ लंबा और हाथ दो हाथ चौड़ा तथा दो तीन हाथ गहरा होता है । मखलियों एक जलराश से दूसरे जलराश में जाने के लिये बूझती हैं और इसी गड्ढे में गिर कर रह जाती हैं । यह ग ड्रा प्रायः धान के खेतों की मेंड पर पानी खुलने के समय खोदा जाता है ।

क्रि० प्र०—लगाना ।

छटकाना—क्रि० प्र० [ हि० छटकना ] (१) छटक जाने देना ।

किसी वस्तु का दाब या पकड़ हो बलपूर्वक निकल जाने देना । (२) छुड़ाना । बलपूर्वक भटक देकर पकड़ या घेधन से छुड़ाना । जैसे, हाथ छटकाना । उ०—रिति करि लीकि लीमि लट भटकति दयाम जुनि छटकामे दोन्हो ।—मूर । (३) पम्ड या दबाव में रखनेवाली वस्तु का बलपूर्वक अलग

करना। बंधन को तोड़ करके दूर करना। जैसे, रस्सी छटकाना।

छटना-वि० प्र० दे० "छूटना"।

छटपट-संज्ञा पुं० [ भृगु० ] छटपटने की क्रिया। बंधन वा पोंछा के कारण हाथ पर पटकने की क्रिया।

क्रि० प्र०—छटना।

वि० बंधन। चपल। नटपट।

छटपटाना-वि० प्र० [ भृगु० ] (१) बंधन वा पोंछा के कारण हाथ पर पटकाना। सटपटना। सटपटाना। उ०—(क) देखो बाबू के कागज पोंच गया है, वह छटपटा रहा है। (२) वह दूध के मारे छटपटा रहा है। (३) बेचैन होना, व्याकुल होना। चिड़क होना। अधीर होना। (४) किसी वस्तु के लिये आकुल होना। अपराधापेक्ष ऊर्ध्वित होना।

छटपटी-संज्ञा स्त्री० [ हि० ] (१) चपटाहट। व्याकुलता। दर्दना। अधीरता। (२) किसी वस्तु के लिये आकुलता। गदरी शरणा।

क्रि० प्र०—पड़ना।

छटाफ-संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + टाक ] एक नील जो मेर का सोनहवां भाग है। पाच भर का चौथाई।

मुहा०—छटाफ भर = (१) नील में पाच का चौथाई भाग। (२) बहुत थोड़ा। खरप। कम।

छटा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) शीति। प्रकाश। प्रभा। क्षयक। (२) शोभा। सौंदर्य। छवि। (३) विजुली। उ०—'चमकते' पत्र छटा सी रातें।—रघुनाथ।

छटाफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] ताड़ का पेड़।

छटामा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) विजली। विजली की चमक। (२) चोहरे की कानि।

छटेल-वि० [ हि० छटना ] छूटा हुआ। चाना।

छड़ी-संज्ञा स्त्री० दे० "छट"।

छड़ी-संज्ञा स्त्री० दे० "छट्टी"।

छट-संज्ञा स्त्री० [ सं० पट्टी, प्रा० छट्टी ] पत्रकार का छटा दिन। प्रति पक्ष की छटा तिथि।

छटई-वि० स्त्री० दे० "छट्टी"।

छटवो-वि० दे० "छट्टी"।

छट्टी-वि० [ सं० पट्टी ] (१) जो कम से पांच और वस्तुओं के उपरान्त हो। गिनती के क्रम में त्रिचक्र स्थान छट्टी पर हो।

मुहा०—छट्टी छमासे = फासी कमी। बहुत दिनों पर।

छट्टी-संज्ञा स्त्री० [ सं० पट्टी, प्रा० छट्टी ] (१) छट्टी। जन्म से छट्टी दिन की पूजा। उ०—छट्टी याहरी लोक वेद विधिकारी सुविधान विधानी। राम लगन विपुवन भजन धरे नाम ललित भुवि जानी।—तुलसी।

वि० प्र०—करना।—पड़ना।—पुजाना।

मुहा०—छट्टी का दूध निक्कलना = कठिन श्रम पड़ना। बहुत ईशानी होना। भारी संकट पड़ना। छट्टी का दूध निकलना = बहुत ईशान करना। अधिक परिश्रम लेना। बहुत कष्ट देना। छट्टी का दूध बाढ़ आना = मर मुल भान जाना। वचन की भारी निगाहें निगाह निकल आना। शीघ्र परिश्रम पड़ना। बहुत ईशानी होना। भारी संकट पड़ना। छट्टी का राजा = पुत्रोंको अधिकार। पुत्राज्य ईश। छट्टी में नहीं पड़ना—(१) भाग्य में न होना। (२) प्रशस्ति में न होना। प्रशस्तिविन्द होना। जन्माग के अनुरूप होना। जैसे, देना तो उनकी छट्टी में नहीं पड़ता है।

(२) एक देवी जिसकी पूजा छट्टी के दिन होती है।

छड़-संज्ञा स्त्री० [ सं० पर ] धातु वा लकड़ी का चाँदा पतला बड़ा टुकड़ा। धातु या लकड़ी का बंडा। जैसे, लोहे की छड़, बॉन की छड़।

विशेष—बहुल से स्थानों में यह शब्द पुं भी बोला जाता है।

छड़ना-क्रि० प्र० [ हि० छटना ] धनाज आदि को छोटेली में टूट कर साफ करना। धोखे में से सब कर भ्रमान छटना जिसमें कचे निकल जाय और भ्रमान साफ हो जाय। छोटना। जैसे, चावल छड़ना।

छड़िया-संज्ञा पुं० [ हि० छट + नीम ] जटाश्र पर की कंदी। पतहरा। (संज्ञा०)

छड़ियाली-संज्ञा पुं० दे० "छड़ियाल"।

छड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० छड़ ] (१) पैर में पड़ने का चूड़ी के आकार का एक गठना। यह चाँदी की पतली छड़ या मुँडे हुए गारे का बनाया जाता है और पाँच से दस बीस तक एक एक पैर में पहना जाता है। (२) मोतिपे की लकड़ों का गुप्पा। सफ़ा।

वि० [ हि० छटना ] अचल। एककाँ।

छा०—छड़ी सवारी। छड़ी चूरीक।

छड़िया-संज्ञा पुं० [ हि० छड़ ] देवकीराज। दरवान। द्वारपाल।

उ०—पटिया चाँपन और को लट छड़ छड़िया काम। तिक

जो चिबुक पर लखत हो सो खिगार रस धार।—सुबहक।

छड़ियाल-संज्ञा पुं० [ हि० छड़ ] एक प्रकार का भाजा वा बरदा।

छड़ो-संज्ञा स्त्री० [ हि० छड़ ] (१) सीधी पतली लकड़ी। पतली नाडी। (२) जहाँ पर पासामे आदि में गोखरू लुटकी आदि की सीधी टेंकाई। (दरज़ी)। (३) कंदी जिसे लोग मुसलमान पीरों की मजार पर चढ़ाते हैं। सदा। कंदी। जैसे, मजार की छड़ी। (४) गुड़िया पीठने वा बाँधी लुटाने की पतली लकड़ी।

वि० स्त्री० [ हि० छटना ] अचल। एककिनी।

मुहा०—छड़ी छुटाँक या छड़ी सवारी = (१) विना किसी संगी

माथा के। थकेले। एकाकी। (२) बिना कोई बोझ या थगवाप किए। तन तनहा।

**छड़ीदार-वि०** [ हि० छड़ी + दार (प्रत्य०) ] (१) जो छड़ी लिए हो। छड़ीवाला। (२) जिसमें मीथी पतली लकीरें हों। लकीरदार। मीथी लकीरोंवाला (कपड़ा)। जैसे, छड़ीदार छिट, छड़ीदार गलता।

सगा पुं० चोबदार। आसा-यरदार। प्रारपासक। रचक।

**छड़ीवरदार-संज्ञा** पुं० [ हि० छड़ी + वर + दार ] चोबदार। बड़े आदिमियों की सवारी के साथ मोने चांड़ी की छड़ी लिए हुए चलनेवाला सेवक।

**छड़ीला-संज्ञा** पुं० दे० "छुरीला"।

**छग-संज्ञा** पुं० दे० "छग"।

**छगादा-संज्ञा** स्त्री० दे० "छगदा"।

**छन-संज्ञा** स्त्री० [ सं० छन, प्रा० छध ] (१) घर की दीवारों के ऊपर की पटिया, चूना, कंकड़ आदि ढाल कर बनाई हुई कमी। पाइन। उ०—छिति पर, छान पर, छानत छतान पर, ललित लतान पर, लाङ्गली की छट पै।—प्रकाशर।

**मुहा०**—छत पटना वा पड़ना = दीवार के ऊपर वैसाई हुई फटियों पर कंकड़, मुशब्बा, चूना आदि पीटा जाना। छत बनना।

(२) घर के ऊपर की खुली हुई पाटन। ऊपर का खुला हुआ कोठा। उ०—गरीमों में लोग छत पर सोने हैं। (३) छतगीर। ऊपर तानने की चादर। चादनी।

**मुहा०**—छत बँधना = वादलों का फँस फँस जाना।

\*संज्ञा पुं० [ सं० छत ] घाव। छगम।

\*क्रि० वि० [ सं० छध ] होते हुए। रहते हुए। आछत।

उ०—(क) मनती गमिसे तें रहे छनहु अछत ममान। थलि अथ ये तिथि छाम लौं परे रहैं। नन प्रान।—बिहारी। (ख) प्रान पिंड को लजि जलै सुबा कहै सब कोथ। जीव छनै जामें मरे मृच्छ लखै न सोय। मरिष तो मरि जाहए दृष्टि परे जंगार। पेसा मरना को मरै दिन में सै सै बार।—कवीर।

**छतना\***-संज्ञा पुं० [ हि० छता, अथवा छतना ] पत्तों का बना हुआ छता। उ०—सोहन सचाई घात करत रचाई दोऊ छवि में बचाई छटि ओर छतना की।—रमकुसुमशर्मा।

**छतनार\***-वि० [ हि० छता वा छतना ] छाने की तरह फैला हुआ।

दूर तक फैला हुआ। विस्तृत।

**विशेष**—इस शब्द का प्रयोग प्रायः वृक्षों के लिये होता है।

**छतरिया विप-संज्ञा** पुं० [ सं० छत्र ] एक प्रकार की खुमी जो बहुत विपेली होती है।

**छतरी-संज्ञा** स्त्री० [ सं० छत्र ] (१) छता। (२) पत्तों का बना हुआ छता। उ०—जै कर सुपर सुपरिया पिय के साथ।

बहुत एक छतरिया बरपात पाय।—रहीम। (३) मंडप। (४) राजाघों की चिता वा सावु महारामार्थों की समाधि के स्थान पर स्मारक रूप से बना हुआ छत्रवेदार मंडप। (५) कवतों के चैतन के लिये बाँस की फटियों का बना हुआ छत्र जो एक ऊँचे बाँस के सिरे पर बँधा रहता है। (६) कहरों की शैली के ऊपर छाया के लिये बँधा हुआ बाँस की फटियों का छत्र जिस पर कपड़ा डालते हैं। (७) बाल वा हथके आदि के ऊपर की छाजन। (८) जडाऊ के ऊपर का भाग। (९) खुमी। छत्रासुना।

**छतलोहट-संज्ञा** स्त्री० [ हि० छत + लोहट ] एक प्रकार की कसरत जिसमें राध के ऊपर पेट के बल पद लोट कर लोहटे हैं। हमने मोँद नहीं निकलती।

**छता**—संज्ञा पुं० [ सं० छत्र ] छता। उ०—मीस भयो हर हार सुमेरु बना भयो छापु सुमेरु को वासी।—मतिराम।

**छतिया\***-संज्ञा स्त्री० [ हि० छता ] छती। वस्तुस्थल। उ०—सुरहु स्थाम सुम केँ सनि दरपे हैं कहत प सरन तुम्हारी। सुन स्थाम विरहाने मोए लिए लगाह छतिया महतारी।—सूर।

**छतियाना-क्रि०** सं० [ हि० छती ] (१) छती के पाम ले जाना। (२) बंदूक छोड़ने के समय छुंदे को छती के पाम लगाना। बंदूक तानना।

**छतियन-संज्ञा** पुं० [ सं० सत्पत्नी प्रा० सत्तयन्त्र ] एक पेड़ जो भारत के प्रायः सभी तर प्रदेशों में पौधा बहुत मिलता है। इसके एक एक पत्ते में सात सात छोटी छोटी पत्तियाँ होती हैं। इसका पेड़ बड़ा होता है और इसकी टहनियों को तोड़ने से दूध निकलता है। इसकी छाल दूध, छमिनाशक, पुष्टिकारक, अमरु और स्केचक होती है। इसका दूध पौधे पर लगाया जाता है और तेल में मिखा कर बड़े दूर करने के लिये कान में डाला जाता है। इसकी लकड़ी संदूक, अलमारी आदि बनाने के काम में आती है। दशमूल नामक काढ़े में इसकी छाल पड़ती है।

**छतीसा-वि०** [ हि० छतीस ] [ आ० छतीसा ] (१) जिसे छतीस बुद्धि हो। चतुर। सयना। चालाक। उ०—पीसी है मनोज की मी छुंमो छतीसी छुंटी सुतत उड़ी मी भरी भाग की नदी सी है।—सुधान। (२) मक़ार। पतल। उ०—नाई की जाति बड़ी छुमी होती है।

**छतीसापन-संज्ञा** पुं० [ हि० छतीसा ] मक़ारी। चालाकी। धूर्तता।

**छतौना-संज्ञा** पुं० [ हि० छता ] (१) छता। (२) छत्राक। खुमी।

**छत्ता**—संज्ञा पुं० दे० "छत"।

**छत्तार\***-संज्ञा पुं० (१) दे० "छत्र"। (२) दे० "सत्र"।

**छत्ता-संज्ञा** पुं० [ सं० छत्र, प्रा० छध ] (१) छता। छतरी। (२) पटाय वा छत जिसके नीचे से रास्ता चलता हो। (३)

मनुष्यजी, भिक्षु आदि के रहने का घर जो भोग का होता है और जिसमें बहुत से राने रहते हैं। (४) छाने की तरह दूर तक फैली हुई जगह। सुतमार चीज। चक्रता। जैसे, दूध का छाना, दार का छाना। (५) काल का बीजरोज।

**छत्तीस-वि०** [ सं० पचमिंश, प्र० छत्तीस ] जो गिनती में तीस थोड़ा कुछ हो।

भोग पु० (१) तीस थोड़ा कुछ के योग का संख्या। (२) इस संख्या का सूचित करनेवाला शब्द जो इस प्रकार लिया जाता है—३१।

**छत्तीसवर्ष-वि०** [ हि० छत्तीस + वर्ष (प्रत्य०) ] जो क्रम में पैंतीस और वस्तुओं के बराबर हो। क्रम में जिसका स्थान छत्तीस पर हो।

**छत्तीसा-संज्ञा पु०** [ हि० छत्तीस ] (छत्तीसो आतिथियों की सेवा करनेवाला या जिसे छत्तीस छुट्टि हो) नाई। हज्जाम।

वि० [ भी० छत्तीसी ] भूत। चालाक। चतुर।

**छत्तीसी-वि०** [ हि० छत्तीस ] (१) गहरे घुल छंदवाली (की)। (२) दुग्धाल।

**छत्तुरी-संज्ञा पु०** [ सं० छत्र ] (१) छाना। (२) वह गोबर जो कर्कों के ढेर (कंदीर) की चोटी पर छोड़ा जाता है। (३) यह गोबर जो खलिहान में खाना की राशि के निर पर चोरी या नवुर से बचाने के लिये रख या छोड़ दिया जाता है। (४) वह छपर जो भूमे की राशि के ऊपर छाया या रखा जाता है। (५) दे० "क्षेत्री"।

**छत्र-संज्ञा पु०** [ सं० ] (१) छाता। छतरी। (२) राजाओं का छाता जो रात्रिहोतों में से है। वह छाता बहुमूल्य स्वर्णरुंद आदि से युक्त रत्नजडित तथा मोती की झालरों आदि से श्रृंखला होता है। भोजराज कृत सुकल्पवृक्ष नामक ग्रंथ में छत्रों के परिमाण वर्ष आदि का विस्तृत विवरण है। जिस छत्र का कण्डू सफेद हो और जिसके निचे पर सोने का कलश हो उसका नाम कनकरुंद है। जिसका रूद्रा, कमलौ कील आदि विशुद्ध सोने की हों, कपड़ा और खोरी कुरण वर्ष हों, जिसमें पत्तीस बत्तीस भोगियों की बत्तीस लखों की झालरें लटकती हों और जिसमें शनैक रख लगे हों, वय छत्र का नाम नवरुंद है। इसी नवरुंद छत्र के ऊपर यदि शठ शृंगुल की एक पताका लगा दी जाय तो यह द्विविजयी छत्र हो जाता है।

यौ०—छत्रद्वंद्व = राजा। शरणा।

**मुद्रा०**—किसी की छत्रद्वंद्व में होना = किसी की शरणा में होना। किसी की शरणा में रहना।

(३) सुमी। भूफेड़। कुडरसुता। (४) बच की तरह का एक पेड़। (५) क्षत्रिया विप। नर विप। क्षत्रियवृत्र।

**छत्र-संज्ञा पु०** [ सं० ] (१) सुमी। भूफेड़। कुडरसुता। (२)

छाता। (३) तालमयाने की जाति का एक पौधा जिसके पत्ते और फल लंबाई लिए होते हैं। (४) कैंटिला नाम की चिड़िया। मकरंग। (५) मंदिर। मंथप। देवमंदिर। (६) शठक का छत्र। (७) मिश्री का कुम।

**छत्रकदेवी-संज्ञा पु०** [ सं० छत्रकेशिन् ] रावण चाही नामक जल-जंतु जिसके शरीर के ऊपर एक गोला छाता ला रहता है। यह समुद्र में होता है।

**छत्रचक्र-संज्ञा पु०** [ सं० ] शुभाशुभ फल निकालने के लिये फलित ज्योतिष का एक चक्र। इसमें नी नीं घटों की तीन पंक्तियाँ बनाते हैं जिनमें क्रमशः श्रुतिनी से लेकर शरत्पंचा तक, मघा से ज्येष्ठा तक और मूल से रेवती तक नी नीं नक्षत्रों के नाम रखते हैं। फिर नक्षत्र के नाम के अनुसार शुभाशुभ की गणना करते हैं।

**छत्रधर-संज्ञा पु०** [ सं० ] (१) छत्र धारण करनेवाला समुग्र। (२) राजा। (३) वह सेवक जो राजा के ऊपर छाता लगावे।

**छत्रधारी-संज्ञा पु०** [ सं० छत्रधर ] जो छत्र धारण करे। जैसे, छत्रधारी राजा।

संज्ञा पु० [ सं० ] (१) (छत्र धारण करनेवाला) राजा। (२) वह सेवक जो राजाओं के ऊपर छाता लगावे।

**छत्रपति-संज्ञा पु०** [ सं० ] छत्र का अधिपति। राजा।

**छत्रपर्व-संज्ञा पु०** [ सं० ] (१) ग्यक्षपर्व। (२) भोजराज का दूध। पदुम। (३) मानपत्ता। मानकपू। मान। (४) क्षत्रिवन।

**छत्रपुष्प-संज्ञा पु०** [ सं० ] तिलकपुष्प।

**छत्रबंधु-संज्ञा पु०** [ सं० ] बीच कुल का छत्रिय। श्रुतिवाचम। उ०—छत्रबंधु तै विप्र बोलाई। चाँसे लिये सहित समुदाई।—तुलसी।

**छत्रभोग-संज्ञा पु०** [ सं० ] (१) राजा का नाश। (२) ज्योतिष का एक योग जिसे राजा का नाशक माना है। (३) वैजयन्त। (४) स्वतंत्रता। शरत्कल। (५) हाथी का एक दोष जो उसके दोनों दाँतों के कुछ नीचे ऊपर होने के कारण माना जाता है।

**छत्रमहाराज-संज्ञा पु०** [ सं० ] वीरों की अनुसार आकाशस्थ चार दिक्पाल जिनके नाम ये हैं—प्रथम वीरभद्राज जो पूर्व दिशा के अधिपति हैं और हाथ में वीणा लिए रहते हैं; दूसरे रुद्रराज जो पश्चिम दिशा के अधिपति हैं और हाथ में शूरा लिए रहते हैं; तीसरे चक्रराज जो उत्तर दिशा के अधिपति हैं और हाथ में चक्र लिए रहते हैं, चौथे चैत्यराज जो दक्षिण दिशा के अधिपति हैं और हाथ में चैत्य धारण करते हैं। यौद्ध मंदिरों में प्रायः इनकी मूर्तियाँ रहती हैं।

**छत्रवती-संज्ञा स्त्री०** [ सं० ] एक प्राचीन राज्य जो पांचाज के



उत्तर पड़ता था। इसे छहिच्छत्र वा छहिच्छत्र भी कहते थे।  
महाभारत, हरिवंश और विष्णु पुराण इत्यादि में इसका  
उल्लेख है।

छन्नवृद्ध-संज्ञा पुं० [ सं० ] मुचकुंद का पेड़।

छन्नार्ग-संज्ञा पुं० [ सं० ] गोवंदी हरताल।

छन्ना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) खुसी। दिंगरी। (२) धनिया।

(३) सोया। (४) मनीठ। (५) राखा। रासन। (६)

सुभृत के अनुसार एक रसायन औषध।

छन्नाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खुसी। दिंगरी। (२) कुङ्कुमुसा।

(३) जलपयूल।

छन्नाकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) राखना नाम की औषधि। (२)

सर्पिणी।

छन्निका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] खुसी। दिंगरी।

छन्नी-वि० [ सं० छन्निन् ] छन्नयुक्त। छन्न धारण करनेवाला।

संज्ञा पुं० नापित। नाई।

संज्ञा पुं० दे० "छन्निय"।

छन्नवर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घर। (२) कुंज।

छन्द-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आचरण। उकनेवाली वस्तु। उकन,

छाल इत्यादि। जैसे, शदच्छन्द। उ०—चार विधु मंडल में

विदुम विरामि, छन्द मस्तिन के छाँजे ते छपाए छपते नहीं।

(२) पत्र। चिह्नियों का पंख। (३) पत्ता। (४) प्रक्षिपणी

वृष्ट। गैठिवन। (५) तमाल वृक्ष। (६) तेजपत्ता।

छन्दन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) आचरण। आच्छादक। उकन।

(२) पत्ता। (३) चिह्नियों का पंख। (४) तमालपत्र। (५)

तेजपत्ता।

छन्दपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तेजपत्ता। (२) भोजपत्र।

छन्दम-संज्ञा पुं० दे० "छन्दम"।

छन्दाम-संज्ञा पुं० [ हिं० छ + दाम ] पैसे का चौगार्ह भाग।

छन्दार-संज्ञा पुं० [ हिं० छ + सं० रद + हिं० दार ] (१) वह पट्ट

जो छः दाँत तोड़ चुका हो। (२) नखल छड़का। शरीर

जड़का।

छन्न-संज्ञा पुं० [ सं० छन्न ] (१) क्षिपाव। गोपन। (२) व्याज।

यहाना। हीला। (३) छल। कपट। धोखा। जैसे,

छन्दवेश।

छन्दमवेश-संज्ञा पुं० [ सं० ] बदला हुआ वेश। कृत्रिम वेश।

दूसरों को धोखा देने के लिये बनाया हुआ वेश।

छन्दमवेशी-वि० [ सं० छन्नवेशिण ] जो वेश बदले हो। जो अपना

असली रूप छिपाए हो।

छन्दिमका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] शुद्ध। गिलोय।

छन्दमी-वि० [ सं० छन्मिन् ] (स्त्री० छन्मिनी) (१) वनावटी वेश धारण

करनेवाला। अपना असली रूप छिपानेवाला। छली।

कपटी।

छन्न-संज्ञा पुं० दे० "छन्न"।

छन्नक-संज्ञा स्त्री० [ यत्न० ] (१) कनकनाइट। कनकार। छन्न छन्न

करने का शब्द। उ०—कवि मतिराम भूपनन की छन्नक सुनि

चाँद भो बरल चित रसिक रमाल की।—मतिराम। (२)

जबगी या तपती हुई वस्तु पर पानी छानि पड़ने के कारण

छन्न छन्न होने का शब्द।

संज्ञा स्त्री० [ सं० शक ] किसी आशंका से चौक कर भागने

की क्रिया। भड़क।

संज्ञा पुं० [ सं० चण, हिं० छन + एक ] एक छण। उ०—

अरि छोड़ो गनिष् नहीं, जात होत बिगार। गृह समूह को

छन्नक में, जारत तनिक धीरग।—पुं०।

छन्नकना-क्रि० प्र० [ यत्न० छन छन ] (१) किसी तपती हुई धातु

(जैसे गरम तथा) पर से पानी आदि के बूँद का छन्न छन्न

शब्द करके बड़ जाता। उ०—मैं दे खोये सुकर छुबत छन्नक

गो नीर। खाल सुन्दरों अरगजा वर हूँ खोये यबीर।—

बिहारी। (२) छन्न छन्न शब्द करना। कनकार करना।

कनकमाना। उ०—छन्नकत सेल यत्तार तोर। छन्नकत सेल

जंजीरनु मोर।—सूदन।

क्रि० प्र० [ सं० शक ] चौकना होकर भागना। भड़कना।

उ०—यह गाय, पास आते ही छन्नकती है।

छन्नक मनक-संज्ञा स्त्री० [ यत्न० ] (१) गहनों के बजने का शब्द।

आभूषणों की कनकार। (२) साज बाज। ठसक। उ०—

न्योने में खिया घड़ी छन्नक मनक मे जाती हैं। (३) दे०

"कुवान मान"।

छन्नकाना-क्रि० सं० [ हिं० छनकना ] (१) पानी को घाँच पर रख

कर आप बना कर बड़ाना जिससे इसका परिमाण कुछ कम

हो जाय। (२) तबे हुए बरतन में पानी या और कोई द्रव

पदार्थ डाल कर गरम करना। खलकाना।

क्रि० सं० [ हिं० छनकना ] चौकाना। चौकना करना।

भड़काना।

छन्नछनना-क्रि० प्र० [ यत्न० ] (१) किसी तपती हुई धातु (जैसे

गरम तथा) पर पानी आदि पड़ने के कारण छन्न छन्न शब्द

होना। (२) खेलते हुए घी, तेल आदि में किसी गीली

वस्तु (जैसे, आटे की लोई, तरकारी आदि) के पड़ने के

कारण छन्न छन्न शब्द होना। छन्न छन्न का शब्द होना।

(३) कनकमाना। कनकार होना।

क्रि० सं० (१) छन्न छन्न का शब्द उत्पन्न करना। (२) कन-

कार करना।

छन्नछवि-संज्ञा स्त्री० [ सं० चणकवि ] पथप्रभा। त्रिजली।

छन्नदा-संज्ञा स्त्री० [ सं० चणक ] रात। रात्रि। उ०—

तजि सँक सञ्चित न चित, योजति धाक कुयाक। दिन

छन्नदा छाकी रहत, छुटत न दिन छवि छाक।—बिहारी।

छनन-मनन-संगा पु० [ यनु० ] कड़ाह के खोलने की या तेल में किसी सखी आनेवाली गीली वस्तु के पड़ने का शब्द ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

मुहा०—छनन मनन होना = कड़ाह में पूरी कर्वाँ आदि निकलना । पूरी, परवाना आदि वगैरा ।

छनना—क्रि० प्र० [ सं० चन ] (१) किसी पूर्ण (जैसे आटा) या द्रव पदार्थ (जैसे, दूध, पानी) का किसी कपड़े या जाली के महीन छेदों में से होकर इस प्रकार नीचे गिरना कि मूल, लूट, सीढ़ी आदि अलग होकर ऊपर रह जाय । छननी से साफ होना । (२) छोटे छोटे छेदों से होकर जाना । उ०—वेड़ की पत्तियों के बीच से पूरा छन छन कर आ रही थी । (३) किसी मरने का पिटा जाना । जैसे, भाग छनना, शराब छनना ।

मुहा०—गहरी छनना = (२) मूल मूल जान होना । गहरी भरी होना । पत्थर रहल की चोट होना । मूल घुट घुट कर गते होना । (२) आपस में चनना । बिगड़ होना । लड़ाई होना । एक दूसरे के विपक्ष प्रवेश होना । उ०—उन दोनों में भाज कल गहरी छन रही है । (३) बहुत से छेदों से चुक होना । स्थान स्थान पर छिद जाना । छलनी हो जाना । जैसे, इस कपड़े में अथ बधा रह गया है, चिलकुल छन गया है । (२) बिध जाना । अनेक स्थानों पर फाट जाना । जैसे, रस्सा सारा शरीर खीरों में छन गया है । † (६) छान चीन होना । निर्णय होना । सधी और झूठी बातों का पता चलना । जैसे, मामला छनना । (७) कड़ाह में से पूरी पकवान आदि तलकर निकलना । जैसे, पूरी छनना ।

वज्र पु० छानने की वस्तु । जैसे, महीन छनना (कपड़ा) ।

छनवाना—क्रि० प्र० दे० “छनाना” ।

छननाका—संज्ञा पु० [ यनु० ] (१) छननाका । टनाका । भनकार । (२) दरवाँ के बतने का शब्द ।

छननाका—क्रि० प्र० [ हि० छनना ] (१) किसी दूसरे से छानने का काम करना । (२) मश्रा आदि पिछाना । जैसे, भाग छनना । (३) कड़ाह में पकवान तलवाना ।

छनिक-वि० दे० “छनिक” ।

छन० पु० [ हि० छन + चन ] एक वृत्त । अवयव काल ।

छन-वि० [ सं० ] (१) आश्रित । आश्रित । इका हुआ । (२) छल । गालब ।

छन० पु० (१) एकान्त स्थान । निजन स्थान । (२) गुप्त स्थान ।

छन० पु० [ सं० छन ] छनरी नाम का गहना ।

छन० पु० [ यनु० ] (१) किसी तपी हुई चीज पर पानी आदि पड़ने से उत्पन्न शब्द । (२) कड़कड़ते तेल का धीमे मन्त्रने की वस्तु पड़ने का शब्द ।

मुहा०—छन होना = छल जाना । उड़ जाना ।

(३) धातुओं के पत्तों के परस्पर टकर से उत्पन्न शब्द । धनकार । टनकार । † (४) छोटी छोटी कंकड़ियाँ । बजरी ।

छन्नमति-वि० [ सं० ] जिसकी बुद्धि पर परदा पड़ा हो । जड़ । मूर्ख ।

छन्ना—संज्ञा पु० दे० “छनना” ।

छप-संज्ञा श्री० [ यनु० ] (१) पानी में किसी वस्तु के एक बारी जोर से गिरने का शब्द । (२) पानी के एक बारी पड़ने का शब्द । पानी का छींटा के जोर से पड़ने का शब्द ।

यो०—छपछप = भरपूर ।

छपकाना—क्रि० प्र० [ छप से यनु० ] (१) पतली कमची से किसी को मारना । पतली लथीली छड़ी से पीटना । (२) कटारी या तलवार के आघात से किसी वस्तु को काट डालना । काट डालना । छिन्न करना ।

छपका—संज्ञा पु० [ हि० चपकना ] मिर में पड़ने का एक गहना जिस सखनऊ में सुसज्जमान क्षिप्रा पहनी होती है ।

मिमांसा पु० [ हि० छपकना ] पतली कमची । लांटा ।

छंसा पु० [ हि० चार + पका ] सुरवाले पशुओं का एक रोग जिसमें पशुओं के सुर पक जाते हैं । सुरपका ।

छंसा पु० [ यनु० ] (१) पानी का भरपूर छींटा । छींटा ।

(२) एक प्रकार का जाल जिसमें कचनर कैसाट जाते हैं ।

(३) लकड़ी के सँदूक में बह ऊपर का पट्टा जिसमें छुँहें की जमीर लगी रहती है । (४) पानी में हाथ पैर मारने की क्रिया या भाव ।

क्रि० प्र०—मारना ।—लेना ।

छपछपाना—क्रि० प्र० [ यनु० ] (१) पानी पर कोई वस्तु जोर से पटक कर छपछप शब्द उत्पन्न करना । पानी पर हाथ पाँव मारना । पानी पर हाथ पाँव पटकना । (२) कुछ तीर लेना । जैसे, वे तीरते क्या हैं, यों ही पानी पर छपछपाते हैं । क्रि० प्र० [ यनु० ] पानी को छड़ी या हाथ आदि पटक कर इस प्रकार हिलाना जिस में छप छप शब्द उत्पन्न हो ।

छपटना—क्रि० प्र० [ सं० चिपटना, हि० चिपटना ] (१) चिपकना । किसी वस्तु से लगना या सटना । (२) आसक्ति होना ।

छपटाना—क्रि० प्र० [ हि० छपटना ] (१) चिपकाना । चिमटना । (२) छानने से लगाना । आसक्ति करना ।

छपटी—संज्ञा श्री० [ हि० छपटना ] चूल्हा । लकड़ी का टुकड़ा जो छीलने से निकले ।

वि० पतला । दुबसा । फूटा ।

छपड़ी—संज्ञा श्री० [ दे० ] एक प्रकार का भुतना पर्वा ।

छपड़—संज्ञा पु० [ सं० पड़पड़ ] भ्रमर । मीरा । उ०—(क) उलटि तहाँ पग धारिये जहाँ मन मान्यो । छपड़ फँज तजि बेसि सों खटि प्रेम न जान्यो ।—सूर । (र) छपड़ सुनि

वर बचन हमारे। विन व्रजनाथ ताप नैनन की कौन हरे हरे  
शंतर कारे।—तुलसी।

छपन।—वि० [ हि० छिपना ] घुस। भायव। लुप्त। (पंजाबी)  
उ०—न जाने कहाँ छपन हो गई।—अद्वैतराम।

संज्ञा पु० [ सं० ऋषण ] विनाश। नाश। संहार। उ०—छोनी  
मे न छाड़्यो छप्यो, छोनिप को छोना छोटे छोनिप छपन  
बांको विरुद बहत है।—तुलसी।

छपना।—क्रि० अ० [ हि० चपना = दबना ] (१) छुपा जाना।  
छिह्न वा दाब पड़ना। (२) चिह्नित होना। अंकित होना।  
जैसे, छोट छपना, मुहर छपना। (३) बंगाल में किसी  
लेख आदि का मुद्रित होना। छापेखाने में अक्षरों आदि का  
अंकित होना। जैसे, पुस्तक छपना। (४) शीतला का टीका  
लगाना।

क्रि० अ० दे० “छिपना”।

छपरखट, छपरखाट—संज्ञा स्त्री० [ हि० छप्पर + खाट ] मसहरीदार  
पलंग। यह पलंग जिसके ऊपर ढंढों के सहारे कपड़ा  
तना हो।

छपरबंद—वि० [ हि० छप्पर + बंध ] [ संज्ञा छपरबंदी ] (१)  
जिनका घर बना हो। आबाद। बसे हुए। पाही का उलटा।  
जैसे, छपरबंद अस्सी, छपरबंद बागिचा। (२) छप्पर  
छाने का काम करनेवाला। छप्पर छानेवाला। (३) पत्ता के  
ब्रास पास बसनेवाली एक जाति जो अपने को राजपूत कुल  
से उत्पन्न बतलाती है।

छपरबंदी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छपरबंद ] (१) छुपाई। छप्पर छाने  
का काम। (२) छाने की मजूदारी। छुपाई।

छपरा।—संज्ञा [ हि० छप्पर ] (१) घास का दोकड़ा जो पत्तों से  
मड़ा होता है और जिसमें तमोली पान रखते हैं। (२) दे०  
“छप्पर”।

छपरिया—संज्ञा स्त्री० (१) दे० “छपरी”। (२) छोटा छप्पर।

छपरी।—संज्ञा स्त्री० [ हि० छप्पर ] कोपड़ी। मट्ठी। उ०—  
चंदन की लुटकी भली, कड़ा बज्जल बनराव। साधुन की छपरी  
भली, सुते अथाधु को गांव।—कबीर।

छपवाई—संज्ञा स्त्री० दे० “छपाई”।

छपवाना।—क्रि० उ० दे० “छपाना”।

छपवैया।—संज्ञा पु० [ हि० छापना ] (१) छापनेवाला। (२)  
छपवानेवाला। (३) मुद्रित करानेवाला। उ०—मंगल  
सदाही करै राम ब्रह्म प्रसन्न सदा राम रतिरावली या योग  
छपवैया को।—झगलेश।

छपही।—संज्ञा स्त्री० [ देग० ] सोने वा चांदी का एक गहना जिसे  
त्रिधा हाथ की उंगलियों में पहनती है।

छपा।—संज्ञा स्त्री० [ सं० ऋष ] (१) रात्रि। रात उ०—छपन छपा  
के। रवि हव भा के। दंड उतंग उड़ाके। विविध कथा

के बंधे पताके। छुपे जे रवि रथ चांके।—धुराज। (२)  
हलदी।

छपाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० छापना ] (१) छापने का काम।  
मुद्रण। अंकन। (२) छापने का ढंग। (३) छापने की  
मजूदारी।

छपाकर—संज्ञा पु० [ सं० ऋषकर ] (१) चंद्रमा। चांद। (२) कर्पूर।  
कपूर।

छपाका—संज्ञा पु० [ अनु० ] (१) पानी पर किसी वस्तु के और से  
पड़ने का शब्द। (२) छोट। और से उड़ला या फंका  
हुआ पानी।

क्रि० प्र०—मारना।

छपाना।—क्रि० उ० [ हि० छापना का प्र० ] (१) छापने का काम  
कराना। (२) चिह्नित कराना। अंकित कराना। (३) छापे-  
खाने में पुस्तक आदि अंकित कराना। मुद्रित कराना। (४)  
शीतला का टीका लगवाना।

क्रि० सं० दे० “छिपाना”।

क्रि० उ० [ अनु० छप छप वा हि० छापना ] सोतमें के लिये  
खेत का सींचना।

छपानाथ—संज्ञा पु० दे० “छपानाथ”।

छपाव\*।—संज्ञा पु० दे० “छिपाव”।

छप्पर—वि० [ सं० पट्टपचाय, प्रा० छप्पका, छप्पण ] जो गिनती में  
पचास और छू है। पचास से छू अधिक।

संज्ञा पु० (१) पचास और छू की संख्या। (२) इस संख्या  
का सूचक शंक जो इस प्रकार लिखा जाता है—२६।

छप्पर—संज्ञा स्त्री० [ सं० पट्टप ] एक सांघिक छंद जिसमें ६ पद  
होते हैं। इस छंद में पहले दोला के चार पद, फिर उठाला  
के दो पद होते हैं। लघु गुरु के क्रम से इस छंद के ७१  
भेद होते हैं। उ०—अजय विजय नक्तकण्ठी धीर बंताल  
बिहंकर। मरुट हरि हर महा हंस चंदग छ छप्परकर। श्याम  
सिंह गढ़ील कच्छ केकिल खर कुंजर। मदन मत्स्य ताटक  
शेष सारंग पयोधर। शुभरुमल कंद वारख गलब, भान  
अजंगम मर सरस। गणि ममर सु सारस मेह कहि, भकर  
अली सिदिहि सरस।

छप्पर—संज्ञा पु० [ हि० छापना ] (१) बाँस या लकड़ी की कटियों  
और कूट आदि की बनी हुई छाजन जो मकान के ऊपर  
छाई जाती है। छाजन। छान।

क्रि० प्र०—छाना।—डालना।—पड़ना।—रखना।

यौ०—छप्परबंद।

मूढा०—छप्पर पर रखना = दूर रखना। अलग रखना। रखने  
देना। छोड़ देना। चर्चा न करना। जिक्र न करना।  
उ०—तुम अपने घड़ी सड़ी छप्पर पर रखो, लोभो हमारा  
रुखा दो। छप्पर पर कूट न देना = अर्थ न निगन देना।  
कमात देना। अकिंचन देना। छप्पर फाड़ कर देना = अना-

याम देना । विना परिश्रम प्रदान करना । वैठ बैठाना अकथमान देना । घर बैठे पहुँचाना । उ०—जब देना होता है तो ईश्वर छप्पर काट कर देता है । छप्पर रखना = (१) पहा-गान रखना । योग रखना । निद्रा लम्बाना । उपहृत करना । (२) दोषोपेक्षण करना । दोष लगाना । कनेक लम्बाना । (३) छेड़ा सात या गडडा जिसमें धरसाती पानी इकट्ठा रहता है । हावर । पोखर । तलैया ।

छप्परबंद—संज्ञा पु० [ हि० छपर + बन्ध ] (१) छप्पर छानेवाला (२) पत्ता के आस पास घसनेवाला मृक जाति जो धरने को रागपत फूल से बन्धन बतलाती है ।

वि० जिसने घर बना लिया है । जो बस गया हो । बसा हुआ । आबाद । जैसे, छप्परबंद शायली ।

छषा—संज्ञा स्त्री० दे० "कुवि" ।

छषा—संज्ञा पु० [ देश ] [ हि० कष + ठा ] (१) ठेकरा ।

बसा । आबा । क्षिपना । (२) खाँचा ।

छषा—संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] शरीर की मुहर बनावट । सुंदरता । सज धज ।

छषा—संज्ञा पु० दे० "छषा" ।

छषि—संज्ञा स्त्री० दे० "कुवि" ।

छषी—संज्ञा पु० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] [ हि० छष + ष ]

शोभायुक्त । सुहावना । सुंदर । सज धज का । आँचा ।

उ०—छषा छषीले छैन का, नवल मेह छदि भारि । पुमति यादति खाइ घर, पदिरति धरति वतारि ।—विहारी ।

छषु—संज्ञा पु० दे० "छषु" ।

छषु—संज्ञा पु० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] मुँह की तरफ का एक कीड़ा जिसकी पीठ पर छ काशी छषुकिर्मा होती है । वह बड़ा चिपेला होता है । कहते हैं कि इसका काटा नहीं जाता ।

छषी—संज्ञा स्त्री० [ देश ] पैसा । ( दखल )

छषी—संज्ञा पु० [ देश ] पदविष, प्रा० कष + ष + ष ] जो गिरती तो धीमे गिर घुटती ।

गसा पु० (१) धीमे से छ अधिक की संख्या । (२) हम मरवा का लुपक श्रक जो हल प्रकार निवा जाता है—२६ ।

छषीसंधी—संज्ञा पु० [ हि० छष + ष + ष + ष + ष ] जो क्रम में पचीस और पचासों के उपरांत हो । जिसका स्थान छषीस पर हो ।

छषीसी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छष + ष + ष + ष + ष ] (१) छषीस वस्तुओं का समूह । (२) पचासों की बिनी का गैकड़ा जो छषीसी माटी या १२० का होता है ।

छषउ—संज्ञा पु० [ देश ] विश्विद्वान बालक । वह बालक जिसका पिता मर गया हो ।

छष—संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] (१) छषु आदि के बजने का शब्द । (२) पानी बरसने का शब्द ।

छष—संज्ञा पु० दे० "छषा" ।

छषक—संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] चाल टाल की बनावट । टपक । टपटाट । ( छिपों के लिये )

छषकना—संज्ञा पु० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] (१) छषु आदि दिला कर छष छष करना । (२) गद्गन आदि बजाना । गद्गनों की फनकार करना । ठसक दिखाना । ( छिपों के लिये ) (३) दे० "छषकना" ।

छषछष—संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] वह शब्द जो चलने में पैर पड़ने हुए गद्गनों के बजने से होता है । गुरुर, पापप, छषु आदि के बजने का शब्द । उ०—छषछष करि झिनि ससनि छषी पायल बौड छषी ।—सुकवि । (२) मोत बरसने का शब्द ।

हि० छष छष छष शब्द के साथ ।

छषछषाना—संज्ञा पु० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] (१) छष छष शब्द करना । (२) छष छष शब्द करके चलना ।

छषना—संज्ञा पु० [ सं० छष + ष + ष + ष + ष ] छषा करना । उ०—छषिद्वि सज्जन मोरि छिटाई । सुनिद्वि बाल वयन मन लाई ।—तुलसी ।

छषा—संज्ञा स्त्री० दे० "छषा" ।

छषाछष—संज्ञा पु० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] गद्गनों के बजने का शब्द । (२) पानी बरसने का शब्द ।

हि० छष छषा छष छष शब्द के साथ, जैसे छषाछष पानी बरसना ।

छषापन—संज्ञा पु० दे० "छषापन" ।

छषापान—संज्ञा पु० दे० "छषापान" ।

छषाशी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] छष गद्गनों का बाट ।

छषासी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] वह भाद जो किसी की छषु से छष गद्गनों पर उसके संबंधी करते हैं ।

छषिच्छा—संज्ञा स्त्री० [ सं० छष + ष + ष + ष + ष ] (१) समझ । (२) ह्वाला । मंकेन ।

छषुछ—संज्ञा पु० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] पत्राव । कतिबंध ।

छष—संज्ञा पु० [ सं० छष + ष + ष + ष + ष ] निवा । निवाला ।

विशेष—दे० "छष" । उ०—वेदि रिपु छष सोइ रवेनि उपाज । भावी वय न आन कहु साज ।—तुलसी ।

छष—संज्ञा पु० दे० "छष" ।

विशेष—दे० "छष" ।

छषा स्त्री० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] छषों या कणों के वेग से निकलने का गिरने का शब्द । उ०—छष छष कंकड़ियाँ गिर रही हैं ।

छषा—संज्ञा पु० दे० "छष" ।

छषई—संज्ञा स्त्री० [ देश ] एक तरह का उगा ।

छषकना—संज्ञा पु० [ हि० छ + ष + ष + ष + ष ] (१) छष छष करके छषकना या विपना । (२) किसी पदार्थ का कभी तल को छष करके और कभी उल्टे छष वेग से किसी मोल जाना ।

हि० छष दे० "छषकना" ।

छरछंदी—संज्ञा पुं० दे० “छलछंद” ।

छरछंदी—वि० दे० “छलछंदी” ।

छरछर—संज्ञा पुं० [ हि० छर ] (१) कणों वा छुरों के वेग से निकलने और दूसरी वस्तुओं पर गिरने का शब्द । उ०—  
तिहि फिर मंडल बीच परी गोली मर मर मर । तहें  
फुटिय कर गौर श्रोत्र सुटिय छत छर छर ।—चूदन ।  
(२) पतली लचीली छड़ी के लगने का शब्द । सट सट ।  
उ०—काहे को हरि हतना ग्राम्यो । सुन री मैया मेरो मैया  
कितना गोरोस मायो । जय रनु यों कर गाओ बांधे छर छर  
मारी साडी ।—चूर ।

छरछराना—क्रि० अ० [ सं० छार, हि० छर ] (१) नमक वा चार  
आदि लगने से शरीर के घाव या छिले हुए स्थान में पीड़ा  
होना । जैसे, हाथ छरछरा रहा है । (२) चार, नमक आदि  
का शरीर के घाव या छटे हुए स्थान पर लगा कर पीटा  
जयस करना । उ०—नमक घाव पर छरछराता है ।  
क्रि० अ० [ अनु० छर छर ] कणों को वेग से फिरी वस्तु पर  
गिराना वा फिलाना ।

छरछराना—संज्ञा स्त्री० [ हि० छरछराना ] (१) छुरों वा कणों  
के वेगपूर्वक एक साथ निकलने और गिरने का भाव ।  
(२) घाव में नमक आदि लगाने से उत्पन्न पीड़ा ।

छरना—क्रि० अ० [ सं० छरण, प्रा० छरय ] (१) घूमना । वहना ।  
टपकना । झनना । उ०—ऊँची अटा घटा ह्व राजाई छरति  
पटा छिति छेरि ।—राघुराम ।

संज्ञा० क्रि०—जाना ।

(२) चक्कफाना । चुचुपाना । उ०—विधुरी अलक,  
शियल कटि डोरी नलछत छरित मातलगामिनी ।—मूर ।

(३) छँटना । दूर होना । न रह जाना । उ०—अथ हरि  
मुरली अथर धरत । जग मोहरे, मृगयूष भुलाने, निरवि  
मदन छवि धरत ।—मूर ।

क्रि० अ० [ हि० छरना ] भूत प्रेत आदि द्वारा मोहित  
होना ।

संज्ञा० क्रि०—जाना ।

† क्रि० सं० [ हि० छरना ] छलना । धोखा देना । छानना ।  
मोहित करना । भुलाना । उ०—तू काँवर परावस योना ।  
भूला धोग छर सोहि सोना ।—जायसी ।

क्रि० सं० दे० “छड़ना” ।

छरछुरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० छर + छुर ] (१) छुरीला । (२) एक  
पुड़िया जिसमें छरछुरी आदि सुगंधित द्रव्य होने हैं और जो  
जिवाड़ों में चढ़ाए जाते हैं ।

छरमार—संज्ञा पुं० [ सं० सार + मार ] (१) प्रसंग या कार्य  
का धोका । कार्यभार । उ०—(क) देख कोस परिजन  
परिवार गुरु पद रजहिं लाग छर मार ।—गुलसी । (ख)

लखि अपने गिर सय छर मार । फदि न सजहिं कछु करहिं  
विचार ।—गुलसी । (२) कंकट । यवैड़ा ।

छरहरा—वि० [ हि० छर + हरा (प्रत्य०) ] [ सं० हरारी,  
संज्ञा छरहरापन ] (१) धीमाग । सुतक । हलका । जो  
मोटा वा भटा न हो । जैसे, छरहरा यदन । उ०—राधिका  
भंग मिलि गोप गारी । जहाँ हिलि मिलि सवै रहति विहै  
ननि नहनि परस्पर कंतुहल करत भारी ।.....  
सुचति थानेद भरी भईं जुरि कै छरी नई छरहरी उदि  
सैन योरी ।—चूर । (२) शुभ । धाका । तेज । फुरतीला ।  
† वि० [ हि० छर + हारा (प्रत्य०) ] बहुस्पर्षा ।

छरहरापन—संज्ञा पुं० [ हि० छरहरा + पन ] (१) क्षीणांगता ।  
सुतकपना । (२) सुली । फुरती ।

छरा—संज्ञा पुं० [ सं० छर, हि० छर ] (१) छड़ा । (२) जर ।  
लड़ी । उ०—गुमहरा की छरा जर में पट पीत पितंबर की  
छवि न्यारी । (३) रस्ती । उ०—दूटे छरा चर्रादिक गोचन  
आ धन ई सो सख धन देई ।—रसपान । (४) नारा ।  
हजारबंद । मीची । उ०—(क) कहै पदमाकर नवीन अचतीपी  
सुली अथ सुले छरि छरा के छौर छलकै ।—पद्माकर ।  
(ख) तहैं भीतम वीठ भए रस के पस हाथ चलायत जोरी  
करैं । गिरि जच्छ-वधून के बल कछु खिंचि, छोर छराने की  
डोरी परैं ।—लखमणसिंह ।

छरिदा—वि० दे० “छरीदा” ।

छरिया—संज्ञा पुं० [ हि० छरि ] छड़िया । छड़ी बरदार । पोषदार ।

छरीला—संज्ञा पुं० दे० “छरीला” ।

छरील—संज्ञा स्त्री० दे० “छड़ी” ।

वि० (१) दे० “छड़ी” । (२) दे० “छली” ।

छरीदा—वि० [ सं० छरीदा ] (१) छकेला । सने तनहा । बिना किसी  
संगी साथी का । (२) बिना कोई धोका वा असवाय लिए ।  
( यात्रा के संसर्ग में इस शब्द का प्रयोग अधिक होता है ) ।

छरीदार—वि० संज्ञा पुं० दे० “छड़ीदार” ।

छरीला—संज्ञा पुं० [ सं० छरेय ] काई की तरह का एक पीथा जिसमें  
केसर वा फूल नहीं लगते । यह वास्तव में खुसी के समान  
परांगमजी (Parasite) पीथा है जो भिन्न भिन्न प्रकार  
की काष्ठों पर जम कर जहाँ के साथ मिल कर अपनी वृद्धि  
करता है । यह खीचुवाली जमीन तथा कड़ी से कड़ी धातुओं  
पर उमड़े हुए चकलों वा बाल के लच्छों के रूप में फैलता  
है और कुछ मृतपन लिए होता है । यह पीथा अधिक से  
अधिक गरमी या सखी सह सकता है, यहाँ तक कि जहाँ  
और कोई वनस्पति नहीं हो सकती वहाँ भी यह पाया जाता  
है । सूखने पर इसमें से एक प्रकार की मीठी सुगंध आती  
है जिसके कारण यह मसालों में पड़ता है । औषध में भी  
इसका प्रयोग होता है । वैद्यक में यह चरपरा, कटुभा, कफ

और बात-नाशक और गुल्फा वा राह को दूर करनेवाला माना जाता है तथा काज, कोड़, पथरी आदि रोगों में दिया जाता है। इसे पथरकूल और बुझना भी कहते हैं। हिमालय पर यह चढ़ाने, पेड़ों आदि पर बहुत दिखाई देता है।

पर्या०—सैलेय। सैलाख्य। दृष्ट। शिलापुष्प। गिरिपुष्पक। शिलासन। शैलज। गिलेय। कालानुसार्य। गृह। पलित। जीर्ण। शिलादुद्दु।

छोरा—छा पु० [ सं० सुर, पू० हि० छिनेत्सा = छिन्ना ] खरोच। खरीर से कटि वा और किसी सुकीली वस्तु के चुभ कर कुछ दूर तक रींच जाने के कारण पड़ी हुई बकरी। उ०—  
पैहां छोरे जो पानन को कटिदे पटने हूँ तो हूं न डरिहैं।

छूर्दन—भग पु० [ सं० ] घनन। कैं करना।

छर्दि—छंजा छी० [ सं० ] (१) घनन। कैं। उलटी। (२) एक रोग जिसमें रोगी के मुँह से पानी छूटता है और उसे समझी जाती है और घनन होता है। वैद्यक में इस रोग के दो भेद माने गये हैं—एक साधारण जो कटुहं, नमकीन, पानीवा तेल की चूर्ति, अधिक खाने तथा अधिक और अकाल भोजन करने से हो जाता है। अन्य रोगों के समान इसके भी चार भेद हैं—वातज, पित्तज, श्लेष्मज और सिन्धोज। दूसरा धातुक जो अर्धत धम, भय, रुद्धि, अजीर्ण आदि के कारण से उत्पन्न होता है। वैद्यक में यह पांच प्रकार का माना गया है—धीमस, दौहदज, आमस, असात्म्यज और छुमिज। इस रोग से कास, आम, ज्वर आदि भी हो जाते हैं।

पर्या०—मच्छिका। छूर्द। घनन। घमि। छर्दि। घंति।  
वृद्ध। छूर्दन। अफानिका।  
छंजा छी० [ सं० छर्दि ] (१) घर। (२) लेज। (३) वृद्ध। घनन।

छर्दिका—छंजा छी० [ सं० ] (१) घनन। (२) विष्णुक्रान्ता।

छर्दिकारिपु—छंजा छी० [ सं० ] छेटी इलायची।

छर्दिप्र—छंजा पु० [ सं० ] महानिष। पकाइन।

छरी—छंजा पु० [ हि० छला, करना वा अनु० छहर ] (१) छोटी कंकड़ी। कंकड़ आदि का छोटा टुकड़ा। (२) छोटे वा सीसे के छोटे छोटे टुकड़ों का समूह जो बंदूक में भर कर चलाया जाता है। (३) वेग से फेंके हुए पानी के छोटे छोटे छंटी वा कणों का समूह।

छलक, छलंगी—छंजा छी० दे० "दुलंगी"।

छलक—भग पु० [ सं० ] (१) धानविक रूप के छिपाने का कार्य जिससे कोई वस्तु वा कोई वान और की और देख पड़े। वह व्यवहार जो दूसरे को धोरा देने वा बहलाने के लिये किया जाता है। (२) व्याज। मिस। बदना। (३) धूर्तता। बंधन। उगपना।

यो०—छल कपट। छल छिद्र।

(१) कपट। दंभ। (२) बुद्ध के निबम के विरुद्ध शत्रु पर शत्रु-प्रहार। (३) न्याय शास्त्र के सोलह पद्यों में से चौदहवां पदार्थ जिसके द्वारा प्रतिवादी वक्ता की बात का वाक्य के अर्थ-विकल्प द्वारा विघात वा खंडन करता है। यह तीन प्रकार का माना गया है—वाक्यूल, सामान्यछल और उपचारछल—।

जिसमें साधारणतः कहे हुए किसी वाक्य का वक्ता के अभिप्राय में भिन्न अर्थ कल्पित किया जाता है वह वाक्यूल कहलाता है; जैसे किसी ने कहा कि "यह वालक नव वर्ष का लिये है"। इस पर प्रतिवादी वा वलवादी नव शब्द का वक्ता के अभिमत अर्थ से भिन्न अर्थ कल्पित करके खंडन करता है और कहता है कि "वालाक नव वर्ष का कहाँ लिये है, उसके पास तो एक ही है।" जिसमें संभावित अर्थ का अति सामान्य के योग से अर्थभूत अर्थ कल्पित किया जाय वह सामान्य छल है, जैसे किसी ने कहा कि "ब्राह्मण विद्या-चर्य संपन्न होता है।" इन पर वलवादी कहता है "हां विद्याचर्य संपन्न होना तो ब्राह्मण का गुण ही है पर यदि यह गुण ब्राह्मण का है तो ब्राह्मण ही विद्याचर्यसंपन्न होगा क्योंकि वह भी ब्राह्मण ही है।" धर्मविकल्प (सुधा-विरा, अलंकार, लक्ष्य, इत्यादि) द्वारा सूचित अभिप्रेत अर्थ का जहाँ शब्दों के मूल अर्थ आदि को लेकर तिपेय किया जाय वहाँ उपचारछल होता है, जैसे, किसी ने कहा—'सारा घर गया है', इस पर प्रतिवादी कहता है कि "घर कैसे आया? घर तो बूढ़ है।"

छला पु० [ सं० ] जल के छंटी के गिरने का शब्द। पानी की धार जो पथियों को ऊपर से पानी पिलाने में बँध जाती है।

मुहा०—छल पिखाना = कठोरे तथा बला कर गद्ग चतने पथियों को पानी पिलाना।

छलक—भग छी० [ हि० छलकना ] छलकने का भाव वा क्रिया।

छंजा पु० [ सं० ] छल करनेवाला।

छलकन—छंजा छी० [ हि० छलकना ] (१) छलकने का भाव। पानी आदि की बहाव। पानी वा और किसी पतले पदार्थ के छिलने होजने के कारण बढ़ल कर बरतन से बाहर आने का भाव। (२) वृद्ध। झुरखा। उ०—छवि छलकन भरी पीक पलकन लौंहीं श्रम ललकन अचिकने चै।—पदमारक।

छलकना—कि० थ० [ अनु० ] (१) पानी वा और किसी पतली चीज का छिलने होजने आदि के कारण बरतन से बढ़ल कर बाहर गिरना। आवात के कारण पानी आदि का बरतन से ऊपर बढ कर बाहर आना। (इयं शब्द का प्रयोग पात्र और पात्र में मरे हुए जल आदि दोनो के लिये होता है, जैसे, अथजल गरीर छलकत जाय।) (२) उमड़ना। बाहर प्रकट होना।

उद्गसित होना । उ०—(क) मनुष्य उमषि थैंग थैंग छवि  
छलकें ।—छलसी ।—(ख) गोकुल में गोपिन गोविंद संग  
सैरी फाग सति भवि, प्रात समय पेसी छवि छलकें ।—  
पदमाकर ।

छलकाना—कि० सं० [ हि० ललकना ] किसी पात्र में गरे जल  
आदि को हिला हुआ कर बाहर उछालना ।

छलछंद—संज्ञा पु० [ हि० छल + छंद ] [ वि० छलछंदी ] कपट का  
जाल । कपट का व्यवहार । चालवाजी । धूर्तता ।

छलछंदी—वि० [ हि० ललक + छंदी ] धूर्त । चालबाज ।  
धोखेबाज ।

छलछलाना—कि० अ० [ अनु० ] छल छल शब्द करना । पानी  
आदि थोड़ा थोड़ा बरके गिराना निममें छल छल शब्द  
उत्पन्न हो ।

छलछिद्र—संज्ञा पु० [ सं० ] कपट व्यवहार । धूर्तता । धोखेवाजी ।  
उ०—मेहि सपनेहु छलछिद्र न भाया ।—नुलसी ।

छलछिद्रो—संज्ञा पु० [ हि० ललक + छिद्र ] धोखेबाज । छली । कपटी ।

छलन—संज्ञा पु० [ सं० ] [ वि० ललन ] छल करने का कार्य ।

छलना—कि० न० [ सं० लन ] किसी को धोखा देना । झुलाने  
में डालना । दगा देना । प्रतारित करना ।

छला छी० [ सं० ] धोखा । छल । प्रतारण ।

छलनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० ललना + नी ] महीन कपड़े वा  
छेददार चमड़े से मड़ा हुआ एक मैदरदार वस्त्रन निममें  
धोकर, भूसी आदि झलक करने के लिये छाटा छानने हैं ।  
छाटा छालने का वस्त्र । चलनी ।

मुहा०—किसी वस्तु को छलनी कर डालना वा देना = (१)  
किसी वस्तु में बहुत से छेद कर डालना । (२) किसी वस्तु को  
वहूँसे स्थान पर फाड़ कर बेचना कर डालना । (किसी वस्तु का)  
छलनी हो जाना = (१) किसी वस्तु में बहुत से छेद हो जाना ।  
(२) किसी वस्तु का स्थान स्थान पर फट कर बेचना हो जाना ।  
छलनी में डाल छात्र में उठना = यात का बरसाद करना ।  
थोड़ी सी बुझाई या दण्ड का बहुत बढ़ा कर कठना । थोड़ी सी  
श्रम को लेकर चारों ओर बढ़ा बढ़ा कर कहते किना । (गि०)  
कलोजा छलनी होना = (१) दुःख या क्रोध सहने सहने  
दण्ड बर्बर हो जाना । निर्वार फट में जी ऊंच जाना । (२)  
जी दुःखनेवाली वस्तु मुनते मुनते ध्वस्त जाना ।

छलछाई—वि० स्त्री० [ सं० छल + छाई (प्रत्य०) ] छुपी । कपटी ।  
चालबाज । धूर्त । उ०—वे छलछाईं लुगाईं सथे निमि धीम  
निवाज हमें दहती हैं ।—निवाज ।

छला छी० छल । कपट ।

छलांग—संज्ञा स्त्री० [ हि० उल्लङ्घन + गङ्गा ] पुरों को एक बारगी दूर  
तक फेंक कर वेग के साथ धामे बड़ने का कार्य । उड़ान ।  
फलांग । चौकड़ी ।

कि० प्र०—भरना ।—मारना ।

छलांगना—[ कि० अ० ] [ हि० ललङ्घन ] चौकड़ी भरना ।  
धामे उड़ाना । फलांग मारना ।

छला—[ संज्ञा पु० ] [ सं० छल + ला ] छल । धोखेवाजी ।  
गहना । उ०—छला परेयिनि हाथ से धूम कर  
विछुपनि । पिपाईं गिगये जसि विविनि निमेष  
कानि ।—विहारी ।

[ संज्ञा स्त्री० ] [ सं० लला ] धाना । चमड़ा ।  
फलक ।

छलाई—[ संज्ञा स्त्री० ] [ हि० लल + छेद (प्रत्य०) ] छल का  
कपट । उ०—पंडु के पत कपट सान सुनेपन  
छेद छलाई ।—तुलसी ।

छलाया—[ कि० अ० ] [ हि० ललना का प्र० ] धोखे में डक  
धोखा दिलाया । प्रतारित कराया । उ०—हुये  
येरिनि नहिं धाईं । मोति ममि येरिनि छलायिनि  
जायसी ।

छलाया—[ संज्ञा पु० ] [ हि० ललन ] (१) धूर्त प्रेत आदि की  
एक बार दिखाई पड़ कर फिर भट से शरय हो जा  
मागारय ।

मुहा०—छलाया सा = बहुत चंचल । उ०—कर मैं  
छलकि छलाया सी ।—हरिश्चंद्र ।

(२) सगिया पैनाल । ललायु प्रेत । वह प्राण वा  
द्वन्द्वले की किनारे वा जंगलों में रह रह कर  
हैं और गुप्त हो जाता है ।

मुहा०—छलवा पैनाल = जगिष पैनाल वा शय उक्त  
पड़ना । शर उभर लुक फिगा दूषा दिवाई देना ।  
(३) चपल । चंचल । दोस्त । (४) ईदगाव । जड़ ।

छलिक—[ संज्ञा पु० ] [ सं० ] नाचन शास्त्र में एक का दूक  
छलित—[ वि० ] [ सं० ] छला हुआ । निम धोखा दिया  
प्रतारित । धोखन ।

छलितक—[ संज्ञा पु० ] [ सं० ] नाचक का एक भेद ।

छलिया—वि० [ सं० लल + हि० दूषा (प्रत्य०) ] धूर्त  
कपटी । धोखेबाज । उ०—(क) वह छलिया  
मोने । गये पराय कहीं सति मोसे ।—रघुनाथ  
छलिया ने यनाय के मोसे पड़गे है यदि न  
मों ।—हरिश्चंद्र ।

छली—वि० [ सं० ललिन ] छल करनेवाला । कपटी ।

छलाई—[ संज्ञा स्त्री० ] [ हि० लला ] एक रंग  
नाचन के भीतर छाया पड़ जाता है और  
कभी कभी नाचन पर भी जाता है ।  
कि यह रोग उस मिट्टी के छानने से  
का मद् गिरा रहता है ।

छुल्ला-संज्ञा पुं० [ सं० छल्ले = बल ] (१) वह सादी रंगड़ी जो धातु के तार के टुकड़े को मोड़ कर बनाई जाती है। सुंदरी। (यह हथ पैर की उँगलियों में पहनी जाती है।)  
(२) रंगड़ी की तरह की कोई मंजलाकार वस्तु। कढ़ा। कुंडली। (३) नौके की बंदिश में वे गोल चिह्न जो रेशम या तार खदेत कर बनाए जाते हैं। (४) वह पक्षी पतली दीवार जो ऊपर से दिखाने का रंग के लिये कभी दीवार से लगा कर बनाई गई हो। (५) लेव की बूँदों जो नीचे आदि के धक्के की वोलत में ऊपर से इसलिये आवा दिए जाते हैं जिसमें धक्के बिगड़ने न पावे। (६) एक प्रकार का पंजाबी गीत या तुकबंदी जिसे गा गा कर हिंजे नील मंगते हैं।

छल्ली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छाल। (२) कत्त। (३) संतति।

(४) एक प्रकार का फूल।  
छल्लेदार-वि० [ हिं० छल्ल + फा० दार ] (१) जिसमें छल्ले लगे हों। (२) जिसमें मंजलाकार चिह्न या घेरे लगे हों।

छयमा-संज्ञा पुं० [ सं० शय, शयक ] [ लो० छयनी ] (१) शय्या।  
३०—मई है प्रगत अति दिव्य देह धरि माने शिशुवन-  
धुवि छयनी।—तुलसी। (२) सुख का बहा।

छया-संज्ञा पुं० [ सं० शयक ] बड़का। किसी पदार्थ का धक्का।  
३०—(क) मैं रमचेहरि केहरी के विदले भरि केसर छँच  
छया से।—तुलसी। (ख) हथ टंकि धमकि अडाह रनं।  
जिमि सिंह छया कड़ि सेन वनं।—सुबन।

छंछा पुं० [ सं० ] पंछी। ३०—(क) छुपान की छुई न  
जाति छम साधु माधुरी।—बंशधर। (ख) ऐसे हुरास दुई  
वय के सय ही को। कने छय चौबैद सुकन। लटन क्षामि  
ममा कड़ि के धड़ि केम छयान सो। लगे धरुमन।—  
रसकुसुमकर।

छघार-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छगना, छगना ] (१) छाने का काम (२)  
छाने की मजदूरी।

छवाना-हिं० सं० [ हिं० छाना का भ० ] छाने का काम कराना।

छवि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] [ वि० छव्या ] (१) शोभा। सौंदर्य।  
(२) कति। प्रभा। चमक।

छंछा स्त्री० [ सं० शवंड ] चित्र। फोटो। प्रतिकृति।

छघाली-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छ + बला ] छोटी जठवाली जो पथर  
आदि बठाने के काम में आती है।

छवैया-संज्ञा पुं० [ हिं० छाना ] छानेवाला। जो छपर आदि छाने।  
छहाँ-वि० दे० “छ”।

छही-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] वह चिकिया (शायः कयूतार) को अपने  
बाहु से बड़ कर दूसरे के धक्के पर ला रहे और फिर कुछ  
दिनों में वहाँ की कुछ चिकियों को बड़का कर अपने बाहु  
पर ले आवे। कुटा। छहाँ।

छहरना-हिं० अ० [ सं० चार, श० चरण, दार ] (१) छितराना।

विखरना। छिटकना। फैलना। ३०—(क) छुपि केसरि  
की छहरे सन से कड़ि बाहर से सन खोलिन पै।—सुंदरी  
सर्वेस। (ख) जनु हेतु वयो अवनी तल ते चहुँ ओर दृष्टा  
धुवि की छहरी।—सुंदरीसर्वेस।

छहरा-वि० [ हिं० छ + हार (प्रत्य०) ] (१) छ पतल का।  
छ पल्लेवाला। (२) उपज का दुर्ग (भाग)।

छहराना-हिं० अ० [ सं० चार ] छितराना। विखरना।  
चारों ओर फैलना। ३०—(क) कंठुकि चूर चूर भइ तानी।  
हूटे हार मोति छहरानी।—जायसी। (ख) नीरज से कड़ि  
नीर नदी धुवि छीजत छीरधि पै छहरानी। (ग) जोहि पविरे  
छुगुनी बरी, छिगुनी धुवि छहराहि।

फि० सं० विखराना। विखराना। फैलाना। ३०—सीध लै  
संग सखी सुमुखी धुवि कोटि सुपाकर की छहरावति।  
—देव।

फि० सं० [ सं० चार ] चार करना। भस्म करना। ३०—  
न्योछावर के सन छहरावहुँ। चार होहुँ सँग मधुरि न प्रावहुँ।  
—जायसी।

छहरीला-वि० [ हिं० छहरा ] [ लो० छहरीलो ] (१) छहरा।  
हलका। (२) फुरतीला। सुख।

छहियाँ-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छहियाँ ] छहियाँ। धाया। ३०—बराबर  
काँठस्या चारो सरस सुमन की छहियाँ। माने चारि हँव  
सरवर से बंटे याह सरहियाँ।—चूर।

छाँ-संज्ञा स्त्री० दे० “छहियाँ”।

छाँक-संज्ञा पुं० [ सं० चाक ] छेद। टुकड़ा। जैसे, बदली  
का छाँक। (सर०)

छाँगना-हिं० सं० [ सं० छिन्न + कण ] काटना। छोटाना।  
विशेष—इस क्रिया का प्रयोग प्रायः कुश्हाकी आदि से वेद की  
बाल टहनी आदि काटने के अर्थ में होता है। प्राचीन हिंदी में  
‘छिनगाना’ कहते हैं।

छाँगुर-संज्ञा पुं० [ हिं० छ + गुरु ] छ रँगलीवाला। यह मनुष्य  
जिसके पंखों में छ रँगलियाँ हों।

छाँछ-संज्ञा स्त्री० दे० “छाँछ”।

छाँट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छाँटना ] (१) छाँटने की क्रिया। छिन्न करने  
की क्रिया। काटने या कटने की क्रिया।

थो—काट छाँट।  
(२) काटने या कटने का ढँग।

थो—काट छाँट।

(३) बेकाम टुकड़े जो किसी वस्तु के विशेष रूप से कटने  
पर निकलते हैं। कतरन। (४) धूसी या कना जो अनाज  
छाँटने पर निकलता है। (५) अलग की हुई निकम्मी वस्तु।  
छंछा स्त्री० [ सं० छट्टि, प्रा० छट्टि ] घनत। कैं।

फि० प्र०—करना।—होना।



छाटन—छंटा खो० [ हि० छंटना ] (१) वह वस्तु जो छांट दी जाय।  
कतरन। (२) खलम की हुई निकम्मी वस्तु।

छाटना—कि० सं० [ सं० छटन ] (१) किसी पदार्थ से उसके  
किसी अंश को काट कर खलम करना। छिन्न करना। काट  
कर खलम करना। जैसे, कलम छाटना, पेड़ छाटना,  
गिर के धाल छाटना।

संयोग० कि०—डालना।—देना।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग अंग और अंगी दोनों के लिये  
होता है, जैसे, धाल छाटना, पेड़ छाटना।

(२) किसी वस्तु को किसी विशेष आकार में खाने के लिये  
काटना वा कतरना। जैसे, कपड़ा छाटना। (दाजी)

संयोग० कि०—देना।—लेना।

(३) अनाज में से कन वा भूसी बूट फटकार कर खलम  
करना। अनाज को साफ करने के लिये बूटना फटकना।  
जैसे चावल छाटना, तिल छाटना।

संयोग० कि०—डालना।—देना।

(४) बहुत सी वस्तुओं में से कुछ को प्रयोजनीय वा निकम्मी  
समझ कर खलम करना। लेने के लिये चुनना वा निकालने  
के लिये छुट्ट करना।

संयोग० कि०—देना।—लेना।

विशेष—चुनने के अर्थ में संयोग० कि०—'लेना' का प्रयोग  
होता है और निकालने के अर्थ में संयोग० कि०—'देना'  
का प्रयोग होता है। जैसे, (क) हम अच्छे अच्छे आम  
छांट लेंगे। (ख) हम सड़े आम छांट देंगे। पर जहाँ दूसरे  
के द्वारा छांटने का काम करना होता है वहाँ संयोग० कि०—  
'देना' का प्रयोग चुनने वा ग्रहण करने के अर्थ में भी होता  
है, जैसे, मेरे लिये अच्छे अच्छे आम छांट दो।

(२) गंदी वा छुरी वस्तु निकालना। दूर करना। हटाना।

३०—(क) यह दवा खूब कफ छांटती है। (ख) यह साजुन  
पूय मूल छांटता है। (४) साफ करना। गंदी वा निकम्मी  
वस्तुओं को निकाल कर शुद्ध करना। जैसे, कुर्छा छांटना।

३०—इस दवा ने खूब पेट छाटा। (७) किसी वस्तु का  
कुछ अंग निकाल कर उसे छोटा वा संक्षिप्त करना। (८)  
गड़ गड़ कर पाठ करना। हिंदी की चिंदी निकालना।  
जैसे, कानून छाटना, भातें छाटना।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग अकेले नहीं होता  
कुछ शब्दों के साथ ही होता है।

(१) अलग रखना। दूर रखना। समिलित न करना।

३०—तुम समय पर हमें इसी तरह छांट दिया करते हो।

छाड़ चिह्नी—छंटा खो० [ हि० छोटना + चिह्नी ] यह पत्र वा परवाना जिसे  
देख कर उसके रखनेवाले व्यक्ति को कोई रोक न सके। रवचा।

छाड़ना\*—कि० सं० [ सं० छर्न, प्रा० छड्ण ] छोड़ना। त्यागना।

३०—सप्त दीप भुज बल दत्त कीन्हें। जेह लेहें ईह छाड़ि  
सच दीन्हें।—तुलसी।

छाड़—छंटा खो० [ छर् = बंधन ] (१) एक छोटी रस्ती जिससे घोड़े  
गद्दे आदि के दो पैरों को एक दूसरे से सटा कर बांध देने  
हैं जिसमें ये दूर तक भाग न सकें बल्कि बूढ़ बूढ़ कर इधर  
वधर चरते रहें। (२) वह रस्ती जिससे शरीर गाय दुधते  
समय चछड़े को गाय के पैर में बांध देते हैं। नोई।

छाड़ना—कि० सं० [ सं० छर्न ] (१) रस्ती आदि से बांधना।  
जकड़ना। कसना।

धा०—बांधना छाड़ना। ३०—असमाय बांध छाड़ कर  
रख दो।

(२) घोड़े या गद्दे के पिछले पैरों को एक दूसरे से  
सटा कर बांध देना जिसमें वह दूर तक भाग न सके, आस  
ही पास चरता रहे। (३) किसी के पैरों को दोनों हाथों से  
जकड़ कर बैठ जाना और उसे जाने न देना। ३०—वह स्त्री  
अपने स्वामी का पैर छाड़ कर बैठ गई और रोने लगी।

मुहा०—पैर छाड़ना—जाने से रोकना। रोकना।

छाड़ना—वि० [ सं० ] (१) वेदश। वेदपाठी। (२) वेद संवर्धी।

(३) रूढ़। (४) मूर्ख।

छाड़ना—छंटा खो० [ हि० छटना ] हिस्सा। बखरा। साग।

छंटा पु० [ हि० छटना ] उत्तम भोजन। पकवान।

कि० प्र०—बढ़ाना।

छांदोग्य—छंटा पु० [ सं० ] (१) सामवेद का एक माहाय जिसके

प्रथम दो भागों में विवाह आदि संस्कारों का वर्णन है और  
अंतिम आठ प्रपाठों में उपनिषद् है। इस पर स्वामी यंक-  
राचार्य का भाष्य है। (२) छांदोग्य माहाय का उपनिषद्।

प्रथम प्रपाठ (माहाय के तृतीय) में १३ खंड हैं जिनमें

प्रायः सोऽश्व का ही वर्णन है। दूसरे में २४ खंड हैं जिनमें

यज्ञों की विधि और संज्ञा के गायन की शिक्षा बड़े विस्तार

से है। तीसरे प्रपाठ के १६ खंड हैं जिनमें सृष्टि की

व्यक्ति आदि का वर्णन तथा ब्रह्म-विद्या का सूक्ष्म विचार

है। त्रिकाल संध्या और सूर्य के जप आदि का भी विवरण

है। चौथे प्रपाठ में १७ खंड हैं जिनमें सत्यकाम जापालि

के प्रति उपदेश हैं, यज्ञों की विधियाँ बताई गई हैं और

शक्य यजु साम के यजु शुक स्वयं यथाक्रम तीन देवता मान

कर तप के विधान का प्रतिपादन है। पाँचवें प्रपाठ के

२४ खंड हैं। इसी में प्राण और इंद्रियों का वर्णन है और

गाथा द्वारा यह बतलाया गया है कि अग्निहोत्र से सृष्टि की

वृद्धि होती है, वस्ती से मेघ होता है, मेघ से वृष्टि होती

है, वृष्टि से अन्न होता है, अन्न से रस होता है और रस से

संतान आदि की वृद्धि होती है। छठे प्रपाठ में १६ खंड

हैं जिनमें ब्रह्मलोक में अपने पुत्र श्वेतकेतु को सृष्टि की

उपति आदि का वर्णन करके कहा है कि "हे स्वतंत्रे तु ! वृ ही मय है"। इस प्रपञ्च में वेदांत का महावाक्य "तत्त्वमसि" कई बार आया है। सातवें प्रपाठक में, जिसमें २६ श्लोक हैं, सनत्कुमारों ने नारद को आश्विन देव उन्हीं मन्त्रों का उपदेश किया है। नारद जी ने कहा है कि मैंने वेद, इतिहास, पुराण, शक्तिविद्या, दैवविद्या, निधिविद्या, धारोत्पाप विद्या, देवविद्या, ब्रह्मविद्या, भूतविद्या, अस्त्र विद्या, नक्षत्रविद्या, संपर्कजन-विद्या, इत्यादि बहुत सी विद्याएँ सीखी हैं। इन विद्याओं से आज कल लोग भिन्न भिन्न धर्मिण्य प्राप्त निकालते हैं। आठवें प्रपाठक में ब्रह्म-विद्या का स्पष्टता और विहार के साथ उपदेश देकर कहा गया है कि महाभारत के परचाय जन्म नहीं होता।

छाँव-संज्ञा स्त्री० दे० "छाँव"।

छाँवड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० घनक, हिं० लोना ] [ स्त्री० लोन्नी लोन्नी ]

(१) जानवर का बच्चा। किसी पशु का छोटा बच्चा। उ०—  
धरिये न पवि पति जनि राधे चंद्रमुखी वारों गति मंद ये  
गण्डपति छाँवड़े—देव। (२) छोटा बच्चा। बालक।

छाँव-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छाँव ] (१) भूली का कल जो अनाज छानने से निकलता है। (२) बूझा कपड़क।

छाँव-संज्ञा स्त्री० [ सं० छाया ] (१) छाया। वह स्थान जहाँ आदमी या रोक के कारण धूप का चाँदनी न पड़ती हो। जैसे, पेड़ की छाँव। उ०—हरलित भवे मँदलाल पैठि तरु छाँह में।  
—सूर।

मुद्रा-संज्ञा में होना = छोट में होना। छिपना। उ०—संघ  
अवि कठिन पथिक कोरु संग भाई तेज भए तारागम छाँह  
मये रहि है।

(२) ऐसा स्थान जिसके ऊपर मोह आदि रोकने के लिये कोई पशु हो। ऊपर से आगूत या छाया हुआ स्थान। (३) शरण। संरक्षण। बचाव या निर्वहण का स्थान। उ०—अब  
मेरा मुद्राई छाँह में आ गप दे जो बाहे से करो।

छाँव-संज्ञा स्त्री०

(१) पदार्थों का आधातु आकार जो उनके पिंडों पर प्रकाश करने के कारण भूष, चंद्रनी या प्रकाश में दिखाई पड़ता है। परछाई। उ०—छाँव में आई पलुताई  
छाँव देरली में, छाँव देरने आपनी श्री राह सेली पिय की।

मुद्रा-संज्ञा में छुने देना = पास न फटकने देना। निकट तक न आने देना। छाँव बचाना = दूर दूर रहना। पास न जाना। अलग रहना। छाँव छुना = पास जाना। पास फटकर। उ०—छाँव भाई जगि बरु नाहीं सुपारक, छाँहें  
छुए छारकें उड़नें।—सुपारक।

(२) प्रतिबिम्ब। पदार्थों का आकार जो पानी, शीशे आदि में दिखाई पड़ता है। उ०—बेदि मग प्रतिबिम्बि जति कहे

जो दरपन में छुई। तुलसी लीं जगजीव गति करी जीव के  
नाई।—तुलसी। (३) भूत-देव आदि का प्रभाव। छाँवसे।  
आधा। उ०—आल की, कि काल की, कि रोप की, विदेप  
की है, वेदना विषम पाप आप छुल छाँह की।—तुलसी।

छाँहगीर-संज्ञा पुं० [ हिं० छोह + फा० गीर ] (१) छत्र। राजछत्र।  
उ०—जैसे सरद शका ससी करति बघों न चित चेत। मनें  
मदन छिनिपाल की छाँहगीर छवि देत।—विहारी। (२) दर्पण।  
छाँहना। (३) छुरी के सिरे पर बँधा हुआ एक छाँहना  
जिनके चारों ओर पान के आकार की फिरमें लगी रहती हैं  
और जो विद्या में हुसदे के साथ आता आदि की तरह  
चलता है।

छाँहों-संज्ञा स्त्री० दे० "छाँह"।

छाँहों-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] (१) राख। (२) पाँस। खाद।

छाक-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छकना ] (१) रुसि। इच्छापूर्ति। जैसे,  
छाक भर खाना, प्यास भर पीना। (२) वह भोजन जो काम  
करनेवाले दोपहर को करते हैं। दुपहरिया। उ०—(क)  
बसदाक देखियत दूर से आसति छाक पठाई मेरी मैया।—  
तुलसी। (ख) सुनो महाराज प्राप्त होतो ही एक दिन श्रीकृष्ण  
बसुंछे चचावने बन की बले जिनके साथ सप ग्याल-याल भी  
आपने आपने घर से छाक ले ले दो लिए।—लाल। (ग)  
छाई छाक हुलायो स्वाम।—सूर। (३) गधा। मस्ती।  
मद। उ०—(क) घर न दरे मँदि न परै, हरे न फाल-विपाक।  
छिन छाकें बछुकी न फित छरी विषम छवि छाक।—  
विहारी। (ख) तजी संक सकुचिति न चित बेसति बाक  
हुवाक। दिन छनदा छाकी रहति छुटति न छिन छुवि  
छाक।—विहारी। (४) मँदे के बने हुए बड़े पड़े सदा ल जो  
विवाहों में जाते हैं। साड।

छाकना-संज्ञा-क्रि० प्र० [ हिं० छकना ] (१) खा पी कर मृत होना।  
अधाना। अफरना। उ०—छट रस भोजन नाना विधि के  
करत मइल के माहीं। छाकने खात ग्याल मंडल में बैसो तो  
सुल नाहीं।—सूर। (२) मस्त होना। शराय आदि पीकर  
मातमा। उ०—सुल के पिधान पाए हिय के पिधान लाए  
छा के से लाहू लाए प्रेम मयु छाके हैं।—तुलसी।  
क्रि० प्र० [ हिं० छकना = होना ] (१) पकित होना। आ-  
पका रह जाना। होना होना। उ०—विचिषि कता के जिहें  
ताके सूर छंद छाके, बासव-धनुष उपमा के तुंगता के हैं।—  
रघुनाथ।

छाग-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ ग्री० छागि ] बकर।

छागन-संज्ञा पुं० [ सं० ] कंदी या उपजी की आग।

छागमोसी-संज्ञा पुं० [ सं० छागमोसि ] मँदिया।

छागमय-संज्ञा पुं० [ सं० ] काचिबैय का आकारों सुल।

छागमित्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक देव का नाम।

छाटिन—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाटना ] (१) वह वस्तु जो छांट दी जाय। फलन। (२) अलग की हुई निकम्मी वस्तु।

छाटना—क्रि० सं० [ सं० छड़न ] (१) किसी पदार्थ से उसके किसी अंग को काट कर अलग करना। छिन्न करना। काट कर अलग करना। जैसे, फलन छाटना, पेड़ छाटना, मिर के बाल छाटना।

संयोग० क्रि०—छालना—देना।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग अंग और अंगों दोनों के लिये होता है, जैसे, छाल छाटना, पेड़ छाटना।

(२) किसी वस्तु को किसी विशेष प्रकार में छाने के लिये काटना या फटना। जैसे, कपड़ा छाटना। (दरजी)

संयोग० क्रि०—देना।—लेना।

(३) अनाज में से कण या भूमी दूध फटकार कर अलग करना। अनाज को साफ करने के लिये घटना फटकना। जैसे चावल छाटना, तिल छाटना।

संयोग० क्रि०—छालना—देना।

(४) बहुत सी वस्तुओं में से कुछ को प्रयोजनीय या निकम्मी समझ कर अलग करना। छाने के लिये छुनना या निकालने के लिये छुनकर करना।

संयोग० क्रि०—देना।—लेना।

विशेष—छुनने के अर्थ में संयोग० क्रि०—'लेना' का प्रयोग होता है और निकालने के अर्थ में संयोग० क्रि०—'देना' का प्रयोग होता है। जैसे, (क) हम अच्छे अच्छे आम छांट लेंगे। (ख) हम सड़े आम छांट देंगे। पर जहाँ दूसरे के द्वारा छांटने का काम करना होता है वहाँ संयोग० क्रि०—'देना' का प्रयोग छुनने या प्राहण करने के अर्थ में भी होता है, जैसे, मेरे लिये अच्छे अच्छे आम छांट दो।

(२) गंदी या डूरी वस्तु निकालना। दूर करना। हटाना।

उ०—(क) यह दवा खूब कफ छांटती है। (ख) यह साबुन खूब सैल छांटता है। (३) साफ करना। गंदी या निकम्मी वस्तुओं को निकाल कर शुद्ध करना। जैसे, कुर्सी छाटना।

उ०—उस दवा ने खूब पेड़ छाटा। (४) किसी वस्तु का कुछ अंग निकाल कर उसे छोटा या संक्षिप्त करना। (५) गड़ गड़ कर बातें करना। हिंदी की चिंदी निकालना। जैसे, कानून छाटना, बातें छाटना।

विशेष—इस अर्थ में इस शब्द का प्रयोग अकेले नहीं होता कुछ शब्दों के साथ ही होता है।

(६) अलग रखना। दूर रखना। सम्मिलित न करना।

उ०—तुम समय पर हमें इसी तरह छांट दिया करते हो।

छाड़ना—संज्ञा स्त्री० [ हि० छाड़ना + चिह्न ] वह पत्र वा परवाना जिसे हेतु कर वसूले रखनेवाले व्यक्ति को वे कोई ठेक न सके। रक्का।

छाड़ना\*—क्रि० सं० [ सं० छड़न, प्रा० छड़न ] छोड़ना। त्यागना।

उ०—सस दीप भुज बल दस कीन्हें। लेह लेह संद छाड़ि सव दीन्हें।—तुलसी।

छाँद—संज्ञा स्त्री० [ सं० छाँद = ध्वनि ] (१) एक छोटी रस्सी जिससे घोड़े गद्दे आदि के दो पैरों को एक दूसरे से सटा कर बांध देने हैं जिसमें वे दूर तक भाग न सकें वहिक दूध दूध कर इधर उधर चरते रहें। (२) वह रस्सी जिससे अहीर गाव हुदते समय बछड़े को गाय के पैर में बांध देते हैं। नोई।

छाँदना—क्रि० सं० [ सं० छड़न ] (१) रस्सी आदि से बांधना। जकड़ना। बसना।

धौ०—बांधना छाँदना। उ०—असमान बांध छाँद कर रख दो।

(२) घोड़े या गद्दे के पिछले पैरों को एक दूसरे से सटा कर बांध देना जिसमें वह दूर तक भाग न सके, आस ही पास चरता रहे। (३) किसी के पैरों को दोनों हाथों से जकड़ कर बैठ जाना और उसे जाने न देना। उ०—यह छौ अपने स्वामी का पैर छाँद कर बैठ गई और रोने लगी।

मुहा०—पैर छाँदना = जाने से रोकना। रोकना।

छाँदस—वि० [ सं० ] (१) वेदज्ञ। वेदपाठी। (२) वेद संबंधी। (३) रहू। (४) मूर्ख।

छाँदारी—संज्ञा पुं० [ हि० छाटना ] हिस्सा। बल्ला। भाग।

संज्ञा पुं० [ हि० छनना ] उलम भोगान। पकवान।

क्रि० प्र०—बढ़ाना।

छांदोग्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सामवेद का एक ब्राह्मण जिसके प्रथम दो भागों में विवाह आदि संस्कारों का वर्णन है और अंतिम आठ प्रपाठों में उपनिषद् है। इस पर स्वामी शंकराचार्य का भाष्य है। (२) छांदोग्य ब्राह्मण का उपनिषद्।

प्रथम प्रपाठक (ब्राह्मण के उत्तीय) में १३ खंड हैं जिनमें प्रायः षोडश का ही वर्णन है। दूसरे में २४ खंड हैं जिनमें यज्ञों की विधि और मंत्रों के गायन की शिक्षा वगैरे विस्तार से है। तीसरे प्रपाठक के १३ खंड हैं जिनमें सृष्टि की उत्पत्ति आदि का वर्णन तथा ब्रह्म-विद्या का सूक्ष्म विचार है। प्रिकाल संख्या और सूर्य के जप आदि का भी विवरण है। चौथे प्रपाठक में १७ खंड हैं जिनमें सत्यकाम जाबालि के प्रति उपदेश है, यज्ञों की विधियाँ बताई गई हैं और शक्य यज्ञ साम के भूः भुवः स्वः यथाक्रम तीन देवता मान कर तप के विधान का प्रतिपादन है। पाँचवें प्रपाठक के २४ खंड हैं। इसी में प्रायः और द्वितीयों का वर्णन है और गायत्रा द्वारा यह बतलाया गया है कि अग्निहोत्र से सृष्टि की सृष्टि होती है, उसी से मेघ होता है, मेघ से वृष्टि होती है, वृष्टि से अन्न होता है, अन्न से रस होता है और रस से संतान आदि की सृष्टि होती है। छठे प्रपाठक में १६ खंड हैं जिनमें ब्रह्मलोक के अपने-पुत्र श्वेतकेतु को सृष्टि की

उपति आदि का पर्वान कबके कहा है कि "हे श्वेतकेतु ।  
र ही प्रथम है" । इस प्रपाठक में वेदों का महावाक्य  
"तत्त्वमसि" कई बार आया है । सातवें प्रपाठक में, जिसमें  
२६ संक्षेप हैं, सप्तसुमारे में नारद को आनुर देख उन्हें प्रस  
रिषा को उपदेश दिया है । नारद जी ने कहा है कि मेरे  
वेद, इतिहास, पुराण, राशिनिघा, देवविद्या, निधिनिघा  
वाङ्मयस्य विद्या, देवविद्या, अक्षविद्या, भूतविद्या, वय  
विद्या, नक्षत्रविद्या, सर्पदेवन-विद्या, इत्यादि बहुत सी  
विद्याएँ मिली हैं । इन विद्याओं से आज कल लोग भिन्न  
भिन्न अभिप्राय निजालते हैं । अष्टवें प्रपाठक में महा-विद्या  
का स्वप्ता और विस्तार के साथ उपदेश देकर कहा गया है  
कि महाज्ञान के परंपरा जन्म नहीं होता ।

छाँव—संज्ञा श्री० दे० "छाँव" ।

छाँव—संज्ञा पुं० [ सं० श्वक, हिं० सेना ] [ सं० छाँवरी छाँवरी ]

(१) जानवर का भवा । किसी पशु का छोटा भवा । उ०—  
छाँवे न पाँव धलि आँव शपे चंद्रमुखी चारों गति भंद पै  
गर्दपति छाँवे—दोष । (२) छोटा भवा । बालक ।

छाँव—संज्ञा श्री० [ हिं० छाँव ] (१) भूमी वा कन जो घना  
छाँवे से निकलता है । (२) झाँककरक ।

छाँव—संज्ञा श्री० [ सं० छाँव ] (१) छाँव । वह स्थान जहाँ छाँव  
वा रोश के कारण घूष वा चंदनी न पड़ती हो । जैसे, पेड़  
की छाँव । उ०—हरलित भये मैदालाँ पैति तह छाँव में ।  
—सूर ।

मुद्रा—छाँव में होना = छोट में होना । छिपना । उ०—पंथ  
अति कठिन पथिक कोट संग भाई तब भए तारागन छाँव  
भयो रथि है ।

(२) पैसा खान जिनके ऊपर मेह आदि रोकने के लिये कोई  
बन्तु हो । ऊपर से छाँवत या छाँवत हुआ स्थान । (३)  
शयन । सोचा । बसाव या निर्वाह का स्थान । उ०—छाँव  
तो छुंदारी छाँव में चा गढ़ है जो चाहे सो करे ।

छाँव—छाँवछाँव ।

(४) पशुओं का छायास्थ शरण जो उनके पिछों  
पर प्रकाश रुकने के कारण घूष, चंदनी वा प्रकाश में  
दिखाई पड़ता है । परछाँव । उ०—आगिन में छाँव पड़ताई  
झड़ी देवली में, छाँव देवे छाँवनी ओ राह देवे पिय की ।

मुद्रा—छाँव न छूने देना = पास न फटकने देना । निकट तक  
न आने देना । छाँव बचाना = दूर दूर रहना । पास  
न जाना । अलग रहना । छाँव छूना = पास जाना । पास  
छूटकरना । उ०—छाँव माही लगनी जक नही सुचारक, छाँव  
छूट छूटके उड़ले ।—सुचारक ।

(२) प्रतिविम्ब । पदार्थों का आकार जो पानी, शीशे आदि  
में दिखाई पड़ता है । उ०—वेदि भग प्रतिवसति आति कई

जो दरपन मँह छाँव । तुलसी जों जगजीव गति करी जीव के  
—नाई ।—तुलसी । (२) भूत-देव आदि का प्रभाव । आलेख ।  
वाचा । उ०—आल की, कि काज की, कि रोप की, त्रिदेव

की है, वेदना विषम पाप ताप दुख छाँव की ।—तुलसी ।

छाँवगीर—छाँव पुं० [ हिं० छाँव + गीर ] (१) छत्र । राजछत्र ।

उ०—उषा सरद राका सखी करति क्यों न चित चेत । मन  
मदन छितिपाल की छाँवगीर छवि देत ।—विहारी । (२) दर्पण ।  
छाँवना । (३) छड़ी की सिरे पर बँधा हुआ एक छाँवना  
जिसके चारों ओर पान के आकार की छिरमें लगी रस्ती हैं  
और जो विवाह में दुल्हे के साथ आया आदि की तरह  
चलता है ।

छाँवहीँ—संज्ञा श्री० दे० "छाँव" ।

छाँवहीँ—संज्ञा श्री० [ दे० ] (१) राख । (२) पस । खाद ।

छाँव—संज्ञा श्री० [ हिं० छत्र ] (१) छत्र । हृत्पात्र । जैसे,  
छाँव भर छाँवना, प्यास भर पीना । (२) वह भोजन जो काम  
करनेवाले दोपहर को करते हैं । दोपहरिया । उ०—(क)  
पलदाऊ देरिपत दूर से आबति छाँव पड़ाई मेरी मैया ।—  
तुलसी । (ख) सुने महाराज प्राप्त होते ही एक दिन श्रीकृष्ण  
बढ़ते चरागने बन की चले जिनके साथ सन खाँव-याँव भी  
अपने अपने घर से छाँव के जे हो लिए ।—बाह । (ग)  
छाँव छाँव छलाये खाम ।—सूर । (३) गरा । मस्ती ।  
मद । उ०—(क) उर न टूँ नौद न परे, हरे न काल-विपाक ।  
छिन छाँके उड़के न फिर छरी विषम छवि छाँक ।—  
विहारी । (ख) तभी संक सज्जुचि न चित मोलति वाक  
कृपाक । दिन छनदा छाँकी खति छुटति न छिन छवि  
छाँक ।—विहारी । (४) मेरे के बने छुप बड़े बड़े सदाँल जो  
विवाह में आते हैं । साद ।

छाँवना—हिं० आ० [ हिं० छत्र ] (१) ला पी कर वृत्त होना ।

छाँवना । छत्रना । उ०—छट रस भोजन नाना विधि के  
करत महल के माहीं । छाँके खात ग्वाल मंडन में मैरा तो  
सुख नाहीं ।—सूर । (२) मस्त होना । शराय आदि पीकर  
मातना । उ०—सुख के पिधान पाए हिय के पिधान लाए  
टा के से छाँव खाए प्रेम मजु छाँके हैं ।—तुलसी ।

छिं० आ० [ हिं० छत्र + देल देना ] चकित होना । आँ-  
कड़ा रह जाना । हैरान होना । उ०—विविध कला के जिन्हें  
ताके सुर बूँद छाँके, वास्तव-चतुष अयना के तुंगता के हैं ।—  
रघुनाथ ।

छाँव—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ श्री० छत्री ] चक्रा ।

छाँवम—संज्ञा पुं० [ सं० ] कंठी वा वल्ली की आग ।

छाँवमोत्री—संज्ञा पुं० [ सं० छत्रमोत्र ] मेढ़िया ।

छाँवमय—संज्ञा पुं० [ सं० ] काँचिकेय का भावार्थ सुख ।

छाँवमित्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक देश का नाम ।

छागमुख—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काचित् केय का छुर्ता मुख जो बकरे का सा है । (२) काचित् केय का एक अनुचर ।

छागरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० छागल ] बकरी ।

छागरथ—संज्ञा पुं० [ सं० ] अश्वि ।

छागल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बकरा । (२) बकरे की खाल की पनी हुई चीज ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमड़े का डोल या छोटी मशक जिसमें पानी भरा या रखा जाता है । यह प्रायः बकरे के चमड़े का बनता है । (२) मिट्टी का कपड़ा ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० सैंकल ] एक गहना जिससे धियाँ पैरों में पहनती हैं । यह चाँदी की पटरी का गोला कड़ा होता है जिसमें बँधुल लगे रहते हैं । आभूषण ।

छाछ—संज्ञा स्त्री० [ सं० छच्छिका ] (१) मया हुआ दही । यह पनीला दही या दूध निकाला या घी मक्खन निकाल लिया गया हो । मट्ठा । मही । सारहीन तक्र । (२) यह मट्ठा जो घी या मक्खन तपाने पर नीचे बैठ जाता है । उ०—ताहि अहीर की छोहरियाँ छुड़िया भर छाछ पै नाच नचावै ।

छाछटा—वि० दे० “छासट” ।

छाछि—संज्ञा स्त्री० दे० “छास” ।

छाज—संज्ञा पुं० [ सं० छाज ] (१) अनाज फटकने का सीक का बरतन । चूप ।

मुहा०—छाज सी दाढ़ी = बड़ी और चौड़ी दाढ़ी । छाजों गँह बरतना = बहुत पानी बरतना । मूसलाधार पानी बरतना ।

(२) छाजन । छप्पर । (३) गाड़ी या यन्त्री के छागे छुजने की तरह निकला हुआ यह भाग जिसपर कोषचान के पैर रहते हैं ।

छाजन—संज्ञा स्त्री० [ सं० छादन ] (१) आच्छादन । बल । कपड़ा । उ०—छाजन भोजन भीति से दीर्घ साधु सुलाय । जीवत जप हो जगत में श्रेष्ठ परमपद पाय ।—कवीर ।

धो०—भोजन छाजन = खाना कपड़ा ।

(२) छप्पर । छान । खपरल । उ०—तपै लागि जव जेठ असाढ़ी । भइ सो कह यह छाजन गाढ़ी ।—जायसी । (३) छाने का काम या ढंग । छुपाई । (४) कोढ़ की तरह का एक रोग जिस में बँगलियों के जोड़ के पास सलवा चिड़चिड़ा कर फटता है और उसमें घाव हो जाता है । यह रोग हाथियों को भी होता है । खपरस ।

छाजना—क्रि० अ० [ सं० छादन ] [ वि० छाजित ] (१) गोमा देना । अच्छा खाना । भला खाना । फवना । उपयुक्त जान पड़ना । उ०—(क) रोही छाज छत्र और पाटा । सब राजन भुईं धरा ललाट ।—जायसी । (ख) जो कलु कहहु तुमहि सब छाजा ।—तुलसी । (२) गोमा के सहित विद्यमान होना । विराजना । सुशोभित होना । उ०—मुकुट मौर पर पुंज मंजु

सुर-भनुप विराजत । पीत बसन दिन दिन नवीन दिनहुँ विभूति छाजत ।—मतिराम ।

छाजा—संज्ञा पुं० [ सं० छाज ] छत्र । उ०—ऊँचे भवन मनोहर छाजा, मणि कंचन की भीति ।—सूर ।

छाजित—वि० [ हिं० छाजना ] शोभित ।

छाडना, छाड़ना—क्रि० अ० [ सं० छर्दि ] कैं करना । उलटी करना । धमन करना ।

क्रि० सं० दे० “छाड़ना”, “छोड़ना” ।

छात—संज्ञा पुं० [ सं० छात, प्रा० छात ] (१) छाता । छतरी । (२) राजद्वार । उ०—(क) रोही छाज छात श्री पाटा । सब राजै भुइं धरा ललाट ।—जायसी । (ख) रूपवंत मनि दिये ललाट । माये छात पैठ सब पाटा ।—जायसी । (३) आश्रय । आभार । उ०—हम से शोक के पाता छात । मूल गये सँग रहा न पात ।—जायसी ।

वि० [ सं० ] (१) छिन्न । (२) दुर्बल । रुग्ण ।

संज्ञा स्त्री० दे० “छूत” ।

छाता—संज्ञा पुं० [ सं० छात, प्रा० छात ] (१) लोहे यांस आदि की सीलियों पर कपड़ा चढ़ा कर बनाया हुआ आच्छादन जिसे मनुष्य धूप में छवि से बचने के लिये काम में लाते हैं । बड़ी छतरी ।

मुहा०—छाता देना या लगाना = (१) छाते का व्यवहार करना ।

(२) छाता ऊपर तानना ।

(३) छूना । छुसी । (४) चौड़ी छाती । विशाल वक्षस्थल ।

(५) वक्षस्थल की चौड़ाई की नाप ।

छाती—संज्ञा स्त्री० [ सं० छाति, कर्दी = आच्छादन करनेवाला ] (१) हृत् की टटरियों का पल्लु जो कक्षों के ऊपर पेट तक फैला होता है । वक्षस्थल । सीना । पेट के ऊपर का भाग जो गारदन तक होता है ।

विशेष—छाती की पसलियाँ पीछे की ओर रीढ़ और छागे की ओर एक मध्यवर्ती अस्थिद्वंद से लगी रहती हैं । इनके भीतर के कोठे में कुकुरस और कलेजा रहता है । दूध पिलानेवाले जीवों में यह कोठे पेट के कोठे से जिसमें अतृती आदि रहती हैं एक परदे के द्वारा विलकुल अलग रहता है । पर पक्षियों और सरीसृपों में यह विभाग इतना स्पष्ट नहीं रहता । जन्तुओं तथा बहुत से रेंगनेवाले जीवों में तो यह विभाग ही नहीं होता ।

मुहा०—छाती का अम = (१) दुग्धदायक यन्त्र या अर्धक । दूसरी कट पट्टी चानेवाला आदमी वा वस्तु । (२) कट पट्टी चाने के लिये सदा धरे रहनेवाला आदमी । (३) धृष्ट मनुष्य । दौंड आदमी । छाती पर का पत्थर वा पद्मा = (४) ऐसी वस्तु जिसका खटका सदा बना रहता है । निरंतर उत्पन्न करनेवाली वस्तु । जैसे, कुआरी बाइकी जिसके विवाह

की चिंता सदा बनी रहती है । (२) सदा कष्ट देनेवाली बनू । निरंतर दुःख देनेवाली बनू । दुःख से दयाए रहनेवाली बनू । छाती धूटना = दे० 'छाती पीटना' । छाती के किबाड़ = छाती का धँसर । छाती का परदा वा विस्तार । छाती के किबाड़ खुलना = (१) छाती फटना । (२) कंठ से चीकार निकलना । गहरी चील निकलना । उ०—मैं तो खाता ही था तेरी छाती के किबाड़ क्या खुल गए । (३) हृदय के कपाट खुलना । हिप की आँख खुलना । हृदय में ज्ञान का उदय होना । अंतर्-प्रेम होना । तप का बोध होना । (४) बहुव्रत आनंद होना । छाती के किबाड़ खोलना = (१) कलेजा दुकड़े दुकड़े करना । (२) जी खोल कर बात करना । हृदय की बात स्पष्ट कहना । मन में कुछ गुप्त न रहना । (३) हृदय का अंधकार दूर करना । अज्ञान मिटाना । अंतर्बोध करना । छाती ठगे रहना = (१) वात से अलग न होने देना । सदा अपने समीप वा अपनी रक्षा में रहना । (२) अथवा मिय करके रहना । छाती ठगने रहना = (१) पास रहना । आँखों के सामने रहना । (२) अथवा त मिय होकर रहना । छाती दरकना = 'दे० छाती फटना' । छाती निकास कर चलना = मन कर चलना । अफड़े कर चलना । ढँठ कर चलना । छाती परवर की करना = माँ दुःख गहने के लिये हृदय कटोर करना । छाती पर झूँग या कोढ़ो ढलना = (१) किसी के सामने ही ऐसी बात करना जिससे उसका जी दुखे । किसी को दिखा दिया कर ऐसा काम करना जिससे उसे मोघ या संताप हो । किसी की आँख के सामने ही उसकी छानि, या भुर्राई करना । जैसे, 'वह जो बच्चे कुलटा है अपने पति की छाती पर कोढ़ो ढलती है' (अर्थात् अन्ध पुरुष से बात चीत आदि करती है) । (२) अथवा कष्ट पहुँचाना । लूट पीड़ित करना । ( 'दिया 'तेरी छाती पर झूँग दलू' कह कर प्रायः गाली देती है ) । छाती पर चढ़ना = कष्ट पहुँचाने के लिये पास जाना । छाती पर चढ़ कर ढाई सुलू, कहु पीना = कटिन दंड देना । प्राण दंड देना । छाती पर घर कर जो जाना = अपने साथ परलोक में ले जाना । ( 'घन आदि के विषय में लोग बोलते हैं कि 'क्या छाती पर घर कर से जाओगे?' ) । छाती पर परवर रखना = किसी भारी शोक वा दुःख के आघात का छटना । दुःख सहने के लिये हृदय कटोर करना छाती पर बाल होना = उदरवा न्यायशोभता आदि के लक्षण होना । ( 'लोमों में प्रवाद है कि सुम या विद्यालयावक की छाती पर बाल नहीं होता ) । छाती पर साँप सोटना वा खिलना = (१) दुःख से कलेजा दहल जाना । हृदय पर दुःख शोक आदि का आघात पहुँचना । मन मगोमना । मानसिक व्यथा होना । (२) ईर्ष्या से हृदय व्यापित होना । डाह होना । जलन होना । छाती पीटना = (१) छाती पर जेर जेर से हाथ पटकना । (२) दुःख वा शोक से व्यकुल होकर छाती पर हाथ पटकना । शोक

के आवेग में हृदय पर आघात करना । ( छाती पर हाथ पटकना शोक प्रकट करने का चिह्न है ) । जैसे, छाती पीट पीट कर रोना । छाती फटना = (१) दुःख से हृदय व्यापित होना । दुःख शोक आदि से चित व्याकुल होना । अत्यंत मानसिक क्रोध होना । अत्यंत संताप होना । (२) ईर्ष्या से हृदय व्यापित होना । चित में डाह होना । जी जलना । कुटन होना । उ०—दूसरे की बकूती देख कर तुम्हारी छाती क्यों फटती है ? छाती फुलना = (१) अकड़ कर चलना । तन कर चलना । इतरा कर चलना । (२) धर्मद करना । अभिमान दिलाना । छाती से पत्थर टलना = (१) किसी ऐसे भारी काम का हो जाना जिसका भार अपने ऊपर रहा हो । किसी कटिन वा बड़े काम के पूरे होने पर चित निश्चित होना । किसी ऐसे कार्य का पूरा हो जाना जिसका लक्ष्य उल्टा बना रहता हो । (२) बेटी का ब्याह हो जाना । छाती से लगना = आसिंजन होना । गले लगना । हृदय में लिपटना । छाती से लगाना = आसिंजन करना । गले लगाना । प्यार करना । प्रेम से देने भुग्राहो के बीच दाना । छाती से लगना रहना = (१) अपने पास से जाने न देना । प्रेमपूर्ण सदा अपने समीप रहना । (२) अथवा त मिय करके रहना । अपनी देख रेख और रक्षा में रहना । बल की छाती = ऐसा कटोर हृदय जो दुःख सह सके । अत्यंत सहिष्णु हृदय ।

(२) कलेजा । हृदय । मन । जी ।

मुहा०—छाती बड़ी जाना = दुःख वा व्याधा से चित व्याकुल होना । कलेजा दहलना । जी धक्कना । छाती बमड़ खाना = प्रेम वा करुणा के आवेग से हृदय परिपूर्ण होना । प्रेम वा करुणा से गद्गद होना । छाती छलनी होना = कष्ट वा अपमान सहते सहते हृदय जर्जर हो जाना । बार बार के दुःख वा कुटन से चित का अत्यंत व्यापित होना । दुःख भेजते भेजते वा कुटने कुटने जी ऊब जाना । उ०—तुम्हारी बातें सुनते सुनते तो छाती छलनी हो गई । छाती जलना = (१) कुतर्क से गर्मी मालूम होना । अर्थात् आदि के कारण हृदय में जलन मालूम होना । (२) शोक से हृदय व्यापित होना । हृदय दब होना । मानसिक दबा होना । संताप होना । (३) ईर्ष्या वा मोघ से चित संताप होना । डाह होना । जलन होना । उ०—जै बड़ भती नेक हू होली तै मिलि सरनि धताती । बड़ पापिनी दाहि कुल छाई देखि जरत मोरि धाती ।—सूर । छाती जलाना = (१) हृदय खम करना । संताप देना । मानसिक व्याधा पहुँचना । जी जलाना । कष्ट पहुँचना । (२) कुटन । चिढ़ना । धमनी जलाना = † (१) ( कि० अ० ) दे० 'छाती टंडी होना' । (२) ( कि० सं० ) 'छाती टंडी करना' । हृदय शंतन करना । चित शांत और प्रसन्न करना । हृदय संतुष्ट और प्रसन्नित करना । इच्छा वा हेतुना पूरा

छागमुख—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कालिकाय का छटा मुख जो यक्रे का सा है। (२) कालिकाय का एक अनुचर।

छागरा—संज्ञा स्त्री० [ सं० छागस्य ] बकरी।

छागस्थ—संज्ञा पुं० [ सं० ] यमि।

छागल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बकरा। (२) बकरे की छाल की पत्ती हुई चीज।

संज्ञा स्त्री० (१) चमड़े का खोल या छोटी मशक जिसमें पानी भरा वा रखा जाता है। यह प्रायः बकरे के चमड़े का बनाता है। (२) मिट्टी का कवचा।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० सैकल ] एक गहना; जिसे चियाँ पैरों में पहनती हैं। यह चाँदी की पट्टी का गोला कड़ा होता है जिसमें बुँदरू लगे रहते हैं। कर्जन।

छाछ—संज्ञा स्त्री० [ सं० छच्छिका ] (१) मया हुआ दही। यह पनीरा दही वा दूध जिसका घी वा मखन निकाल लिया गया हो। मट्ठा। मढ़ी। सारदीन तक। (२) यह मट्ठा ओ घी वा मखन तपाने पर नीचे बैठ जाता है। उ०—ताहि अहीर की छोहरियाँ छुधिया भर छाछ पै नाच नचावै।

छाछठा—वि० दे० “छासठ”।

छाछी—संज्ञा स्त्री० दे० “छासु”।

छाज—संज्ञा पुं० [ सं० छाज ] (१) अनाज फटने का सीक का यस्तन। चूप।

मुहा०—छाज सी दाढ़ी = यड़ी और चौड़ा दाढ़ी। छाओं गोंद बरसना = बहुत पानी बरसना। मूत्राधार पानी बरसना।

(२) छाजन। छप्पर। (३) गाड़ी वा बन्धी के आगे छत्रों की तरह निकला हुआ यह भाग जिसपर कोषधान के धर रहते हैं।

छाजना—संज्ञा स्त्री० [ सं० छादन ] (१) आच्छादन। यक। कपड़ा। उ०—छाजन भोजन भीति सी दीजे साधु बुलाय। जीवत जस हो जगत में श्रंत परमपद पाय।—कवीर।

धा०—भोजन छाजन = खाना कपड़ा।

(२) छप्पर। छान। छपरन। उ०—तपे लागि जब जेठ असझी। भइ मेा कैह यह छाजन गाड़ी।—जायसी। (३) छाने का काम वा रंग। छावाई। (४) कोढ़ की तरह का एक रोग जिसमें रंगियों के जोड़ के पास सलवा चिड़-चिड़ा कर फटता है और उसमें घाव हो जाता है। यह रोग हाथियों को भी होता है। अपरस।

छाजना—क्रि० श्च० [ सं० छादन ] [ वि० छाजित ] (१) शोभा देना। अच्छा लगाना। भला लगाना। फवना। उपयुक्त जान पड़ना। उ०—(क) छोड़ी छाज छय और पाव। सब राजन मुहँ धरा लखावू।—जायसी। (ख) जो कबु कहहु तुमहि सय छाजा।—तुलसी। (२) शोभा के सहित विद्यमान होना। विराजना। सुरोमित होना। उ०—मुकुट मोर पर पुंज मंडु

सुर-चनुप विराजत। पीत पसन दिन दिन नवीन दिनद्वि धुवि छाजन।—मतिराम।

छाजा—संज्ञा पुं० [ सं० छाज ] छत्रा। उ०—जैसे भवन मनोहर धामा, मखि कंचन की भीति।—सूर।

छाजित—वि० [ हिं० छाजना ] रोमित।

छाडना, छाडना—क्रि० श्च० [ सं० छर्दि ] फेंकना। उलटी करना। यमन करना।

क्रि० सं० दे० “छाड़ना”, “छोड़ना”।

छात—संज्ञा पुं० [ सं० छात, प्रा० छात ] (१) छाता। दूतरी। (२) राजद्वय। उ०—(क) छोड़ी छात छात की पाटा। सब राजें मुह धरा लखता।—जायसी। (ख) लुपंत मन दिखे लखाटा। माये छात बैठ सब पाटा।—जायसी। (३) आश्रय। धाधार। उ०—हम से छोड़ के पाया छातू। मूल सये सँग रहन न पातू।—जायसी।

वि० [ सं० ] (१) छिन्न। (२) दुर्बल। कृश।

[ संज्ञा स्त्री० दे० “छुत” ]।

छाता—संज्ञा पुं० [ सं० छात, प्रा० छात ] (१) लोहे बाँस आदि की सीलियों पर कपड़ा चड़ा कर बनाया हुआ आच्छादन जिसे मनुष्य धूप में रह आदि से बचने के लिये काम में लाते हैं। बड़ी दूतरी।

मुहा०—छाता देना वा लगाना = (१) छाने का व्यवहार करना।

(२) छाता ऊपर तानना।

(३) छाता। चुमी। (३) चौड़ी छाती। विशाल वक्षस्थल।

(४) वक्षस्थल की चौड़ाई की माप।

छाती—संज्ञा स्त्री० [ सं० छातिर, कटि = आच्छादन करनेवाला ] (१) हड्डी की टटरियों का पता जो कसेजे के ऊपर पेट तक फैला होता है। वक्षस्थल। सीना। पेट के ऊपर का भाग जो गरदन तक होता है।

विशेष—छाती की पसलियों पीछे की ओर रीढ़ और आगे की ओर एक मध्यवर्ती अस्थिबंध से लगी रहती हैं। इनके भीतर के कोठे में फुफुस और कसेजा रहता है। दूध पिलानेवाले जीवों में यह कोठा पेट के कोठे से मिलमें अटकी आदि रहती है एक परदे के द्वारा विलकुल अलग रहता है। पर पक्षियों और सरीसृपों में यह विभाग बनना स्पष्ट नहीं रहता। जलचरों तथा बहुत से रेंगनेवाले जीवों में तो यह विभाग ही नहीं होता।

मुहा०—छाती का जम = (१) हुल्लादायक वस्तु वा व्यक्ति। छर घड़ी कप पट्टे चनेवाला आदमी वा वस्तु। (२) कप पट्टे चाने के लिये वस्तु धरे रहनेवाला आदमी। (३) श्रृष्ट मनुष्य। दौंट आदमी। छाती पर का पत्थर वा पहाड़ = (१) ऐसी वस्तु जिसपर खटक उदा बन रहा हो। विषा उत्पन्न करनेवाली वस्तु। जैसे, कुबारी लड़की जिसके विषा

की चिंता सदा बनी रहती है । (२) सदा कष्ट देनेवाली बन्तु । निरंतर दुःख देनेवाली बन्तु । दुःख में दबाए रहनेवाली बन्तु । छाती कटना = दे० "छाती पीटना" । छाती के किबाड़ = छाती का पंजर । छाती का पदार्थ या विस्तार । छाती के किबाड़ खुलना = (१) छाती कटना । (२) कंठ से चैतकार निकलना । गहरी चीर निकलना । उ०—जैसे आता ही धागेरी छिपे की आँख क्या खुल गए । (३) हृदय के कण्ठ खुलना । हिए की आँख खुलना । हृदय में शान का उदय होना । अंतर्भाव होना । तब का बोध होना । (४) बहुत आनंद होना । छाती के किबाड़ खोलना = (१) क्लेशों टुकड़े टुकड़े करना । (२) जी खोल कर बात करना । हृदय की बात राख कहना । मन में कुछ गुन न रखना । (३) हृदय का अंग्रेजाना दूर करना । अज्ञान मिटना । अंतर्भाव करना । छाती तले रखना = (१) पाठ से ध्यान न होने देना । सदा अपने समीप या अपनी रक्षा में रखना । (२) अर्थात् प्रिय करके रखना । छातीछले रहना = (१) पाठ रहना । छाती के सामने रहना । (२) अर्थात् प्रिय होकर रहना । छाती दूर करना = "दे० छाती कटना" । छाती निकाल कर रखना = तन पर चढ़ना । अकड़ कर चढ़ना । छेँट कर चढ़ना । छाती पथर की कमान = भारी दुःख सहने के लिये हृदय कटार करना । छाती पर धूँग या कोई दूधना = (१) किसी के सामने ही ऐसी बात करना जिससे उसका जी दुखे । किसी को दिखा दिया कर ऐसी काम करना जिससे उसे मोघ या संतप्त हो । किसी की आँख के सामने ही उसकी छानि या झुंझ करना । जैसे, वह खी बड़ी झुलटा है अपने पति की छाती पर बोझ । दलती है ( अर्थात् अन्य पुरुष से बात चीत आदि करती है ) । (२) अर्थात् घट पहुँचना । लुप्त पीड़ित करना । ( किसी 'सेरी छाती पर धूँग दलूँ' कह कर माया गाऊ देती है ) । छाती पर चढ़ना = कष्ट पहुँचाने के लिये पाठ जाना । छाती पर चढ़ कर आई खुलूँ लहूँ पीना = कठिन ईद होना । माया रंड होना । छाती पर पर कर से जाना = अपने साथ पल्लो क में ले जाना । ( धन आदि के विषय में लोग बोझते हैं कि "क्या छाती पर पर कर से जायेंगे ?" ) । छाती पर पथर रखना = किसी भारी शोक या दुःख के आघात का सहना । दुःख सहने के लिये हृदय कटार करना छाती पर धाल होना = उदारता व्ययशीलता आदि के लक्षण होना । ( लोगों में प्रवाद है कि सुन या विश्वासपात्र की छाती पर धाल नहीं होता ) । छाती पर साँप लोटना या फटना = (१) दुःख से क्लेशों दृष्ट होना । हृदय पर दुःख शोक आदि का आघात पहुँचना । मन मोहना । मानसिक व्याधा होना । (२) ईर्ष्या से हृदय व्याधित होना । डाह होना । जलन होना । छाती पीटना = (१) छाती पर जोर जोर से हाथ पटकना । (२) दुःख या शोक से व्याकुल होकर छाती पर हाथ पटकना । शोक

के आघेग में हृदय पर आघात करना । ( छाती पर हाथ पटकना शोक प्रकट करने का चिह्न है ) । जैसे, छाती पीट पीट कर रोना । छाती पटना = (१) दुःख में हृदय व्याधित होना । दुःख शोक आदि से चित्त व्याकुल होना । अर्थात् मानसिक मोह होना । अर्थात् संताप होना । (२) ईर्ष्या से हृदय व्याधित होना । चित्त में डाह होना । जी बनना । कुटन होना । उ०—दूसरे की बड़ती देख कर तुम्हारी छाती क्यों पटती है ? छाती खुलाना = (१) अकट कर चढ़ना । तन पर चढ़ना । हवा कर चढ़ना । (२) धमक करना । अभिमान दिखाना । छाती से पथर टलना = (१) किसी ऐसे भारी काम का हो जाना जिसका भार अपने ऊपर रह चुका है । किसी कठिन वा बड़े काम के पूरे होने पर चित्त निर्विघ्न होना । किसी ऐसे कार्य का पूरा हो जाना जिसका पटक सदा बना रहता है । (२) शरी का ब्याह हो जाना । छाती से लगना = आश्रित होना । गले लगना । हृदय से निपटना । छाती से लगाना = आश्रित करना । गले लगाना । प्यार करना । प्रेम से दोनो मुलाओ के बीच दबाना । छाती से लगा रखना = (१) अपने पास ले जाने में देना । मेमभूँक सदा अपने समीप रखना । (२) अर्थात् प्रिय करके रखना । अपनी देख देख और रक्षा में रखना । बन्न की छाती = ऐसा कटार हृदय जो दुःख सह सके । अर्थात् सहिष्णु हृदय ।

(३) कलेजा । हृदय । मन । जी ।

मुहा०—छाती उड़ी जाना = दुःख या आशंका से चित्त व्याकुल होना । क्लेश दृष्ट होना । जी परझना । छाती धमक जाना = प्रेम वा करुणा के आघेग से हृदय परिपूर्ण होना । प्रेम वा करुणा से गर्व होना । छाती धुलनी होना = कष्ट वा अपमान सहते सहते हृदय जर्जर हो जाना । बार बार के दुःख वा कुटन से चित्त का कार्यय व्याधित होना । दुःख भोजते भोजते वा कुटते कुटते जी का जाना । उ०—तुम्हारी बातें सुनते सुनते तो छाती धुलनी हो गई । छाती जलना = (१) क्लेशों पर गरमी मनुष्य होना । छातीय आदि के कारण हृदय में जलन मालूम होना । (२) शोक से हृदय व्याधित होना । हृदय दूध होना । मानसिक व्याधा होना । संताप होना । (३) ईर्ष्या या मोह से चित्त संतप्त होना । डाह होना । जलन होना । उ०—जैसे वह भली नेक हूँ ऐसी ही तमिळ सचनित बताती । यह पापिनी दाहि कुल आई देखि जगत मोरि छाती ।—सूर । छाती जलना = (१) हृदय संतप्त करना । संताप देना । मानसिक व्याधा पहुँचना । जी जलना । कष्ट पहुँचना । (२) कुटन । चिड़ना । छाती जुझना = (१) ( कि० ) दे० "छाती टंडी होना" । (२) ( कि० स० ) "छाती टंडी करना" । हृदय शोक्य करना । चित्त शोक और मयन करना । हृदय संतुष्ट और प्रफुल्लित करना । इच्छा या होसना पूरा



करना । कामना पूर्ण करना । मन का आश्रय ग्रहण करना ।  
 उ०—(क) लेहि परस्पर धति 'प्रिय पाती । हृदय लगाय  
 जुझाहि' छाती ।—तुलसी । (ख) खोजत रहेई तोहि सुत  
 छाती । आशु निपानि जुझाहुँ छाती ।—तुलसी । छाती ठंडी  
 करना = हृदय शीतल करना । चित्त शांत और प्रफुल्लित  
 करना । मन का आश्रय शांत करना । मन की अभिलाषा पूर्ण  
 करना । होसना पूरा करना । छाती ठंडी होना = हृदय शीतल  
 होना । चित्त शांत और प्रफुल्लित होना । मन का आश्रय  
 शांत होना । कामना पूर्ण होना । होसना पूरा होना । छाती  
 ठुकरना = हिम्मत बँधना । साहस बँधना । चित्त में दृढ़ता  
 होना । उ०—मुदी लुलीखाल और बाधू बैजनाथ ने इनको  
 हिम्मत बँधाने में कसर नहीं रखी परंतु इनका मन कमजोर  
 है इससे इनकी छाती नहीं ठुकती । छाती ठोकना = किसी  
 कठिन कार्य के करने का साहसपूर्ण प्रयत्न करना । किसी  
 भारी वा कठिन कार्य को करने का दृढ़तापूर्वक निश्चय  
 दितना । कोई हुकर कार्य करने का साहस प्रकट करना ।  
 हिम्मत बाँधना । उ०—मैं छाती ठोक कर कहता हूँ कि उमे  
 आज परतु लाऊँगा । छाती चढ़कना = भय वा आशंका से  
 हृदय कंपित होना । कलेजा धक धक करना । खटके का डर से  
 कलेजा जर्दी जर्दी उछलना । जी दहलना । छाती घाम कर  
 रह जाना = ऐसा भारी शोक वा दुःख अनुभव करना जो  
 प्रकट न किया जा सके । कोई भारी मानसिक आघात सह कर  
 लचक हो जाना । शोक से ठक रह जाना । छाती पकड़ कर  
 रह जाना वा घँट जाना = दे० 'छाती घाम कर रह जाना' ।  
 छाती पक जाना = दे० 'छाती लुझनी होना' । छाती पथर  
 की करना = अत्यंत शोक वा दुःख उठने के लिये जी कड़ा  
 करना । भारी कष्ट वा उपाप सह लेना वा सहने के लिये प्रयत्न  
 होना । छाती पथर की होना = अत्यंत शोक वा दुःख उठने  
 के लिये जी कड़ा होना । हृदय इतना फट्टर होना कि वह शोक  
 वा दुःख का आघात सह ले । छाती पर फिरना = पड़ी चढ़ी  
 प्यान में आना । बार बार स्मरण होना । छाती भर आना =  
 प्रेम वा करुणा के आश्रय से हृदय परिपूर्ण होना । प्रेम वा  
 करुणा से गद्गद होना । उ०—घारि विलोचन बाँधत पाती ।  
 पुनकि गाल मरि आई छाती ।—तुलसी । छाती मसोसना =  
 चुपचाप हृदय में ऐसा पार दुःख होना जो प्रकट न किया जा सके ।  
 मन ही मन संतप्त होना । छाती में छेद होना वा पड़ना = कष्ट  
 वा अपमान सहते सहते हृदय नर्म होना । बार बार के दुःख  
 वा कुट्टन से चित्त अत्यंत व्यथित होना । कुट्टे कुट्टे वा दुःख  
 भेकते भेकते जा ऊब जाना । उ०—भेदिया सो भेद कहिबो  
 छेद सो छाती परो ।—सूर ।

(३) सन । कुच । उ०—झाड़ रहे छु छाती कपोलनि धानन  
 ऊपर चोप चढ़ाई ।—'कविराज' ।

मुहा०—छाती भरना = युवावस्था आरंभ होने पर स्त्रियों के स्तन  
 का उठना वा बढ़ना । छाती देना = वस्त्र के मुँह में पीने के  
 लिये स्तन धनना । दूध पिनाना । वस्त्र के दूध पिनाना ।  
 छाती पकना = स्तनो पर जल होना । स्तनो पर घाव होना ।  
 छाती भर आना = (१) छाती में दूध भर आना । दूध उत-  
 रना । (२) दे० "छाती उभड़ना" । (३) अत्यंत दुःख होना ।  
 आँखों में आँसू भर आना । छाती मसलना = छाती  
 मसना । स्तन दबाना वा मरोड़ना । (संयोग का एक थग)

(४) हिम्मत । साहस । दृढ़ता । उ०—किस की छाती है  
 जो उसका सामना करे । (५) एक प्रकार की कसरत जो  
 बुधगली के डंग की होती है । उ०—छाती के डंडे = एक  
 पंच जो उस समय किया जाता है जब विपत्ती दोना और से हाथ  
 कमर पर ले जाकर कमर बांध कर मोझा देना चाहता है ।  
 इसमें विपत्ती के हाथ को ऊपर से लपेटते हुए खेलाड़ी  
 अपने हाथ मजबूत बांध कर बाहरी बा गली टांग मारता है ।

छात्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिष्य । चेला । विद्यार्थी । श्रो-  
 तासी । (२) मनु । (३) क्षत्रया नामक मनुमन्त्री जो  
 कुछ पीले और कपिल बर्ण की होती है । सरथा । (४)  
 क्षत्रया नामक मनु-मन्त्री का मनु ।

छात्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) क्षत्रया वा सरथा नामक मनुमन्त्री  
 का बनाया मनु । (२) विद्यार्थी ।

छात्रगठ-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह शिष्य जो श्लोक का एक वाक्य  
 मात्र सुन कर सारे श्लोक का भाव समझ जाय । तीक्ष्ण  
 बुद्धिवाला शिष्य ।

छात्रदर्शन-संज्ञा पुं० [ सं० ] शाला मयलन ।

छात्रवृत्ति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह वृत्ति वा धन जो विद्यार्थी  
 को विद्याभ्यास की दशा में सहायताार्थ मिला करे ।

छात्रालय-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ विद्यार्थियों के रहने  
 का प्रबंध हो । बोर्डिंग हाउस ।

छादक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छानेवाला । आच्छादन करने-  
 वाला । (२) छपरबंद । छपरज वा छप्पर छानेवाला । (३)  
 कपड़ा लता देनेवाला ।

छादन-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० छादित ] (१) छाने वा ढकने का  
 कार्य । (२) वह जिससे छाया या ढका जाय । आवरण ।  
 आच्छादन । (३) नीला म्यान घुघ । नील कोरेया ।  
 (४) छिपाव ।

छादित-वि० [ सं० ] ढका हुआ । छाया हुआ । आच्छादित ।  
 छादी-वि० [ सं० छादित ] [ स्त्री० छादिनी ] छादक । आश्रयकारी ।  
 आच्छादन करनेवाला ।

छादिक-वि० [ सं० ] (१) वह जो चेरा छिपाव हो । पारंदी ।  
 मकार । (२) बहुस्वभाव ।

छान-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छानन = छावन, छन । छप्पर । घास फूस

की छानना । ३०—हूटी छानि मेव जल बरसे टूटे पलंग विद्याये ।—सूर ।

धो०—छान छप्पर = छोजन । खपाँल ।

छंशा छो० [ सं० छंर ] यह रस्सी जिससे किसी वस्तु के पैर बाँधे जाय । बंधन ।

छानना—क्रि० सं० [ सं० चचन वा पाच ] (१) किसी वस्तु या तेल पदार्थ को महीन कपड़े या छोर किसी छेददार वस्तु के पार निकालना जिसमें उसका कड़ा काकट थापवा खुदुरा वा मोटा थंश निकल जाय । जैसे, पानी छानना, शरयत छानना, छांटा छानना ।

संयो० क्रि०—ढालना ।—देना ।—लेना ।

(२) किसी लुकी वस्तुओं को एक दूसरे से अलग करना । भली और दुरी अथवा आल और त्याज्य वस्तुओं को परस्पर छपक करना । विलगना । ३०—(क) जानि कं अनजान दुत्रा तत्प न लीया छानि ।—कवीर । (ख) सज्जन पान किया को सुरसरि कमेनास जल छानी ।—तुलसी । (३) विवेक करना । शब्दीबुध्य करना । जांचना । पड़तालना । (४) देत भाग करना । छूटना । अनुसंधान करना । शब्देवष्य करना । तलाश करना । खोज करना । ३०—सारा घर छान डाला पर कागज न मिला ।

संयो० क्रि०—ढालना ।

(५) भेद कर पार करना । किसी वस्तु को छेद कर इस पार से उस पार निकालना । ३०—जय ही मायको देखि के तप में मूया जानि । लागी चोट जो सबद की गई करने छानि ।—कबीर । (६) मछा पीना । जैसे, भाँग छानना, शराय छानना ।

क्रि० सं० [ सं० छदन, हि० छंदना ] (१) रस्सी से बांधना । जकड़ना । रस्ती आदि से कटना ।

धो०—शंधना छानना । ३०—असथाय बाँध छान कर वहके मेरार हो ।

(२) छोड़े गढ़दे आदि के धँरों को रस्सी से अकड़ कर बांधना । ३०—कथीर प्रंगटहि राम कहि छानि राम न गाव । कूम क जोड़ा दूर कर बहुरि न लागै लाय ।—कबीर ।

छानना—छंशा छो० [ हि० छनना + चनना ] (१) पूर्ण अनुसंधान या शब्देवष्य । जाँच पड़ताल । गहरी खोज । (२) पूर्ण विवेचना । विनृत विचार । पूर्ण समीक्षा ।

क्रि० प्र०—धरना ।—होना ।

छाना—क्रि० सं० [ सं० छन ] (१) किसी वस्तु के सिरे या ऊपर के भाग पर कोई दूसरी वस्तु इस प्रकार रखना या फैलाना जिसमें वह पूरा पूरा ढक जाय । ऊपर से आच्छादित करना । संयो० क्रि०—देना ।—लेना ।

(२) पानी, धूप आदि से यथावत छिंके लिये किसी स्थान के

ऊपर कोई वस्तु तानना या फैलाना । जैसे, छप्पर छाना, भंडप छाना, घर छाना । ३०—(क) पुण्य नपत सिर ऊपर थावा । है विनु नाहें मंदिर को छावा ?—जायसी । (ख) ऊपर रखा चंदवा छावा । यों भुँईं सुर्ग विद्याव विद्यावा ।—जायसी ।

विशेष—इस क्रिया का प्रयोग आच्छादन और आच्छादित दोनों के लिये होता है, जैसे, छप्पर छाना, घर छाना ।

संयो० क्रि०—ढालना ।—देना ।—होना ।

(३) विद्याना । फैलाना । ३०—सायने की सत्ती सों मँगाय फूल मालती के चादर सों ढाँपे छाप तोसक पहन में ।—धुनाथ । (४) शरय में लेना । रखा करना । ३०—क्याहिं अक्षत, अक्षुग्रहिं छावा । दूसरा नाहिं जो सरि-परि पावा ।—जायसी ।

क्रि० सं० (१) फैलना । पसरना । बिड़ जाना । भर जाना । जैसे, बादल छाना, हरियाली छाना । ३०—(क) फूले कमि सकल भहि छाई ।—तुलसी । (ख) बरपा काल मेव मन छाए । गरजल कागत परम सुहाए ।—तुलसी । (ग) फँसे परो पीर पीर पावस प्रबल छाये, छाई हरियाई द्विनि, मन बग-पारती है ।—धारीराम ।

संयो० क्रि०—उठना ।—जाना ।

(२) ढेर ढालना । बसना । रहना । टिकना । ३०—(क) जब सुधीय अनन फिरि छाये । राम प्रवरैन-गिरि पर छाए ।—तुलसी । (ख) हम तो हवने ही सबु पाये । सुँवर स्थान कमल-दल लोचन यहुरि दरस दिखायो । कहा भयो जो लोग कहत हैं कान्हू दारका छाये । सुनि यह वरा विरहि लोगन की उठि आदुर है पाये ।—सूर ।

छानने—वि० [ सं० चचनेति, या० चचवद वा च + चने ] जो स्थान में जग्ये चीम छू हो । जग्ये से छू अधिक ।

छंशा छु० छानने की संख्या या थंका जो इस प्रकार लिखा जाता है—६६ ।

छानी—छंशा छो० [ हि० छन । सं० छान ] इस के रत की नाद के ऊपर का ढकन जो सरकंदे वा बसि की पतली कटियों का बनता है ।

छाप—छंशा छो० [ हि० छापना ] (१) वह चिह्न जो किसी रंग एवं रूप संचे को किसी वस्तु पर पवाकर बनाया जाय । खुदे वा उमरे हुए उभे का निशान । जैसे, चंदन वा गेरू की छाप, यूटी की छाप, हथेली की छाप ।

क्रि० प्र०—ढालना ।—लगाना ।—लगाना ।

(२) सुहर का चिह्न । मुद्रा । ३०—दान दिष्ट विनु जान न पड़े । मर्गित छाप कहा दिखार्यों को नहिं हमको जानत । मुरग्यास तप बक्षो म्यारि सों मुन में को क्यो मानत ।—सूर ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।—लगाना ।—लगाना ।

(३) माल चक्र आदि के चिह्न जिन्हें वैष्णव अपने अंगों पर गरम धातु से अंकित कराते हैं। मुद्रा। ३०—(क) द्वारका छाप लगे भुज मूल पुराणन माहिँ महात्म भोजन है। (ख) मेंटे क्यों हूँ न मिटति छाप परी टटकी। सूरदास प्रभु की छवि हिरदय मौ अटकी।—सूर। (घ) यह निशान जो सचि से अक्ष की राशि के ऊपर मिट्टी डाल कर लगाया जाता है। चाँक। (२) एक प्रकार की शंखुटी जिलम में नगीने की जगह पर अक्षर आदि सुद्धा हुआ ठप्पा रहता है। ३०—चिद्रम शंखुर शंखुरि पानि चरै रंग सु दस्ता सरसाने। छाप छला मुँदरी म्मकै, दमकै पहुँची गजरा मिलि माने।—गुमान। (६) कवियों का उपनाम। रंगा छो० [ सं० लेप = लेप ] (१) कटि या लकड़ी का धोम जिससे लकड़िहारे जंगल से सिर पर उठा कर खाते हैं। (२) बाँस की पत्ती हुई टोकरी जिससे निँचाई के लिये जलाशय से पानी उलीक कर ऊपर चढ़ाते हैं।

**छापना**—कि० सं० [ सं० छपन ] (१) किसी ऐसी वस्तु को जिस पर रसादी गीला रंग आदि उता हो दूसरी वस्तु पर रखकर वा छुलाकर उसकी आकृति चिह्नित करना। (२) किसी सचि को किसी वस्तु पर इस प्रकार दयाना कि उसकी, शयवा उसपर के छुदे वा उभरे हुए चिह्नों की, आकृति उस वस्तु पर उतर आये। ठप्पे से निशान डालना। मुद्रित करना। अंकित करना। (३) कागज आदि को छापे की कल में दबाकर उसपर अक्षर वा चित्र अंकित करना। मुद्रित करना। जैसे, पुस्तक छापना, अक्षरार छापना।

**छापा**—रंगा पु० [ हि० छापना ] (१) ऐसा सचि जिस पर गीला रंग वा रसादी आदि पोत कर किसी वस्तु पर उसकी शयवा वमपर छुदे वा उभरे हुए चिह्नों की आकृति उतराते हैं। ठप्पा। जैसे, छापियाँ का छापा, तिलक लगाने का छापा। (२) मुहर। मुद्रा। (३) ठप्पे वा मुहर से दबाकर डाला हुआ चिह्न वा अक्षर। (४) व्यापार के माल पर डाला हुआ चिह्न। मारका। (५) रस, चक्र आदि का चिह्न जिसे वैष्णव अपने बाहु आदि अंगों पर गरम धातु से अंकित कराते हैं। ३०—जप माला छापा तिलक सरे न एकी काम।—विहारी। (६) पंजे का वह चिह्न जो विवाह आदि शुभ अवसरों पर हलारी आदि से छाप कर ( दीवार कपड़े आदि पर ) डाला जाता है। (७) वह कल जिससे पुस्तकें आदि छापी जाती हैं। छापे की कल। मुद्रा यंत्र। प्रेस। दे० 'प्रेस'।

**छापाखाना**।

(क) एक प्रकार का ठप्पा जिससे खलिहानों में राशि पर राख रखकर चिह्न डाला जाता है। यह ठप्पा गोख या चौकरा होता है जिसमें डेढ़ दो हाथ का डंडा जगा रहता है। (६) किसी वस्तु की ठीक ठीक नकल। प्रतिकृति।

(१०) रात में सोते हुए वा पेटपर लोगों पर सहसा आक्रमण। रात्रि में असावधान शत्रु पर धावा वा वार।

**क्रि० प्र०**—मारना।

**छापाखाना**—रंगा पु० [ हि० छापा + फा० खाना ] यह स्थान जहाँ पुस्तकें आदि छापी जाती हैं। मुद्रालय। प्रेस।

**छाम**—वि० [ सं० चाम ] चीख। पतला। छुरा। ३०—सीप फूल सरकि सुहावने खजाट लाग्यो लाँची लटै लटकि परी है कटि छाम पै।—दिनदेव।

**छामोदरी**—वि० [ सं० चामोदरी ] छोटे पेड़वाली। क्योदरी। (छोटा पेठ सींदर्य का चिह्न माना जाता है)। ३०—तैंहें सुच्छम छामोदरी कटि केहरि की हरि लंक ना ऐसी।—प्रभा।

**छायल**—रंगा पु० [ हि० छना ] जियों का एक पहरावा। ३०—मैं कटाव कस अंगिया राती। छायल बँद लाए गुजराती।—जायसी।

**छायाँक**—रंगा पु० [ सं० ] चंद्रमा।

**छाया**—रंगा छो० [ सं० ] (१) प्रकाश का प्रभाव जो उसकी किरणों के व्यवधान के कारण किसी स्थान पर होता है। उमाशा डालनेवाली वस्तु और किसी स्थान के बीच कोई दूसरी वस्तु पड़ जाने के कारण उत्पन्न कुछ अंधकार वा कालिमा। यह थोड़ी थोड़ी दूर तक फैला हुआ अंधेरा जिसके पास पास का स्थान प्रकाशित हो। साया। जैसे, पेड़ की छाया, मंढप की छाया।

**क्रि० प्र०**—पड़ना।

(२) वह स्थान जहाँ किसी प्रकार की आड़ वा व्यवधान के कारण सूर्य, चंद्रमा, दीपक वा और किसी आलोकप्रद वस्तु का उजाला न पड़ता हो। (३) फैले हुए प्रकाश को कुछ दूर तक रोकनेवाली वस्तु की आकृति जो किसी दूसरी और अंधकार के रूप में दिखाई पड़ती है। परछाई। जैसे, लंबे की छाया। दे० "छाँह"। (४) जल, द्रव्य आदि में दिखाई पड़नेवाली वस्तुओं की आकृति। अपस। (५) तद्रूप वस्तु। प्रतिरूप। अनुहार। सदृश वस्तु। पटसर। ३०—कहहुँ सवेम प्रगट को कहहुँ। बँहि छाया कवि मति अनुसरहुँ।—तुलसी। (६) अनुकरण। नकल। ३०—यह पुस्तक एक बैंगला उपन्यास की छाया है। (७) सूर्य की एक पदी का नाम।

**विशेष**—इनकी उत्पत्ति की कथा इस प्रकार है। विवस्वान सूर्य की पत्नी संज्ञा थी जिसके गर्भ से वैवस्वत, आह वैव, यम और यमुना का जन्म हुआ। सूर्य का तेज न सह सकने के कारण संज्ञा ने अपनी छाया से अपनी ही ऐसी एक ही उत्पत्ति की और उससे यह कह कर कि तू हमारे स्थान पर इन पुत्रों का पालन करना और यह भेद सूर्य पर

न संज्ञाना अपने पिता विश्वकर्मा के घर चली गईं। सूर्य ने छाया को संज्ञा ही समझ कर उससे सावधानी और अनुरोध नामक दो पुत्र उत्पन्न किए। छाया इन दोनों पुत्रों को संज्ञा की मंजुरी की अपेक्षा अधिक चाहने लगी। इसपर यम क्रुद्ध होकर छाया को खेत मारने चले। छाया ने शाय दिया कि तुम्हारा पैर कट कर गिर जाय। जब सूर्य ने यह सुना तो तब उन्होंने छाया से इस भेद भाव का कारण पूछा, पर उसने कुछ न बताया। खेत में सूर्य ने समाधि द्वारा सब बातें जान लीं और छाया ने भी सारी व्यवस्था दीक दीक घतला दी। जब सूर्य क्रुद्ध होकर विश्वकर्मा के यहाँ गए तब उन्होंने कहा कि "संज्ञा तुम्हारा सैन्य सदैव सक्ने के कारण ही यहाँ जाती आई थी और अब एक छोटी या रूप धारण करके तप कर रही है"। इसपर सूर्य संज्ञा के पास गए और इसने अपना रूप परिचित किया।

(८) कौत्ति। वीत्ति। (९) शरण। रण। उ०—अथ तुम्हारी छाया के गोचरे का गए है जो पाड़े सेा करो। (१०) श्लोक। पूस। निश्वसत। (११) पंक्ति। (१२) काव्ययन्त्र। (१३) शेषकर। (१४) आर्य्य छंद का एक भेद जिसमें १० शुभ और २२ लघु होते हैं। (१५) एक शक्ति। संगीतसार के मत से यह इन्मीर और शुद्ध गट के योग से उत्पन्न है। पंचम धादी, ऋषभ संवादी और अवरोहण में तीव्र मध्यम लगता है। दामोदर के मत से यह श्रोत्र्य है जिसका संगम है—नि प म ग सा। (१६) भूत प्रेत का प्रमाण। शास्य। जैसे इस पर किसी की छाया है।

छाया गणित—संज्ञा पु० [ सं० ] गणित की एक क्रिया जिसमें छाया के मदारे प्रश्न की गति, धननांश का समानांतर आदि निरूपित किया जाता है। इसमें एक शंकु के द्वारा विवृत्त-मंडल स्थिर करके छायाकर्षी निर्धारित किया जाता है।

छायाग्रह—संज्ञा पु० [ सं० ] दर्पण। आहना।

छायाप्रादिग्गी—संज्ञा श्री० [ सं० ] एक राक्षसी जिसमें समुद्र प्रादिते हुए हनुमान की छाया परफ कर उन्हें खींच लिया था। उ०—या भव बाराबर की उलझि पर को जाय। तिय छवि छाया-माइनी गइ चीय ही भाय—विहारी।

छायातनय—संज्ञा पु० [ सं० ] शनैस्वर।

छायातन्त्र—संज्ञा पु० [ सं० ] सुरज्जालां। छविचित्र।

छायादान—संज्ञा पु० [ सं० ] एक प्रकार का दान।

चिरीष—दान करनेवाला घी या तेल से भरे कसि के कटोरे में धपनी छाया या परछाई देल और उसमें कुछ रुचिया डाल कर दान करता है। यह दान महानिज शरीर के अतिष्ठ की शक्ति के निमित्त किया जाता है और इसे कुलीन प्राण्य नहीं ग्रहण करते।

छायातन्त्र—संज्ञा पु० [ सं० ] एक राग जो केदार गट, कल्याण गट आदि नव नयों के अंतर्गत है। यह छाया और गट के योग से उत्पन्न है। अवरोहण में तीव्र मध्यम लगता है। सा बादी ग संवादी। संगीतसार के मत से यह संपूर्ण जाति का राग है और इसका प्रद तथा श्रंग और न्यात ध्वत है। यह संध्या के समय एक दंड से पांच दंड तक गाया जाता है। इसकी स्वर-लिपि इस प्रकार है—ष स म रे ग म प ध स नि ष प म म म रे ष ष प म प म म म म रे ष प स म म रे स रे स स स।

छायास्थान—नि० [ सं० ] छायायुक्त। सायाशर।

छायापद्म—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) आकाशगंगा। हाथी की बहर। बहर। आकाश शिखर। (२) देवपथ। (३) आकाश।

छायापद्म—संज्ञा पु० [ सं० ] प्राचीन काल का एक संघ। इसमें चारह अंगुल का शंकु होता था जिसकी छाया से काल का ज्ञान होता था।

छायापुरुष—संज्ञा पु० [ सं० ] इस योग के अनुसार मनुष्य की छायारूप आकृति में आकाश की ओर स्थिर दृष्टि से बहुत दूर तक देखते रहने की साधना करने से दिखाई पड़ती है। संत में लिखा है कि इस छायारूप आकृति के दर्शन से धर्मार्थ के भीतर होनेवाली भविष्य बातों का पता लग जाता है। यदि पुरुष की आकृति पूरी पूरी दिनाई पड़े तो समझना चाहिए कि धर्मार्थ के भीतर श्रुत्य नहीं हो सकती। यदि आकृति मल्लक शून्य दिखाई पड़े तो समझना चाहिए कि धर्मार्थ के भीतर अवश्य श्रुत्य होगी। यदि चरण न दिखाई पड़े तो भार्य्य की श्रुत्य और यदि हाथ न दिखाई पड़े तो भाई की श्रुत्य निकट समझनी चाहिए। यदि छायापुरुष की आकृति रक्त रंग दिनाई पड़े तो समझना चाहिए कि धन की प्राप्ति होगी। इसी प्रकार की और बहुत सी कल्पनाएँ हैं।

छायामान—संज्ञा पु० [ सं० ] चंद्रमा।

छायाभिन्न—संज्ञा पु० [ सं० ] छाता। छतरी।

छायायंत्र—संज्ञा पु० [ सं० ] (१) यह यंत्र जिससे छाया द्वारा काल का ज्ञान हो। सूर्यमिदंश में शंकु, धनु, चक्र आदि हमके अनेक प्रकार बतलाए गए हैं। (२) धूपघड़ी।

छायावाचन—संज्ञा पु० [ सं० ] ज्ञानवाचन। (१) ज्ञानवाचन। (२) छाया-युक्त। सायादार। छादिवाला। (३) शांतियुक्त।

छायाविप्रतिपत्ति—संज्ञा श्री० [ सं० ] आयुर्वेद का एक प्रकार जिसके अनुसार रोगी की कौत्ति, आभा, चेष्टा आदि में उलट फेर या परिवर्तन देख कर यह निश्चय किया जाता है कि अब यह आसन्न-मरण है या नहीं अच्छा होगा।

छार—संज्ञा पु० [ सं० ] छार। (१) कुल जली हुई धनसंपत्ति या सामायिक क्रिया से जुली हुई धातुओं की राख का नामक। छार। (२) छारी नामक। चमक। (३) छारी पदार्थ। (४)

मन। राख। खाक। ३०—(क) जो निवान तन होइहि छारा। माटी पोखि मरइ वो भार।—जायसी। (ख) तु-रहि काम भयो जरि छारा।—तुलसी।

धो०—छार खार करना = भग्न करना। नष्ट भ्रष्ट करना। सत्या-नाश करना। ३०—वषट् ईश्वर चोप ते थाया भारत बीच। छार खार सब हिंदू कर्म में उत्तम नहि नीच।—हरिरचंद्र। (२) भूल। गर्व। रेणु। ३०—(क) गति तुलसीस की लखै न कोऊ जो करति पदों ते छार, छार पदों से उपलब्ध हो।—तुलसी। (ख) मूढ़ छार बारे गजराज ऊ पुकार करें, दुष्टीक बुद्धिगोरी, कपूर खाये कदली।—केशव।

छारकर्म-संज्ञा पुं० दे० “छारकर्म”। इस नाम का एक नरक। छारछोला-संज्ञा पुं० दे० “छोला”।

छाल-संज्ञा स्त्री० [ सं० छल, छल ] (१) पेड़ों के छड़, शाखा, टहनियाँ और जड़ के ऊपर का आवरण जो किसी किसी में मोटा और कड़ा होता है और किसी में पतला और मुलायम। बकल। बलकल। वृष की खवा। जैले, नीम की छाल, बबूल की छाल। (२) एक प्रकार की मिठाई। ३०—भई मिठाई कही न जाई। मुख मेलत खन जाइ मिठाई। मतकदू, छाल, और मारवाँरी। माठ, पिराकेँ और बुँदाँरी।—जायसी। (३) चीनी जो लूय साफ़ न की गई हो।

छालटी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छल + टी ] (१) छाल का बना हुआ वस्त्र। सन या पाट का बना हुआ कपड़ा। (यह पहले अलसी की छाल या यनता या और इसी को फारसी में कर्ता कहते थे)। (२) सन या पाट का बना हुआ एक प्रकार का चिकना और फूलदार कपड़ा जो देखने में रेशम की तरह जान पड़ता है।

छालना-क्रि० सं० [ सं० चालन ] (१) चालना। धानना। छुलनी में रख कर (चाटा आदि) साफ़ करना। (२) छेद करना। छुलनी की तरह छिद्रमय करना। कँकरा करना।

छाला-संज्ञा पुं० [ सं० छल ] (१) छाल या चमड़ा। चर्म। जिवद। जैले, मृगछाला। (२) किसी स्थान पर जलने, लगे जाने वा और किसी कारण से उत्पन्न चमड़े की ऊपरी किस्म का फूल कर उभरा हुआ तल जिसके भीतर एक प्रकार का चोप वा पानी भरा रहता है। फफोला। आबला। कलका। ३०—वर्षान में छाले परे भँघिये से नाले परे तऊ, छाल, लाले परे राखे दरस को।—हरिरचंद्र।

क्रि० प्र०—पड़ना।

(३) यह उभरा हुआ दाग जो लोहे या शीशे आदि में पड़ जाता है।

छालिया-संज्ञा पुं० [ सं० खली, याली ] कल्ले का एक परतन जिसमें ची तेल आदि भर कर छायादान दिया जाता है। छाया पात्र। छाया-दान की कटोरी।

संज्ञा स्त्री० दे० “छाली”।

छाली-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छला ] (१) कटी हुई सुपारी का चिपटा टुकड़ा। सुपारी का फल। (२) सुपारी।

छालो-संज्ञा पुं० [ सं० खगल, प्र० खपलो ] बकरा। ( हिं० )

छाव-संज्ञा स्त्री० [ सं० छाया ] (१) छाया। साया। (२) शरण।

३०—अप तो हम तुम्हारी छाव में आगए हैं जो चाहे सो करो। (३) प्रतिविम्ब। शयस।

विशेष-दे० “छाँह”।

छावना-क्रि० सं० दे० “छाना”। ३०—परण घोड़ चरणोदक लोना मांगि दें मनभावन। तीन पैँड पधुपा हैं चाँही परण-कुटी को छावन।—सूर।

छावनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छाना ] (१) छप्पर। छान।

क्रि० प्र०—छाना।

(२) देरा। पड़ना।

क्रि० प्र०—ढालना।—पड़ना।

(३) रीना के ठहरने का स्थान। फौज की बारिक।

छावर-संज्ञा स्त्री० [ सं० शवर ] मसुलियों के छोटे छोटे बच्चे जो कुछ धाँव कर एक साथ सैते हैं।

छावरा-संज्ञा पुं० [ सं० शवर ] [ स्त्री० छावरी ] छाना। जान-वर का बच्चा। ३०—भूपन भनत कीमै बत्ती भुवाल यस पुरब के लीनिप रसाल गन छावरे।—भूपन।

छावा-संज्ञा पुं० [ सं० शवक ] (१) बच्चा। (२) पुत्र। वेदा। ( हिं० )। (३). १० से २० वर्ष तक का हाथी। जवान हाथी।

छासठ-वि० [ सं० चष्ट, प्र० छठठे ] जो गिनती में साठ और छ हो।

संज्ञा पुं० साठ और छ की संख्या तथा उसका चूचक संक जो इस प्रकार लिखा जाता है—६९।

छाह-संज्ञा स्त्री० दे० “छाँह”।

छिउँका-संज्ञा पुं० [ हिं० चिउँटा ] [ स्त्री० छिउँकी ] ( हिं० छिउँका ) जो साधारण चिउँटे से छोटा और पतला तथा भूरे रंग का होता है और बड़े जोर से काटता है। यह प्रायः पेड़ों पर होता है।

छिउँकहा-वि० [ हिं० छिउँका ] [ स्त्री० छिउँकरी ] ( लकड़ी, पेड़, पेड़ की डाल आदि ) जिसमें छिउँके लगे हों वा जिसे छिउँके ने खा लिया हो।

छिउँकी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० चिउँटा ] (१) एक प्रकार की छोटी चोंड़ी जो बड़े जोर से काटती है। (२) एक छोटा उड़नेवाला कीड़ा जिसके काटने से बड़ी अलन होती है। (३) लोहे का एक कीमार जो छुवाली से छोटा होता है और धंधार में लगाया जाता है। यह लकड़ी उठाने के काम में आता है। (४) रस्सी की वह सुदी जो बोरों में हट खिंचे खंगी रहती

है कि दोहे की पीठ पर लादने पर उनमें एक लकड़ी फँस  
ही जाय।

छिकाना-क्रि० रा० [ हि० छिकना का प्रे० ] छींकने की क्रिया करना।  
छींक लाना।

छिगुनी, छिगुनिया-संज्ञा स्त्री० दे० "छिगुनी"।

छिगुली, छिगुलिया-संज्ञा स्त्री० दे० "छिगुनी"।

छिछिरे-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] छींटा। धार। चौवारा। उ०—

(क) शोषित छिछिरे हरि आकासहिं गजयाजिनसर लागी।—

सूर। (ख) मोन छिछिरे तुल्य यदन भीम भई सेवि काल।

माने शून्या कुलितमुल पावक जवाल काल।—केशव। (ग)

अनि नखलि छिछिरे मिष्ट च्यो। पुन राख के जल जोर

भाये।—केशव।

छिडुआ, छिडुआ-संज्ञा पुं० [ हि० छँटना ] बीज बोने का एक ढंग

जिसमें बीज को हाथों में लेकर खेत में बिखराते हैं। छिँटा।

छिडाना-क्रि० स० [ हि० छँटना ] छिँनना। अवरदली ले लेना।

उ०—(क) श्याम सलून लों बहै देर दे देरी सय सय जाय।

बहुन बीज यह भई ग्यालिनी मटकी लेहु छिँदाय।—सूर।

(ख) गोरल लेहु री कौन स्याय।..... सानि मुहरे जाति

मार्हीं लेत रहिउ छिँदाय।—सूर।

छि-प्रत्य० [ अनु० ] (१) प्रत्ययसूचक शब्द। किन जगते का शब्द।

जैसे, छि, छि। देखा से तुम्हारे हाथ में किन्ती मँग लगी है।

(२) तिरफार या चरचि सूचक शब्द। जैसे, छि। तुम्हें

मांगते सजा नहीं आती।

छिडला-संज्ञा पुं० दे० "छीडला"।

छिडला-संज्ञा पुं० [ सं० छृण + ला (प्रत्य०) ] छोटा पेड़। पीघा।

छिकनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० छिकनी ] एक प्रकार की बहुत छोटी घास

या घुड़ी जो अमीन ही पर फैलती है, ऊपर नहीं बढ़ती। इसमें

छोटी छोटी छुटियों की तरह के भुँग के दाने के चारों

गोल बूल लगते हैं जिन्हें सूँघने से बहुत छींक आती है।

यह घास भायः ऐसे स्थानों पर अधिक होती है जहाँ कुछ

दिनों तक पानी जमा रह कर सूख गया हो, जैसे बिछुले हाथ

आदि। यह शोषण के काम में आती है और पैरों में गरम,

रखिचकार, अग्निदीपक तथा स्वेत कुछ आदि तत्त्वों के

रसों को दूर करनेवाली मानी जाती है। इसे नकछिकनी

भी कहते हैं।

पय्यां—छिकनी। चपट। पीछा। दमा। उमरंग्या।

चपट। झूनासा। झण्डुसहर।

छिकरा-संज्ञा स्त्री० [ हि० छिकर ] हिरन की जाति का एक जानवर जो

बहुत तेज होता है। पूर्ववर्धिता के अनुसार ऐसे शूरा का

बादली चोर से निजकला शूरा है।

छिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छींक। (२) दे० "छींटा"।

छिकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का शूरा। छिकरा।

छिकार-संज्ञा पुं० [ सं० ] छिकर नामक शूरा।

छिकिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] छिकनी। नकछिकनी।

छिगुनिया-संज्ञा स्त्री० दे० "छिगुनी"।

छिगुनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० छृण + ग्युनी ] सबसे छोटी उँगली।

कनिष्ठिका। उ०—(क) गोरी छिगुनी नल धरन छला स्याम

छवि देह। कहत सुकति रति छिनेक यह नैन प्रवेनी सेह।

—विहारी। (ख) चाये चाप भली कोर मेत न मान मरोर।

करो यह दूर देखिह छला छिगुनियां छोरा।—विहारी।

छिगुली-संज्ञा स्त्री० दे० "छिगुनी"।

छिछरे-संज्ञा स्त्री० [ अनु० ] छिँटा। छींटा। सीकर। उ०—(क)

राम शर लागि मनु सागि गिरि पर अती उल्लि छिछिरे

शानि आनु छाप।—सूर। (ख) बहुं शोन छिछरे अति

लाल लाल। मनु ईदुबधू करि रहिय आल।—सूदन।

छिछकारना-क्रि० स० [ अनु० ] छिँकना।

छिछका-संज्ञा पुं० दे० "छींका"।

छिछाना-क्रि० स० [ अनु० छि छि ] निंदा करना। पिन

करना।

छिछला-वि० [ हि० छृण + ला (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छिछला ] (पानी

की तरह) जो गहरी न हो। उपला। जैसे छिछला पानी,

छिछला घाट, छिछली नदी।

छिछलाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० छिछला ] छिछला होने का भाव।

छिछली-वि० स्त्री० दे० "छिछला"।

संज्ञा स्त्री० (अनु०) लकड़ी का एक रस जिसमें वे एक

पतले छीकने के पानी पर इन तरह फँकते हैं कि वह दूर

तक उड़ता हुआ चला जाता है।

क्रि० प्र०—खेजना।

छिछारपन, छिछारपन-संज्ञा पुं० [ हि० छिछेरा ] छिछेरा होने

का भाव। छुड़ना। शोषण। पीघना।

छिछारा-वि० [ हि० छिछला ] [ स्त्री० छिछेरा ] छुड़ा। पीघा।

जो गमीर वा सौम्य न हो। नीच प्रकृति का।

छिजनार्-क्रि० प्र० दे० "छीजना"।

छिजाना-क्रि० स० [ हि० छँटना ] किसी वस्तु को ऐसा करना कि

यह छीन जाय। छीनने या नष्ट होने देना।

छिटकना-क्रि० प्र० [ सं० छिट, प्र० छिट, छिट + काय ] (१) इधर

उधर पड़ कर फैलना। चारों ओर बिसरना। जिताना।

बगलना।

संज्ञा० छि०—जाना।

(२) प्रकाश की किरणों का चारों ओर फैलना। प्रकाश का

व्याप्त होना। उजाला छाना। जैसे, चंदनी छिटकना, तारे

छिटकना। उ०—(क) जहाँ जहाँ बिछिन्ना समा भई हैनी।

वहाँ वहाँ छिटकि जैति परगसी।—जायसी। (ख) सपन

सुमन नभ विटप श्रोत्रि मनो धुपा छिटकि छुवि छाई ।—  
तुलसी ।

छिटकनी—संज्ञा स्त्री० दे० “छिटकनी” ।

छिटका—संज्ञा पुं० [ हि० छिटकना ] पालकी के शोहार का यह भाग जो दूर जाने के सामने रहता है और जिसे उठा कर लोग पालकी में घुसते निकलते या उसमें से बाहर देखते हैं ।  
परदा ।

छिटकाना—क्रि० सं० [ हि० छिटकना ] चारों ओर फैलाना । इधर उधर डालना । बिखराना ।

छिटकनी—संज्ञा स्त्री० दे० “छिट”, “छुटा” ।

छिटकुनी—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] पतली छुरी । कमची ।

छिटनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० शिव्य वा हि० छिटनी ] धांस की फट्टियों या पेड़ के डंठलों आदि की यनी हुई छोटी टोकरी । झंवा । डलिया ।

छिटपा—संज्ञा पुं० [ सं० शिव्य वा हि० छिटपा ] [ स्त्री० श्वयं छिटप ] धांस की फट्टियों आदि का टोकरी ।

छिटपा—संज्ञा पुं० [ हि० छिटपाना ] एक बालिरत खंबी मोटी लकड़ी जिसे धुनिप पैर के धंगड़े और उसके पास की डँगली से दबा कर और उसमें फटके की तांत फँसा कर रई धुनते हैं ।

छिट्टी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छिट्टा ] छोटा छीटा । स्लीकर । सूक्ष्म जलकण ।

छिट्ठकना—क्रि० सं० [ हि० छिट्ठ + करना ] (१) पानी या किसी और द्रव पदार्थ को इस प्रकार फेंकना कि उसके महीन महीन छुट्टे फैल कर इधर उधर पड़ें । पानी आदि के छुट्टे फैलना । भिगोने या सर करने के लिये किसी वस्तु पर जल बिखराना । जैसे, पानी छिट्ठकना, रंग छिट्ठकना, गुलाब-जल छिट्ठकना । उ०—पाणी छिट्ठक दो तो यहाँ की धूल बैठ जाय । (२) न्योछावर करना । जैसे, जान छिट्ठकना । (छि०) ।

छिट्ठकाना—क्रि० सं० [ हि० छिट्ठकना ] छिट्ठकने का काम कराना ।

छिट्ठकाई—संज्ञा स्त्री० [ हि० छिट्ठकना ] (१) छिट्ठकाय । छिट्ठकने की क्रिया या भाव । (२) छिट्ठकने की मजदूरी ।

छिट्ठकाना—क्रि० सं० दे० “छिट्ठकाना” ।

छिट्ठकाय—संज्ञा पुं० [ हि० छिट्ठकना ] पानी आदि छिट्ठकने की क्रिया । छुट्टे से तर करने का काम । उ०—यहाँ सड़कों पर छिट्ठकाय नहीं होता ।

छिट्ठना—क्रि० अ० [ हि० छिट्ठना ] आरंभ होना । शुरु होना । चल पड़ना । जैसे, घात छिट्ठना, खगड़ा छिट्ठना, बचाँ छिट्ठना, सितार छिट्ठना ।

छिट्ठ—संज्ञा पुं० दे० “श्वय” ।

छितनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० छय, प्रा० छत ] टोकरी । छोटी और छिछली टोकरी ।

छितरना—क्रि० अ० दे० “छितराना” ।

छितर बितर—वि० दे० “छितर बितर” ।

छितराना—क्रि० अ० [ सं० छित + करना, प्रा० छितकरण, छितरणे अथवा सं० संस्पर्ण ] खर्चों या कर्षों का गिर पर इधर उधर फैलाना । बहुत सी वस्तुओं का बिना किसी क्रम के इधर उधर पड़ना । बिखरना । छितर बितर होना । उ०—  
(क) हाथ से गिर कर सब चने जमीन पर छितरा गए ।  
(ख) सब धोखे इधर उधर छितराई पड़ी हैं, उठा कर ठिकाने से सरा दो ।

क्रि० सं० रंठों या कर्षों को गिरा कर इधर उधर फैलाना । बहुत सी वस्तुओं को बिना किसी क्रम के इधर उधर डालना । बिखराना । छिट्टाना ।

(२) सटी वस्तुओं को थकाव थाकान करना । दूर दूर करना । पनी वस्तुओं को बिखल करना ।

मुहा०—टांग छितराना = दोनों टांगों को पगल की ओर दूर दूर रखना । टांगों को वारत या पायों की ओर फैलाना । जैसे, टांग छितरा कर चलना ।

छितराय—संज्ञा पुं० [ हि० छितराना ] छितराने का भाव । बिखरने का भाव ।

छिति—संज्ञा स्त्री० [ सं० चिति ] (१) भूमि । पृथ्वी । (२) एक का थक । उ०—संबत् ग्रह ससि जलधि चिति छुट तिथि वासर चंद । चैत मास पक्ष कृष्ण में पूरन आनंदकंद ।—विहारी ।

छितिकंत—संज्ञा पुं० [ सं० चितिकंत ] भूपति । राजा ।

छितिपाल—संज्ञा पुं० [ सं० चितिपाल ] भूपाल । राजा ।

छितिकद—संज्ञा पुं० [ सं० चितिकद ] पेड़ । वृक्ष ।

छितिस—संज्ञा पुं० [ सं० चितिस ] राजा ।

छितवर—वि० [ सं० ] (१) छेदक । (२) धूर्त । (३) वैरी ।

छिटना—क्रि० अ० [ हि० छेदना ] (१) छेद में युक्त होना । बुराबदार होना । भिदना । बिथना । उ०—इस पतली सुरे से यह कामज नहीं छिट्टेगा । (२) छतपूर्ण होना । घायल होना । जखमी होना । उ०—सारा शरीर तोरी से छिद गया था ।

† क्रि० सं० घाम लेना । सहारे के लिये पकड़ लेना ।

† संज्ञा पुं० घरछ्वा । फलदान । मँगनी ।

छिट्ठा—वि० [ हि० छिट्ठा ] (१) बिखल । छितराया हुआ । जो घना न हो । (२) झँझरीदार । छेददार । (३) फटा हुआ । जर्जर ।

† वि० [ सं० छुद ] ओढ़ा ।

छिट्ठाना—क्रि० सं० दे० छेदना ।

छिटाना—क्रि० सं० दे० “छेदना” ।

छिद्र-संज्ञा पुं० [ सं० छिद्रित ] (१) छेद । छुराख ।  
 (२) गड्ढा । विवर । (३) अवकाश । जगह ।  
 (४) दोष । मुद्दि, जैसे छिद्रान्वेषण ।

धा०—छल छिद्र ।

(४) फलित ज्योतिष के अनुसार लग्न से आठवाँ घर । (६)  
 नौ की संख्या ।

छिद्रदर्शी-वि० [ सं० छिद्रदर्शिन ] पराया दोष देखनेवाला ।

नृक्ष निकालनेवाला । छुपर निकालनेवाला ।

संज्ञा पुं० एक योगधर्म ग्रन्थ का नाम । हरिवंश के अनु-  
 सार यह ग्रन्थ का पुत्र था ।

छिद्रदेही-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गजपिप्पली । गजपीपर ।

छिद्रास्त्रा-वि० [ सं० छिद्रास्त्रम् ] खलस्यमाय । कुटिल । खल ।

छिद्रान्वेषण-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० छिद्रान्वेषी ] दोष ढूँढ़ना ।

नृक्ष निकालना । छुपर निकालना ।

छिद्रान्वेषी-वि० [ छिद्रान्वेषिन् ] [ सं० छिद्रान्वेषी ] छिद्र ढूँढ़ने-

वाला । पराया दोष ढूँढ़नेवाला । छुपर निकालनेवाला ।

छिद्राफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] मागफल ।

छिद्रित-वि० [ सं० ] (१) छेदा हुआ । घेघा हुआ । (२) निसर्ग

दोष लगा हो । दूषित ।

छिद्रोदर-संज्ञा पुं० [ सं० ] उदोदर नामक पेट का रोग ।

छिन+संज्ञा पुं० दे० “चण” ।

छिनक-वि० [ सं० लघु + कृ ] एक लण । दम भर ।

थोड़ी देर । उ०—एन समूह को छिनक में आरत तनिक  
 थोँगर ।

छिनकना-क्रि० सं० [ हि० छिन्नना ] नाक का मल कोर से साँस

बाहर करके निकालना । जैसे, नाक छिनकना ।

क्रि० प्र० [ हि० चमकना ] (१) झटक कर भागना । चमकना ।

दे० “चमकना” । (२) रंगक चाट जाना । (चमक) ।

छिनछवि-संज्ञा स्त्री० [ सं० लघु + छवि ] विनली ।

छिनदा-संज्ञा स्त्री० दे० “छयदा” ।

छिनना-क्रि० प्र० [ हि० छिनना ] छीन लिया जाना । हरण

होना ।

संज्ञा० क्रि०—जाना ।

क्रि० सं० [ सं० छिन्न ] (१) पत्थर का छेनी या टाँकी के

द्राघात से कटना । (२) सिल, चकी आदि का छेनी के

द्राघात से सुरदुरी या गड्ढेदार होना । कुटना ।

छिनरा-वि० [ हि० छिनरा ] [ सं० छिनरा, छिनरा ] पर-खी-नासी

उत्प । लंपट । थुपल ।

छिनघाना-क्रि० सं० [ हि० ‘छिनका’ प्र० ] छीनने का काम

करना ।

क्रि० सं० [ सं० छिन्न ] (१) पत्थर को छेनी से कटवाना ।

(२) सिल चकी आदि को छेनी से सुरदुरी कराना । कुटना ।

छिनाना-क्रि० सं० [ हि० ‘छिनना’ का प्र० ] छीनने का काम

कराना ।

† क्रि० सं० छीनना । हरण करना । उ०—कामधेनु जमदग्नि

की ली गयो थुपति छिनाय ।—सूर ।

क्रि० सं० [ सं० छिन्न ] (१) टाँकी या छेनी से पत्थर आदि

कटाना । (२) टाँकी या छेनी से सिल चकी आदि को

सुरदुरी कराना ।

छिनार-वि० स्त्री० दे० “छिनार” ।

छिनार-वि० स्त्री० [ सं० छिन्न + गरी, पू० क्रि० छिनारि ] व्यभि-

चारिणी । कुलटा । परपुरुषगामिनी ।

संज्ञा स्त्री० व्यभिचारिणी स्त्री ।

छिनारलपन, छिनारलपना-संज्ञा पुं० [ हि० छिनार + लपन ] व्यभि-

चार । छिनार ।

छिनाराल-संज्ञा पुं० [ हि० छिनार ] व्यभिचार । स्त्री-पुरुष का अनु-

चित सहवास ।

छिन्न-वि० [ सं० ] जो कट कर बलग हो गया हो । जो काट कर

थुपक कर दिया गया हो । खंडित ।

यो०—विष भिन्न ।

संज्ञा पुं० (१) एक प्रकार का मंत्र । (२) वैद्यक के अनुसार

एक प्रकार का कोड़ा । इसका चतुर्धारी की छेनी लकौर के

रूप में होता है और इसमें मनुष्य का शरीर मलने लगता है ।

छिन्न भिन्न-वि० [ सं० ] (१) कटा हुआ । खंडित । टूटा हुआ ।

(२) नष्ट भ्रष्ट । (३) सितर वितर । जिसका क्रम खंडित

हो गया हो । भ्रष्ट व्यस्त ।

छिन्नपत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पात्र । पाड़ा ।

छिन्नपुष्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] तिरक वृक्ष ।

छिन्नमस्ता-वि० [ सं० ] जिसका साधा कटा हो ।

संज्ञा स्त्री० एक देवी जो महा विद्यामें हैं छुट्टी हैं । इनका

ध्यान इस प्रकार है—अपना ही कटा हुआ सिर अपने बाएँ

हाथ में लिए, ऊँह खोले और जीभ निकाले हुए अपने ही

गले से निकली हुई रक्त धारा को चाटती हुई, हाथ में एक

लिय, ऊँहों की माला धारण किए और दिगंबर । इनका

नाम प्रच्छिन्ना भी है । तंत्रमत में इनका पूरा विवरण

लिखा है ।

छिन्नरुह-संज्ञा पुं० [ सं० ] तिलक वृक्ष । पुश्तग ।

छिन्नरुहा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मुद्गुच । गिलोय ।

छिन्नमय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी शब्द से कटा हुआ धातु ।

(२) यह पौधा जो किसी ऐसे पात पर हो जो माल से

लगा हो ।

छिन्नवेदिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पाड़ा ।

छिन्नभ्यास-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग । यह श्वास का भेद

माना जाता है । इसमें रोगी का पेट फूलना है, पसीना आता



सुमन नम विटप थोड़ि मनो छुपा छिटिकि छुपि छाई ।—  
गुलसी ।

छिटकनी—संज्ञा स्त्री० दे० “सिटकनी” ।

छिटका—संज्ञा पुं० [ हिं० छिटकना ] पालकी के थोहर का वह भाग जो दरवाजे के सामने रहता है और जिसे बड़ा कर लोग पालकी में घुसते निकलते या उसमें से बाहर देखते हैं ।  
परदा ।

छिटकाना—कि० सं० [ हिं० छिटकना ] चारों ओर फैलाना । इधर-उधर सालना । बिखराना ।

छिटकी—संज्ञा स्त्री० दे० “छीट”, “छीटा” ।

छिटकुनी—संज्ञा स्त्री० [ भट० ] पतली छुड़ी । कमची ।

छिटनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० शिवय वा हिं० छोटना ] धाँस की कट्टियों या पेड़ के छंटलों आदि की घनी हुई छोटटी टोकरी । मौवा ।  
ढलिया ।

छिटया—संज्ञा पुं० [ सं० शिवय वा हिं० छोटना ] [ स्त्री० रूप० छिटनी ] धाँस की कट्टियों आदि का टोकरी ।

छिटया—संज्ञा पुं० [ हिं० छिटकना ] एक थालियत लंबी मोटी लकड़ी जिसे धुनिप पर के थोड़े थोड़े उसके पास की डैंगली से टूटा कर और उसमें पटके की तलत फँसा कर रई धुनते हैं ।

छिट्टी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोट ] छोटा छोट । लीकर । सूझन लकड़ ।

छिट्कना—कि० सं० [ हिं० छोट + करना ] (१) पानी या किसी और द्रव पदार्थ को इस प्रकार फेंकना कि उसके महीन महीन छुँटे फैल कर इधर-उधर पड़े । पानी आदि के छुँटे डालना । भिगोने या तर करने के लिये किसी वस्तु पर जल बिखराना । जैसे, पानी छिट्कना, रंग छिट्कना, गुलाब-जल छिट्कना । ३०—पानी छिट्क दो तो यहाँ की धूल बँट जाय । (२) ब्योछावर करना । जैसे, जान छिट्कना । (३) ।

छिट्कयाना—कि० सं० [ हिं० छिट्कना ] छिट्कने का काम कराना ।

छिट्काई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छिट्कना ] (१) छिट्काव । छिट्कने की क्रिया या भाव । (२) छिट्कने की मजदूरी ।

छिट्काना—कि० सं० दे० “छिट्कयाना” ।

छिट्काव—संज्ञा पुं० [ हिं० छिट्कना ] पानी आदि क्रिया । छुँटे से तर करने का काम । ३०—यहाँ छिट्काव नहीं होता ।

छिट्ठना—कि० अ० [ हिं० छिट्ठना ] थारम होना । खल पड़ना । जैसे, घात छिट्ठना, काम छिट्ठना ।  
छिट्ठना, सितार छिट्ठना ।

छिट्ठा—संज्ञा पुं० दे० “छप्पा” ।

छितनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० छत्र, प्रा० छत ] टोकरी । छोटटी छिट्ठली टोकरी ।

छितरना—कि० अ० दे० “छितराना” ।

छितर-बितर—वि० दे० “तितर-वितर” ।

छितराना—कि० अ० [ सं० निग + करण, प्रा० छितकरणवा सं० संसारण ] रूखों या कणों का गिर-उपर फैलना । बहुत सी वस्तुओं का बिना के इधर-उधर पड़ना । बिखरना । तितर-बितर (क) हाथ से गिर कर सब चने जमीन पर (ख) सब चीजें इधर-उधर छितराई पड़ी हैं । से रह दो ।

कि० सं० रूखों या कणों को गिरा कर बहुत सी वस्तुओं को बिना किसी डालना । बिखराना । छिट्ठना ।

(२) सटी वस्तुओं को थलम थलम, घनी वस्तुओं को बिखल करना ।

मुहा०—टाँग छितराना = दोनों टाँगें टूटकर बिखरना । टाँगों को थलम थलम टाँग छितरा कर चलना ।

छितराव—संज्ञा पुं० [ हिं० छितरा ] का भाव ।

छिति—संज्ञा स्त्री० [ सं० छिन्त्यक ] ३०—संवत् ३० चंद । चैत मास पर

छितिकंत—संज्ञा पुं० [

छितिपाल—संज्ञा पुं०

छितिदह—संज्ञा पुं०

छितीस—संज्ञा पुं०

छितवर—वि० [

छिदना—कि०

की लंबाई दाईं तीन अंगुल से अधिक नहीं होती और दल ॥ रस निचोड़ कर जल, दूध आदि में डालने से जल वा दूध गाढ़ होकर जम जाता है। इस सेल में बहुत छोटे छोटे फल गुच्छों में लगते हैं जो पकने पर काले हो जाते हैं। दंतक में धिरेटा मंथुर, पीपेवर्दक, रुचिकारक तथा पित्त, दाह और विष को दूर करनेवाला माना जाता है।

पर्या० छिलहिंद [ पातालमण्डू । महामूल । कलाम्बुनी । तिक्तता । मोचराभिया । तापी । सौपर्णी । गार्गशी । दीर्घ कांडा । महावशा । दीर्घवर्डी । इडलता ।

छिलकना-कि० स० "छिलकना" ।

छिलक-संज्ञा पु० [ हि० छल ] फलों कंदों तथा इसी प्रकार की और वस्तुओं के ऊपर का कोश या बाहरी आवरण जो छीलने, काटने या तोड़ने से सहज में अलग हो सकता है। फलों की लवचा या ऊपरी मिट्टी। एक परत की खोल जो फलों, बीजों आदि के ऊपर होती है। जैसे, सेब का छिलका, कटहल का छिलका, गन्ने का छिलका, अंगूर का छिलका ।

विशेष—छाल, छिलका और मूली में अंतर है। छाल पेड़ों के पत्र, कल और इन्हियों के ऊपरी आवरण को कहते हैं, छिलका, कंद, मूल, फल आदि के ऊपर के आवरण को कहते हैं जो काटने छीलने आदि से जल्दी अलग हो जाता है। मूली महीन दानों के सुले हुए आवरण को कहते हैं जो छूटने से अलग होता है ।

छिलछिला-वि० दे० "छिलछिला" ।

छिलमा-कि० थ० [ हि० छलमा ] (१) इस प्रकार कटना जिसमें ऊपरी सतह या आधाया निकल जाय। छिलकने या चमड़े का कट कर अलग होना। उचड़ना । (२) रगड़ या घाघात से ऊपरी चमड़े का कुछ भाग कट कर अलग हो जाना। खोंच जाना । उ०—पैर में जरा सा छिल गया है । (३) गले के भीतर बुलबुलाहट या सुन्नली स्ती होना। जैसे, सूदन से सारा गला छिल गया ।

संज्ञा० कि०—जाना ।—उटना ।

छिलवा-संज्ञा पु० [ हि० छलवा ] यह मनुष्य जो ईश के खेतों में ईश काट कर उसकी पसियों को छील कर दूर करता है ।

छिलवाना-क्र० स० [ हि० छलवाना का प्र० ] छीलने के लिये तैयार करना । छीलने का काम कराना । जैसे, पास छिलवाना ।

छिडाहंड-संज्ञा पु० [ सं० ] छिहराटा । धिरेटा ।

छिलाना-क्रि० स० दे० "छिलवाना" ।

छिलाय, छिलायट-संज्ञा स्त्री [ हि० छलया ] छिहाई । छीलने का भाव या क्रिया ।

छिलेरी-संज्ञा स्त्री [ हि० छलरी ] छोटा छाला । बाखला ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

छिलहूँ-संज्ञा पु० [ हि० छिलहूँ ] छिलका । मूली ।

छिहत्तर-वि० [ सं० पद्मत्तये, प्र० छत्तये, पा० छत्तरी, छहरी ] छू और सतर । जो गिनती में सतर से छू अधिक हो । संज्ञा स्त्री (१) छू और सतर की संख्या । (२) एक संख्या को सूचित करनेवाला एक जो इस प्रकार लिखा जाता है—७६ ।

छिहाई-संज्ञा स्त्री [ हि० छिहना ] (१) छिहने का काम । (२) चिता । सरा । (३) मरपट ।

छिहाना-क्रि० स० [ सं० चन ] [ संज्ञा छिहानी ] किसी वस्तु को सले ऊपर रख कर राखि या ढेर लगाना । गांजना । ढेर लगाना ।

छिहानी-संज्ञा पु० [ हि० छिहना ] रमरान । मसान । मरपट ।

छिहरना-क्रि० थ० [ हि० छिहरना ] विखरना । फैलना । बिखरना । दे० "छहरना" ।

छिहराना-क्रि० स० दे० "छहरना" ।

छोक-संज्ञा स्त्री [ सं० छिह ] नाक और मुँह से वेग के साथ सहसा निकलनेवाला वायु का सौंका वा स्फोट । यह स्फोट नाक की फिल्ली में बुलबुलाहट होने से, घाँव में तीक्ष्ण प्रकार पड़ने के कारण छिलमिलाहट होने से होता है । इसमें कभी कभी पानी वा शलप्या भी नाक और मुँह से निकलती है । हिंदुओं में एक प्राचीन रीति है कि जब कोई छुँकता है तब कहते हैं "शत जीव" या "चिर जीव" । यह प्रथा यूनानियों, रोमनों और यहूदियों में भी थी । अँगरेजों में भी अब कोई छुँकता है तब पुरानी परिवादी के लोग कहते हैं कि "ईश्वर क्याण करें" । हिंदुओं में किसी कार्य के आरंभ में छुँक होना अशुभ माना जाता है ।

क्रि० प्र०—खाना ।—होना ।—मारना ।—लेना ।

मुद्रा०—छोक होना = बुल बुलना होना ।

छोकना-क्रि० प्र० [ हि० छोक ] नाक और मुँह से वेग के साथ वायु निकालना जिससे शब्द होता है ।

मुद्रा०—छोकने नाक काटना = थोड़ी थोड़ी बात पर बिड़ना वा दह देना । अल्लाखर करना ।

छोट-संज्ञा स्त्री [ सं० छिप्त, प्र० छिच ] (१) पानी या और किसी द्रव पदार्थ का महीन बूँद । जलकण । स्तीकर । उ०—राधे प्रियकति छोट छवीली । कृष्ण कुंडल कंचुकि बँद हटे, खटकि रही खट गीली ।—सूर । (२) पानी आदि के पड़े हुए बूँद या कण का चिह्न जो किसी वस्तु पर पड़ जाय । (३) यह कपड़ा जिस पर रंग बिड़ग के रंग पड़े रंगों से छाया कर बनाए गए हों ।

विशेष—प्राचीन काल में कपड़े पर रंग बिड़ग के छोटे दाज कर छोट बनाते थे ।

यो०—मोमी छोट = एक प्रकार का लपट दूधा कपड़ा जो किये के पहारने के काम में आता है ।

छोटना-कि० स० [ सं० निग, प्रा० क्ति + ना ( श्रव० ) ]  
किसी वस्तु के कर्णों को ह्मर उधर गिरा कर फैलाना।  
विलराना। छितराना।

संयो० कि०—देना।

छोटा-संज्ञा पु० [ सं० निग प्रा० क्ति ] (१) पानी ( या और किसी  
द्रव पदार्थ ) का महीन बूँद जो पानी के बहालने या जोर  
से फेंकने से ह्मर उधर पड़े। जलकण। सीकर।

कि० प्र०—उड़ना।—पड़ना।

घो०—छोटा गोला = तोप का गोला जिसके भीतर बहुत सी छोटी  
छोटी गोलियाँ या फीद फोडे आदि भरे होते हैं।

(२) महीन महीन बूँदों की हलकी छूट। झड़ी। उ०—  
मैंह का एक छोटा आया था। (३) किसी द्रव पदार्थ के  
पड़े हुए बूँद का चिह्न। जैसे, इन स्याही के छोटों को  
धोकर छुड़ा दो। (४) मक्क का बूँद की एक मात्रा। दम।  
(५) व्यापपूर्ण उक्ति जो किसी के लक्ष्य करके कही गई  
हो। हलका धाँसे। छिपा हुआ ताना।

कि० प्र०—छोड़ना।—देना।

छोटा-संज्ञा स्त्री० [ सं० शिवा, हिं० छोटा ] छोटी। फली।

छो-अव्य० [ सं० ] पृथासूचक शब्द। चिन प्रकट करने का शब्द।  
जैसे, छो। मुहँ ऐसा करते लज्जा नहीं आती।

मुहा०—छी छो करना = चिनाना। अथवा वा पृथा प्रकट  
करना। उ०—येप भये चिप भाये न भूपन भोजन की  
कहुहु नहि हँछी। सीच के साधन सोध सुधा, धधि दूध औ  
मालन आदिहु छी। छो।

संज्ञा पु० [ अनु० ] वह शब्द जो घाट पर कपड़ा  
धोते समय धोवियों के मुँह से निकलता है। उ०—घाट  
पर ठाढ़ी याद पारति यदोहिन की बेटकी सी हाँड मन का  
को न हरति है। लटक लटक 'छी' करति खुले भुजमूल  
झुकि झुकि स्वेद कण कूल से भरत है।—देव।

छोडला-संज्ञा पु० [ दे० ] पलाश। डाक।

छीका-संज्ञा पु० [ सं० चिप ] (१) गोल पात्र के आकार का  
रस्सियों का घुना हुआ जाल जो छत में इस लिये खटकाया  
जाता है कि उस पर रक्मी हुई खाने पीने की चीजों ( जैसे  
दूध दही आदि ) को कुत्ते विपत्ती आदि न पा सकें।  
सीका। सिकहर। उ०—थम कहि देव कहत किन यों कहि  
मागत दही भरयो जो है छोके।—सूर।

मुहा०—छीका टूटना = अनायास ऐसी घटना होना जिससे किसी  
को कुछ लाभ हो जाय। जैसे, बिट्टी के माग से छीका टूटा।  
(२) जालीदार खिड़की या झरोखा। (३) रस्सियों का  
जाल जो काम लेते समय बैलों के मुँह में इस लिये पड़नाया  
जाता है जिस में वे कुछ खाने के लिये ह्मर उधर मुँह  
न चला सकें। जाला। मुसका।

कि० प्र०—देना।—लगाना।

(४) रस्सियों का घुना हुआ कूलनेवाला पुल। कूला। (५)  
धांस या पतली टहनियों को घुन कर बनाया हुआ टोकरा  
जिस में बड़े बड़े छेद छूटे रहते हैं। छिटनी। रेंचिया।

छोडड़ा-संज्ञा पु० [ सं० तुच्छ, प्रा० दुच्छ ] (१) मांस का तुच्छ  
या रिकम्भा टुकड़ा। मांस का वेकाम लच्छा। जैसे, विपत्ती  
को छोड़दे ही भाते हैं। (२) पशुओं की थंठड़ी का वह भाग  
जिसमें मल भरा रहता है। मल की थंली।

छोछला-वि० दे० "छिछला"।

छोछलेदर-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छो छ ] दुर्दशा। दुर्गति। एरावी।

कि० प्र०—करना।—होना।

छीज-संज्ञा स्त्री० [ हिं० खीजना ] घाटा। कमी। उ०—रातदि  
दिवस रहै सय भीजा। जाम न देखत देखी छीजा।  
—जायसी।

छीजना-कि० अ० [ सं० जयष वा खीष ] (१) खीय होना।  
घटना। कम होना। हास होना। धवनत होना। उ०—(क)  
छीजहिं निश्चिचर दिन बी राती। निग मुख कह  
सुकुस जेहि भांती।—गुलसी। (ख) लहर अकोर उर्ध्वि जल  
भीजा। सौह रूप रंग नहिं छीजा।—जायसी। (ग) सखि।  
जा दिन ते परदेस गए पिय ता दिन तें तन छीजन है।—  
सु० सर्व०।

संयो० कि०—जाना।

छीट-संज्ञा स्त्री० दे० "छीँट"।

छोटा-संज्ञा पु० [ सं० शिष्य, हिं० छोका ] [ सं० अर्य० छिटनी ] (१)  
धांस की कमपियों या पतली टहनियों का पारसर जाल की  
सरह घुन कर बनाया हुआ टोकरा। छाँचा।

धा०—छोटा गोला = दोल वा पीने के आकार का बना  
हुआ टोकरा।

(२) चिलमन।

छोडू-संज्ञा स्त्री० [ सं० चण्ण आदमियों की कमी। भीड़ का बलाट।

छीतना-कि० स० [ सं० क्षिर + ना ( श्रव० ) ] (१) चिच्छ, मिड़  
आदि का चंक मारना। (२) मारना। टूटना।

छीतस्यामी-संज्ञा पु० [ हिं० छीत + स्वामी ] अष्टद्वार के एक  
वैष्णव शक्त। ये यक्षभाचार्य जी के शिष्य थे। कृष्ण संबंधी  
इनके रचे पद इनके रीमदाय के लोग श्रव तक गाते हैं।

छीता-संज्ञा पु० [ दे० ] गहू के मायके या समुदाय जाने की साह्त।

छीति-संज्ञा स्त्री० [ सं० क्षति ] (१) हानि। घाटा। (२) गुराई (?)  
उ०—अथ राधे नादिन त्रय नीति। दूष भये कान्ह  
काम अधिकारी उपजी है यह कठिन कुरीति। .....  
सेरो तन घन रूप महा गुन सुंदर श्याम सुनी यह कीति  
सो कर सूर जेहि भांति रहै पति अनि बल दाधि यदावहु  
छीति।—सूर।

छोती छान-वि० [ सं० क्षिप + क्तिन् ] क्षिप भिन्न । तितर वितर ।  
उ०—यह सब सेना आसुरों की छोती छान हो वहीं की  
वहीं विलाय गई ।—लखू ।

छोटा-वि० [ सं० छिद्र ] (१) जिसमें बहुत से छेद हों । र्शकता ।

छिद्रा । जिसके सेंद्र दूर दूर पर हों । जिसकी बुनावट घनी  
न हो । (२) जो दूर दूर पर हों । जो पना न हो । विरल ।

छोत-वि० [ सं० नीच ] (१) दुपला । पतला । कृ० । (२) शिथिल ।  
मंद । मलिन । उ०—पूछें तो तनि अमर देरि के मुख  
गहरी सुरत तव पूछें की कोरे लीनी । मयत अप छीन तव  
पहरि पस्तुति करी थी महाराज निज शक्ति दीनी ।—सूर ।

छोत चंद्र-संज्ञा पु० [ सं० नीचचंद्र ] क्षिति या का चंद्रमा ।

छोतता-संज्ञा स्त्री० दे० “छोतता” ।

छोतना-क्रि० स० [ सं० क्तिन् + ना (प्रत्य०) ] (१) तुच्छ करना ।

काट कर भक्षण करना । उ०—नीर हू से न्यारे कीने

चकन चकन लीन देवकी के मंदलाल ये पि सुय लल

में ।—सूर । (२) किसी वस्तु की वस्तु जबरदस्ती से लेना ।

दिली वस्तु को दूसरे के अधिकार से बलात् अपने अधिकार

में कर लेना । हरण करना ।

छो०—छीना लसोटी । छीना भपटी । छीना वीनी ।

(३) अनुचित रूप से अधिकार करना । (४) लिल

चली आदि को छेनी से छुट्टा करना । कुटना । रेहना । (५)

छेनी से पत्थर आदि काटना वा धराधर करना । (६) दे०

“छेना” ।

छोना लसोटी-संज्ञा स्त्री० दे० “छीना भपटी” ।

छोना छोनी-संज्ञा स्त्री० दे० “छीना भपटी” ।

छोना भपटी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छीना + भपटना ] अवदक्षी वा

भाड़ भपट के साथ किसी वस्तु को छेने की क्रिया ।

छोना-क्रि० स० [ सं० छुप + घृण ] घृणा । स्पर्श करना । उ०—(क)

गवाक्षि घचन सुनि कहति गलेमति भले भूमि पर बाहर

छोषी ।—तुलसी । (ख) हरि राधिका मानसरोवर के सट डाढ़े

री हाथ से हाथ छिप ।—पेशव ।

संज्ञा पु० [ सं० छिद्र ] (१) घड़े के नीचे का वह कपाल वा

गोल भाग जो कोढ़ कर अलग कर दिया गया हो । (२)

मिट्टी का यह साँचा निम्न पर कुम्हड़ घड़े कुँडे आदि की

पेंदी वा कपाल को रत्न कर पापी से पीटते हैं ।

छोप-वि० [ सं० निप्र ] निप्र । वेगवान । शीघ्र । उ०—सात दीप

द्वय दीप दीप गति चहत समर सरि ।—गोपाल ।

संज्ञा स्त्री० दे० “छोप” ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० छाप ] (१) छाप । चिह्न । दग । (२) वह

दग वा चिह्न जो सोटी छोटी चित्रियों के रूप में शरीर

पर पड़ जाता है । सेहुआ । (यह एक प्रकार का चर्म-

रोग है) ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० छाप ] (१) वह छड़ी जिसमें डोरी बाँध कर मछली  
फँसाने की कटिया लगाई जाती है । डगन । बंसी । (२) एक  
पेड़ का नाम जिससे फल की सफाई होती है । इसे स्त्री  
और वीप भी कहते हैं ।

छोपना-क्रि० स० [ सं० निप्र ] कटिया में मछली फँसाने पर उसे बंसी  
के द्वारा साँच कर बाहर फेंकना ।

छोपा-संज्ञा पु० [ सं० छेप ] (१) संग मुँह का मिट्टी का एक  
बरतन जिसमें अधिक दूध दुह कर डालते जाते हैं । (२)  
दे० “छोपी” ।

छोपी-संज्ञा पु० [ हिं० छेप ] [ ची० छोपेन ] छींट छापनेवाला ।  
कपड़े पर बेलवूटे छापनेवाला ।

छा पु० [ हिं० छेप ] वह लंबी छड़ी जिससे लोग कबूतर आदि  
उड़ते हैं । इसके सिरे पर कपड़ा बँधा रहता है ।

छोबर-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छेप ] मेढी छींट । कपड़ा जिस  
पर बेल बूटे छेपे हैं । उ०—हा हा हमारी लीं साँची कहीं

बह के हुती छोहरी छीवर बारी ।

छोमी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चिम्बा ] फली । जैसे, मटर की  
छोमी ।

छोर-संज्ञा पु० दे० “छोर” ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोर ] (१) कपड़े आदि का यह किनारा  
जहाँ लंबाई समाप्त हो । छोर ।

मुहा०—छोर बाँधना = धोती आदि में किनारे का साग निफाल  
कर अक्षर बनाना ।

(२) वह चिह्न जो कपड़े पर डाला जाय । (३) कपड़े के फटने  
का चिह्न ।

क्रि० प्र०—पड़ना ।

छोरल-संज्ञा पु० [ सं० नीरज ] इषि । दही ।

छोरधि-संज्ञा पु० [ सं० नीरधि ] छोरसागर । दूध का समुद्र ।

छोरध-संज्ञा पु० [ सं० नीरध ] धालक । यथा ।

छोरफेन-संज्ञा पु० [ सं० नीरफेन ] दूध की मलाई ।

छोरसागर-संज्ञा पु० दे० “छोरसागर” ।

छोलना-क्रि० अ० [ हिं० छल ] (१) किसी वस्तु का धिलका वा

छाल उतारना । छगी हुई छाल वा ऊपरी आवरण को काट

कर छलना करना । ऊपरी सतह की कुछ मोटाई काट कर छलना

करना । जैसे, सेव छीलना, गन्ना छीलना, लकड़ी छीलना,

पेंसिल छीलना । (२) ऊपर लगी हुई वा जमी हुई वस्तु

को छुपकर छलना करना । जैसे, चाद से दरर छीलना,

घास छीलना । (३) गले के भीतर चुनचुनाहट वा सुमत्ती

सी उत्पन्न करना । जैसे, सूरज ने गला छील डाला ।

छोलर-संज्ञा पु० [ हिं० छिल्लर ] चयना सं० नीच ] (१) एक छोटा

गड्ढा जो ऊपर पर दूध लिये बना रहता है कि मोट का पानी

उसमें डाला जाय । छिञ्जल । छिल्लारी । (२) छोटा

झिड़ला गइल। तलैया। ३०—(क) कविरा राम रिक्काह ले जिह्वा से करि निज। हरि सागर अनि धीरर छीलर देखि अनित।—कवीर। (ख) धव न मुहात विषय रस छीलर या समुद्र की धास।—सूर। (ग) पाके कड़ा परेले हरपो मधु छीलर, सरितापति खारो। (घ) च्यूहो के पून वै प्रति दुन दूनी छन छन छीन देत छीलर को जलसे।—केशव।

छाया—संज्ञा पुं० दे० “लीक”।

छुँगली—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छँगली ] एक प्रकार की अँगूठी जिसमें छुँसुर लगे होते हैं। यह छोटी छँगली में पहनी जाती है।

छुआना—कि० सं० दे० “खुलाना”।

छुआ छूत—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छूना ] (१) अछूत को छूने की क्रिया। अस्पृश्य स्पर्श। अशुचि संसर्ग। ३०—यहाँ छुआ छूत मत करो। (२) स्त्रिय अस्पृश्य का विचार। छूत का विचार। ३०—यहाँ छुआ छूत का बलैड़ा नहीं है।

छुआछुआ—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छूना सुनना ] एक छोटा कटीला पाँचा जिसकी पतियाँ बगल की सी होती हैं। इसमें यह विशेषता है कि जहाँ पतियों को किसी ने छुआ कि वे बंद हो जाती हैं और उनके सीके लटक जाते हैं। लज्जालु। लज्जावर्ती। लज्जा-धुर। लज्जो। दे० “लज्जावर्ती”।

छुगुनी—संज्ञा पुं० [ अनु० छनछन ] छुँसुर ३०—कटि करघन छुगुन छनत श्यामल वदन सुधा। मनुहु नीलामणि अँदिर घसेउ बासुकी भाव।—१०० सप्त०।

छुछा—वि० दे० “छपा”।

छुछी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छूका ] (१) पतली पोखी छोटी नली। (२) नरकट की चार पाँच अँगुल लंबी नली जिसमें जेलाड़े ताग लपेट कर उसे ढरकी में लगा कर घुमते हैं। नरी। (३) नाक में पहनने का एक गहना। यह छींग की तरह का होता है पर इसमें फूज की जगह चारों ओर उमड़े रवे अथवा चंद्रक रहती हैं जिस पर नग जड़े जाते हैं। इसके बीच में एक छेद भी होता है जिसमें नथ डाल कर पहनी जाती है। नाक की कील। लींग। (४) एक पतली नली जो एक तिकोर्निये पर लगी होती है और जिसमें बत्ती लगा कर गिलास में जलाई जाती है। (५) वह पतली नली जिसका एक छोर गिलास की तरह चौड़ा होता है और जिसे लगा कर एक घरतन से दूसरे घरतन में तेल आदि डालते हैं। कीप।

छुछकारना—कि० सं० [ अनु० ] (१) कुत्ते को शिकार आदि के पीछे लगाना। लहकारना। (२) भिड़कना। डाँट फटकार खताना।

छुछहँडी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छूछी + हँडी ] छुछी हँडी।

मुहा०—छुछहँड दिखाना = मोगने पर किसी वस्तु को देने से इनकार करना या उसका अभाव खताना।

छुछुँदर—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० छुछुँदरी ] छुछुँदर।

छुछुआना—कि० अ० [ अनु० छ छ ] छुछुँदर की तरह छ छ करते फिरना। व्यर्थ दूसर उधर घूमते फिरना।

छुट—अव्य० [ हिं० छटना, ] छोड़ कर। सियाय। अति-रिक्त। ३०—अब से जग जग पाय जीव है कहायो। संव ते छुट अवगुण हक नाम न कहि आयो।—सूर।

छुटकाना—कि० सं० [ हिं० छटना ] [ संज्ञा छुटकाया ] (१)

छोड़ना। अलग करना। पकड़ न रहना। ३०—किलकि किलकि गाचत छुटकी सुनि दरपति जननि पानि छुटकाप।—तुलसी। (२) छोड़ना। साय न लेता। ३०—माघय जू गज भाइ से छुटायो।.....चितवत चित ही में चिंतामणि चक लप कर धायो। अति करुणा करि करुणामय हरि गरबहि हूँ छुटकायो।—सूर। (३) छुड़ाना। मुक्त करना। छुटका देना। ३०—(क) क्षाति उकार मुरत छुटकायो कान्यो बंधन बाको।—सूर। (ख) हाँ बसि के वन, भूपति को, सुनु, कैकयि के अण्य ते छुटकार।—हनुमान।

छुटकारा—संज्ञा पुं० [ हिं० छुटकाना वा छूट ] (१) किसी बंधन आदि से छूटने का भाव वा क्रिया। मुक्ति। रिहाई। (२) किसी याचा, आपत्ति या चिंता आदि से रक्षा। निस्तार। जैसे, अण्य से छुटकारा, विपत्ति से छुटकारा।

क्रि० प्र०—करना। पाना।—मिलना।—होना।

(३) किसी काम से छुट्टी। किसी कार्यान्तर से मुक्ति।

क्रि० प्र०—देना।

छुटना—कि० अ० दे० “छटना”।

छुटपनी—संज्ञा पुं० [ हिं० छोटा + पन (अव्य०) ] (१) छोटाई।

लघुता। (२) बचपन। लड़कपन।

छुटवाना—कि० सं० दे० “छोड़वाना”।

छुटाई—संज्ञा स्त्री० दे० “छोटाई”।

छुटाना—कि० सं० [ हिं० छुट = काट कर अलग करना ] छुड़ाना।

३०—(क) तब गज हरि की शरण आये। सूरदास प्रभु ताहि छुटाये।—सूर। (ख) छुटे छुटावे जात से सदकारे सुक-मार। मन बाधत पेनी रँगे नील धृषीले चार।—विहारी। क्रि० अ० गाय या भैंस का दूध देना बंद कर देना।

छुटेयाँ—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छूट ] आँदों और स्वांग करनेवालों के छुटकेले।

छुटेसी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छूट ] वह सूद या लगान जो छोड़ दिया जाय। छुँट्टा।

छुट्टा—वि० [ हिं० छूटना ] [ स्त्री० छुट्टी ] (१) जो बँधा न हो।

धा०—छुट्टा पान = बिना लगा हुआ पान। पन का पान।

(२) पृथकी। अकेला। (३) जिसके साथ कुछ माल अस-बाय न हो।

मुद्रा—मुद्रा करिंदा = एकाकी । बकेला । जिसके साथ यात्रा में मात श्रवण या सापो न हो । छुटे हाथ = खाली हाथ । हाथ में बिना छुट्टी या श्रमपर आदि लिए ।

छुट्टी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छुट ] (१) छुटका । मुक्ति । रिहाई ।

३०—बिना लगान दिए छुट्टी नहीं है ।

कि० प्र०—देना ।—पाना ।—मिलना ।—लेना ।

मुद्रा—मुद्रा पाना = मं भट से बचना । पीछा छुड़ाना । जवान देही या निम्नकारी से श्रमग होना । ३०—तुम तो यह कह कर छुट्टी या आशो, संग होंगे हम । छुट्टी होना = मं भट दूर होना । काम निवटना या समाप्त होना ।

(१) वह समय जिसमें कोई कार्य न हो । काम से खाली बक्त । श्रमकार । पुरस्त । ३०—(क) भाग कल मेरे तिर इतना काम है कि खाने पीने तक की छुट्टी नहीं । (ख) उसने तीन महीने की छुट्टी ली है ।

कि० प्र०—देना ।—पाना ।—मिलना ।—लेना ।

मुद्रा—छुट्टी पर पाना या होना = निवृत कार्य से श्रमकारा ग्रहण करना ।

(१) वह दिन जिसमें निवृत कार्य बंद रहे । कार्यालय के बंद रहने का दिन । साप्ताहिक । ३०—भात पड़ने में छुट्टी है ।

मुद्रा—छुट्टी मताना = श्रमकारा का दिन आनंद से बिताना ।

(१) काम से छुड़ाए जाने की क्रिया । मैट्री । (२) प्रस्थान करने की अनुमति । जाने की आज्ञा । ३०—घर छुट्टी थी, बहुत देर हो रही है । (१) भाई का बुटुकना ।

छुड़वाना—कि० प्र० [ हिं० छोड़ना का प्रे० ] छोड़ने का काम करना । छोड़ने के लिये प्रेरित वा उद्यत करना । जैसे, बहेलिये से नीलकंठ छुड़वाना ।

छुड़ाई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छुड़ाना ] (१) छोड़ने की क्रिया ।

धो—धोड़ धोड़ाई = माफी ।

(१) वह धन जो किसी व्यक्ति वा वस्तु के छोड़ने के बदले में दिया वा लिया जाय । जैसे, पशुओं की छुड़ाई, नील कंठ की छुड़ाई । (२) यह कर्तव्य के दूर सेनाकार ऊपर उठावना जिससे कि पतंग उपर उड़ जाय । छुड़े । (पतंग)

कि० प्र०—करना ।—देना ।

छुड़ाना—कि० प्र० [ हिं० छोड़ना ] (१) किसी वस्तु को देना करना जिसमें वह छूट जाय । दूसरे की वकई से अलग करना । देनी, देनी, हजमी या लगी हुई वस्तु को श्रमक करना । जैसे, वह हाथ छुड़ा कर माया, लड़के का पैर चरपाई में फँस गया है छुड़ा दो, गाँठ छुड़ाना । ३०—बंद छुड़ाए जान दो निवृत जाति के मोहि । हिरदय में से जाहये मत बरूनी तोहि । (२) दूसरे के अधिकार से अलग करना । जैसे, रेहन रत्ना छुड़ा खेत छुड़ाना, माल छुड़ाना, पिल्ली छुड़ाना ।

संज्ञा० कि०—देना ।—लेना ।

(१) किसी वस्तु पर पुटी हुई वस्तु को दूर करना । जैसे, रंग छुड़ाना, दाग छुड़ाना, मँड छुड़ाना ।

संज्ञा० कि०—छाड़ना ।—देना ।—लेना ।

(१) कार्य से अलग करना । नौकरी से हटाना । बखाल करना । ३०—उसने उस पुराने नौकर को छुड़ा दिया ।

संज्ञा० कि०—देना ।

(२) किसी निमित्त, क्रिया का समाप्त करना । किसी प्रवृत्ति को दूर करना । जैसे, प्रमत्त छुड़ाना, आदृत छुड़ाना । मुक्त करना । ३०—हम उसका ज्ञान जाना छुड़ा देंगे ।

[ छेड़ना का प्रे० ] छोड़ने का काम करना । दे० “छुड़ाना” ।

छुट्टी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छुड़ाना ] (१) देनदार वा असामी से पावना छोड़ देने की क्रिया । (२) वह रुपया जो असामी वा देनदार से दिया गया वा और किसी कारण से न लिया जाय, सब दिन के लिये छोड़ दिया जाय । छूट । (१) वह धन जो किसी को बंधन मुक्त करने के लिये दिया जाय ।

छुट्टी—संज्ञा स्त्री० [ सं० छुट्ट ] छुपा । भूल ।

छुट्टी—संज्ञा पुं० [ हिं० छुट्ट + वंश ] (१) वह घड़ा या बरतन जो किसी वस्तु वस्तु के संलग्न से छुट्ट हो गया हो और जिसमें खाने पीने की वस्तु न रही जाती हो । (२) कुपात्र । नीच धातरी ।

छुट्टी—वि० [ हिं० छुट्ट + वंश (मय०) ] (१) छुट्टाला । जिसमें छूट लगी हो । जो छूटे योग्य न हो । अस्थाय । (२) कलंकित । दूषित । पतित । मिष्ट ।

संज्ञा पुं० वह नमक जो नानी मिष्टी से निकाला जाता है । शोरे का नमक ।

छुद्र—संज्ञा पुं० दे० “छुद्र” ।

छुद्र छटिका—संज्ञा स्त्री० दे० “छुद्र छटिका” ।

छुप्पा—संज्ञा स्त्री० [ सं० छुप्प ] [ हिं० छुपि ] छुपा । भूल ।

छुपि—वि० [ सं० छुपि ] सूक्ष्म । ३०—छेद विज्ञ छुपित छुपित रागा यात्रि समेत । खोमत व्याकुल सरित सर जत्र विनु बरन भवेत् ।—तुलसी ।

छुनछुनाना—कि० प्र० [ छुन ] “छुन छुन” शब्द करना ।

अनकार के साथ बजना ।

छुनछुन, छुनन छुनन—संज्ञा पुं० [ छुन ] (१) दे० “छुनन मनन” । (२) बरुओं के पैर के धातुपथ का शब्द ।

छुप—संज्ञा पुं० [ सं० छुप ] (१) स्पर्श । (२) भाड़ी । छप । (३) शायु ।

छि० चंचल ।

छुपना—कि० प्र० दे० “छुपना” ।

छुपाना—कि० प्र० दे० “छुपाना” ।

छुपक—संज्ञा पुं० [ सं० छुपक ] छुप । छुपी ।

जाना । जैसे, गाड़ी छटना । ३०—चोरों को पकड़ने के लिये चारों ओर सिपाही छूटे हैं । (६) किसी वस्तु, व्यक्ति वा स्थान का अपने से दूर पड़ जाना । विपुक्त होना । विपुटना । जैसे, घर छटना, भाई बंधु छटना । ३०—वह दुकान तो पीछे छूट गई ।

संयोग कि०—जाना ।

(७) किसी दूर तक जानेवाले अथवा चल पड़ना । जैसे, तीर छटना, गोली छटना ।

मुहा०—बंदूक छटना—बंदूक से गोली निकलना और शब्द होना । बंदूक चलना ।

विशेष—बंदूक, पढ़ाके आदि के संबंध में केवल शब्द होने के अर्थ में भी इस क्रिया का प्रयोग होता है ।

(८) किसी बात का जो रह रह कर वायर होती रहे, बंद होना । किसी क्रिया का जो समय समय पर बराबर होती रहे दूर होना । न रह जाना । जैसे, पाना जाना छटना, आदत छटना, अभ्यास छटना, हाथ (अर्थात् शराब का पीना) छटना, दम छटना, सुखार छटना, रोग छटना, चौथिया छटना ।

विशेष—फोड़ा, बवासीर, फीसपाव आदि बाहरी शरीर पर स्थायी लक्षण रखनेवाले रोगों के लिये इस क्रिया का व्यवहार प्रायः नहीं होता । इसी प्रकार समय समय पर होनेवाली घात का किसी एक विशेष समय में न होना छटना नहीं कहलाता । जैसे, यदि किसी को सुखार चढ़ा है या सिर में दर्द है और वह दवा देने से उस समय दूर होगया तो उसे 'छटना' नहीं कहेंगे 'उतराना' या 'दूर होना' ही कहेंगे ।

मुहा०—नाड़ी छटना—(१) नाड़ी का चलना बंद हो जाना ।

(२) नाड़ी की गति का अपने स्थान पर न मिलना ।

(३) किसी वस्तु में से वेग के साथ निकलना । ३०—रक की धार छटना । (१०) रस रस कर (पानी) निकलना । जैसे, इस सरकारी में से पकाले वक्त पानी बहुत छूटता है । (११) किसी ऐसी वस्तु का अपनी क्रिया में तत्पर होना जिसमें से कोई वस्तु कर्णों या छुट्टियों के रूप में वेग से बाहर निकले । जैसे, पिचकारी छटना, फौवारा छटना, आसिखवाजी छटना ।

मुहा०—पेट छटना—दखल जारी होना ।

(१२) काम में आने से घबरा । रोष रहना । धाकी रहना । जैसे, उसके आगे जो छूटा है तुम खा लो । (१३) किसी काम का या उसके किसी अंग का, भूल से न किया जाना । कोई काम करते समय उससे संबंध रखनेवाली किसी बात या वस्तु पर ध्यान न जाना । भूल या असावधानी से किसी वस्तु का कहीं पर प्रयुक्त न होना, रक्षणा न जाना या खिया न जाना । रह जाना । जैसे, लिखने में चक्कर छटना, हकटार करने में कोई वस्तु छटना, रेल पर धाँसा छूट जाना ।

संयोग कि०—जाना ।

(१४) किसी कार्य से हटाया जाना । नौकरी से अलग किया जाना । बरखास्त होना । जैसे, नौकरी से छटना । (१५) किसी वृष्टि या जीविका का बंद होना । रोजी या जीविका का न रह जाना । जैसे, नौकरी छटना । पैय हुआ सीधा छटना ।

(१६) पशुओं का अपनी मादा से संयोग करना ।

मुहा०—किसी पर छटना—किसी मादा से संयोग करना ।

छूत-संज्ञा स्त्री० [हिं० छुन] (१) छूने का भाव । स्पर्श । संसर्ग । छुवाव ।

घा०—छुपा छूत । छूत छात ।

(२) गंदी अशुचि वा रोग-संचारक वस्तु का स्पर्श । दम्पत्य का संसर्ग । ३०—(क) बहुत से रोग छूत से फैलते हैं । (ख) रीतजा में लोग छूत बघाते हैं ।

घा०—छूत का रोग—वह रोग जो किसी से छू जाने से है ।

(३) अशुचि वस्तु के छूने का दोष वा दूषण । ३०—इस बरतन में कौन सी छूत लगी है ?

मुहा०—छूत उतरना—अशुचि स्पर्श का दोष दूर होना ।

(४) किसी मनहूस आदमी या भूत-प्रेत की छाया । भूत आदि खगने का बुरा प्रभाव ।

मुहा०—छूत उतरना—भूत प्रेत की छाया का प्रभाव मंथ से दूर करना । छूत भाड़ना—दे० "छूत उतराना" ।

छूना—कि० अ० [सं० छुप, आ० छुव + ना (अव०), पू० हिं० छुतना] एक वस्तु का दूसरी वस्तु के इतने पास पहुँचना कि दोनों के कुछ अंश एक दूसरे से लग जाय । एक वस्तु के किसी अंश का दूसरी वस्तु के किसी अंश से इस प्रकार मिलना कि दोनों के बीच कुछ अंतर वा अचकाश न रह जाय । स्पर्श होना । आशिक संयोग होना । जैसे, चारपाई पेसे ढँग से बिछाओ कि कहीं दीवार से न छू जाय ।

संयोग कि०—जाना ।

कि० स० (१) किसी वस्तु तक पहुँच उसके किसी अंग को अपने किसी अंग से सटाना या लगाना । किसी वस्तु की ओर आग्र बढ़ कर उसे हतना निकट करना कि बीच में कुछ अवकाश वा अंतर न रह जाय । स्पर्श करना । संसर्ग में जाना । जैसे, धीरे धीरे वह डाल छूत को लगी ।

संयोग कि०—देना ।—लेना ।

मुहा०—आकाश छूना—बहुत ऊँचे तक जाना । बहुत ऊँचा होना ।

(२) हाथ बढ़ा कर उँगलियों के संसर्ग में लाना । हाथ लगाना । स्पर्श द्वय द्वारा अनुभव करना । जैसे, (क) इसे छूकर देखो किना कड़ा है । (ख) इस पुस्तक को मत छूओ ।

मुहा०—छूने से होना या छूने को होना—रजस्रसा होना ।

† (३) दान देने के लिये किसी वस्तु को स्पर्श करना । दान

देना। जैसे, सिचड़ी छुना, बड़िया छुना या छु कर देना, सोना छुना।

विशेष—दाग देने के समय धातु को मंत्र पढ़ कर स्यां करने का विधान है।

(४) दाढ़ की बाजी में किमी को पकड़ना। (२) उन्नति की समान श्रेणी में पहुँचना। ३०—यह लड़का अभी छुट्टे दूने में है पर दो बरस में तुम्हें छु लेगा। (६) धीरे से मानना। जैसे, तुम झरा सा छुने से रोने लगते हो।

(७) थोड़ा स्ववहार करना। बहुत कम काम में जाना। जैसे, छुष्टी में तुमने कभी किताब छुई है। (८) पेलना। लगाना। जैसे, बूटा छुना, रंग छुना।

छुरा-संज्ञा पुं० दे० "छुरा"।

छुरी-संज्ञा स्त्री० दे० "छुरी"।

छेकना-क्रि० सं० [ छे = छेकना + कर्त्तव्य ] (१) आच्छादित करना। स्थान घेरना। जगह लेना। जैसे, (क) किनारी जगह तो बड़ा पेड़ छेके है। (ख) इस रोग की दवा करो नहीं तो यह सारा चेहरा छेक लेगा। (२) घेरना। रोकना। गति का अवरोध करना। शस्त्रा पंद करना। जाने न देना। ३०—(क) मनु कल्याण्य परम विवेकी। तबु तजि रहत छेहि किमि छेँकी।—तुलसी। (ख) मेघनाद सुनि सवन अस गढ़ सुनि छेँका आह। वतरी हुरी सेँ धीर धर सम्मुख धलेउ बसाह।—तुलसी। (३) लकीरों से घेरना। रेखा के भीतर डालना। (४) लिये हुए वस्त्र को लकीर से काटना। मिटाना। जैसे, इस पोथी में जहाँ जहाँ बख़्त हो छेँक दो। ३०—साह गोसाईं विधि गति जेह छेँकी। सकह को ठारि देक जो देकी।—तुलसी।

छेँवर-संज्ञा पुं० [ दे० ] दे० "छेँडील"।

छेक-संज्ञा पुं० [ छिं = छेक ] (१) छेद। सुराज। ३०—सत गुह माँचा सुराज हज्ज जो मारा एक। लागत ही अय मिट गया पारा कसने छेक।—कबीर। (२) कटाव। विभाग। ३०—कविरा सपने रैन में परा जीव में छेक। जैसे छुपे दुहू बनाव जो जागूँ तो एक।—कबीर।

रंगा पुं० [ सं० ] (१) घर के पालतू पशु पक्षी। (२) नागर। (३) छेकानुमास।

छेकानुमास-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक गन्दावर्ककार। एक अनुमास जिसमें एक ही चरय में दो या अधिक वर्षों की आकृति कुछ अंतर पर होती है। ३०—अमोज अथक अंबु उमगि सुर्मग पुलकावलि धुई।

छेकानुमास-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक बर्लकार जिसमें दूसरे के ठीक अनुमास या अटकका अन्वयार्थ वक्ति से संबन्ध किया जाता है। ३०—मी मी करन सिसात है करत थपूर दूत पीर। बहा मिल्यो नागर पिया पू नहि सखि सिमिर समीर।

यहाँ नायिका के अधर पर चत देख कर सखी अपना अनुमान प्रकट करती है कि क्या नायक मिला था। इस पर नायिका ने यह कह कर कि नहीं "शिशिर की हवा लगी है" उसके अनुमान का खंडन किया।

छेकाति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह लोकाति जो अर्थात्-गर्भित हो अर्थात् जिससे अन्य अर्थ की भी ध्वनि निकले। जैसे, जानत सारे सुर्मग ही जग में वरख सुर्मग।

छेटी-संज्ञा स्त्री० [ सं० गिग, प्रा० कित ] बाया। हकावट। ३०—कह्यो कुलिह भूप कर बेठा। हाँड़ नेत में डात छेटी।—रघुराज।

छेड़-संज्ञा स्त्री० [ छिं = छेड़ ] (१) छु या छेड़ खाद कर तंग करने की क्रिया। (२) स्वयं उपहास आदि के द्वारा किसी को चिढ़ाने या तंग करने की क्रिया। हँसी छेड़ाली करके कुड़ाने का काम। छुटकी।

यौ०—छेड़ाली। छेड़वाड़।

(३) ऐसी बात या क्रिया जिससे दूसरा कोई चिढ़े। चिढ़ाने-वाली बात।

मुहा०—छेड़ निकालना=चिढ़ानेवाली बात रिपर करना।

३०—उसे चिढ़ाने के लिये तुमने यह बर्षी छेड़ निकाली है।

(४) रागड़ा। भगड़ा। परस्पर की चोटें। एक दूसरे के विरुद्ध दाँव पेच। विरोध। जैसे, उन दोनों में लूब छेड़ खली है (५) माने में गति या शब्द उपपन्न करने के लिये बने छुने की क्रिया। बजाने के लिये किमी (विरोध) तार-वाले जैसे सितार) वाद्य यंत्र का स्याँ।

† संज्ञा पुं० छेड़। सुराज।

छेड़ना-क्रि० सं० [ छिं = छेड़ना ] (१) छुना या छेड़ना छेड़ना।

दवाना। कैचना। ३०—इस कोड़े को छेड़ना मत, दवा लगा कर छोड़ देना। (२) छु या छेड़खाद कर भड़काना या तंग करना। ३०—बुत्ते को मत छेड़ो, काट पायगा। (३) किसी को उत्तेजित करने या चिढ़ाने के लिये उसके विरुद्ध कोई ऐसा कार्य करना जिससे वह बदला लेने के लिये तैयार हो। ३०—तुम पहले उसे न छेड़ते तो वह तुम्हारे पीछे क्यों पड़ता। (४) ध्वंस्, उपहास आदि द्वारा किसी को चिढ़ाना या तंग करना। हँसी-छिड़ोली करके कुड़ाना। छुटकी लेना। दिहमी करना। (५) कोई बात या कार्य धारम करना। प्रदान। शुरू करना। जैसे, काम छेड़ना, बात छेड़ना, चर्चा छेड़ना, राग छेड़ना। (६) बाजे (विरोध-पतः सारवाले) में शब्द या गति अलग करने के लिये उसे छुना। वाद्य यंत्र में किया या शब्द अलग करने के लिये उसे स्पर्श करना। बजाने के लिये बाजे में हाथ लगाना। जैसे, सितार छेड़ना, मारंगी छेड़ना। † (७) छेड़ करना। † (८) नग्न कर के छोड़ा चरना।



छेड़याना—क्रि० स० [ हि० 'छेड़ना' का प्रे० ] छेड़ने का काम करना ।

छेड़ा—संज्ञा पुं० [ ? ] रस्सी । साँट । (लश०) । जैसे, थारीक छेड़ा ।

छेड़\*†—संज्ञा पुं० दे० "छेड़" ।

छेद—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) छेदन । काटने का काम । (२) नाश । ध्वंस । जैसे, वन्येद, वन्यछेद । (३) छेदन करनेवाला । (४) गणित में भाजक । (५) खंड । टुकड़ा । (६) अस्तर-धर जैन संन्याय के ग्रंथों का एक भेद ।

संज्ञा पुं० [ सं० छिद्र ] (१) किसी वस्तु में वह खाली स्थान जो पटने या सुई, काँटे हथियार आदि के धार पार चुभने से होता है । किसी वस्तु में वह खाल्य या खुला स्थान जिसमें होकर कोई वस्तु इन पार से उस पार जा सके । सुरास । छिद्र । रंभ्र । जैसे, छलनी के छेद, कपड़े में छेद, सुई का छेद । व०—दीवार के छेद में से बाहर की चीज़ें दिखाई पड़ती हैं ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

(२) वह खाली स्थान जो (सुईने पटने पटने या और किसी कारण से) किसी वस्तु में कुछ दूर तक पड़ा हो । छिद्र । दरज । खोखला । बिबर । कुदर । (३) दोष । दूषण । दोष ।

क्रि० प्र०—हूँड़ना ।—मिलना ।

छेदक—वि० [ सं० ] (१) छेदनेवाला । काटनेवाला । (२) नाश करनेवाला । (३) विभाजक । भाजक । छेद ।

छेदन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) काटने या धार पार चुभाने की क्रिया या भाव । काट कर भक्षण करने का काम । चीर फाड़ ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

(२) नाश । ध्वंस । (३) छेदक । (४) काटने या छेदने का शस्त्र । (५) वह औपच जो कफ आदि को छुटा कर निकाल दे ।

छेदना—क्रि० स० [ सं० छेदन ] (१) किसी वस्तु को सुई काँटे भाँले बारी आदि से इस प्रकार दवाना कि उसमें धार पार छेद हो जाय । सुई, कील या और किसी लुकीली वस्तु एक पारव से दूसरे पारव तक चुभा कर किसी वस्तु को छिद्र-युक्त करना । घेचना । मेदना ।

संज्ञा० क्रि०—खालना ।—देना ।

विशेष—यदि कैची से कतर कर, या और किसी ढंग से किसी वस्तु में छेद बनाए जाय तो उस वस्तु को 'छेदना' नहीं कहलावेगा ।

(२) चत करना । घाव करना । जैसे, तीरों ने उसका सारा शरीर छेद डाला । † (३) काटना । छिन्न करना ।

संज्ञा पुं० यह औजार जिससे छेद किया जाय । जैसे, सूया, सुतारी ।

छेदनहार—वि० [ हि० छेदन + हार (प्रत्य०) ] छेदनेवाला । व०—सहस्र बाहु भुज छेदनिहारा । परसु विशेष मही-कुमारा ।—मुलसी ।

छेद—संज्ञा पुं० [ हि० छेदन ] (१) घुन नाम का कीड़ा । (२) शल में वह विकार जो इस कीड़े के कारण पैदा होता है । घुन द्वारा खाए जाने के कारण भ्रान्त के खोलने होने का दोष ।

छेदोपस्थानिकचरित्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] गथाधिप के दिए हुए प्राणातिपातादि पाँच महावृत्तों का पालन । छेदोपस्थानीय । (जैन) ।

छेद्य—वि० [ सं० ] छेदन करने योग्य । छेदनीय ।

संज्ञा पुं० (१) परेवा । क्यूतर । (२) वैद्यक में शाल के शोभों की चिकित्सा का एक ढंग । इसमें शाल में नमक का चूर्ण डालते हैं तथा कभी कभी शाल चिकित्सा भी करते हैं ।

छेद्यकंठ—संज्ञा पुं० [ सं० ] क्यूतर । परेवा ।

छेना—संज्ञा पुं० [ सं० छेदन ] (१) काड़ा हुआ दूध जिसका पानी निचोड़ कर निकाल दिया गया हो । फटे दूध का खोया । पनीर ।

विशेष—इसके बनाने की रीति यह है कि खालते हुए दूध में खटाई या फिटकरी डाल देते हैं जिससे वह पट जाता है अर्थात् उसके पानी का धरा सनेद धुरधुरे धरा से भलग हो जाता है । फिर फटे हुए दूध को एक कपड़े में रख कर निचोड़ते हैं जिससे पानी निकल जाता है और दूध का सनेद धुरधुरे धरा बच रहता है जो छेना कहलाता है । इस छेने से गंगाल में अनेक प्रकार की मिठाइयाँ बनती हैं । दही गरम करके भी एक प्रकार का छेना बनाया जाता है ।

† (२) कंठा । उपला ।

क्रि० स० (१) छिनगाना । कुसहाड़ी आदि से काटना या घाव करना । (२) दे० "छेना" ।

छेनी—संज्ञा स्त्री० [ हि० छेना ] (१) लोहे का वह औजार जिससे धातु, पत्थर आदि काटे या नकारे जाते हैं । डाँकी ।

विशेष—यह पाँच छुरेगुल लंबा लोहे का पतला टुकड़ा होता है जिसके एक ओर चौकोर धार होती है । नक़्क़ारी करते समय इसे भोक के यल रख कर ऊपर से ठोकते हैं । नक़्क़ारी करने की छेनी के सोलह भेद हैं—(१) खेरना । इससे गोख लकीर बनाई जाती है । (२) चेरना । इससे सीधी लकीर बनाई जाती है । (३) पगेरना । इससे बहर बनाई जाती है । (४) गुलसुम । इससे गोख गोख घाने बनाए जाते हैं । (५) फुजना । इससे फूल और पत्तियाँ बनाई जाती हैं । (६) दलिसा । इससे घरी बड़े पत्तियाँ बनाई जाती हैं । (७) दोषद । इससे छोटी पत्तियाँ बनाई जाती हैं । (८) तिजरा, (९) डिगा । इनसे गोख महाराय काटा जाता है । (१०) किरा । इससे

वेष्ट और पतिर्या बनाई जाती हैं। (११) मलकरना। इससे दोहरी लकरी बनती है। (१२) सुतदार पगेरना। इससे एक बार में दोहरी खहर बनती है। (१३) गोदरा। इससे गोल मक्यारी बनाई जाती है। (१४) पानदार गोदरा। इससे पान बनाया जाता है। (१५) चौकोना गुलसुम। (१६) त्रिकोना गुलसुम। इन दोनों से चौकोनी और त्रिकोनी मक्यारी बनाई जाती है। (१७) वह महरनी जिससे पोस्ते से बकरी पंथ कर निकाली जाती है।

छेमंड-संज्ञा पुं० [ सं० ] पिना बाप मां का खड़का। अनाथ। 'बती'।

छेम-संज्ञा पुं० दे० "छेम"। ड०—(क) जाय कदम कस्तुरि विनु जाय जोग विनु छेम। तुलसी जाय उपासय पिना राम-पद-ज्येस। —तुलसी। (ख) यदि प्रतीति गदयंय से बड़े जोग से छेम। बंधो सुखेक साईं से बड़े नाम से छेम। —तुलसी।

छेमकरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० छेमकरी ] सफेद चील। ड०—(क) छेमकरी कह छेम पिरोपी। श्याम काम सुनार पर देखी। —तुलसी। (ख) काम काम कोबा कहत छेमकरी कह छेम। चलत विभीषण सगुन सुनि तुलसी पुलकत मेस। —तुलसी।

छेरना-क्रि० प्र० [ सं० छाय ] अपच के कारण धार धार पालाना पितना।

छेरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० छेरिका ] यकरी। अज्ञा।

छेली-संज्ञा स्त्री० दे० "छेली"।

छेव-संज्ञा पुं० [ सं० छेव, मा० छेव ] (१) काटने छीलने आदि के लिये किया हुआ आयात। बार। चोट। ड०—सपे मेव यह किये कीया ठुप्रा आयात। बार। चोट। ड०—सपे मेव यह किये कीया ठुप्रा रह ठाढ़े। अथ नहि जीवत जाइ लोह करिहं रन गांधे। हुनत राव है कुदु छुद न सेगहि मारी। तहीं मेव गहि छेव तुरंगम से गहि बारी। भू परयो वरी हैं तीन अति यह गुमर के अंग पर। जिये सीस काटि साथी सहित राव बंछे होयो समर। —सूदन।

क्रि० प्र०—छलाना। —छलाना। —छलाना। —छलाना।

(२) यह चिट्ठा जो काटने छीलने आदि से पड़े। जलम। धार। जैसे, उरले इस पेड़ में लुप्टाड़ी से कई छेव लगाए हैं। ड०—अरिन के बर भांडि कीन्हों इमि छेव है। —भूपाल।

क्रि० प्र०—छलाना। —छलाना। —पड़ना।

मुह्रा-संज्ञा पुं० दे० "मुह्रा"। कुटिलता का दाव पंच। इस छिद्र। ड०—अतति गर्हा कहाँ से सीसे चोरी के छल छेव। —नूर।

(२) धानेवाली आपस। होनहार दुःख। किसी दुष्कर्म या मूर्ख आदि के प्रभाव से होनेवाला अनिष्ट।

क्रि० प्र०—छलाना। —छलाना। —छलाना। —छलाना।

संज्ञा स्त्री० दे० "छेव"।

छेवन-संज्ञा पुं० [ हिं० छेवना = काटना ] वह तागा जिससे कुम्हार चाक पर के बरतन को काट कर अलग करते हैं।

छेवना-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छेवना ] ताड़ी।

क्रि० प्र० [ सं० छेवन ] (१) काटना। छिन्न करना।

छिनगाना। (२) छिद्रित करना। छिद्र लगाना।

\* क्रि० प्र० [ सं० छेवन ] कंकना। मिलावना। ड०—छत भयो प्रारब्ध को पायो निरचल गेह। आतम परमात्म मिल्यो देह खेह मँह छेव। —निरचल।

छेवर-संज्ञा पुं० [ हिं० छेवना ] (१) छात्र। बकल। (२) छिलका। (३) चमड़ा। लवा।

क्रि० प्र०—छेवना।

छेवरा-संज्ञा पुं० दे० "छेवर"।

छेवा-संज्ञा पुं० [ हिं० छेव ] (१) छीलने या काटने का काम। (२) वह आयात जो छीलने या काटने के लिये किया जाय। चोट।

(३) छीलने या काटने का चिट्ठा। धार। जलम। (४) बल्य से योग से बहनेवाला जल। (महाह)

छेह-संज्ञा पुं० [ हिं० छेव ] (१) दे० "छेव"। (२) खंडन। नारा। ड०—अथ मित्र मिथ्या सच माख्यो। तिन को भेद हेत कहि राख्यो। उपजो यह मोको सेवेहा। प्रमुता को अथ कोनै सेहा। —निरचल।

वि० खंडित। टुकड़े टुकड़े किया हुआ। प्यून। कम। ड०—प्रा सहने गुण करे गुण या छावे छेह। सापर पोसे सर भरे यामन भीमे मँह। —कपीर।

संज्ञा पुं० [ सं० छेव ] (१) छल का एक भेद।

\* संज्ञा स्त्री० [ सं० छेव ] मिथी। राख। दे० "खेह"।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० छेव ] छेव।

छेहरा-संज्ञा स्त्री० [ सं० छेव ] छेव। साया।

छे-वि० दे० "छे"।

\* संज्ञा स्त्री० दे० "छेव", "छेव"।

छेना-क्रि० प्र० [ हिं० छेव + ना (प्रत्य०) ] (१) छीलना। छील होना। कम होना। \* (२) नष्ट होना।

मुह्रा-संज्ञा पुं० दे० "मुह्रा"। छेद का फट जाना। किसी छेद का फट कर इतना बड़ जाना कि उसके आस पास का स्थान फट जाय। जैसे, कान छे जाना अर्थात् कान में किए हुए छेद का इतना फैल जाना कि लौ फट जाय।

छिया-संज्ञा पुं० [ हिं० छेवना ] यथा। कस। (प्यार का शब्द)

ड०—(क) कहति महाह महाह बर छिन छिन छिन छुपिरे जेते छिया। —तुलसी। (ख) भूतनु के बुझा आस पास के लक्ष्मी और कान के नयना हू प्यान हते न चले। —नूर।

छेल-संज्ञा पुं० [ सं० छेली + इल (मा० अल०), मा० छलित, छलन ] छेवर और बना उना आदमी। छेवर यथा विन्यासयुक्त पुर।

वह शुरु जो अपना श्रंग खूब सजाए हो। भाँका। शौकीन।

रंगीला। उ०—(क) से सब छैल भए असवारा। भरत सरित वय राजकुमारा।—मुलसी। (ख) छुरे छुवीले छैल सब सूर सुदान नवीन। उग्र पद पर असवारा प्रति जे असि कला प्रवीन।—मुलसी।

यो०—छैल चिकनियाँ। छैल छुवीला।

छेल चिकनियाँ-संज्ञा पु० [ दे० ] शोकीन। बना ठना आदमी। छेल छुवीला-संज्ञा पु० [ दे० ] (१) सजावजा और युवा पुरुष। रंगीला पुरुष। बाँका। (२) छुरीला नाम का पैरा।

छैला-संज्ञा पु० [ सं० छवि + लट (प्र० प्रत्य०), प्रा० कृत्वि, छल्ल ] सुंदर और बना ठना आदमी। सुंदर वेश विन्यास युक्त पुरुष। बह पुरुष जो अपना श्रेय खूब सजाए हो। सजीला। बाँका। रंगीला। शोकीन।

छोकर, छोकरा-संज्ञा पु० [ सं० चंकर ] शमी का वृक्ष। सफेद फीकर।

छोड़ा-संज्ञा पु० [ सं० छेड़ ] यह लकड़ी जिससे दही मथा जाता है। मथानी।

छोड़ि-संज्ञा स्त्री० [ सं० छेड़िका ] मथानी।

संज्ञा स्त्री० [ सं० चोपि ] बड़ा धरतन।

छो-संज्ञा पु० [ सं० चोम, हिं० छोड़ ] (१) छोड़। प्रेम। प्रीति। चाह। (२) दया। कृपा। (३) चोम। क्रोधप्रणित हुल। चोप। मुस्ता।

मि० प्र०—करना।—होना।—रखना।

छोड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोड़ना ] (१) ईश की पत्नियाँ जो उसमें से छील कर फेंक दी जाती हैं। (२) गाने की वह गँठरी जिसका रस बूझ कर वा पेर कर निकाल लिया गया हो। बिना रस की गँठरी। खीरी।

छोकड़ा-संज्ञा पु० [ सं० चोकर, प्रा० चोकर + रा (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छोकड़ी ] लड़का। बालक। अनुभवशून्य वा अपरिपक्व बुद्धि का युवक। लौंढा [ भावः छुरे भाव से खेलते हैं ]।

छोकड़ापन-संज्ञा पु० [ दे० ] (१) लड़कपन। (२) विद्योत्तापन। नादाना।

छोकड़ियाँ-संज्ञा स्त्री० दे० “छोकड़ी”।

छोकड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोकड़ा ] लड़की। कन्या। बेटी।

छोकरा-संज्ञा पु० दे० “छोकड़ा”।

संज्ञा पु० दे० “छोकरा”।

छोकला-संज्ञा स्त्री० [ सं० छल्ल ] छाल। छिलका। धक्का।

छोटा-वि० दे० “छोटा”।

छोटका-वि० [ हिं० छोटा + का (प्रत्य०) ] [ स्त्री० छोटकी ] छोटा।

विशेष—पूरवी प्रत्यय (का, की) ऐसी विशेष यस्तुओं के लिये आता है जो सामने होती हैं, जिनका उल्लेख पहले हो चुका रहता है, वा जिनका परिचय सुननेवाले को कुछ रहता है।

छोटपना-संज्ञा पु० छोटापन।

छोटफर्सी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोटा + फर्सी ] कम चौड़े सुईवाली मटकी। छोटे सुई की छिलिया। संग सुई की गपरी।

छोटमैया-संज्ञा पु० [ हिं० छोटा + माई ] पद या मान मर्यादा में छोटा आदमी। कम हैसियत का आदमी।

छोटा-वि० [ सं० छुट ] [ स्त्री० छोटी ] (१) जो बड़ाई या विस्तर में कम हो। आकार में लघु वा न्यून। छील छील में कम। जैसे, छोटा मोटा, छोटा घर, छोटा पेड़, छोटा हाथ।

यो०—छोटा मोटा = छोटा। जैसे, छोटा मोटा घर।

(२) जो व्यस्त्य में कम हो। जिसका वय लघु हो। जो छोटी उम्र का हो। जैसे, छोटा भाई। उ०—हम तुमसे तीन बरस छोटे हैं। (३) जो पद प्रतिष्ठा में कम हो। जो शक्ति, गुण, योग्यता, मान मर्यादा आदि में न्यून हो। जैसे, बड़े आदमियों के सामने छोटे आदमियों को कौन पसुता है ?। उ०—परि छोटे गणित नहीं जाते होत विचार।—बृ०।

यो०—छोटा मोटा।

(४) जो महत्त्व का न हो। जिसमें कुछ सार या गौरव न हो। सामान्य। उ०—हूती छोटी बात के लिये लड़ना ठीक नहीं।

(५) आधा। छुट। जिसमें गंभीरता उदारता वा शिष्टता न हो। जिसका आशय मद्द् वा व्यन न हो। उ०—(क) किसी से कुछ माँगना बड़ी छोटी बात है। (ख) वह बड़े छोटे जी का आदमी है।

छोटाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोटा + ई (प्रत्य०) ] (१) छोटापन। लघुता। (२) नीचता। छुटता।

छोटा-कुँधार-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोटा + सं० कुंधार ] एक जाति का घीकुँधार जिसके पत्ते छोटे होते हैं और चीनी में मिला कर दस्त की बीमारी में खाए जाते हैं। यह नैस्त मांस में अधिक होता है।

छोटा-कचूर-संज्ञा पु० [ हिं० ] कचूर। कचरी। गंधपाती।

छोटा-कपड़ा-संज्ञा पु० [ हिं० छोटा + कपड़ा ] कैंपिया। बेसी।

छोटा-चाँद-संज्ञा पु० [ हिं० छोटा + चाँद ] एक लता जिसकी मूड़ साँप के विष की उत्तम औषध कही जाती है। जड़ को सुला कर और चूर्ण करके साँप के काटे हुए स्थान पर लगाते और उसका काढ़ा करके २४ घंटे में ५ = तक पिनाते हैं।

छोटपन-संज्ञा पु० [ हिं० छोटा + पन (प्रत्य०) ] (१) छोटा होने का भाव। छोटाई। लघुता। (२) लघुपन। बालपन। लड़कपन।

छोटा-पाट-संज्ञा पु० [ हिं० छोटा + पाट ] रेशम के कीड़े का एक भेद।

छोटा-पीछ-संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोटा + पीछ ] रेशम के कीड़े का एक भेद।

छोटी इलायची—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोटी + इलायची ] सूचक वा गुणवत्ती इलायची । ई० “इलायची” ।

छोड़ चिट्ठी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोड़ना + चिट्ठी ] वह खेल वा काम जिसके कारण कोई व्यक्ति किसी प्रकार के अध्ययन वा बंधन से मुक्त समझा जाय । फारसी ।

छोटी मैल—संज्ञा स्त्री० एक चिट्ठिया का नाम ।

छोटी रकुरिया—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोटी + रकुरिया ] एक घास जो पंजाब के हिसार आदि स्थानों में मिलती है । यह पाँच चार सप्ताह तक रहती है और इसे घोंघे चाप से खाते हैं ।

छोटी सहेली—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोटी + सहेली ] एक छोटी चिट्ठिया का नाम जो देवने में बड़ी सुंदर होती है ।

छोटी हाजिरी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोटी + हाजिरी ] भारत में रहने-वाले देशगैरों का यूरोपियनों का प्रातःकाल का कलेवा । (खानसामा)

छोड़-छुड़ी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० छोड़ना + छुड़ी ] नाता टूटना वा सर्वप्रस्थान ।

क्रि० प्र०—चलाया ।

छोड़ना—क्रि० ड० [ सं० छोड़ ] (१) किसी पक्षकी हुई वस्तु को धृक् करना । पकड़ से अलग करना । जैसे, हमारा हाथ क्यों पकड़े हो छोड़ दो ।

संयो० क्रि०—देना ।

(२) किसी लगी या चिपकी हुई वस्तु का उस वस्तु से अलग हो जाना जिससे यह लगी या चिपकी हो । उ०—

बिना चाँच दिखाए यह पट्टी चमड़े को न छोड़ेगी । (३)

किसी जीव या व्यक्ति को बंधन आदि से मुक्त करना ।

छुटका देना । रिहाई देना । जैसे, कैदियों को छोड़ना, भीमारों को छोड़ना । (४) बंद आदि न देना । अथवा

चमा करना । मुआफ़ करना । जैसे, (क) इस बार तो हम छोड़ देते हैं फिर कभी ऐसा न करना । (ख) जज ने अभि-

मुक्तों को छोड़ दिया । (२) न ग्रहण करना । न लेना ।

हाथ से आगे देना । जैसे, मिलता हुआ धन क्यों छोड़ते हो ।

(६) उस धन को दयाकर या और किसी कारण से न लेना

जो किसी के यहाँ चाहता हो । देना मुआफ़ करना । क्षमा या देवदार को अध्ययन से मुक्त करना । छुट देना । उ०—

(ख) महाजन ने सूर छोड़ दिया है, केवल मूल चाहता है ।

(७) हम एक पैसा न छोड़ेंगे सब वस्तु करेंगे । (८) अपने

से दूर या अलग करना । त्यागना । परित्याग करना । पास न रखना । जैसे, यह घर वारा लड़के वाले छोड़ कर साधु

हो गया । (९) साथ न लेना । किसी स्थान पर पड़ा रहने

देना । न खाना या लेना । जैसे, (क) तुम हमें यहाँ अकेले छोड़ कर कहाँ चले गए । (ख) वहाँ एक भी चीज़ न

छोड़ना, सब खा जाना ।

संयो० क्रि०—जाना ।

मुहा०—स्थान ( घर, गाँव, नगर आदि ) छोड़ना = स्थान से चला जाना वा गमन करना । उ०—हमें घर छोड़े आज तीन दिन हुए ।

(६) प्रस्थान कराना । गमन कराना । चलाना । दौड़ाना ।

जैसे, गाड़ी छोड़ना, घोड़ा छोड़ना, सिपाही छोड़ना,

सवार छोड़ना ।

मुहा०—किसी पर किसी को छोड़ना = किसी के पीछे किसी को

दौड़ाना । किसी को पकड़ने, तंग करने वा चोट पहुँचाने के

लिये उसके पीछे किसी को लगा देना । जैसे, हिल पर कुत्ते

छोड़ना, चिट्ठिया पर बाज छोड़ना । मादा (पशु) पर नर

(पशु) छोड़ना = जोड़ा खाने के लिये नर को मादा के

सामने करना ।

(१०) किसी दूर तक जानेवाले धन को चलाना वा फेंकना ।

चेपय करना । जैसे, गोली छोड़ना, तीर छोड़ना ।

विशेष—यंदूफ़ पढ़ाके आदि के संबंध में केवल शब्द करने के

अर्थ में ही इस क्रिया का प्रयोग होता है ।

(११) किसी वस्तु, व्यक्ति वा स्थान से दूर हो जाना ।

जैसे, उसका घर तो हम पीछे छोड़ आए ।

संयो० क्रि०—जाना ।

(१२) किसी काम को बंद कर देना । किसी हाथ में लिए

हुए कार्य को न करना । किसी कार्य से अलग होना ।

त्याग देना । जैसे, काम छोड़ना, आदत छोड़ना,

अभ्यास छोड़ना, भाना जाना छोड़ना । उ०—(क) सब

काम छोड़कर तुम इसे लिख डालो । (ख) उसने बीकरी

छोड़ दी । (१३) किसी रोग व्याधि का दूर होना । जैसे,

जुखार नहीं छोड़ता है । (१४) भीतर से वेग के साथ बाहर

निकालना । उ०—हूँ अपने मुँह से पानी की धार

छोड़ती है । (१५) किसी ऐसी वस्तु को चलाना वा अपने

कार्य में लगाया जिसमें से कोई वस्तु कर्णों वा छुँटाई के

रूप में वेग से बाहर निकले । जैसे, पिचकारी छोड़ना,

भीषारा छोड़ना, आतशबाजी छोड़ना । (१६) चलना ।

शेष रहना । बाकी रहना । व्यवहार वा उपयोग में न जाना ।

उ०—(क) उसने अपने आगे कुछ भी नहीं छोड़ा, सब

खा गया । (ख) उसने किसी को नहीं छोड़ा है सब की

मुहा०—(किसी को) छोड़ वा छोड़ कर = (किसी को) अतिरिक्त ।

विशेष । जैसे, मुझें छोड़ और कौन हमारा सहायक है ।

(१०) किसी कार्य को या उसके किसी अंग को भूल से न

करना । कोई काम करते समय उससे संबंध रखनेवाली किसी

बात या वस्तु पर ध्यान न देना । भूल वा विस्मृति से किसी

वस्तु को कहीं से न लेना, न रखना वा न प्रयुक्त करना ।

जैसे, लिखने में अक्षर छोड़ना, इकट्ठा करने में कोई वस्तु छोड़ना; रेल पर छाता छोड़ना । (१८) ऊपर से गिराना या डालना । जैसे (क) हाथ पर थोड़ा पानी तो छोड़ दो ।

(ख) इस पर थोड़ी राख छोड़ दो ।

छोड़वाना-क्रि० प्र० [ हि० छोड़ना का प्रे० ] छोड़ने का काम कराना ।

क्रि० प्र० [ हि० छोड़ना का प्रे० ] छोड़ने का काम कराना ।

छोड़ना-क्रि० प्र० दे० "छुड़ाना" ।

छोनिप-संज्ञा पुं० [ सं० चोनिप ] राजा । उ०—रहे असुर कुल छोनिप चेला । तिन्ह प्रसु प्रमद काल सम देखा ।—तुलसी ।

छोनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० चोनी ] धृषी । भूमि । उ०—सोक कनक लोचन मतिःछोनी ।—हरी विमल गुन गन जग जौनी ।—तुलसी ।

छोप-संज्ञा पुं० [ सं० चोप, हि० छेप ] (१) किसी गाड़ी या गीली वस्तु की मोटी तह जो किसी वस्तु पर चढ़ाई जाय । मोटा छेप ।

क्रि० प्र०—चढ़ाना ।

(२) गाड़ी या गीली वस्तु की मोटी तह चढ़ाने का कार्य ।

(३) गीली मिट्टी या धीरे किसी पानी में सनी हुई वस्तु का लोबा जो धीवार धयवाँ धीरे किसी वस्तु पर गहरे मूँदने या सतह बराबर करने आदि के लिये रक्खा धीरे कैलाया जाय ।

क्रि० प्र०—चढ़ाना ।—रखना ।

धो०—छोप छाप = मरम्मत ।

(१) धायात । बार । प्रहार । उ०—जहाँ जात जूटि तहाँ टूटि पैं बाहर लों जूटि बल भट, लीस, फूटि डारैं छेप सों ।—गोपाल । (२) छिपाव । बचाव ।

धो०—छोप छाप = (१) दोष आदि का छिपाव । (२) बचाव । रक्षा ।

छोपना-क्रि० प्र० [ हि० छुपना ] (१) किसी गीली या गाड़ी वस्तु को दूसरी वस्तु पर इस प्रकार रख कर फैलाना कि उसकी मोटी तह चढ़ जाय । गाड़ा छेप कराना । उ०—नीम की पत्ती पीस कर फोड़े पर छेप दो ।

संयो० क्रि०—देना ।

(२) गीली मिट्टी या धीरे किसी पानी में सनी हुई वस्तु के छोड़ने की किसी दूसरी वस्तु पर इस प्रकार फैला कर रखना कि वह वससे चिपक जाय । गिजावा खगाना । छेपना । जैसे, धीवार में जहाँ जहाँ गहरे हैं वहाँ मिट्टी छेप दो ।

धो०—छोपना छापना = गहरे आदि मूँद कर मरम्मत करना फटे या गिरे पड़े को ठीक करना ।

संयो० क्रि०—देना ।

(३) किसी वस्तु पर इस प्रकार पड़ना कि वह बिजकुल

ढक जाय । किसी पर इस प्रकार चढ़ बैठना कि वह ऊपर उपर थोप न हिला सके । भर दवाना । प्रसना । जैसे, मोर दकरी को छेप कर बैठा रहा ।

संयो० क्रि०—बैठना ।

† (४) ढकना । थान्छादित करना । छेंकना । † (५) किसी बात को छिपाना । परदा डालना । † (६) किसी को धार या आघात से बचाना । आक्रमण आदि से रक्षा करना ।

छोपा-संज्ञा पुं० [ हि० छोपना ] पाल के चारों कोनों पर बँधी हुई रस्सियाँ जिनसे इसे ऊपर चढ़ाते हैं ।

छोपाई-संज्ञा स्त्री० [ हि० छोपना ] (१) छोपने का भाव । (२) छोपने की क्रिया । (३) छोपने की मजदूरी ।

छोम-संज्ञा पुं० [ सं० चोम ] [ वि० चोमित ] (१) चित्त की विचलता जो दुःख, क्रोध, मोह, कल्ला आदि मनोवैरो के कारण होती है । जी की खलबली । उ०—सात तीन भ्रति प्रबल खल काम, क्रोध बह लोभ । मुनि विज्ञान धाम-मन करहि ।

निमिष मँह छोम ।—तुलसी । (२) नदी तालाब आदि का भर कर समझना ।

छोमना-क्रि० प्र० [ हि० छोमना (प्रत्य०) ] चित्त का विचलित होना । कल्ला, दुःख, गंफा, मोह, लोभ आदि के कारण चित्त का चंचल होना । जी में खलबली होना । दुष्प्र होना । उ०—(क) जासु विज्ञोकि 'अदौकिक सोभा' । सज्जन युनीत मोर मन छोमा ।—तुलसी । (ख) नीके निरलि मन्य भरि सोभा । पितु पन सुमिरि बहुति मन छोमा ।—तुलसी ।

छोमित-वि० [ सं० चोमित ] चोमित । चंचल । विचलित । उ०—हे हरि 'छोमित करि' दई मन्य पयन सर मारि । हरिहि हरिन मन्यनी लगी हेरन हार निहारि ।—शृ० सत० ।

छोम-वि० [ सं० चोम = चखती का बना चिकना ] कपड़ा । (१) चिकना । (२) कोमल । उ०—मोम सरिस मन छोम, खरे करि रोम भजहि भट ।—गोपाल ।

छोर-संज्ञा स्त्री० [ हि० छोड़ना ] (१) किसी वस्तु का वह किनारा जहाँ उसकी बंधाई का बंध होता हो । धायत विलार की सीमा । चौड़ाई का हासिया । जैसे, हुपटे का छोर, तांगे का छोर । उ०—काननि कनककूल उपनीत अशुद्ध लिये दुष्टल विजसस आये छोर हैं ।—तुलसी ।

धो०—छोर छोर = आदि अंत ।

(२) विस्तार की सीमा । हद । (३) कोर कोना । किनारे पर का सूख भाग । नेक । उ०—सिला छोर छुवत अदृष्टा भई दिव्य देह गुन पेलु पारस पंकरह पाय के ।—तुलसी ।

छोर लुट्टी-संज्ञा स्त्री० दे० "छोड़ लुट्टी" ।

छोरना-क्रि० प्र० [ सं० छोरण = परित्याग ] (१) बंधन आदि खलज करना । उलभन या फैसाव आदि दूर करना । (२) बंधन से मुक्त करना । (३) छोड़ना । हारण करना ।

संथा० कि०—देना ।—खेना ।

छोटा—संथा पु० [ सं० शवक, हिं० छलक + रा (प्रत्य०) ] [ खी० छोरी ] छोकड़ा । छटका । धालक ।

संथा पु० [ देण० ] एक नाव को दूसरी नाव के साथ बाँध कर ले जाने का कार्य ।

छोटा छोटी—संथा सं० [ हिं० छोला ] (१) छीन खसोट । छीना छीनी । (२) मगड़ा । खेड़ा । फँसट । उ०—आत्म देव-राम नित विहरत यामें नहि कछु छोरा छोरी ।—देवसामी ।

छोटी—संथा खी० [ हिं० छोरा ] छटकी । छोकड़ी ।

छोल—संथा खी० [ हिं० छोलना ] (१) छिन्न जाने का चिह्न या धाव । (२) सिर के काटने में उसके दाँत खगने का एक भेद जिसमें फेबल चमड़े में खोंच लग जाता है ।

छोलदासी—संथा सं० [ हिं० छोलना + दासी = छोरपरी । वा अ० सेकमरी = सेना ] एक प्रकार का छोटा सेमा । छोटा संघ ।

छोलना—कि० सं० [ हिं० छाल ] (१) छीनना । सतह का ऊपरी हिस्सा काटना । उ०—सपरि सारद विमल विधु बदन धपूरी । ऐसी खलना सखोनी न भई, न है, न होमी रतित रची विधि जो छोलत धुवि छूटी ।—मुलसी । (२) छुरचना । उ०—कबोना छोलता = हृदय को अत्यंत व्यथित करना । संथा पु० [ खी० छोलनी ] लोहे का एक बीजार जिससे सिलकरीर हथियारों का मुखा छुरचते हैं ।

छोलना—संथा खी० [ हिं० छोलना ] (१) छीनने का बीजार । (२) कंठा छीनने का बीजार । (३) चिलम में छेद बनाने का बीजार । (४) हलभाइयों का कड़ाही छुरचने का बीजार जो छुरपी के आकार का होता है । छुरचनी ।

छोला—संथा पु० [ हिं० छोलना ] (१) वह प्रत्येक जो ईंस को काटता और छीलता है । (२) चना ।

छोयन—संथा पु० [ हिं० छेयना ] कुम्हारों का वह छोटा जिससे वे बाँध कर चढ़े हुए बरतन को काट कर अलग करते हैं । (इस छोरे को एक सतकड़े में बाँध कर ये पानी में रले रहते हैं) ।

छोह—संथा पु० [ हिं० छीन ] (१) ममता । प्रेम । स्नेह । उ०—समय योग जनि क्षुद्रिय छोह । कर्म करिज कछु देण न मोह ।—मुलसी । (२) दया । अनुग्रह । कृपा । उ०—पापसी सम पति पिय होह । देवि न हम पर क्षुद्रिय छोह ।—मुलसी ।

छोहगर्द—वि० [ हिं० छोह + गर् (प्रत्य०) ] प्रेमी । स्नेही । ममता रखनेवाला ।

छोहना—कि० अ० [ हिं० छोह + ना (प्रत्य०) ] विचलित होना । चंचल होना । ड्रव्य होना । उ०—यद्गुमरहँ कोहयो । पंचानन ल्यों छोहयो ।—सुंदर ।

छोहरा—संथा पु० [ सं० शवक, प्रा० छलक, छल + रा (प्रत्य०) ] [ खी० छोरी ] छटका । धालक । छोकड़ा । उ०—घासुस

ही में कहत हँसत हैं प्रभु हिरदै यह साखत । तनक तनक से म्याल छोहरा कंस अबाधि बाधि बाखत ।—सूर ।

छोहरी—संथा खी० [ हिं० छोहरा ] छटकी । धालिका । छोकड़ी । उ०—ताहि अहीर की छोहरियाँ छुड़िया मर छाड़ पै नाच नचावें ।—

छोहाना—कि० अ० [ हिं० छोह ] (१) मुद्रवत करना । प्रेम दिखाना । उ०—मग मोहूँ कर दिया चराना । पै सो पित्त न दिखे छोहाना ।—जायसी । (२) अनुग्रह करना । दया करना । उ०—तुलसी तिमारे विद्यमान युवराज आज केपि पावँ रोपि बसि की छोहारा छुड़ियो ।—तुलसी ।

मुहा०—किसी पर छोहाना = (१) किसी पर स्नेह प्रकट करना । (२) किसी पर दया या अनुग्रह करना ।

छोहारा—संथा पु० दे० “छुहारा” ।

छोहिनो—संथा खी० [ सं० कनौहिनो ] बचौहिया ।

छोहीर्षा—वि० [ हिं० छोह ] प्रेमी । स्नेही । ममता रखनेवाला । अनुरागी । उ०—कियो नेत यह वैष्णवदोही । रामा अही साधु को छोही ।—रघुराज ।

संथा खी० [ हिं० छोलना ] खोहया । चूनी हुई गंधेरी की सीडी । पेरी हुई गंधेरी की सीडी । उ०—रस छुड़ि छोही गई कोवहु पेत देख । गई असार असार को हिरदै भाहि विवेल ।—कबीर ।

छोकर—संथा खी० [ अनु० ] बघार । तड़का ।

खी०—छोकर बघार ।

छोकरना—कि० सं० [ अनु० छार्यं छार्यं = तथा इहं वक्षु पर पानी पड़ने का शब्द ] (१) हाँग, मिरचा, बीरा, राई, लहसुन आदि से मिले हुए कड़कड़ाते धी को शाल आदि में डालना जिसमें वह सोंधी या सुगंधित हो जाए । बघारना । जैसे, दास छोकरना । (२) मीठी, मिरचा, हाँग आदि से मिले हुए कड़कड़ाते धी में कच्ची लकरीर धस के दले या भीगे दाने आदि को मूतने के लिये डालना । तड़का देना । जैसे, लकरीर छोकरना ।

छोड़ा—संथा पु० [ सं० बुद्धा = गल्ल ] कुमीर में खोदा हुआ वह गड्ढा जिसमें अनाज रखते हैं । खत्ता । बाढ़ ।

छोकरना—कि० अ० [ सं० अनुक, प्रा० चउक ] किसी जानवर (शेर बिल्ली आदि) का चारों पैर ठाकर किसी की घोर धुना वा फपटना । चौकड़ी के साथ फपटना ।

छोना—संथा पु० [ सं० अनु = पुत्र । सं० शवक, प्रा० चउक + चीना (प्रत्य०) ] [ खी० छेनी ] पशु का बच्चा । किसी जानवर का बच्चा जैसे, भ्रम दौना, सुधर का दौना । उ०—बाधरु धर्याले छोना छगन भयान भेरे कहति मरहाह मरहाह ।—मुलसी ।

छोर—संथा पु० दे० “छोरा” ।

संथा पु० दे० “चोर” ।

संज्ञा पुं० [ हिं० छेवर = चमड़ा ] पुराने समय में सरहद के कगड़ों के संबंध में शपथ खाने की एक रीति। इसमें चांदी प्रतिवादी या किसी तीसरे व्यक्ति को जिसके साथ कथन पर कगड़े का नियंत्रण छोड़ दिया जाता था। गाय का चमड़ा

सिर पर रख कर उस सरहद या सिमान पर घूमना पड़ता था।

छोरा-संज्ञा पुं० [ सं० चोर = नाथान, नष्ट ] (१) ज्वार या बाजरे का डंडल जो चारे के काम में आता है। डाँठ। कोयर। गरी। खरई। (२) कपास का डंडल।

## ज

ज-हिंदी भाषा का एक व्यंजन वर्ण। यह स्पर्श वर्ण है और चवर्ग का तीसरा अक्षर है। इसका वाद्य प्रत्यय सवार और नाद घोष है। यह अल्पप्राण माना जाता है। ऊ इस वर्ण का महामात्र है। 'ज' के समान ही इसका उच्चारण तालु से होता है।

जंग-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] [ वि० जंगी ] लड़ाई। युद्ध। समर। उ०—असदखान करि हल जंग हुँहुँ थोर सचाह्य। सममुख अरि बहि सुभट बहु कटि हटाह्य।—सूदन।

क्रि० प्र०—करना।—मचना।—मचाना।—होना।

यौ०—जंगभावर। जंगजू।

संज्ञा स्त्री० [ फा० जक ] एक प्रकार की बड़ी नाव जो बहुत चौड़ी होती है।

क्रि० प्र०—खोलना।

संज्ञा पुं० [ फा० ] लोहे का मोरचा।

क्रि० प्र०—लगाना।

जंगभावर-वि० [ फा० ] लड़नेवाला। योद्धा। लड़ाका।

जंगजू-वि० [ फा० ] लड़ाका। धीर। योद्धा। उ०—और सुना है प्रताप बड़े जोरा के साथ फौज मुहम्मद कर रहा है और जंगजू राजपूत व भील बराबर आते जाते हैं।—महाराष्ट्र प्रताप।

जंगम-वि० [ सं० ] (१) चलने फिरनेवाला। चलता फिरता। चर। (२) जो एक स्थल से दूसरे स्थल पर लाया जा सके। जैसे, जंगम संपत्ति, जंगम विप। (३) वाणिज्याल लिंगायत शैव संप्रदाय के गुह। ये दो प्रकार के होते हैं—विरक्त और गृहस्थ। विरक्त सिर पर जटा रखते हैं और कीर्पण पहनते हैं। इन लोगों का लिंगायतों में बड़ा मान है।

जंगम-शूलम-संज्ञा पुं० [ सं० ] पैदल सिपाहियों की सेना।

जंगम-विप-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह विप जो चर प्राणियों के दंश आघात वा विकार आदि से उत्पन्न हो। मुख्यतः से खलह प्रकार के जंगम विप माने हैं—रटि, निधस, द्रुंघ्रा, नख, मूत्र, पुरीप, शुक्र, काला, अतैव, आल (आइ), मुख-संदेश, अस्थि, पिच, विशद्विच, शुक्र, और शव वा शूल देह। उदाहरण के लिये जैसे, विष्य सर्प के कास में विप; साधारण

सर्प के दंशन में विप; कुत्ते, बिल्ली, बंदर, गोह आदि के नल और दाँत में विप; बिच्छू, भिड़ू, सडुची मछली आदि के भाँड़ में विप होता है।

जंगरा-संज्ञा पुं० [ दे० ] उर्दू, मूंग हल्दी के ये डंडल जो दाना निकाल लेने के बाद शेष रह जाते हैं। जंगरा।

जंगरैत-वि० [ हिं० जंगर ] [ स्त्री० जंगरैतिन ] (१) जंगरवाला।

(२) परिधमी। मेहनती।

जंगल-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ वि० जंगली ] (१) जल-शून्य भूमि।

रेगिस्तान। (२) वन। अरण्य।

मुहा०—जंगल में जंगल = सुनसान स्थान में सहज पहचान जंगल जाना = ढंढी जाना। पाखाने जाना।

(३) मरस।

जंगल-जलेबी-संज्ञा पुं० [ हिं० जंगल + जलेबी ] गू। गलीज़। गू का जेड।

जंगल-संज्ञा पुं० [ उर्दू० जंगल ] (१) खिड़की, दरवाजे, परामरे आदि में लगी हुई लोहे की चुन्नी की पंक्ति। कठहर। बाड़। (२) चौखट वा खिड़की जिसमें आली वा छड़ लगी हों।

क्रि० प्र०—लगाना।

(३) दुपट्टे आदि के किनारे पर काड़ा हुआ बेल गूदा।

संज्ञा पुं० [ सं० जंगल ] (१) संगीत के बारह सुकामों में से एक।

(२) एक राग का नाम। (३) एक मछली जो बारह इंच लंबी होती है और बंगाल की नदियों में बहुत मिलती है।

(४) अन्न के ये पेड़ का डंडल जिनसे छूट कर अन्न निकाल लिया गया हो।

जंगली-वि० [ हिं० जंगल ] (१) जंगल में मिलने वा होनेवाला।

जंगल संबंधी। जैसे, जंगली खकड़ी, जंगली कंडा। (२) आपसे आप होनेवाला (अनस्पर्श)। बिना थोप वा लगाव उगनेवाला। जैसे, जंगली आम, जंगली कपास। (३) जंगल में रहनेवाला। घनेवा। जैसे, जंगली हामी, जंगली आदमी। (४) जो घरेलू वा पालतू न हो। जैसे, जंगली कबूतर।

जंगली बादाम-संज्ञा पुं० [ हिं० जंगली + बादाम ] (१) कटीले की जाति का एक पेड़ जो भारतवर्ष के पश्चिमी घाट के पहाड़ों

तथा मत्तान और टगसरिम के ऊपरी भागों में होता है। इसमें से एक प्रकार का गोंद निकलता है। यह पेड़ फागुन चैत में फूलता है और इसके फूलों से कड़ी दुग्ध प्राप्त होती है। इसके फलों के बीज को उपास कर तेल निकाला जाता है। इन बीजों को सहेली के दिनों में लोग भून कर भी खाते हैं। फूल और पत्तियाँ औषध के काम में आती हैं। इसे पून और गिनार भी कहते हैं। (१) हड़ की जाति का एक पेड़। यह अमन के बाद तथा भारतवर्ष और यहाँ में भी उत्पन्न होता है। इसकी छाल से एक प्रकार का गोंद निकलता है और इसके बीज से एक प्रकार का बहुमूल्य तेल निकलता है जो मध और गुण में दादाम के तेल के समान ही होता है। इसकी पत्तियाँ कर्सी होती हैं और चमड़ा सिमाने के काम में आती हैं। इसके बीज को लोग गन्धक की तरह खाते हैं और इसकी खली मुषरों को खिलाई जाती है। इसकी छाल, पत्ती, बीज, तेल आदि सब औषध के काम में आते हैं। लोग इसकी पत्तियाँ रोगों के कीड़े को भी खिलाते हैं। इसे हिंदी बदाम और नट बदाम भी कहते हैं।

जंगली रेंड—संज्ञा पुं० दे० “वन रेंड”।

जंगा—संज्ञा पुं० [ फा० जंगल ] गौर। यँ घुसू का दाना।

जंगार—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) जंगली। (१) तबिये का कसाव। स्तिथा। (२) एक रंग। यह तबिये का कसाव है जिसे मिष्टाकृत लोग निकालते हैं। ये तबिये के बूँदों को सिरके के थक में रखा देते हैं। सिरके का परतन रात भर खुँह बंद करके और दिन को खुँह खोल करके रखा रहता है। चौबीस घंटे के बाद सिरके को उस परतन से निकाल कर विषुले परतन में सुखाने के लिये रखा देते हैं। जब पानी सूख जाता है तब उसके नीचे चमकीली नीले रंग की बुझनी निकलती है जो रंगई के काम में आती है।

जंगारी—वि० [ फा० जंगार ] नीले रंग का। नीला।

जंगाल—संज्ञा पुं० [ फा० जंगार ] दे० “जंगार”।

जंगा पुं० [ सं० ] पानी रोक्ने का बाँध।

जंगाली—वि० दे० “जंगारी”।

जंगा पुं० एक प्रकार का रेशमी कपड़ा जो चमकीले नीले रंग का होता है।

जंगी—वि० [ फा० ] (१) छोड़ा से संबंध रखनेवाला। जैसे, जंगी जंगम, जंगी कानून। (२) जोशी। सैनिक। सेना संबंधी। जैसे, जंगी खात, जंगी अफसर।

मुहा०—जंगी खात = प्रधान सेनापति।

(३) बड़ा। बहुत बड़ा। दीर्घकाय। जैसे, जंगी घोड़ा। (४) गौर। खड़ाक। यहादुर। जैसे, जंगी बादमी।

जंगा पुं० कहारों की बालछाल में छोड़ा। जैसे, “दाढ़ने जंगी, पचा के”।

वि० [ फा० ] जंगवार का। हथरा देह का। जैसे, जंगी हड़। संज्ञा पुं० जंगवार देह का निवासी। हथरी।

जंगी हड़—संज्ञा स्त्री० [ फा० जंगा + हड़ ] काली हड़। छोटी हड़।

जंगुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] जंगर। विष।

जंगी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जंगा ] बड़ी घुँघरू लगी कमरपट्टी जिसे आहीर या घोषी अपने ज्ञातीय नाच के समय कमर में बाँधते हैं।

जंघा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पिँहली। (२) जाँघ। शान। उद।

(३) कैंची का दस्त जिसमें फल और दस्ताने लगे रहते हैं। यह प्रायः कैंची के फलों के साथ हाजिरा जाता है पर कभी कभी यह पीतल का भी होता है।

जंघाकार—संज्ञा पुं० [ हिं० जंघा + कारना ] कहाँरों की पोली में वह साईं जो पालकी के उठानेवाले कहाँरों के शस्त्र में पड़ती है।

जंघामधानी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जंघा + मधानी ] दिनास की। पुंमकी। कुलटा।

जंघार—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जंघा + थार ] वह कोड़ा जो जाँघ में हो।

यह आकृति में जंघा और कड़ा होता है और बहुत दिनों में पकता है। इसमें अधिक पीड़ा और जलन होती है।

जंघारध—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक कृत्रिम का नाम। (२) जंघारध नाम ऋषि के गोत्र में उत्पन्न हुए।

जंघारा—संज्ञा पुं० [ दे० ] राजपूतों की एक जाति जो बड़ी मग-झाव होती है।

जंघारि—संज्ञा पुं० [ सं० ] विद्यामित्र के एक पुत्र का नाम।

जंघाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धावन। धावक। दूत। (२) भावप्रकार के अनुसार सृष्टि की सामान्य जाति। हरिय, पृथ, कुंरग, ऋष्य, प्रपत, न्यंकु, शंबर, राजीव, मुंढी आदि इसी जाति के अवतार हैं। तामरे रंग के हिरन को हरिय, कृष्ण बयों को पृथ, कुछ ताम्र बयों लिए काले को कुंरग, नील बयों को ऋष्य, हरिय से कुछ छोटे चंद्रविंदुपुत्र को प्रपत, बहुत से सींगवाले को सृग, न्यंकु ह्यादि कहते हैं।

जंघावेधु—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम।

जंघना—क्रि० अ० [ हिं० जंघना ] (१) आँचा जाना। देखा भावा जाना। (२) जाँघ में घुसा डहरना। दृष्टि में डीक वा अच्यु ठहरना। उचित वा अच्यु ठहरना। उचित वा अच्यु प्रतीत होना। डीक वा अच्यु जान पड़ना। व०—(क) हमें तो उसके सामने यह कपड़ा नहीं जंघता। (ख) मुझे उसकी बात जंघ गई। (३) जान पड़ना। प्रतीत होना। निश्चय होना। मन में बँधना। व०—मुझे तुम्हारी बात डीक नहीं जंघती।

जंघा—वि० [ हिं० जंघना ] (१) जाँघ हुआ। मुपरीत। (२) अच्युत। अच्यु। जैसे, जंघा हाथ।



मुहा०—जैसा तुला = (१) सुपरिचित। सधा या भैसा। अन्वर्थ।

(२) ठीक ठीक। 'विषकी सचाई में कुछ भी कसर न हो।

जैसे, जैसी तुनी बात।

जंजर+वि० दे० "जंजल"।

जंजल+वि० [ सं० जंजर ] पुराना और कमजोर। बेकाम।

जंजाल-संज्ञा पुं० [ हिं० जग + जाल ] [ वि० जगलिया, जंजली ]

(१) प्रपंच। संकट। बखेड़ा। उ०—यस प्रभु दीन बंधु हरि

कारन रहित दयाल। तुलसिदास सठ ताहि भक्त छुादि कपट

जंजाल।—तुलसी। (२) संघन। फैलाव। सलमन।

उ०—(क) भाजा खै के चबयो गुपति वहै उतर दिशा

विशाल। करि सप विप्र जनत जय लीहै मिटयो जन्म

जंजाल।—सूर। (ख) हृदय की कयहूँ न पीर घटी। दिन

दिन हीन छीन भइ काया हुल जंजाल जटी।—सूर। (ग)

भव जंजाल तोरि तरु वन के पलव हृदय विदारयो।—सूर।

मुहा०—जंजाल में पड़ना वा फँसना = कठिनाता में पड़ना।

संघट में पड़ना। उलमन में फँसना।

(३) पानी का नहर। (४) एक प्रकार की पड़ी पलीतदार चट्टक

जिसकी माल बहुत लंबी होती है। यह बहुत भारी होती है

और दूर तक मार करती है। उ०—सूरज के सूरज गहि

सुष्टिय। तुपक तेग जंजालन सुष्टिय। (५) एक बड़े सुँह की

तोप। इसमें कंकड़ पत्थर आदि भर कर फेंके जाते थे। यह

बहुधा किले का घुस तोड़ने के काम में आती थी। (६)

बड़ा जाल।

जंजालिया-वि० [ हिं० जंजाल + इया (प्रत्य०) ] जंजाल 'रचने-

वाला। बखेड़ा करनेवाला। झगड़ावू। उपद्रवी। फुसादी।

जंजाली-वि० [ हिं० जंजाल ] झगड़ावू। बखेड़िया। फुसादी।

संज्ञा स्त्री० यह रस्ती और घिरनी जिससे पाल बढ़ाते वा

तिराते हैं।

जंजीर-संज्ञा स्त्री० [ फ़ा० ] [ वि० जंजीरी ] (१) सर्कल। सिकड़ी।

कड़ियों की लड़ी। जैसे, छोटे की जंजीर। (२) बेड़ी।

मुहा०—जंजीर बालना = पैर में बेड़ी बाँधना। बाँधना। बंदी

करना। पैर में जंजीर पड़ना = जंजीर से जकड़ा जाना। बंदी

होना।

(३) किराड़ की कुंठी। सिकड़ी।

मुहा०—जंजीर बमाना = कुंठी खटखटाना। जंजीर खगाना = कुंठी

बंद करना।

जंजीरा-संज्ञा पुं० [ हिं० जंजीर ] एक प्रकार की सिलाई जो

देखने में जंजीर की तरह मालूम पड़ती है। यह फाँस डाल

कर सी जाती है। यह केवल कसीदे और सूईकार में काम

आती है। लहरिया।

फि० प्र०—डालना।

जंजीरी-वि० [ हिं० जंजीर ] जंजीरदार। जिसमें जंजीर लगी हो।

मुहा०—जंजीरी गोला = तोप के वें गोले जो कई एक साथ

जंजीर में लगे रहते हैं। ये साधारण गोलों की अपेक्षा अधिक

म्यानक होते हैं।

जंजीरदार-वि० [ हिं० जंजीरा + दार ] जिसमें जंजीरा पड़ा हो।

जंजीरा डाला हुआ।

विशेष—यह केवल सिलाई के लिये प्रयुक्त होता है, जैसे,

जंजीरदार सिलाई।

जंज-संज्ञा पुं० [ फ़ा० जंज ] जिहा मजिस्ट्रेट के नीचे का सिव-

लियन मजिस्ट्रेट। जंज मजिस्ट्र।

जंजिलमैन-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) भला मानुस। सम्य पुरुष। (२)

अंग्रेजी चाल डाल से रहनेवाला आदमी।

जंज-संज्ञा पुं० [ दे० ]—एक अंगती पेड़ जिसे सर्गार भी कहते

हैं। इसकी फलियों का अचार बनाया जाता है।

जंतर-संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] (१) कल। योजन। यंत्र। (२) तांत्रिक

यंत्र।

यो०—जंतर मंतर।

(३) चौकरी वा लंबी ताबीज जिसमें तांत्रिक-यंत्र वा कोई

डोढ़के की बस्तु रहती है। इसे खोग अपनी रक्षा वा किसी

इष्टि की सिद्धि के लिये पहनते हैं। (४) गले में पहनने का

एक गहना जिसमें चाँदी या सोने के चौकरी वा लंबे

डुकड़े पाट में गुँथे होते हैं। कडुला। ताबीज। (५) यंत्र

जिससे वैद्य वा रासायनिक तेल और आसव आदि तैयार

करते हैं। (६) जंतर मंतर। मानमंदिर। झाकागोचन।

†(७) पत्थर, मिट्टी आदि का बड़ा डोका। (८) बीया। बीन

नामक घाना।

जंतर मंतर-संज्ञा पुं० [ हिं० यंत्र मंत्र ] (१) यंत्र मंत्र। डोना डोढ़का।

जादू डोना। (२) झाकागोचन। मानमंदिर जहाँ ज्योतिषी

नक्षत्रों की स्थिति, गति आदि का निरीक्षण करते हैं।

जंतरा, जंत्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० यंत्र ] एक रस्ती जो गाड़ी के

ढाँचे पर कसी या तानी जाती है।

जंतरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० यंत्र ] (१) छोटा जंता जिसमें सोनार

तार बढ़ाते हैं। दे० जंता (२)।

मुहा०—जंतरी में खींचना = (१) तारों को जंति में डाल कर

पतला और खँवा करना। (२) सीधा करना। हलत करना।

कल निकालना। टेढ़ापन दूर करना।

(३) यंत्र। तिथिपत्र। (४) आद्वार। भागमती। (५)

वाजा बजानेवाला। वाद्यजाल।

जंतसार-संज्ञा स्त्री० [ सं० यंत्रगणना ] जंता गाड़ने का स्थान। यह

स्थान जहाँ जंति गाड़ी जाता है।

जंता-संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] [ यं० जंती, जंतरी ] (१) यंत्र।

कला। जैसे, जंताघर। (२) सोनारों और तारकारों का

एक औजार जिसमें हाथ कर के तार खींचते हैं। यह औजार छोटे की एक लंबी पट्टी होती है जिसमें बहुत से ऐसे छेद कई पंक्तियों में होते हैं जो क्रमशः छोटे होते जाते हैं। सोनार सोने या चांदी के तारों को पहले बड़े छेदों में, फिर उनसे छोटे छेदों में, फिर और छोटे छेदों में क्रमानुसार निकाल कर खींचते हैं जिससे तार पतले होकर बढ़ते जाते हैं।  
वि० [ सं० यंत्र = यंत्र ] संग्रह देनेवाला। दंड देनेवाला। शासन करनेवाला। उ०—दाकिनी शाकिनी पूतला प्रेस बैताल मृत प्रसप धूस जना।—मुतामरी।

अंताना—क्रि० प्र० [ हि० अंत ] जन्ते में पिस जाना। कुचल जाना। चूर चूर होना।

अंती—संज्ञा स्त्री० [ हि० अन्ता ] छोटा अंता जिससे सोनार बारीक तार खींचते हैं। जंतरी।

† संज्ञा स्त्री० [ हि० जनना ] माता। मा।

अंशु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्म लेनेवाला जीव। प्राणी। जानवर।

यौ०—जीवजंतु = प्राणी। जानवर।

(२) महाभारत के अनुसार सोमक राजा का एक पुत्र जिसकी वधा से होम करने के प्रीछे सौ पुत्र हो गए।

अंशुकु—संज्ञा पुं० [ सं० ] शंख का कीड़ा। शंख।

अंशुका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ताला। जाड़ा।

अंशुप्र—वि० [ सं० ] माथिमासक। हृमिप्र।

अंशु पुं० (१) विहंग। माथविहंग। (२) हाँग। (३) प्रिया नौवू। (४) यह औपपन्न जिनके संपर्क से कीड़े मर जाते हैं।

अंशुही—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बाथविहंग।

अंशुनाशक—संज्ञा पुं० [ सं० ] हाँग।

अंशुकल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उद्गूँदर। गूलर। ऊसर।

अंशुपारी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नीवू।

अंशुला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बस नाम की घास।

अंशु—संज्ञा पुं० [ सं० ] यंत्र (१) कल। औजार। (२) तांत्रिक यंत्र। (३) ताला।

विशेष—दे० “यंत्र”।

अंशना—वि० सं० [ हि० अन् ] ताला लगाना। ताँके के भीतर बंद करना। अकड़बंद करना। उ०—समा राउ गुरु महिगुरु संघ। भारत प्राप्ति सब के अति अंशरी।—तुलसी।

अंशो स्त्री० दे० “यंत्रया”।

अंश मंत्र—संज्ञा पुं० दे० “जंतर मंतर”, “यंत्र मंत्र”।

अंश—संज्ञा पुं० दे० “अंता”।

अंशित—वि० [ सं० यंत्र ] (१) दे० “यंत्रित”। (२) बंद। बंधा। उ०—अयनि निरुपाधि अकि भाव अत्रित हृदय संघु हित चित्रकृति चारी।—मुलसी।

अंशो—संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] यंत्राद्यादि यजनेवाला। बाना, यजनेवाला।

वि० यंत्रित करनेवाला। बंद करनेवाला। अकड़बंद करनेवाला।

अंश पुं० [ सं० यंत्र ] बाना। उ०—वातन दे वंजंतरी जग अंशो ना छेड़। तुमके विरानी क्या पड़ी धपनी धाप निरे।—कबीर।

अंशो स्त्री० दे० “जंतर (२)”।

अंशु—संज्ञा पुं० [ फा० اَشْوِ / मि० सं० अंशु ] (१) पारसियों का धार्यत प्राचीन धर्मग्रंथ। इस की भाषा वैदिक भाषा से मिलती जुलती है। इसके श्लोकों का ‘गाथा’ वा ‘मंत्र’ कहते हैं। इसके छंद और देवना वेदों के छंद और देवताओं से मिलते हैं। (२) यह भाषा जिसमें पारसियों का अंश-अवस्था नामक धर्मग्रंथ लिखा गया है।

अंशु—संज्ञा पुं० [ सं० यंत्र ] (१) यंत्र। कल।

मुहा०—अंशु खीला होना = (१) कल पुनं बेकार होना। (२) हाथ पैर मुन्न होना। नल कीला होना। पकबट आना।

(२) जाता। जैसे, कुछ गेहूँ मीले, कुछ अंशु कीसे। † (३) ताला।

अंशुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कीबड़। काँदा। पंरु। (२) सेवार। शोवाल। (३) काँह। (४) केयड़ा।

अंशुला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] केतकी का वृक्ष।

अंशु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जंबीरी नीवू। (२) महश। (३) सफ़ेद या हलके रंग की तुलसी। (४) बल तुलसी।

अंशु—संज्ञा पुं० [ सं० ] यंत्र प्रकार का लहड़ा नीवू। इसका फल कायती नीवू से बड़ा और फल के ऊपर का भुलका मोटा और उमड़े महीन महीन दाँतों के कारण खुदरा होता है। कच्चा फल खप मत्ता खिप गहरा हरा होता है पर पकने पर पीला हो जाता है। पेड़ इसका बड़ा और कंटीला होता है। वसंत ऋतु में हलमें फूल लगते हैं और थोड़ासा में फल दिखाई पड़ते हैं जो कात्तिक के उपरांत खाने योग्य होते हैं। फल इसमें बहुत आते हैं और बहुत दिनों तक रहते हैं।

अंशु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अंबू वृक्ष। जामुन। (२) जामुन का फल।

अंशु—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बड़ा जामुन। फरदा। (२) रवेनाक वृक्ष। (३) सुवर्ण केतकी। केयड़ा। (४) शृगाल। शीदड़। (५) कदवा। (६) बहन वृक्ष। (७) टेंद्र का पेड़। सोना पाठा। (८) स्कंद का एक अनुचर।

अंशुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० “अंशुवर्ष”।

अंशु—संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार सात दीपों में से एक दीप। यह दीप शिवकी के मन्त्र में माना गया है। पुराण का

मन है कि यह गोल है और चारों ओर से चारे समुद्र से घिरा है। यह एक खास योजन विस्तीर्ण है और इसके नीचे खंड माने गए हैं जिनमें प्रत्येक खंड नव नव हजार योजन विस्तीर्ण है। इन नीचे खंडों को वर्ष भी कहते हैं। इलायत खंड इन नीचे खंडों के बीच में बतलाया गया है। इलायत खंड के उत्तर में तीन खंड हैं—रम्यक, हिरण्य और कुहवर्प। नील, श्वेत और शंखान्ना नामक पर्यंत क्रमशः इलायत और रम्यक, रम्यक और हिरण्य और हिरण्य और कुहवर्प के मध्य में है। इसी प्रकार इलायत के दक्षिण में भी तीन वर्ष हैं जिनका नाम हरितवर्प, पुरुष और भारतवर्ष है, और दो दो वर्षों के बीच एक एक पर्वत है जिनका नाम निरुप, हेमहट और हिमालय है। इलायत के पूर्व में भद्राच और पश्चिम में कर्तुमास वर्ष हैं तथा गंधमादन और माख्य नाम के दो पर्वत क्रमशः इलायत खंड के पूर्व और पश्चिम सीमारूप हैं। पुराणों का कथन है कि इस द्वीप का नाम जंबुद्वीप इस लिये पड़ा है कि इसमें एक बहुत बड़ा जंबू का पेड़ है जिसमें हाथी के इतने बड़े फल लगते हैं। यौद्ध लोग जंबू द्वीप से बैबल भारतवर्ष का ही ग्रहण करते हैं।

जंभुवज-संज्ञा पुं० [ सं० ] जंबुद्वीप।

जंभुमत्-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक यानर का नाम जिसे जंबुवान् भी कहते हैं।

जंभुमति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक अप्सरा का नाम।

जंभुमात्री-संज्ञा पुं० [ सं० ] जम्बू द्वीप का नाम।

जंभुमत्थ-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन नगर जिसका उल्लेख वाल्मीकि रामायण में है। आत जय अपने वनिहाल केकय दूरा से वीर रहे थे सब मार्ग में उन्हें यह नगर पड़ा था। कुछ लोग अनुमान करते हैं कि आज कल का जंबू (कास्मिर) यही नगर है।

जंभुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जंबू। जामुन। (२) केतकी का पेड़। (३) कर्णवासी नामक रोग। इसमें कान की छी एक जाती है। सुप-कनका।

जंभुस्यामी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जंबुद्वीप का नाम जैन श्यविर का ना। जिनका जन्म राजा श्रेयिक के समय में अष्टमदश खंड की छी धारिणी के गर्भ से हुआ था।

जंबू-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जामुन। (२) जामुन का फल। (३) नागदमनी। दौना। (४) कश्मीर का एक प्रसिद्ध नगर।

विशेष-संस्कृत में यह शब्द स्त्री० है पर जामुन के फल के लिये में स्त्रीय भी है।

† वि० बहुत पड़ा। बहुत ऊँचा।

जंबूका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] किसमिस।

जंबूखंड-संज्ञा पुं० दे० "जंबुखंड"।

जंबुद्वीप-संज्ञा पुं० दे० "जंबुद्वीप"।

जंबुद्वीप-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पुराणानुसार जंबु द्वीप की एक नदी। यह नदी उस जामुन के वृक्ष के रस से निकली हुई मानी जाती है जिसके कारण द्वीप का नाम जंबुद्वीप पड़ा है और जिसके फल हाथी के बराबर होते हैं। महाभारत में इस नदी का सात प्रधान नदियों में गिनाया है और इसे मल्ल-लोक से निकली हुई लिखा है।

जंबूर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जंबूरा। जम्बूका। (२) तोप की चरख। (३) पुरानी छोटी तोप जो प्रायः ऊँटों पर लादी जाती थी। जंबूरक।

जंबूरक- [ सं० ] जंबूरक। (१) छोटी तोप जो प्रायः ऊँटों पर लादी जाती है। (२) तोप की चरख। (३) भैंवर कड़ी।

जंबूरनी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जंबूरा नामक छोटी तोप का चलावेवाला। तोपची। (२) बक़्शान। सिपाही। तुपकची।

जंबूर-संज्ञा पुं० [ सं० ] जंबूरा = भैंरा। (१) चरख जिस पर तोप चलाई जाती है। (२) भैंवर कड़ी। भैंवर कड़ी। (३) सेने छोटे आदि धातुओं के बारीक काम करनेवालों का एक औजार जिससे ये सार आदि पकड़ कर मुँदने, रेतते या घुमाते हैं। यह काम के अनुसार छोटा या बड़ा होता है और प्रायः लकड़ी के टुकड़े में बना रहता है। इसमें चिमटे की तरह चिपक कर बैठ जानेवाले दो चिपटे परले होते हैं। इन पत्तों की बगल में एक बेंच रहता है जिसमें परले लुत्तते और कसते हैं। कारीगर हथमें धोतों को दबा कर मुँदने रेतते तथा और काम करते हैं। बाँक। (४) एक लकड़ी का बरत जो मसूख पर आड़ा लगा रहता है और जिस पर पात का ढाँचा रहता है। (लश०)

जंबूर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जामुन का वृक्ष। (२) केवड़े का वृक्ष।

जंबूरन-संज्ञा पुं० [ सं० ] श्वेत अथवा पुष्प। सफ़ेद गुड़हन का फूल।

जंभ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दाढ़। चौमड़ा। (२) जवड़ा। (३) एक दैत्य का नाम। यह महिषासुर का पिता था और इसे इंद्र ने मारा था। इ०—इंद्र ज्यों जंभ पर, शरीर सुख पर, रावण सदैव पर शकुल राज है।—भूषण। (४) प्रहलाद के तीन पुत्रों में से एक। (५) जैभीरी नीचू। (६) कंधा और हँसली। (७) भण्ड। (८) जम्हाई।

जंभक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जैभीरी नीचू। (२) शिव। (३) एक रात।

वि० [ सं० ] (१) जम्हाई या नींद लानेवाला। (२) हिंसक। भण्ड। (३) कामुक।

जंभका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जम्हाई।

जमन-कंठा पुं० [ सं० ] (१) कवच । (२) रति । संयोग ।

(३) जैमाई ।

जमन-कंठा स्त्री० [ सं० ] जैमाई । अमुहाई ।

जमन-कंठा स्त्री० [ सं० ] जमन । मुँह के खुलने की एक स्वाभाविक क्रिया जो निद्रा या आहार्य मासुम पड़ने, गरीर से बहुत अधिक खून निकल जाने, या दुर्बलता आदि के कारण होती है । इसमें मुँह के खुलते ही ससि के साथ बहुत सी हवा धीरे धीरे भीतर की ओर खिंच आती है और कुछ समय दहर पर धीरे धीरे बाहर निकलती है । यद्यपि यह क्रिया स्वाभाविक और बिना प्रयत्न के आपसे आप होती है, तथापि बहुत अधिक प्रयत्न करने पर दुर्भाग्य भी आ सकती है । हमारे यहाँ के प्राचीन ग्रंथों में लिखा है कि जिस कपु के कारण जैमाई आती है उसे दूधपत्र कहते हैं । वैद्यक के अनुसार जैमाई आने पर उषम सुगन्धित पदार्थ खाना चाहिए । प्रायः दूसरे-तीसरे जैमाई होते हुए देख कर भी जैमाई आने लगती है । उवासी ।

क्रि० प्र०—आना ।—लेना ।

जमन-कि० अ० [ सं० ] जमन । जैमाई लेना ।

जमन-कंठा पुं० [ सं० ] (१) इन्द्र । (२) अग्नि । (३) वज्र ।

(४) विष्णु ।

जमनी, जमनी-कंठा पुं० दे० "जमनी" ।

जमनी-कंठा पुं० दे० "जमनी वज्र" ।

जमन-कंठा पुं० दे० "जमन" ।

जमन-कंठा स्त्री० [ सं० ] नदी ।

जमन पुं० [ सं० ] (१) मृत्युञ्जय । (२) जन्म । (३) पिता ।

(४) विष्णु । (५) विष्णु । (६) भुक्ति । (७) तेज । (८) विष्णु । (९) वेग । (१०) धृष्टः शास्त्रानुसार मृक गन्ध जो तीन कणों का होता है । इसके आदि और अंत के वर्षे लघु और मध्य का वर्षे गुण होता है । ( ५१ ) , जैसे, मरेश, रमेश, सुरेश आदि । इस गन्ध का देवता साँव और फल रोग माना गया है ।

पि० (१) वेगवान् । वेगित । तेज । (२) जीतनेवाला ।

जमन पुं० [ सं० ] (१) मृत्युञ्जय । (२) जन्म । (३) पिता ।

(४) विष्णु । (५) विष्णु । (६) भुक्ति । (७) तेज । (८) विष्णु । (९) वेग । (१०) धृष्टः शास्त्रानुसार मृक गन्ध जो तीन कणों का होता है । इसके आदि और अंत के वर्षे लघु और मध्य का वर्षे गुण होता है । ( ५१ ) , जैसे, मरेश, रमेश, सुरेश आदि । इस गन्ध का देवता साँव और फल रोग माना गया है ।

पि० (१) वेगवान् । वेगित । तेज । (२) जीतनेवाला ।

जमन पुं० [ सं० ] (१) मृत्युञ्जय । (२) जन्म । (३) पिता ।

(४) विष्णु । (५) विष्णु । (६) भुक्ति । (७) तेज । (८) विष्णु । (९) वेग । (१०) धृष्टः शास्त्रानुसार मृक गन्ध जो तीन कणों का होता है । इसके आदि और अंत के वर्षे लघु और मध्य का वर्षे गुण होता है । ( ५१ ) , जैसे, मरेश, रमेश, सुरेश आदि । इस गन्ध का देवता साँव और फल रोग माना गया है ।

पि० (१) वेगवान् । वेगित । तेज । (२) जीतनेवाला ।

जमन पुं० [ सं० ] (१) मृत्युञ्जय । (२) जन्म । (३) पिता ।

(४) विष्णु । (५) विष्णु । (६) भुक्ति । (७) तेज । (८) विष्णु । (९) वेग । (१०) धृष्टः शास्त्रानुसार मृक गन्ध जो तीन कणों का होता है । इसके आदि और अंत के वर्षे लघु और मध्य का वर्षे गुण होता है । ( ५१ ) , जैसे, मरेश, रमेश, सुरेश आदि । इस गन्ध का देवता साँव और फल रोग माना गया है ।

पि० (१) वेगवान् । वेगित । तेज । (२) जीतनेवाला ।

जमन पुं० [ सं० ] (१) मृत्युञ्जय । (२) जन्म । (३) पिता ।

(४) विष्णु । (५) विष्णु । (६) भुक्ति । (७) तेज । (८) विष्णु । (९) वेग । (१०) धृष्टः शास्त्रानुसार मृक गन्ध जो तीन कणों का होता है । इसके आदि और अंत के वर्षे लघु और मध्य का वर्षे गुण होता है । ( ५१ ) , जैसे, मरेश, रमेश, सुरेश आदि । इस गन्ध का देवता साँव और फल रोग माना गया है ।

पि० (१) वेगवान् । वेगित । तेज । (२) जीतनेवाला ।

जमन पुं० [ सं० ] (१) मृत्युञ्जय । (२) जन्म । (३) पिता ।

(४) विष्णु । (५) विष्णु । (६) भुक्ति । (७) तेज । (८) विष्णु । (९) वेग । (१०) धृष्टः शास्त्रानुसार मृक गन्ध जो तीन कणों का होता है । इसके आदि और अंत के वर्षे लघु और मध्य का वर्षे गुण होता है । ( ५१ ) , जैसे, मरेश, रमेश, सुरेश आदि । इस गन्ध का देवता साँव और फल रोग माना गया है ।

पि० (१) वेगवान् । वेगित । तेज । (२) जीतनेवाला ।

जई-कंठा स्त्री० [ हिं० जी ] (१) जी की जाति का एक भ्रम जिसका पाँधा जी के पीछे से बहुत मिलता जुलता होता है और जो जी से अधिक बढ़ता है । जो गेहूँ आदि की तरह यह घब भी वर्षा के अंत में बोया जाता है । बोने के प्रायः एक महीने बाद इसके दूरे ठंठल काट लिए जाते हैं जो पशुओं के चारे के काम में आते हैं । काटने के बाद ठंठल फिर बढ़ते हैं और पोढ़े ही दिनों में फिर काटने के योग्य हो जाते हैं । इस प्रकार जई की फसल तीन महीने में तीन बार हरी काटी जाती है और अंत में भ्रम के लिये छोड़ा दी जाती है । बोधी बार इस में प्रायः हाथ भर या इस से कुछ कम लंबी पाजें लगती हैं । इन्हीं पाजों में जई के दाने लगते हैं । बोने के प्रायः साढ़े तीन या चार महीने बाद इसकी फसल तैयार हो जाती है । फसल पकने पर पीली हो जाती है और पूरी तरह पकने से कुछ पहले ही काट ली जाती है, क्योंकि अधिक पकने से इसके दाने झड़ जाते हैं और ठंठल भी निबन्ध हो जाते हैं । एक बीघे में प्रायः बारह तेरह मन सस और सतराह मन ठंठल होते हैं । इसके लिये दोमट भूमि अच्छी होती है और अधिक सिंचाई की आवश्यकता पड़ती है । इस देश में जई बहुधा चेन्ना आदि की ही खिराई जाती है, पर जिन देशों में गेहूँ, जौ आदि अच्छे भ्रम नहीं होते वहाँ इसके आदे की रोदियाँ भी बनती हैं । इससे दूरे ठंठल गेहूँ और जी के भूसे से अधिक पोषक होते हैं और गाँव, मैदान और पोढ़े आदि जगहें वड़े चाब से खाते हैं । (२) जी का होता अंकुर ।

विशेष—हिंदुओं के यहाँ नारायण में देवी की स्थापना के साथ पोढ़े से जी भी बोए जाते हैं । अष्टमी या नौमी के दिन ये अंकुर उखाड़ लिए जाते हैं और ग्राह्या जगहें लेकर मंगल स्वरूप अपने वस्त्रांगों की सेंट काने हैं । इन्हीं अंकुरों को जई कहते हैं । इस अर्थ में इनके साथ "देना", "खोलना" आदि क्रियाओं का भी प्रयोग होता है ।

(३) अंकुर । अंकुरा ।

मुहा०—जई डालना = अंकुर निकालने के लिये किसी भ्रम को भिगोना या तर स्थान में रखना । जई खेना = किसी भ्रम को इस बात की परीक्षा के लिये घेना कि वह प्रकट होगा या नहीं । जैसे, घान की जई खेना, गेहूँ की जई खेना, आदि ।

(४) उन कणों की यतिया जिन में यतिया के मास फूल भी लगा रहता है । जैसे, रमेश की जई, सुरेश की जई । उ०—सरस यतिय सतिय सतजनी कुम्हलैह कुम्हलै की जई है ।—मुलसी ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—लगना ।

पि० दे० "जई" ।

जईफ-पि० [ प० ] बुद्धा । बुद्ध ।

जईफो-संज्ञा पुं० [ फा० ] बुद्धाया । बुद्धावस्था ।

जकंद-संज्ञा स्त्री० [ फा० जकंद ] कुलांग । चौकड़ी । उछाल ।

जकंदना-संज्ञा स्त्री० अ० [ हिं० जकंद ] (१) हृदय । उछलना ।

(२) दृष्ट पड़ना । उ०—जमन जोर करि घाह्या तय भरत

जकंदे । माने राहु सगहिया भव्जुन नू चंदे ।—सूदन ।

जक-संज्ञा पुं० [ सं० यक ] (१) यक । धनरक्षक भूत प्रेत । (२) कन्या भद्रमी ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० कक ] [ वि० ककी ] (१) जिह्वा । हठ ।

यक । उ०—मोहि प्रभु तुम सों होछ परी ।.....

पतित समुद्रनि उहरिये को तुम जिय जक पकड़ी ।—सूर ।

कि० प्र०—पकड़ना ।

(२) धुन । उ०—तदपि नाहि नाहीं नहीं धनुन खगी

जक जाति । तदपि भांह हांसी भरिनु हांसी पै ठहराति ।—

विहारी ।

कि० प्र०—लगना ।

मुहा०—जक बंधना = रट लगाना । धुन लगाना । उ०—तब

पद चमक चकचाने चंद्रपुष्ट चल चितवत एकटक जक बंध

गई है ।—धरया ।

(३) हार । पराजय । (४) हानि । घाटा । टोटा ।

कि० प्र०—ठडाना ।—पाना ।

(५) पराभव । लज्जा । (६) डर । खौफ ।

जकड़-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जकड़ना ] जकड़ने का भाव । कम्प कर

बांधना ।

मुहा०—जकड़पंद करना = (१) खूब कस पर बांधना । (२)

अच्छी तरह फँसा लेना । पूरी तरह अपने अधिकार में

कर लेना ।

जकड़ना-कि० सं० [ सं० 'जुक' + करण या श्रुत = चिकड़ी ] कस कर

बांधना । कड़ा बांधना । जैसे, डलका हाथ पैर जकड़ दो ।

संज्ञा० कि०—देना ।—डालना ।

कि० अ० जकड़ने आदि के कारण रोगों का हिलने डुलने

के योग्य न रह जाना । जैसे, हाथ पैर जकड़ना ।

संज्ञा० कि०—जाना ।—उठना ।

जकना-कि० अ० [ हिं० जक या चकचकाना ] [ वि० जकित ]

धर्म में जाना । मोचका होना । चकचकाना । उ०—(क)

तकि तकि चहूँ और जकि सी रही थकि थकि थकि उई छकि

छेल की लगन में ।—दीनदयाल । (ख) तरह दोऊ घरनि परे

भराई । ... फोड़ रहे थकाय देखत फोड़ रहे सिरनाई ।

धरिछ लोँ जकि रहे जई तहूँ रहे गति विसराई ।—सूर ।

(ग) दूत दपकाने, चित्रगुप्त सुपकाने, सौ जकाने यमराज पाय

पुन लुं ज गये ।—यथाकर ।

जुकात-संज्ञा पुं० [ च० ] (१) दात । सँरात ।

कि० प्र०—देना ।

(२) कर । महसूल ।

जकाती-संज्ञा पुं० दे० "जगाती" ।

जकिगा-वि० [ हिं० चकित ] चकित । विस्मित । स्तम्भित ।

उ०—हरिमख किधौ मोहनी माई ।... ..

सुरदास प्रभु धवन विलोकत जकित थकित चित थनत न

जाई ।—सूर ।

जकुट-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मलयचल । (२) कुत्ता । (३)

बैंगन का फूल ।

जक्री-संज्ञा स्त्री० [ रंग० ] तुलतुल की एक जाति । इस जाति की

तुलतुल आकार में छोटी होती है और जाड़े के दिनों में

उत्तर या पश्चिम हिंदुस्तान के प्राकृतिक सारे भारतवर्ष में

पाई जाती है । गरमी के महीनों में यह हिमालय पर चली

जाती है ।

वि० दे० "कली" ।

जकड़ा-संज्ञा पुं० दे० "जगल" ।

जकरी-संज्ञा पुं० दे० "यक" ।

जकड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० ] भक्षण । भोजन । खाना ।

जकरी-संज्ञा स्त्री० दे० "यकरी" या "लदी" ।

जकनी-संज्ञा स्त्री० दे० "यकनी" ।

जकम-संज्ञा पुं० [ फा० जकम । मि० सं० यकम ] (१) यह बात जो

खरी में आघात या अक्ष आदि के लगने के कारण है ।

घाय । (२) मानसिक दुःख का आघात । सदमा ।

कि० प्र०—करना ।—खाना ।—देना ।—पूजना ।—भरना ।

—लगना ।—होना ।

मुहा०—जकम ताया या हरा हो जाना = बंति हुए कष्ट का

फिर होना जाना । बर्त हुई विपत्ति का फिर आ जाना ।

जकमी-वि० [ फा० जकमी ] घायल । जिसे जकम लगा हो ।

जकरी-संज्ञा पुं० [ च० ] (१) वह स्थान जहाँ एक ही प्रकार की

बहुत सी चीजों का संचय हो । कोप । लगाना । (२)

संचय । डेर । समूह ।

कि० प्र०—करना ।—लगाना ।

(३) यह भाग या स्थान जहाँ विक्री के लिये तरह तरह के

पेड़, पौधे और चीज आदि मिलते हैं ।

जखेडा-संज्ञा पुं० (१) दे० "खेड़ा" । (२) दे० "खेड़ा" ।

(३) जमाव । सूच । समूह ।

जखेया-संज्ञा पुं० [ सं० यक ] एक प्रकार का कल्पित भूत जिसके

विषय में यह प्रसिद्ध है कि यह लोगों को अधिक कष्ट

देता है ।

जखम-संज्ञा पुं० दे० "जखम" ।

जग-संज्ञा पुं० [ सं० जगत् ] (१) संसार । विश्व । दुनिया । उ०—

तुलसी या जग आदि के सबसे मिलिये घाय । का जाने कंहि भेष

में नारायण मिलि जाय ।—तुलसी ।

(२) संसार के लोग । जग समुदाय । उ०—साँच कहो तो मान धोवै मूँडे जग पतिमाना ।—कवीर । (३) दे० “जग” ।

जगद्धु—संज्ञ पुं० [ सं० ] मुख्य ।

जगज्जाग—संज्ञ पुं० [ जगज्ज से चनु० ] पीतज्ज खादि का बहुत पतला चमकीला तल्ला । जिसके छोटे छोटे डुकड़े काट कर मिट्टी और लोहो खादि पर चिक्काए जाते हैं । पत्रो ।

वि० चमकीला । प्रकाशित । जो जगमगाता हो ।

जगज्जगाना—कि० थ० [ चनु० ] चमकना । जगमगाना ।

जगमगाहट—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जगमगना ] चमक दमक । चमकीलापन । मलमलाहट ।

जगज्जोति—संज्ञा पुं० [ जगज्जोति ] प्रकाश ।

जगज्ज—संज्ञा पुं० [ सं० ] पिं गल के अनुसार तीन अक्षरों का समूह जिसका मध्यपर दीर्घ मात्रा युक्त हो और आदिम तथा ऐनिम अक्षर हल हो । जैसे, रसाल, तमाल, जमाल ।

जगर्भ—संज्ञा पुं० [ सं० ] चमड़े से मढ़ा हुआ एक प्रकार का यात्रा जो प्राचीन काल में युद्ध में यन्त्राया जाता था । यान कल भी कहीं कहीं विवाह तथा पूजा-खादि के अवसरों पर इसका व्यवहार होता है ।

जगद्धाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] आहंश । स्वयं का आपोजन ।

जगज्ज—संज्ञा पुं० [ सं० ] पिं गल शब्द के अनुसार तीन अक्षरों का एक गण जिसमें मध्य का अक्षर गुरु और आदि और अंत के अक्षर लघु होते हैं । जैसे, महेश, रमेश, गणेश, हंस ।

विशेष—दे० “ज (१०)” ।

जगत्—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वायु । (२) महादेव । (३) जंगम ।

(४) विश्व । संसार ।

धौ०—जगत्सेट ।

पथ्य०—जगती । लोक । भुवन । विश्व ।

(२) गोपीचंदन ।

जगत्—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जगति = पर की करती । दुर्ग के ऊपर चारों ओर बना हुआ चतुर्था जिस पर खड़े होकर पानी भरते हैं । संज्ञा पुं० दे० “जगत्” ।

जगत्सेट—संज्ञा पुं० [ सं० ] जगत् + सेट । बहुत बड़ा धनी महाजन, जिसकी साथ सारे संसार में मानी बाय ।

जगती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) संसार । भुवन । ( २ ) पृथ्वी । ( ३ ) एक वैदिक छंद जिसके इत्येक चरण में बारह शब्द अक्षर होते हैं ।

जगती उल—संज्ञा पुं० [ सं० ] पृथ्वी । भूमि ।

जगतीचर—संज्ञा पुं० [ सं० ] बोधिसत्व ।

जगत्माही—संज्ञा पुं० [ सं० ] मुख्य ।

जगत्सेतु—संज्ञा पुं० [ सं० ] परमेश्वर ।

जगद्धतक—संज्ञा पुं० [ सं० ] मुख्य ।

जगद्धा, जगद्धिवा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा ।

जगद्ध—संज्ञा पुं० [ सं० ] पालक । स्वक ।

जगद्धादि—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) मल्ला । ( २ ) परमेश्वर ।

जगद्धाधार—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) परमेश्वर । ( २ ) वायु । हवा ।

जगद्धानंद—संज्ञा पुं० [ सं० ] परमेश्वर ।

जगद्धायु—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायु ।

जगद्धीश—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) परमेश्वर । ( २ ) विष्णु । ( ३ ) जगन्नाथ ।

जगद्धीश्वर—संज्ञा पुं० [ सं० ] परमेश्वर ।

जगद्धीश्वरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भगवती ।

जगद्धुल्ल—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) परमेश्वर । ( २ ) शिव । ( ३ ) नारद । ( ४ ) अर्पित पूष या प्रतिष्ठित पुरुष जिसका सब लोग आदर करें । ( ५ ) संस्कारार्थ की गद्दी पर के महर्तों की उपाधि ।

जगद्धीति—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) दुर्गा । ( २ ) मनमा देवी का एक नाम । यह नागों की बहन और जरकार भाषि की स्त्री थी ।

जगद्धीप—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) ईश्वर । ( २ ) महादेव ।

जगद्धाता—संज्ञा पुं० [ सं० ] जगद्धाता [ सं० ] जगद्धाता ( १ ) प्रकाश । ( २ ) विष्णु । ( ३ ) महादेव ।

जगद्धात्री—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ( १ ) दुर्गा की एक मूर्ति ।

( २ ) सरस्वती ।

जगद्धवल—संज्ञा पुं० [ सं० ] वायु । हवा ।

जगद्ध्यानि—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) शिव । ( २ ) विष्णु । ( ३ ) प्रकाश । ( ४ ) पृथ्वी । ( ५ ) परमेश्वर ।

जगद्धहा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पृथिवी ।

जगद्धिनाय—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रलय काल ।

जगद्धक—संज्ञा पुं० [ देग० ] महोत्सवार्थ परमाल के दरबार का प्रसिद्ध कवि ।

जगद्धा—कि० थ० [ सं० ] जगत् । ( १ ) नौद से उठना । निद्रा त्याग करना । सोने की आवश्यकता में न रहना ।

संथो० हि०—उठना ।—उठना ।—उठना ।

( २ ) मचेत होना । सावधान होना । खबरदार होना ।

( ३ ) देवी देवता या भूत दैत आदि का अधिक प्रभाव दिखाना । ( ४ ) उत्तेजित होना । उमड़ना या उमड़ना ।

वेग से प्रकट होना । जैसे, शरीर में काम जगना । ( ५ ) (भाग का) उठना । चलना । दहकना, जैसे, भाग जगना ।

उ०—करि उपचार यकी, सदै, चल उताल नंदनंद । चंद्रक चंदन चंद ते जाल जगी चौचंद ।—पट० सत० । ( ६ )

जगमगना । चमकना । जैसे, अवेति जगना ।

जगद्धाय—संज्ञा पुं० [ सं० ] ( १ ) जगत् का नाय, ईश्वर । ( २ ) विष्णु । ( ३ ) विष्णु की एक प्रसिद्ध मूर्ति जो बड़ीसा के अंतर्गत पुरी नामक स्थान में स्थापित है । यह मूर्ति मछली

नहीं रहती बल्कि इसके साथ सुमद्रा और वलमद्र की भी मूर्तिर्था रहती हैं। तीनों मूर्तिर्था चंदन की होती हैं; समय समय पर पुरानी मूर्तिर्था का विसर्जन किया जाता है और उनके स्थान पर नई मूर्तिर्था प्रतिष्ठित की जाती हैं। सर्वसाधारण इस मूर्तिर्था बदलने को "नव कलेवर" या "वलेवर बदलना" कहते हैं। साधारणतः लोगों का विरवास है कि प्रति वारहवें वर्ष जगन्नाथ जी का कलेवर बदलता है। पर पंडितों का मत है कि जब आषाढ़ में मल मास और दो पूर्णिमाएं हों, तब कलेवर बदलता है। हम्म, भविष्य, महा वैवर्त, नृसिंह धर्मि, द्रष्टा और पद्म आदि पुराणों में जगन्नाथ की मूर्तिर्था और तीर्थ के संबंध में बहुत से वधानक और माहात्म्य दिए गए हैं। इतिहासों से पता चलता है कि सन् १३६० ई० में जगन्नाथजी की मूर्तिर्था पहले पहल किसी जंगल में पाई गई थी। उसी मूर्तिर्था को उड़ीसा के राजा ययाति केसरी ने जो सन् ४०४ में सिंहासन पर बैठा था, जंगल से हट्ट कर पुरी में स्थापित दिया था। जगन्नाथजी का वर्तमान मन्दिर और विशाल मंदिर गंगवंश के पाँचवें राजा धर्मराज भीमदेव ने सन् ११७४ से सन् ११८६ तक में बनवाया था। सन् १२६६ में प्रसिद्ध सुलतानमन सेनापति कालापरदास ने उड़ीसा को जीत कर जगन्नाथजी की मूर्तिर्था धाम में पकड़ ली थी। जगन्नाथ और बलराम की आन कल की मूर्तिर्था में पैर चिलकुल नहीं ढोले और हाथ बिना पंजों के होते हैं। सुमद्रा की मूर्तिर्था में न हाथ होते हैं और न पैर। अनुमान किया जाता है कि या तो धारंभ में जंगल में ही ये मूर्तिर्था इसी रूप में मिली हों और या सन् १२६६ में धर्म में से निकाले जाने पर इस रूप में पाई गई हों। तब कलेवर में मूर्तिर्था पुराने आदर्श पर ही बनती हैं। इन मूर्तिर्था को अधिकांश आत और त्रिचट्टी का ही धारा लगाता है जिसे महाप्रसाद कहते हैं। भोग लगा हुआ महाप्रसाद चारों वर्णों के लोग बिना स्पर्शात्यर्थ का विचार किए ग्रहण करते हैं। महाप्रसाद का भात अटका कहलाता है जिसे यात्री लोग अपने साथ अपने निवास स्थान तक ले जाते और अपने संतर्पितों में दसाद-वस्त्र धाते हैं। जगन्नाथ को जगदीश भी कहते हैं। (४) बंगाल के दक्षिण उड़ीसा के शतर्गत समुद्र के किनारे का एक प्रसिद्ध तीर्थ जो हिंदुओं के चारों धामों के शतर्गत है। इसे पुरी, जगदीशपुरी और जगन्नाथपुरी भी कहते हैं। अधिकांश पुराणों में इस चेत को पुरुषोत्तम चेत कहा गया है। जगन्नाथजी का प्रसिद्ध मंदिर यहीं है। इस चेत में जानेवाले यात्रियों में जाति-भेद आदि चिलकुल नहीं रह जाता। पुरी में समय समय पर अनेक उत्सव होते हैं जिनमें से "शय-यात्रा" और "नव कलेवर" के उत्सव बहुत प्रसिद्ध हैं। उन अवसरों पर बड़ी लातों यात्री जाते हैं। यहाँ और भी कई छोटे बड़े तीर्थ हैं।

जगन्निवास-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर। परमेश्वर। (२) विष्णु। जगन्निर्वाण-संज्ञा पुं० [ सं० जगन्निर्वाण ] परमात्मा। ईश्वर। जगन्नु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शक्ति। (२) जंतु। जगन्मय-संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु। जगन्मयी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लक्ष्मी। (२) समस्त संसार। चलावेवाली शक्ति।

जगन्मता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दुर्गा। जगन्मोहिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) दुर्गा। (२) महाभाग्य। जगन्मग, जगन्मगा-वि० [ चतु० ] (१) प्रकाशित। जिस पर प्रकाश पड़ता है। (२) चमकीला। चमकदार। जगन्मगाना-क्रि० प्र० [ चतु० ] किसी वस्तु का स्वयं शयन किसी का प्रकाश पड़ने के कारण स्वयं चमकना। चमकना। चमकना।

जगन्महाद-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जगन्मग ] चमक। चमकामहाद जगन्मगाने का भाव।

जगन्-संज्ञा पुं० [ सं० ] कवच। जगन्नाथ-संज्ञा पुं० दे० "जगन्नाथ"। जगन्मग-वि० दे० "जगन्मग"।

जगन्ना-संज्ञा स्त्री० [ सं० गकैरा ] खन्ना की खान। जगल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पृथ्वी। नागक सुरा। पीडी से बन हुआ मय। (२) शराप की सीडी। कलक। (३) मदन वृक्ष। मनी। (४) कवच। (५) गोमय। गोपल। नि० पु०। चालाक।

जगवाना-क्रि० प्र० [ हिं० जगना ] (१) सोते से उठवाना। निद्रा भंग करवाना। (२) किसी वस्तु को अभिर्मन्त्रित करके उसमें कुछ प्रभाव कराना।

जगद-संज्ञा स्त्री० [ फा० जगद ] (१) वह अवकाश जिस में कोई चीज रह सके। स्थान। स्थल। जैसे, (क) उन्हीं ने भक्त बनाने के लिये जगद की है। (ख) यहाँ तिस धरने का जगद नहीं है।

क्रि० प्र०—करना।—छोड़ना।—देना।—निकालना।—पाना।—बनाना।—मिलना आदि।

मुहा०—जगद जगद = सब स्थानों पर। सब जगह। (२) स्थिति। पद।

विशेष—कुछ लोग इस शब्द में "जगद" को क्रिय विशेषण रूप में बिना विभक्ति के ही जोखते हैं। जैसे, हम उन्हे भाई की जगद समझते हैं।

(१) मौका। स्थल। अवसर। (२) पद। ओहदा। जैसे, (क) दो महीने हुए उन्हें बख्खरी में जगद मिल गई। (ख) इस दफ्तर में तुम्हारे लिये कोई जगद नहीं है।

जगहरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जगना ] जगना। जगने की प्रवस्था। जगने का भाव।

जगती-संज्ञा पुं० [ च० जगत ] (१) वह जो पुण्य के लिये दिया जाय। दान। दैरास। (२) महसूल। कर।

जगती-संज्ञा पुं० [ हिं० जगत् वा क० जगती ] (१) महसूल वा कर लगावेवाला कर्मचारी। वह जो कर वसूल करे। (२) कर शहने का काम या भाव।

जगना-वि० सं० [ हिं० जगना ] (१) जगने या 'जगने' का वैराग्यक रूप। नीति त्यागने के लिये प्रेरणा करना। जैसे, वे बहुत देर से सोए हैं, उन्हें जगाओ। (२) चेत में लाना। होश दिलाना। उदोधन कराना। चेतन्य करना। † (१) फिर से टीक स्थिति में लाना। † (२) सुखाना। सुकती हुई या बहुत घोमी आग को तेज करना। † (३) चंद्र या मिट्टि आदि का साधन करना। जैसे, मंत्र जगाना, भूत प्रेत जगाना।

संज्ञा-क्रि०-कालना।-देना।-रखना।-रोना।

जगती-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जगना ] जगमग। जागृति। उ०-नैना छोड़े चौर सती री। श्यामरूपं निधि कंदे पारं देखत गये गरी री। ..... कहा खेदि, फह तर्ज विधाय भय तैसी करि करी री। मोरे भद्र भोर तो है गये घरे जगार परी री।-सूर।

जगती-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] मोर की जानि का एक पक्षी जो शिगले के पास पास के पहाड़ों में मिलता है। यह प्रायः दो हाथ फैला होता है। नर के सिर पर काल कलगी होती है और मादा के सिर पर गुलाबी रंग की गाँठें होती हैं। नर का सिर बाला, गाला और पीठ गुलाबी रंग की होती है और बस के पंखों पर गुलाबी धारियाँ होती हैं। उसकी हुम लंबी और काली होती है और छाती और पेट के नीचे के पर भी काले होते हैं जिन पर ललाई की कलक होती है और एक छोटी मकड़ बिंदी होती है। मादा का रंग कुछ मैला और पीलापन लिए होता है। यह दस दस बारह बारह की छुट में रहता है। जाड़े के दिनों में यह गरम देशों में भाकर रहता है। इसकी बोली बकरी के बच्चे की तरह होती है और वह इसी समय चीकाकर करता है। इसका चीकाकर बहुत दूर तक सुनाई पड़ता है। अंगरेज लोग इसका शिकार करते हैं। इसे जवाहिर भी करते हैं।

जगती-वि० [ हिं० जगना ] उर्बोदा। जगने के कारण खलयाया। हुआ। उ०-दुरति दुराये ते न रति बलि उँडुम उर मेव। प्रगट कहँ पति रतजगो जगि जगिसे नैन। शृ० सत०।

जगती-संज्ञा पुं० [ सं० ] जंगम।

जगती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पाने की क्रिया। भोजन। (२) कई धार्मिकों का साथ मिल कर भजना। सहभोजन।

जगती-संज्ञा पुं० [ सं० ] धातु। हुआ।

जगती-संज्ञा पुं० [ सं० ] जो चकता हो। जो गति में हो।

जगती-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कटि के नीचे पागे का भाग।

पेट। (२) गतिवत्। चलने। उ०-सरस विपुल गम जयन पर कल किंकिन कलश सज्जो।-हरिश्चंद्र।  
या०-जघनक्षक।

(३) सेना का सबसे पिछला भाग।

जघनक्षक-संज्ञा पुं० [ सं० ] घृत्तक पर का गड़्डा।

जघनचपला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कामुकी स्त्री। (२) कुलटा।

(३) आर्या छंद के सोलह भेदों में से एक। वह माया वृत्त जिसका प्रथमाह आर्या छंद के प्रथमाह का सा और द्वितीयाह चाला छंद के द्वितीयाह का सा हो।

जघनेला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कटूमर।

जघन्य-वि० [ सं० ] (१) अंतिम। चरम। (२) गहिँत। त्याग्य।

अत्यंत शूरा। (३) बुद्ध। नीच। निरुद्ध।

संज्ञा पुं० (१) शूद्र। (२) नीच जाति। दीन वर्ण। (३)

पीठ का वह भाग जो पुट्टे के पास होता है। (४) राजाओं के पाँच प्रकार के सलीखें यन्त्रियों में से एक। बृहत्संहिता के अनुसार ऐसा आदर्भी धनी, मोटी बुद्धि का, हँसोड़ और क्रूर होता है और उसमें कुछ कथिपर शक्ति भी होती है। ऐसे मनुष्य के कान बड़े चंद्राकार, शरीर के जोड़ अधिक बड़ और उंगलियाँ मोटी होती हैं। इसकी छाती, हाथों और पैरों में तलवार और लाँठे आदि के से चिह्न होते हैं। (२) दे० "जघन्यभ"।

जघन्यभ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शूद्र। (२) अत्यंत।

जघन्यभ-संज्ञा पुं० [ सं० ] आदर्भी, अरुलेया, स्वाति, उपेष्टा, भारणी और शनमिया ये छ नक्षत्र।

जगि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह जो पथ करता हो। (२) यह अथ जिनसे पथ दिया जाय।

जचना-क्रि० अ० दे० "जैचना"।

जघा-संज्ञा स्त्री० [ क० ] प्रसूना स्त्री। वह स्त्री जिसे तुरंत संतान हुई हो।

जिरीप-प्रसव के बाद आजीवन दिनों तक स्थिर जवा कह- जाती है।

या०-जघातना = एतिकाह। मीर।

जच्छा-संज्ञा पुं० दे० "यच्छ"।

जज-संज्ञा पुं० [ च० ] (१) न्यायाधीश। विचारपति। न्याय करनेवाला। (२) दीवानी और फौजदारी के मुकदमों का फैसला करनेवाला हाकिम।

विशेष-भारतवर्ष में प्रायः एक वा अधिक जजों के लिये एक जज होता है, जो जिरिदक जज कहलाता है। जज के अंदर अंतिम अथवा जज के यहाँ ही होती है।

या०-दीरा या सेव'स जज = वह जज जो पद जजों में दूसरों पर कुछ विशेष बड़े मुकदमों का फैसला कुछ विशेष अवधि पर करे। मय-जज = दे० "सदगमा"।

संज्ञा पुं० [ सं० ] मोहरा।



जजमान-संज्ञा पुं० दे० "यजमान" ।

जजिमान-संज्ञा पुं० दे० "यजमान" ।

जजिया-संज्ञा पुं० [ ज० ] (१) दंड । (२) एक प्रकार का कर जो मुसलमानी राज्य-वाल में अन्य धर्मवालों पर लगता था ।

जजी-संज्ञा स्त्री० [ हि० जज + ई (प्रत्यय) ] (१) जज की कचहरी । जज की अदालत । (२) जज का काम । (३) जज का पद या ओहदा ।

जजीरा-संज्ञा पुं० [ फा० ] टापर । हीरा ।

जज्ज-संज्ञा पुं० दे० "जज" ।

जभरा-संज्ञा पुं० [ हि० भरना ] लोहे की चद्दर का तिकोणा डुकड़ा जो वसमें से सवे काटने के बाद बच रहता है ।

जट-संज्ञा पुं० [ दे० वा भाट ] एक प्रकार का मोहरा जो म्हाड़ी के धाकार का होता है ।

संज्ञा पुं० दे० "जाट" ।

जटना-क्रि० सं० [ हि० जट् ] टाना । धोखा देकर डक छेना ।

संज्ञा पुं० क्रि० जाना ।—लेना ।

क क्रि० सं० [ सं० जट् ] जड़ना । ठोक कर लगाना । उ०—पाट जटी प्रति श्वेत सौं हीरन की धवनी ।—केशव ।

जटल-संज्ञा स्त्री० [ सं० जटिल ] धर्म और मूढ़ मूढ़ की बान । गप । बकवास । उ०—अपना बहुत समय..... इधर उधर की जटल हाकने में सो देते हैं ।—परीचारा ।

क्रि० प्र०—माना ।—हाकना ।

धा०—जटल काफिया = गहरा । येही बात । ऊपर में बात ।

जटा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक में उलके हुए मिर के बहुत से बड़े बड़े बाल, जैसे प्रायः साधुओं की होते हैं ।

पठ्या०—जटा । जटि । जटी । जूट । शट । बोटीर । हट ।

(२) जड़ के पतले पतले घुन । भकश । (३) एक में उलके हुए बहुत से रोटी धादि । जैसे, गोरियल की जटा, बरगद की जटा । (४) शाखा । (५) जटामांसी । (६) जूट । पाट । (७) कौटिल्य । (८) शनार । (९) दूध जटा । बालछट्ट । (१०) वेदपाठ का एक भेद जिसमें मंत्र के दो या तीन पदों का क्रमानुसार पूर्व और उत्तर पद के धृक् धृक् फिरे मिला कर दो बार पढ़ते हैं ।

जटाचीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । शिव ।

जटामांसी-संज्ञा पुं० [ सं० ] जटा और मृगमर्म धारण करनेवाला ।

जटाजूट-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जटा का समूह । बहुत से लंबे बड़े हुए बालों का समूह । (२) शिव की जटा ।

जटाटंक-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव । महादेव ।

जटाम्बि-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव ।

जटाधर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव । महादेव । (२) एक छंद का नाम । (३) दक्षिण के एक देश का नाम जिसका वर्णन बृहत्संहिता में आया है । (४) जटाधारी ।

घटाधारी-वि० [ सं० ] जो जटा रखे हो । जिसके जटा हो ।

संज्ञा पुं० (१) शिव । महादेव । (२) मरसे की जाति का एक पौधा जिसके ऊपर कलगी के धाकार के लहरदार लाल फूल लगते हैं । सुगंधित ।

जटाना-क्रि० सं० [ हि० जटाना ] उठने का गेरणार्थक रूप ।

क्रि० प्र० [ हि० जटाना ] उठा जाना । धोखे में धाकर अपनी हानि कर बैठना ।

जटापटल-संज्ञा पुं० [ सं० ] वेद पाठ करने का एक बहुत जटिल प्रकार का क्रम । कहते हैं कि यह क्रम हयमीय ने निकाला था ।

जटामाली-संज्ञा पुं० [ सं० ] महादेव । शिव ।

जटामाली-संज्ञा स्त्री० [ सं० जटामाली ] एक सुगंधित पदार्थ जो एक वनस्पति की लकड़ है । यह वनस्पति हिमालय में १००० फुट तक की ऊँचाई पर होती है । इस की डालियाँ एक हाथ से टेढ़े दो हाथ तक लंबी और सोंके की तरह होती हैं जिनमें धामने सामने टेढ़े दो अंगुल लंबी और बायीं से एक अंगुल तक चौड़ी पत्तियाँ होती हैं । इनके छिपे पत्तरी भी भूमि, जहाँ पानी पड़ा करता हो या सर्पों बनी रहती हो, अधिक उष्ण है । इसमें छोटी बेंगली के बराबर मोटी काली भूरी पत्तियाँ होती हैं जिन पर ताम्र रंग के बाल वा रोते होते हैं । इसकी गंध तेज और मीठी तथा स्वाद कड़वा होता है । वैद्यक में जटामाली बलकारक, वक्त्रक, विषम तथा बर्माद और कफाशाम धादि के दूर करनेवाली मानी गई है । लोगों का कथन है कि इसे लगाने से बाल बढ़ते और काने होते हैं । खींचने से इसमें से एक प्रकार का तेल भी निकलता है जो शीघ्र और सुगंध के काम में आता है । २८ सेर जटामाली में से दो छटाँक के लगभग तेल निकलता है । इसे यालछट्ट, बालुचर धादि भी कहते हैं ।

जटायु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रामायण का एक प्रसिद्ध गिद्ध । यह सूर्य के सारथी धरुण का पुत्र था जो उसकी रथेनी नाक्षी ग्री से शपथ हुआ था । यह दशरथ का मित्र था और शत्रु से, जब बड़े सत्ता को हर कर शिष्ट जाता था, लड़ा था । इस लड़ाई में यह धायल को गया था । रामचंद्र के धारने पर उसने रावण के सत्ता को हर कर जाने का समाचार वनसे कहा था । उसी समय वनके प्राण्य भी निकल गए थे । रामचंद्र ने स्वयं इस की अंत्येष्टि किया की थी । संपाति इसका माई था । (२) युगुज ।

जटाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बटहूर । बरगद । (२) कचूर ।

(३) शुष्क । मोला । (४) युगुल ।

वि० जटाधारी । जो जटा रखे हो ।

जटाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जटामाली ।

जटाघ-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] काली मिट्टी जिससे कुम्हार घड़े धादि बनाते हैं । कुम्हरीटी ।

जटावती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जटामासी ।

जटावल्ली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) रुद्रजटा । शंकरजटा । (२) एक प्रकार की जटामासी जिसे गंधमासी भी कहते हैं ।

जटासुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्रसिद्ध राक्षस जो द्रौपदी के रूप पर मोहित होकर महाबल के भेस में पांडवों के साथ मिला गया था । एक बार हमने सीमा की अनुपस्थिति में द्रौपदी, युधिष्ठिर, नकुल और सहदेव को हर ले जाना चाह था, पर मार्ग में ही भीम ने इसे मार खाया था । (२) बृहत्संहिता के अनुसार एक देश का नाम ।

जट्टि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) झूठ छप । पाकर का पेड़ । (२) बरगद का पेड़ । (३) जटा । (४) समूह । (५) जटामासी ।

जटित-वि० [ सं० ] जड़ा हुआ । जैसे, रत्नजटित ।

जटिल-वि० [ सं० ] (१) जटावाला । जटाधारी । (२) अत्यंत कठिन । जटा के बन्ने हुए धातों की तरह जिसका मुलभना बहुत कठिन हो । बुरुह । हुबोध । (३) मूर । दुष्ट । हिंसक ।

संज्ञा पुं० (१) सिंद । (२) मद्यकारी । (३) जटामासी । (४) शिव । ( जिस समय शिव के लिये पाषाणी हिमालय पर तपस्या कर रही थीं, उस समय शिव जो जटिल-वेष धारण करते उनके पास गए थे, वही के कारण उनका यह नाम पड़ा । )

जटिलक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक प्राचीन ऋषि का नाम । (२) इस ऋषि के वंशज ।

जटिला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मद्यचारी । (२) जटामासी । (३) पिप्पली । पीपल । (४) वचा । वच । (५) दौना । दमनक । (६) महाभारत के अनुसार गौतमवंश की एक ऋषिकन्या का नाम जिसका विवाह सात ऋषि-पुत्रों से हुआ था । यह बड़ी धर्म-परायणा थी ।

जटो-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पाकर । (२) जटामासी ।

जटुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] शरीर के बमर्दे पर का एक विशेष प्रकार का दाग या धब्बा जो जन्म से ही होता है । योग इसे संपन्न या लक्ष्य कहते हैं ।

जटर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पेट । कुक्षि ।

धा०—जटराग्नि । जटरानल ।

(२) भागवत पुराणानुसार एक पर्वत का नाम जो मेरु के पूर्व पश्चिम हजार योजन लंबा है और नील पर्वत से निचले गिरि तक चला गया है । यह दो हजार योजन चौड़ा और इतना ही ऊँचा है । (३) एक देश का नाम । बृहत्संहिता के मत से यह देश खेयवा, मया और पूर्वा कालगुणी के अधिकार में है । महाभारत में इसे कुङ्कुम देश के पास लिखा है । (४) सुश्रुत के अनुसार एक उदर रोग जिस में पेट फूट जाता है । इसमें रोगी खल और बर्षाहीन हो जाता है और

उसे भोजन से ग्रहण हो जाती है । (५) शरीर । (६) मर्कट मणिक का एक दोष । इस दोषयुक्त मर्कट के रखने से मनुष्य दुःखि होता है ।

वि० (१) घृष्ट । बड़ा । (२) कठिन ।

जटरनुत्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] थमलतास ।

जटराग्नि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पेट की वह गरमी या शक्ति जिससे अन्न पचता है । पित्त की कमी वेंद्री से जटराग्नि धार प्रकार की मानी गई है, मंद्राग्नि, विपमाग्नि, तीक्ष्णाग्नि और समाग्नि ।

जटरामय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अनीसार रोग । (२) जलोदर रोग ।

जटल-संज्ञा पुं० [ सं० ] वैदिक काल का एक प्रकार का जलपात्र जिस का आकार उदर का सा होता है ।

जटोरा-वि० [ हिं० जठ या जठर ] [ स्त्री० जठरी ] जेट । बड़ा ।

जड़-वि० [ सं० ] (१) जिस में चेतनता न हो । अचेतन । (२)

जिसकी इन्द्रियों की शक्ति मारी गई हो । अपेक्षाहीन । स्तब्ध ।

(३) मंद बुद्धि । ना समझ । मूर्ख । (४) सरदी का सारा या ठिठुरा हुआ । (५) शीतल । ठंडा । (६) मूँगा । मूक । (७)

बहुरा । जिसे सुनाई न दे । (८) अगमन । अगमिष्ठ । (९)

जिस के मन में मोह हो । (१०) जो वेद पढ़ने में व्यसमर्थ हो । (दायभास)

संज्ञा पुं० (१) जल । पानी । (२) सीसा नाम की धातु ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० जय = वृत्त की जड़ ] (१) वृक्षों और पौधों

आदि का वह भाग जो जमीन के ऊपर दृश्य रहता है और जिस के द्वारा उन का पोषण होता है । जड़ के सुष्प हो भूंद

हैं । एक मूलसूत्र जो मूलतः या बंने के आकार की होती है और जमीन के ऊपर सीधी नीचे की ओर जाती है, और दूसरी मकदा जिस के रेशे जमीन के ऊपर बहुत नीचे नहीं

जाते और छोड़ी ही गहराई में चारों तरफ फैलते हैं । मिँचाई का पानी और खाद आदि जड़ के द्वारा ही वृक्षों और पौधों तक पहुँचती है । मूल । सौर ।

धा०—जड़युक्त ।

(२) वह जिसके ऊपर कोई चीज स्थित हो । नीचें । बुनियाद ।

मुहा०—जड़ उखाड़ना या खोदना = किसी प्रकार की हानि पहुँचा कर या बुराई कर के संपूर्ण नाश करना । ऐसा नष्ट करना जिस में वह फिर अपनी पूर्ण स्थिति तक न पहुँच सके ।

जड़ जमना = दृढ़ या स्थायी होना । जड़ पकड़ना = जमना । दृढ़ होना । मजबूत होना । जड़ पढ़ना = नीचें पढ़ना । बुनियाद पढ़ना ।

(३) हेतु । कारण । सवय । जैसे, यही तो सारे मगझों की जड़ है । (४) वह जिस पर कोई चीज अवलंबित हो । आधार ।

जड़-धामला-संज्ञा पुं० [ हिं० जड़ + धामला ] सुई धावला ।

जड़किया-वि० [ सं० ] जिसमें कोई काम करने में बहुत देर लगे ।

मुस्त । दीर्घघृणी ।

जड़ता-संज्ञा स्त्री० [ सं० जड़ का भव ] (१) अचेतनता । (२) मूर्खता । वेवकृती । (३) साहित्यदर्पण के अनुसार एक संचारी भाव जो किसी घटना के होने पर चित्त के निवेक-ग्रन्थ होने की दशा में होता है । यह भाव प्रायः घबराहट दुःख भय या मोह आदि में उत्पन्न होता है । (४) स्तब्धता । अचलता । चेष्टा न करने का भाव । व०—निज जड़ता लोगन पर दारी । होहु हरुख रघुपतिहि निहारी ।—तुलसी ।

जड़ताई-संज्ञा स्त्री० दे० 'जड़ता' ।

जड़रुच-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चेतनता का विपरीत भाव । अचेतन पदार्थों का वह गुण जिस से वे जहाँ के वहाँ पड़े रहते हैं और, स्वयं हिल डोल वा किसी प्रकार की चेष्टा आदि नहीं कर सकते । (२) स्थिति और गति की इच्छा का अभाव । वैशेषिक के अनुसार यह परमाणुओं का एक गुण है ।

जड़ना-कि० सं० [ सं० जड़न ] [ संज्ञा जड़िया वि० जड़ान, जड़ाने ] (१) एक चीज को दूसरी चीज में पच्ची करने का यैदान । पच्ची करना । जैसे, धौगड़ी में नग जड़ना । (२) एक चीज को दूसरी चीज में ठेंक कर यैदान । जैसे, कील जड़ना, नाल जड़ना ।

संयो० क्रि०—डालना ।—देना ।—रखना ।

(३) किसी वस्तु से प्रहार करना । जैसे, धौल जड़ना, थप्पड़ जड़ना । (४) दुगली या शिकायत के रूप में किसी के विरुद्ध किसी से कुछ कहना । कान भरना । जैसे, किसी ने पहले ही उनसे जड़ दिया था, इसी लिये वह यहाँ नहीं आया ।

संयो० क्रि०—देना ।

जड़भरत-संज्ञा पुं० [ सं० ] अंगिरस गोत्री एक माहण जो अङ्गवत् रहते थे । मागवत में लिखा है कि राजा भरत ने अपने वानप्रस्थ आश्रम में एक हिरन के बच्चे को पाला था और उसके साथ उनका इतना प्रेम था कि मरते दम तक उन्हें उसकी चिंता बनी रही । मरने पर वे हिरन की योगिनी में उत्पन्न हुए पर उन्हें पुण्य के प्रभाव से पूर्व जन्म का ज्ञान बना रहा । उन्होंने हिरन का शरीर त्याग कर फिर माहण के कुल में जन्म लिया । वह संसार की यासना से बचने के लिये अङ्गवत् रहते थे, इसी लिये लोग उन्हें जड़ भरत कहते थे ।

जड़वाना-कि० सं० [ हिं० जड़ना ] (१) नग इत्यादि जड़ने के लिये प्रेरणा करना । जड़ने का काम करना । (२) कील इत्यादि गड़वाना ।

जड़वी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जड़ ] धान का छोटा पौधा जिसे जमे हुए शमी बोझा ही समय हुआ हो ।

जड़हन-संज्ञा पुं० [ हिं० जड़ + हनन = गड़ना ] धान का एक प्रधान भेद जिसके पौधे एक जगह से उखाड़ कर दूसरी जगह यैदाए जाते हैं । यह धान असाढ़ में घना बोया जाता

है । जब पौधे एक या दो फुट ऊँचे हो जाते हैं तब किसान उन्हें उखाड़ कर ताल के किनारे नीचे खेतों में यैदाते हैं । वह खेत, जिसमें इस के बीज पहले बोए जाते हैं, बियाड़ कहलाता है, और पौधे के बीज को "वेहन" तथा बीज बोने को "वेहन डालना" कहते हैं । बीज को बियाड़ से उखाड़ कर दूसरे खेत में यैदाने को रोपना और यैदाना कहते हैं, और वह खेत, जिसमें इसके पौधे रोपे जाते हैं, सोई, डापर आदि कहलाता है । जड़हन पौधों में कुयार के रस में माल फूटने लगती है, और अगहन में खेत पक कर कटने के योग्य हो जाता है । इस प्रकार के धान की अनेक जातियाँ होती हैं जिनमें से कुछ के चावल मोटे और कुछ के महीन होते हैं । यह कभी कभी तालों के किनारे वा बीच में भी थोड़ा पानी रहने पर बोया जाता है और ऐसी बोयाई को "शिवारी" कहते हैं । अगहनी के अतिरिक्त धान का एक और भेद होता है जिसे कुवारी कहते हैं । इस भेद के धान थोड़ा हीन कहलाते हैं ।

जड़ा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सुई आमला । (२) काँच । केवाँच ।

जड़ाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जड़ना ] (१) जड़ने का काम । पच्चीकारी ।

(२) जड़ने का भाव । (३) जड़ने की मजदूरी ।

जड़ाऊ-वि० [ हिं० जड़ना ] जिस पर नग या रत्न आदि जड़े हैं ।

पच्चीकारी किया हुआ ।

जड़ाना-संज्ञा स्त्री० दे० "जड़ाई (१) और (२) ।"

जड़ाना-कि० सं० [ हिं० जड़ना ] जड़ने का प्रेरणार्थक रूप । जड़ने का काम दूसरे से कराना ।

कि० प्र० [ हिं० जाड़ा ] जाड़ा सहना । ठंड खाना ।

सदरी की बाधा देना । शीत लगाना ।

जड़ाया-संज्ञा पुं० [ हिं० जड़ना ] जड़ने का काम या भाव । व०—

पुनि अथरन यहु काड़ा बाना मांति जड़ाया । फेरि फेरि सब पहिरहिँ जैसे जैसे मन भाव ।—जायसी ।

जड़ाघट-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जड़ना ] जड़ाव । जड़ने का काम या भाव ।

जड़ावर-संज्ञा पुं० [ हिं० जाड़ा ] जाड़े में पहनने के कपड़े । गरम कपड़े ।

जड़ावली-संज्ञा पुं० दे० "जड़ावर" ।

जड़ित-वि० [ हिं० जड़ना वा सं० जड़ित ] (१) जो किसी चीज में जड़ा हुआ हो । (२) जिसमें नग आदि जड़े हैं ।

जड़िमा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जड़ता । जड़त्व । (२) एक भाव जिसमें मनुष्य को इष्ट अनिष्ट का ज्ञान नहीं होता और वह जड़ की तरह हो जाता है ।

जड़िया-संज्ञा पुं० [ हिं० जड़ना ] (१) नगों के जड़ने का काम करनेवाला पुरुष । वह जो नग जड़ने का काम करता हो । ईदनुसाज । (२) सोनारों की एक जाति जो गड़ने में नग जड़ने का काम करती है ।

अङ्गी-संज्ञा स्त्री० [ हि० अङ्ग ] यह धनरूपति जिसकी अङ्ग  
श्रीपथ के काम में लाई जाय। विरहै।

या०—अङ्गी वृद्धि = अङ्गी श्रीपथि या धनरूपति।

अङ्गीला-संज्ञा पुं० [ हि० अङ्ग + ईला (श्रव०) ] (१) यह धनरूपति  
जिसकी अङ्ग काम में आती हो। जैसे, मूली, गाजर। (२)  
यह ऊँची उठी हुई अङ्ग जो रास्ते में मिले। (कहार)।

† वि० अङ्गदार। जिसमें अङ्ग हो।

अङ्गुला-संज्ञा पुं० [ हि० अङ्गुला ] चंदी का एक गहना जो छुपके  
की तरह पैर के अँगूठे में पहना जाता है।

अङ्गुल-संज्ञा पुं० दे० “अङ्गुल”।

अङ्गीया-संज्ञा स्त्री० [ हि० अङ्गी + या (श्रव०) ] यह दुखार जिस के  
आरंभ में लाड़ा लगता हो। गूड़ी।

अङ्गी-वि० दे० “अङ्ग”।

अङ्गीता-संज्ञा स्त्री० दे० “अङ्गीता”।

अङ्गीना-संज्ञा पुं० [ हि० अङ्ग + ना ] (१) अङ्ग हो जाना। (२)  
हठ करना। जिद करना। अपनी बात पर अड़े रहना।

अङ्गी-वि० [ सं० अङ्ग ] जितना। जिस मात्रा का।

संज्ञा पुं० [ सं० अङ्ग ] बाघ के बारह प्रभेदों में से एक।  
होली का देका या ताड़।

अङ्गी-संज्ञा पुं० दे० “अङ्ग”। उ०—बार बार सुनि जतन  
कराही। अंत राम कहि आगत नाहीं।—तुलसी।

अङ्गी-संज्ञा पुं० [ सं० अङ्ग ] (१) अङ्ग करनेवाला। (२) सुखनर।  
बालक।

संज्ञा स्त्री० [ सं० अङ्ग = रत्ना ] यह रस्सी या दोरी जिसे चरों  
(हैंड) की पेंसुटियों के किनारे पर माल के टिकाव के लिये  
बाँधते हैं।

अङ्गीलाना-संज्ञा पुं० दे० “अङ्गीलाना”।

अङ्गीसर-संज्ञा पुं० दे० “अङ्गीसर”।

अङ्गीता-संज्ञा पुं० [ सं० अङ्गी ] (१) जानने का प्रेरणार्थक रूप।  
ज्ञात कराना। बतलाना। (२) पहले से सूचना देना।  
घानाह करना।

† कि० अ० दे० “अङ्गीलाना”।

अङ्गीरा-संज्ञा पुं० [ हि० अङ्गी + रा ] वंश। खानदान। कुल।  
जाति। घराना।

अङ्गी-संज्ञा पुं० दे० “अङ्गी”।

अङ्गी-संज्ञा पुं० [ सं० अङ्गी ] संन्यासी।

संज्ञा स्त्री० दे० “अङ्गी”।

अङ्गु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वृष का निर्यास। गोद। (२) लार।  
बाह। (३) शिलाजतु। शिलाजीत।

अङ्गु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हींग। (२) बाल। साद। (३)  
शरीर के चमड़े पर का एक विरंच प्रकार का चिह्न जो जन्म से  
ही होता है। इसे “लघुचक्र” या “लघुचक्र” भी कहते हैं।

अङ्गुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पहाड़ी नामक लता जिसकी  
पचियाँ श्रीपथि के काम में आती हैं। (२) चमगादड़।

अङ्गुकारी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पपड़ी नाम की लता।

अङ्गुल्य-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अङ्गुका या पपड़ी नाम की लता।

अङ्गुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] घास फूस आदि ऐसी चीजों का बना  
हुआ घर जो जल्दी जल सके।

अङ्गुनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] चमगादड़।

अङ्गुपुत्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शतरंज का मोहरा। (२) चौसर  
की मोटी।

अङ्गुमयि-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का छद्म रोग जिसमें धमड़े  
पर दाग पड़ जाता है। अङ्गुल। अङ्गुल।

अङ्गुमुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुश्रुत के अनुसार एक प्रकार का धान।

अङ्गुस-संज्ञा पुं० [ सं० ] बाल का बना हुआ रंग। अलकक।  
महावर।

अङ्गु-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक पक्षी का नाम। (२) बाल का  
बना हुआ रंग।

अङ्गुर्क-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम।

अङ्गुका-संज्ञा स्त्री० दे० “अङ्गुका”।

अङ्गी-संज्ञा पुं० [ सं० अङ्ग ] जितना। जिस मात्रा का।

अङ्गी-संज्ञा पुं० [ सं० अङ्ग ] बहुत से जीवों का समूह। झुंड।  
मोह।

कि० प्र०—अङ्गीना।

अङ्गीनी-संज्ञा स्त्री० [ ? ] अङ्गी की एक जाति जो हरेलखंड में  
बसती है।

अङ्गु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गले की सामने की दोनों ओर की यह  
हड्डी जो कंधे तक कमानी की तरह लगी रहती है। ईसली।  
हँसिया। (२) कंधे और बांह का जोड़।

अङ्गुमक-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिलाजीत।

अङ्गी-संज्ञा पुं० [ सं० ] “अङ्गी”।

संज्ञा स्त्री० [ सं० अङ्ग ] अंडली। गरोह। समूह। टोली।

कि० प्र०—अङ्गीना।

संज्ञा स्त्री० [ सं० अङ्ग ] पूँजी। धन। संपत्ति।

या०—अङ्गी अङ्गी।

अङ्गी-संज्ञा पुं० [ सं० अङ्गी ] जब। जब कभी।

अङ्गु [ सं० अङ्गी ] यदि। अगर।

अङ्गी-संज्ञा पुं० [ सं० ] “अङ्गी”।

अङ्गु-संज्ञा पुं० [ सं० ] “अङ्गु”।

अङ्गु-संज्ञा पुं० [ सं० ] “अङ्गु”।

अङ्गी-संज्ञा पुं० [ सं० ] “अङ्गी”।

अङ्गु-संज्ञा पुं० [ सं० ] “अङ्गु”।

अङ्गुपति-संज्ञा पुं० [ सं० अङ्गुपति ] श्रीकृष्ण। उ०—कोज केरिक



जननि इर सोच धरारा ।—कबीर । (ख) रंभ रंभ जंवन तुति  
देवत नयन जनत जगमादी ।—रघुराज ।

जननाशाच—संज्ञा पुं० [ सं० ] यह धर्मोप जो घर में किसी का  
जन्म होने के कारण लगता है । वृद्धि ।

जननि—संज्ञा स्त्री० दे० “जननी” ।

जननी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) अपत्य करनेवाली । (२) माता ।  
मा । ४०—(क) जनत पुत्र नभ बने नारा । तदपि जननि  
इर सोच धरारा ।—कबीर । (ख) समुक्ति महेश समाज सच,  
जननि जनक मुसुकाहि । बाल सुभाष विविध विधि, निहर  
होहु इर माहि ।—तुलसी । (ग) जननी जनकादि हिंसा भए  
भूरि बहोरे भई इर की जरगी ।—तुलसी । (घ) हों इहां  
तेरे ही कारण आये । तेरी ही सुख जननि यरोदा हति  
गोपाल पदाये ।—सूर । (३) बड़ी का पेड़ । (४) कुटुंबी ।  
(५) मनीष । (६) जटामासी । (७) शलता । (८) पड़ोसी ।  
(९) परिका । (१०) चमगादड़ । (११) दण्ड । (१२) अनी  
नाम का मेष-द्रव्य ।

जननोद्भिद्य—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह इंद्रिय जिससे प्राणियों की उत्पत्ति  
होती है । भग । योनि ।

जनपद—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) देश । (२) सर्वसाधारण । निवासी ।  
देवपासी । प्रजा । लोक । लोग । ४०—ज्यों हुलास रनिवसित  
मरोहहि त्यों जनपद रजधानी ।—तुलसी ।

जनपाल, जनपालक—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मनुष्यों का पोषण  
करनेवाला । (२) सेवक या अनुचर का पालनेवाला ।

जनप्रयाद—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लोकप्रवाद । लोकनिंदा । (२)  
जनवध । धक्काहट । किंवदंती ।

जनप्रिय—वि० [ सं० ] सच से प्रेम रखनेवाला । सर्वप्रिय । सच  
का प्यारा ।

संज्ञा पुं० (१) भ्रातृक । धनिया । (२) शोभाजन वृक्ष ।  
सहजन का पेड़ । (३) महादेव । शिव ।

जनप्रियता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सच के प्रिय होने का भाव । सर्व-  
प्रियता ।

जनप्रिया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हुलहुल का साग ।

जनवगुल—संज्ञा पुं० [ हिं० जन + वगुल ] एक प्रकार का वृक्ष ।

जनम—संज्ञा पुं० [ सं० जन्म ] (१) उत्पत्ति । जन्म । दे० “जन्म”  
४०—यहु विधि राम लिंगहि समुक्ताया । पारवती कर  
नमन सुनाया ।—तुलसी ।

किं० प्र०—पाना ।—पाना ।—लेना ।

धा०—जनमवृत्ति । जनमवृत्ति । जनमपत्री ।

(२) जीवन । निंदगी । आयु । ४०—(क) होय न विषय  
विषय, भयन प्रसत भा वीरपन । हृदय बहुत दुख लाग,  
जनम गयइ हरि भगति निनु ।—तुलसी । (ख) तुलसीदास

भोको बड़ा सोख है यू जनम कवन विधि भरिहै ।—  
तुलसी ।

मुहा०—जनम गैवाना—व्यर्थ जन्म या समय नष्ट करना ।  
जनम बिगड़ना—घर्मा नष्ट होना ।

जनमवृत्ति—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जन्म + वृत्ति ] यह वृत्ति जो बच्चों  
को जन्मते समय से दो तीन वर्ष तक दी जाती है ।

मुहा०—( किसी बात का ) जनमवृत्ति में पड़ना = जन्म से ही  
( किसी बात की ) आदत पड़ना । ( किसी बात को ) इतना  
अप्यस्त हो जाना कि उससे पीछा न दूट सके । जैसे, झूठ  
बोलना तो इनकी जनमवृत्ति में पड़ा है ।

जनमदिन—संज्ञा पुं० दे० “जन्मदिन” ।

जनम-धरती—संज्ञा स्त्री० दे० “जन्मभूमि” ।

जनमना—किं० प्र० [ सं० जन्म ] (१) पैदा होना । उत्पन्न होना ।  
जन्म लेना । (२) चौसर खादि खेलों में किसी नई या मरी  
हुई गोती का, उन खेलों के नियमानुसार खेले जाने के  
योग्य होना ।

जनमपत्नी—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जन्म + पत्नी ] चाय की वह छोटी  
पत्नी या कुनबी जो पहले पहल निकलती है । (चाय-कुलियों  
की भाषा ) ।

जनमपत्री—संज्ञा स्त्री० दे० “जन्मपत्नी” ।

जनमरक—संज्ञा पुं० [ सं० ] यह बीमारी जिससे थोड़े समय में  
बहुत से लोग मर जायें । महामारी ।

जनमर्यादा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] लौकिक आचार या रीति ।

जनमसँधाती—संज्ञा पुं० [ हिं० जन्म + संधाती ] (१) यह जिसका  
साथ जन्म से ही हो । बहुत दिनों से साथ रहनेवाला मित्र ।  
(२) यह जिसका साथ जन्म भर रहे

जनमाना—किं० प्र० [ हिं० जनम ] (१) जनमने का काम कराना ।  
प्रसव कराना । (२) दे० “जनमना” ।

जनमेजय—संज्ञा पुं० दे० “जन्मेजय” ।

जनपिता—संज्ञा पुं० [ सं० जनपितृ ] [ स्त्री० जनपित्री ] जन्मदाता ।  
पिता । बाप ।

जनयित्री—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्म देनेवाली । माता । मा । ४०—  
सीतलता, सरलता मइरी । द्विजपद प्रीति धरम जनयित्री ।

जनरल—संज्ञा पुं० [ प्र० ] फौजों का एक बड़ा अधिकार  
जिसके अधिकार में कई रेजिमेंटें होती हैं । श्रेयसी सेना  
का सेनापति या सेना-नायक ।

वि० साधारण । आम । जैसे, इंस्पेक्टर-जनरल ।

जनरव—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किंवदंती । जनश्रुति । धक्काहट ।

(२) लोकनिंदा । बदनामी । (३) बहुत से लोगों का  
कोलाहल । शोर ।

जनलोक—संज्ञा पुं० दे० “जन ( ६ )” ।

जनवरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० जनवरी ] अंगरेजी साल का पहला महीना जो इक्कीस दिनों का होता है ।

जनवह्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) खेत रोहित का पेड़ । सफेद रोहिड़ा । (२) जनप्रिय । लोकप्रिय ।

जनवाई-संज्ञा स्त्री० दे० "जनाई (२)" ।

जनघाद-संज्ञा पुं० दे० "जनस" ।

जनघाना-क्रि० सं० [ हिं० जनना ] जनने का प्रेरणार्थक रूप । प्रसव कराना । लड़का पैदा कराना ।

† क्रि० सं० [ हिं० जनना ] समाचार दिलवाना । किसी दूसरे के द्वारा सूचित कराना ।

जनघास-संज्ञा पुं० [ सं० जन + वास ] (१) सर्वसाधारण के उठने या टिकने का स्थान । लोगों के निवास का स्थान । (२) घरातियों के उठने का स्थान । वह जगह जहाँ कन्या पक्ष की ओर से घरातियों के उठने का प्रयत्न हो । ३०—(क) सकल सुपास जहाँ दीन्हो जनघास तहाँ कीन्हो सम्मान दे हुआस ल्यों समाज को ।—कवीर । (ख) दीन्ह जाय जनघास सुपास किये सय । घर घर बासक घात कहन लागे सय ।—तुलसी । (३) समा । समाज ।

जनघासा-संज्ञा पुं० दे० "जनघास (२)" ।

जनभूत-वि० [ सं० ] प्रसिद्ध । विख्यात । मशहूर ।

जनभूति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अफवाह । 'वह खबर जो बहुत से लोगों में फैली हुई हो पर जिसके सच्चे या झूठे होने का कोई निर्णय न हुआ हो । अफवाह । किंवदंती ।

क्रि० प्र०—उठना ।—फैलना ।

जनस्थान-संज्ञा पुं० [ सं० ] दंडकारण्य । दंडकवन ।

जनहरण-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक दंडक वृक्ष का नाम जिसके प्रत्येक चरण में तीस लघु और एक गुरु होता है । यह 'सुक्त' का दूसरा भेद है । ३०—लघु सप्त गुरु इक तिसर न मन धर भूत भुन नर प्रसु श्रय जन हरणा ।

जनांत-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह प्रदेश जिसकी सीमा निश्चित हो । (२) यम । (३) वह स्थान जहाँ मनुष्य न रहते हों । वि० मनुष्यों का नाश करनेवाला ।

जनांतिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] दो आदिमियों में परस्पर वह सांकेतिक यात चीत जिसे और उपस्थित लोग न समझ सकें ।

विशेष—इसका व्यवहार बहुधा नाटकों में होता है ।

जना-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) उत्पत्ति । पैदाइश । (२) माहिम्ती के राजा नीकाध्वज की स्त्री का नाम । जैमिनी भारत के अनुसार पांडवों के अश्वमेध यज्ञ के घोड़े को पकड़नेवाला प्रवीर हसी के गर्भ से उत्पन्न हुआ था । उस घोड़े के लिये प्रवीर और पांडवों में जो युद्ध हुआ था उसमें हसन अपने पुत्र को बहुत सहायता और उद्योग दी थी । जब युद्ध में प्रवीर मारा गया तब वह स्वयं युद्ध करने लगी । शीघ्र

को इससे पांडवों की रक्षा करने में बहुत कठिनाता हुई थी ।

संज्ञा पुं० दे० "जिना" ।

वि० उत्पन्न किया हुआ । जन्माया हुआ ।

जनाई-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जनना ] (१) जनावेवाली । दाई । (२) जनाने की उमरत । पैदा कराई का हक वा नेग । दाई की मजदूरी ।

जनाउ-संज्ञा पुं० दे० "जनाव" । ३०—अवधनाथ चाहत पजन, भीतर करहु जनाउ । अप्र प्रेम यस सचिव सुनि, चित्र समासद राउ ।—तुलसी ।

जनाचार-संज्ञा पुं० [ सं० ] लोकआचार । देश या समाज आदि की प्रचलित रीति ।

जनाज्ञा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूतक शरीर । शव । लाश । (२) अरबी या वह सूतक जिसमें लाश को रख कर गाढ़ने, जलाने या और किसी प्रकार की अंतिम क्रिया करने के लिये ले जाते हैं ।

क्रि० प्र०—उठना ।—निकलना ।

जनाधिनाथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ईश्वर । (२) राजा ।

जनानखाना-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] घर का वह भाग जिसमें स्त्रियाँ रहती हैं । स्त्रियों के रहने का घर ।

जनाना-क्रि० सं० [ हिं० जानना ] मालूम कराना । जताना ।

संज्ञा० क्रि०—देना ।—रखना ।

क्रि० सं० [ हिं० जानना ] जानने का प्रेरणार्थक रूप । उत्पन्न कराना । जनन का काम कराना ।

संज्ञा० क्रि०—देना ।

जनाना-वि० [ फ़ा० ] [ स्त्री० जनानी ] (१) स्त्रियों का । स्त्री संबंधी । जैसे, जनाना काम, जनानी सुरत, जनानी बोली । (२) नामदे । मनुसक । हीजड़ा । (३) निर्धन । दरपेक । संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] (१) जनवा । मेहरा । (२) अंतःपुर । अनावखाना ।

मुहा०—जनाना करना = पर्दा करना । स्थान को पर्देवाली स्त्रियों के आने जाने योग्य करना ।

जनानापन-संज्ञा पुं० [ फ़ा० ] जनाना + पन (प्रत्य०) । मेहरापन । स्त्रीत्व ।

जनाव-संज्ञा पुं० [ सं० ] वर्षों के लिये आदरसूचक राज् । महाराज । महोदय । जैसे, जनाव मौलवी साहब ।

जनावआली-संज्ञा पुं० [ सं० ] मान्यवर । महोदय । प्रतिष्ठित पुरोहों के लिये आदरसूचक संज्ञापन ।

जनाई-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) शाहजहाँ की बहिन का एक भेद ।

वि० लोगों को कष्ट पहुँचानेवाला । दुलदायी ।

जनाव-संज्ञा पुं० [ हिं० जानना ] जानने की क्रिया । सूचना । इतिहास ।

३०—चलत न काहुहि किये जनाव । हरि प्यारी सों बाझो भाव । रास रसिक गुण गाहै हो ।—सूर ।

जनावरा—संज्ञा पुं० दे० “जानवर” ।

जनावरान—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भेड़िया । (२) मनुष्यमणक । वह जो चादमियों को खाता हो । (३) चादमियों को खाने का काम ।

जनाश्रय—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) घरमाला या सराय आदि जहाँ यात्री रहते हैं । (२) वह मकान या भंडार आदि जो किसी विशेष कार्य या समय के लिये बनाया जाय । (३) साधारण घर । मकान ।

जनि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) उत्पत्ति । जन्म । पैदाइश । (२) जिससे कोई उत्पन्न हो । माता । स्त्री । (३) माता । (४) जनी सामक गंधद्रव्य । (५) पुत्र-वधू । पतोह । (६) साध्या । पत्नी । (७) अनुका । (८) जन्मभूमि ।

“जन्म” मत । महीं । न । ( निपेधाथेक )

जनिका—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जनना ] पहली । मुखम्मा । पुर्वावल । जनित—वि० [ सं० ] (१) उत्पन्न । जन्मा हुआ । जन्म । उपजा हुआ । (२) उत्पन्न किया हुआ ।

जनिता—संज्ञा पुं० [ सं० जनिट ] पैदा करनेवाला । उत्पन्न करनेवाला । पिता ।

जनित्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] जन्मस्थान । जन्मभूमि ।

जनित्री—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] उत्पन्न करनेवाली । माता । मा ।

जनिनीलिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] नील का बड़ा पेड़ ।

जनिया—संज्ञा स्त्री० [ सं० जालि ] प्रियतमा । प्राणप्यारी । प्रिया । प्रेयसी ।

जनी—संज्ञा स्त्री० [ सं० जन ] (१) दासी । सेविका । अनुचरी । (२) स्त्री । (३) उत्पन्न करनेवाली । माता । (४) जन्माई हुई । कन्या । बहूकी । पुत्री ।

वि० स्त्री० उत्पन्न की हुई । पैदा की हुई । जनमाई हुई ।

जनीप—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक पेड़ का नाम ।

जनु—क्रि० वि० [ हिं० जानना ] माने ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्म । उत्पत्ति ।

जनेद्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा ।

जनेऊ—संज्ञा पुं० [ सं० जन वा जन्म ] (१) यज्ञोपवीत । ब्रह्मसूत्र ।

मुदा०—जनेऊ का हाथ = पेटेवाजी वा ततवार का एक हाथ जिसमें प्रतिद्वंद्वी की छाती पर ऐसा आघात लगाया जाता है जैसे जनेऊ पड़ा रहता है ।

(२) यज्ञोपवीत सेटकार ।

जनेत—संज्ञा स्त्री० [ सं० जन + एत (प्रत्यय) ] वसवावा । वरात । उ०—

बीच बीच वर पास करि, अग लोगन छुछ देत । अबध समीप पुनीत दिन, पहुँची भाग जनेत ।—तुलसी ।

जनेता—संज्ञा पुं० [ सं० जनतिका ] पिता । बाप । ( हिं० )

जनेरा—संज्ञा पुं० [ हिं० जुवार ] एक प्रकार का धान जिसके पेड़ बहुत बड़े होते हैं । इसमें चाले भी बहुत लंबी जाती हैं ।

जनेव—संज्ञा पुं० दे० “जनेऊ” ।

जनेवा—संज्ञा पुं० [ हिं० जनेऊ ] (१) लकड़ी आदि में बनाई या पड़ी हुई लकड़ी या धारी । (२) एक प्रकार की जैसी धास जिसे घोड़े बहुत प्रसन्नता से खाते हैं ।

जनेश—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा । नरेश । भूपति ।

जनेष्टा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हवरी । (२) चमेड़ी का पेड़ ।

(३) पपड़ी । पपटी । (४) बुद्धि नाम की श्रेयधि ।

जनैया—वि० [ हिं० जनना + ऐया (प्रत्यय) ] जाननेवाला । जानकार । उ०—(क) बदले को बदलो लै जाहु । उनकी एक हमारी दोह तुम बड़े जनैया आहु ।—सूर । (ख) वृष के समान धन धान राज त्याग करि पारये पितु वचन जो जानत जनैया है ।—पद्माकर । (ग) जो धायसु धय होइ स्वामिनी क्याबहुँ साहिँ लोबाई । योगी बाबा बड़े जनैया जाले कुँवर सुखदाई ।—भुराज ।

जनैफ़—संज्ञा पुं० दे० “जनेऊ” ।

क्रि० वि० [ हिं० जानना ] माने । गोया ।

जन्म—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) गर्भ में से निकल कर जीवन धारण करने की क्रिया । उत्पत्ति । पैदाइश ।

पौ०—जन्मार्थ । जन्माष्टमी । जन्मभूमि । जन्मपत्री । जन्मरोगी ।

जन्मादिन । जन्मकुंडली । जन्ममरण आदि ।

पर्याय—जनु । जन । जनि । वद्भव । जनी । प्रभव । भाव ।

भव । संभव । जनु । प्रजनन । जाति ।

क्रि० प्र०—ज्मेना ।—धारना ।—लेना ।

मुदा०—जन्म लेना = उत्पन्न होना । पैदा होना ।

(२) अस्तित्व प्राप्त करने का काम । आविर्भाव । जैसे, इस वर्ष कई नए पत्रों ने जन्म लिया है । (३) जीवन । निर्दारी ।

मुदा०—जन्म विगड्वा = वेपमें होना । धर्म नष्ट होना । जन्म जन्म = सदा । नित्य । [ जन्म में धूकना = पूर्वापूर्वक धिक्कारना । जन्म हारना = (१) व्यर्थ जन्म लेना । (२) दूरे का दास हो कर रहना ।

(४) फलित ज्योतिष के अनुसार जन्मकुंडली का वह क्षण जिसमें कुंडलीवाले का जन्म हुआ हो ।

जन्मघट्टी—संज्ञा स्त्री० दे० “जन्माष्टमी” ।

जन्मकील—संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु ।

विशेष—पुराणानुसार विष्णु की उपासना करने से मनुष्य का मोक्ष हो जाता है और उसे फिर जन्म नहीं लेना पड़ता । इसीसे विष्णु को जन्मकील कहते हैं ।

जन्मकुंडली—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] ज्योतिष के अनुसार वह चक्र जिसमें किसी के जन्म के समय में ग्रहों की स्थिति का पता चले ।



जन्मकृत-संज्ञा पुं० [ सं० ] पिता । जन्मदाता ।

जन्मग्रहण-संज्ञा पुं० [ सं० ] उत्पत्ति ।

जन्मतिथि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जन्म की तिथि । जन्मदिन ।  
(२) वर्षगण्ड ।

जन्मतुष्टा-वि० [ हिं० जन्म + तुष्टा (प्रल०) ] [ स्त्री० जन्मतुष्ट ]

भोगे दिनों का पैदा हुआ । नवोत्पन्न । दुष्पसुर्दा ।

जन्मदिन-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह दिन जिसमें किसी का जन्म हुआ हो । जन्म का दिन । वर्षगण्ड । जैसे, आज महाराज का जन्मदिन है ।

जन्मनक्षत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] जन्म-समय का नक्षत्र ।

विशेष-कलित ज्योतिष के अनुसार किसी को अपने जन्म-नक्षत्र में यात्रा न करनी चाहिए और हुआमत नयनवानी चाहिए, उस दिन उसे कुछ दान पुण्य आदि करना चाहिए ।

जन्मना-कि० श्र० [ सं० जन्म + ना (प्रत्य०) ] (१) जन्म लेना । जन्म ग्रहण करना । पैदा होना । (२) चाविभूत होना । अन्तर्गत में आना ।

जन्मप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कलित ज्योतिष में जन्म लग्न का स्वामी । (२) कलित ज्योतिष में जन्म राशि का स्वामी ।

जन्मपति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कुंडली में जन्म राशि का मालिक ।  
(२) जन्म लग्न का स्वामी ।

जन्मपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्मपत्री । (२) जन्म का विवरण । जीवनचरित्र । (३) किसी चीज का आदि से अंत तक विस्तृत विवरण ।

जन्मपत्रिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्मपत्री ।

जन्मपत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह पत्र या पत्रा जिसमें किसी की उत्पत्ति के समय के प्रहों की स्थिति, उनकी दशा, अंतर्दशा आदि और कलित ज्योतिष के अनुसार उनके फल आदि दिए हैं ।

जन्मप्रतिष्ठा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) माता । मा । (२) जन्म होने का स्थान ।

जन्मम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्म समय का लग्न । (२) जन्म समय का नक्षत्र । (३) जन्म की राशि । (४) जन्म नक्षत्र के सम्रातीय नक्षत्र आदि ।

जन्मभूमि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जन्मस्थान । जिस स्थान पर किसी का जन्म हुआ हो । (२) वह देश जहाँ किसी का जन्म हुआ हो ।

जन्मभृत्-संज्ञा पुं० [ सं० ] जीव । प्राणी ।

जन्मराशि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह लग्न जिसमें किसी के उत्पन्न होने के समय चंद्रमा उदय हो ।

जन्मधर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] योगि । अय ।

जन्मविधवा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह स्त्री जो कथपन में विवाह होने

पर विधवा हो गई हो और अपने पति के साथ जिसका संपर्क न हुआ हो । अशक्तयोगिनी ।

जन्मस्थान-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्मभूमि । (२) माता का गर्भ । (३) कुंडली में वह स्थान जिसमें जन्म समय के ग्रह रहते हैं ।

जन्मांतर-संज्ञा पुं० [ सं० ] दूसरा जन्म ।

जन्माध-वि० [ सं० ] जन्म का अर्थ ।

जन्मा-संज्ञा पुं० [ सं० जन्म ] वह जिसका जन्म हो । जन्मवाला । जैसे, द्विजन्मा, शूद्रजन्मा ।

विशेष-इस अर्थ में इस शब्द का व्यवहार समासों में होता है ।

जन्मा-वत्त्व । जो पैदा हुआ हो ।

जन्माधिप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शिव का एक नाम । (२) जन्म-राशि का स्वामी । (३) जन्म लग्न का स्वामी ।

जन्माना-कि० सं० [ हिं० जन्मना ] जन्मने का सकर्मक रूप । उत्पन्न करना । जन्म देना ।

जन्माष्टमी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] भादों की कृष्णाष्टमी, जिस दिन राणी रास के समय भगवान् श्रीकृष्णचंद्र का जन्म हुआ था । इस दिन हिंदू वृत्त तथा श्रीकृष्ण के जन्म का उत्सव करते हैं ।

विशेष-विष्णु पुराण में लिखा है कि श्रीकृष्णचंद्र का जन्म श्रावण मास के कृष्ण पक्ष की अष्टमी को हुआ था । इसका कारण मुख्य चंद्रमास और गौण चंद्रमास का भेद मालूम होता है, क्योंकि जन्माष्टमी किसी वर्ष सौर श्रावण मास में होती है और किसी वर्ष सौर भाद्र मास में होती है ।

जन्मास्पद-संज्ञा पुं० [ सं० ] जन्मभूमि । जन्मस्थान ।

जन्मी-संज्ञा पुं० [ सं० जन्म ] प्राणी । जीव ।

वि० जो उत्पन्न हुआ हो ।

जन्मोजय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) कुरुवंशी प्रसिद्ध राजा परीवित के पुत्र का नाम जो बड़ा प्रतापी राजा था । इसने तबक नाम से अपने पिता का बदला लिया था और एक अश्वमेध यज्ञ भी किया था । वैराग्यपन ने इसे महाभारत सुनाया था । (३) एक प्रसिद्ध नाग का नाम ।

जन्मेरा-संज्ञा पुं० [ सं० ] जन्म राशि का स्वामी ।

जन्मोत्सव-संज्ञा पुं० [ सं० ] किसी के जन्म के स्मरण का उत्सव तथा नवग्रह, अष्ट चिरजीवी और कुल-देवता आदि का पूजन ।

जन्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जन्मा ] (१) साधारण मनुष्य । अनुसाधारण । (२) किंवदंती । अफवाह । (३) राष्ट्र । किसी एक देश के वासी । (४) लड़ाई । युद्ध । (५) हाट । बाजार । (६) निंदा । परिवाद । (७) घर । दूहाह । (८) घर के संबंधी । घर घर के लोग । (९) बरासी । (१०) जमाता । दामाद ।

(११) पुत्र । देवा । (१२) पिता । (१३) महादेव । (१४) देह । शरीर । (१५) जन्म । (१६) जाति ।  
वि० (१) जल संघर्षी । (२) किसी जाति, देश, वंश या राष्ट्र से संबंध रखनेवाला । (३) दैहिक । राष्ट्रीय । जातीय । (४) जो बलवत् हुआ हो । उद्भूत ।

अन्याता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जन्म होने का भाव ।

अन्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वर्ष की सहेली । (२) वर्ष । (३) माता की सखी । (४) प्रीति । स्नेह ।

अन्यु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) शस्त्रि । (२) मन्त्रा । विधाता । (३) प्राणी । जीव । (४) जन्म । उत्पत्ति । (५) हरिवंश के अनुसार चारों मन्वन्तर के सप्तविंशों में से एक ऋषि का नाम ।

अप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी मंत्र या वाक्य का याद या धीरे धीरे पाठ करना । (२) पूजा या संध्या आदि में मंत्र का संव्यापूर्वक पाठ करना । पुराणों में जब तीन प्रकार का माना गया है—मानस, उपांश और वाचिक । कोई कोई उपांश और मानस अप के बीच जिह्वा अपमान का एक चौथा अप भी मानते हैं । येने लोगों का कथन है कि वाचिक जब से दसगुना फल उपांश में, शतगुना फल जिह्वा अप में, और सद्बहुगुना फल मानस अप में होता है । मन ही मन मंत्र का अर्थ मनन करते उसे धीरे धीरे इस प्रकार उच्चारण करना कि जिह्वा और घोंठ में गति न हो, मानस अप कहलाता है । जिह्वा और घोंठ को हिला कर मंत्रों के अर्थ का विचार करते हुए इस प्रकार उच्चारण करना कि कुछ सुनाई पड़े, उपांश अप कहलाता है । जिह्वा अप भी उपांश ही के अंतर्गत माना जाता है । मेढ़ केवल इतना ही है कि जिह्वा अप में जिह्वा हिलती है पर घोंठ में गति नहीं होती, और न उच्चारण ही सुनाई पड़ सकता है । वर्यों का स्पष्ट उच्चारण करना वाचिक अप कहलाता है । अप करने में मंत्र की संध्या का ध्यान रखना पड़ता है, इस लिये जप में माला की भी आवश्यकता होती है ।

धा०—जामाला । जपयज्ञ । जपस्नान ।

(१) करनेवाला । नीने, करवायेजब ।

अपजी-संज्ञा पुं० [ हि० अप ] सिरों का एक पवित्र धर्मस्थल, जिसका नियम पाठ करना वे अपना मुख्य धर्म समझते हैं ।  
अप तप-संज्ञा पुं० [ हि० अप + तप ] संध्या, पूजा, जप और पाठ आदि । पूजा पाठ ।

अपता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जप करने का काम । (२) जप करने का भाव ।

अपन-संज्ञा पुं० [ सं० ] जपने का काम । जप ।

अपना-क्रि० सं० [ म० अपन ] (१) किसी वाक्य वा वाक्यांश को बराबर लगातार धीरे धीरे दोहराकर या दोहराना ।  
उ०—राम राम के अपे से जाय जिय की जति ।—तुलसी ।

(२) किसी मंत्र का संध्या, यज्ञ वा पूजा आदि के समय

संस्नानानुसार धीरे धीरे बार बार उच्चारण करना । (३) स्थापना । जल्दी जल्दी निगल जाना । (आम्रास)

अपनी-संज्ञा स्त्री० [ हि० अपना ] (१) माला । (२) गोमुखी । वह बेली जिसमें माला रख कर जप किया जाता है । गुस्ती ।

अपनीय-वि० [ सं० ] जप करने योग्य । जो जपने योग्य हो ।

अपमाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह माला जिसे लेकर लोग जप करते हैं । वह माला संप्रदायानुसार रुद्राक्ष, कमलाक्ष, पुत्र-जीव, स्फटिक, तुलसी आदि के मनकों की होती है । इनमें प्रायः एक सौ आठ, चौवन या अठ्ठाइस घाने होते हैं और बीच में बड़ाई गई होती है, एक सुमेरु होता है ।

विशेष—हिंदुओं के अधिरिक यैद्ध, मुसलमान और ईसाई आदि भी माला से जप करते हैं ।

अपयज्ञ-संज्ञा पुं० [ सं० ] जप । इसके तीन भेद हैं—वाचिक, उपांश, और मानसिक । दे० “जप (२)” ।

अपहोम-संज्ञा पुं० [ सं० ] जप ।

अपा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जप । अद्भुत ।

अपाना-क्रि० सं० [ हि० अप वा अपना ] जपने का प्रेरणार्थक रूप । जप कराता ।

अपी-संज्ञा पुं० [ हि० अप + ई (प्रत्य०) ] जप करनेवाला । वह जो जप करता हो ।

अप्त-संज्ञा पुं० दे० “अप्त” ।

अप्तव्य-वि० [ सं० ] जो जपने योग्य हो । जपनीय ।

अप्ती-संज्ञा स्त्री० दे० “अप्ती” ।

अप्य-वि० [ सं० ] जपने योग्य ।

संज्ञा पुं० मंत्र का जप ।

अफा-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] श्रमाय और श्रमोत्साहपूर्ण व्यवहार । सखी ।

अफाकश-वि० [ फा० ] (१) सहिष्णु । सहनशील । (२) मेहनती । परिश्रमी ।

अफोर-संज्ञा स्त्री० दे० “अफोर” ।

अफोरी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] एक प्रकार की कपास जो मिश्र देश में होती है ।

अफोल-संज्ञा स्त्री० [ फा० अफोल ] (१) सीटी का शब्द, विरोधतः उस सीटी का शब्द जो कक्षरान्न कक्षर उठाने के समय सुँह में दो ईंगलियाँ रख कर बजाते हैं । (२) वह जिससे सीटी बजाई जाय । सीटी ।

क्रि० प्र०—बजाना ।—देना ।

अफोलना-क्रि० प्र० [ हि० अफोल ] सीटी बजाना । सीटी देना ।

अध-क्रि० वि० [ सं० यत्, अध० याव, जब ] जिस समय ।

जिस वक्त उ०—जब ते राम ब्याहि था थाये । निन नव मंगल मोद बधाये ।—तुलसी ।

**मुहा०**—जय अय = जय कभी। जिस जिस समय। उ०—जय जय होइ धरम की हानी। यादें असुर अधम अभिसानी। तय तय प्रभु धरि मनुज शरीरा। हरहि कृपानिधि सज्जन पीरा।—तुलसी। जय तब = कभी कभी। जैसे, जय तब ये यहाँ आताया करते हैं। जय होता है तब = प्रायः। गुपार। जैसे, जय होता है तब तुम मार दिया करते हो। जय देखो तब = सदा। सर्वदा। हमेशा। जैसे, जय देखो तब तुम यहाँ रुड़े रहते हो।

**जलझा**—संज्ञा पुं० [ सं० जल ] मुहँ में दोनों ओर ऊपर नीचे की ये हड्डियाँ जिनमें दाढ़े जड़ी रहती हैं। कछा।

**मुहा०**—जबड़ा फाड़ना = मुँह खोलना। मुँह फाड़ना।

**घौ०**—जयझातेड़ = जबरदस्त। बलवान। मुँहोड़।

**जबरदी**—संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का धान जो रुहेलखंड में पैदा होता है।

**जबर-वि०** [ का० जबर ] (१) बलवान्। बली। ताकतवर। (२) दृढ़। मजबूत।

**जबरही**—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जबर ] अन्यायपूर्ण अत्याचार। सपत्ती। ज्यादती।

**जबरजह**—संज्ञा पुं० [ अ० ] एक प्रकार का पत्ता जो पीलापन लिए हरे रंग का होता है।

**जबरदस्त**—वि० [ का० ] [ संज्ञा जबरदस्ती ] (१) बलवान्। बली। शक्तिवाला। (२) दृढ़। मजबूत। पक्का।

**जबरदस्ती**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] अत्याचार। सीमाजोरी। प्रयत्नता। जि.यादती। अन्याय।

**कि० वि०** बलपूर्वक। दबाव डाल कर। हड़का के विरुद्ध।

**जबरन**—कि० वि० [ अ० जबरन ] बलात्। जबरदस्ती। बलपूर्वक।

**जबरा**—वि० [ हिं० जबर ] बलवान्। बली। प्रयत्न। जबरदस्त। जैसे, जबरा मारे, रोने न दे।

**संज्ञा पुं०** [ हिं० जबर = दृढ़ ] चौड़े मुँह का एक प्रकार का कुट्टा या घनाज रखने का मिट्टी का बड़ा बरतन।

**संज्ञा पुं०** [ अ० जबर ] चौड़े सीर गददे के मध्य का एक बहुत सुंदर जंगली जानवर जो मध्यमे सफेद रंग का होता है और जिसके सारे शरीर पर लंबी लंबी सुंदर और काली धारियाँ होती हैं। यह कंधे तक प्रायः तीन हाथ ऊँचा और छहहरे पर मजबूत बदन का होता है। इसके कान बड़े, गरदन छोटी और घुम घुमदार होती है। यह बहुत चौकला, चपल, जंगली और तेज दौड़नेवाला होता है और यही कठिनाता से पकड़ा या पाला जाता है। यह कभी सवारी या लादने का काम नहीं देता। दक्षिण अफ्रीका के जंगलों और पहाड़ों में इसके मुँह के मुँह पाए जाते हैं। जहाँ तक हो सकता है यह बहुत ही एकल स्थान में रहता है और मनुष्यों आदि की बाहट पाकर घुरंत भाग जाता है। इसका शिकार

बहुत किया जाता है जिससे हसकी जाति के शीश ही नष्ट हो जाने की आशंका है।

**जबह**—संज्ञा पुं० [ अ० ] गला काट कर प्राण खीने की क्रिया। हिंसा।

**मुहा०**—जबह करना = बहुत काट देना। अत्यंत दुःख देना।

**जबड़ा**—संज्ञा पुं० [ हिं० जीब ] जीबट। साहस। हिम्मत। जैसे, उसने बड़े जबड़े का काम किया।

**जुर्बा**—संज्ञा स्त्री० दे० “जवान”।

**जुर्बादराज**—वि० दे० “जवानदराज”।

**जुर्बादराजी**—संज्ञा स्त्री० दे० “जवानदराजी”।

**जवान**—संज्ञा स्त्री० [ का० ] [ वि० जवानी ] (१) जीम। जिह्वा।

**घौ०**—जवानदराज। जवानबंदी।

**मुहा०**—जवान खींचना = बहुत अनुचित या धृष्टतापूर्ण बातें करने के लिये कठोर दंड देना। जवान खुलना = मुँह से बात निकलना। जवान खोलना = मुँह से बात निकालना। बातना।

**जवान चलना** = (१) मुँह से जल्दी जल्दी शब्द निकलना।

(२) मुँह से अनुचित शब्द निकलना। (३) खोया जाना।

मुँह चलना। जवान चलना = (१) खोलना, विशेषतः जल्दी जल्दी खोलना। (२) मुँह से अनुचित शब्द निकलना। जवान

चादना = दे० “खोड चादना”। जवान दूटना = (चादक का) स्थल उधाराय-आरंभ करना। † जवान डालना =

(१) माँगना। याचना करना। (२) पूछना। प्रश्न करना।

जवान धामना या एकड़ना = खोलने में देना। कहने से रोकना।

जवान पर खाना = कहा जाता। मुँह से निकलना। जवान

पर रखना = (१) किसी चीज को। योड़ा मात्रा में छाकर उसका

स्वाद देखना। चखना। (२) स्मरण रखना। याद रखना। जवान

पर खाना = मुँह से कहना। खोलना। जवान पर होना = हर

दम याद रहना। स्मरण रहना। जवान बंद करना = (१) चुन

होना। (२) खेलने से रोकना। (३) विवाद में हारना। जवान

बंद होना = (१) मुँह से शब्द निकलना। (२) विवाद में हार

जाना। निग्रह स्थान में खाना। जवान बिगड़ना = (१) मुँह से

अपराध निकलने का अभ्यास होना। (२) मुँह का स्वाद

प्रकार खराब होना कि खाने की कोई चीज अच्छी न लगें।

(३) बोलन चोटोरी होना। जवान में लगाम न होना = अनुचित

बातें कहने का अभ्यास होना। सेवक समक कर खोलने के

अभ्यास होना। जवान रोकना = (१) जवान पकड़ना। (२) चुन

करना। जवान संभालना = मुँह से अनुचित शब्द न निकलने

देना। सेवक समक कर खोलना। जवान रीना = दे०

“मुँह रीना”। जवान से निकलना = उधाराय होना।

खोला जाना। जवान से निकालना = उधाराय करना।

खोलना। कहना। जवान हिलाना = खोलने का प्रश्न

करना। मुँह से शब्द निकालना। दुर्घी जवान से खोलना

या कहना = कम और होकर खोलना। अस्पष्ट रूप से खोलना।

इस प्रकार वेतना जिनमें सुनेवाले को उस बात के संबंध में संदेह रह जाय। वदजानी = अनुचित और अशुचित। वर, जवान = जो बहुत अच्छी तरह याद हो। कंठस्थ। उपस्थित। वेतवान = जो अधिक न वेतना हो। वृत्त सीधा। (२) जवान से निकला हुआ शब्द। बात। बोल। जैसे, मरद की एक जवान होनी है।

मुहा०—जवान बदलना = कहीं हुई बात से फिर जाना।

(१) प्रतिज्ञा। याद। बोल।

मुहा०—जवान देना या हारना = प्रतिज्ञा करना। वचन देना। वादा करना।

(४) भाषा। बोल। बोल।

जुवानदराज-वि० [ का० ] [ संज्ञा जवानदराजी ] (१) जो बहुत सी न कहने योग्य और अनुचित बातें कहे। बहुत उछता-पूर्वक अनुचित बातें करनेवाला। (२) बड़ बड़ कर बातें करनेवाला। शैली या ढाँग हाँकनेवाला।

जुवानदराजी-संज्ञा स्त्री० [ का० ] बहुत उछतापूर्वक अनुचित बातें कहने की क्रिया या भाव। उछता। दिखाई। गुस्ताखी। जवानधंदी-संज्ञा स्त्री० [ का० ] (१) किसी घटना आदि के संबंध में साक्षी स्वरूप वह कथन जो लिख लिया जाय। लिखा जानेवाला हज़ार। (२) मीन। चुपची।

जुवानी-वि० [ हि० जवान ] जो केवल जवान-से कहा जाय, (पर कार्ये प्रयुक्त और किसी रूप में परिणत न किया जाय)। मौनिक। जैसे, जवानी जमा-खर्च। जवानी सँझा।

जवाला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सत्य काम आयाल अथि की माता का नाम जो, एक दासी थी। इसकी कथा छंदोमय उपनिषद् में है।

विशेष—दे० “जवाला”।

जुवत-वि० [ सं० ] बुरा। बुरा। निकम्मा। निरुद्ध।

जुवा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अधिकारी या राज्य द्वारा दंड स्वरूप किसी अपराधी की संपत्ति का हरण। किसी अपराधी को दंड देने के लिये सरकार का उसकी जायदाद छीन लेना। (२) अपने अधिकार में आई हुई किसी दूसरे की चीज को अपना लेना। कोई वस्तु किसी अधिकार से ले लेना।

जुवती-संज्ञा स्त्री० [ सं० जवत ] जवत।

मुहा०—जवती में जाना = जवत हो जाना।

जुवा-संज्ञा पुं० दे० “जवाला”।

जुव-संज्ञा पुं० [ सं० ] फंडर व्यवहार। ज्यादाती। सचती।

जुवन-कि० प्रि० [ सं० ] बलात्। अपराधती हो। ज्यादाती से। बलपूर्वक।

जुवत-संज्ञा पुं० [ सं० ] मीथुन। खी-वसंत।

जुव-संज्ञा पुं० दे० “यम”।

जमई-वि० [ का० ] जो जमा हो। नगदी। जमा संघी।

विशेष—यह शब्द उम भूमि के लिये आता है जिसका लगान नगद लिया जाता है। जैसे, जमई गेत। यथवा इसका व्यवहार उस लगान के लिये होता है जो जिस के रूप में नहीं बल्कि नगद हो। जैसे, जमई लगान, जमई बंदोबस्त।

जमक-संज्ञा पुं० दे० “यमक”।

जमकाना-कि० प्रि० दे० “यमकाना”।

जमकानर-संज्ञा पुं० [ सं० यम + हि० कानर ] भैंवर।

संज्ञा स्त्री० [ सं० यम + कर्चरी ] यम का छुरा या लांछा।

जमकाना-कि० सं० [ हि० यमकाना ] जमकाना का सकर्मक रूप।

जमघट-संज्ञा पुं० दे० “यमघट”।

जमघट-संज्ञा पुं० [ हि० जमना + घट ] मनुष्यों की भीड़ जिसमें लोग ठसठास भरे हों और जिसे कोई आदमी सुगमता से पार न कर सके। ठड। बहुत से मनुष्यों की भीड़। जमावड़ा।

कि० प्र०—लगाना।

जमघटा-संज्ञा पुं० दे० “जमघट”।

जमघटा-संज्ञा पुं० दे० “जमघट”।

जमज-वि० दे० “यमज”।

जमजोहरा-संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार की पौड़ी चिड़िया जो जाड़े के दिनों में उत्तर-पश्चिम भारत में दिखाई पड़ती है और शरमी में फारस और तुर्कस्तान को चली जाती है। यह प्रायः एक बालित लंबी होती है और बहुत परिवर्तन के समय रंग बदलती है।

जमहाद-संज्ञा स्त्री० [ सं० यम + जाद ] कटारी की तरह का एक हथियार जिसकी नोक बहुत पैनी और घावे की और झुकी हुई होती है। इसे हाथ के धारी में भोंकते हैं। जमपर।

जमदग्नि-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन गोत्रकार वैदिक अथि जिसकी गणना सप्तर्षियों में की जाती है। ये भृगुवंशी अथीक के पुत्र थे। वेदों में इनके बहुत से संज्ञ मिलते हैं। अथवेद के अनेक मंत्रों में जना जाता है कि विद्यामित्र के साथ ये भी बलिष्ठ के विपत्ती थे। ऐतरेय ब्राह्मण में लिखा है कि हरिश्चंद्र के नरमेध यज्ञ में ये अथयु दुष्ट थे।

विशेष—जमदग्नि का निक मङ्गलभारत, हरिश्चंद्र और विष्णुपुराण में आया है। इनकी वरति के संबंध में लिखा है कि अथीक अथि ने अपनी स्त्री सत्यवती, जो राजा गांधि की कन्या थी, तथा उनकी माता के लिये भिन्न गुणोंवाले दो चर दीव्यार किए थे। दोनों चर अपनी स्त्री सत्यवती को देखकर उन्हीं से बतला दिया था कि अथ-स्नान के उपरांत यह चर तुम या लेना और दूसरा चर अपनी माता को गिरा देना। सत्यवती ने दोनों चर अपनी माता को देकर बतले संबंध में सब बातें बतला दीं। उसकी माता ने यह समझ

कर कि श्चचीक ने अपनी स्त्री के लिये अधिक उत्तम गुणों-वाला पुत्र उत्पन्न करने के लिये चर तैयार किया होगा, उसका चर स्वयं खा लिया और अपना चर उसे खिला दिया। जब दोनों गर्भवती हुईं तब श्चचीक ने अपनी स्त्री के लक्षण देख कर समझ लिया कि चर बदल गया है। श्चचीक ने उससे कहा कि मैंने तुम्हारे गर्भ से निष्ट पुत्र और तुम्हारी माता के गर्भ से महाबली और चात्र गुणोंवाला पुत्र उत्पन्न करने के लिये चर तैयार किया था; पर तुम लोगों ने चर बदल लिया। इस पर सत्यवती ने दुखी हो कर अपने पति से कोई ऐसा प्रयत्न करने की प्रार्थना की जिसमें उसके गर्भ से व्रत क्षत्रिय न उत्पन्न हो, और यदि उसका उत्पन्न होना अनिवार्य ही हो तो वह उसकी पुत्रवधू के गर्भ से उत्पन्न हो। तदनुसार सत्यवती के गर्भ से जमदग्नि और उसकी माता के गर्भ से विश्वामित्र का जन्म हुआ। इसी लिये जमदग्नि में भी बहुत से क्षत्रियोचित गुण थे। जमदग्नि ने राजा प्रसेनजित् की कन्या रेवुका से विवाह किया था और उसके गर्भ से उन्हें रत्ननाभ, सुपेय, वहु, विशावहु और परशुराम नाम के पाँच पुत्र उत्पन्न हुए थे। श्चचीक के चर के प्रभाव से उनमें से परशुराम में सभी क्षत्रियोचित गुण थे। जमदग्नि की मृत्यु के संबंध में निष्पुत्रारण में लिखा है कि एक बार हृदय के राजा कार्त्तवीर्य उनके आश्रम से उनकी कामधेनु ले गए थे। इसपर परशुराम ने उनका पीछा करते उनके हजार हाथ काट डाले। जब कार्त्तवीर्य के पुत्रों को यह बात मालूम हुई तब उन लोगों ने जमदग्नि के आश्रम पर आकर उन्हें मार डाला।

जमधर—संज्ञा पुं० [ हिं० जमदग्नि ] (१) जमदग्नि नामक हथियार।

(२) एक प्रकार का यादामी कागज।

जमन—संज्ञा पुं० दे० “यवन”।

जमना—कि० ख० [ सं० यमन = यमकटना । वि० ख० जमा ] (१)

किसी द्रव पदार्थ का, ठंडक के कारण, समय पाकर अथवा और किसी प्रकार गाढ़ा होना। किसी तरल पदार्थ का ठोस हो जाना। जैसे, पानी से धरफ जमना, दूध से दही जमना।

(२) किसी एक पदार्थ का दूसरे पदार्थ पर दृढ़तापूर्वक बैठना। श्रच्छी तरह स्थित होना। जैसे, जमीन पर पैर जमना, धाँकी पर आसन जमना, बरतन पर मँल जमना, तिर पर पगड़ी या टोपी जमना।

मुहा०—टटि जमना = टटि का तिरर टूटकर किसी और लगना।

नज़र का बहुत देर तक किसी चीज़ पर ठहरना। मन में बात जमना = किसी बात का हृदय पर भली भाँति अंकित होना। किसी बात का मन पर पूरा पूरा प्रभाव पड़ना। रंग जमना = प्रभाव दृढ़ होना। पूरा अधिकार होना।

(३) एकत्र होना। इकट्ठा होना। जमा होना। जैसे, भीड़

जमना, तलछट जमना। (४) धच्छा प्रहार होना। खूब चोट पड़ना। जैसे, जाली जमना, पण्ड जमना। (५) हाथ से होनेवाले काम का पूरा पूरा अभ्यास होना। जैसे, लिखने में हाथ जमना। (६) बहुत से आदमियों के सामने होने वाले किसी काम का बहुत उत्तमतापूर्वक होना। बहुत से आदमियों के सामने किसी काम का हकी उत्तमता से होना कि सब पर उसका पूरा प्रभाव पड़े। जैसे, व्याख्यान मनना, गाना जमना, खेल जमना। (७) सर्व साधारण से संबंध रखनेवाले किसी काम का श्रच्छी तरह चलने योग्य हो जाना। जैसे, पाठशाला जमना, दुकान जमना। (८) ठोड़े का बहुत ठमक ठमक कर चलना।

कि० ख० [ सं० जम + ना (प्रत्य०) ] उगना। उपजना। उत्पन्न होना। फूटना। जैसे, पौधा जमना, बाल जमना।

भग्ना पु० [ हिं० जमना = उत्पन्न होना ] वह घास जो पड़ली वर्षों के उपरांत खेतों में गती है।

[ संज्ञा स्त्री० दे० “यमुना” ]

जमनिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० जमनिका ] (१) जमनिका। परदा।

(२) काई। व०—हृदय जमनिका बहु विधि लागी।— तुलसी।

जमनाता—संज्ञा पुं० [ सं० जमानत + ताता (प्रत्य०) ] वह रकम जो कोई मनुष्य अपनी जमानत करने के बदले में जमानत करने-वाले को दे।

विशेष—मुसलमानी राज्यकाल में इस प्रकार की रकम देने की प्रथा प्रचलित थी। यह रकम प्रायः ५ प्रति सैकड़े के हिसाब से दी जाती है।

जमनाती—संज्ञा स्त्री० दे० “जमनाती”।

जमकट—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का छोटा लंबेतरा फल।

जमवट—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जमना ] पहिड़ के आकार का लकड़ी का बड़ गोल चकर जो कुशां बनाने में भगाड़ में रक्खा जाता है और जिसके ऊपर छोटी की ओढ़ाई होती है।

जमा—वि० [ सं० ] (१) जो एक स्थान पर संचय किया गया हो। एकत्र। इकट्ठा।

मुहा०—कुल जमा या जमा कुल = सब मिला कर। कुल। सब। जैसे, यह कुल जमा पाँच रुपए लेकर घर से चले थे।

(२) जो ध्रमान्त के तौर पर या किसी खाते में रक्खा गया हो। जैसे, उनका सारा रुपया बैंक में जमा है, तुम्हारे चार बान हमारे यहाँ जमा हैं।

संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) मूल धन। पूँजी। (२) धन। रुपया पैसा। जैसे, उसके पास बहुत सी जमा है।

शौ०—जमाया।

मुहा०—जमा मारना = अवचित रूप से किसी का धन ले लेना।

वेदमानी से किसी का मान घुनम करना।

(२) भूमि-कर । मालगुजारी । लगान ।

धो०—जमावंदी ।

(३) संकलन । जोड़ । ( गणित ) (४) वही आदि का वह भाग या कोष्ठ जिसमें आप्त हुए धन या माल आदि का विवरण दिया जाता है ।

धो०—जमावर्च ।

जमाई—जमा पु० [ सं० जमाय् ] दामाद । जवाई । जमाता ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० जमना ] (१) जमने की क्रिया । (२) जमने का भाव ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० जमना ] (१) जमने की क्रिया । (२) जमने का भाव । (३) जमने की मजदूरी ।

जमाखर्च—संज्ञा पुं० [ फा० जमा + खर्च ] खाय और व्यय ।

जमाजमा—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जमा + जम = पूंजी ] धन-संचयन । नगरी और माल ।

जमात—संज्ञा स्त्री० [ अ० जमात ] (१) बहुत से मनुष्यों का समूह । आदिमियों का गरोह या जाति । जैसे, साधुओं की जमात । (२) कंचा । श्रेणी । दूरना । जैसे, वह लड़का पंचवीं जमात में पढ़ता है ।

जमादार—संज्ञा पुं० [ फा० ] [ संज्ञा जमादारी ] (१) कोई सिपाहियों या पहरेदारों आदि का प्रधान । वह जिसकी अधीनता में कुछ सिपाही, पहरेदार या कुली आदि हों । (२) पुलिस का वह बड़ा सिपाही जिसकी अधीनता में कई और माध्याय सिपाही होते हैं । हेड कॉन्स्टेबल । (३) कोई सिपाही या पहरेदार ।

जमादारी—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) जमादार का पद । (२) जमादार का काम ।

जमानत—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] वह जिम्मेदारी जो कोई मनुष्य किसी अवस्था के ठीक समय पर व्यापारिक में उपस्थित होने, किसी कर्जदार के कर्ज अदा करने अथवा इसी प्रकार के किसी और काम के लिये अपने ऊपर ले । वह जिम्मेदारी जो जमाती, कोई कागज लिख कर अथवा कुछ रुपये जमा करके ली जाती है । जामिनी । जैसे, (क) वे सौ रुपये की जमानत पर दिये हैं । (ख) उन्होंने हमारी जमानत पर बनका सब माल धोड़ दिया ।

हिं० प्र०—करना ।—देना ।

धो०—जमानतगमा ।

जमानतनामा—संज्ञा पुं० [ अ० जमानत + फा० नामा ] वह कागज जो जमानत करनेवाला जमानत के प्रमाण-स्वरूप लिख देता है ।

जमानती—संज्ञा पुं० [ अ० जमानत + ई (प्रत्यय) ] जमानत करने-वाला । वह जो जमानत करे । जामिन । जिम्मेदार । (क०)

जमाना—हिं० सं० [ हिं० जमना का सं० रूप ] (१) किसी द्रव

पदार्थ को ठंडा करने अथवा किसी और प्रकार से गाढ़ा करना । किसी तरल पदार्थ को ठोस बनाना । जैसे, चाशनी से बरफी जमाना । (२) किसी एक पदार्थ को दूसरे पर दृढ़तापूर्वक बैठाना । अच्छी तरह स्थित करना । जैसे, जमीन पर पैर जमाना ।

मुहा०—दृष्टि जमाना = दृष्टि को स्थिर करके किसी और लगाना ।

(मन में) बात जमाना = हृदय पर बात को भरी भाँति श्रक्ति करा देना । रंग जमाना = अधिकार दृढ़ करना । पूरा पूरा प्रभाव डालना ।

(३) महरार करना । घोट लगाना । जैसे, हथौड़ा जमाना, थपड़ जमाना । (४) हाथ से होनेवाले काम का अभ्यास करना । जैसे, छत्री तो वे हाथ जमा रहे हैं । (५) बहुत से आदिमियों के सामने होनेवाले किसी काम का बहुत उत्तमसाधपूर्वक करना । जैसे, व्यापार जमाना, खेल जमाना, गाना जमाना (६) नये साधारण से सर्वप्रथम रखनेवाले किसी काम को उत्तमसाधपूर्वक चलने योग्य बनाना । जैसे, कारखाना जमाना, स्कूल जमाना । (७) थोड़े को इस प्रकार बलगा जिसमें वह ठमक ठमक कर पैर रखे ।

हिं० सं० [ हिं० जमना = उत्पन्न होना ] उत्पन्न करना । बजाना । जैसे, पौधा जमाना ।

संज्ञा पुं० दे० “जुमाना” ।

जमाना—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) समय । काल । वक्त । (२) बहुत अधिक समय । मुहत्त । जैसे, वन्दे यहाँ आप जमाना हुआ । (३) प्रताप या साम्राज्य का समय । पृथ्वी के दिन । जैसे, आरम्भकाल आप का जमाना है । (४) दुनिया । संसार । जगत् । जैसे, सारा जमाना उसे गाली देता है ।

मुहा०—जमाना देखना = बहुत अनुभव प्राप्त करना । तजربा हासिल करना । जैसे, आप मुझे हैं, जमाना देखे हुए हैं ।

धो०—जमानासाज । जमानासाड़ी ।

जमानासाज—वि० [ फा० ] जो अपने स्वार्थ के लिये समय समय पर अपना व्यवहार बदलता रहता है । अपना मतलब साधने के लिये दूसरों को प्रसन्न रखनेवाला ।

जमानासाजो—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] अपना मतलब साधने के लिये दूसरों को प्रसन्न रखना । अपने स्वार्थ के लिये समयानुसार अनुचित रूप से अपना व्यवहार बदलना ।

जमावंदी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] पटवारी का एक कागज जिसमें असालियों के नाम और उनसे मिलनेवाले लगान की रकमें लिखी जाती हैं ।

जमामार—वि० [ हिं० जमा + मरना ] अनुचित रूप से दूसरों का धन दबा रखने या ले खेनेवाला ।

जमालगोटा—संज्ञा पुं० [ सं० जयकन = जयकन + गोटा ] एक पाँप का बीज जो अर्धवत् रेशक होता है । यह पीछा करोडन की

जानि का है और समुद्र से ३०० फुट की ऊँचाई तक परती भूमि में होता है। यह चौथा दूसरे वर्ष फलने लगता है। इसका फल छोटी हल्लाखी के बराबर होता है जिसके भीतर सफेद गरी होती है। गरी में तेल का थरा बहुत होता है और उसे राने से बहुत दक्ष थाते हैं। गरी से एक प्रकार का तेल निकलता है जो बहुत सीक्ष्य होता है और जिसके लगने से यदन पर फफोला पड़ जाता है। तेल गाढ़ा और साफ होता है और औषध के काम में आता है। इसकी खली बाह के छेत की मिट्टी में मिलाने से पौधों में दीमक और दूसरे कीड़े नहीं लगते। इसके पेड़ कहवै के पेड़ के पास द्वाया के लिये भी लगाए जाते हैं। जयपाल।  
दंतीफल।

जमाव-संज्ञा स्त्री० [ हि० जमाना ] (१) जमाने का भाव। (२) जमाने का धर्म।

जमावड़ा-संज्ञा स्त्री० [ हि० जमाना ] जमाने का भाव।

जमावड़ा-संज्ञा पुं० [ हि० जमाना = एकत्र होना ] बहुत से लोगों का समूह। झिड़।

जमीकंद-संज्ञा पुं० [ फा० जमीन + कंद ] खुरम। फोख।

जमींदार-संज्ञा पुं० [ फा० ] जमीन का मालिक। भूमि का स्वामी।

विदोष—मुसलमानों के राजवकाल में जो मनुष्य किसी छोटे मांत, जिसे या कुछ गांवों का भूमिकर उगाहने और सरकारी खजाने में जमा करने के लिये नियुक्त होता था वह जमींदार कहलाता था और उसे उगाहे हुए कर का दसवां भाग पुरस्कार स्वरूप दिया जाता था। पर जब शीत में मुसलमान शासक कमजोर हो गए तब वे जमींदार अपने अपने प्रांतों के स्वतंत्र रूप से प्रायः मालिक बन गए। थंगरेजी राज्य में जमींदार लोग अपनी अपनी भूमि के पूरे मालिक समझे जाते हैं और जमींदारी पैतृक होती है। वे सरकार को कुछ निश्चित धार्षिक कर देते हैं और अपनी जमींदारी का संपत्ति की भांति जिस प्रकार चाहें, उपयोग कर सकते हैं। काश्तकारों आदि को, कुछ विशिष्ट नियमों के अनुसार वे अपनी जमीन खय्य ही जोतने बोनो आदि के लिये देते और उनसे लगान आदि लेते हैं।

जमींदाराना-संज्ञा पुं० दे० "जमींदारी"।

जमींदाराना-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) जमींदार की वह जमीन जिसका वह मालिक हो। (२) जमींदार होने की दशा वा अवस्था। (३) जमींदार का हक वा स्वत्व।

जमींदोज-वि० [ फा० ] जो गिरा, तोड़ या खराब कर जमीन के बराबर कर दिया गया हो।

जमीन-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) पृथ्वी। (ग्रह)। जैसे, जमीन बराबर सूरज के चारों तरफ घूमती है। (२) पृथ्वी का वह

ऊपरी ठोस भाग जो मिट्टी का है और जिसपर हम लोग रहते हैं। भूमि। परती।

मुद्दा०—जमीन आसमान एक करना = किसी काम के लिये बहुत अधिक परिश्रम या उद्योग करना। बहुत बड़े बड़े उद्योग करना। जमीन आसमान का फरक = बहुत अधिक अंतर। बहुत बड़ा फरक। आकाश पाताल का अंतर। जमीन आसमान के कुलावे मिलाना = बहुत डोंग हांकना। बहुत खोली करना। जमीन का पैरों तले से निकल जाना = सज्ज में आ जाना। रोना हवाग जाता रहना। जमीन घूमने लगना = इस प्रकार गिर पड़ना कि जिसमें जमीन के साथ घूँट जग जाय। जैसे, जरा से धक्के से वह जमीन घूमने लगा। जमीन देखना = (१) गिर पड़ना। पटना जाना। (२) नीचा देखना। जमीन दिखाना = (१) गिराना। पटकना। जैसे, एक पहलवान का दूसरे पहलवान को जमीन दिखाना। (२) नीचा दिखाना। जमीन पकड़ना = जम कर बैठना। जमीन पर पड़ना = (१) धोड़े को तेज दौड़ने का अभ्यस्त होना। (२) किसी कार्य का अभ्यस्त होना। जमीन पर पैर न रखना = बहुत हतारना। बहुत अभिमान करना। जमीन पर पैर न पड़ना = बहुत अभिमान होना।

(३) सतह, विशेष कर कपड़े, कागज या तख्त आदि की वह सतह जिस पर किसी तरह के बेल घूटे आदि बने हों। जैसे, काली जमीनपर हरी घूटी की कोई छीट मिले तो लेते खाना।

(४) वह सामग्री जिसका व्यवहार किसी द्रव्य के अमृत करने में आहार रूप से किया जाय। जैसे, सतर खींचने में चंदन की जमीन, कुबेल में मिर्ची के तेल की जमीन। (५) किसी कार्य के लिये पहले से निश्चय की हुई मर्यादा। पेशबंदी। भूमिका। आयेजन।

मुद्दा०—जमीन बाँधना = किसी कार्य के लिये पहले से मर्यादा निश्चित करना।

जमीना-संज्ञा पुं० [ अ० ] मोड़पत्र। पूरक। अतिरिक्तपत्र।

जमुझा-संज्ञा पुं० दे० "जामुन"।

जमुझारा-संज्ञा पुं० [ हि० जमुझा + आर (प्रत्यय) ] जामुन का अंगुल।

जमुकनारा-कि० अ० [ प० ] पास पास होना। सटना व०—जब जमुक्यो कछु प्रथु सनय, तब सरंग तहँ धेड़ि। गये सुरंदर खलखल कर, सकयो न सम्मुख दीड़ि।—रघुराम।

जमुना-संज्ञा स्त्री० दे० "यमुना"।

जमुनिगी-संज्ञा पुं० [ हि० जमुन ] जामुन का रंग। जामुनी। वि० जामुन के रंग का। जमुनी रंग का।

जमुर्का-संज्ञा पुं० [ १० अक्षर ] कुलाश।

जमुरी-संज्ञा स्त्री० [ फा० अक्षर ] (१) चिमटी के आकार का माल-बंदों का एक जोड़ जिससे वे घोड़ों का नाखून काटते हैं। (२) चिमटी। (३) सँझसी।

जमुरद-संज्ञा पुं० [ ? ] पञ्चा नामक रत्न ।

जमुरदी-वि० [ फ्रा० जमुरदीन ] जमुरद के रंग का हरा । जो मोर के गर्दन की तरह नीलापन लिए हुए हरे रंग का हो ।

सं० पुं० जमुरद का रंग । नीलापन लिए हुए हरा रंग ।

जमुदी-संज्ञा पुं० [ हिं० जमुषा ] जमुनी । जामुन का रंग ।

जमुहाना-क्रि० प्र० दे० "जम्हाना" ।

जमुरका-संज्ञा पुं० [ फ्रा० जमुरक ] एक प्रकार की छोटी तोप जो घोड़े या ऊँट पर रहती है । उ०—सब के आगे सुतर सवार जमुरा सिंगार बनाये । धरे समूक तिन पीठन पर सहित निसान सुहाये ।—रघुराज ।

जमुरा-संज्ञा पुं० दे० "जमुरा" ।

जमोगा-संज्ञा पुं० [ ? ] (१) जमोगाने धर्मात् स्वीकार कराने की क्रिया । सरेख । (२) किसी तीसरे के द्वारा किसी दूसरे की बात का समर्थन । सामने का निश्चय । तसदीक । (३) देहाती सेन सेन की एक रीति जिसके अनुसार कोई समीक्षार किसी महाजन से श्रद्धा लेने के समय उसके चुकाने का भार उस महाजन के सामने अपने कारतकारों पर छोड़ देता और कारतकारों से लगान के भदे उसका चुकाना स्वीकार करा देता है ।

धा०—सदी जमोग ।

जमोगादा-संज्ञा पुं० [ प्र० जमा + सं० योग ] यह ध्यक जो जमोग की रीति से समीक्षार को दूया देता है ।

जमोगाना-क्रि० सं० [ प्र० जमा + योग ] (१) हिमाय किताब की जीव करना । (२) ध्याय के मूल धन में जोड़ना । (३) स्वयं किसी वचनदायित्व से मुक्त होने के लिये किसी दूसरे को उसका भार सौंपना और उसने उस वचनदायित्व की स्वीकृति कराना । सरेखना । (४) किसी को किसी दूसरे के पास ले जाकर उससे अपने बात का समर्थन कराना । तसदीक कराना ।

जमोगाना-क्रि० सं० [ हिं० जमोगा ] जमोगाने का काम किसी दूसरे से कराना । सरेखवाना ।

जम्-संज्ञा पुं० दे० "जम्" ।

जमुरा-संज्ञा स्त्री० दे० "जमुराई" ।

जमुहाना-क्रि० प्र० दे० "जमहाना" ।

जयंत-वि० [ सं० ] [ स्त्री० जयन्ती ] (१) विजयी । (२) बहु-रूप । अनेक रूप धारण करनेवाला ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक रुद्र का नाम । (२) इंद्र के पुत्र बभ्रु का नाम । (३) मंगल में शुक्र जाति के एक तारा का नाम । (४) स्कंद । कात्तिकेय । (५) धर्म के एक पुत्र का नाम । (६) धर्म के पिता का नाम । (७) भीमसेन का स्व समय का धनावती नाम जय से विराट के वहाँ अज्ञात-वास करते थे । (८) दुःशर के एक मंत्री का नाम । (९)

एक पर्वत का नाम । अयंतिया की पक्षी । (१०) जेनों के अनुचर देवों का एक भेद । (११) फलित ज्योतिष में यात्रा का एक योग जो उस समय पड़ता है जब कि चंद्रमा उच्च होकर यात्री की राशि से ग्राह्यहो स्थान में पहुँच जाता है । इसका विचार बहुधा सुखादि के लिये यात्रा करने के समय होता है, क्योंकि इस योग का फल अनुप-पक्ष का नाश है ।

जयंतपुर-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्राचीन नगर का नाम जिसे निमिराम ने स्थापित किया था और जो गौतम ऋषि के आश्रम के निकट था ।

जयंतिका-संज्ञा स्त्री० दे० "जयन्ती" ।

जयन्ती-वि० स्त्री० [ सं० ] विजय करनेवाली । विजयिनी । (१)

धमा । पताका । (२) हलदी । (३) हुग्रा का एक नाम ।

(४) पापंती का एक नाम । (५) किसी महामा की जन्म-

तिथि पर होनेवाला उत्सव । वर्षगांठ का उत्सव । (६) एक

बड़ा पेड़ जिसे जैत या जैता भी कहते हैं । इसकी डालियाँ

बहुत पतली और पत्तियाँ श्रगस्त की पत्तियों की तरह की, पर

उमते कुछ छोटी होती हैं । शूल शरहर की तरह पीले पीले

होते हैं । फूलों के भूद आने पर विते सवा चित्त खीं पतली

फलियाँ लगाती हैं । फलियों के बीज अनेक और संकोचक

होते हैं और दस्त की बीमारियों में औषध के रूप में काम में

आते हैं । छात्र का मरहम भी इनसे बनता है । पत्तियाँ फोड़े

वा चुनन पर बांधी जाती हैं और निकटियों के गन्ताने का काम

करती हैं । अड़ पीस कर विषद के काटने पर लगाई जाती है ।

यह जंगली भी होता है और लोग इसे लगाते भी हैं ।

बीज जोड़ घसाड़ में बोया जाता है । इसकी एक छोटी

जाति होती है जिसे चकभेद कहते हैं । इसके रेशे से

जाल बनता है । बंगाल में इसे लोग अमेल, मई में बोते हैं

और सितंबर अफ़्फर में काटते हैं । पौधा सन की तरह

पानी में सड़ाया जाता है । पान के बीटों पर भी यह पेड़

लगाया जाता है । (७) बैजंती का पौधा । (८) ज्योतिष

का एक योग । जब आश्वय मास के कृष्णपक्ष की बरसी की

आधी रात के प्रथम और दोप दृढ़ में रोहिणी नक्षत्र पड़े तब

यह योग होता है । (९) जन्माष्टमी । (१०) जो के छोटे

पौधे जिन्हें विजयादशमी के दिन ब्राह्मण लोग यजमानों को

मंगल-द्रव्य के रूप में भेंट करते हैं । जई । (११) अरणी

का वृक्ष ।

जय-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) युद्ध, विवाद आदि में विपक्षियों का

परामर्श । विरोधियों को दमन करके स्वयं या मङ्गल स्थापन ।

जीत ।

क्रि० प्र०—करना ।—होना ।

मुहा०—जय मनाना = विजय की कामना करना । घमृष्टि



चाहना। जय हो = आर्थावाद् जो ब्राह्मण लोग प्रणाम के उत्तर में देते हैं।

विशेष—आर्यावाद् के अतिरिक्त इस शब्द का प्रयोग देवताओं वा महात्माओं की श्रमिवंदना सूचित करने के लिये भी होता है जिसमें कुछ याचना का भाव मिला रहता है। जैसे, जय काली की, रामचंद्रजी की। ३०—जय जय जगज्जननि देवि, सुर नर मुनि असुर संख्य मुक्तिमुक्तिदायिनि भय-हरिण कालिका।—तुलसी।

घा०—जयगोपाल। जय श्रीकृष्ण। जयराम, आदि (अभिवादन वचन)।

(२) ज्योतिष के अनुसार बृहस्पति के प्रौष्ठपद नामक छठे युग का तीसरा वर्ष। फलित ज्योतिष के अनुसार इस वर्ष में बहुत पानी बरसता है और अग्नि, वैश्य आदि के बहुत पीड़ा होती है। (३) विष्णु के एक पार्वद का नाम। पुराणों में लिखा है कि सनकादिक ने भगवान् के पास जाने से रोकने पर क्रोध करके इसे और इसके भौंदे विजय को शाप दिया था। उसी से जय को संसार में तीन बार हिरण्यवाक, रायण और शिशुपाल का श्वेताक्ष तथा विजय को हिरण्यकरिषु, कुम्भकर्ण और कंस का जन्म ग्रहण करना पड़ा था। (४) महाभारत वा भारत ग्रंथ का नाम। (५) जयंती वा जैत के पेड़ का नाम। (६) जगत्। (७) सुषिष्टिर का उस समय का वना-घटी नाम जय के विराट के यहाँ अज्ञातवास करते थे। (८) अयन। (९) घरीकरण। (१०) एक नाम का नाम जिसका वर्णन महाभारत में आया है। (११) भागवत के अनुसार दत्तवं मन्वंतर के एक ऋषि का नाम। (१२) विधामित्र के एक पुत्र का नाम। (१३) भूतराष्ट्र के एक पुत्र का नाम। (१४) राजा संजय के एक पुत्र का नाम। (१५) उर्वशी के गर्भ से उत्पन्न पुत्रनु के एक पुत्र का नाम। (१६) यह समान जिसका दुराग्रह दक्षिण की तरफ हो। (१७) सूर्य। (१८) भरणी वा अग्निमंथ नाम का षष्ठ। (१९) इंद्र। (२०) इंद्र का पुत्र जयंत।

विशेष—पुराणों आदि में और भी बहुत से “जय” नामक पुरुषों के वर्णन आये हैं।

वि० विजयी। जीतनेवाला। (समाप्त में)

जयकंकण—संज्ञा पु० [ सं० ] वह कंकड़ जो प्राचीन काल में वीर पुरुषों को किसी युद्ध आदि के विजय करने की दशा में आदर्श प्रदान किया जाता था।

जयकरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] “जौपाई” नामक छंद का एक नाम।

जयकोलाहल—संज्ञा पु० [ सं० ] प्राचीन काल का जूझा खेलने का एक प्रकार का पास।

जयछाता—संज्ञा पु० [ हि० जय = लाभ + छाता ] बनिशों की एक

यद्दी जिसमें चे नित्य अपना मुनाफा वा लाभ आदि लिखा करते हैं। (वच०)

जयजयवंती—संज्ञा स्त्री० [ हि० जय + जयवंती ] संपूर्ण जाति की एक संकर रागिनी जो धूलश्री, विलावल और सोरठ के योग से बनती है। इसमें सब स्वर शुद्ध लगते हैं और यह रात को ६ दंड से १० दंड तक गाई जाती है पर वर्षा ऋतु में लोग इसे सभी समय गाते हैं। कुछ लोग इसे मेघराग की भाँसी मानते हैं और कुछ लोग मातकोश की सहचरी भी यत्ते हैं।

जयजीव—संज्ञा पु० [ हि० जय + जी ] एक प्रकार का अभिवादन जिसका अर्थ है जय हो और जिवा। इसका प्रयोग प्रणाम आदि के समान होता था। ३०—कहि जयजीव सीस तिन्ह नावे। सूर सुमंगल वचन सुनाये।—तुलसी।

जयलङ्क—संज्ञा पु० [ सं० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का बड़ा डोल।

जयताल—संज्ञा पु० [ सं० ] ताल के साठ मुख्य भेदों में से एक। यह सात ताला ताल है और इसमें क्रम से एक लघु, एक गुरु, दो लघु, दो गुरु और एक प्लुत होता है। इसका योल यह है,—ताह। तपरि थरियाऽनाह। ताह। तत० था० तत्ता तायरि थरियों ३।

जयति, जयत्—संज्ञा पु० [ सं० जयत् ] एक संकर राग जो गौरी और खलित के मेल से बनता है। कोई कोई इसे पुरिया और कल्याण के योग से बना मानते हैं। दे० “जयत”।

जयतिथी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक रागिनी जो दीपक राग की भाँसी मानी जाती है।

जयती—संज्ञा स्त्री० [ सं० जयती ] श्री राग की एक रागिनी। यह संपूर्ण जाति की रागिनी है और इसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

कोई कोई इसे दोषी, विभास और चंद्रा का योग से बनी हुई बताते हैं। कितने लोग इसे पुरिया, सामंत और खलित के मेल से बनी मानते हैं। दे० “जयती”।

जयनूकल्याण—संज्ञा पु० [ सं० ] संपूर्ण जाति का एक संकर राग जो कल्याण और जयतिथी को मिला कर बनता है। यह रात के पहले पहर में गाया जाता है।

जयदुर्गा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] तंत्र के अनुसार दुर्गा की एक मूर्ति।

जयदेव—संज्ञा पु० [ सं० ] संस्कृत के प्रसिद्ध काव्य गीतगोविंद के रचयिता प्रसिद्ध वैष्णव कवि जिनका जन्म आज से प्रायः साठ सौ वर्ष पहले बंगाल के वर्तमान् वीरभूम जिले के अंतर्गत केतु बिल्व नामक ग्राम में हुआ था। ऐसा प्रसिद्ध है कि वे गौड़ के महाराज लक्ष्मणसेन की राजसभा में रहते थे। इनका वर्णन भक्तमाल में भी आया है।

जयद्रथ—संज्ञा पु० [ सं० ] महाभारत के अनुसार सिंधु-सौवीर वा सोराष्ट्र का राजा जो दुर्योधन का बहनोई था। इसने एक

बार जंगल में द्रौपदी को अचेली पा कर हर जे जाने का प्रयत्न किया था। उस समय भीम और अर्जुन ने इसकी बहुत दुर्दशा की थी। यह महाभारत के युद्ध में खड़ा था और अर्जुन के हाथों से मारा गया था।

जयचञ्ज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तालजंघा के पिता का नाम जो अर्जुनी के राजा कालीव्यासुन का पुत्र था। (२) जय-पताका। अर्चती।

जयनाभ-संज्ञा पुं० [ सं० ] अर्जुन। उ०—भरत धन्य तुम अंग अश्वजयन्। कधि धस प्रेम सगन सुनि भयऊ।—तुलसी। जयनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इंद्र की कन्या।

जयपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह पत्र जो पराजित पुरुष अपने पराजय के प्रमाण में विजयी को लिख देता है। विजय पत्र। (२) वह राजा जो अथवा प्रत्यर्थी के बीच विवाद के निपटारे के लिये किसी जाय। वह कागज जिस पर राजा की ओर से किसी विवाद का फैसला लिखा हो। प्राचीन काल में ऐसे पत्र पर बायी ओर प्रतिवादी के कथन, प्रमाण और धर्मेणाक्ष तथा राजसभा के समर्थों के मत लिखे हुए होते थे और उस पर राजा का हस्ताक्षर और मोहर होती थी।

जयपत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जावित्री।

जयपाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जमाखगेडा। (२) विष्णु। (३) राजा।

जयपुत्रक-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का जूधा खेलने का एक प्रकार का पासा।

जयप्रिय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राजा विराट् के भाई का नाम। (२) ताज के साठ मुख्य भेदों में से एक जिसमें एक लघु, एक शुभ और सब फिर एक लघु होता है। यह तिसाखा ताज है और इसका मोल यह है—ताज। धिपिकिट ताईजान थों।

जयमंगल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह हथी जिस पर राजा विजय करने के उपरांत सवार होकर निकले। (२) राजा के सवार होने योग्य हाथी। (३) ताज के साठ भेदों में एक। यह शंभार और भीर रस में बनाया जाता है। यह चौताखा ताज है और इसका मोल यह है—तकि तकि। दंतकि। चिमि धिमि। यों।

जयमहार-संज्ञा पुं० [ सं० ] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें सब शुद्ध स्वर लगते हैं।

जयमाल-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जयमाला। (१) वह माला जो विजयी को विजय पाने पर पहनाई जाय। (२) वह माला जिसे स्वर्ण-पर के समय कन्या अपने बरे हुए पुरुष के गले में डालती है। उ०—गावदिं छवि अवसोकि सहेली। सिय जयमाल राम हर मेली।—तुलसी।

जयपङ्क-संज्ञा पुं० [ सं० ] जयमेघ यक्ष।

जयरात-संज्ञा पुं० [ सं० ] कर्जिग देव का एक राजकुमार का नाम

जो औरतों की ओर से महाभारत के युद्ध में लड़ा था और भीम के हाथ से मारा गया था।

जयलेख-संज्ञा पुं० [ सं० ] जयपत्र।

जयवाहिनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] इंद्राक्षी। राक्षी।

जयशाल-संज्ञा पुं० यादव वंश के प्रसिद्ध राजा जिन्होंने जैसलमेर नगर बसाया और वहाँ का किता बनवाया था। अपने पिता के सपने से बड़े पुत्र होने पर भी पहले इन्हें राज-मिहानस नहीं मिला था। पर अपने छोटे भाई के मर जाने पर इन्होंने शहाबुद्दीन गोरी से सहायता ले कर अपने भतीजे भोजदेव को मारा और राज्यधिकार प्राप्त किया था। विहासन पर बैठने के बाद संवत् १२१२ में इन्होंने जैसलमेर नगर बसाया और किता बनवाया था।

जयश्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) विजयलक्ष्मी। विजय। (२) ताल के मुख्य साठ भेदों में से एक। (३) देवकार राग से मिलती शुद्धी संपूर्ण जाति की एक रागिनी जो संध्या के समय गाई जाती है। कुछ लोग इसे देवकार राग की रागिनी मानते हैं।

जयस्तम्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्तम्भ जो विजयी राजा किसी देश को विजय करने के उपरांत, विजय के स्मारकस्वरूप बनवाता है।

जया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हुगा का एक नाम। (२) पार्वती का एक नाम। (३) हरी वृष। (४) भरणी नामक वृष। (५) जयंती का जैत का पेड़। (६) हरीतकी। हड़। (७) हुगा की एक सहचरी का नाम। (८) पताका। ध्वजा। (९) ज्योतिष शास्त्र के अनुसार दोनों पक्षों की कृतीया, अश्विनी और श्रवेदरी तिथियाँ। (१०) सोलह मातृकाओं में से एक। (११) माघ-शुक्ल एकादशी। (१२) एक प्राचीन बाजा जिसमें बजाने के लिये सार खगे होते थे। (१३) जया पुत्र। गुड़हल का फूल। अड़हल। (१४) माँग। (१५) रामी-वृष। ईँकर।

जयादित्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] काशमीर के एक प्राचीन राजा का नाम जो कायिकावृत्ति के कर्ता थे।

जयाह्वय-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जयंती और हड़।

जयानीक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) दुपद राजा के एक पुत्र का नाम। (२) राजा विराट् के एक भाई का नाम।

जयापीठ-संज्ञा पुं० [ सं० ] काशमीर के एक प्रसिद्ध राजा जो इसवी शताब्दी शताब्दी में हुए थे। ये एक बार विजय करने के लिये निकले थे, पर रास्ते में सैनिक इन्हें घेर कर मारा गए। इस पर वे प्रयाग चले गए थे जहाँ इन्होंने ३३३३३ छोड़े दान किए थे।

जयावती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) कर्तिकेय की एक मातृका का नाम। (२) एक संभर रागिनी जो चयलक्ष्मी, विहावत और सरस्वती के योग से बनती है।

जयावहा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] अर्द्धांती का वृष्ट । -

जयाभया—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जरड़ी घास ।

जयाश्व—संज्ञा पुं० [ सं० ] राजा विराट के एक भाई का नाम ।

जयाहा—संज्ञा स्त्री० दे० “जयावहा” ।

जयिष्णु—वि० [ सं० ] जयशील । जो जीतता हो ।

जयि—वि० [ सं० ] जयिन् । विजयी । जयशील ।

संज्ञा स्त्री० दे० “जई” ।

जयेन्द्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] काशमीर के राजा विजय के पुत्र का नाम जो आजानु-बाहु थे ।

जयेती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक संकर रागिनी जो गौरी और जयन्ती के मेल से उत्पन्न होती है । यह सारंगत, ललित और पुरिया छापवा टोड़ी, सहागा और विभास के योग से भी बन सकती है ।

जयेन्द्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] पाण्डव जाति के एक राग का नाम जो पुरिया और कल्याण के योग से बनता है । इसमें पंचम स्वर नहीं लगता ।

जयेन्द्र गौरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक संकर रागिनी जो जयेन्द्र और गौरी के मेल से बनती है ।

जयन्ति—वि० [ सं० ] जय करने योग्य । जो जीतने योग्य हो ।

जर—संज्ञा पुं० [ सं० ] जरा । बुढ़ावस्था ।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) माया या जीर्ण होने की क्रिया । (२) जैन धर्म के अनुसार वह कर्म जिससे पाप पुण्य कलुष राग द्वेषादि सब शुभाशुभ कर्मों का क्षय होता है ।

‡ संज्ञा पुं० [ हिं० ] ज्वर । दे० “ज्वर” ।

संज्ञा पुं० [ दे० ] एक तरह का समुद्री सेवार । कचरा । (लश०)

‡ संज्ञा स्त्री० दे० “जड़” ।

जर—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) सोमा । स्वर्ण ।

थी०—जरवक्र । जरवाक्र । जरदाक्र । जरदोशी ।

(२) धन । दौलत । स्वया ।

जरई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० ] जर । (१) धान आदि के वे बीज जिनमें श्रुकर निकले हों ।

विशेष—धान को दो दिन तक दिन में दो बार पानी से सिंहाते हैं; फिर तीसरे दिन उसे पयाल के नीचे ढक कर ऊपर से पत्थरों से दबा देते हैं जिसे मारना कहते हैं । फिर एक दिन तक उसे वही तरह ढका रहने देते हैं, दूसरे वा तीसरे दिन फिर खोलते हैं । उस समय तक बीजों में से सफेद सफेद श्रुकर निकल आते हैं । फिर उन्हें फैला देते हैं और कमी कमी चुपचाते भी हैं । ऐसे बीजों को जरई और इस क्रिया को ‘जरई करना’ कहते हैं । यह जरई खेत में बोने के काम आती है और शीघ्र जमती है । कमी कमी धान की मुजारी भी बंद पानी में ढाल दी जाती है और दो तीन दिन तक

वैसे ही पकी रहती है; चौथे दिन उसे खोलते हैं । उस समय वे बीज जरई हो जाते हैं । कमी कमी इस बात की परीक्षा के लिये कि बीज जम गया या नहीं मित्र मित्र श्रमों की मित्र मित्र रीति से जरई की जाती है ।

(२) दे० “जई”

जरकटी—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक शिकारी पक्षी । उ०—जरां यान बसि कुड़ी बहरी लागर लोगे, टोने जरकटी हों शयान सान पार है ।—रघुराज ।

जरकस, जरकसी—वि० [ फा० ] जलकष । जिसपर सोने के तार आदि लगे हों । उ०—(क) छोट्टिछे धनुर्हिर्मा पमर्हिर्मा पान छोटी छोट्टिछे कछोट्टी कटि छोट्टिछे तरकसी । खसत कँगुली भीनी दामिनी की छुवि छीनी सुंदर बदन सिर पनिया जरकसी ।—तुलसी । (ख) धन कति कति कमकि कमकि कुकी डमकि किलोले पुन । कसे कंबुकी जरकसी लसी यमी ही सैन ।—शू० सत० ।

जरखेज—वि० [ फा० ] बपशक । जिसमें एष वस्त पैदा होता हो । उर्वरा (अमीन का विशेषण) ।

जरगह, जरगा—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] जर + गियाह । एक घास जिसे बीपाए बढ़े स्वाद से खाते हैं । यह घास राजपूताने आदि में बहुत बोई जाती है । किसान इसे खेतों में कियारिया बना कर बोते हैं और कुछे सातवें दिन पानी देते हैं । पंद्रह बीस दिन में यह काटने लायक हो जाती है । एक बार बोने पर कई महीने तक यह बराबर पंद्रहवें दिन काटी जा सकती है । यह पाने की तरह ही जाती है और बेल घोट्टे इसके खाने से जवदी सैपार हो आते हैं ।

जरज—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक कंद जिसकी तरकारी बनाई जाती है । यह दो प्रकार का होता है । एक की जड़ गाजर वा मूली की तरह होती है और दूसरे की जड़ शलजम की तरह होती है ।

जरजर—वि० दे० “जर्जर” ।

जरछार—वि० [ हिं० ] जरना + चार । (१) भस्मीभूत । (२) नष्ट ।

जरठ—वि० [ सं० ] (१) कर्कश । कठिन । (२) युद्ध । युद्धवा ।

(३) जीर्ण । पुराना । (४) पीड़ित । पीडापन्न लिए सफेद रंग का ।

संज्ञा पुं० बुद्धिमा ।

जरडी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक घास का नाम जिसे खाने से गाय में अधिक दूध देती है । वैद्यक में इसे मजुर, शीतल, दाह नाशक, रक्तोपघक और रुचिकर माना है ।

पय्या—नामौदिक । सुनाता । जयाश्रया ।

जरण—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) रींग । (२) जीरा । (३) काला नमक । सौवर्ण । (४) कासमर्द । कसौजा । (५) जरा । बुढ़ापा । (६) इस प्रकार के प्रदर्थों में से एक जिसमें परिवर्तन से मोच होना आरंभ होता है ।

अरुद्रमु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सावू का वृक्ष । (२) सागौन का पेड़ ।

अरुणा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) काला जीरा । (२) वृद्धावस्था । बुढ़ापा । (३) स्तुति । प्रशंसा । (४) मोक्ष । मुक्ति ।

अरुता-वर्ता-संज्ञा पुं० दे० "जलना" के श्रुतार्थ । "जलता यजता" ।

अरुता-संज्ञा पुं० [ फा० अर + तार ] सेने वा चाँदी आदि का तार । जरी । उ०—बीच अरुतारन की हरिन की हार की जगमगी मोतिन की मोतिन की मालरैं ।—देव ।

अरुतारा-वि० [ हि० अरुतार ] [ स्त्री० अरुतारी ] जिसमें सुनहले या हल्के तार लगे हों । जरी के काम का ।

अरुतारा-वि० [ हि० अरुतार ] जो दूसरों को देख कर बहुत अल्ला या बुरा मानता हो । ईर्ष्या करनेवाला ।

अरुतुद-संज्ञा पुं० दे० "अरुतुर" ।

अरुत-वि० [ सं० ] [ स्त्री० अरुती ] (१) बुढ़ा । वृद्ध । (२) प्राना । बहुत दिनों का ।

अरुकरव-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक वैदिक ऋषि का नाम ।

अरुकाह-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक ऋषि का नाम जिन्होंने वासुकि नाग की मनसा नाम की कन्या से ब्याह किया था । बालिक मुनि इनके पुत्र थे ।

रुंसा स्त्री० [ सं० ] अरुकाह ऋषि की स्त्री जो वासुकि नाग की कन्या थी । इसका नाम मनसा भी था ।

अरुद-वि० [ फा० अरु ] पीला । कड़ै । पीत ।

अरुदक-संज्ञा पुं० [ फा० ] अरुदा या पीलू नाम का पत्ती ।

अरुद्वि-वि० [ सं० ] (१) वृद्ध । बुढ़ा (२) दीर्घजीवी । बहुत दिनों तक जीनेवाला ।

रुंसा स्त्री० [ सं० ] (१) बुढ़ापा । वृद्धावस्था । (२) दीर्घ जीवन ।

अरुदा-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) एक प्रकार का ध्वजज जिससे प्रायः मुसलमान लोग खाते हैं । इसके बनाने की विधि यह है कि बावज में पहले हलदी डाल कर उसे पानी में डवाते हैं; फिर बरत में से पानी पसा लेते हैं और उसे दूसरे बरत में धी डाल कर शकर के शर्यते में पकाते हैं । पीछे से इसमें लौंग हलायची आदि सुगंधित द्रव्य और मसाले छोड़ दिए जाते हैं । (२) एक विरोध किया गया है बुढ़े खाने की सुगंधित खुरमी जो प्रायः काले रंग की होती है । (३) पीले रंग का घोंगा । (४) पीले रंग की एक प्रकार की छूँट ।

रुंसा पुं० [ सं० अरुदक ] एक प्रकार का पत्ती जिसकी कन-पट्टी पीली, पीठ काफ़ी, पेट सफ़ेद और बाँच तथा पैर पीले होते हैं । इसे पीलू भी कहते हैं ।

अरुदा-संज्ञा पुं० [ फा० ] खूबानी नाम का मेवा ।

विरोध-दे० "खुशानी" ।

अरुदी-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) पीलाई । पीलापन ।

मुद्दा-अरुदी खाना = किसी मनुष्य के शरीर का रंग बहुत दुर्बलता, लून की कमी या किसी दुर्बलता आदि के कारण पीला हो जाना ।

(२) शंखे के भीतर का वह चेष जो पीले रंग का होता है ।

अरुदुद-संज्ञा पुं० [ फा० ] मि० सं० अरुद्वि = दीर्घजीवी; वृद्ध ] फारस देश के प्राचीन पारसी धर्म का प्रतिष्ठाता एक आचार्य जो ईसा के ६ सौ वर्ष पूर्व हुआ था । इसने मृत्यु और धनि की प्रथा की प्रथा चलाई थी और पारसियों का प्रसिद्ध धर्म ग्रंथ जेंद-अवस्था बनाया था । शाहनामे में लिखा है कि यह मृत्युवियों के हाथ से मारा गया था ।

अरुदोज-संज्ञा पुं० [ फा० ] [ संज्ञा अरुदोजी ] वह मनुष्य जो कपड़ों पर कलावत और सलमे सितारे आदि का काम करता हो । अरुदोजी का काम करनेवाला ।

अरुदोजी-संज्ञा पुं० [ फा० ] एक प्रकार की दस्तकारी जो कपड़ों पर सुनहले कलावत या सलमे सितारे आदि से की जाती है ।

अरुद्वच-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बुढ़ा बेल । (२) गृहस्थिता के अनुसार एक बीधी जिसमें विराहा, अनुराधा और ज्येष्ठा नक्षत्र हैं । यह चंद्रमा की बीधी है ।

वि० भीख । प्राचीन ।

अरुद्विच-संज्ञा पुं० [ सं० ] अल ।

अरुन-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] "जलन" ।

अरुनल-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह सामयिक पत्र या पुस्तक जिसमें क्रम से किसी प्रकार की घटनाएँ आदि लिखी हैं । सामयिक पत्र ।

रुंसा पुं० दे० "अरुनल" ।

अरुना-वि० अ० दे० "जलना" ।

अरुनि-संज्ञा स्त्री० [ हि० अरुना = जलना ] (१) जलने की पीड़ा ।

जलन । (२) व्यथा । पीड़ा । उ०—(क) ताते हैं देत न वृद्धन तोहूँ । राम विरोधी शर कठोर से प्रगट क्रियो है विधि मोहूँ । सुंदर सुखद सुलील सुधानिधि अरुनि जाय जेहि जोए । विष बाल्यी बंधु कहियत विषु नातो मिष्ट न घोए ।—तुलसी । (ख) आपनि दारन दीनता कहई सहई सिर नाहूँ । देखे विनु खुनाय पद जिय की अरुनि न जाय ।—तुलसी । (ग) सुनु रूप जासु विमुक्त पद्धिवाहो । जासु भजन विनु अरुनि न जाहो ।—तुलसी ।

अरुनिशा-संज्ञा पुं० [ फा० ] कोफ़ू का एक भेद जिसमें गुल कटे कड़ेई करने के पहले उमारे जाते हैं ।

अरुनल-संज्ञा पुं० (१) दे० "अरुनल" । (२) दे० "जलन" ।

अरुध-संज्ञा स्त्री० [ अ० ] (१) आघात । घोट ।

धो०—अरुध खूफ़ = हलकी चोट । अरुध शरीर = भाँपी चोट ।

मुहा०—जय देना = चोट लगाना। पीटना। ३०—दगा देत  
दूतन चुनौती चित्र गुहे देत जम को जय देत पापी जेत  
सिव लोक।—पञ्चाकर।

(२) तबले मृदंग आदि पर का आवात। धाप। धाप दो  
तार की होती है, एक सुली और दूसरी बंद। (३) गुणा।  
(गणित) (४) कपड़े पर छुरी या काढ़ी हुई रेल।

जुरबज़-संज्ञा पुं० [ फा० ] वह रेशमी कपड़ा जिसकी बुनावट  
में कलायत् दे कर कुछ रेल बूटे बनाए जाते हैं।

जुरबाफ-संज्ञा पुं० [ फा० ] सोने के तारों से कपड़े पर रेल बूटे  
बनानेवाला कारीगर। जुरदोज।

जुरबाफ़ी-वि० [ फा० ] जुरबाफ के काम का। जिस पर जुरबाफ  
का काम बना हो।

उंशा छी० जुरदोज़ी।

जुरबीला—वि० [ फा० जय + हल (प्रत्य०) ] जो देखने में बहुत  
भड़कीला और सुंदर हो। ३०—(क) अथवा मुकें कुमका  
अति खोल कमोला जराह जरे जुरबीले।—गुमान। (ख)  
आयो तहँ भावतो कहँ पायो सीर सोरह में पीठ पीछे पीन्हे  
चीहँ पोति जुरबीली की।—रसुआय।

जुरबुलंद-संज्ञा पुं० [ फा० ] कौक का एक भेद जिसके गुला बूटे  
जिन पर सोने या चाँदी की कलाई होती है, बहुत उभड़े  
रहते हैं।

जरमन-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) जर्मनी देश का निवासी। (२)  
जर्मनी देश की भाषा।

वि० जर्मनी देश-संबंधी। जर्मनी का, जैसे, जर्मन माल,  
जर्मन सिलवर।

जरमन सिलवर-संज्ञा पुं० [ अ० ] एक सफेद और चमकीली  
योगिक धातु जो जस्ते, ताँबे और निकल के संयोग से बनती  
है। इसमें आठ भाग ताँबा, दो भाग निकल और तीन से  
पाँच भाग तक जस्ता पड़ता है। निकल की मात्रा बढ़ा देने  
से इसका रंग अधिक सफेद और अच्छा हो जाता है। इस  
धातु के बरतन और गहने आदि बनाए जाते हैं।

जरमनी-संज्ञा पुं० [ अ० ] मध्य यूरोप का एक प्रसिद्ध देश।

जरमुआ—वि० [ हिं० जरना + मुआ ] [ खी० जखुई ] जल मरने-  
वाला। बहुत ईर्ष्या करनेवाला।

जरर-संज्ञा पुं० [ अ० ] (१) हानि। नुकसान। घति। (२)  
आघात। चोट।

क्रि० प्र०—जाना।—पहुँचना।—पहुँचाना।

(३) आकृत। सुसंयत।

जरल-संज्ञा स्त्री० [ देश० ] एक बारहमासी घास जो मध्य प्रदेश  
और उ० प्रदेश में बहुत होती है। इसे सेबाती भी कहते हैं।

जरघारा—वि० [ फा० जर + घारा ] झुंघु पैलेवाला। धनी।  
३०—ते घन जिनकी ऊँची गजर है। कहकू बनाय दिव  
जरघारे जिनकी कतलूँ गजर है।—दिव स्वामी।

जरस-संज्ञा पुं० [ देश० ] एक प्रकार की समुद्र की घास। (लया०)।

जराकुश-संज्ञा पुं० [ सं० यजुग ] मूँज के प्रकार की एक सुगं-  
धित घास जिसमें नीबू की नी सुगंध आती है। यह कई  
प्रकार की होती है। दक्षिण भारत में यह बहुत अधिकता से  
होती है। इससे एक प्रकार का तेल निकलता है जिसे गोपू  
का तेल कहते हैं और जो साधुन और सुगंधित तेल आदि  
बनाने में काम आता है।

जरा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बुढ़ापा। वृद्धावस्था।

धौ०—जराप्रल।

(२) पुराणानुसार काल की कन्या का नाम। विलसा। (३)  
एक राक्षसी का नाम जो मगध देश की गृहदेवी थी। इसी  
को पद्मी भी कहते हैं। (४) खिरानी का पेड़।  
संज्ञा पुं० [ सं० ] एक व्याध का नाम। इसी के पाण मे  
भगवान कृष्णचंद्र देवसोक सिधारे थे।

जरा-वि० [ अ० जरा ] थोड़ा। कम। जैसे, जरा से काम में  
तुमने हथनी देर लगा दी।

क्रि० वि० थोड़ा। कम। जैसे, जरा दौड़ा तो सही।

जराकुमार-संज्ञा पुं० [ सं० ] जरासंध।

जराप्रस्त-वि० [ सं० ] बुढ़ा। वृद्ध।

जराती-संज्ञा पुं० [ हिं० जरना ] वह शीरा जो चार बार बुझा  
गया हो।

जराद-संज्ञा पुं० [ सं० ] टिड्डी।

जरानाई-क्रि० सं० दे० “तलाना”।

जरापुष्ट-संज्ञा पुं० [ सं० ] जरासंध का एक नाम।

जराधोष-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह अग्नि जो स्तुति करके प्रज्वलित  
की गई हो। (वैदिक)

जराधोधीय-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का साम।

जराभीस-संज्ञा पुं० [ सं० ] कामदेव।

जरायुधि-संज्ञा पुं० [ सं० ] जरासंध का एक नाम।

जरायु-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ संज्ञा जलपुन ] (१) वह झिल्ली जिसमें  
बच्चा बँधा हुआ अण्डर होता है। आबल। खेड़ी। डल्ल।  
(२) गर्भाशय। (३) योनि (४) जरायु। (२) अग्निज्वाला या  
समुद्रफल नामक वृक्ष। (३) कास्तिकेय के एक अनुचर  
का नाम।

जरायुज-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह प्राणी जो आबल या खेड़ी में  
लिपटा हुआ अपनी माता के गर्भ से अण्डर हो। पिंज।

जरायु—वि० [ हिं० जरना ] अज्ञात। जिसमें नगिने आदि जड़े  
हैं। ३०—(क) बेंदी जरायु तिलार विपू गहि होरी दोरु  
पटिया पहिराई—सुंदरी सवेख। (ख) सुंदर सूची सुगोल  
रची विधि कोमलता अति ही सरसात है। लो० हरिऔध  
जरायु अरे खरे कंकन कंचन के दरसात हैं—धोपाया।

जराशोप-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का शोप रेश जो लोगों को बुढ़ावस्था में हो जाता है। इसमें रोगी दुर्बल हो जाता है, भोजन से शक्ति हो जाती है और यल वीर्य तथा बुद्धि का क्षय हो जाता है।

जरासंध-संज्ञा पुं० [ सं० ] महाभारत के अनुसार मगध देश का एक राजा। यह बृहन्नय का पुत्र और कैस का भ्रातर था। कैस के मरने पर इसने मथुरा पर अठारह बार आक्रमण किया था। सुप्रिष्ठिर के राजसूय यज्ञ में कृष्ण, अर्जुन और भीम को साथ लेकर इसकी रागधानी गिरिग्राम में गए थे। यहाँ भीम ने द्रुपद युद्ध में इसे मार डाला था।

जरासुत-संज्ञा पुं० [ सं० ] जरासंध।

जराह-संज्ञा पुं० दे० "जराह"।

जरिमा-संज्ञा स्त्री० [ सं० जरिम ] बुढ़ापा। जरा। बुढ़ावस्था।

जरिया-संज्ञा पुं० दे० "जहिया"।

वि० [ हि० जरी ] जो जलाने से बचता हो। जला कर बनाया या तैयार किया हुआ। जैसे, जरिया शोरा, जरिया नमक।

शोरा-जरिया शोरा = एक प्रकार का शोरा जो भाफ उड़ाने से तैयार किया जाता है। जरिया नमक = यह खाद्य नमक जो आँच से तैयार किया जाता है।

जरिया-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) संबंध। लगाव। द्वार। जैसे, उनके यहाँ अगार आपका कोई जरिया हो तो बहुत जल्दी काम हो जायगा। (२) हेतु। कारण। सबब।

जरिदक-संज्ञा पुं० [ सं० ] दाढ़ हड्डी।

जरी-वि० [ सं० जरि ] बुढ़ा। बुढ़।

जरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) साय नामक कपड़ा जो बादले से बुना जाता है। (२) सोने के तारों आदि से बना हुआ काम।

जरीनाल-संज्ञा स्त्री० [ हि० जरी + नल = ठोकर ] कहारों की बोल-चाल में वह स्थान जहाँ हँटें और रोड़े पड़े हों।

जरीय-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) एक भाष जिसने भूमि नापी जाती है। हिंदुस्तानी जरीय ४२ गज की धीर और अंग्रेजी जरीय १० गज की होती है। एक जरीय में बीस गटे होने हैं।

शोरा-जरीयकश।

मुहा०-जरीय कालना = भूमि को जरीय से नापना।

(१) साड़ी। छड़ी।

जरीयकश-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह मनुष्य जो भूमि नापने के समय जरीय खोचने का काम करता है।

जरीयाना, जरीमाना-संज्ञा पुं० दे० "जुरमाना"।

जरुध-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) भंस। मोरत। (२) कटुभाषी।

जरु-वि० [ सं० ] [ हि० जरु ] संज्ञा जरुत। अवश्य। निःसंदेह। निश्चय करके।

जरुत-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] आवश्यकता। प्रयोजन।

क्रि० प्र०-जरुना। होना।

जरु-वि० [ सं० ] (१) जिसकी जरूरत हो। जिसके बिना काम न चले। प्रयोजनीय। (२) जो अवश्य होना चाहिये। आवश्यक। सापेक्ष।

जराल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक पेड़ जिसकी लकड़ी बहुत मजबूत होती है और इमारत, जहाज और तोपों के पहिए बनाने के काम में आती है। यह बंगाल में, विशेष कर सिलहट के कटार में, चटगांव और उत्तरी बंगाल में बहुत होता है।

जरौटा-वि० [ हि० जरु ] जरुत। उ०-कोड कजरौट जरौट लिए कर कोड मुरख कोड खाता।-रघुराम।

जरु-वि० [ सं० ] जिसमें खूब तड़क मड़क हो। भड़कीला। चमकीला। मड़कदार।

जरु-वि० [ सं० ] (१) जीर्ण। जो बहुत पुराना होने के कारण बेकाम हो गया हो। (२) फूटा। टूटा। खंडित। (३) बुढ़। बुढ़ा। संज्ञा पुं० छुरीला। छुरना। पत्थरफूल।

जरु-संज्ञा स्त्री० [ सं० जरु ] कर्त्तिकेय की अनुचरी एक मातृका का नाम।

जरु-वि० [ सं० जरु ] (१) जीर्ण। पुराना। (२) टूटा। खंडित।

जरु-वि० [ सं० ] (१) बहुत बुढ़। बुढ़ा। (२) जिसमें बहुत से छेद हो गए हों।

जरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा। (२) वृष।

वि० जीर्ण।

जरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) हाथी। (२) घेन।

जरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) प्राचीन याहीक देश का एक नाम। (२) एक देश का निवासी।

जरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] जंगली तिल। यन तिलया।

जरु-संज्ञा पुं० दे० "जरु"।

जरु-वि० [ सं० ] पीसा। पीत।

जरु-संज्ञा पुं० दे० "जरु"।

जरु-संज्ञा पुं० दे० "जरु"।

जरु-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पीलापन। पीलाई।

विरोध-दे० "जरु"।

जरु-संज्ञा पुं० दे० "जरु"।

जरु-संज्ञा स्त्री० दे० "जरु"।

जरु-संज्ञा पुं० दे० "जरु"।

जरु-संज्ञा पुं० दे० "जरु"।

जरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अथ। (२) ये छोटे छोटे कण जो सूर्य के प्रकाश में उड़ते हुए दिखाई देते हैं। (३) जा का मोर्बा भाग। (४) बहुत छोटा टुकड़ा या संज्ञा।

वि० दे० "जरु"।

जरु-वि० [ सं० ] [ संज्ञा जरु ] (१) बलिह। प्रमल। (२) लड़ाका। पहलु। धीर।

जरीती-संज्ञा स्त्री० [ च० जरी + ई ( शब्० ) ] बहादुरी । वीरता ।  
सुरमापन ।

जरीह-संज्ञा पुं० [ च० ] [ संज्ञा जरीही ] चीर फाड़ का काम करनेवाला । फोड़ों खादि के चीर कर चिकित्सा करनेवाला ।  
शख चिकित्सक ।

जरीही-संज्ञा स्त्री० [ च० ] चीर फाड़ का काम । चीर फाड़ की सहायता से चिकित्सा करने का काम । शख-चिकित्सा ।

जरीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] मार्गों के एक सुरोहित का नाम जिसने एक बार यज्ञ करके सभीों की रक्षा की थी ।

जरीहल-संज्ञा पुं० [ सं० ] जंगली लिल । अस्त्रिज ।

जरीग-संज्ञा पुं० [ सं० ] महाकाल नाम की एक छत्ता ।

जरीगम-संज्ञा पुं० [ सं० ] खाँदाख ।

जरीधर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) एक पैरायिक राक्षस का नाम जो

शिव जी की कोपामि से समुद्र में उत्पन्न हुआ था । पद्म पुराण में लिखा है कि यह जनमते ही इतने जोर से रोने लगा कि सब देवता ध्याकुल हो गए । उनकी ओर से जब ब्रह्मा ने आ कर समुद्र से पूछा कि यह किसका लड़का है तब उसने उत्तर दिया कि यह मेरा पुत्र है, आप इसे ले जाइए । जब ब्रह्मा ने उसे अपनी गोद में लिया तब उसने उनकी डाढ़ी इतने जोर से खींची कि उनकी आँखों से आँसू निकल पड़ा । इसी लिये ब्रह्मा ने उसका नाम जरीधर रखा । बड़े होने पर ब्रह्मने इंद्र की अमरावती पर अधिकार कर लिया । अंत में शिव जी इंद्र की ओर से उससे लड़ने गए । उसकी स्त्री छुँदा ने ( जो कालनेमि की कन्या थी ) अपने पति के प्राण बचाने के लिये ब्रह्मा की पूजा आरंभ की । जब देवताओं ने देखा कि जरीधर किसी प्रकार नहीं मर सकता तब अंत में जरीधर का रूप धारण करके विष्णु उसकी स्त्री छुँदा के पास गए । छुँदा ने उन्हें देखते ही पूजन छोड़ दिया । पूजन छोड़ते ही जरीधर के प्राण निकल गए । छुँदा मुद्र होकर पूछा को आप देना चाहती थी पर ब्रह्मा के बहुत ऊँच समझने धुमाने पर वह सती हो गई । (२) एक प्राचीन ऋषि का नाम । (३) योरा का एक वेष ।

संज्ञा पुं० दे० "जलोदर" ।

जरीबल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नदी । (२) अंजन ।

जरी-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी । (२) खरीर । खस । (३) पूर्वापन्ना नक्षत्र । (४) ज्योतिष के अनुसार जन्म-कुंडली में चौथा स्थान । (५) सुगंधवाला । नेत्रवाला ।

जरी-अलि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी का अँवर । (२) एक काजा कीड़ा जो पानी पर तैरा करता है । इसकी बनावट खमल की सी होती है, परंतु आकार में यह खटमल से बहुत बड़ा होता है । इसका स्वभाव है कि यह प्रायः एक ही ओर घूम घूम कर तैरता है । जलप्रवाह के विरुद्ध भी यह तेजी से तैर सकता है । पौधा । अंतुषा । उ०—मस्त दशा

तेहि अवसर कैसी । जल प्रवाह जल-अलि गति जैसी ।—  
मुलसी ।

जरीह-संज्ञा स्त्री० [ हिं० बड़ना या बीजण ] वह काँटा जिसके दोनों ओर दो छेकुड़े होते हैं और जो दो तलों के जोड़ पर जड़ा जाता है । यह प्रायः नाव के तलों के जड़ने में काम आता है ।

जलकंटक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सिंघाड़ा । (२) कुंभी ।

जलकुंडु-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की खजली जो पानी में बहुत काज तक लगाता रहने से पैरों में उत्पन्न होती है ।

जलकुंद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) केला । (२) काँदा । जल-कुंद ।

जलकुंदरा-संज्ञा पुं० [ सं० जल + कुंदरी ] काँदा नामक गुल्म जो प्रायः तलों के किनारे होता है ।

जलक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेल । (२) कीड़ी ।

जलकपि-संज्ञा पुं० [ सं० ] मिशुमार वा सूँस नामक जलजंतु ।  
जलकपात-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की चिकित्सा जो पानी के किनारे होती है ।

जलकरक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नारियल । (२) पद्म । कमल (३) गंध । (४) जलजला ।

जलकर-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + कर ] (१) वह पदार्थ जो अज्ञातधर्मों खादि में हो और जिसपर जमींदार की ओर से कर लगाया जाय । जैसे मजली, सिंघाड़ा, कमलगद्दा खादि । (२) इस प्रकार के पदार्थों पर का कर ।

जलकवक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेवार । (२) कीचड़ । (३) काई ।

जलकाँक्ष-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलकाँक्षी ] हामी ।

जलकाँत-संज्ञा पुं० [ सं० ] बरख ।

जलकाँतार-संज्ञा पुं० [ सं० ] बरख ।

जलकाँदा-संज्ञा पुं० दे० "काँदा" ।

जलकाक-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलकीड़ा नामक पक्षी ।

पथ्या०—वाल्क । कालकंटक ।

जलकामुक-संज्ञा पुं० [ सं० ] सूर्यमुखी ।

जलकाय-संज्ञा पुं० [ सं० ] जैव शास्त्रानुसार वह शरीरधारी जिनका जल ही शरीर है ।

जलकिनार-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + किनारा ] एक प्रकार का रेसमी कपड़ा ।

जलकिराट-संज्ञा पुं० [ सं० ] माह या नाक नामक जलजंतु ।

जलकुँतल-संज्ञा पुं० [ सं० ] सेवार ।

जलकुंभी-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + कुंभी ] कुंभी नाम की वनस्पति जो अज्ञातधर्मों में पानी के ऊपर होती है ।

विशेष—दे० "कुंभी" ।

जलकुक्कुट-संज्ञा पुं० [ सं० ] सुरगारी ।

जलकुम्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की जल की विधि।

कुहरी। पनसुरी।

पय्यां—कोयल। शिखरी।

जलकुम्भक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेवार। (२) काई।

जलकूर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिशुमार या मूस नामक जन्तु।

जलकेतु-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पुच्छल तारा जो पश्चिम में दृश्य होता है। इसकी चोटी या शिखा पश्चिम की ओर होती है और स्निग्ध तथा मूल में मोटी होती है। यह हेलमे में स्पष्ट होता है। पतित अयोधिया के धनुषार इसके दृश्य से भी मास तक मुमिच रहता है।

जलकेश-संज्ञा पुं० [ सं० ] सेवार।

जलकौआ-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + कौआ ] एक जल-पक्षी जिसका गर्दन सफेद, चौंछ भूरी और शेष सारा शरीर काला होता है। माँदा के पैर नर से कुछ विशेष बड़े होते हैं। यह चिरिया सारे युरोप, एशिया, अफ्रीका और अरबीय अमेरिका में पाई जाती है। इसकी लंबाई दो से तीन हाथ तक होती है और यह एक बार में बार से छ तक अंडे देती है। पैदाइश के धनुषार इसका मांस खाने में स्निग्ध, भारी, वातनाशक, शीतल और बल-वर्द्धक होता है।

जलक्रीडा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] देव और मित्र आदि का तर्पण।

जलक्रीड़ा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह क्रीड़ा जो जलारण्य-आदि में की जाय। जलविहार। जैसे, सैना आदि।

जलसाग-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का पक्षी जो पानी के किनारे रहता है।

जलसार-संज्ञा पुं० [ हिं० जल ] जलखरी।

जलखरी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जल + खरना वा खरी ] रस्सी वा तारों की जाल की बनी हुई थैली या जाली जिसमें लोग फल आदि रख कर एक स्थान से दूसरे स्थान तक ले जाते हैं।

जलशायी-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + शाना ] जलपान। कलेश।

जलगर्द-संज्ञा पुं० [ सं० जल + गर्द ] पानी में रहनेवाला तप। टेंकुर।

जलगर्भ-संज्ञा पुं० [ सं० ] बुद्ध के प्रधान शिष्य आनेदु का पूर्व जन्म का नाम।

जलगुलम-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी में का भँवर। (२) कछुआ। (३) वह देश जिसमें जल कम हो।

जलगुलम-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह देश जिसमें जल कम हो।

जलघड़ी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जल + घड़ी ] एक यंत्र जिससे समय का ज्ञान होता है। इसमें एक कटोरा होता है जिसके पेंदे में घेद होता है। यह कटोरा पानी की नाँद में पड़ा रहता है। पेंदी के घेद से घरे घरे कटोरे में पानी जाता है और

कटोरा एक घंटे में भरता और हूय जाता है। हूयने के बाद फिर कटोरे को पानी से निकाल कर खाली करके पानी की नाँद में डाल देते हैं और उसमें फिर पहले की तरह पानी भरने लगता है। इस प्रकार एक एक घंटे पर वह कटोरा हूयता और फिर खाली करके पानी के ऊपर छोड़ा जाता है।

जलधुमरी-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + धूमना ] पानी का भँवर। जलावच। चक्र।

जलचर-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलचरी ] पानी में रहनेवाले जंतु। जैसे, मछली, कछुआ, मगर आदि। जलजंतु।

जलचरी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मछली। शं०—मछुकर मो मन अधिक कटोर। विगसिन गए कुंभ का चेलां विधुरत मंद-कितोर। इमते भली जलचरी धुरी अपना नेम निबाहो। जल से विधुरी सुरत तनु खायो तब कुल जल का चाहयो। —चर।

जलचारी-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलचारिणी ] जल में रहनेवाला जीव। जलचर।

जलचिह्न-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुंभी या भाक नामक जलजंतु।

जलचालाई-संज्ञा स्त्री० दे० “चालाई”।

जलजंतु-संज्ञा पुं० [ सं० ] जल में रहनेवाले जीव जंतु। जलचर।

जलजंतुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोंक।

जलजंबुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जल-जामुन जो साधारण जामुन से छोटा होता है।

घिदोरी-दे० “जलजामुन”।

जलज-वि० [ सं० ] जल में उत्पन्न होनेवाला। जो जल में उत्पन्न हो।

संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कमल। (२) शंख। (३) मछली।

(४) पनियाँ नाम का वृक्ष। (५) सेवार। (६) शंखपेत।

जलपेत। (७) जलजंतु। (=) सायुदिक वा खोनार ममक।

(८) मोती (९) कुचले का पेड़। (११) धौलाई।

जलजन्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] कमल।

जलजला-संज्ञा पुं० [ फ्रा० ] मूकप। मूढाल।

जलजात-वि० [ सं० ] जो जल में उत्पन्न हो। जलज।

संज्ञा पुं० पद्म। कमल।

जलजामुन-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + जामुन ] एक प्रकार का जामुन जिसके फल जंगलों में जड़ियों के किनारे घास से घास उगते हैं। इसके फल बहुत छोटे और पत्ते कनेर के पत्तों के समान होते हैं।

जलजासन-संज्ञा पुं० [ सं० ] कमल पर बैठनेवाले, भद्रा।

जलजिह्व-संज्ञा पुं० [ सं० ] शंख। घोष।

जलतरंग-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का वाद्य जो घातु की बहुत सी छोटी बड़ी कटोरियों के एक क्रम से रख कर



बनाया और बनाया जाता है। यज्ञाने के समय सब कठोरियों में पानी भर दिया जाता है और उन कठोरियों पर किसी हलकी मुँगरी से आघात करके तरह तरह के ऊँचे नीचे स्वर उत्पन्न किए जाते हैं।

जलतराई—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जल + तराई ] मछली। (हास्य)  
जलतापिक, जलतापी—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की मछली जिसे ढूँह कहते हैं।

जलतिलिका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सलई का पेड़।  
जलघा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) छाता। (२) वह कुटी जो एक स्थान से हटा कर दूसरे स्थान तक पहुँचाई जा सके।

जलत्रास—संज्ञा पुं० [ सं० ] यह भय जो कुत्ते, शृगाल आदि जीवों के काटने पर मनुष्य को जल देखने भयवा उसका नाम सुनने से उत्पन्न होता है।

जलद—वि० [ सं० ] जल देनेवाला। जो जल दे।  
जल पुं० [ सं० ] (१) मेघ। बादल। (२) मेघा। (३) कपूर। (४) पुराणानुसार वाकद्वीप के अंतर्गत एक वर्ष का नाम।

जलदकाल—संज्ञा पुं० [ सं० ] वर्षा ऋतु। वरसात।  
जलदक्षय—संज्ञा पुं० [ सं० ] शरद ऋतु।  
जलदतिताला—संज्ञा पुं० [ हिं० जलदी + तिताला ] यह साधारण तिताला ताल जिसकी गति साधारण से कुछ तेज हो। यह कैबाती से कुछ विलंबित होता है।

जलदाधान—संज्ञा पुं० [ सं० ] साख का पेड़।  
विशेष—प्राचीन काल में प्रवाद था कि बादल साख की पत्तियाँ खाते हैं, इसी से साख का यह नाम पड़ा।

जलदुर्ग—संज्ञा पुं० [ सं० ] यह दुर्ग जो चारों ओर नदी कील आदि से सुरक्षित हो।

जलदैव—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पूर्वावाड़ा नाम का वनप्र। (२) वक्ष्य।

जलदैवता—संज्ञा पुं० [ सं० ] वक्ष्य।  
जलदौदौ—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का पौधा जो काई की तरह पानी पर फैलता है। इसके शरीर में लगने से छुलकी पैदा होती है।

जलद्रव्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] मुक्त, शंख आदि द्रव्य जो जल से उत्पन्न होते हैं।

जलद्रोणी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दोन जिससे खेतों में पानी देते हैं।  
जलधर—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बादल। (२) मुस्ता। (३) समुद्र।  
(४) तिनिश। तिनस का पेड़।

जलधर केदार—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलधर + हिं० केदार। एक संकर राग जो मेघ और केदार के योग से बनता है।

जलधरमाला—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बादलों की श्रृंखला।  
(२) बारह अक्षरों की एक वृत्ति जिसके प्रत्येक धारण में

( म भ स भ ) ऽऽऽ, ऽऽऽ, ऽऽऽ, ऽऽऽ होते हैं। उ०—तो भाँसे मोहन हम को दै योगा। ठाने ऊधो उन कुवला सो भोगा। सोचो म्वालागन कर नेहा देखी। प्रेमाभक्ती जलधर-माला लेखी।

जलधरी—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पत्थर या धातु आदि का बना हुआ वह अर्धा जिसमें शिवलिंग स्थापित किया जाता है। जलहरी।

जलधार—संज्ञा पुं० [ सं० ] शाक द्वीप का एक पर्वत।  
संज्ञा स्त्री० दे० “जलधारा”।

जलधारा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पानी का प्रवाह। पानी की धारा। (२) एक प्रकार की तपस्या जिसमें तपस्या करनेवाले पर कोई मनुष्य बराबर धार बाँध कर पानी डालता रहता है।

जलधारी—वि० [ सं० ] जलधारी। (१) जो जलधारी पानी का धारण करनेवाला। जलधारक।

संज्ञा पुं० बादल। मेघ। उ०—अवध न सुनत, चरणगति बाके, नैन भये जलधारी।—सूर।

जलधि—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समुद्र। (२) एक संख्या जो दस शंख की होती है।

जलधिगा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) लक्ष्मी। (२) नदी। दरिया।  
जलधिज—संज्ञा पुं० [ सं० ] चंद्रमा।

जलधेनु—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पुराणानुसार एक प्रकार की कल्पित धेनु जिसकी कल्पना जल के धड़े में दान के लिये की जाती है। इस दान का विधान अनेक प्रकार के महापातकों से मुक्त होने के लिये है, और इस दान का लेनेवाला भी सब प्रकार के पातकों से मुक्त हो जाता है।

जलन—संज्ञा स्त्री० [ हिं० जलना ] (१) जलने की पीड़ा या दुःख। दाह। बहुत अधिक ईर्ष्या या दाह।

मुहा०—जलन निकालना—द्वेष वा ईर्ष्या से उत्पन्न ईर्ष्या पूरी करना।

जलनकुल—संज्ञा पुं० [ सं० ] अद्विजात।

जलना—क्रि० प्र० [ सं० ] जलन। (१) किसी पदार्थ का अग्नि के संयोग से जगने या लपट के रूप में हो जाना। दग्ध होना। भस्म होना। जलना। जैसे, लकड़ी जलना, मण्डल जलना, घर जलना, दीपक जलना।

यौ०—जलता बलता—हेतिकाष्ठक या पितृभद्र का कोई दिन जिसमें कोई शुभ कार्य नहीं किया जाता।

मुहा०—जलती आग—मयानक विपत्ति। जलती आग में ईदना = जान धुँस कर भारी विपत्ति में फँसना।

(२) किसी पदार्थ का बहुत गरमी या गर्मि के कारण भाक या कोयले आदि के रूप में हो जाना। जैसे, तवे पर रोटी जलना, कड़ाही में छी जलना, धूप में घास या पौधे का जलना। (३) गर्मि, जलने के कारण किसी रोग का पीड़ित और विकृत होना। कुलसना। जैसे, हाथ जलना।

**मुहा०**—जले पर नमक बिड़कना या लगाना=किमी दुःखी या व्यथित मनुष्य को और अधिक दुःख या व्याधा पहुँचाना।  
जले फसेले फोड़ना=दुःखी या व्यथित को किमी प्रसन्न, विशेष कर खनना वदना। सुकाने की दृष्टि से और अधिक दुःखी या व्यथित करना। जले पाँव की बिड़की=जो भी दूर दूर घूमती फिरती रहे और एक स्थान पर न उठकर सके।

(५) बहुत अधिक बाढ़। ईर्ष्या या द्वेष आदि के कारण कुटना। मन ही मन संतप्त होना।

**घो०**—जलना सुनना=वह कुटना।

**मुहा०**—जली बड़ी या जली सुनी बात=बहुत कमज़ी हुई बात जो द्वेष, डाह या क्रोध आदि के कारण बहुत व्यथित होकर कही जाय। जल सरना=टाढ़ना। ईर्ष्या आदि के कारण बहुत कुटना। द्वेष आदि के कारण बहुत व्यथित हो उठना।  
२०—मुद्द घपनायो तब जमिहैं जल मनु फिरि परिहैं।  
हरखिहैं न अति आदरे निदरे न अति मरिहैं।—मुलसी।

**जलनिधि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समुद्र। (२) पार की संख्या।  
**जलनिर्मल**—संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी का निकास।

**जल नील**—संज्ञा स्त्री० [ हि० जल + नील ] एक प्रकार की सोनिया जो कच्चे होती है और प्रायः जलाशयों के निकट दलदली भूमि में उत्पन्न होती है।

**जलनीलिका**, **जलनीली**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सेवार।

**जलपक्षी**—संज्ञा पुं० [ सं० जलपक्षि ] वह पक्षी जो जल के आस-पास रहता हो।

**जलपति**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण। (२) समुद्र। (३) पूर्वाष्टा नक्षत्र।

**जलपथ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नाली, नहर जिसमें से पानी बहता हो।

**जलपाई**—संज्ञा स्त्री० [ देश० ] खड़ाब की जाति का एक पेड़ जो हिमाचल के उत्तर-पूर्व भाग में तीन हजार फुट की उँचाई पर होता है और उत्तरी क्वारा और दार्जिलिंग के अंग्रेजों में भी मिलता है। यह खड़ाब के पेड़ से छोटा होता है। इसका फल अधिक गुदेदार होता है और अंग्रेजी जैतून कहलाता है। इसके कच्चे फलों की सरकारी और अचार बनाया जाता है और पक्के फल यों ही खाए जाते हैं।

**जलपाटल**—संज्ञा पुं० [ हि० जल + पटल ] काजल। ३०—कज्जल जलपाटल मुत्ती नाग दीपसुत संघ। लोप्राजन दग ही चली ताहि तू देरी कोय।—जुद्धदास।

**जलपान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] यह पौधा और हलका भोजन जो मानकाव कार्य धारम करने से पहले खद्यवा संख्या को कार्य समाप्त करने के उपरान्त साधारण भोजन से पहले किया जाता है। कलेवा। नारता।

**जलप्राशयत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलकपोत नाम की चिड़िया जो जलप्राशयों को डिनारे रहती है।

**जलपिंड**—संज्ञा पुं० [ सं० ] अग्नि। आग।

**जलपिण्डी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलपीपल नाम की शोपधि।

**जलपिण्डिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलपीपल।

**जलपिण्डिका**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] मड़ली।

**जलपीपल**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जलपीपली ] पीपल के प्रकार की एक प्रकार की गंधहीन शोपधि। इसका पेड़ सड़े पानी में उत्पन्न होता है। पत्तियाँ रेत की पत्तियों से मिलती जुलती और कोमल होती हैं और तने में पास पास बहुत सी गठि होती हैं। इसकी डालियाँ दो दाढ़ हाथ लंबी होती हैं। इसके फल पीपल के फल की तरह होते हैं। पर उनमें गंध नहीं होती। यह खाने में लीची, कड़ई, कसैली धारा गुण में मल-शोधक, दीपक, पाचक और गरम होती है। इसे गंगतिरिया भी कहते हैं।

**पर्या०**—महासूरी। शारदी। तोयमहरी। मध्यादिनी।

मध्यगंधा। सांगली। शकुन्तादनी। चित्र-पद्मी। प्राण्य।

रुक्मिणी। बहुशिला।

**जलपुष्प**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) लज्जावंती की तरह का एक पौधा जो दलदली भूमि में पैदा होता है। (२) कमल आदि फूल जो जल में उत्पन्न होते हैं।

**जलपृष्ठजा**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सेवार।

**जलप्रदान**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मेल या पितर आदि की बद्धक्रिया। संबंध।

**जलप्रपात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह स्थान जहाँ सर्वसाधारण को पानी बिलारा जाता हो। पिसरा। सगीरा। प्याज।

**प्रलप्रपात**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी नदी आदि का ऊँचे पहाड़ पर से नीचे स्थान पर गिरना। (२) वह स्थान जहाँ किसी ऊँचे पहाड़ पर से नदी नीचे गिरती हो।

**जलप्रवाह**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी का बहाव। (२) किसी के शव को नदी आदि में बहा देने की क्रिया या भाव। (३) किसी पदार्थ को बहते हुए जल में छोड़ देना।

**जलप्रांत**—संज्ञा पुं० [ सं० ] जलराश के आस पास का स्थान।

**जलप्राय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह प्रदेश या स्थान जहाँ जल अधिकता से हो। अनुप देश।

**जलप्रिय**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मड़ली। (२) चातक। पपीहा।

**जलप्लव**—संज्ञा पुं० [ सं० ] उद्विचाल।

**जलप्राशन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) पानी की वाढ़ जिससे आस पास की भूमि जल में डूब जाय। (२) पुराणानुसार एक प्रकार का प्रलय जिसमें सब देव डूब जाते हैं।

**विशेष**—इस प्रकार के प्राशन का वर्णन अनेक जातियों के धर्म-ग्रंथों में पाया जाता है। हमारे यहाँ के (शतरथ महात्म्य, महाभारत तथा अनेक पुराणों में वर्णित) वैदवत

मनु का प्रायश्च तथा सुखलमानों और ईसाइयों के हज़रत नूह का दुफान इसी कोटि का है ।

जलफल-संज्ञा पुं० [ सं० ] सिंघाड़ा ।

जलबंध-संज्ञा पुं० [ सं० ] मछली ।

जलबंधक-संज्ञा पुं० [ सं० ] पत्थर मिट्टी आदि का बांध जो किसी जलाशय का जल रोक रखने के लिये बनाया जाता है ।

जलबंधु-संज्ञा पुं० [ सं० ] मछली ।

जलबालक-संज्ञा पुं० [ सं० ] बिंध्यवाचल पर्वत ।

जलबालिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] विद्युत् । विजली ।

जलबिंदुजा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] योवनाल शर्करा नाम की द्रव्यावर औषधि जिसे फारसी में शीरसिस्त कहते हैं ।

जलबिंब-संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी का बुलबुला ।

जलबिडाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] कदबिलाप ।

जलबिल्व-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह देश जहाँ जल कम हो । (२) केकड़ा ।

जलबुद्बुद-संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी का बुल्ला, बुलबुला ।

जलबेत-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलवेध । जलाशयों के निकट की भूमि में पैदा होनेवाला एक प्रकार का घेंत जिसका पेड़ जाता के आकार का होता है । इसके पत्ते गाल के से होते हैं और इसमें पल कूल आते ही नहीं । ऊपरसिंघाँ बंधे हवादि इसी घेंत के छिलके से धुली जाती है ।

जलब्रह्मी, जलब्राह्मी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] हिलमोही या हुर-हुर का साग ।

जलभैरवा-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + भैरवा ] एक प्रकार का भैरवा जो पानी में या जलाशयों के किनारे होता है ।

जलभैरवा-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + भैरवा ] काले रंग का एक कीड़ा जो पानी पर बड़ी गीमता से दीड़ता है । इसे भैरवा भी कहते हैं ।

जलमातृ-संज्ञा पुं० [ हिं० जल + मातृ ] सील की आति का एक जंतु जो प्रकार में थास नी हाथ लंबा होता है । इसके सारे शरीर में बड़े बड़े थाल होते हैं । यह कुंड़ों में रहता है और इसकी सत्तर से सस्सी तक मारीनों के छूँट में एक नर रहता है । यह पूर्व तथा उत्तर-पूर्व एशिया और प्रशांत महासागर के उत्तरीय भागों में अधिकता से पाया जाता है ।

जलभू-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मेघ । (२) एक प्रकार का कपूर । (३) जलचर्चालाई ।

संज्ञा स्त्री० वह भूमि जहाँ जल अधिक रहे । जलप्राय भूमि । कछ । धूप ।

जलभूपण-संज्ञा पुं० [ सं० ] वायु । हवा ।

जलभूत-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मेघ । बादल । (२) एक प्रकार का कपूर । (३) जल रखने का बरतन ।

जलमंडल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की बड़ी मक्की जिससे विष के संसर्ग से मनुष्य मर जा सकता है । चिरैया बुद्धक ।

जलमंडूक-संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का घाता ।

जलमय-संज्ञा पुं० [ सं० ] दे० "जन्म" ।

जलमद्गु-संज्ञा पुं० [ सं० ] मधुरंग । कौड़िया ।

जलमधूक-संज्ञा पुं० [ सं० ] जल-मधुका ।

जलमय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) चंद्रमा । (२) शिव की एक मुर्ति ।

जलमल-संज्ञा पुं० [ सं० ] फेन । फाग ।

जलमसि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बादल । मेघ । (२) एक प्रकार का कपूर ।

जल-मधुका-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलमधूक । एक प्रकार का मधुका जो दक्षिण में केकड़ की ओर जलाशयों के निकट होता है । इसकी पत्तियाँ उत्तरी भारत के मधुप की पत्तियों से बड़ी होती हैं और कूल छोटे होते हैं । घेंत में यह टंडा, मय-नाशक, बलवीर्यवर्द्धक तथा रसायन और घसन के दूर करनेवाला माना गया है ।

पर्याय—दीर्घपत्रक । हृत्पत्रक । स्वादु । गैलिका । मधुलिका । चीद्रमिष । पतंग । कीरेड । गैरिकाड । मांगल्य । मधुपत्र ।

जलमातृका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की क्षैपिणी जो जल में रहनेवाली मानी गई है । ये गिनती में सात हैं—मयी, भूमि, वाराही, रुद्रि, मरुती, जलका और जंतुका ।

जलमानुष-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ ली० जलमानुषः ] परी नामक कल्पित जलजंतु जिसकी मांस से कूपर का भाग मनुष्य का सा और नीचे का मछली के ऐसा होता है । व०—उरत शुरंगम देव चंद्राई । जलमानुष जगुधा संग लाई ।—जायसी ।

जलमांजीर-संज्ञा पुं० [ सं० ] जदबिलाप ।

जलमुच-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बादल । मेघ । (२) एक प्रकार का कपूर ।

जलमुलेठी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलपट्टी । जलाशय के तट पर पैदा होनेवाली मुलेठी ।

जलमूर्चि-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव ।

जलमूर्ति का-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] करका । भोला ।

जलमोद-संज्ञा पुं० [ सं० ] अरीर । खस ।

जलयंत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह यंत्र जिससे कूँ आदि नीचे स्थानों से पानी ऊपर निकाला या बढाया जाता है । (२) कौथारा । (३) जलवर्षी ।

जलयात्रा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वह यात्रा जो अग्निपंक आदि के लिये पवित्र जल लाने के लिये की जाती है ।

(२) राजपूताने का एक उत्सव । यह देवोपाधिनी एकदशी के बाद चतुर्दशी को होता है । उस दिन उदयपुर के राणा अपने झरनों के साथ सत्र के बड़े समारोह से किसी हृद के पास जाने कल की पूजा करते हैं । (३) वैष्णवों का एक उत्सव जो श्रेष्ठ की पूर्णिमा को होता है । इस दिन विष्णु की मूर्ति को खूब ढंढे जल से स्नान कराया जाता है ।

जलयात्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह सवारी जो जल में काम आती हो । जैसे, नाव, जहाज आदि ।

जलरंज-संज्ञा पुं० [ सं० ] शक । घगुला ।

जलरंज-संज्ञा पुं० [ सं० ] वनमुर्गी ।

जलरंज-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का घगुला ।

जलरंज-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मेवर । (२) पानी की खूँड़ ।  
जलकण । (३) साँप ।

जलरस-संज्ञा पुं० [ सं० ] नमक ।

जलराशि-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) ज्योतिष शास्त्र के अनुसार बक, शकर, कुंभ और मीन राशि । (२) समुद्र ।

जलरु-संज्ञा पुं० [ सं० ] कमल ।

जलरूप-संज्ञा पुं० [ सं० ] समर राशि ।

जलरता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पानी की लहर । तरंग ।

जलरोहित-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक राक्षस का नाम ।

जलवर्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मेघ का एक भेद । उ०—सुगत मेघ वनक साजि सैन हो प्राये । जलवर्त, धारिवर्त वन-वन, सीतुवर्त, धागिवर्तक जलद संग एषामे ।—सूर । (२) रे० 'जलावर्त' ।

जलवह्नी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सिंघाड़ा ।

जलयक्कल-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलकुम्भी ।

जलबाना-कि० सं० [ हि० जलबाना ] जलाने का प्रेरणार्थक रूप ।  
जलाने का काम दूसरे से कराना ।

जलघानोर-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलघंत । श्रुतवेतल ।

जलपायस-संज्ञा पुं० [ सं० ] कौटिल्य पत्नी ।

जलपास-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) उत्तरी । सप्त । (२) विष्णुकंद ।

जलपाद-संज्ञा पुं० [ सं० ] मेघ ।

जलगिमुख-संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष के अनुसार एक योग जो सूर्य के कन्या राशि से निकल कर तुला राशि में संक्रमित होने के समय होता है । शुभासंक्रांति ।

जलपीथी-संज्ञा पुं० [ सं० ] भरत के एक पुत्र का नाम ।

जलशुद्धिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] भोजी मङ्गली ।

जलधेनस-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलधेन ।

जलपिच्छन-संज्ञा पुं० [ सं० ] युद्धसंहिता के अनुसार पानी या जलपाय में धार्मिक विकार या चटुसुत धातों का दिकार्ह पड़ना । जैसे, मगर के पास में नदी का सरक जाना, ताकालों का अध्यात्म एक धारा में सूख जाना, नदी के पानी में सेल,

रक्त, मांस आदि रहना, जल का धकारण मँला हो जाना, कुप्य में धुआँ, ज्वाला आदि देख पड़ना, उसके पानी का बोलने लगना या उसमें से रेंगे गाने गजने आदि के शब्दों का सुनाई पड़ना, जल के गंध रस आदि का अध्यात्म बदल जाना, जलाशय के पानी का विगड़ जाना इसादि इसादि । यह अशुभ माना गया है और इसकी शांति का कुछ विधान भी उसमें दिया गया है ।

जलशय्य, जलशय्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] कंकमाट या कोंथा नाम की मङ्गली ।

जलश्याल-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलश्याली ] सील की जाति का एक जंतु जो बड़ा धूर और रिसक होता है । डील डील में यह जलमालू से कुछ ही बड़ा होता है पर इसके शरीर पर के बाल जलमालू के बालों की तरह बहुत बड़े नहीं होते । इसके शरीर पर पीले की तरह दाग या धारियाँ होती हैं । यह प्रायः दक्षिण सागर में सेटलैंड टापू के पास होता है ।

जलश्याल-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलगर्द साँप । पानी में का साँप ।

जलशय, जलशयन-संज्ञा पुं० [ सं० ] विष्णु ।

जलशायी-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलगविष्णु ।

जलशूक-संज्ञा पुं० [ सं० ] सेवार

जलशूकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] कुंभीर या नाक नामक जल-जंतु ।

जलसिंध-संज्ञा पुं० [ सं० ] पश्ताण्ड के एक पुत्र का नाम ।  
महाभारत में लिखा है कि इसने हाथ्यक के साथ भीषण युद्ध करके तोमार से उसका बायाँ हाथ तोड़ दिया था । धन में यह बरी के हाथ से मारा गया था ।

जलसंस्कार-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) नहाना । स्नान करना । (२) पोना । पलारना । (३) सुर्ग को जल में धरा देना ।

जलसमुद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] पुराणानुसार सात समुद्रों में से श्रवित समुद्र ।

जलसर्पिणी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोक ।

जलसा-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धानद या उसका मूलतः के लिये बहुत से लोगों का एक स्थान पर एकत्र होना, विशेषतः जेतनों का वह जमावड़ा जिसमें पाना, पीना, गाना, यज्ञाना, नाच रंग और आभोग प्रमोद हो । जैसे, कल रात को सभी लोग जलसे में गए थे । (२) सभा समिति आदि का बड़ा अधिवेशन जिसमें सर्व साधारण सम्मिलित हों । जैसे, पारसों आर्थ-समाज का सालाना जलसा होगा ।

जलसिंह-संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलसिंही ] सील की जाति का एक जंतु जो पर्वत सत राज खंया होता है और जिसके सारे शरीर में खलाहूँ छिपे पीले रंग के या कासे भूरे बाज होते हैं । उसकी गर्दन पर सिंह की तरह खंबे खंबे बाल पाने हैं । यह अत्यंत बली और शक्ति प्रवृत्ति का होता है । यह

अमेरिका और एशिया के बीच कमसकटका उपद्वीप तथा ब्यूरायल आदि द्वीपों के आस पास मिलता है। यह कुंड में रहता है। इसकी गरज बड़ी भयानक होती है और तंग किए जाने पर यह भयंकर रूप से आक्रमण करता है।

**जलसिरस**—संज्ञा पुं० [ सं० जलशिरिष ] जल में या जलाशय के धनि निकट पैदा होगेवाला एक प्रकार का सिरस वृक्ष। यह वृक्ष साधारण सिरस से बहुत छोटा होता है। इसे कहीं कहीं दाढ़ी भी कहते हैं।

**जलसीर**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जलशक्ति ] यह स्त्री जिसमें मोटी होता है।

**जलसूचि**—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सूँस। शिशुमार। (२) बड़ा कबुआ। (३) जोक। (४) एक प्रकार का पौधा जो जल में पैदा होता है। (५) कोष्ठा। (६) कंकरोट या कोष्ठा नाम की मछली। (७) सिंघाड़ा।

**जलस्त**—संज्ञा पुं० [ सं० ] नहरवा रोग।

**जलसेनी**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार की मछली।

**जलस्तंभ**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक दैवी घटना जिसमें जलाशयों या समुद्र में आकाश से बादल फूट पड़ते हैं और बादलों से जल तक एक मोटा स्तंभ सा बन जाता है। कभी कभी यह सी सपा सी गज तक व्यास का होता है। जब यह बनने लगता है तब आकाश में बादल स्तन के समान नीचे मुकते हुए दिखाई पड़ते हैं और थोड़ी ही देर में पड़ते हुए जलतल तक पहुँच कर एक मोटे खंभे का रूप धारण कर लेते हैं। यह स्तंभ नीचे की ओर कुछ अधिक चौड़ा होता है। यह बीच में भूरे रंग का पर किनारे की ओर काले रंग का होता है। इसमें एक केंद्र-रेखा भी होती है जिसके आस पास आप की एक मोटी तह होती है। इससे जलाशय का पानी ऊपर के खिंचने लगता है और बड़ा शोर होता है। यह स्तंभ प्रायः घंटों तक रहता है और बहुधा बढ़ता भी है। कभी कभी कई स्तंभ एक साथ ही दिखाई पड़ते हैं। स्थल में भी कभी कभी ऐसा स्तंभ बनता है जिसके कारण उस स्थान पर जहाँ यह बनता है, गहरा कुंड बन जाता है। जब यह गढ़ होने को होता है तब ऊपर का भाग तो उठ कर बादल में मिल जाता है और नीचे का पानी होकर बरस पड़ता है। लोग इसे प्रायः भयान और दानिकाक समझते हैं। सूँसी।

**जलस्तंभन**—संज्ञा पुं० [ सं० ] मंत्रादि से जल की गति का अवरोध करना। पानी बाँधना।

**जलस्या**—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंधर्ववा।

**जलहर**—वि० [ हि० जल + हर ] जलमय। जल में भरा हुआ। उ०—दाढ़ करता करता निमिष में जल माँ है धल थाप। थल माँ है जलहर करी, ऐसा समर्थ थाप।—दाढ़।

संज्ञा पुं० [ हि० जलहर ] जलमय। उ०—(क) विरह जलाई मैं जलूँ जलती जलहर जाऊँ। माँ देखे जलहर जल सेतो कहा बुझावें।—कवीर। (ख) नैना भये श्याम हमारे। मदन गोपाल वहाँ से सजनी सुनियत दूर सिधारे। वे जलहर हम गीन यादुरी कैसे जिपहिं निनारे। हम धातक चकोर श्यामवन वदन सुधा निधि प्यारे।—सूर।

**जलहरण**—संज्ञा पुं० [ सं० ] बत्तीस अक्षरों की एक वर्षी वृत्ति या दंडक जिसके अंत में दो लघु पड़ते हैं। इसमें सोलहवें पद्य पर यति होती है। उ०—भरत सदा ही पूने पादुका वलं स्नेन, हले राम सिय यशु सहित सिधारे वन। सूपनखा के कुल्फ मारे जल कुंड धने, हरी दुससीस सीता रावय विकल मन।

**जलहरी**—संज्ञा स्त्री० [ सं० जलपरी ] (१) पत्थर या धातु आदि का वह धर्म जिसमें शिव-लिंग स्थापित किया जाता है। (२) एक कतेन जिसमें नीचे पानी भरा रहता है। जोहार इसमें जोहा गरम करके डुकाते हैं। (३) मिट्टी का घड़ा जो गरमी के दिनों में शिवलिंग के ऊपर ढाँका जाता है। इसके नीचे एक बारीक छेद होता है जिसमें से दिन रात शिवलिंग पर पानी टपका करता है।

**किं० प्र०**—चढ़ना।—चढ़ाना।

**जलहस्ती**—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्त्री की जाति का एक जल-जंतु जो खनपायी होता है। यह प्रायः छः से आठ गज तक लंबा होगा है और इसके शरीर का बमझा बिना आलों का और काले रंग का होता है। इसके मुँह में ऊपर की ओर १६ और नीचे की ओर १४ दाँत होते हैं। यह प्रायः दक्षिण महासागर में पाया जाता है, पर जब वहाँ अधिक सरदी पड़ने लगती है तब यह बत्तरी की ओर बढ़ता है। नर की नाक कुछ लंबी और सूँढ़ की तरह आगे की निकली हुई होती है और वह प्रायः १५—२० मादरों के कुंड में रहता है। गरमी के दिनों में इसकी मादा एक या दो बच्चे देती है। इसका भस काले रंग का और चरबी मिला होता है और बहुत गरिष्ठ होने के कारण खाने योग्य नहीं होता। इसकी चारों ओर से लिये जिससे मोमवस्तिरा आदि बनती हैं, इसका शिकार किया जाता है। प्रयत्न करने पर यह पाला भी जा सकता है।

**जलहार**—संज्ञा पुं० [ सं० ] [ स्त्री० जलहारी ] पानी भरनेवाला पनिहाड़ा।

**जलहालम**—संज्ञा पुं० [ ? ] एक प्रकार का हालम या चंसुर वृक्ष जो जलाशयों के निकट होता है। इसकी पत्तियाँ खलद या मसाले की तरह काम में आती हैं और धीजों का उपयोग औषध में होता है।

**जलहास**—संज्ञा पुं० [ सं० ] फेन। समुद्र का फेन।

**जलहोम**—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का होम जिसमें वैश्वदेवादि के अरेय से जल में आहुति दी जाती है।

जलाञ्जल-संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी की नहर ।  
 जलाञ्जल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेवार । (२) सेता । खेत ।  
 जलाञ्जलि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) पानी-भरी श्रेजुली । (२) पित्तों  
 वा प्रेतादिक के उद्देश्य से श्रेजुली में जल भर कर देना ।  
 जलातक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सात समुद्रों में से एक समुद्र  
 (२) हरिवंश के अनुसार कृष्णचंद्र का एक पुत्र जो सत्य  
 भामा के गर्भ से उत्पन्न हुआ था ।  
 जलाविका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कृप । कुर्वा ।  
 जलाका-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जलना ] (१) पेट की जलन । (२) तीक्ष्ण  
 धूप की छपट । (३) लू ।  
 जलाकर-संज्ञा पुं० [ सं० ] समुद्र, नदी, जलाशय आदि ।  
 जलाकाश-संज्ञा पुं० [ सं० ] हाथी ।  
 जलाका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोक ।  
 जलाक्षी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जलपीपल । जलपिप्पली ।  
 जलाख-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलमिलाव ।  
 जलाजल-संज्ञा पुं० [ हिं० जलजल ] मोटे आदि की कातर ।  
 जलजल । ३०—गति गर्वद कुछ कुंम किंकिणी मगहुँ  
 पेट महमापै । मोतिन हार जलाञ्जल भगो लुमीदंत फल-  
 कवि—सूर ।  
 जलाटन-संज्ञा पुं० [ सं० ] कंक नामक पक्षी ।  
 जलाटनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोक ।  
 जलाटीन-संज्ञा पुं० दे० "जलाटीन" ।  
 जलार्तक-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलप्रास नामक रोग ।  
 जलानन-वि० [ हिं० जलना + न ] (१) क्रोधी । विगड़ैन ।  
 वदमिनान । (२) ईर्ष्या । डाही ।  
 जलारिमका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जोक । (२) कृपा । कृप ।  
 जलाख्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] शरत् काल ।  
 जलाद-संज्ञा पुं० दे० "जलाद" ।  
 जलाधिदैव्यन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण । (२) पूर्वाषाढा  
 नक्षत्र ।  
 जलाधिप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण । (२) कलित ज्योतिष के  
 अनुसार वह ग्रह जो संवत्सर में जल का अधिपति हो ।  
 जलाना-क्रि० ध० [ हिं० जलना का सकर्मक रूप ] (१) किसी पदार्थ  
 को जलन के संयोग से जगारे या छपट के रूप में कर देना ।  
 प्रज्वलित करना । जैसे, घाग जलाना, शीका जलाना । (२)  
 किसी पदार्थ को बहुत गामी पड़ना या जल या जलपि की सहाय-  
 ता से भाप या कोयले आदि के रूप में करना । जैसे, जगारे  
 पर रोटी जलाना, काढ़े का पानी जलाना । (३) जलपि  
 के द्वारा विहृत या पीड़ित करना । कुशलना । जैसे,  
 जगारे से हथ जलाना । (४) किसी को मन में डाढ़ ईर्ष्या  
 या द्वेष आदि उत्पन्न करना । किसी को मन में मिलाप उत्पन्न  
 करना ।

मुद्रा—जला जला कर मारना = बहुत दुःख देना । खूब तंग  
 करना ।  
 जलापा-संज्ञा पुं० [ हिं० जलना + आपा (अप०) ] डाढ़ या ईर्ष्या  
 आदि के कारण होनेवाली जलन ।  
 क्रि० प्र०—सहना ।  
 संज्ञा पुं० [ सं० ] जलप पाउडर । एक विलायती औषध जो  
 रेशक होती है ।  
 जलापात-संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत ऊँचे स्थान पर से नदी आदि  
 के जल का गिरना । जलप्रपात ।  
 जलायुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोक ।  
 जलाख्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] वर्षाकाल । बरसात ।  
 जलाल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तेज । प्रकाश । (२) महिमा के  
 कारण उत्पन्न होनेवाला प्रभाव । प्रार्तक ।  
 जलालुका-संज्ञा पुं० [ सं० ] कलल की अड़ । मसीड़ ।  
 जलालुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जोक ।  
 जलाय-संज्ञा पुं० [ हिं० जलना + याव (अप०) ] (१) खमीर वा  
 धादे आदि का उठना ।  
 क्रि० प्र०—जाना ।  
 (२) खमीर । वह घाटा जो उठाय हो । (३) किंवाम ।  
 पतला शीत ।  
 जलायतन-वि० [ सं० ] [ संज्ञा स्त्री० जलायतनी ] जिसे देश  
 निकाले का दंड मिला हो । निर्वासित ।  
 जलायतनी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] दंड स्वरूप किसी अपराधी का  
 शासक द्वारा देश से निकाल दिया जाना । देश-निकाल ।  
 निर्वासन ।  
 जलायन-संज्ञा पुं० [ हिं० जलना ] (१) जलकी कंठे आदि जो  
 जलाने के काम में आते हैं । ईंधन । (२) किसी वस्तु का  
 वह धरा जो जलान में डालने लगाए, जलाए वा गलाए जाने  
 पर जल जाता है । जलता ।  
 क्रि० प्र०—जाना ।—निकलना ।  
 (३) मौसिम में कोयले के पड़ने पहल जलाने का समय ।  
 इसमें से सच कारतकार जो इस कोयले में जपनी ईंस वेरना  
 चाहते हैं अपने अपने वेत से थोड़ी थोड़ी ईंस आकर पदा  
 वेतों हैं और इसका रस आशयों, भित्तिरियों आदि के  
 पित्राते तथा उससे शुद्ध बना कर बाँटते हैं । भंडार ।  
 जलायत्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी का भंडार । नाल ।  
 जलाशय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह स्थान जहाँ पानी जमा हो ।  
 जैसे, गड्ढा, तालाब, नदी, नाला, समुद्र आदि । (२)  
 बरिय । खय । (३) लिखाड़ा । (४) क्षामरभक नाम का  
 पृथ ।  
 जलाशया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गुँदवा । मायसोया ।  
 जलाधय-संज्ञा पुं० [ सं० ] वृत्तगुंड या दीर्घवात्र नाम

जलाश्रया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] श्रुती घास ।

जलासुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जौक ।

जलाहल-वि० [ हिं० जलानल वा सं० जलशय ] जलमय । उ०—

प्रानप्रिया सँसुधान के नार पनारे भये वहि के भये नारे ।  
नारे भये ते भई नदिया नद हँ गये काटि किनारे । वेगि चलो  
जु चलो प्रान को नैदनेदन चाहत चेत हमारे । वे नद चाहत  
सिंघु भये अथ सिंघु से हँहै जलाहल सारे ।

जलाह्वय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कमल । (२) कुमुद । कुई ।

जलिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जौक ।

जलील-वि० [ सं० ] (१) शुद्ध । बेकदर । (२) जिसे नीचा  
दिखाया गया हो । अपमानित ।

जलुक, जलुका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जौक ।

जलूस-संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत से लोगों का किसी शस्त्र के उप-  
लब्ध में सन्न भजन कर विशेषतः किसी सवारी के साथ, किसी  
विशिष्ट स्थान पर जाने या नगर की परिक्रमा करने के लिये  
चलना ।

क्रि० प्र०—निकलना ।—निकालना ।

जलेद्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण । (२) महासागर ।

जलेधन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बाढ़्यामिनी । (२) वह पदार्थ  
जिसकी गरमी से पाना सूखता है । जैसे, सूर्य, विद्युत्  
आदि ।

जलेचर-वि० [ सं० ] जलचर ।

जलेच्छया-संज्ञा पुं० [ सं० ] हाथीखँड़ नाम का पौधा जो  
पानी में लटकता होता है ।

जलेज-संज्ञा पुं० [ सं० ] कमल

जलेतन-वि० [ हिं० जलना + तन ] (१) जिसे बहुत जल्दी क्रोध  
आ जाता हो । जिसमें सहनशीलता बिलकुल न हो । (२)  
जो बाढ़, ईर्ष्या आदि के कारण बहुत जलता हो ।

जलेबा-संज्ञा पुं० [ हिं० जलना ] बड़ी जलेबी ।

जलेबी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जलना = खमिर वा गीरा ] (१) एक प्रकार  
की मिठाई जो कुंडलाकार होती और खमिर कण्टा हुए पतले  
मँदे से बनाई जाती है । पतले ठंडे हुए मँदे को मिट्टी के  
किसी ऐसे यंत्रतन में भर खोते हैं जिसके नीचे छेद होता है ।  
तब उस यंत्रतन को घी की कढ़ाही के ऊपर रख कर इस  
प्रकार घुमाते हैं कि उसमें से मँदे की धार निकल कुंडला-  
कार होती जाती है । एक चुकने पर उसे घी में से निकाल  
शरीर में पोछी देर तक लुपो देते हैं । मिट्टी के यंत्रतन की  
जगह कभी कभी कपड़े की पोतली का भी व्यवहार किया  
जाता है । (२) बरियारे की जाति का चार पाँच हाथ ऊँचा  
एक प्रकार का पौधा जिसमें पीले रंग के फूल लगते हैं ।  
इसके फूल के ऊपर कुंडलाकार लिपटे हुए बहुत से छोटे  
छोटे बीज होते हैं । (३) गोल घेरा । कुइली । खेपेट ।

धौ—जलेबीदार = जिसमें फई भरे हों ।

जलेम-संज्ञा पुं० [ सं० ] जलहत्ती ।

जलेरुहा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुरजमुखी नाम के फूल का पौधा ।

जलेला-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिकेय की अनुचरी एक मातृका  
का नाम ।

जलेलाह-संज्ञा पुं० [ सं० ] पानी में गोता लगा कर चीजें  
निकालनेवाला मनुष्य । गोताखोर ।

जलेश-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वरुण । (२) समुद्र । (३)  
जलाधिप ।

जलेशय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) मधुखी । (२) विष्णु । जिस  
समय सृष्टि का लय होता है, उस समय विष्णु जल में  
सोते हैं, इसीसे वक्ता यह नाम पड़—

जलेद्वय-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) समुद्र । (२) वरुण ।

जलोका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जौक ।

जलोच्छ्वास-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जलाश्रयो में उठनेवाली  
खहरो जो उनकी सीमा को उल्लंघन करके बाहर गिरती हैं ।  
(२) वह प्रयत्न जो किसी स्थान से जल को बाहर निकालने  
प्रयत्न उसे किसी स्थान में प्रविष्ट करने के लिये किया जाय ।  
जलोत्सर्ग-संज्ञा पुं० [ सं० ] घुराणाजुसार साल कुर्पा या बावली  
आदि का बिबाह ।

जलोद्गर-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक रोग जिसमें नाभि के पास पेट  
के चमड़े के नीचे की त्वह में पानी एकत्र हो जाता है जिससे  
पेट फूल जाता है और धारो की ओर निकल पड़ता है ।  
बैद्यों का मत है कि चूतुआ पान करने और बरिचकमें बैठने  
और बसन के परचान चटपट उठे जल से स्नान करने से  
जल-बाहिनी नसें दूषित हो जाती हैं और पानी उतर जाता  
है । इसमें रोगी के पेट में शब्द होता है और उसका शरीर  
कॉपने लगता है ।

जलोद्धति गति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] बारह अक्षरों की एक व्यंज  
वृत्ति जिसके प्रत्येक चरण में जगण, सगण, जगण और  
सगण होता है । ( ६१, ११२, १३१, ११२ ) उ०—शु सजि  
सुपली हरी हि तिरि में । प्रसे शु वसुदेव रैन जल में ।  
प्रभु चरण को लुभा अनुन में । जलोद्धति गति हरी  
बिनक में ।

जलोद्भव-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) सुंदला । (२) छोटी माही ।

जलोद्भवता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] सुंदला नाम की घास ।

जलोद्भाद-संज्ञा पुं० [ सं० ] शिव के एक अनुचर का नाम ।

जलोरगी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जौक ।

जलौका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जौक ।

जलद-क्रि० वि० [ सं० ] [ सज्ज जलद ] (१) शीघ्र । चटपट ।  
बिना विलंब । (२) तेजी से ।

जलदवाज-वि० [ सं० ] [ संज्ञा जलदवाजी ] जो किसी काम के

वर्ते में बहुत, विशेषतः आवश्यकता से अधिक जल्दी करता है। बहुत अधिक जल्दी करनेवाला।

जल्दी-सेना छी० [ ५० ] जीप्रता । फुरती ।

† हि० वि० दे० "जल्द" ।

अल्प-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कथन । कहना । (२) बकवाद । व्यर्थ की बात । प्रवाद । (३) न्याय के अनुसार सोलह पदार्थों में से एक पदार्थ । यह एक प्रकार का वाद है जिसमें वादी झूठ, जाति और निग्रह म्याम को लेकर अपने पक्ष का संकेत और विपक्षी के पक्ष का संकेत करता है । इसमें वादी का उद्देश्य तत्त्वमिष्येय नहीं होता किंतु स्वपक्षस्थापन और पर-पक्ष संकेत मात्र होता है । वाद के समान इसमें भी प्रतिज्ञा हेतु आदि पक्ष अवयव होते हैं ।

अल्पक-वि० [ सं० ] एकवादी । बाधाल । धान्नी ।

अल्पन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) बकवाद । प्रलाप । गपपरा । व्यर्थ की बातें । (२) झग । बहुत बड़ कर कही हुई बात ।

अल्पना-वि० प्र० [ सं० ] अल्पन । व्यर्थ बकवाद करना । बहुत बड़ बड़ कर बात करना । झग मारना । सीटना । उ०—  
(क) बहुत अल्पन जड़ कवि चल जाते । चल मतपत्र बुधि तेज न ताके—तुलसी । (ख) जनि अल्पन जड़ जंतु कवि सब विवेक मम बाहु । लोकपाल चल विपुल ससि बसन हेतु सप राहु ।—तुलसी ।

अल्पक-वि० [ म० ] अल्पक । एकवादी । बाधाल । व्यर्थ की बहुत सी बातें करनेवाला ।

अल्पित-वि० [ म० ] (१) मिथ्या । जो ( बात ) वास्तव में ठीक न हो (२) कथित । कहा हुआ ।

अल्पा-संज्ञा पुं० [ हि० अल्प ] (१) अल्प । (लघु०), (२) साल । (३) ईजा । हद ।

अल्पाद-संज्ञा पुं० [ ५० ] वह जिसका काम ऐसे पुरुषों के प्रायः लगा हो जिन्हें प्रायदंड की आज्ञा हो चुकी हो । घातक । वधुषा । उ०—हो मन रामनाम को गाइक । बैरागी खस जिया जेनि सब भटक फिरत भनाइक । करि हियाव सँ सँ खलाप यह हरि के पुर सँ जाहि । घाट बाट कहूँ भटक होय नहि सख कोउ देखि निपादि ।

अल्ह-संज्ञा पुं० [ सं० ] बलि ।

अव-संज्ञा पुं० [ सं० ] वेग ।

† संज्ञा पुं० [ सं०-पव ] जी ।

अवन-वि० [ सं० ] (१) खी० जवनी । घेगवान । वेगयुक्त । तेज ।

परा पुं० [ सं० ] (१) वेग । (२) स्कंद का एक सैनिक ।

(३) घोड़ा ।

संज्ञा पुं० दे० "यवन" ।

अवनाल-संज्ञा पुं० दे० "यवनाल" ।

अवनिका-संज्ञा छी० दे० "यवनिका" ।

अवनी-संज्ञा छी० [ सं० ] (१) जवाहन । अजवायन । (२) तेड़ी । वेग ।

अवस-संज्ञा पुं० [ सं० ] घास ।

अवस-संज्ञा पुं० [ सं० ] वेग ।

अवामर्द-वि० [ फा० ] [ संज्ञा अवामर्दी ] (१) शूर वीर । बहादुर ।

(२) बालेंदियर । स्वेच्छापूर्वक सेना में भरती होनेवाला सिपाही ।

अवामर्दी-संज्ञा छी० [ फा० ] वीरता । बहादुरी ।

अवा-संज्ञा स्त्री० दे० "अपा" ।

† संज्ञा पुं० [ सं० पव ] (१) एक प्रकार की सिलाई जिसमें तीन बलिया लगाते हैं और इस प्रकार सिलाई करके धुई को फिर कर दोनों ओर तुरप देते हैं । (२) लहसुन का एक दाना ।

अवाइन-संज्ञा छी० [ सं० यवानी ] अजवायन ।

अवाही-संज्ञा छी० [ हि० जवा ] (१) जाने की क्रिया । गमन ।

(२) जाने का भाव । (३) वह धन जो जाने के उपलक्ष में दिया जाय ।

अवाखार-संज्ञा पुं० [ सं० बखार ] एक प्रकार का नमक जो जी के चार से बनता है । वैद्यक में यह पाचक माना गया है ।

अवादानो-संज्ञा छी० [ हि० औ + दाना ] चंपाकजी नामक गहन जो गले में पहना जाता है ।

अवादि, अवादि कस्तुरी-संज्ञा पुं०, छी० [ ५० ] जम्बूद, जम्बूद । एक सुगन्धित द्रव्य जो गधमात्र से निकाला जाता है ।

यह पीले रंग की एक चिकनी लसदार चीज है जो कस्तुरी की तरह महकती है । इसे गीतासार भी कहते हैं ।

दे० "गंधधियाव" । उ०—पहिले तगि आरस आरसी देखि बरीक घसे घनसारहि लै । पुनि वोधि गुलाब सिंहीधि कुल्लेख खैरोखे में छोखे खैरोघन को । कहि केराव मेद अवादि सें मजि हते पर आजे सें अजन है । बहुदे हरि देखें सौ देखें कहा सखि खान ते' लोचन लागे दहै ।—केशव ।

अवाधिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] बहुत तेज दौड़नेवाला घोड़ा ।

अवान-वि० [ फा० ] (१) युवा । तरुण ।

यो०—अवामर्द ।

(२) वीर ।

† संज्ञा पुं० (१) मनुष्य । पुरुष । (२) सिपाही । (३) वीर पुरुष ।

अवानी-संज्ञा छी० [ सं० ] जवाइन । अजवायन ।

संज्ञा छी० [ फा० ] यौवन । तरुणार्ध । युवावस्था ।

मुहा०—अवानी उठना वा उमड़ना = यौवन का प्रारंभ होना ।

तरुणार्ध का प्रारंभ होना । अवानी उतरना = उमर बढ़ना ।

उदात्ता आना । अवानी चढ़ना = (१) यौवन का आरंभ होना । तरुणार्ध का प्रारंभ होना । (२) मंद पर आना । मंदम



होना । जवानी चलना = उमर खसकना । जवानी उतरना । बुढ़ापा आना । उठती जवानी = यौवनारंभ । चढ़ती जवानी । उतरती जवानी = यौवनान्धवन । उमर खसकने की अवस्था । चढ़ती जवानी = यौवनारंभ । जवानी का प्रारंभ होना । उठती जवानी ।

जवाब-संज्ञा पुं० [ ५० ] (१) किसी प्रश्न या बात को सुन घबरा पड़ कर उसके समाधान के लिये कही या लिखी हुई बात । उत्तर ।

धौ०—जवाब-दाया । जवाब-देही ।

क्रि० प्र०—देना ।—पाना ।—मांगना ।—मिलना ।—लिखना ।

मुहा०—जवाब सक्षय करना = ( किसी घटना का ) कारण पूछना । कैफियत मांगना । जवाब मिलना या कोरा जवाब मिलना = निर्वाधक उत्तर मिलना ।

(१) वह जो कुछ किसी के परिश्रम स्वरूप या बदले में किया जाय । कार्य रूप में दिया हुआ उत्तर । बदला । जैसे, जय उधर से गोलियों की बौछार आरंभ हुई तो उधर से भी उसका जवाब दिया गया । (२) मुकायले की चीज । जोड़ । जैसे, इस तस्वीर के जवाब में इसके सामने भी एक तस्वीर होनी चाहिये । (३) मौफरी छूटने की आज्ञा । मौफ़री । जैसे, कल उन्हें यहाँ से जवाब हो गया ।

क्रि० प्र०—देना ।—पाना ।—मिलना ।—होना ।

जवाब-तलब-वि० [ ५० ] जिसके संबंध में समाधान-कारक उत्तर मांगा गया हो ।

जवाबदाया-संज्ञा पुं० [ ५० ] वह उत्तर जो बादी के नियेदन-प्रश्न के उत्तर में प्रतिवादी लिख कर अदालत में देता है ।

जवाबदेह-वि० [ ५० ] उत्तरदाता । जिस पर किसी बात का उत्तरदायित्व हो ।

जवाबदेही-संज्ञा स्त्री० [ ५० ] (१) उत्तर देने की क्रिया । (२) उत्तरदायित्व । उत्तर देने का भार । जिम्मेदारी । जैसे, मैं अपने ऊपर इसकी बड़ी जवाबदेही नहीं लेता ।

जवाब सवाल-संज्ञा पुं० [ ५० जवाब + सवाल ] (१) प्रश्नोत्तर । (२) वाद विवाद ।

जवाबी-वि० [ ५० ] जवाब संबंधी । जवाब का । जिसका जवाब देना हो । जैसे, जवाबी तार, जवाबी कार्ड ।

जवार-संज्ञा पुं० [ ५० ] (१) पड़ोस । (२) घास पास का प्रदेश । संज्ञा स्त्री० दे० 'जुघार' ।

ज संज्ञा पुं० [ ५० जवाल ] (१) अवनति । घुरे दिन । (२) जंगल । भूकंप । भार । व०—स्वार्थ अगम परमारण की कहा चली पेट की कठिन जग जीव को जवाह है ।

जवारा-संज्ञा पुं० [ हिं० जौ ] जौ के हरे हरे शंकु जिसे दूराहरे के दिन रियाँ अपने भाँड़े को काँधों पर सँसली हैं या आधारी में प्राद्व्य अपने यजमानों के हाथों में देते हैं । जई ।

जवारी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जव ] एक प्रकार का हार जिसमें जौ, सुहारे, मोती आदि मिला कर गुँथे हुए होते हैं और जिसे कुछ जातियों में विवाह के उपरांत समुर अपनी बहू को पहनाता है ।

संज्ञा स्त्री० (१) भित्तर, संवरे, सारंगी आदि तारवाले बाजों में लकड़ी या हड्डी आदि का वह छोटा टुकड़ा जो उन बाजों में नीचे की ओर बिना जुड़ा हुआ रहता है और जिस पर होकर सब तार खँटियों की ओर जाते हैं । वह टुकड़ा सब तारों को बाजों के तल से कुछ ऊपर उठाए रहता है । घोड़ी ।

(२) तारवाले बाजों में पदज का तार ।

क्रि० प्र०—चढ़ाना ।—बाँधना ।—जगाना ।

जवाल-संज्ञा पुं० [ ५० जवाल ] (१) अवनति । गतार । घटाव ।

क्रि० प्र०—घाना ।—पहुँचना ।

(२) जंगल । आकृत । भूकंप । परेड़ा ।

मुहा०—जवाल में पड़ना या कैसना = आफत में कैसना । भूकंप या बखेड़े में कैसना । जवाल में डालना = आफत में कैसना ।

जवाहीर-संज्ञा पुं० [ ५० जवहीर ] एक प्रकार का गंधाबिरोजा जो कुछ पीले रंग का और बहुत पतला होता है । इसमें से ताक़वीन की गंध आती है । इसका व्यवहार प्रायः औषधों में होता है । दे० 'गंधाबिरोजा' ।

जवास, जवासा-संज्ञा पुं० [ सं० जवासक, प्रा० जवासक ] एक कैंटीना प्रुप जिसकी पत्तियाँ करींद की पत्तियों के समान होती हैं । यह चट्टियों के किनारे बलुई भूमि में छाप से छाप उगता है । बरसात के दिनों में इसकी पत्तियाँ गिर जाती हैं और ऊँह आर तक यह बिना पत्तियों के गंगा रहता है । वर्षा के बीच जाने पर यह फलता फूलता है । वैद्यक में इसके कड़ुवा, कसैला, हलका और कफ, श्लेष्म, पित्त, खाँसी, गुप्ता, तथा ज्वर का नाशक और रक्तोष्णक माना गया है । कहीं कहीं गरमी के दिनों में खस की तरह इसकी छट्टियाँ भी लगते हैं ।

पय्या०—वास । बवासक । अनेता । बालप्रभ अधिककंद । कूरमूल । समुद्रांत । दीर्घमूल । मरुद्गय । कंटकी । वनदर्म । सुश्रमप्रभ ।

जवाह —संज्ञा पुं० [ ? ] (१) शाल का एक रोग जिसमें पलक के भीतर की ओर किनारे पर धाल जम जाते हैं । प्रवाल । परबल । (२) वैलों की शाल का एक रोग जिसमें उसके नीचे मस बड़ आता है ।

जवाहड़-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जवा + दना + हड़ ] बहुत छोटी हड़ ।

जवाहर-संज्ञा पुं० [ ५० ] रत्न । मणि ।

जवाहरखाना-संज्ञा पुं० [ ५० जवाहर + फा० खाना ] वह स्थान जिसमें बहुत से रत्न और आभूषण आदि रहते हैं । रत्नक्षेत्र । रत्नशाला ।

अवाहिर-संज्ञा पुं० दे० 'अवाहर' ।

अवाहिरात-संज्ञा पुं० दे० 'अवाहरात' ।

अवाही-वि० [ हिं० अवाह ] (१) जिसकी शक्ति में अवाह रोग हुआ हो। (२) अवाह रोग युक्त। जैसे, अवाही शक्ति।

अवी-वि० [ सं० अव्यय ] वेगयुक्त। वेगवान्।

अवी पुं० (१) घोड़ा। (२) जैट।

अवीर-वि० [ सं० अवीर ] अत्यंत वेगवान्। बहुत तेज।

अवीर्या-वि० [ हिं० अवीर + यत् ] (प्रत्यय) अविवाला। गमन-शील।

अवाह-संज्ञा पुं० [ का० मि० सं० अवाह ] (१) धार्मिक उत्सव। (२) किसी प्रकार का उत्सव। उत्सव। (३) आनन्द। हर्ष।

अ-क्रि० प्र०—मनावा।

(४) यह नाम और माना जिसमें कई खेरयाँ एक साथ सम्मिलित हैं। यह बहुत बड़ा मङ्गलित या जलसे की समानि पा होता है।

अव-क्रि० वि० [ सं० अवा, प्रा० अवा ] जैसा। उ०—जस जस सुआस वदन बढ़ावा। तासु दुगुन कवि रूप दिवावा।—तुलसी।

अ-संज्ञा पुं० दे० 'अवा'।

असद-संज्ञा पुं० [ सं० ] जस्ता।

असुरि-संज्ञा पुं० [ सं० ] यज्ञ।

अस्त-संज्ञा पुं० दे० 'अस्ता'।

अस्ता-वि० [ हिं० अस्ता ] अस्ते के रंग का। लाली।

अस्ता-संज्ञा पुं० [ सं० अस्त ] कालापन लिए सफेद या लाली रंग की एक धातु जिसमें गंधक का अंश बहुत होता है। इसका व्यवहार अनेक प्रकार के कार्यों में विशेषतः लोहे की चादों पर, बर्तन सोरबे से बचाने के लिये कलई करने, धातु में पिघली लकड़ करने तथा भरतन आदि बनाने में होता है। भारत में इसकी सुराहियाँ बनसी ईं जिसमें रखने से पानी बहुत लफ्दी और खूब ठंडा हो जाता है। इसे ताँबे में मिश्राने से पीतल बनता है, जर्मन मिश्रण बनाने में भी इसका उपयोग होता है। विशेष रासायनिक प्रक्रिया से इसका धातु भारत और चीन में ही मिलती थी पर आज कल यंत्रोपकरण तथा मशीन में भी इसकी बहुत सी खाने हैं। युरोपवासी को इसका पता बहुत हाल में लगा है।

अ-क्रि० वि० दे० 'अवा'। उ०—जैह जैह चरण पड़े सतन के, तैह तैह बंधापा। (कहावन)

अहना-क्रि० अ० [ सं० अहन, हिं० अहना ] (१) घाटा उठाना।

हानि उठाना। उ०—(क) हिंदू गंगा गुरु कहै, मुसलिम गोप मगोय। कहै कबीर जहँ देरु, मोह नौद में सोय।—

कबीर। (२) धोले में आना। श्रम में पड़ना। (३) यव हम जाना हो हरि बाजी को खेल। कंक बनाय देलाय तमारा बहुत सो तेल सकेल। हरि बाजी सुर नर मुनि जहँ माया चेटक लाया। घर में डारि मवन भरमाया हृदया ज्ञान न आया।—कबीर।

अहना-क्रि० अ० [ सं० अहन ] (१) हानि उठाना। (२) धोले में पड़ना। उ०—सचै लोग अहना दी अंधा मरै सुलान। कहा कोई नहि मानही सच एक मई ममान।—कबीर।

अहकना-क्रि० सं० [ हिं० अहकना ] चिड़ना। कुड़ना।

अहतिया-संज्ञा पुं० [ हिं० अहत + या ] जगात अगाहनेवाला। भूमिकर या जगान समूल करनेवाला। उ०—साँचा सो लिख धार कहाँ। काया प्राप्त मसादत करि कै जमा बाधि उठारवै। ममय करि कैद अपनी में जान अहतिया लावै। माहि माहि खरिदान कोष को फोत भजन भरावै।—सूर।

अहस्वार्थ-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लक्षणा जिसमें पद वा वाक्य अपने वाक्यार्थ को छोड़ कर अभिप्रेत अर्थ को प्रकट करता है। जैसे 'मम घर गंगा माहि' यहाँ गंगा माहि से गंगा के बीच अर्थ नहीं है किंतु गंगा के किनारे अर्थ है। इसे अहलक्षणा भी कहते हैं।

अहदजहल्लुश्या-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] एक प्रकार की लक्षणा जिसमें एक वा एक से अधिक शब्द का त्याग और केवल एक शब्द का ग्रहण किया जाय। वह लक्षणा जिसमें बोलनेवाले को शब्द के वाक्यार्थ से निकलनेवाले कई एक भावों में कुछ का परित्याग कर केवल किसी एक का ग्रहण अभिप्रेत होता है। जैसे 'यह वही देवदत्त है' इस वाक्य से बोलनेवाले का अभिप्राय केवल देवदत्त से है न कि पहले के देवदत्त से या अब के देवदत्त से। इसी प्रकार 'सुदिन' अपनीपद में आप ही 'तत्त्वमसि श्वेतकेतो' अर्थात् हे श्वेतकेतु। वह तू ही है, आया है। इस वाक्य से कहनेवाले का अभिप्राय ब्रह्म के सर्वज्ञत्व और श्वेतकेतु के अवश्यत्व वा ब्रह्म की सर्वव्यापिता और श्वेतकेतु की एकदेवता को एक ठहराने का नहीं है किंतु दोनों की चेतनता ही की और लक्ष्य है।

अहदना-क्रि० अ० [ हिं० अहद ] (१) कीचड़ होना। दल दल हो जाना।

संज्ञा० क्रि०—जाना।—उठाना।

(२) मिथिल पढ़ना। थक जाना। हाँफ जाना।

अहदा-संज्ञा पुं० [ ? ] दलदल। बहुत अधिक कीचड़। उ०—जग अहदा में राखिा खड़े कुल की लाज। तन क्षीजे कुल विनसिदैं रते न नाम अहज।—कबीर।

अहदम-संज्ञा पुं० दे० 'अहदम'।

अहना-क्रि० सं० [ सं० अहन ] (१) त्यागना। छोड़ना। परि-

स्याग करना । (२) नारा करना । नष्ट करना । ३०—जदि पर दोष ग्रस्त हो कैसे । फिरि है अब बलुक सुख मैसे ।

जहन्नुम-संज्ञा पुं० [ ५० ] (१) नरक । दोनखी ।

मुहा०—जहन्नुम में जाय = चूहे में जाय । हमें कोई संबंध नहीं । ( इस मुहावरे का प्रयोग दुश्मन-अनित उदासीनता प्रकट करने के लिये होता है । जैसे, जब वह मायता ही नहीं तब वह झूठ में जाय । )

(२) यह स्थान जहाँ बहुत अधिक दुश्मन और कष्ट हो ।

जहन्नुमरसीद-वि० [ ५० ] नरक में गया हुआ । दोनखी ।

जहन्नुमी-वि० [ ५० ] नारकिक । जहन्नुम में जानेवाला ।

जहमत-संज्ञा स्त्री० [ ५० ] (१) आपत्ति । मुसीबत । आफत ।

मुहा०—जहमत उठाना = दुःख भोगना । मुसीबत उठाना ।

(२) कंकट । बलेड़ा ।

मुहा०—जहमत में पड़ना = कंकट में फँसना । बलेड़े में पड़ना ।

जहर-संज्ञा स्त्री० [ ५० ] (१) वह पदार्थ जो शरीर के अंदर पहुँच कर प्राण ले ले अथवा किसी अंग में पहुँच कर उसे रोगी कर दे । विष । ग़ाल ।

धा०—जहरवाद । जहरमोहरा ।

मुहा०—जहर उगलना = (१) सम्मर्द्धी बात कहना जिससे कोई बहुत दुखी हो । (२) इतनी बात कहना । जहाँ फटी कहना । जहर करना या कर देना = ( बहुत अधिक नमक मिर्च आदि डाल कर ) किसी खाद्य पदार्थ को इतना कड़वा कर देना कि उसका खाना कठिन हो जाय । जहर का घूँट = बहुत कड़वा । येसवाद या कड़वा होने के कारण न खाने योग्य । जहर का घूँट पीना = किसी अनुचित बात को देख कर क्रोध से मन ही मन दया रखना । क्रोध को प्रकट न होने देना । जहर का बुझाया हुआ = जो बहुत अधिक उपद्रव या अनिष्ट कर सकता हो । जुहर की गाँठ = देखा "विष की गाँठ" । किसी पर जहर खाना = किसी बात या आदमी के कारण अज्ञानि, दुःख, ईर्ष्या, लज्जा आदि से अहमहत्या पर उतार डालना । जैसे, हुम्नारे इस काम पर तो उन्हें जहर खा लेना चाहिये । जहर देना = जहर पिलाना या खिलाना । जहर सार करना = अनिच्छा या अशुचि होने पर भी जबरदस्ती खाना । जैसे, कचहरी जाने की जल्दी थी, किसी तरह दो रोटियाँ जहर सार करके चबते घने । जहर मारना = विष के प्रभाव या शक्ति को दबाना या शत करना । जहर में बुझना = धारदार ( तीर, छुरी, तलवार, कटार, आदि ) छुपियों को विपाक करना । ( ऐसे हथियारों से जब चार किया जाता है तब उनसे घायल होनेवाले मनुष्य के शरीर में उनका विष प्रविष्ट हो जाता है जिसके प्रभाव से आदमी बहुत जल्दी मर जाता है । )

(२) अमिय बात या काम । वह बात या काम जो बहुत नागवार मालूम हो । जैसे, हमारा यहाँ आना उन्हें जहर मालूम हुआ ।

मुहा०—जहर करना या कर देना = बहुत अधिक अमिय, या अस्वस्थ कर देना । बहुत नागवार बना देना । जैसे, उन्हें हमारा खाना पीना जहर कर दिया । जहर मिलाना = किसी बात को अमिय कर देना । जहर में बुझना = किसी बात या काम को अमिय बनाना । जैसे, आप जो बात कहते हैं, जहर में बुझा कर कहते हैं । जहर लगाना = बहुत अमिय जान पड़ना । बहुत नागवार मान्य होना ।

वि० (१) घातक । मार डालनेवाला । प्राण लेनेवाला ।

(२) बहुत अधिक हानि पहुँचानेवाला । जैसे, उर के रेली के लिये भी जहर है ।

१\* संज्ञा पुं० दे० "जौहर" । २०—ग्यारह पुत्र कटाह बाहें अजय बचायो । साजि जहर वृत नारि धर्म कुलधर्म रचायो ।—राधाकृष्णदास ।

जहरगन-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जहर + गति ] नाच की एक गत जिसमें घूँघट काड़ के नाचा जाता है ।

जहरवाद-वि० [ ५० ] अहरीला । विपाक ।

जहरवाद-संज्ञा पुं० [ ५० ] रक्त के विकार के कारण उत्पन्न होनेवाला एक प्रकार का बहुत भयंकर और विपाक कोड़ा, जिस के आरंभ में शरीर के किसी अंग में सूजन और जलन होती है और तदुपरांत उस अंग में कोड़ा होकर बढ़ने लगता है । इसका विष शरीर के भीतर ही भीतर शीघ्रता से फैलने लगता है और कोड़ा बढ़ी कठिनता से अग्रस्त होता है । यह रोग मनुष्यों के अतिरिक्त घोड़ों, बैलों और हाथियों आदि को भी होता है । कहते हैं कि इस कोड़े के अग्र्य हो जाने पर भी रोगी अधिक दिनों तक नहीं जीता ।

जहरमोहरा-संज्ञा पुं० [ ५० ] जहरमुहरा । ( १ ) काले रंग का एक प्रकार का पत्थर जिसमें सफ़ेद काटने के कारण शरीर में चढ़े विष को खींच लेने की शक्ति होती है । यह पत्थर शरीर में उस स्थान पर रखला जाता है जहाँ सफ़ेद ने काटा हो ; कहते हैं कि यह पत्थर उस स्थान पर आप से आप चिपक जाता है और जब तक सारा विष नहीं खींच लेता तब तक वहाँ से नहीं छूटता । यह भी प्रवाद है कि यह पत्थर बड़े मंदक के सिर में से निकलता है । ( २ ) हरे रंग का एक प्रकार का पत्थर जो कई तरह के विषों को खींच लेता है । यह बहुत ठंडा होता है इसलिये गरमी के दिनों में लोग इसे घिस कर शरबत में मिला कर पीते हैं । सुतल देश का यह पत्थर, जिसे "जहरमोहरा खताई" कहते हैं, बहुत अग्र्य होता है ।

जहरीला-वि० [ हिं० जहर + ईला (अव०) ] जिसमें जहर हो । जहरदार । विपाक । जैसे, जहरीला फल, जहरीला ज्ञानवर ।

जहल्लिया-संज्ञा स्त्री० दे० "जहल्लिया" ।

जहाँ-कि० वि० [ सं० यत्, पा० यत्, प्रा० यत् ] (१) स्थानसूचक

एक शब्द । जिस स्थान पर । जिस जगह । उ०—घन्य सो  
देस जहाँ सुरसरी धन्य नारि पतिव्रत अनुसरी ।—तुलसी ।

मुहा०—जहाँ का तहाँ—अपने पहने के स्थान पर । जिस  
जगह पर हो उठी जगह पर । जहाँ का तहाँ रह जाना =  
(१) दब जाना । आगे न बढ़ना । (२) कुछ कार्रवाई  
न होना । जहाँ तहाँ = (१) स्वतन्त्र । इधर उधर । उ०—जहाँ  
तहाँ गई सकल तय सीता कर मन सोच । मास दिवस बीते  
मोहिं मारिहिं निसिचर पोच ।—तुलसी ।

(२) सब जगह । सब स्थानों पर । उ०—रहा एक दिन अवधि  
कर अति धास्त पुर लोग । जहाँ तहाँ सोचिन्ह नारि भर ह्रस्त तनु  
राम चियेता ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ फा० ] जहान । संसार । लोक ।

विशेष—इस रूप में इस शब्द का व्यवहार केवल कविता या  
वैयंगिक शब्दों में होता है । जैसे, (क) जहाँ में जहाँ तक  
जगह पाह्य इमास्त बनाते चले जाह्य । (ख) जहांगीरी ।  
जहांपनाह ।

जहांगीरी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] (१) हाथ में पहनने का एक प्रकार  
का जड़ाऊ पहना । यह कई प्रकार का होता है । साधारणतः हाथ  
में पहनने की सोने की ये पटरियाँ जहांगीरी कहलाती हैं जिन  
पर मग जड़े होते हैं । कहीं कहीं पटरियों में कोड़े भी जड़े  
होते हैं जिनमें बहुत छोटे छोटे धुँधरेणों के फूल के आकार  
के गुच्छे पिरो दिए जाते हैं । इन पटरियों को भी जहांगीरी  
कहते हैं । (२) हाथ में पहनने की लाल की एक प्रकार  
की चूड़ी ।

जहांशोदा, जहांशोदा—वि० [ फा० ] अनुभवी । जिसने दुनिया  
को देख कर बहुत कुछ तजव्या किया हो ।

जहांपनाह—संज्ञा पुं० [ फा० ] संसार का रचक ।

विशेष—इस शब्द का प्रयोग केवल बहुत बड़े राजा के लिये ही  
किया जाता है ।

जहा—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गोरखमुँही ।

जहाज—संज्ञा पुं० [ अ० ] बहुत अधिक बड़ी नाव जो बहुत गहरे  
जल विरोधतः समुद्र में चलती है ।

विशेष—आज कल के जहाजों का अधिकांश भाग लोहे का  
ही होता है और उन के चलाने के लिये भाप के बड़े बड़े  
इंजनों से काम लिया जाता है । यात्रियों को ले जाने,  
माल लेने, देशों की रक्षा करने, लड़ने मिट्टने आदि कामों के  
लिये अलग अलग तरह के जहाज दुआ करते हैं । यात्रा  
आदि के कामों के लिये साधारण जहाजों की संवारी छः से  
कुछ तक होती है ।

मुहा०—जहाज का कैया या काय = दे० “जहाजी कैया” ।

उ०—सीतापति रघुनाथ न तुम लग मेरी दूर । जैसे काय  
जहाज को समुक्त और न दूर ।—तुलसी ।

जहाजी—वि० [ अ० ] जहाज से संबंध रखनेवाला । जैसे,  
जहाजी वेड़ा ।

यो०—जहाजी इत्र = एक प्रकार का निकट इत्र जो कत्तीज में  
बनता है । जहाजी कैया = (१) वह कैया जो किसी  
जहाज के छूटने के समय उस पर बैठ जाता है और जहाज के  
बहुत दूर समुद्र में निकल जाने पर जब वह उड़ता है तब चायों  
और कहीं स्थान न देख कर फिर उसी जहाज पर आ बैठता है ।  
साधारणतः इस्ते ऐसे मनुष्य का अभिप्राय किया जाता है जिसे  
अपने ठहरेले बैठने या किसी काम करने के लिये एक के लिये  
और कोई दूसरा स्थान न भिन्नता हो । (२) बहुत बड़ा धूर्त ।  
भारी चालाक । जहाजी डाकू = वे डाकू जो समुद्रों में अपना  
जहाज लेकर घूमते रहते हैं और साधारण जहाजों के यात्रियों  
को लूट लेते हैं । समुद्री डाकू । जहाजी सुपारी = एक प्रकार  
की सुपारी जो साधारण सुपारी से दूनी बड़ी होती है ।

जहान—संज्ञा पुं० [ फा० ] संसार । लोक । जगत । जैसे, जान है  
तो जहान है । ( कहावत )

विशेष—कविता और वैयंगिक शब्दों में इस शब्द का रूप “जहाँ”  
हो जाता है । दे० “जहाँ” ( संज्ञा ) ।

जहानक—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रलय ।

जहालत—संज्ञा स्त्री० [ अ० ] भ्रमाल । मूर्खता ।

अहिया—वि० [ सं० ] वद + दिया । जब । जिस समय ।

उ०—(क) कह कथीर कुछ अवजो न अहिया । हरि पिरया  
प्रतिपावेसि तहिया ।—कथीर । (ख) भुज बलविरय जितय  
तुम अहिया । धरिहँ विरगु मनुज तनु तहिया ।—तुलसी ।

अही—वि० [ सं० ] वय, पा० वरय । (१) जहाँ ही । जिस स्थान  
पर । उ०—(क) सस रंघ सात ही तरंगिनी बहै जहाँ । सोय  
रूप इस को अरोप जंतु सेवही ।—केशव । (ख) जहाँ जहाँ  
विराम होत राम नू तहाँ तहाँ अनेक भाँति के अनेक भोग  
भाग सों बड़े ।—केशव । (२) ज्यों ही । उ०—सोय जहाँ  
पहिराई । रामहि मान सुवाई । हुंहुमि देव बनाये । कूल  
तहाँ बरसाये ।—केशव ।

अहीन—वि० [ अ० ] (१) बुद्धिमान् । समझदार । (२) धारणा  
शक्तिवाला ।

अहु—संज्ञा पुं० [ सं० ] संताप ।

अहूर—संज्ञा पुं० [ अ० ] प्रकार ।

मुहा०—अहूर में आना = प्रकट होना । अहूर में लाना = प्रकट  
करना ।

अहुरा—संज्ञा पुं० [ अ० ] अहूर । (१) देवाना । दस्य । (२) डाठ ।

(३) लट्का । ( बाजार )

जहेज़—संज्ञा पुं० [ अ० ] मि० सं० दस्य । वह धन-संपत्ति जो कन्या  
के विवाह में पिता की ओर से वर को अथवा उसके घरवालों  
को दी जाती है । ब्रह्म ।

जङ्गु-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) विष्णु । (२) एक राजर्षि का नाम । पुराणों के अनुसार जब भगीरथ गंगा को लेकर आ रहे थे तब वे मार्ग में यह कर रहे थे । गंगा के कारण यज्ञ में विघ्न होने के भय से इन्होंने उसका पी लिया था । भगीरथजी के बहुत प्रार्थना करने पर इन्होंने फिर गंगा को कान से निकाल दिया था । तभी से गंगा का नाम आहूती पड़ा ।

विशेष—इस शब्द के साथ कन्या, सुता, सन्या आदि उन्नी वाचक शब्द लगाने से गंगा का अर्थ होता है ।

जङ्गुतनया-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] गंगा ।

जङ्गुसप्तमी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वैशाख की शुद्धा सप्तमी । कहते हैं कि इसी दिन जङ्गु ने गंगा को पान कर लिया था । गंगा-सप्तमी ।

जा-संज्ञा स्त्री० दे० "जा" ।

चि० दे० "जा" ।

जाम-संज्ञा पुं० [ देश० ] घोड़ों की एक जाति । उ०—जरादा, गिरही, जाम, सुनौची, ऊदे खजल । कर रकवाहे फवल गिलगिली गुलगुल रंजन ।—सूदन ।

संज्ञा स्त्री० दे० "जांच" ।

जाम्बु-संज्ञा पुं० [ देश० ] राजाघों का बड़ा गानेवाला । भाट । बंदी । उ०—कई जाँगे आलाप विरद कलाप भूप प्रताप । अतिशय मिजाजी चढ़े जानी करत अरि उर ताप । —रघुराज ।

जामर-संज्ञा पुं० [ हिं० जान या जाँच ] (१) शरीर । देह । (२) हाथ पैर ।

धा०—जामर-घोर = आलसी । जो काम करने से भी चुगता हो । डोल-हराम ।

जामरा-संज्ञा पुं० दे० "जामड़ा" ।

जामल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तीतर । (२) मांस । (३) वह देश जहाँ जज बहुत कम बरसता हो, भूप और गरमी अधिक पड़ती हो, हरे घुँछों या घास आदि का अभाव हो, फरीज, मवार, बेल, और शमी आदि के पेड़ हों और बारहसिंघे और हिरन आदि पशु रहते हों । (४) ऐसे प्रदेश में पाए जानेवाले हिरन और बारहसिंघे आदि जंतु जिनका मांस मधुर, रुखा, हलका, दीपन, रुचिकारक, शीतल और प्रमेह, कंठमाला और श्लेष्मिद आदि रोगों का नाशक होता है ।

वि० जंगल सर्वेधी । जंगली ।

जामलि, जामलिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सेंपरा । साँप पकड़ने-वाला मढ़ारी । (२) विष वैद्य । साँप की जहर उतारनेवाला ।

जामली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कौड़ । कैंबाच ।

जामल-वि० [ फा० जम्बल ] गँवार । जंगली । उजड़ ।

जामी-संज्ञा पुं० [ . ? ] नगास । ( हिं० )

जामुल-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) तोरई । तरौई । (२) विष । (३) दे० "जंगुल" ।

जामुलि, जामुलिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] साँप पकड़नेवाला । माढ़री । सेंपरा ।

जामुली-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] साँप का विष उतारने की विद्या ।

जाम्ब-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जंघा = सिन्धु । घुटने और कमर के बीच का अंग । उर ।

जाम्बा-संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) हल । ( पाय ) । (२) कुर्द के ऊपर गढ़ारी रखने का संज्ञा । (३) जकड़ी या लोहे का वह धुरा जिसमें गढ़ारी पहनाई हुई होती है ।

जामिक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) कैट । (२) एक प्रकार का खग जिससे श्रीकरी भी कहते हैं । (३) वह जिसकी जीविका बहुत दीङ्गने आदि से ही चलती हो । जैसे, हरकारा ।

जामिया-संज्ञा पुं० [ हिं० जाँच + इया (भाष०) ] (१) पायजामे की तरह का कमीर में पहनने का एक प्रकार का सिता हुआ कपड़ा जिसकी मोहरियाँ घुटनों के ऊपर तक ही रहती हैं । काढ़ा । इसे प्रायः पहलवान और नट आदि पहनते हैं । (२) मालखम की एक प्रकार की कसरत जिसमें बेंत को पैर के थँगड़े और दूसरी ढँगली से पकड़ कर पिंढली में लपेटते हुए दूसरी पिंढली पर भी लपेटते हैं और तब दूसरे पैर के थँगड़े से बेंत को पकड़ कर नीचे की ओर तिर करके लटक जाते हैं ।

जामिल-संज्ञा पुं० [ हिं० जाँच ] वह बेल जिसका पिघला पैर चलने में लच खाता हो ।

† वि० जिसका पैर चलने में लच खाता हो ।

संज्ञा पुं० [ देश० ] (१) खाकी रंग की एक चिट्ठिया जिसकी गरवन लंबी होती है । इसका मांस स्वादिष्ट होता है और उसी के लिये इसका शिकार किया जाता है । (२) प्रायः एक बालिरत लंबी एक प्रकार की छोटी चिट्ठिया जिसकी छाती और पीठ सफेद, पर काने, चाँच और सिर पीला, पैर खाकी और ठुम गुलाबी रंग की होती है ।

जाम्ब-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जाँच ] (१) जाँचने की क्रिया या भाव । परीक्षा । परख । इम्तहान । आज़माइश । (२) गवेषणा । तहकीकात ।

धा०—जाँच पड़ताल = खोज के साथ किसी बात का पता लगाना । छान बिन ।

जाँचक\*†-संज्ञा पुं० दे० "जाचक" या "माचक" ।

जाँचकता\*†-संज्ञा स्त्री० दे० "जाचकता" या "माचकता" ।

उ०—(क) जेहि जाँचत जाँचकता जरि जाइ जो जारति जो जहाजहि रे ।—तुलसी । (ख) सुख दीनता दुखी इनके दुख जाँचकता अकुलानी ।—मुलसी ।

जिवना—कि० सं० [ सं० याचन् ] (१) किसी विषय की सत्यता या धर्मतया अथवा योग्यता वा अयोग्यता का निर्णय करना । सत्यतया आदि का अनुसंधान करना । यह देखना कि कोई चीज ठीक है या नहीं । जैसे, हिसाब ज्ञान, काम जिवना ।

संसार—कि०—देखना ।—रखना ।—डालना ।

(२) किसी बात के लिये प्रार्थना करना । माँगना ।  
३०—(क) जिन जाँचो जाह उस संसार परे । माँगे वरसत मान असाह दारु मौर रहे ।—सूर । (ख) रावन मरन मनुज कर जाँचा । प्रसु विधि बचन कीन्ह चह साँचा ।—तुलसी ।  
(ग) यही इशर के कानने जग जाँचो निसि दाम । स्वामि-मेरा पिर पर बहो सरयो न एकी काम ।—कबीर ।

जाँचरा—वि० [ सं० जञ्जर ] जो बहुत ही जाँचो हो । जञ्जर ।  
३०—जाचो यही दोष जु में रोपाहै धनुष सेतो जञ्जरो । आगे हो में जाना गया काम से ।—हनुमान ।

जाँच—संज्ञा पुं० [ सं० जञ्ज ] यह धारा जिसके साथ सेज हवा भी हो ।

जाँच—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार का पेड़ जिसे रीवा भी कहते हैं ।

जाँच—संज्ञा पुं० [ सं० यञ् ] जाँचा । आटा पीसने की बड़ी चक्री । ३०—भरती, स्वर्ग जाँच पर दोऊ । जो एहि विष जिय शल न कोऊ ।—जायसी ।

जाँचा—संज्ञा पुं० [ सं० यञ् ] (१) आटा पीसने की पत्थर की बड़ी चक्री जो प्रायः जमीन में गड़ी रहती है ।

कि० प्र०—खलाना ।—पीसना ।

(२) सुनारों और तारकारों आदि का एक औजार । यह हथपाट या फौलाद कोड़े की एक पट्टी होती है जिसमें कमरा बड़े छेदे अनेक छेद होते हैं । वहाँ में कोई धातु की पत्ती या मोटा तार आदि रख कर उसे खींचते खींचते खोला और महीन तार बना लेते हैं । इसे लंसी भी कहते हैं ।

जाँद—संज्ञा पुं० [ दे० ] एक प्रकार के पेड़ का नाम ।

जाँपनाह—संज्ञा पुं० दे० “जहपनाह” ।

जाँच—संज्ञा पुं० [ सं० जञ्ज ] जञ्ज फल । जामुन । जाम । ३०—  
(क) काह गही भंय की दास । कोई विरह जाँच भति धारा ।—जायसी । (ख) हयाम जाँच कस्तूरी चोवा । भंय गो ऊँच ह्वय तेहि रोवा ।—जायसी ।

जाँचवंत—संज्ञा पुं० दे० “जाँचवान्” । ३०—(क) महार्था गंभीर यवन सुनि जाँचवंत यवन सममाए । बड़ी परस्पर प्रीति रीति तय भूषण मिदा दिलाए ।—सूर । (ख) जाँचवंत सुतासुन कहां मम सुता बुद्धिवंत पुरुष यह सय संमारे ।—सूर ।

जाँच—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जामुन का फल । जञ्ज फल । (२)

जामुन के फल से बनी हुई गिरिट । जामुन का बना मद्य ।

(२) जामुन का सिरका । (३) सेना । स्वर्ण ।

जाँचवक—संज्ञा पुं० दे० “जाँचव” ।

जाँचवती—संज्ञा स्त्री० [ सं० जांचवती ] (१) जाँचवान की कन्या जिसके साथ श्रीकृष्ण ने विवाह किया था ।

विशेष—भागवत में लिखा है कि श्रीकृष्ण जय स्वयंतक मणि की खोज में जंगल में गए थे तो वहाँ उन्होंने जाँचवान को परास्त करके यह मणि पाई थी और उसकी कन्या जाँचवती से विवाह किया था । ३०—(क) जाँचवती धरपी कन्या भरि मणि राखी समुहाय । करि हरि ध्यान गए हरि पुर को अहाँ योगेश्वर जाय ।—सूर । (ख) चंचराज वह मणि तासीं लै जाँचवती को दीन्हों । प्रसन्न को विरह भयो तय सत्रा-जित सुख लीन्हों ।

(२) नागवन्नी । नागदीन ।

जाँचवान्—संज्ञा पुं० [ सं० ] सुमीय के संथी का नाम जो ब्रह्मा का पुत्र माना जाता है और जिसके विषय में यह प्रसिद्ध है कि वह रीख था । रावण के साथ युद्ध करने में श्रेता युग में इसने रामचंद्र को बहुत सहायता दी थी । भागवत में लिखा है कि द्वारपुत्र युग में इसीकी कन्या जाँचवती के साथ श्रीकृष्ण ने विवाह किया था । यह भी कहा जाता है कि सतयुग में इसने वामन भगवान् की परिक्रमा की थी ।

जाँचधि—संज्ञा पुं० [ सं० ] यज्ञ ।

जाँचधी—संज्ञा स्त्री० दे० “जाँचवती” ।

जाँचवैद्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्यैष्ठ नामक छोटा अस्त्र जिससे प्राचीन काल में फोड़े आदि जलाए जाते थे ।

जाँधीर—संज्ञा पुं० [ सं० ] जंघीरी मीन ।

जाँधील—संज्ञा पुं० [ सं० ] पैर के घुटने में बीचवाली गोल हड्डी ।

जाँधुमाली—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्रहस नामक राक्षस के पुत्र का नाम जिसे अरोक वाटिका बजाइते समय हनुमान ने मार डाला था ।

जाँधुस्त—संज्ञा पुं० दे० “जाँचवान्” ।

जाँधुवान्—संज्ञा पुं० दे० “जाँचवान्” ।

जाँच्—संज्ञा पुं० दे० “जञ्ज” (द्रोण) । ३०—जाँच् और पकाच है शाखमली कुण चारि । कौंच सेकवा द्वीप पट पुष्कर सात विचार ।

जाँबूनद—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) धनूरा । (२) सेना ।

जाँचाइ—संज्ञा पुं० [ सं० ] प्राचीन काल का एक प्रकार का छोटा अस्त्र जिससे फोड़े आदि जलाए जाते थे ।

जाँचत—दे० “जावत” या “जावन” । ३०—काँचत जग साया वन डाँचा । जाँचत केर रोम परित पाँचा ।—जायसी । (ख) पुन रूपवंत बखाना काहा । जाँचत जगत सब मुख पाहा ।—जायसी ।

जाविर\*१-संज्ञा पुं० [ हिं० ] गमन । प्रस्थान । जाना । उ०—  
नव नव साइ लड़ाइ खाइल नहाँ नहाँ कहूँ पूज जाविर ।  
—स्वामी हरिदास ।

जा-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) माता । माँ । (२) देवराणी । देव  
की स्त्री ।

वि० स्त्री० वत्पन्न । संभृत । जैसे, गिरिजा, जनकजा ।

\*सर्व० [ हिं० जे ] जे । जिस । उ०—(क) जा कर जा पर  
सत्य सनेहूँ । सो तेहि मिले न कछु संदेहूँ ।—तुलसी ।

(ख) इक समान जव हूँ रहल जाज मदन में दोष । जा  
तिथ के तन में तपहिं मज्या कहिए सोय ।—पद्माकर ।

(ग) मेरी भव बाधा हरी राधा नागर सोइ । जा तन की  
काहिं परे स्वाम हरित हुति होइ ।—बिहारी ।

वि० [ क० ] मुनासिब । धचित । वाजिब । जैसे, जैसे आपकी  
बात बहुत आ है ।

धा०—जैजा = नामुनासिब । जो ठीक न हो ।

जाहट-संज्ञा पुं० [ सं० ज्वाट ] (१) जोड़ । पैवेद । (२) गिरह ।  
गर्ह । ( भिक्षुती ) । (३) दे० जाहट ।

जाहट-वि० [ हिं० जाना ] स्वर्धे । घृथा । निष्प्रयोजन । बेफायदा ।

उ०—सुमन सुमन अरपन जिमे उपवन से धन क्याइ ।

धरनी धरि हरि तकि कही हाइ भयो भ्रम जाइ ।

जाहफल, जाहफल-संज्ञा पुं० दे० “जायफल” ।

जाहल-संज्ञा पुं० दे० “जायल” ।

जाहल-संज्ञा स्त्री० [ सं० जा = उपज ] (१) कन्या । सेटी । पुत्री ।  
लट्की । (२) जाती । चमेली ।

जाउनि\*—संज्ञा स्त्री० दे० “जासुन” ।

जाउर-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जाउर = जावल ] भीटा और जावल डाल  
कर पकाया हुआ दूध । खीर ।

जापल-संज्ञा पुं० [ देग० ] दो बार जाता हुआ खेत ।

जापस-संज्ञा पुं० दे० “जायस” ।

जाक\*—संज्ञा पुं० [ सं० यज ] यज्ञ ।

जाकट-संज्ञा स्त्री० दे० “जाकेट” ।

जाकड़-संज्ञा पुं० [ हिं० जा कर ] (१) दूकानदार के यहाँ से कोई  
माल इस शर्त पर ले आना कि यदि वह पसंद न होगा तो  
फेर दिया जायगा । पका का उलटा । (२) इस प्रकार ( शर्त  
पर ) लाया हुआ माल ।

धा०—जाकड़ बही ।

जाकड़ बही-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जाकड़ + बही ] वह बही जिसमें  
दूकानदार जाकड़ दिए हुए माल का नाम और दाम आदि  
टांक लेते हैं ।

जाकेट-संज्ञा स्त्री० [ सं० जैकेट ] कुर्ता या सदरी की तरह का एक  
प्रकार का अंग्रेजी पहनावा ।

जाखन-संज्ञा स्त्री० [ देग० ] पहिए के आकार का लकड़ी का

गोल चक्र जो कुश्नों की नींव में दिया जाता है । जमवट ।  
नेवार ।

जाग-संज्ञा पुं० [ सं० यज ] (१) यज्ञ । मय । उ०—(क) तप  
कीन्हें से देईं याग । ता सेती तुम कीजा जाग । यज्ञ किये  
गंधर्व खोक सिधैं । तहाँ जाय मोके तुम पैंहा ।—सूर ।

(ख) चहत महा मुनि जाग अयो । नीच निसाचर देत दुसइ  
दुख छस सनु ताप तयो ।—तुलसी । (ग) दण्ड लिए मुनि  
बोखि सय करन लगे भइ जाग । नेवते सादर सकल सुर जे  
पावत मय भाग ।—तुलसी ।

संज्ञा स्त्री० [ हिं० जागह ] (१) जागह । स्थान । ठिकाना । उ०—

(क) बुझिका न मुझिकां कहीं लुझिकां रही न जाग भाग कुल  
और सोपखाना बाध ब्याना है ।—सुदन । (ख) कुदरत  
बाकी भर रही रसनिधि सयही जाग । हैं धन पिन बनियी  
रहैं ज्यों पाहन में आग ।—रसनिधि । (२) गृह । घर ।

मकान । ( हिं० )

संज्ञा स्त्री० [ हिं० जागना ] जागने की क्रिया या भाव । जाग-  
रण । उ०—बटती होइ जाहि ते आपनी ताको कीजे व्याग ।  
धोले कियो वास मन भीतर अब समके भाई जाग ।

संज्ञा पुं० [ देग० ] वह कपूत जो बिलकुल काले रंग  
का हो ।

संज्ञा पुं० [ सं० जैक ] जहाज का आँदार-रश्क ।

जागत-संज्ञा पुं० [ सं० ] जागती छंद ।

जागती कला-संज्ञा स्त्री० दे० “जागती जोत” ।

जागती जोत-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जागना + ज्योति ] (१) किसी देवता  
विशेषतः देवी की प्रसन्न महिमा वा चमकार । (२) चिराग ।  
दीपक ।

आगना-क्रि० प्र० [ सं० जागरय ] (१) लेकर उठना । नींद  
लागना । उ०—आइ जागहिं बेता जागहु । प्राया गुरु  
पाय ठठि लागहु ।—जायसी ।

संयो० क्रि०—उठना ।—पड़ना ।

(२) निद्रा रहित रहना । जागृत अवस्था में होना । (३)

सजग होना । चैतन्य होना । सायधान होना । उ०—जराई  
दसा रथि काल उयो अजहूँ जइ जीवन जागहि रे ।—तुलसी ।

(४) बहित होना । चमक उठना । उ०—(क) भागत अभागा  
अनुरागत विराग भाव जागत आलस तुलसी से । विकास  
के ।—तुलसी । (ख) निरव्य प्रेम पीर पड़ि जागा । कमे  
कसौटी कंचन लागी ।—जायसी ।

मुहा०—जागता = प्रत्यक्ष । साक्षात् । जैसे, जागती जोत,  
जागती कला । उ०—जाहिरे जागति सी जमुना जय यूँ  
बहै बमहै वह बेनी ।—पद्माकर ।

(५) समुद्र होना । यह चढ़ कर होना । उ०—पराध  
स्वाहु सुधा ते सरे मधु ते महा मापुटी जागती है ।—पद्मा-

कर । (१) जोर शोर से उठना । समुत्थित होना । जैने, लोकमत का जागना । (७) प्रवृत्तित होना । जलना । (८) प्रदुर्भूत होना । अस्तित्व प्राप्त करना ।

जगनैल-संज्ञा स्त्री० [ दे० ] एक प्रकार का हथियार ।

जागवल्कि-संज्ञा पुं० दे० "वाजवल्क्य" उ०—जागवल्कि

जो क्या सुनाई । भरद्वाज मुनिवर्हि सुनाई ।—मुलसी ।

जागर-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जागरण । जाग । जागने की क्रिया ।

उ०—सुनि हृदिदास यह जिय जाली सुपने को सी जागर ।—

हरिदास । (२) कथक । (३) अंतःकरण की वह

अवस्था जिसमें उसकी सब (मन बुद्धि अहंकार आदि)

वृत्तियाँ प्रकाशित या जागृत हो ।

जागरण-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) निद्रा का अभाव । जागना । (२)

किसी वस्तु, पद या धार्मिक उत्सव के उपलक्ष में अथवा इसी

प्रकार के किसी और अवसर पर भगवत् भजन करते हुए

सारी रात जागना । उ०—वासर ध्यान करत सय बीत्यो ।

निशि जागरत करत मन बीछो ।—सुंद ।

जागरित-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जागरण । जागृत होना ।

(२) सांख्य और वेदों के मत से वह अवस्था जिसमें मनुष्य

को इंद्रियों द्वारा सब प्रकार के व्यवहारों और कार्यों का

अनुभव होता रहे ।

जागरित स्थान-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह आत्मा जो जागरित

स्थिति में हो ।

जागरितांत-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह आत्मा जो जागरित स्थिति में

हो । जागरित स्थान ।

जागक-संज्ञा पुं० [ दे० ] (१) भूसा आदि मिठा हुआ वह

खरब अथ जो ईंधन के बाद अथवा अन्न निकाल देने पर

बच रहता है । (२) भूसा ।

जागक-संज्ञा पुं० [ सं० ] वह जो आगृत अवस्था में हो । चैतन्य ।

जागद्वय-वि० [ हि० जगता + द्वय ] जो बहुत ही प्रत्यक्ष और

स्पष्ट हो ।

जागा-संज्ञा स्त्री० दे० "जगह" ।

जागति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) जागरण । जागति (२) चेतनता ।

जागी-संज्ञा पुं० [ सं० ] जाग ।

जागीर-संज्ञा स्त्री० [ फा० ] जमीन मुसलमानी । तमकलुफा । परगना ।

ऐसी भूमि जो राजा या दरबार भव्यता आदि किसी का प्रदान

करते हैं । वह भाग या जमीन आदि जो किसी राज्य या शासक

आदि की ओर से किसी को उसकी सेवा के उपलक्ष में

मिले । सेवा के उपकार में मिली हुई भूमि ।

फि० प्र०—देना ।—पाना ।—मिलना ।

जागीरदार-संज्ञा पुं० [ फा० ] वह जिसे जागीर मिली हो । जागीर

का मालिक ।

जागीरी-संज्ञा स्त्री० [ फा० जागीर + ई (प्रत्य०) ] (१) जागीरदार

होने का भाव । (२) जमीनी । रहसी । उ०—मागता सो  
श्रुति पीठ जो लाग्य घष्य । जागीरी सब जतरी धनी न  
कहनी थाव ।—कबीर ।

जागुड़-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) केसर । (२) एक प्राचीन देरा का

नाम । (३) उस देरा का निवासी ।

जागृति-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) राजा । (२) राग ।

जाग्रत-वि० [ सं० ] (१) जो जागता हो । (२) वह अवस्था

जिसमें सब वस्तुओं का परिज्ञान हो ।

जाग्रति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जागृत । जागने की क्रिया ।

जाग्रती-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] वह । जाँव । जंघा ।

जाचक-संज्ञा पुं० [ सं० ] जाचक । (१) माँगनेवाला । वह जो

माँगता हो । भिक्षुक । मंगन । भिलाही । उ०—नर नाग सुरा-

सुर जाचक जो तुम्ह सों मन भावत पाये न कै ।—मुलसी ।

(२) भिक्षुमंगा । भीख माँगनेवाला । उ०—दोख चाहे भरे

कट्ट चाहत कछो कहै न । नहि जाचक सुनि सुम सौ बाहर

निकसत पै न ।—बिहारी ।

जाचकता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जाचकत्व । (१) माँगने का भाव ।

(२) भिक्षुमंगा । भीख माँगने की क्रिया । उ०—जोहि जाचे

सो जाचकता बस फिरि बहुत नाच न नाच्यो ।—मुलसी

जाचना-वि० [ सं० ] जाचन । माँगना ।

जाजम-संज्ञा [ उ० ] एक प्रकार की बादर जिस पर खेल घड़े आदि

छुपे होते हैं और जो फर्श पर बिछाने के काम में आती है ।

जाज-मलार-संज्ञा पुं० [ दे० ] संपूर्ण जाति का एक राग जिसमें

सब शुद्ध स्वर लगते हैं ।

जाजरा-वि० [ दे० ] स० जजरा । जजरा । जीर्ण । उ०—(क)

अधे घुन लगाई काठ को खोहू लागइ काट । काम किया

घट जाजरा दाढ़ पात घाट ।—दाढ़ । (ख) बीधरो अथमज्ज

जाजरो जत जवन सुकर के सावक दका डकेयो मग मैं ।—

मुलसी ।

जाजरी-संज्ञा पुं० [ दे० ] नहेलिया । चिड़ीमार ।

जाजकर-संज्ञा पुं० [ फा० जा + कर ] शोध क्रिया करने का

स्थान । पाखाना । टट्टी ।

जाजल-संज्ञा पुं० [ सं० ] अथर्व वेद की एक शाखा का नाम ।

जाजलि-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रवर-प्रवक्तृक शब्द का नाम ।

जाजात-संज्ञा स्त्री० दे० "जायदाद" ।

जाजिम-संज्ञा स्त्री० [ उ० जाजम ] (१) एक प्रकार की छुरी हुई

बादर जो बिछाने के काम में आती है । (२) गलीचा ।

काठीन ।

जाज्यव्य-वि० [ सं० ] (१) प्रवृत्तित । प्रकाशयुक्त । (२)

सेवार्थ ।



जाज्यव्यमान-वि० [ सं० ] (१) प्रचलित । धीसिमान् । (२) तेजस्वी । तेजवान् ।

जाट-संज्ञा पुं० [ ? ] (१) भारतवर्ष की प्रसिद्ध जाति जो समस्त पंजाब, सिंध, राजपूताना और संयुक्त प्रदेश के कुछ भागों में फैली हुई है । इस जाति के लोग संख्या में बहुत अधिक हैं और भिन्न भिन्न प्रदेशों में भिन्न भिन्न नामों से प्रसिद्ध हैं । इस जाति के अधिकांश आचार व्यवहार आदि राजपूतों से मिलते जुलते होते हैं । कहीं कहीं ये लोग अपने को राजपूतों के श्वेतगंत बतलाते हैं । राजपूतों के ३६ वंशों में जाटों का भी नाम आया है । कुछ देशों में जाटों और राजपूतों का विवाह-संबंध भी होता है पर कहीं कहीं के जाटों में विधवाविवाह और सगाई की प्रथा भी प्रचलित है । जाटों की श्रमिक के संबंध में अनेक कथार्य प्रसिद्ध हैं । कोई कहता है कि इन की श्रमिक शिव की जटा से हुई और कोई जाटों को यदुवंशी और जाट शब्द को यदु या यादव से संबद्ध बतलाता है । अधिकांश जाट खेती बारी से ही अपना निर्वाह करते हैं । पंजाब, अफगानिस्तान और बलूचिस्तान में बहुत से सुसशस्त्र जाट भी हैं । (२) एक प्रकार का रंगीन या चमकता गाना । संज्ञा स्त्री० दे० "गाठ" ।

जाटालि-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] पलाश की जाति का एक पेड़ जिसे मोला कहते हैं ।

जाटालिका-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कार्तिकेय की एक मातृका का नाम ।

जाटिकायन-संज्ञा पुं० [ सं० ] अथर्व वेद के एक ऋषि का नाम ।

जाट-संज्ञा पुं० [ सं० पठे ] (१) लकड़ी का वह मोटा और ऊँचा लट्ठा जो कोरहू की लकड़ी के बीच में लगा रहता है और जिसके घूमने और जिसका दाब पड़ने से कोरहू में डाली हुई चीजें घेरी जाती हैं । (२) किसी चीज विशेषतः ललाच आदि के बीच में गड़ा हुआ लकड़ी का ऊँचा और मोटा लट्ठा ।

जाट-संज्ञा पुं० [ सं० जट ] (१) पेट । उदर । (२) पेट की वह अग्नि जिसकी सहायता से खाना हुआ अन्न आदि पचता है । जठरग्नि । (३) भूख । भुषा ।

वि० (१) अन्न संबंधी । (२) जो अन्न से उत्पन्न हो । (संतान)

जाटरात्रि-संज्ञा स्त्री० दे० "जठरात्रि" ।

जाठि-संज्ञा स्त्री० दे० "जाठ" ।

जाड़-संज्ञा पुं० दे० "जाड़ा" ।

‡ वि० अत्यंत । बहुत अधिक ।

जाड़ा-संज्ञा पुं० [ सं० जट ] (१) वह अन्न जिसमें बहुत दंड पड़ती हो । शीत काल । सरदी का मौसम ।

विशेष-भारतवर्ष में जाड़ा प्रायः अगहन के मध्य से श्रावण होता है और फाल्गुन के आरंभ तक रहता है ।

(२) सरदी । शीत । पाला । ठंड ।

क्रि० प्र०-पड़ना ।-खगना ।

जाड़-संज्ञा पुं० [ सं० ] जाड़ का भाव । जड़ता ।

जाडारि-संज्ञा पुं० [ सं० ] जंभीरी नींबू ।

जात-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जन्म । (२) पुत्र । वेदा । (३)

चार प्रकार के पारिभाषिक पुत्रों में से एक । वह पुत्र जिसमें उसकी माता के से गुण हों । (४) वीर । प्राणी ।

वि० (१) श्रम्य । जन्मा हुआ । जैसे, जलजात । ४०—देखत शब्दजात देखि देखि निज मात चंपक के पात कटू लिप्यौ है बनाइ के ।—केशव । (२) व्यक्त । प्रकट । (३) प्रशस्त । अच्छा । (४) जिसने जन्म ग्रहण किया हो । जैसे, नवजात ।

संज्ञा स्त्री० दे० "जाति" ।

संज्ञा स्त्री० [ सं० जात ] शरीर । देह । काया । जैसे, उसकी जात से तुम्हें बहुत फायदा होगा ।

संज्ञा स्त्री० दे० "जाति" ।

जातक-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वक्ता । ४०—(क) तुलसी मन रंजन रंजित अमन वयन सु संगन जातक से ।—तुलसी । (ख) जहाँ कहाँ बाम्बे प्यावर हुल जातक जनहि न पीर है कैसी ।—सूर । (२) कारंटी । वत । (३) मित्र । (४) फलित ज्योतिष का एक भेद जिसके अनुसार कुंडली देख कर उसके फल को कहते हैं । (५) एक प्रकार के बौद्ध ग्रंथ जिनमें महाराम बुद्धदेव के पूर्व जन्मों की कथार्य लिखी हैं ।

संज्ञा पुं० हीम का पेड़ ।

जातकर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] हिंदुओं के दस संस्कारों में से चौथा संस्कार जो बालक के जन्म के समय होता है । ४०—तब नंदीमुख धाद करि जातकर्म सयः कीध ।—तुलसी ।

विशेष-इस संस्कार में बालक के जन्म का समाचार सुनते ही पिता मना कर देता है कि अभी बालक की नाल न काटी जाय । तदुपरान्त वह पढ़ने हुए कपड़ों सहित खान करके कुछ विशेष पूजन और घृद्ध-आद आदि करता है । इसके अनंतर ब्राह्मचारी, कुमारी, गर्भवती या विधवा ब्राह्मण द्वारा घोड़े हुईसिल पर लोहे से पीसे हुए चावल और जौ के धूर्य को रंगट्टे और अनामिका से लेकर मंत्र पढ़ता हुआ बालक की जीम पर मलता है । दूसरी बार यह सोने से जो लोकट मंत्र पढ़ता हुआ उसकी जीम पर मलता है और तब नाल काटने और दूध पिजाने की आज्ञा देकर रमान करता है । आज कल यह संस्कार बहुत कम लोग करते हैं ।

जातक्रिया-संज्ञा स्त्री० दे० "जातकर्म" ।

जातज्ञात रोग-संज्ञा पुं० [ सं० ] यह रोग जो बच्चे को गर्भ ही से माता के कुपथ्य आदि के कारण हो ।

जातना-संज्ञा स्त्री० दे० "यातना" । ३०—(क) गर्भ वास हुआ रासि जातना सीय विपति विसमाये ।—मुल्लरी ।

जात पति-संज्ञा स्त्री० [ सं० जाति + पति ] जाति । विराद्री । जैसे, जात पति पड़े नहीं कोह । हरि को भजे सो हरि का होह ।

जातरा-संज्ञा स्त्री० दे० "यात्रा" ।

जातरूप-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) सुवर्ण । सेना । (२) चतुर ।

जातयेद-संज्ञा पुं० [ सं० जातयेदस् ] (१) अग्नि । (२) चित्रक वृक्ष । बीते का वेष्ट । (३) धंतर्धमी । परमेष्वर । (४) सूर्य ।

जातयेदम-संज्ञा पुं० [ सं० जातयेदम् ] वह घर जिसमें बाकल का जन्म हो । सौरी । सुतिकाग्र ।

जाता-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] कन्या । पुत्री ।

वि० बलघ्न ।

संज्ञा पुं० दे० "जाता" ।

जाति-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) हिंदुओं में अनुष्य समाज का वह विभाग जो पहले पहले कर्मानुसार किया गया था पर पीछे से स्वभावतः जन्मानुसार हो गया । ३०—कामी श्रेष्ठी क्षात्रधी हन पै सक्ति न होय । भक्ति करे कोह सुरमा जाति वरन कुल लोय ।—कबीर ।

विशेष—यह जाति-विभाग आरंभ में वर्षों विभाग के रूप में ही था, पर पीछे से प्रत्येक वर्ष में भी कर्मानुसार कई शालाएँ हो गईं, जो प्रागे चल कर निम्न निम्न जातियों के नामों से प्रसिद्ध हुईं । जैसे, ब्राह्मण, क्षत्रिय, सेनार, क्षोहार, कुम्हार आदि ।

(२) अनुष्य समाज का वह विभाग जो निवास-स्थान या वंश-परंपरा के विचार से किया गया हो । जैसे, बंगाली जाति, मुगल जाति, पारसी जाति, आर्य जाति आदि । (३) वह विभाग जो मुख्य धर्म आदि की समानता के विचार से किया जाय । केटि । बर्ग । जैसे, अनुष्य जाति, पशु जाति, कीट जाति । ३०—(क) सबल जाति के बंधे हरिगम रूप भनु विराज ।—रघुराज । (ख) यह बच्छी जाति का घोड़ा है । (ग) यह दोनों ग्राम एक ही जाति के हैं ।

विशेष—न्याय के अनुसार द्रव्यों में परस्पर भेद रहते हुए भी जिस से उनके विषय में समान बुद्धि उत्पन्न हो उसे जाति कहते हैं । जैसे, घास, मनुष्य, पशु, आदि । "सामान्य" भी इसी का पर्याय है ।

(४) न्याय में किसी हेतु का वह अनुपपुक्त संबन्ध या उत्तर जो केवल साधर्म्य या धर्म के आधार पर हो । जैसे, यदि वारी कहे कि आत्मा निष्क्रिय है क्योंकि वह आकाश के

समान विषय है, और इस पर प्रतिवादी यह उत्तर दे कि विषय आकाश के समान धर्मवाला होने के कारण यदि आत्मा निष्क्रिय है तो किया-हेतु-गुण युक्त लोह के समान होने के कारण वह क्रियावान् क्यों नहीं है, तो उसका यह उत्तर केवल साधर्म्य के आधार पर होने के कारण अनुप-युक्त होगा और जाति के धर्मगत आवेगा । इसी प्रकार यदि वादी कहे कि शब्द अनित्य है क्योंकि वह उत्पत्ति-धर्मवाला है और आकाश उत्पत्ति-धर्मवाला नहीं है और इसके उत्तर में प्रतिवादी कहे कि यदि शब्द उत्पत्ति-धर्मवाला और आकाश के असमान होने के कारण अनित्य है तो वह घट के प्रसमान होने के कारण नित्य क्यों नहीं है ? तो उसका यह उत्तर केवल धर्म के आधार पर होने के कारण अनुप-युक्त होगा और जाति के धर्मगत था जायगा ।

विशेष—न्याय में जाति सोलह पदार्थों के धर्मगत मानी गई है । वैयधिकों ने इसके और भी सूक्ष्म २४ भेद किए हैं जिनके नाम ये हैं—(१) साधर्म्य सम । (२) वैधर्म्य सम । (३) अक्षर्य सम । (४) अपक्षर्य सम । (५) वण्य सम । (६) चण्य सम । (७) विकल्प सम । (८) साध्य सम । (९) प्राप्त सम । (१०) अप्राप्त सम । (११) प्रसंग सम । (१२) प्रतिघात सम । (१३) अनुपपत्ति सम । (१४) संशय सम । (१५) प्रकरण सम । (१६) हेतु सम । (१७) अर्थारप्ति सम । (१८) अविशेष सम । (१९) अपक्षति सम । (२०) अवलम्बि सम । (२१) अनुपपत्तिघ्न सम । (२२) नित्य सम । (२३) अनित्य सम । (२४) कार्य सम । (२) वर्ष । (३) कुल । वंश । (४) गोत्र । (५) जन्म । (६) धर्मशक्ती । छोटा ब्राह्मण । (७) सामान्य । साधारण । धाम । (८) चमेरी । (९) जातिरी । (१०) जायफल । जाती फल । (११) यह पथ जिसके चर्यों में मात्राओं का नियम हो । मायिक धृद ।

जातिकर्म-संज्ञा पुं० दे० "जातकर्म" ।

जातिकोश, जातिकोष-संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल ।

जातिकोशी, जातिकोपी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जातिरी ।

जातिच्युत-वि० [ सं० ] जाति से गिरा या निकाला हुआ । जो जाति से अलग या बाहर हो ।

जातिवृत्त-संज्ञा पुं० [ सं० ] जातीयता । जाति का साव ।

जातिधर्म-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जाति या वर्ष का धर्म । (२) ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य आदि का अलग अलग कर्तव्य ।

जातिपत्र-संज्ञा पुं० [ सं० ] जातिरी ।

जातिपत्री-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जातिरी ।

जानिपथी-संज्ञा पुं० [ सं० ] जातिरी ।

जाति पति-संज्ञा स्त्री० [ सं० जाति + पति (पति) ] जाति या

वर्ण आदि। ३०—जाति रति इन सम हम नहीं। हम निगुण सब गुण उन नहीं।—सूर।

जातिफल—संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल।

जातिवैर—संज्ञा पुं० [ सं० ] स्वाभाविक शत्रुता। सहज वैर।

विशेष—महाभारत में जाति वैर पाँच प्रकार का माना गया है,—(१) वी कृत। (२) वासुज। (३) यागज। (४) साफल। और (५) अपराधज।

जातिब्राह्मण—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह ब्राह्मण जिसका केवल जन्म किसी ब्राह्मण के घर में हुआ हो और जिसने सपत्न्या या वेद-अध्ययन आदि न किया हो।

जातिभ्रंशकर—संज्ञा पुं० [ सं० ] मनु के अनुसार नौ प्रकार के पापों में से एक प्रकार का पाप जिसका करनेवाला जाति और आश्रम आदि से भ्रष्ट हो जाता है। इसके अंतर्गत ब्राह्मणों को पीड़ा देना, मंदिरा पीना अथवा अलाप पदार्थ खाना, कपट-व्यवहार करना और गुरु-मैथुन आदि कई निंदनीय काम हैं। यह पाप यदि अनजान में हो तो पापों को प्राज्ञापत्य प्रायश्चित्त और यदि जानकारी में हो तो सातपन प्रायश्चित्त करना चाहिए।

जानिदाशय—संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल।

जातिसंकर—संज्ञा पुं० [ सं० ] वर्षसंकर। देगला।

जानिस्वार—संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल।

जातिसूत—संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल। जातिफल।

जातिस्वभाव—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का बलकार जिसमें आकृति और गुण का वर्णन किया जाता है।

जाती—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) चमेली। (२) आमलकी। छेदा आँवला। (३) मालती। (४) जायफल।

† सज्ञा स्त्री० दे० “जाति”।

संज्ञा पुं० हाथी। (हिं०)

जाती-वि० [ सं० जात ] (१) व्यक्तिगत। (२) अपना। निज का।

जातीकौश, जातीकौप—संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल।

जातीपत्री—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जावित्री। जायपत्री।

जातीपूग—संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल।

जातीफल—संज्ञा पुं० [ सं० ] जायफल।

जातीय—वि० [ सं० ] जाति संबंधी। जाति का। जातिवाला।

जातीयता—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जाति का भाव। जातिय। जाति की ममता।

जातीरस—संज्ञा पुं० [ सं० ] येल नामक गंध द्रव्य।

जातु—अन्त्य० [ सं० ] कदाचित्।

जातुक—संज्ञा पुं० [ सं० ] हींग।

जातुज—संज्ञा पुं० [ सं० ] गर्भवती स्त्री की हड्डी।

जातुधान—संज्ञा पुं० [ सं० ] राक्षस। निराचर। असुर।

जातुध-वि० [ सं० ] जल या जलस का घना द्रव्य।

जातू—संज्ञा पुं० [ सं० ] वज्र।


जातू-रूप—संज्ञा पुं० [ सं० ] उपस्मृति बनानेवाले एक ऋषि का नाम। हरिवंश के अनुसार इनका जन्म अट्टाहसर्वे क्षत्रप में हुआ था।

जातू-रूपी—संज्ञा पुं० [ सं० ] महाकवि भवभूति के रित्त का नाम।

जातेष्टि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जातकर्म।

जातोक्ष—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह वेद जो बहुत ही छोटी अवस्था में बधिया कर दिया गया हो।

जात्य-वि० [ सं० ] (१) कुलीन। वत्तम कुल में उत्पन्न। (२) श्रेष्ठ। (३) सुंदर। जो देखने में बहुत अच्छा हो।

जात्य त्रिभुज—संज्ञा पुं० [ सं० ] वह त्रिभुज क्षेत्र जिसमें एक सम कोण हो। जैसे, 

जात्यासन—संज्ञा पुं० [ सं० ] तंत्रिकों का एक आसन जिसमें हाथ और पैर जमीन पर रख कर चलते हैं। कहते हैं इस आसन के सिद्ध हो जाने से पूर्व जन्म की सब बातें याद हो जाती हैं।

जात्युत्तर—संज्ञा पुं० [ सं० ] न्याय में वह दूषित उत्तर जिसमें व्याप्ति स्थिर न हो। यह अठारह प्रकार का माना गया है।

जात्यारोह—संज्ञा पुं० [ सं० ] खगोल के घराय की गिनती में वह दूरी जो सूर्य से पूर्व की ओर प्रथम अंश से ली जाती है।

जात्रा—संज्ञा स्त्री० दे० “यात्रा”।

जात्री—संज्ञा पुं० दे० “यात्री”।

जात्रका—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जूटिका। डेरी। डेर। राशि।

जादय—संज्ञा पुं० [ सं० ] यादव। यादव। यदुवंशी।

जादयपति—संज्ञा पुं० [ सं० ] यादवपति। श्रीकृष्णर्षि।

जादसपति, जादसपती—संज्ञा पुं० [ सं० ] यादवसंज्ञित। जल-जंतुओं का स्वामी। वरुण।

जादा—संज्ञा पुं० दे० “ज्याद”।

जादू—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) वह अद्भुत और आश्चर्यजनक कृत्य जिसे लोग अलौकिक और अमानवी समझते हैं। इंद्रजाल। तिलस्म।

विशेष—प्राचीन काल में संसार की प्रायः सभी जातियों के लोग किसी न किसी रूप में जादू पर बहुत विश्वास करते थे। उन दिनों लोगों की चिकित्सा, बड़ी बड़ी कामनाओं की सिद्धि और इसी प्रकार की अनेक दूसरी बातों के लिये अथवा अच्छे जादूगरों और सयानों से अनेक प्रकार के जादू ही कराए जाते थे। पर अब जादू पर जो लोगों का विश्वास बहुत अंशों में उठ गया है।

क्रि० प्र०—चलना।—करना।

मुहा०—जादू जगाना—प्रथम आरंभ करने से पहले जादू को चेतन करना।

(२) वह अद्भुत खेल या कृत्य जो दूरों की दृष्टि और बुद्धि को धोखा देकर किया जाय। साया, धंष्ट्री, धरी, धुरी और सिके आदि के तरह तरह के विनोदपूर्ण और बुद्धि को चकानेवाले खेल इसी के अंतर्गत हैं। (३) देना। देना। (४) दूसरे को मोहित करने की शक्ति। मोहिनी। जैसे, उसकी धाँसों में जादू है।

कि० प्र०—ज्ञान।

जादूगर—संज्ञा पुं० [ जा० ] [ १५० जादूगर ] यह जो जादू करता हो। तरह तरह के अद्भुत और आश्चर्यजनक कृत्य करनेवाला मनुष्य।

जादूगरी—संज्ञा स्त्री० [ जा० ] जादू करने की क्रिया। जादूगर का काम।

जादूगार—संज्ञा पुं० [ जा० ] दृष्टि माय से मोहित कर लेनेवाला। देखते ही मन लुभानेवाला। जिसके नेत्रों में जादू हो।

जादूगार—संज्ञा पुं० [ सं० यदव ] (१) यदुवंशी। यदुवंश में वत्स। उ०—सुमति विचारहिं परिहरहिं दल सुमनस्य संगम। सकल गप रान चित्त भये सांगी जादू काम।—तुलसी। (२) वीर्य जाति। वीर्य कुलोत्पन्न।

जादूगार—संज्ञा पुं० [ सं० यदव ] श्रीकृष्णचंद्र। उ०—गहं मारन पुनो कुच कालाट संग्राह। मातु की गति गई साहि कपाल जादूगार।—तुलसी।

ज्ञान—संज्ञा स्त्री० [ सं० ज्ञान ] (१) ज्ञान। ज्ञानकारी। उ०—हमारी ज्ञान में तो कोई ऐसा आदमी नहीं है। (२) समझ। अनुमान। ध्यास। उ०—मेरे ज्ञान हृदहिं बोलिये कारण चतुर जनक टयो छोट हतोरी।—तुलसी।

ज्ञा०—ज्ञान पदधान = परिचय। एक दूसरे से ज्ञानकारी उ०—(क) हमारी बन की ज्ञान पदधान नहीं है। (ख) हमसे ज्ञान पदधान होगी।

मुहा०—ज्ञान में = ज्ञानकारी में। जहाँ तक कोई ज्ञानज्ञ है वहाँ तक। उ०—मेरी ज्ञान में तो यहाँ ऐसा कोई नहीं है।

विशेष—हम शब्द का प्रयोग केवल समास में या “अं” विभक्ति के साथ ही होता है। किंग के विषय में भी मतभेद है।

वि० सुज्ञान। ज्ञानकार। ज्ञानवान। चतुर। उ०—(क) हम परिज्ञान काम ज्ञान निरोमनि साव प्रिय। जन शुन ग्राहक राम दोषदहन कदवायतन।—तुलसी। (ख) ज्ञान निरोमनि हो हनुमान सदा जन के मन पास तिहारे।—तुलसी।

(ग) प्रो को देवों एक सुभाय। प्रति गभीर बढ़ा उदधि सति ज्ञान निरोमनि राय।—सूर। (घ) प्रेम समुद्र रूप रस गहिर केने सार्ग घाट। येकाव्यो है ज्ञान कदावत ज्ञान पंग कि कदा परी घाट।—हरिदास।

पंजा पुं० दे० “ज्ञान”।

संज्ञा पुं० दे० “पान”।

संज्ञा स्त्री० [ जा० ] (१) प्राण। जीव। प्राणवायु। दम।

मुहा०—ज्ञान पाना = जी ठिकने देना। चित्त में धैर्य देना। चित्त स्थिर होना। शांति होना। ज्ञान का ग्राहक = (१) प्राण लेने की इच्छा रखनेवाला। मार डालने का यत्न करनेवाला। मारी शत्रु। (३) बहुत तंग करनेवाला। पीछा न छोड़नेवाला। ज्ञान का रोग = ऐसा दुःखदायी व्यक्ति वा वस्तु जो पीछा न छोड़े। सर दिन कष्ट देनेवाला। ज्ञान का लागू = दे० “ज्ञान का ग्राहक”। ज्ञान के लाले पड़ना = प्राण चक्का कटिन दिखाई देना। जी पर धा धनना। अपनी ज्ञान को ज्ञान न समझना = प्राण जाने की परवाह न करना। अत्यंत अधिक कष्ट वा परिश्रम सहना। दूसरे की ज्ञान को ज्ञान न समझना = किसी को अत्यंत कष्ट वा दुःख देना। किसी के साथ निष्ठुर व्यवहार करना। (किसी की) ज्ञान को रोग = किसी के कारण कष्ट पाकर उसका स्मरण करते हुए दुखी होना। किसी के द्वारा पहुँचाए हुए कष्ट को याद करके दुखी होना। उ०—तुमने उसकी जीविका ली, वह थप तक तुम्हारी ज्ञान को रोता है। ज्ञान पाना = (१) तंग करना। बार बार पर कर दिक करना। (२) किसी बात के लिये बार बार कहना। उ०—बलते हैं क्यों ज्ञान छाते दे। ज्ञान खोना = प्राण देना। मरना। ज्ञान चुराना = दे० “जी चुराना”। ज्ञान छुड़ाना = (१) प्राण चक्का। (२) किसी मंभट से छुटकारा करना। किसी अग्रिय या कष्टदायक वस्तु को दूर करना। संकट टाटना। छुटकारा करना। निस्तार करना। उ०—(क) जय काम करने का समय आता है तब लोग ज्ञान छुड़ाने पर भागते हैं। (ख) इसे कुछ देकर अपनी ज्ञान छुड़ाने। ज्ञान छूटना = किसी मंभट या आपत्ति से छुटकारा मिलना। किसी अग्रिय या कष्टदायक वस्तु का दूर होना। निस्तार होना। उ०—बिना कुछ दिए ज्ञान नहीं छूटेगी। ज्ञान जाना = प्राण निकलना। मृत्यु होना। (किसी पर) ज्ञान पाना = किसी पर अत्यंत अधिक प्रेम होना। ज्ञान खोखो = प्राण भय। प्राणहानि की आशंका। जीवन का संकट। प्राण जाने का डर। ज्ञान खोख कर = दे० “जी तोट कर”। ज्ञान दूसर होना = जीवन कटना कटिन ज्ञान पड़ना। ज्ञान मार माहूम होना। दुःख पड़ने के कारण जीने की इच्छा न रह जाना। ज्ञान देना = प्राण त्याग करना। मरना। (किसी पर) ज्ञान देना = (१) किसी के किसी कर्म के कारण प्राण त्याग करना। किसी के किसी काम से रक्त वा दुखी होकर मरना। (२) किसी पर प्राण न्योछावर करना। किसी को प्राण से बढ़ कर चाहना। बहुत ही अधिक प्रेम करना। (किसी के लिये) ज्ञान देना = किसी को बहुत अधिक चाहना। (किसी वस्तु के लिये या पीछे) ज्ञान

देना = किसी वस्तु के लिये अत्यंत अधिक व्यय होना । किसी वस्तु की प्राप्ति या रक्षा के लिये बेचैन होना । ३०—यह एक एक पैसे के लिये जान देता है, उसका कोई कुछ नहीं बचा सकता । जान निकलना = (१) प्राण निकलना । मरना । (२) भय के मोरे प्राण सूखना । डर लगना । अत्यंत कष्ट होना । घोर पीड़ा होना । जान पड़ना = दे० “जान आना” । जान पर धा बनना = (१) प्राण भय होना । प्राण बचना कठिन दिखाई देना । (२) आपत्ति आना । चित्त संकट में पड़ना । (३) हैरानी होना । नाक में दम होना । गहरी व्यग्रता होना । जान पर खेचना = प्राणों को भय में डालना । जान को जेली में डालना । अपने आप को ऐसी स्थिति में डालना जिसमें प्राण तक जाने का भय हो । जान पर नौबत खाना = दे० “जान पर धा बनना” । जान बचाना = (१) प्राणरक्षा करना । (२) पीछा छुड़ाना । किसी कष्टदायक या अप्रिय वस्तु को दूर रखना । मिलार करना । ३०—हम तो जान बचाते फिरते हैं तुम बार बार हमें आकर घेरते हो । जान मार कर काम करना = जी तोड़ कर काम करना । अत्यंत परिश्रम से काम करना । जान मारना = (१) प्राणहत्या करना । (२) खाना । दुःख देना । तंग करना । दिक करना । (३) अत्यंत परिश्रम करना । कड़ा मेहनत लेना । ३०—उनके यहाँ कोई काम करने क्या जाय, दिन भर जान मार डालते हैं । जान में जान आना = धैर्य बँधना । दृढ़ होना । चित्त स्थिर होना । व्यग्रता पण्डाहट वा भय आदि का दूर होना । जान खेना = (१) मार डालना । प्राणघात करना । (२) तंग करना । दुःख देना । पीड़ित करना । ३०—क्यों धूप में दीड़ा कर उसकी जान खोते हो ? जान ली निकलने लगना = कठिन पीड़ा होना । बहुत दुःख होना । जान सूखना = (१) प्राण सूखना । भय के मोरे स्तब्ध होना । हैरा दुःख उड़ना । ३०—घोर को देखते ही उसकी तो जान सूख गई । (२) बहुत अधिक कष्ट होना । (३) बहुत घुब लगना । खलना । ३०—किसी को कुछ दैते देख तुम्हारी क्यों जान सूखती है । जान से जाना = प्राण खेना । मरना । जान से मारना = मार डालना । प्राण से लेना । जान से हाथ धोना = प्राण गँवाना । मर जाना । जान हलाकान करना = खतना । तंग करना । दिक करना । हैरान करना । जान हलाकान होना = तंग होना । दिक होना । हैरान होना । जान होठों पर खाना = (१) प्राण कंठगत होना । प्राण निकलने पर होना । (२) अत्यंत कष्ट होना । घोर पीड़ा होना ।

(२) बल । शक्ति । बूना । सामर्थ्य । ३०—अब किसी में कुछ जान नहीं है जो तुम्हारा सामना करने आवे । (३) सार । तत्त्व । सत्य से उत्तम मंत्र । ३०—यही पद तो उस कविता की जान है । (४) अच्छा या सुंदर करनेवाली वस्तु । शोभा

बढ़ानेवाली वस्तु । मजेदार करनेवाली चीज । चटकीला करनेवाली चीज । ३०—सलाखा ही तो सरकारी की जान है ।

मुद्दा०—जान खाना = श्रौष चढ़ना । शोभा बढ़ना । ३०—रंग फेर देते से इस तस्वीर में जान आ गई है ।

जानकार-वि० [ हि० जानना + कार (प्रत्य०) ] (१) जाननेवाला । अभिज्ञ । (२) विज्ञ । चतुर ।

जानकारी-संज्ञा स्त्री० [ हि० जानकार ] (१) अभिज्ञता । परिचय । वाक्पुत्रियत । (२) विज्ञता । निपुणता ।

जानकी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] जनक की पुत्री सीता ।

जानकी-जानि-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( जिसकी स्त्री जानकी हैं ) रामचंद्र । ३०—याहु बल विपुल परिमित पराक्रम अनुब गुरु गति जानकी-जानि जानी ।—तुलसी ।

जानकी-जीवन-संज्ञा पुं० [ सं० ] श्रीरामचंद्र । ३०—जानकी-जीवन को जन है जरि जाहु सो जीह जो जाँचत धीरहि ।—तुलसी ।

जानकीनाथ-संज्ञा पुं० [ सं० ] जानकी के पति श्रीराम । ३०—सौ बातन की एकै बात । सत्य तनि भवै जानकीनाथ ।—सूर ।

जानकी-मंगल-संज्ञा पुं० [ सं० ] गोस्वामी तुलसीदास का बनाया हुआ एक ग्रंथ जिसमें श्रीराम-जानकी के विवाह का वर्णन है ।

जानकीरमण-संज्ञा पुं० [ सं० ] ( जानकी के पति ) श्रीरामचंद्र ।

जानकीरवण-संज्ञा पुं० दे० “जानकीरमण” ।

जानदार-वि० [ का० ] जिसमें जान हो । सजीव । जीवधारी ।

संज्ञा पुं० जानवर । प्राणी ।

जाननहार-संज्ञा पुं० [ हि० जानना + हार (प्रत्य०) ] जाननेवाला । समझनेवाला ।

जानना-क्रि० सं० [ सं० जान ] (१) किसी वस्तु की स्थिति, गुण, क्रिया वा प्रणाली हल्यदि निर्दिष्ट करनेवाला भाव धारण करना । ज्ञान प्राप्त करना । बोध प्राप्त करना । अभिज्ञ होना । वाक्पुत्र होना । परिचित होना । अनुभव करना । मालूम करना । ३०—(क) यह व्याकरण नहीं जानता । (ख) तुम तैरना नहीं जानते । (ग) मैं उसका घर नहीं जानता ।

संज्ञा० क्रि०—जाना ।—पाना ।—लेना ।

शौ०—जानना घूमना = जानवारी रखना । शान रखना ।

मुद्दा०—जान पड़ना = (१) मादस पड़ना । प्रतीत होना । (२) अनुभव होना । संवेदना होना । ३०—जिस समय मैं गिरा था उस समय तो कुछ नहीं जान पड़ा पर पीछे बढ़ा दर्द उठा । जान कर अनजान बनना = किसी बात के विषय में जानकारी रखते हुए भी किसी को चित्रित, पोछा देने वा अपना मतलब निकालने के लिये अपनी अनभिज्ञता प्रकट करना ।

आन बूझ कर = भूल से नहीं। पूरे संकल्प के साथ। नीयत के साथ। अनजान में नहीं। ३०—मुझे आन बूझ कर यह काम किया है। जान रखना = समझ रखना। ध्यान में रखना। मन में बैठाना। हृदयगम करना। ३०—इस बात को जान रखो कि अब यह न चायेगा। किसी का कुछ आनना = किसी का सहायता देना हुआ। धन या किया हुआ उपकार स्मरण रखना। किसी के किए हुए उपकार के लिये कृतज्ञ होना। किसी का पट्टाभरण देना। ३०—पर्याप्त मुझे कोई दो बात बचे, मैं किसी का कुछ जानता हूँ। .....तो मैं जानूँ = (१) .....तो मैं समझूँ कि क्या भारी काम किया या बुरी कलहोनी बात हो गई। ३०—(क) यदि हम इतना हृद आओ तो मैं जानूँ। (ख) यदि वह दो दिन में इसे कर चाये तो जानूँ। (२) ..... तो मैं समझूँ कि बात ठीक है। ३०—सुना तो है कि वे आनेवाले हैं पर आचार्य तो जाने। (इस सुहावरे के प्रयोग द्वारा यह अर्थ सूचित किया जाता है कि कोई काम बहुत कठिन है या किसी बात के होने का निश्चय कम है। इसका प्रयोग "मैं" और "हम" दोनों के साथ होता है।) .....तो मैं नहीं जानता = .....तो मैं जिम्मेदार नहीं। तो मेरा दैर नहीं। ३०—इस पर चढ़ते तो हो पर यदि गिर पड़ो तो मैं नहीं जानता। मैं क्या जानूँ? हम क्या जानें? वह क्या जानें? मैं नहीं जानता, हम नहीं जानते, वह नहीं जानता। (बहु वचन में भी यह सुहावरा बोला जाता है)।

(१) सूचना पाना। खबर पाना या रखना। अवगत होना। पता पाना या रखना। ३०—हमें यह जान कर बड़ी प्रसन्नता हुई कि वे आनेवाले हैं। (२) अनुमान करना। सोचना। ३०—मैं जानता हूँ कि वे कल तक आ आयेगे।

आनपद-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) अनपद सर्वघी वस्तु। (२) अनपद का निवासी। जन। लोक। मनुष्य। (३) देर। (४) कर। मालगुजारी। (५) मिलापरा के अनुसार लेख्य (इस्तावेज) के दो भेदों में से एक जिसमें खेख प्रजावर्ग के परस्पर व्यवहार के संबंध में होता है। यह दो प्रकार का होता है एक अपने हाथ से लिखा हुआ, दूसरा दूसरे के हाथ का लिखा हुआ। अपने हाथ से लिखे हुए में साक्षी की आवश्यकता नहीं होती थी।

आनपदी-संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) वृत्ति। (२) एक अस्पृशा जिसे ईश ने शङ्खान् अधिप का तप मंग करने के लिये भेजा था। शङ्खान् अधिप ने मोहित होकर जो शुकपात किया वससे कृप और कृपय की वपसि हुई। (मंदाभात आदि पर्व)।

आनपनी-संज्ञा पुं० [ हिं० जान + पन (अप०) ] जानकारी। अभिज्ञता। चतुराई। होशियारी। ३०—येकासो दै जान कथात जानपनी की कहा परी बात।—हरिदास।

आनपनी-संज्ञा स्त्री० [ हिं० जान + पन (अप०) ] बुद्धिमानी। जानकारी। चतुराई। होशियारी। ३०—(क) जानपनी को गुमान बड़े तुलसी के विचार गंवार मझा है।—तुलसी। (ख) जानी है जानपनी हरि की अब बाधिपरी कछु मोठ कछा की।—तुलसी। (ग) हम दान दया नहिँ जानपनी। अज्ञता पर बंचन ताति घनी।—तुलसी।

आनबाजु-संज्ञा पुं० [ फा० जान + बाज ] बहमदेर। वास्तविक। (बारा)।

आनमलि-संज्ञा पुं० [ हिं० जान + मलि ] ज्ञानियों में श्रेष्ठ। बड़ा ज्ञानी पुरुष। बहुत बुद्धिमान मनुष्य। ३०—रूप सील सिंघु गुन सिंघु गुन बंधु दीन को दया निधान जानमनि धीर यहै बात को।—तुलसी।

आनमाजु-संज्ञा पुं० [ फा० ] एक पतला कालीन वा आसन जिस पर सुखसमाज नमाज पढ़ते हैं। बसंत पढ़ने का फर।

आनराय-संज्ञा पुं० [ हिं० जान + राय ] जानकारों में श्रेष्ठ। अत्यंत ज्ञानी पुरुष। बड़ा बुद्धिमान मनुष्य। सुज्ञान। ३०—आगिप कृपानिधान जान राय रामचंद्र जननी कही बार बार मोर भयो प्यारे।—तुलसी।

आनवर-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) प्राची। जीव। जीवधारी। (२) पशु। जंतु। ईवान। वि० मूले। ग्रहमक। अह।

आनदीन-संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) वह जो दूसरे की स्वीकृति के अनुसार उसके स्थान, पद वा अधिकार पर हो। (२) वह जो व्यवस्थानुसार दूसरे के पद वा संपत्ति आदि का अधिकारी हो। वधराधिकारी।

आनहारकी-वि० [ हिं० जाना + हार ] (१) जानेवाला। (२) सो जानेवाला। हाथ से निकल जानेवाला। (३) मरने-वाला। नष्ट होनेवाला।

आनहु-वि० [ हिं० जानना ] माने। जैसे। ३०—घनि राजा अस सभा सँवारी। जानहु कूलि रही कुलवारी।—आयसी।

आना-क्रि० प्र० [ सं० जान + आना ] (१) एक स्थान से दूसरे स्थान पर प्राप्त होने के लिये गति में होना। गमन करना। किसी ओर बढ़ना। किसी ओर आगमन होना। स्थान परिवर्तन करना। जगह छोड़ कर हटना। प्रस्थान करना। जैसे, (क) वह घर की ओर जा रहा है। (ख) यहाँ से आओ।

मुहा०—जाने दो = (१) ज्ञाता करो। माफ करो। (२) त्याग करो। छोड़ दो। (३) चर्चा छोड़ो। प्रसंग छोड़ो। जा पड़ना = किसी स्थान पर अचानक पहुँचना। जा रहना = किसी स्थान पर जाकर वहीं ठहरना। ३०—मुझे क्या, मैं किसी धर्मशास्त्र में जा रहूँगा। किसी बात पर जाना = किसी बात के अनुसार कुछ अनुमान या निरवयव करना। किसी बात के

ठाक मान कर उस पर चखना । किसी बात पर ध्यान देना ।

उ०—उसकी बातों पर मत जाओ अपना काम किए चलो ।

विशेष—इस क्रिया का प्रयोग संयो० कि० के रूप में प्रायः सय क्रियाओं के साथ केवल पूर्वात्ता आदि का बोध कराने के लिये होता है । जैसे, चले जाना, खा जाना, मिल जाना, सो जाना, डूब जाना, पहुँच जाना, हो जाना, दौड़ जाना, खा जाना इत्यादि । कहीं कहीं जाना का अर्थ भी घना रहता है । जैसे, कर जाना, इनके लिये भी कुछ कर जाओ । कर्म-प्रधान क्रियाओं के बनने में भी इस क्रिया का प्रयोग होता है । जैसे, किया जाना, खाया जाना । जहाँ 'जाना' का संयोग किसी क्रिया के पहले होता है वहाँ उसका अर्थ बन रहता है, जैसे, जा निकलना, जा बटना, जा भिड़ना ।

(२) चलना होना । दूर होना । उ०—(क) धीमारी यहाँ से न जाने कब जायगी । (ख) तिर जाय तो जाय पीछे नहीं हटेंगे । (३) हाथ वा अधिकार से निकलना । हानि होना ।

मुदा०—क्या जाता है ? क्या व्यय होता है ? क्या लगता है ? क्या छानि होती है ? उ०—उनका क्या जाता है लुकसान तो होगा हमारा । किसी बात से भी गए—इतनी बात से भी वंचित रहे । इतना करने के भी अधिकारी वा पात्र न रहे ? इतने में भी चूकनेवाले हो गए । जैसे, उसने हमारे साथ इतनी छुआई की, हम कुछ कहने से भी गए ?

(४) खोना । गायब होना । खोरी होना । गुम होना ।

उ०—(क) पुस्तक यहाँ से गई है । (ख) जिसका माल जाता है वही जानता है । (२) धीतना । ध्वंसीत होना । गुजरना ।

(काज) । उ०—(क) चार दिन इस महीने में भी गए और रुपया न आया । (ख) गया धक फिर हाथ आता नहीं ।

(६) नष्ट होना । बिगड़ना । सत्पानाया । बरबाद होना । चौपट होना । उ०—यह घर भी अज गया ।

मुदा०—गया घर—दुर्दशा प्राप्त घराना । बहुत कुछ जिसकी समृद्धि नष्ट हो गई हो । गया धीता—(१) दुर्दशा प्राप्त । (२) निवृत्त ।

(७) मरना । मृत्यु को प्राप्त होना । (खि०) । उ०—उसके दो बच्चे जा चुके हैं । (८) प्रवाह के रूप में कहीं से निकलना । बहना । जारी होना । जैसे, आँसू से पानी जाना, खून जाना, धातु जाना इत्यादि ।

\*१—कि० सं० [ सं० जनन ] उत्पन्न करना । जन्म देना । पैदा करना । उ०—(क) मो सों कहत मौल को धीने तोहि फेद जसुदा जाये ।—सूर । (ख) कोमलेश्वर दशरथ के जाए । हम पितृ वचन मानि बन आए ।—तुलसी ।

जानि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] स्त्री । भाव्या । उ०—सो मय दीन्ह राख नहिं आनी । होइहि जानुधानपति जानी ।—तुलसी ।

\*वि० [ सं० शान्ति ] जानकर । जाननेवाला । उ०—यह

प्राकृत महिपाल सुभाऊ । जानि सिरामनि कोसलराऊ ।—तुलसी ।

जानिध—संज्ञा स्त्री० [ य० ] तरफ़ । ओर । दिशा ।

जानिधदार—वि० [ फा० ] तरफ़दार । पक्षपाती । हिमायती ।

जानिधदारी—संज्ञा स्त्री० [ फा० ] पक्षपात । तरफ़दारी ।

जानी—वि० [ फा० ] जान से संबंध रखनेवाला ।

या०—जानी हुस्मन—जान लेने को तैयार हुस्मन । प्राणों का ग्राहक शत्रु । जानी दोस्त—दिली दोस्त । प्रिय दोस्त । प्राण-प्रिय मित्र ।

संज्ञा स्त्री० [ फा० जान ] प्राणप्यारी ।

जानु—संज्ञा पुं० [ सं० ] जाँघ और पिंडली के मध्य का भाग ।

घुटना । उ०—(क) रयाम सुजा की सुंदरताई । यहै विशाल जानु लैं पहुँचत यह उपमा मन भाई ।—तुलसी । (ख) जानु टेकि कपि भूमि न गिरा । डाँ सँभारि बहुत रिस भरा ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ फा० जानू ] जाँघ । रान । उ०—यान है फाफत आन के मान है की कवली विपरीत वडानु है ।.....का न करै यह सैतिन के पर प्राण से प्यारी सुनान की जानु है ।—तोष ।

\*अव्य० दे० “जानो” । उ०—नरियर फरे फरे फरहरी । फरे जानु हँदरासन पुरी ।—जायसी ।

जानुपाणि—कि० वि० [ सं० ] घुटकों । पैया पैया । घुटनों और हाथों के बल (चलना, जैसे बच्चे चलते हैं) । उ०—(क) जानुपानि धाये मोहि घरना । रयामल गात, घरन कर घरना ।—तुलसी । (ख) पीत कँगुलिया तनु पहिराई । जानुपानि विचरन मोहि भाई ।—तुलसी । (ग) राजत सिलु रूप राम सकल गुन निकाय धाम, कौतुकी कृपाहृद ग्रह जानुपानि चारी ।—तुलसी ।

जानुपानि—कि० वि० दे० “जानुपाणि” ।

जानुमहतिफ—संज्ञा पुं० [ सं० ] मल्ल शुद्ध या कुरती, का एक बंग जिसमें घुटनों का व्यवहार विशेष होता था ।

जानुसाँ—संज्ञा पुं० [ सं० ] जानु ] एक रोग जो हाथी के अगले पिछले पैर के जोड़ों में होता है और जिसमें कभी कभी घुटने की हड्डी उभर आती है ।

जानु विजानु—संज्ञा पुं० [ सं० ] तलवार के ३२ हाथों में से एक ।

जानू—संज्ञा पुं० [ फा० ] जंजा । जाँघ ।

जानो—अव्य० [ हि० जाना ] माने । जैसे, ऐसा जान पड़ता है कि ।

जान्य—संज्ञा पुं० [ सं० ] हरिवंश के अनुसार एक ऋषि का नाम ।

जाप—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) किसी मंत्र वा स्तोत्र आदि का बार बार मन में उच्चारण । मंत्र की विधिपूर्वक आयुति । उ०—अनमोल आलख अर्थ न आए । प्रगट प्रभाव महेय प्रताप ।—तुलसी । (२) अगवान के नाम का बार बार स्मरण और उच्चारण ।

जापक-संज्ञा पुं० [ सं० ] जापकर्त्ता । जाप करनेवाला । जपने-  
वाला । उ०—(क) राम नाम नरकेयारी कनककम्पिषु कलि  
काश । जापक जन प्रह्लाद निमि पालिहि दलि मुरसालु ।—  
तुलसी । (ख) चित्रकूट सव दिन यस्त प्रभु सिय लखन  
समेत । राम नाम जप जापकहि तुलसी अभिसत देत ।—  
तुलसी ।

जापन-संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जप । (२) निवर्त्तन ।  
जापान-संज्ञा पुं० [ सं० जनन ] सीरी । प्रसूतिका प्रह ।  
जापान-संज्ञा पुं० एक द्वीप समूह जो चीन के पूरब है ।  
जापानी-संज्ञा पुं० [ देश० ] जापान द्वीप निवासी । जापान का  
रखनेवाला ।  
वि० जापान का । जापान का बना । जैसे, जापानी  
विषाखवाड़ी ।

जापी-संज्ञा पुं० [ सं० जापिन् ] जापक । जप करनेवाला । उ०—  
संपद पूत पूत दमरी को विषय जाप को जापी ।—सूर ।  
जाफा-संज्ञा पुं० [ फ० जाफ ] (१) बेहोशरी । (२) छुमरी ।  
दूधवा । मकावट । शिथिलता ।  
क्रि० प्र०—घाना ।

जाफन-संज्ञा स्त्री० [ फ० जियाफत ] ओज । दखल ।  
क्रि० प्र०—करना ।—होना ।—खाना ।—खिलाना ।—देना ।  
जाफरान-संज्ञा पुं० [ फ० ] (१) केसर । (२) अफगानिस्तान की  
एक सानरी जाति ।  
जाफरानी-वि० [ फ० ] केसरिया । केसर के रंग का । केसर  
का सा पीला । जैसे, जाफरानी रंग या कपड़ा ।  
जाफरानी लोहा-संज्ञा पुं० [ हि० ] पीला पन लिए हुए  
हवन लोहा जो चाँदी सेने में मेल देने के काम में  
आता है ।

जाब मिस-संज्ञा पुं० [ फ० ] काई नाटिस आदि छोटी छोटी चीजों  
के धारण की कल ।  
जाबजा-क्रि० वि० [ फा० ] जगह जगह । इधर उधर ।  
जाबज्जा-संज्ञा पुं० दे० “जबज्जा” ।  
जाबना-संज्ञा पुं० दे० “जान्ता” ।  
जावर-संज्ञा पुं० [ देश० ] धीरे के महीन टुकड़ों के साथ पका  
हुआ चावल ।

जाब-वि० [ सं० जवः ] बुद्धि । बुद्ध । (हिं०)  
जाबल-संज्ञा पुं० [ सं० ] एक मुनि जिनकी माता का नाम  
जबला था । तब वे श्रमियों के पास वेद की शिक्षा प्राप्त  
करने के लिये गए तब उन्होंने इनका गोत्र तथा इनके पिता  
का नाम धादि पूछा । वे न बता सके और अपनी माता के  
पास पहुँचे गए । माता ने कहा कि मैं जवानी में बहुते  
के पास रही और उसी समय वृक्षपत्र हुआ । मैं वहीं जानती  
कि वृक्षिका पुत्र है । आ और कह दे कि मेरी माता का

नाम जबला है और मेरा जाबल है । जब धाचार्य ने यह  
सुना तब उन्होंने ने कहा कि “हे आपाल ! समिधा लाभो, मैं  
तुम्हारा यज्ञोपवीत करूँ क्योंकि ब्राह्मण के अनिरिक कोई  
ऐसा सत्य नहीं बोल सकता” । इनका नाम सत्यकाम भी  
है । वह ब्राह्मण छांदोग्य उपनिषद् में आया है ।

जाबालि-संज्ञा पुं० [ सं० ] कश्यप वंशीय एक ऋषि जो राजा  
दशरथ के गुरु और संश्रितों में से थे । इन्होंने चित्रकूट में  
रामचंद्र को वन से खींच लाने और राजप करने के लिये बहुत  
समझाया था, यहाँ तक कि अपने उपदेश में इन्होंने धार्याक  
से मिलते जुलते मत का आभास देकर भी राम को वन-  
गमन से विमुक्त करने का प्रयत्न किया था ।

जाधिर-वि० [ फा० ] (१) जत्र करनेवाला । अत्याचार करनेवाला ।  
जुधरदस्ती करनेवाला । (२) जत्ररदस्त । प्रबंध ।

जाम्ना-संज्ञा पुं० [ फ० ] निगम । कायदा । व्यवस्था । कानून ।  
जैसे, जात्रे की कारवाँ, जात्रे की पारबंदी ।

यौ०—जाम्ना दीवानी = सर्व साधारण के परस्पर आर्थिक व्यवहार से  
संबंध रखनेवाला कानून या व्यवस्था । जाम्ना कौजदारी =  
दंडनीय व्यवस्था से संबंध रखनेवाला कानून ।

जाम-संज्ञा पुं० [ सं० याम ] पहर । प्रहर । ७½ घड़ी का तीन घंटे  
का समय । उ०—राय जाम जुग भूपति आया । घर घर  
अस्वय बाज बघाया ।—तुलसी ।

संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) प्याला । (२) प्याले के आकार का  
बना हुआ कटोरा ।

संज्ञा पुं० [ बटु० कम = जम्दी ] जहाज की दौड़ । (लश०)  
संज्ञा पुं० [ फ० जैम ] जहाज का दो चढ़ाती या और किसी  
यस्तु के बीच अटकाव । रोकताव । (लश०)

क्रि० प्र०—जामा ।—करना ।—होना ।  
संज्ञा पुं० [ सं० जम् ] जामुन ।

जामगिरी-संज्ञा पुं० [ ? ] बंदूक का फलीता । (लश०)  
जामगी-संज्ञा पुं० [ ? ] बंदूक या तोप का फलीता ।  
उ०—जोत जामगिन में जयी लागी मयत दिलाव । रन अस-  
मान समान को रन समान असमान ।—बाब ।

जामदग्न्य-संज्ञा पुं० [ सं० ] जमदग्नि के पुत्र, परशुराम ।  
जामदानी-संज्ञा पुं० [ फा० जामः दानी ] (१) कपड़ों की पेटी ।  
चमड़े का संतूक जिसमें पहिने के कपड़े रखे जाते हैं ।  
(२) एक प्रकार का कड़ा हुआ फूलदार कपड़ा । बूटी-  
दार महीन कपड़ा । (३) सीसे या चमक की बनी हुई छोटी  
संतूकनी जिसमें बरख अपनी खेलेने की चीज़ें रखते हैं ।

जामन-संज्ञा पुं० [ हिं० जमाना ] यह योद्धा सा दही या और कोई  
पटा पदार्थ जो दूध में उसे जमा कर दही बनाने के लिये  
ढाका जाता है । उ०—फेर कटु फेर रीति से । रि. रि. रि. रि.  
सुसुकाव । आने जमान सेने को मेरे धनी



संज्ञा पुं० [ सं० जम् ] (१) दे० 'जामुन' । (२) आलू सुतारे की जाति का एक पेड़ जो हिमालय पर पंजाब से लेकर सिक्किम और भूटान तक होता है । इसमें से एक प्रकार का गोंद तथा जहरीला सेल निकलता है जो दवा के काम में आता है । इसके फल खाए जाते हैं और पत्तियाँ चौपायों को खिलाई जाती हैं । लकड़ी से खेती के सामान बनाए जाते हैं । इसे पारस भी कहते हैं ।

जामना—कि० थ० दे० "जमना" । उ०—ऊपर बासे लुप नहिं जामा ।—मुलसी ।

जामनी—वि० दे० "पावनी" ।

जाम धेतुआ—संज्ञा पुं० [ हि० जाम + धेत ] एक प्रकार का बाँस जो प्रायः बरमा, आसाम और पूर्वी बंगाल में होता है । यह बाँस दृढ़ बनाने, छत पादने आदि के लिये बहुत अच्छा होता है ।

जामल—संज्ञा पुं० [ सं० ] एक प्रकार का तंत्र । जैसे, रद जामल ।

जामयंत—संज्ञा पुं० दे० "जांबवान्" ।

जामा—संज्ञा पुं० [ फा० ] (१) पहरावा । कपड़ा । वस्त्र । (२) एक प्रकार का धुतने के नीचे तक का पहरावा जिसका नीचे का घेरा बहुत बड़ा और लहंगे की तरह चुननदार होता है । पैर के ऊपर इसकी काट बगलबंदी के रंग की होती है । पुराने समय में लोग दरबार आदि में इसे पहन कर जाते थे । यह पहरावा प्राचीन कंबुक का रूपांतर जान पड़ता है जो मुसलमानों के आने पर हुमायूँ देगा, क्योंकि यद्यपि यह शब्द फारसी है पर प्राचीन पारसियों में इस प्रकार का पहरावा प्रचलित नहीं था । हिंदुओं में अब तक विवाह के अवसर पर यह पहरावा दुल्हे को पहनाया जाता है ।

मुहा०—जामे से बाहर होना = आगे से बाहर होना । अर्थात् क्रोध करना । जामे में फूझ न समाना = अर्थात् आनंदित होना ।

जामात—संज्ञा पुं० दे० 'आमाता' ।

जामाता—संज्ञा पुं० [ सं० जामात ] (१) दामाद । कन्या का पति । उ०—सादर पुनि भेंटे जामाता । रूपलील गुन निधि सब आता ।—मुलसी । (२) दुरदुर का पौधा । हुलहुल ।

जामातु—संज्ञा पुं० दे० "आमाता" ।

जामि—संज्ञा स्त्री० [ सं० ] (१) बहिन । भगिनी । (२) लड़की । कन्या । (३) पुत्रवधू । बहू । पतोहू । (४) अपने संबंध का मोय की स्त्री । (५) कुल स्त्री । घर की बहू-बेटी ।

विशेष—मनुस्मृति में यह शब्द आया है जिसका अर्थ कुलक ने भगिनी, सपिंड की स्त्री, पत्नी, कन्या, पुत्रवधू आदि लिया है । मनु ने लिखा है जिस घर में जामि प्रतिपूजित होती है वहाँ में सुख की वृद्धि होती है और जिसमें अपमानित होती है उस कुल का नाश हो जाता है ।

जामिक—संज्ञा पुं० [ सं० यामिक ] पहरावा । पहरा देने रचक । उ०—चरण पीठ करुणानिधान के । जनु जुग । प्रजा प्राण के ।—मुलसी ।

जामित्र—संज्ञा पुं० [ सं० ] विवाहादि शुभ कर्म के काल से सातवाँ स्थान ।

जामित्र वेध—संज्ञा पुं० [ सं० ] ज्योतिष का एक योग विवाह आदि शुभ कर्म दूषित होते हैं । कर्म का ब हो उसके नक्षत्र की राशि से सातवाँ राशि पर यदि शनि या मंगल हो तब जामित्र वेध होता है । किंती के मत से सप्तम स्थान में पाप ग्रह होने से ही जामि होता है । किंतु यदि चंद्रमा अपने मूल प्रिकेण वा हो, अथवा पूर्ण चंद्र हो वा पूर्ण चंद्र अपने वा शु के चंद्र में हो तो जामित्र वेध का दोष नहीं रह जाता । जामिन—संज्ञा पुं० [ सं० ] (१) जिम्मेदार । जमानत करने हुआ बात का मार लेनेवाला कि यदि कोई विशेष कोई विशेष कार्य करेगा वा न करेगा तो मैं उस का प्रति कर्त्तव्य वा दंड सहूँगा । प्रतिधू ।

कि० प्र०—होना ।

(२) दो श्रृंगुल लंबी एक लकड़ी जो नैचे की दोनों को धालन रखने के लिये बिलमगई और बूझ के बांधी जाती है ।

जामिनदार—संज्ञा पुं० [ फा० ] जमानत करनेवाला ।

जामिनी—संज्ञा स्त्री० दे० "जामिनी" ।

संज्ञा स्त्री० [ फा० ] जमानत । जिम्मेदारी ।

जामी—संज्ञा स्त्री० दे० (१) "जामी" । (२) दे० 'जामि' ।

\* संज्ञा पुं० [ हि० जमना वा जमना ] बाप । पिता ।

जामुन—संज्ञा पुं० [ सं० जमु ] गरम देशों में होनेवाला एक बहार पेड़ जो भारतवर्ष से लेकर बरमा तक होता । दक्षिण अमेरिका आदि में भी पाया जाता है । यह के किनारे कहीं कहीं बाप से आप उगता है, पर प्रायः के लिये बस्ती के पास लगाया जाता है । इसकी लकड़ बिलका सफेद होता है और पत्तियाँ छाट दस श्रृंगुल और तीन चार श्रृंगुल लंबी तथा बहुत चिकनी, मोटे द और चमकीली होती हैं । बसंत ऋतु में इसमें मंजरी है जिसके मड़ जाने पर गुच्छों में सरसों के धावर दिखाई पड़ते हैं जो बढ़ने पर दो तीन श्रृंगुल लंबे आकार के होते हैं । बरसात आते ही ये फल पकने हैं और पकने पर पहले बैंगनी रंग के, फिर लाल होते हैं । ये फल काले पन के लिये प्रसिद्ध हैं । लोग 'स सा कावा' प्रायः सोचते हैं । फलों का स्वाद कसैला लिए हुए मीठा होता है । फल में एक कड़ी गुठली है । इसकी छकड़ी पानी में लटकी नहीं और मछने

